

美術叢書

四集第八輯
一册

四集第八輯

美術叢書

神州國光社刊



臺灣師範大學
民國廿五年夏三版重訂續完
春初刊戊辰十月復印

四集策八轉

376651

昭和13.8.26

脈管論

朝獻

天南遺書四卷

序

余性好書畫得一墨蹟心賞不已誦坡翁寓意於物而不留意於物之語又未嘗不作雲烟過眼觀也特古人一時興趣所寓以後人之欣賞乃十百人而不獲傳一二人十百種而不獲傳一二種且天下大矣年代遼矣以僅傳之數人人僅數種入吾目者又僅得其中之一二不有記載幾何不負古人哉溯自戊子迄今十餘年遊歷較遠亦所得稍多爰與數同志商推授梓以廣其傳孫虔禮有云沈精寓賞豈徒然與其義則余竊取之矣顧寡聞淺見復爲東西南北之人凡其人與事有書可考證者尙未及詳則有俟於博雅君子指示之

乾隆壬寅仲冬烏程陳焯書於勾餘學舍

卷之三

卷之三

東西南北之人以其人與事存亡而善惡未及若阻言對然辭
類其明發與數言云其辭高貴而然與其義則全善亦之矣然其間對且
始斷自與千言今十餘年無所難其辭則之矣其難則志而辭對辭以
之禮人人難其辭人言曰各又難其其中之二二不言其難則不直古人
而不難則一二人十百辭而不難則一二辭且天不大笑乎乃嚴矣以辭對
未嘗不有言難則難也昔古人一和而難則萬以對人之難實八十百人
余於後書畫對一墨氣心實不口語則會高意然轉而不難其難之補又

乳

湘管齋寓賞編

審定較刊姓氏

歙縣鮑廷博以文

海鹽張燕昌芑堂

浦江戴殿海鑑溪

慈谿鄭辰薇北

錢繼尹友莘

錢繼望啓東

餘姚張業惟勤

張廷枚唯吉

楊紹永緒思

朱培德純儒

朱培行仲皜

徐燦履平

陸鈞佳玉

上虞錢甌飛登雲

弟忻景炎 男士駿全校

湘管齋寓賞編卷一目錄

唐人書

唐明皇鵲鵲頌

唐人經卷

宋人書

宋仁宗賜陳堯佐勅

宋高宗賜陳康伯勅

宋孝宗詩翰

宋寧宗書譜

米元章致爽軒記

王逸老草書千文

朱文公游畫寒詩卷

趙子固行書卷

文文山書東坡詞

元人書

元文宗御書刻永懷二字墨帖

趙子昂書道德經

趙子昂行書千文卷

趙子昂行書畫錦堂記

趙子昂行書修竹篇

趙子昂行書師說卷

趙子昂撰書仇府君墓碑銘

附仇濟書

張貞居詩卷

趙元鎮手翰

宋高宗御書

湘管齋寓賞編卷二目錄

宋高宗御書

明人書一

存耕堂書卷

杜古靈歷代書評

謝文正詩卷

陸有常之官集

王陽明先生手翰三則

楊汝鳴草書詩冊

歸雲庵明人墨跡卷

湘管齋寓編卷三目錄

明人書二

孫太初詞翰卷

吳原博贈衍聖孔公襲

封還闕里詩序

吳原博詩簡

姚公綬詩卷

徐髯仙書卷

楊忠愍與鄭端簡書

楊忠愍獄中遺墨

祝晞哲書冊

祝晞哲手翰

文徵仲小楷玉女潭山居記

文徵仲蘭亭圖并書序

文徵仲行書前後赤壁賦

文徵仲詩箋

文徵仲手翰

文徵仲小楷赤壁賦卷

陳淳父書杜詩卷

湘管齋寓賞編卷四目錄

明人書三

文休承手翰

王履吉手翰

王履吉手券

黃淳父手翰

周公瑕手翰

王祿之手翰

海鹽兩孝子卷

馮三峨手翰

王百穀手翰

鳳麟合璧

董思白書金剛經

董思白隸括赤壁賦詞冊

董思白小楷袖珍卷

董思白行書墨苑序

董思白書御書樓記

董思白臨西園雅集記

董思白書閒情賦

韓求仲書幅

楊克之書幅

朝鮮許筠書卷

倪文正詩幅

倪文正詩畫合璧卷

黃石齋寄家書

黃石齋寄家書

湘管齋寓賞編卷五目錄

湘管齋寓賞編卷五目錄

宋人畫

宋人畫

宋徽宗畫王濟觀馬圖卷

李伯時畫叢山老嫗捉扇圖

宋人畫獨樂園圖卷

巨然山水卷

劉松年消暑圖

元人畫

趙子昂台雁四時圖卷

管仲姬細竹卷

趙仲穆寒山老禪論詩圖

李仲賓墨竹

朱澤民古玉圖

方方壺幽溪深樹圖

方方壺墨竹

黃子久山水

吳仲圭一葉竹

吳仲圭幽壑鳴泉圖

倪元鎮山水

王叔明靈石草堂圖

王孟端山水

元人畫七子度關圖

明人畫一

宋仲溫硃竹

徐幼文古山蕭寺

王元章墨梅

謝孔昭松陰高士

夏仲昭竹泉春雨卷

杜用佳晚翠軒圖

史天瑞墨竹

王茗醉石湖上方卷

成天章畫卷

湘管齋寓賞編卷六目錄

明人畫二

沈啓南支硎山圖

沈啓南摹一峯小嶂

沈啓南江南春圖

沈啓南紀游卷

沈啓南山江

沈啓南晚林書屋圖

沈啓南小景

唐子畏樓碧堂圖

唐子畏溪亭山色冊

唐子畏八駿圖

都元敬山水

文徵仲山齋圖

文徵仲谿堂圖

文徵仲玉蘭花

文徵仲古木奇峯圖

文徵仲水墨秋葵

文徵仲雨村圖

文徵仲山水小幅

文徵仲瀟湘八景詩畫冊

文休承畫冊

文休承沙洲聽雁圖

文休承疎桐細竹圖

徐文長畫幅

項子京寒林雙樹

錢叔寶仿王孟端小山竹樹

陳淳父雜卉卷

陳潛水虎邱落照圖

王祿之桃花

王祿之水仙卷

王子裕蓮花

馮青方墨竹

董思白山水卷

董思白三竺溪流圖

董思白仿米襄陽山水卷

董思白仿雲林畫

董思白廬山圖

董思白唐人詩意圖卷

董思白臨倪高士山水

董思白仿梅道人山水卷

董思白仿倪畫

董思白赤壁招隱圖

李長蘅采蓴圖卷

王季重墨梅卷

附錄

陳章侯梅竹

陳章侯溪山清夏卷

畫風白雲巖壑入山水卷

畫風白雲巖壑

畫風白雲巖壑入山水卷

畫風白雲巖壑入山水

畫風白雲巖壑

畫風白雲巖壑

畫風白雲巖壑

畫風白雲巖壑入山水卷

畫風白雲巖壑

畫風白雲巖壑

畫風白雲巖壑

畫風白雲巖壑

畫風白雲巖壑

畫風白雲巖壑

湘管齋寓賞編目錄終 小山竹樹

湘管齋寓賞編目錄終

湘管齋寓賞編卷之一

烏程陳焯映之輯

唐明皇鵲鵲頌

鵲鵲頌俯同魏光乘作

朕之兄弟唯有五人比爲方伯歲一朝見雖載崇藩屏而有睽談笑是以輟
牧人而各守京職每聽政之後延入宮掖申友于之志詠常棣之詩邕邕如
怡怡如展天倫之愛也秋九月辛酉有鵲鵲千數棲集于麟德之庭樹竟旬
焉飛鳴行搖得在原之趣昆季相樂縱目而觀者久之逼之不懼翔集自若
朕以爲常鳥無所志懷左清道率府長史魏光乘才雄白鳳辨壯碧雞以其
宏達博識召至軒檻預觀其事以獻其頌夫頌者所以揄揚德業褒讚成功

顧循虛昧誠有負矣美其彬蔚俯同頌云

伊我軒宮奇樹青葱藹周廬兮冒霜停雪以茂以悅恣卷舒兮連枝同榮吐
綠含英曜春初兮蓐收御節寒露微結氣清虛兮桂宮蘭殿唯所息宴棲雍
渠兮行搖飛鳴急難有情情有餘兮顧惟德涼夙夜兢惶慙化疎兮上之所
教下之所效實在予兮天倫之性魯衛分政親賢居分爰遊爰處爰笑爰語
巡庭除兮觀此翔禽以悅我心良史書兮

勅押

臣聞唐有天下不能追法先王政之所施與士之所學皆同乎流俗合乎
汙世其文鄙朴無復風雅開元中葉號爲極治而遺風餘烈無可稽考世
稱明皇脊令頌最爲翰墨文章之美伏蒙宣示真蹟其書札詞語始知臣

前言不誣臣伏觀前日聖製圖賦義畫道逕奎文藻煥非騷人嫉世憤懣
之詞眞聖人孝友格物之義以彼方此以今觀昔其事則同其德其言則
異猶日月之揭霄壤之殊非臣敢私也政和五年四月望太師魯國公蔡
京謹題

唐明皇於兄弟間以友愛稱時有脊令數千棲麟德之庭木間君臣賡頌
以爲美談聖上紹述先烈發揮哲廟之志巨細畢舉是以斯禽一日同集
後苑龍翔池數以萬計蓋前此未之有也上既親御丹青圖其狀又作爲
雅詩以賦之事辭之稱與日月爭光顧此頌所談亦不足貴矣改月三日
昭慶軍節度使中太一宮使臣蔡卞題

右卷紙本高七寸長一丈一尺餘頌行書四十四行大勅字並小押一

行蔡京跋行書廿二行蔡卞跋行書廿行前隔水上有紅文乾坤清玩

晉府圖書二印接縫處御書二字葫蘆半璽白文梁王之璽一圓璽紅

文天水雙龍方璽紅文宣龢方連璽及紅文王永寧印王長安父瞻近

堂新字吳希元印五印頌右下角有紅白文王永寧紅文吳廷雨印作

字下有紅文開元二字璽第十三四行接縫處上有紅文開元二字璽

下有白文部曲將印廿六七行三十九四行接縫處亦同頌末用紅

文開元二字璽押作丞形上蓋白文別部司馬印左上角有紅文陳定

平生眞賞一印左下角有紅文長安紅白文王永寧紅文顧九錫印白

文吳廷私印四印與後隔水接縫處上有紅文政和長璽下有紅文宣

和長璽稍上有紅文新字二字印隔水上有紅文六字方璽文不可識

隔水與跋紙接縫處有紅文政詠方連璽及白文太原用卿吳廷三印
稍左有紅文吳新宇珍藏印正中有紅文內府圖書之印白文太原一
印跋後有紅文王永寧王長安父瞻近堂收藏三印拖尾有白文張模
之印紅文晴溪鑒賞梁國治印三印徽宗八璽硃色爛然紙墨精深千
古而無對也乙未閏十月廿日從潘毅堂舍人借觀於張晴溪吏部越
日曉起錄之

書畫彙考載山谷跋云唐太宗妙于書故高宗雖潦倒怕婦筆法亦極
清勁元宗書班班猶有祖父風此如長沙王十世後子孫猶似其祖耳
又張丑清河書畫舫云唐元宗御書鶴鵠頌白麻紙真蹟結搆精謹筆
法縱橫迥出吾家思陵御書之上後有蔡京蔡卞二跋亦妙其山谷跋

已亡矣近周敏仲購得一本乃雙鉤填墨者至積時不悟良可歎也

余錄內府三希堂法帖第二十七冊載明林佑書云唐元宗書脊令頌藏於宋祕府徽宗時有鵲鴿數萬集於後苑龍翔池遂出此書以示蔡京蔡卞京卞因題于後宋亡流落民間指揮方侯明謙以錢數萬購得之余嘗謂元宗有一李林甫徽宗有一蔡京正鴟梟蔽日鳳凰深避之時雖有脊令數萬何益于治亂存亡哉雖然此書字畫凝重猶爲書家所取云洪武丁卯冬十有二月望日天台林佑題下用林右私印林口民二印又有汝明氏及新寓印按山谷跋以當時應禁遂至遺失若林佑一跋不當離而二之乃此卷尙在民間而林跋轉登天府殊不可解跋後有汝明新寓等印又若合符節未知何時割裂也聞梁大司農開

府楚中時假諸晴溪吏部者數載學之頗有所得末有梁國治印應不
虛耳

唐人經卷

首尾不全今節錄

親近恭敬於諸佛所受持法華經愍念耶見衆生令住正見妙莊嚴王卽從
虛空中下而白佛言世尊如來甚希有以功德智慧故頂上肉髻光明顯照
其眼長廣藥王藥上菩薩成就如此諸大功德已於無量百千萬億諸佛所
殖衆德本成就不可思議諸善功德若有人識是二菩薩名字者一切世間
諸天人亦應禮拜佛說是妙莊嚴王本事品時八萬四千人遠塵離垢於
諸法中得法眼淨

鄉先生張繡園刺史

和兌

久官於蜀方其之任也來與先君子別余尙羈

卯迨茲懸車幾三十載矣不忘世好常相往還間出示唐人經冊冊無首尾語無倫次而書法精妙墨光燦然黃檗紙烏絲欄馥馥古香令人尋味不盡其書體大似鍾可大而接筆處筆筆過鋒圓足特甚洵非深於書學者不能刺史爲言得於潼川府寺塔當塔之圯也寺僧檢出大半朽蠹惜其故紙舉火焚之村學究某見之曰經也掣得數卷亦不知重爲越人遊幕者得之此其所貽也前蜀王建僭號曰僞相王錯好寫佛經塔造彼時或其遺蹟且玩此筆勢非宋以後人所能斷爲唐跡無疑老夫宦囊在於此矣更有殘缺未裝者異日檢得奉贈余謹志之不敢忘今刺史所裝約五千言亦云美富節比百數十字著於錄乾隆甲

午九月朔記於湘管齋

吾友硯灣沈君爲余圖瀟湘八景於齋壁刺史來觀畫並攜是冊至遂與硯灣共相歎賞硯灣自信其學楷之不謬也同時刺史並攜文衡山小楷前赤壁賦見示亦筆筆過鋒豈衡山亦以見唐蹟而效之耶今人見古人墨刻賞其用筆精到或關捩卽在是歟同日又記

十國春秋云王錯字鱣祥唐天復時奉使西川因留蜀官翰林學士武成二年除中書侍郎同平章事唐師入成都錯至洛陽授以州刺史又金壺記云前蜀王氏朝僞相王錯家藏書二千卷一一皆親跡並寫藏經每趨朝於白藤檐子內寫書書法尤謹近代書字之淫者也

宋仁宗賜陳堯佐勅

勅賜進士及第陳堯佐

朕勅天之命夙夜祗懼茲親策多士于庭爾以正對發明時幾之義深契朕心擢冠羣英僉言惟允授爾京秩贊畫輔藩往欽初命益務培養器業將於此乎觀可補承事郎特差僉書平江軍節度判官廳公事奉勅如右牒到奉行

寶元二年三月廿五日下

右白麻粉箋尼金畫雲邊高尺二寸寬二尺行書十三行似李北海堯佐字希元其先河朔人後徙閩中官至太子太師致仕謚文惠少好學善古隸自成一家雖點畫肥重而筆力端勁老猶不衰能爲方丈大字謂之堆墨八分凡天下名山勝處碑刻題榜多公親跡世或效之而莫

能及也此及第時所賜勅見於吾鄉舊家

宋高宗賜陳康伯勅

勅工部尙書陳康伯兼龍圖閣學士

朕承先帝之不業居其宮室服其器用常懼不稱而何敢有加焉惟是軍國

之備凡仰于百工者乃以誘

單漢學士謂誘字疑作謏其是然勅正作誘或疑筆誤

于冬官有事于斯

尙識朕意陳康伯奮目儒術蔚爲聞人歷帥諸藩常試事典才有餘裕所居見稱而惟司空之官艱于其人茲命爾以厥官兼內閣之重勉率是職外以成爾繕治之勞內以全予恭儉之志可口勅如右牒到奉行

紹興二十五年八月十九日

右白麻粉箋泥金龍鳳邊高尺二寸寬二尺三寸行草書十八行

康伯字長卿信之弋陽人官至左僕射封魯國公諡文恭名見陶南村書史會要當是能書者其蹟見於鳳墅續法帖中

右勅與陳堯佐勅同時見之堯佐墨色如漆書亦勁氣直達此勅墨甚淡書亦草草紹興廿五年以甲子溯寶元二年相隔僅一百十七年而院體不同如此可見仁宗爲極盛之時而高宗不免有小朝廷諂也

宋孝宗詩翰

春雲初起拂青林冉冉因風度碧岑既解從龍作霖雨油然出岫豈無心

右絹本行楷四行旁用紅文選德殿書小方璽向在韓江江氏秋聲館見歷朝寶繪冊計二十四幅內楊妹子春柳垂金圖宋高所題又葵花圖孝宗題句兩朝書法相似精妙絕倫後有趙昌於青年馬遠馬逵諸

畫乃思翁所藏後歸蕉林皆有題跋今歸粵中鄭方伯矣余尤愛孝宗
書翻玩竟日默識於心今年歸里屢過趙君晉齋竹庵庵焚香論古極
盡清歡一日從舊冊中見此幅與前觀孝宗書逼肖詫爲奇跡書尾有
選德書殿書小印考之武林舊事殿名選德正孝宗時也此書神采煥
發大雅不羣非宋以後人所能仿佛孝宗真跡無疑古帝王親跡流傳
絕少世不恆有乃於無意中得之斯亦奇矣冊中他幅多宋元名跡前
人非不寶貴特此幅無款初未知爲孝宗書耳晉齋好古成癖且先世
家於越亦天水後裔得茲神物益足自豪余數見妙蹟興更不淺也乾
隆乙未四月廿有八日古杭黃易書于百二蘭亭館

右小楷書十四行用紅文小松方印易圓印白文尊古齋長方印

高宗傳位孝宗後在上皇邸二十五年日以翰墨爲事嘗以臨蘭亭賜孝宗云可依此書五百本又淳熙間孝宗御書進呈太上曰大哥近日筆力甚進帝王臨池之功至如學士小生者唯孝宗爲最是以筆法淵源有自此二十八字雄渾邃穆有顏日角氣象斷非常人所能貌取寶之寶之乾隆壬寅五月山舟梁同書觀於晉齋氏并識册尾

右小行狎書十一行在藏經紙名上用紅文梁同書印

孝宗此書當是題畫之作畫損而書僅存不但廿八字顛顛驪珠而詩意亦得事外遠致洵可寶也壬寅中秋記

宋寧宗書譜

寧宗皇帝

右像絹本如團扇隆準方頤大耳鬚眉秀發顏如渥丹非凡表也烏帽
緋衣衣上當胸兩肩俱泥金盤龍上有紅文趙字圓印右有紅文子孫
億世家傳之寶又押字鼎印左有紅文趙孟頫印方印又紅文會心處
小印

大宋皇帝寧宗書

右七字題於隔水黃綾之上文敏楷書也跨用紅文趙字圓印下用紅
文趙孟頫印方印紅文松雪齋長方印

書譜卷上吳郡孫過庭撰垂拱三年寫記

文不錄

嘉定戊辰冬改正三十五字

右紙本烏絲闌凡三接計二百行高八寸餘楷書大于指頂精華煥發

松雪書筆筆胎息於此而此較有古韻矣起首用天水雙龍紅文圓印
下角有白文太原王氏子章父印二方印後年月款上有紅文御書之
寶方二寸璽旁有王默私印王氏子章等印接縫處有紅文嘉定二字
連方璽其他印尙多不及悉記

先皇帝以天縱之精祕府之博集成書法蒼然之色穆然之光所謂超凡
入聖出於自然有非學力所能及也六傳而至孟頫雖童而習之白首而
不得其原蓋不難于巧而難于拙不難於媚而難于老云耳子孫世世寶
之熟察詳玩當有得者大德丁未春日不肖孤孟頫謹識于松雪齋中

右行楷六行書于絹本後有紅文趙氏子昂天水郡圖書印二印又有
古婁周氏于舜圖書周于舜等印

南宋自高宗留心書學故後代皆好之至于寧宗尤爲專督此卷乃孫過庭書譜釋文幾五千餘言雖儒生學士尙且不能況人君乎說者或謂非人君急務嗚呼亦過矣蓋雄材大略而後有撥亂反正之功守文之主不流於聲色狗馬而孳孳於文字之間亦可尙矣惜付託非人爾卷後有趙文敏題蓋嘗藏松雪齋者前其御容亦文敏公筆也隆慶三年三月八日長洲文彭謹題

右跋紙本楷書八行下用二白文文彭之印

丁酉至日在保定出賀節甫至小松黃君寓館見方借摹是卷驚歎欲絕遂相與欣賞半日不他往也因主者不肯稍留不能臨取爲憾耳

米元章致爽軒記

構致爽軒落成傍植松杉百餘株梧桐竹蕉之屬莫不畢備夏之日綠陰紛
紛覆蓋庭際雖盛暑中颯颯然有涼風來座間與客對奕或拈弄筆墨清陰
滿室皆思挾纊所置有木榻一便於午睡石長几一便於鼓琴竹罍一便於
煮茶有古坑硯二便於磨墨以供揮灑有小盆池養九節蒲以通靈明席間
惟設玲瓏玩石隨時撫摩此則予之嗜癖不能去也賞心樂事之具皆可易
致惟佳石爲難得耳崇寧元年五月米芾書

右米海岳書致爽軒記筆力雄健復雅近自然觀其書可想見風度矣范
公亮

米南宮書體用撥燈法以虛腕出之故靈妙不凡揚子云斷木爲棋剗革
爲鞠昔人嘗以此語評米公書正謂能用虛腕則摹羲獻書可以意得也

玉山顧瑛

米襄陽書無一平近之筆由其胸次高曠故字蹟亦復堅卓蒼潤米公無楷書以行體爲正楷其結構精湛皆從晉唐法陶鎔而出自於四大家中高踞一席楊基

予得米公此書卷愛不釋手當選石鐫刻以公世好不特予一人祕藏已也金華宋濂

董嗣成拜觀於賜貂樓

此卷麻牋行書甚縱逸黑氣深厚妙品也款下有白文米芾之印紅文中岳外史印旁綴一句曲外史印前後有沈仕青門及周櫟園梁蕉林各收藏印記客有持此求售者索價過昂徒深把玩盛暑中不及錄其

尺寸印文也辛丑八月追憶記之

按此記不似米老語而書特氣味沈厚卽非真蹟亦同時人所作遂著

於編壬寅八月又識

王逸老草書千文

千字文

文不錄

紹興己巳歲七月八日羔羊老人逸老書時年七十有四

右王逸老升草書千文作一百四行紙本隱約有朱絲闌文內得能莫

忘落莫字右通廣內作廣漢左達承明作左通桓公匡合作齊公屬耳

垣牆作圍牆紈扇作團扇骸垢作骸汗遼丸作遼彈朗曜作晃曜前後

及騎縫俱用紅文山陰之裔聖采堂老人王升印章冊中印識極多其

紅文者爲浦陽三鄭又浦江旌表孝義鄭氏又鬻質假贈茲爲不孝又
孝義家又存義書府又合同又神品又天籟閣又項元汴印又墨林祕
玩又項子京家珍藏又虛朗齋又墨林又子京珍藏又子京父印又退
密又若水軒又項墨林父祕笈之印又平生眞賞又子京又神游心賞
又寄敖又項子京家珍藏又構李項氏士家寶玩又秋碧葫蘆印又構
李李氏鶴夢軒珍藏記又李君實鑑定又李珂雪珍藏等印其白文者
爲子孫永保又孝友世家又亞字墨林父又項墨林鑑賞章又梁清標
印又墨林山人又子孫永保又子孫世昌又項元汴印又有何不可又
項叔子又子京所藏又項氏子京等印紙質瑩黃墨光肥澤洵至寶也
爲皆山明府購去

王逸老本汴人草聖奇偉有名宣政間南渡後寓居嘉禾羔羊里時高
宗留神翰墨召對蒙眷官至正使道園學古錄謂其有顛旭轉折變態

觀此信然

朱文公游畫寒詩卷

僊洲幾千仞下有雲一谷道人何年來借地結茅屋想應厭塵網寄此媚幽
獨架亭俯清湍開徑玩飛瀑交游得名勝還往有篇牘杖屨或鼎來共此巖
下宿夜燈照奇語曉策散游目茗椀共甘寒蘭皋薦清馥至今壁間字來者
必三讀再拜叩高山悚然心神肅我生雖已後久此寄齋粥孤興屢呻吟羣
游幾追逐十年落塵土尙幸不遠復新涼有佳期幾日戒征軸宵興出門去
急雨遍原陸入谷尙輕埃解裝已銀竹虛空一瞻望遠思翻蹙恧袒跣亟躋

攀冠巾如膏沐雲泉增舊觀怒響震寒木深尋得新賞一簣今再覆同來况
才彥行酒屢更僕從容出妙句珠貝爛盈掬後生更疊疊俊語非碌碌吾纓
不復洗已失塵萬斛所恨老無奇千豪真浪禿

右游畫寒以茂林修竹清流激湍分韻賦詩得竹字乾道七年歲次辛卯三
月朔後二日新安考亭朱熹書于畫寒方丈

右考亭夫子遺墨筆法蒼古秀勁鐵畫銀鈎足徵有道氣象讀其詩清泚
絕塵反覆玩味旨趣無盡元鎮稱爲一字一珠洵不誣也至其手跡世所
罕覩而如此卷辭翰雙美更當寶重至正廿二年端陽後一日清河張翥
文公紙本墨跡一卷吾郡舊人家所藏史相故物也書法豪宕奇古逼

眞焦山鶴銘憶壬午夏秋之交淫雨連旬炊烟不繼賴郡守李肯庵師

贈以祿米二石不致以糜奉母吾母猶親見臨是卷一過也壬辰重赴
閩中檢敗篋得之因著於錄文公用紅文朱熹印之張翥用白文陶冶
性靈紅文河張煇二印卷首有紅文王用臣家寶印史彌遠印九峯道
人省庵珍玩王鐸及白文黃氏宗豫等印後有紅文外方內圓八行史
氏四明樓閣林氏彥章及白文伯均父印舊家先有售意今不知轉徙
何處矣二月十八日舟過睦州記

趙子固行書卷

吾人學問不得了脫只是一種世情鬧熱心放不下下者以功利馳騁爲鬧
熱上者以事業揮霍爲鬧熱最上者以道術能通爲鬧熱譬之塵埃與金玉
之屑好醜雖不同其爲明眼之累則一而已若非徹底懲創與冷落枯淡下

來欲與至道相應不可得也至道本淡然無味淡之一字便是吾人對病之藥纔冷淡便是本色纔鬧熱便落世情

東坡在惠州道人卓契順齋佛印書往其書略曰子瞻中大科發金門上玉堂遠放寂寞之濱權臣忌子瞻爲宰相耳人生一世間如白駒之過隙二三十年功名富貴轉盼成空何不一筆勾斷尋取自家本來面目萬劫常住永無墮落縱未得到如來地亦可以驂駕鸞鶴翱翔三島爲不死人何乃膠柱守株待入惡趣子瞻胸中有萬卷書下筆無一點塵到這地位不知性命所在一生聰明要做甚麼三世佛則是一個有血性的漢子子瞻若能腳下承當把三十二年富貴功名賤如泥土努力向前珍重也

趙彞齋書一卷不著名僅用二章曰孟堅之印曰趙氏子固紙本三尺

餘乾隆庚寅閏五月寓壺園比部同觀比部酷愛其語超妙囑爲錄之
余更愛其書酷似唐集右軍書因臨一本藏篋中

文文山書東坡詞

有情風萬里捲潮來無情送潮歸問錢塘江上西興浦口幾度斜暉不用思
量今古俯仰昔人非誰似東坡老白首忘機 記取西湖西畔正莫山好處
空翠烟霏算□□相得如我與君稀約他年直還海道願謝公雅志莫相違
西州路不應回首爲我沾衣右坡翁八聲甘州文山

跋文信國公墨蹟

此有宋丞相文信國公所書東坡詞也文山其號吾同寅車駕郎中安仁張
公實世寶藏之重加裝褉首以示弼弼拜手揚言曰火無容贊其熱也冰無

容贊其寒也日月無容贊其明也於公何容贊其忠乎二百年來贊公之孤忠大節者多矣曷嘗有單辭隻字之過諛哉斯其所以爲至也世之稍知義理者聞公之名輒不覺動容稱歎君子撫茲手澤當何如耶宜張氏世寶之非徒注意於其筆墨之間也成化十年甲午春正月丙午後學華亭張弼在兵部之天趣軒謹識

題宋信國公文山墨跡

駕部郎中張君公實予世契家也會不鄙棄出示家藏宋信國公文山所書東坡詞紈扇一面命題其下方予熟玩之信其爲文山之書也無疑蓋張氏之先自諱珏字遵憲與文山仕同時心同德是或當時書格言以相礪也故信其爲文山之書也無疑文山孤忠大節凌逼雲漢爭光日月垂萬世典刑

固不容喙而遵憲公丁度宗朝出守合州以恢復自奮克元兵復馬駿山尋
死于義觀諸此豈不益信哉自度宗迄今二百餘載而張氏世寶之手澤尙
新精爽飛動其亦賢也已矣今君又裝潢成軸懸之退省處玩其跡慕其人
而忠義之心油然而生于內將來建殊勳植大節以作求世德其亦獲助於此
邪君之尊府侍御先生負剛毅之氣正統中不避艱險身死於難亦以忠義
名世是雖故家之流風要亦平居暇日有得于觀感之際也於戲何張氏之
多賢哉繼自今將引之於無替矣論者以文山之名不待書而顯雖然書者
心之畫也九京不可作矣後人欲識其心求於此亦庶乎其概焉昔東坡題
眞卿書曰顏魯公書雄秀獨出杜子美詩格力天縱及題唐書後又曰書至
顏魯公詩至杜子美蓋以顏之書形于以死赴國之時杜之詩一寓忠君愛

國之意故並言之茲愚于東坡文山之詞翰亦云君其珍重成化甲午春二月丙辰朔越十日後學泰和曾追拜書

此信國公文山先生之墨蹟也先生當宋季世事已不可爲矣天下之人不復知有綱常民彝矣先生獨毅然提孤軍倡大義以圖恢復宋室初非有熊虎十萬之師直激之忠義故甘心效死而不可奪也洎運去物改中原陸沈乃以孤臣屹立于朔風凍雪之間斷蓬殘葉幾何而不危而其心猶以扶綱常植民彝爲己任必死而後已其孤忠大節真可與日月爭光與泰華爭高與天地同爲悠久矣先生歿已二百餘年翰墨之傳士大夫珍襲之比之南金拱璧非但以書法之妙也昔人評顏魯公書謂其筆法具衆美而忠義之氣葱葱鬱鬱散布翰墨間當百世寶之予今于先生書亦云彼李斯篆書絕

冠古今非不佳也世之君子因其書而想其爲人唾罵之不已是知人之所
以寶之者翰墨云乎哉予同寅張君公實家藏此書將以遺子孫以致景行
先哲之意其亦賢矣哉時成化戊戌秋九月之吉延平劉璋識

節義大閒翰墨不足論也非故輕翰墨設有人能此於節義有虧後世大夫
士果可齒之也哉其或有能全節與義炳炳照耀簡冊百世稱之猶一日果
可以不能此而遽已乎哉宋文山先生大節大義昭如日星固不在翰墨而
又有翰墨落人間見者起敬敬其節義兼重其翰墨詞蓋東坡先生所填文
山真跡二妙誠不易得爲吾同年藩參張君公實所藏公實亦大江之西節
義世家也藏之其家可卜永傳文山必含笑埃壙之表矣成化十九年蒼龍
集癸卯夏四月朔旦後學嘉興姚綬書於芝園之碧鳳堂

予嘗預修宋元綱目考元至正間勅修宋史稱陸公秀夫爲左丞相文公天祥爲右丞相然文獻公陸君實傳後序謂宋亡之事典籍無稽遣使搜訪未至而史成久之鄧光薦諸家始以填海錄指南錄諸書來上乃知陸公官止僉樞密院事文公官止樞密使同都督諸軍二公雖嘗拜相力辭不受而指南錄又文公所自著也予因反覆參訂悉改正史之誤時同事者見世習稱二公爲相已久憚于驟更惟彭文憲公與余意合遂奏御而梓行之予又考洪武三年正祀典詔謂忠臣義士寧肯復臣異代凡異代所加贈諡宜悉罷去止稱當時官爵惟孔子爲帝王師封諡如舊此高皇帝萬世之獨見也景泰間忽有爲文公請諡者禮官弗察上請諡以忠烈旣非文公本心又悖高帝詔旨知尊之而不知所以尊之蓋嘗寘憾焉近過武林得會亞參安成張

君公實獲觀文公遺墨景仰之餘輒附此說或可備後來修史議禮者不審之一戒云若文公忠義大節及翰墨之妙方伯延平劉君南安守華亭張君太史泰和曾君言之已詳茲不復贅成化十九年歲次癸卯春三月七日賜進士及第奉直大夫左春坊左諭德同修國史經筵官兼太子講讀官新安後學程敏政識

予修宋元綱目適當德祐景炎之間參考史傳得合州守張珏首末重其謀國之忠死國之義實與文公相後先者恨舊史書法多晦而珏之心事不盡白也因數大書其名於綱詳其事於目自謂可補前史之闕而而知公實乃珏後也撫卷之際爲之惘然敏政再書

嘉靖丙午八月石磐張先生會于石屋攜家藏文山公手書示余余雖生公

鄉得觀手書實自茲始故始而灑然已而慨然已而油然以思噫是孰使之然哉將屬之書觀他古書不盡類是將屬之予心當未觀時未嘗有是謂爲公之死而不亡者非耶然必生而能存是以雖死不亡亦非彼存而此亡也由是推之則油然者余能已乎獨余已乎吉水後學羅洪先書于雲寓軒中文山片紙落人間如朱鳳蒼龍墮羽遺鱗爭寶而玩之將非秉彝之同乎同是秉彝而忍於爲梟爲獍自貽笑唾亦獨何心蓮坪念庵石屋渚君切偲行窩石磐子出是卷相示迺簡肅公所世寶者同志傳觀罔不惕然以興東廓鄒守益拜書

正德十三年戊寅夏四月廿又一日吳郡文徵明蔡羽郭邵王寵同觀于尹

山精舍

四月廿又二日吳郡諸生黃省曾敬觀于吳江舟中

宏閱近世所藏古人墨蹟多矣有能及其三世者乎今公自文山以來垂三百年而其尺素之存於家者猶完然如新矧公先世之所自遺有不盡心焉者乎乃公方大用而公之子又聰明讀書則後三百年又可知也文山之事載在史冊不必深論特因是以想當時二家交承之分忠義之舉藹然如在目前而其顛沛流離之故悲傷怵惕之懷不能不重有所感於斯也正德庚辰淮陰道中門生江陰曹宏拜手謹識

右文文山所書蘇東坡詞真跡石盤張提學家藏物也予自湖上初歸追送石盤於湖州市舟中出此俾跋之因持至明貞宮與陳戶部台峯共觀焉嗚呼江浦斜暉暮山空翠他年謝公之約回首沾衣之慮文山之意與坡老一

也燕市之慘豈文山之得已哉古人云願爲良臣毋爲忠臣此意甚廣不可輕看正德十五年庚辰元宵后日棠陵山人方豪漫書

明嘉靖丙申秋七月知安福縣事前史官金華松谿程文德借觀歎慕不置恨不得久假而不歸也

右文山書絹本行草十一行張跋行草廿行右上角有紅文天趣軒長圓印右下角有紅文龍門並紅文居士半印後有紅文張弼並東海居士二方印曾跋烏絲闌行書三十一行右上角有白文一心正古長方印後有紅文文甫方印白文味梅生方印劉跋烏絲方格小楷十九行後用紅文廷信方印姚跋行楷十七行前用白文江南水竹村長印右下角有白文士雲小印後有紅文姚字小方印下有紅文亞文公綬雲東仙館二方印程

跋兩段前行楷廿八行首用紅文篁敦長印後用紅文克勤並瀛東別業

二方印後跋行楷八行名上鈐紅文克勤印羅跋小行書八行後用小紅

文幸夫印鄒跋行書六行下用白文器之印尹山精舍題隸書三行是衡

山手筆不用印黃題楷書二行不用印曹跋小楷十行不用印方跋絹素

行書八行不用印又程跋行草三行前用白文松谿道人小長印後用紅

文舜敷方印太史半印每接縫處有紅文龍門長圓印並紅文松月山房

藏書記長方印前隔水有寶夫鑒賞高平伯子章二白文印引首是桃花

流水碧箋無題字前後有紅文天籟閣退密葫蘆印白文項叔子項墨林

二印此卷近藏永清范氏嘉善周篔谷震榮宰是邑購得之以示吾友黃

小松易因假歸錄之洵不易得之遭也丁酉立春前四日記於上谷衙齋

元文宗御書刻永懷二字墨帖

永懷

上臨唐太宗晉祠銘因書永懷二字親刻之石乃手印四紙以賜奎章閣大學士臣阿榮御史中丞臣趙世安宣政使臣哈刺八都兒及臣嚩嚩臣伏覩宸翰迢麗雄強神采輝映龍跳虎臥不足喻也賜與之際聖恩低徊復謂之曰唯賜卿四人其右朕已劓去矣臣等無任感激悚懼之至至順二年正月初三日通議大夫禮部尙書監羣玉內司事臣嚩嚩拜手稽首謹記

至順三年五月十七日上在興聖殿之穿廊奎章閣大學士臣阿榮侍正臣阿魯輝侍焉臣進呈先所賜御書刻永懷字上覽之良久遂命羣玉僉

司高志印天歷之寶奎章閣寶于宸翰之左右而還賜焉即日正議大夫
禮部尙書監羣玉內司領會同館事臣夔再拜謹識

唐文皇晉祠銘筆法疎宕褚遂良所謂出逸少之奇蹤者也元文宗臨永
懷二字宣付玉局康里子山跋酷類虞永興廟堂碑皆可傳也董其昌題
右元文宗永懷二字墨刻字徑寸餘藏鋒有骨紙方約四寸描金雲花
碧色綾嵌之金卽描於織成雲花上也右騎縫用天歷之寶左騎縫用
奎章閣寶皆紅文二寶下右騎縫有小白文歸來印三字印左騎縫有
小紅文希之二字印子山前跋小楷十行右下角亦有歸來印後跋小
楷八行左下角有紅文希之二字印白文珍藏祕玩精金美玉兩印董
跋行書六行不用印鮑氏知不足齋所藏也乾隆庚子冬觀

趙子昂書道德經

老子

文不錄

右道經三十七章明大道盡于有而有實生於無天地人物萬事萬變互有無而不窮是之謂元聖人名此以修身齊家治國平天下皆以靜爲本而順其自然處天下之後寧居其無不居其有則反得其實古今治亂興衰得失之由出作入息精粗巨細之道盡于此矣至唐爲天子之始祖而其道益尊藏之金匱石室家有之者可以捍災可以永福顯著於天下萬世者眞實不虛誠哉仲尼之所謂猶龍乎觀其微辭奧旨廣大精深眞洩造化之祕卽所謂元牝之門歷千萬世而莫識其旨有以爲口鼻有以爲心腎有以爲陰陽之戶不亦謬乎不知其所指者乃天地之根卽人得以

生之根也君子熟察之而識其根則長生久視之道思過半矣

老子下

文不錄

老子書八十一章以九節而又重之以九合天地自然之數命之曰道德經其言精瑩粹美有金寶之光下卷四十四章著德之用爲多德者得也行道而有所得之謂也然名雖爲得實無所得遠自天道邇極人事上自天子下至庶人可以榮富可以貧賤可以用世可以退隱皆以不得爲得之實故曰無爲曰自然而參極乎宇宙事物之常變罔不畢具至於養智藏用蓄威昭德斂精自保之法推之以保國保天下此理尤致心焉後世以偏曲之見註釋愈多而愈失其旨至有妄爲句讀大悖經義者孟頫深見其謬悉與去之重爲繕寫庶不失其初以俟深於道德者考訂焉此

必熟玩深察心領神會自然知之不當與淺見寡聞道也

老子道德經全

集賢侍講學士中奉大夫趙孟頫書

趙文敏書法冠絕古今而行草頗多然其精妙者小楷爲最觀此道德經書於管公樓管公者文敏之外父也書此以爲孝思之意耳故非平日常筆之所及且繭色瑩白墨彩煥發目所稀覩者昔口借觀太傅簾庵朱公齋中今已廿年無日不在夢想客從京師來持此求售一見令人喜躍無任恍若隔世遂以重價購得眞玉泓館中之寶玩也子孫慎毋忽焉時萬歷壬子仲冬東海顧從義題記

乾隆三十四年歲次己丑四月二十五日得之漳南道署閱之數日夜不

能去手不特得見松雪真面目晉人流韻亦可仰窺一二有功于右軍不
小至寶也山右孫孝愉記

壺園觀察得此冊同仇沈二質卷示余余報書曰久不聆清誨彌切瞻
馳郡試竣時始能奉謁耳頃承示書畫於目迷五色中忽覩天葩獨秀
喜極快極松雪墨寶嫩處如金秀處成鐵運登善之筆結逸少之體與
穎上黃庭一鼻孔出氣真無上神品惟有頂禮而已仇卷細潤有餘蒼
深未足恐是仿作然獨不失爲雅玩沈卷則純乎輪廓非此老本色而
氣韻又無處追尋似更下於仇卷知波若眼衡量之下定有灼見真知
也率復不一

按冊爲紅絲印格所書中縫有管公樓三字右旁有仲姬手集四小字

管公樓者文敏爲其外父節幹公建以奉香火者也仲姬爲文敏夫人
中
小字曰管公樓曰仲姬手集則此格當爲仲姬供平日鈔書之用文敏
興至隨手取以書經耳引首用大雅二字紅文印下篇之下用趙字紅
文方印款下用趙子昂氏紅文印顧跋下用顧從義印研山山房二印
前後有玉泓館神品東吳顧氏家藏家傳之寶京兆杜氏家藏顧從義
印研山山房樂壽堂等印或有在邊絹上者至其紅白更不能悉記也

趙子昂行書千文卷

行書千文

文不錄

延祐七年五月十二日吳興趙子昂書

紙本高七寸一分長七尺六寸四分起首上角趙字印下角大雅印款

下趙氏子昂印旁松雪齋長印中兩接縫合同聯珠印

右趙文敏行書千文一卷雄渾中多流逸之氣妙品也定爲真跡乃或疑以無收藏印記及名人題跋嗟夫物之顯晦升沈猶夫人也豈可以皮相了哉乾隆丙戌二月之望吳興後學陳映之書

越州呂君持此卷求售索價五十金而或嫌其無題跋久不得售遂強予爲之恐適足爲此書減價耳然遇明眼人不足爲累

趙子昂行書畫錦堂記

文不錄

至治元年七月六日天氣乍涼書此以答求者年老筆拙可愧耳松雪齋中識之

右絹本大挂幅書蒼老縱橫融釋脫落眞公老年得意筆也跋已書至

幅盡處遂不書名僅用趙子昂氏紅文小印吾友錢塘林衛宸出以示
余乃其尊人竹侶先生所最愛者也

趙子昂行書修竹篇

鍾龍生南嶽孤翠鬱亭亭峯嶺上崇崒烟雨下冥冥夜聞鼯鼠叫晝聒泉壑
聲春風正淡蕩白露已清冷哀響激金奏蜜色滋玉英歲寒霜雪苦含綵獨
青青豈不厭凝冽羞比春木榮春木有榮歇此節無凋零始願與金石終古
保堅貞不意伶倫子吹之學鳳笙遂偶雲和師張樂近天庭妙曲方千變簫
韶亦九成信蒙雕琢美常願事仙靈驅馳翠虬駕伊鬱紫鸞笙結交羸臺女
吟弄昇天行攜手登白日遠遊戲赤城低昂猿鶴舞斷續綵雲生求隨衆仙

去三山遊玉京

右修竹篇大德二年秋八月廿四日吳興趙孟頫書于鷗波亭中

右絹本條幅寬一尺高二尺餘款下用趙氏子昂印行筆俊爽不凡可寶也乾隆壬午得觀於王中翰敬輿許

余於乾隆戊寅獲公小行書左太冲詠史八首袖卷款曰大德二年六月七日子昂下用趙氏子昂印先修竹篇七十七日書字更適媚惜絹疎墨脫意在隱約間也同時又有行書東坡墨妙亭詩絹素不盈尺古色黝然精神奕奕款爲至大八年七月二日書于松雪齋中下有趙氏子昂印以索值過昂未能遽得迨後追還客藏袖中行墟曠間不覺遺落爲歎息者累日

余於王少司寇所藏書畫中見文敏絹本立軸大行書書一詩云周南

麟趾聖人風未有騶虞繫召公雅頌兼陳爲四始笙歌合奏以三終討論詔使成書上休澣恩容著籍通牆面豈能知奧義延陵新賞自爲聰未著題目不知何所指也

趙子昂行書師說卷

文不錄

韓子之作古今雖豪俊者罕能及者李蟠而能動之其亦非常人矣天氣清和可人乃戲錄之子昂

右松雪行書卷藏吾友沈芥舟處神品也款下用趙子昂氏紅文印芥舟弟子某亦藏松雪行書憎蠅賦立軸跋云丁未九月廿八日天朗氣清筆硯皆潤因寫此絹以自適歐陽公有意而作余書此亦不能無意

寓焉子昂書較師說微鬆云

趙子昂撰書仇府君墓碑銘

有元故奉議大夫福建閩海道肅政廉訪副使仇公墓碑銘

翰林學士承旨榮祿大夫知制誥兼修國史趙孟頫爲文并自書丹篆額仇

氏望陳留譜云宋大夫牧之闕世入金有更朔平臨潢二縣令者諱輔卽家

臨闕武備寺壽武庫使十五年遂出知威州廿年稍遷鞏昌路總管府治中

治皆有聲稱廿五年進階州尹未赴遭內艱於是御史廉得公威州鞏昌數

事薦諸朝廿七年迺以福建閩海道提刑按察副使起公明年制改肅政廉

訪司卽用公爲副使間歲自免去北過高郵樂其土風因留居焉大德四年

八月十日以疾卒年五十一自承務郎三遷官至奉議大夫卒之日無贏囊

副楮僑家巷處之舊聚哭一辭曰善人亡矣至大四年其子治濟濬浩迺克

自力奉公之喪還卜大都宛平縣山下莊之原藏焉窆以四月辛酉其域距祖塋五里公性開疎與人交底裏傾盡爲政多本教化而持身絲毫不敢欺方少未仕見白金遺道傍初不顧已而計曰我幸見之不則他人持去矣卽俯拾俟有間求者至自言適貸得營親葬公詢驗果然出金還與之在威州民張氏兄弟訟家財吏展轉賂賂更數歲莫能決公召諭之曰兄弟孰與吏親民曰兄弟同氣吏塗人耳公曰弊同氣以資塗人汝何不知之甚卽大感悟相抱持以哭遂爲兄弟如初時屬縣吏李之秀慢令當笞公卽命釋縛呼前曰若軀長六尺徒甘箠間不知有功業可指取耶吾與若約三日若不力吾將重寘于罰後公出安西有從騎十數西來見公遽下馬拜曰我當笞吏曰公向脫我罪又勗我仕今效節兵伍爲千夫長微公豈有今日在鞏昌

會歲大旱草木枯盡僚吏請禱公曰得無以冤獄致是乎取某事按問得實乎反上之大雨三日在閩屬行省臣有以采銀爲利獻上者朝廷下其事設官賦民而地實無礦民往往貴市入輸公卽劾聞有旨罷其役建寧劉氏居麻沙村曠中讎誣其有反狀州若縣將織羅成獄公因慮囚及之喑曰有是乎卽抵以法公仕雖早當官之日不多於間放之時故其施爲注措概逸不傳今掇其士大夫口道以熟者一二志焉雖然猶爲試用者小耳令充周而究極之則古循吏不足多也公會祖忠源仕金爲定遠大將軍蘭州司法祖福明威將軍父昌平府君諱德明隱居教授曰樊川處士者府君自號也以弟瑞銳升朝恩贈奉直大夫飛騎尉追封昌平縣男銳後至中順大夫嶺南廣西道肅政廉訪副使其元兄鐸亦朝列大夫雲南諸路道肅政廉訪副使

公先夫人郝氏贈榮祿大夫大司徒冀薊國公諡孝懿諱德義女先十一年
卒生三子二女後夫人黏合氏先一年卒生一子三女其葬以二夫人祔治
高郵府興化縣尉濟從事郎太常太祝濬從事郎大都護府照磨官浩晉寧
路聞喜縣學教諭堦曰程博組錦局使吳燾御史臺掾盧互翰林待制承務
郎兼國史院編修官姚庸承德郎中書省檢校闕寫其山水之清音與余同
好相善也今年延祐六年距公葬八年矣而其子治丐余文其隧上之碑不
腆之言公實知之矧專記纂尙何庸辭銘曰

蓄之涵涵流之漸漸莫或匪泉築之疏疏構之渠渠堂亦有焉我觀其終有
植之隆有發之涓謂德旣儀不卒于施而又不年不瀾其盈不隳于傾以游
于天子則維宗女則維從其之孔延西山之原岡阜厚完有封斯阡以引其

休以質諸幽尚考銘鐫延祐年月日建

序銘一百九十三行行六字

易曰積善之家必有餘慶余觀子昂承旨趙公撰禮部尚書仇公彥中碑銘記其行實卓然有古人風卒之日故舊聚哭一辭曰善人亡矣宜其後世之昌也公子四人治字公望濟字公度濬字公哲浩字公善作銘時長者爵僅六品少者儒學教諭而已後三十歲公望以奉議大夫江浙行中書省郎中公度以正議大夫晉寧路總管兼府尹濬以太中大夫西臺治書侍御史浩以承德郎棣州厭次令厥孫十有三人曰朴者利用庫副史曰棣者闌遺監照磨曾孫二人皆馳譽當時而公度尤爲善述者也噫聖人豈欺我哉至正丁亥冬十月既望四明倪鉦敬書

跋行書十九行紙本凡四接款下用紅文蓬萊山人倪鉦子靜二方印
又白文一印黓篆奇古不可識

趙文敏大楷仇公墓碑渾穆肅括在張公元教之間公得意書也余見
之于棗強鄭氏本天籟閣物鄭之祖有巡撫江蘇者以故歸之卷甚鉅
余亟錄其文暇時讀之頗有不相續處卽如宋大夫牧之下不當接世
入金句卽家臨之下不當接武備寺句中書令檢校下不當接寫其山
水之清音句蓋闕文多矣公諱鏐字彥中見於卷後所附范德機墓志
銘此豈文敏之略而不書哉正以適當闕處也項氏諸印畢備其前後
及接縫隔水所用者如紅文神品印凡二見紅文退密葫蘆印凡三見
白文子孫世昌方印凡三見白文宮保世家方印凡四見白文墨林父

亞形印凡二見白文項叔子方印凡五見紅文墨林印凡十一見紅文
寄傲橢印凡四見白文若水軒方印凡十見紅文橋李桃里圓印各一
見紅文項元汴印方印凡十見紅文墨林祕玩印凡八見紅文子京父
印方印凡二見白文項墨林鑑賞章長方印凡二見紅文天籟閣長印
凡一見紅文平生眞賞方印凡六見白文墨林山人方印凡三見白文
子孫永保方印凡九見白文子京所藏方印凡八見紅文子京葫蘆印
凡四見紅文淨因庵主方印凡三見紅文虛朗齋方印凡二見紅文神
游心賞方印凡三見紅文橋李項氏士家寶玩又項子京家珍藏長方
印各一見紅文項墨林父祕笈之印長方印凡二

有元奉議大夫福建閩海道肅政廉訪副使仇君墓志銘史官范桴撰

國子助教虞集書

君諱鏐字彥中姓仇氏其先陳留人金初朔平令輔以官徙家臨潢生忠源官定遠大將軍忠源生福官明威將軍福生德明敦詩禮有家法自晦不仕始遷京兆隱居教授自號樊川居士後贈奉直大夫飛騎尉昌平縣男生三子長曰鐸雲南肅政廉訪副使季曰銳富源庫都提舉君其仲子也以良子弟事安西邸得筦武庫擢守威州歷鞏昌別駕守階滌二州福建閩海道提刑按察副使換肅政廉訪副使累官奉議大夫大德四年八月十日卒于揚州之寓舍得年五十又一君顏貌魁整望之凝然博學多識尤邃國語瞻文辭雅善琴簫得古趣下至方伎百家靡不汎究處俗恬怡未嘗立標表而臨

事有奪人之勇在福建時有省臣獻采銀爲利者朝廷從之設官領其民戶數千歲實無可采徒斂錢市銀上官而已取其餘出民大病無敢言君急劾之走其人夜半無所歸去主中權貴人購以聲擊因求陞左轄外中書且拜臺臣以君劾聞有旨繫送閩獄具其人會赦免而采事罷君所爲類如此故所至每空其郡縣吏既受代卽卜築秦郵居十餘年朝議婁字如欲起之而君固謝不出茲豈惕威疚利者爲與不然何進退之斷斷能爾也元配郝氏生子治淮安稅使濟大都留守司照磨濬資國院照磨繼室黏合氏生子浩女五人以至大四年四月辛酉葬君於大都宛平西山之下莊二夫人祔治來請銘銘曰偃而張復而翔下蜿螭者利用藏遠而昌兮

至正八年歲在戊子三月一日男濟年七十頓首百拜書於京城寓舍

右楷書三十一行紙凡四接有仇濟紅文方印陳留仇濟白文方印濟字白文方印前後並隔水上有項氏收藏諸印

仇氏得姓爰始春秋宋大夫裔世居陳留厥後播遷自西徂北維高維曾仕于金國曰祖曰考皇元授恩衣冠積善慶綿子孫追榮通顯祭祀備物焜蒿悽愴孝敬誠一神靈如在昭格時思後昆勿替視茲銘詞奉祀濟識

右隸書七行行十二字紙本烏絲小方格後又有墨搨石刻字與此同

下有閻氏家藏紅文方印

按仇濟小楷書亦最淳古而不以書名洵古人不可及也惜虞道園書不與范德機文並傳耳戊戌七月記

張貞居詩卷

龍虎山上元夜

琵琶峯青溪水光通明之宮何煌煌蒼精龍文天上下朱衣魚鬣殿中央烟
華夜遺玉條脫環珮風雜金琅璫鏡前老樹支離子閱世無言意更長

懷茅山

我憶草堂南洞門常時行坐虎同羣丹光出林掩明月玉氣上天爲白雲閒
憶田泉洗蒼朮更思陶澗采香芹歸來閉戶償高臥莫遣人書白練裙

遊仙

麻姑海上信全疎官府神仙得自如飛鼠潛窺餐玉法蠹魚私泣殺青書晚
尋五老神猶主夜守三彭疾頓除傳語肉芝煩見待幾時揮手約凌虛

次韻雲林生

衣桁常容蛛網縣石床渾讓女蘿牽道術何煩孔郎廟屋廬政用郟超泉
錢崩澗底歸樵路雨壓廚頭蒸朮烟誰見西林折書夜一枝風竹鵝鳩眠

二月一日快雪時晴

雨水寒來雪復作春風相欺何太顛來依井竈皆獸迹坐擁書冊猶鳶肩枸
杞埋根乍難斲櫻桃始華殊可憐賀監宅前舊湖水快放柳條維酒船

逸軒題野

黃鶴之山多隱淪野逸軒中誰主賓落花流水自成歲閉戶踰牆俱絕塵山
川會有淳朴處埃壒難求浩蕩人酷無文采如我輩牛犬鷄棲當結鄰

至正四年歲在甲申十二月十又七日夜宿元文爲尤道者書張雨謹記

右張天雨小楷書三十行精古殊絕乃海鹽張文魚藏本借刻曲阜孔

氏玉虹鑒真帖中孔氏精心摹勒而書間一種蒼秀之氣不可復得洵
觀書貴真蹟也乾隆壬寅七月七日

倪元鎮手翰

瓚頓首再拜寓齋尊文先生執事瓚契闊乖違忽然四改年思見眉宇時形
夢寐不可得一接也近因事入城得拜德公於牀下中吳風流文雅淪落漸
盡獨遺執事巋然如魯靈光又高年而強健爲之欣慨不能勝情矣乃復累
厪飲食教載之賜相與話先正之前言往行閱祕篋之珍圖名跡此區區山
野麋鹿之蹤何以得此於左右哉惟重銘感此陶公所謂冥報以相貽者豈
徒飲食歟亦在情義耳奉別以來已劇瞻詠卽日伏想尊履康裕茲因正已
公還輒附狀道謝萬一要大令嗣畫幅到家心情未定憤憤大不堪稍遲納

上也倘見惟寅兄幸道瓚致謝意鶴山書院碑刻冀爲留意訪尋一本五六日中得自攜來尤好歐陽大全集亦可攜來也周仁卿懷崧樓記玉馬相見間渠倘出城道便令其帶出一觀不可則已十二日同張景昭過宅上飯同于市中陳鼎庵藥肆贖藏用丸二服十五日已留銅錢景昭處還之出入便塗乞語之也令嗣敬叔來侍併爲致意未期參侍臨紙無任惓惓仰冀加愛以慰遠懷瓚頓首再拜謹呈靜春先生詩遇便乞寄下十五日謹空

右札廿四行內一接二字旁添亦可攜來可字旁添藏用丸旁注計銅錢三字紙本行楷書長約一尺三寸高約八寸右角有季氏珍玩紅文印並江注之印白文小印左角有吳洵美印紅文小印下附橫幅小山水畫約長一尺五寸高亦八寸款爲壬寅十月二日寫贈寓齋尊文倪

瓚右角有墨林山人白文印左角有陸氏子行吳洵美印二紅文印

乾隆癸巳三月過武林鮑君以文博延示此於仙林寺寓舍適梁山舟太

史同書見過共觀之深歎書札之妙而於畫不無疑焉蓋以樹之出枝處

少秀勁也卽款書亦無生拙之趣太史言是也雖然亦豈必兩美竟合
哉

雲林生畫于明時江南卽以有無論清俗固不獲一二觀矣至書跡疑
若多有流傳而以天府儲藏其見於石渠寶笈法帖者僅有詩翰一通
難得可貴有如此者固宜倍加珍惜己壬寅秋日再識

(B)
908.1
4435
1936
v.4
no.8
~⁺1
0376651

後有詩有題杜山人自文印左角有陸氏子符吳海英印二紅文印

乾隆癸巳三月武林謝君以文印示此於仙林寺高合道院山舟太

史一見為大觀之深歎時凡之妙而所畫不無疑焉蓋以樹之出板處

少劣動筆即欲書亦無生拙之學太史言是也雖然亦豈為兩美齊名

哉

其林在雲中時江南即以有無論清俗謂不獲一二種矣至書味疑

者多有清俗語以天府儲藏其是於石渠寶笈法帖考備有詩論一通

維新大書有刻此書而宜倍加珍貴已壬寅秋日再識

湘省書院藏書之一錄

(B)
908.1
4435
1936
v.4
no.8
pt.1