

吳邑志卷第十三

周漢以來古蹟

臺苑城郭 第宅 園亭 塚墓

臺苑城郭一 周至唐

姑蘓臺在縣西南三十里姑蘓山上吳王闔廬作或
云夫差作董覽吳地記云闔廬十一年起臺於姑蘓
山因山為名西南去國三十五里夫差復高而飾之
越伐吳焚之又云闔廬築臺高三十丈吳王春夏游
姑蘓臺秋冬遊館娃宮史記正義云在吳縣西南三

十里橫山西北麓姑蘓山上按橫山即今踞湖山所謂西北麓姑蘓山者莫知其處或云即胥臺山是也或又云湖口胥山是姑蘓山今未知孰是宜兩存之若云在郊臺及茶磨山並僻繆不足取云今列他書可證者四焉吳越春秋云闔廬春夏治於城外姑蘓之臺旦食鮪山晝游蘓臺興樂石城走犬長洲一也越絕書云胥門外有九曲路闔廬造以遊姑蘓之臺以望太湖中闕百姓二也洞冥記云吳王夫差築姑蘓之臺三年乃成周旋詰屈橫亘五里三也山水記云姑蘓臺作五年乃成高見三百里四也合而觀之踞湖姑蘓通一山耳西北乃墓家給辭諒矣館娃宮吳王離宮也在縣西三十里硯石山上按董記云闔廬城西有山號硯石上有館娃宮方言云美女為娃以貯西施故也今靈巖寺即其地有琴臺石室又有硯池皆故迹

吳王井二在硯石山腰一圓井日池也一八角井月池也穿石而下皆徑丈許有泉常清大旱不竭又有翫花池已堙塞莫知其所

來香徑在硯石山前吳王種香於香山使美人泛舟于溪以采香故名之也

長洲苑在太湖北岍闔廬遊獵處也孟康漢書註云江水洲為苑

吳王魚城在橫山下吳王游姑蘓臺築此城以養魚今田間多高阜或斷或續是其遺蹟

吳王酒城在魚城西南夫差築以釀酒此城周二千舉武今猶存西邊一堞高可二丈廣四丈長三十許丈俗呼為城頭

越王城在石湖北越伐吳吳王在姑蘓臺越築此城逼之其遺基彷彿具在高者猶丈餘而幅員不甚廣周回約計四百八十丈

越來溪起石湖東南至橫塘一帶皆是子胥亡後越自松江北沿橫山鑿溪入吳即此溪

蘇州治本漢吳郡隋文帝開皇九年平陳改曰蘓州十年州人沈玄繪圍刺史皇甫績於州城帝命越國公楊素為行軍總管平之十一年遂徙郡于橫山今新郭是也唐武德七年復自橫山還故城或曰即越

王城基

吳縣治楊素移向橫山東置今治平寺是其故址唐時隨郡徙歸城內

第宅二

越相范蠡宅在太湖包山按范氏陶唐之裔勾踐滅吳范蠡乘扁舟浮五湖而居此者也故宅在杜圻洲北地方十里多桑苧菜果又有大杏云是陶朱公遺種又湖上有釣洲昔范蠡乘舟至此遇風止釣于洲上剝石記焉其事見洞庭記先賢傳述異記等書

漢自里先生宅在太湖中按周樹洞歷云自里先生姓周名術字元道泰伯之後漢高帝時號四皓者也包山西南有祿里村是其居處居民多姓周蓋其子孫

吳將軍周瑜宅在武狀元坊內按漢建安三年孫策為瑜治第於吳即是此也南宋時故井猶存太尉周虎亦居此撰吳井記也

晉尚書令王珣宅在縣後日華里今景德寺

晉司徒何準宅在縣西北本捨為般若臺俗云朱明

寺今廢

晉勾漏令葛洪宅在太湖烏石山洪別傳云隱居于此壇井猶存

晉司空陸玩宅在今靈巖寺

齊南充州刺史陸慧曉宅在今承天寺

宋晉公丁謂宅在楞伽山下今名丁家山

宋贈太師范仲淹先生宅在邑東北集祥里其先自唐及吳越之所居也舊有西齋皇祐初文正知杭州歸吳改為歲寒堂遂廣其居以聚族人又買常稔田

千畝贍之歲入八百斛公子忠宣右丞侍郎相繼益

為二千斛名之曰義宅咸淳十年判府潛越友申中

書省竊見先賢范文正公本郡人也過化之地無不尸祇獨本府未有專祠附庸學宮而已其于崇化勵

賢實為闕典今卜義莊之東隙土為屋六十楹以奉

公祠乃撥沒官田地收租永充祭費其祠密邇學道

書院春秋二祀太守率僚屬親蒞及遇月朔則山長

率諸生往拜修敬今先擇其後一人為掌祠若郡計

稍舒則圖收教其子弟并以附於書院所合具申朝

省照會伏候指揮是年九月尚書省劄下浙西提舉
司照應本府施行自是入元祭祀不廢至正九年八
世孫文英申請朝堂乞即祠建學遂改額曰文正書
院而不設官仍命主祭者掌學事義莊田宅悉附天
平山三太師墓所洪武間革去書院惟以為祠堂成
化十五年巡按御史劉魁屬府鼎建

宋右承事郎賀方回宅在縣東昇平橋

宋尚書右丞葉夢得宅在鳳凰鄉魚城橋

宋信安郡王孟忠厚府在閭丘坊

宋禮部侍郎邊知白宅在金獅子巷

宋文靖魏了翁宅在縣東南三里府學後街文靖蜀
人其宅則理宗朝賜第平江者也其書院曰鶴山者
本在臨邛白鶴山下元文宗時曾孫起以其祖實葬
吳有居盧願襲舊額立祠建學至順元年八月乙亥
博士柯九思侍奎章閣以請得可命侍書虞集題額
賜之而世以主祭孫掌其事洪武間山長書院既已
革去其賜第遂為官有宣德五年侍郎周公忱來巡
撫遂假以出政後遂相因為公府而祀典闕加成化

中廵撫彭公韶立神主來鶴樓下亦未有時享弘治十年有以同姓好慕具本請者事下禮部有大臣左右之得覆奏如言然每當祭祀必委曲不便後雖鑿門其傷亦未為允嘉靖三年七月廵撫胡廷舉乃度樓後至于北垣以其中隙地作堂塑像以為祀所而以樓下展禮由樓而西又南轉為重門扁曰祠堂又南至于外門扁曰書院遂與衙署中分焉理宗親書扁猶揭于公堂實則先朝之賜第也
元隱士俞琰宅在包山號林屋山人

國朝尚書郁新別業在橫山下有倚山堂
國朝尚書狀元吳寬宅在大街西有匏菴竹廳今存
本籍長洲世居邑之樂橋里也

園亭三

吳越宋元至今

吳越錢氏南園在邑東南三里廣陵王元璩帥中吳日所治也按祥符圖經及九國志吳地須知等書云在于城西南廣陵王帥吳時其子衙前指揮使文奉所剏木皆合抱及其身見又累土為山亦成巖谷崇岡清池極其勝槩錢氏去國此園不毀祥符中知州

秦義葺之以館使客其間臺榭守將時加脩飾每春
縱士女遊觀長洲令王元之嘗來游愛而題詩歆他
日功成而乞為醉鄉其勝可以想見至又觀末蔡京
罷相東還詔以園賜之京又賦詩自慶且譏黃州之
慕而不得也後歸張循王家今為府學餘地猶多藝
蔬藥有遺風焉

宋集賢校理蘓舜欽滄浪亭在府學東故吳越近戚
孫承祐之池館也既積土為山因以瀦水瀰數十畝
傍有小山高下曲折與水相縈帶或云池古王僚所

鑿也慶曆間舜欽以罪廢南遊至吳僦舍以居適時
盛夏思得高爽舒懷一日過此顧樹鬱然崇丘廣水
不類城市並水得微徑于花竹間東趨數百步有棄
地約六十尋而三面皆水傍無民居左右皆林木相
虧蔽訪諸舊老云孫氏館也均隆勝槩遺意尚存遂
以錢四萬得之構亭北碕號滄浪焉前竹後水澄川
翠幹光影會合戶軒間舜欽時榻小舟挾琴書以往
則與魚鳥共樂如是者十年而終舜欽死屢易主後
屬丞相章敦家童本閩人而家吳中所謂南北章者

也其子增築山亭費買黃土錢三萬貫園亭之勝甲于東南然章罷相即遷責未嘗安享紹興初韓蘄王提兵過吳意甚欲之章氏不悟即以隨軍轉運檄之章窘迫亟以為獻其家百口一日散居其最勝則滄浪亭也已上出舜欽自記及石林詩話張魏公勤王記雲衢談雋等書

宋宣教郎朱長文樂園在邑西北一里故廣陵王時諸子別建金谷園也錢氏去國易為民居更數姓矣慶曆中長文父光祿卿公綽始構得之厥後稍廣西

壩以益其地凡逾三十畝熙寧末長文築垣結宇而居焉名之曰樂園長文自記云此地景趣質野若在巖谷圃中有堂及兩廡以宅眷聚其南又為堂命曰邃經邃經之東有米廩蒙齋其西北隅有見山岡岡上有琴臺臺之西隅有詠齋予嘗拊琴賦詩于此岡上岡上有池池中有亭曰墨池展玩古今妙蹟處也池水在前縈紆為谿谿旁有釣渚釣渚與邃經堂相直焉循岡北走度水為西澗至于西圃圃有艸堂草堂之後有華巖菴草堂西南有土而高者西丘其木

則松檜梧栢黃楊冬青椅桐檉柳之類叅雲合抱亦
不可以殫書也其花卉則珍蓐幽蕩高下相應蘭菊
蒹葭藥錄所收不為不多又有桑柘麻紵果蔬梅李
瓜瓠此其所有也予於此圃朝則誦易春秋詩書夕
則泛覽羣史歷觀百氏當其暇也陟高臨深種木灌
園雖三事之位不足以易吾樂也元豐三年十二月
朔記於時章表為樂圃坊元絳程師孟廬車三大老
俱有詩

宋叅政范成大石湖舊隱在橫山東成大創別墅于
此曰越來溪故城為亭榭有天鏡閣梅園湖山絕勝
氏族記云成大帥江東陞辭設宴孝宗賜石湖二大
字成大拜謝奉觴上壽乃退後見東宮曰石湖已拜
宸翰有壽櫟堂願得寶書太子書三大字賜之成大
乃刻兩朝御書於堂上扁曰重奎今湖亭中一石猶
存

宋尚書李彌大易老室在包山林屋洞前按彌大紹
興二年以顯謨閣直學士守平江蒞郡不越歲而罷
以洞庭幽勝築室于靈祐觀東名室以此彌大自作

記今址存焉

宋推官張漢卿隱居在華山漢卿自仕途歸即營此
遂為一時絕境尚書孫覲記云前宋元嘉中張裕嘗
居此山至是渡為張氏業也

元隱士俞琰石澗書隱在今府學西故有秋澹臺孫
貞木復作詠春齋端居室玄孫振宗作九芝堂今廢
琰本居包山此其所徙也

元處士陳徵綠水園在孫老橋東故為朱勗別墅元
至正中徵購得之高啟作詩序

國朝校官徐達左耕漁軒在光福鎮山下

塚墓四

吳泰伯塚吳地記云在吳縣北去城十里

吳王僚墳在縣西一十二里崱嵫山西

吳王塚越絕書胥女大冢吳王不審名也去縣四十
五里

吳王夫差塚越絕書云在猶亭西卑猷位越王以一
塚葬之近太湖傍去縣十七里吳越春秋云宰嚭亦
在其傍

越王大塚在蒸山南不審名去縣三十五里
吳要離墓吳記云在太伯廟南三百五十步
春秋澹臺滅明墓在縣西南八十里
漢太學生梁鴻墓在閭門外金昌亭傍一里
漢議郎臯伯通墳在胥門外
漢鬱林太守陸績墳在閭門外古太伯廟西
漢豫州刺史孫堅堅妻吳夫人及其子會魯太守孫
策三墓並在盤門外二里其事載吳地記中有墓前
有小溝曰陵浜祥符圖經云孫堅檄鄉俗稱為孫王

墓按晉陽秋云惠帝元康中吳令河東謝詢表為孫
氏二君置守塚五人修護掃除有詔從之其文張俊
所作今載文選宋政和六年村民發墓甃皆作篆隸
為萬歲永歲四字得金玉奇器甚多有銀栝初若粲
花良久化為腐土并金搔頭十數枚金握臂二悉皆
如新一瓦熏爐與近世陸墓所制畧是而箱底灰炭
猶存碑石斷缺屢餘中平年三字守將遽命掩之洪
氏唐志云平江盤門外大塚紹熙二年秋兩隕地牧
童入其間得銅器數種持賣于市鄉人往視地處其

隧道有石刻隸書云大吳長沙桓王之墓赤烏三年
凡十二字知府沈揆命掩塞之仍立石表其所嘉熙
中墓傷土中又得唐孫德琳墓志云開元十年定於
十四代祖吳武烈皇帝陵東南平地於此為益信云
吳侍中朱桓墳在橫山

吳偏將軍步騭墳在古縣西北三里一百步

吳左丞相陸凱墓在縣西鳳凰山

晉太尉陸玩墓在鷄籠山

晉司空何充墓在縣西十五里岑壩山東一里按史

何氏過江自充以下並葬吳西山

晉東曹掾張翰墳在橫山東五里

晉吳國內史袁山松墳在橫山東二里

宋會稽內史張裕塚在華山

陳黃門侍郎顧野王墓陸記云在橫山東五里平地
不起墳盧云一巨石徑可二丈許橫卧塚上餘石鱗
次如圭壁上有古木范云顧野王墳在吳縣楞伽山
下近越來溪有碑

唐太子太保陸象先墓在光福山西象先封兗國公

開元二十四年卒詔贈尚書左丞

吳越中吳節度廣陵王錢元僚及其子嗣節度威顯公文奉墓並在橫山錢氏有國日造薦福寺于山下後人遂以寺名名山又墓傍有壽聖院晉天福五年文奉建以奉廣陵墓祀初名吳山院至宋治平中賜名壽聖崇寧元年文奉孫公著立碑或云錢氏二墓並在橫山楞伽寺傍有墳祠彌明曰院令不知所在云

宋太師魏國公范仲淹祖墓在天平山三讓原曾祖夢齡仕吳越為蘇州糧料判官祖贊時童子出身終秘書監父墉從錢俶歸朝官武寧節度掌書記俱贈太師爵國公今稱三太師墓石山土穴周圍十里葬始唐麗水君也

宋贈特進盧文秀太子賓客盧革龍圖盧秉端明盧法原四墓俱穹窿山下

宋贈司徒富嚴墓在橫山寶華寺傍

宋光祿大夫程師孟墓在橫山下蘇舜欽銘

宋禮部侍郎蔣堂墓在橫山魯鳩堯峯寺傍至和元

年葬胡宿撰神道碑

宋太尉鄭戩墓在橫山感慈塢

宋翰林學士錢藻墓在天平山下曾鞏銘

宋尚書左丞林希墓在橫山寶華寺傍

宋宣教郎龔明之墓在支硎山南峰

宋叅政范成大墓在天平山南上沙村舊有覺嚴寺

奉墓祀亦廢

宋贈太師謚正惠趙希懌墓在穹窿山

宋叅政魏了翁墓在高景山金盆塢嘉熙元年葬直

閣史繩祖撰神道碑

宋贈少師徐師閔墓在蒸山

元禮部尚書于文傳墓在閶門西鴈蕩村

元醫學教授葛應雷墓在雁蕩村子乾孫附

元都元帥魏國武宣公竈玉墓在丹霞塢元初鎮守

長橋者也子居仁廣東道宣慰使居正僉行宣政院

事昌言江南財賦司副使絲德謙奉御伯讓淮南行

省管勾俱祔竈河陽人子孫俱家吳江今不聞矣因

捨地府學有祠

元處士王鑑真定人至正二十六年有司買山營葬
在橫山下天台陳墓誌

元儒士邵光祖耿燁姚訾三墓在鄧尉山光祖饒州
人燁訾吳人皆篤學無嗣先後死無所歸光福徐達
左收葬之皆有名人作銘

元儒學提舉鄭元祐墓在橫山

國朝吏部尚書許思溫墓在石湖南桃花塢

國朝尚書楊翥墓在吳山長旗嶺下

國朝禮部侍郎金問墓在橫山

國朝右都御史韓雍墓在雅宜山

附

書院 社學 橋梁

學道書院在邑西北宋樞密趙順孫知平江日以吳
公子游常熟故里有祠而郡未嘗立乃奏撥官地十
三畝於此里前街創設甫經始召去咸淳五年右文
費鏞來嗣成之前為門面通衢內設先聖燕居殿專
祠居殿後又西則講堂齋舍教官聽事咸備大小屋
計七十餘間北抵雍熙寺街又以吳公子孫散處民

間多失業請為書院教之賜扁曰學道又奏給田十頃設山長二員主教事朔望奠謂以范公附中書舍人陳宜中記元初釋教盛行總統楊璉真伽奉旨立衙署于江南遂以書院為僧錄司田之在崑山州者亦為攘奪山長金脩祖宗震共買徐季子橋南高氏園堂奉安聖賢像粗存祭祀儒職劉德剛具詞聞有司轉達中書省送戶禮二部議擬斷付原舊管業時德剛上下懇訴始得田租而書院雖在議乃為雍熙寺所有寺僧構結市民公佃居住後至元六年以前

儒學教授范文英來權書院事遂由儒司申行省檢照得中書咨文委錄事司丈量交割山長程藻入贖不克遷渡據者益牢繼遭兵燹有司文牘悉毀遂湮沒焉嘉靖五年知府胡纘宗按圖思渡舊績乃以邑後景德寺殿宇塑吳公其中又因舊為後堂齋舍以故名名之今所存者是也既自為記又刻都臺公移于石以誌

社學在邑東北一里正統十三年有
詔設立府君朱勝建也府君以此地在城中心為長

吳文會爰構大堂及傍各兩齋齋聚百童而教焉凡
遇朔望躬親程校既拔其尤升於三序餘則誨以孝
經論語小學等書詩對筭數以為其業又聞長洲鄭
錮吳陳寬賢特以師禮聘之天順元年府君去任至
今民頌其德

都亭橋舊傳吳王壽夢於此作都亭以招賢士故名
則此橋春秋時已有之也

臯橋漢議郎臯伯通住處梁庾信及唐刺史白樂天
劉禹錫詩中皆見之則漢建

楓橋唐張繼有詩最知名

虹橋在閶門西跨越官河為喉襟要衝舊植以木加
甃歲久腐撓泰定元年夏大霖雨一夕盡圯水陸並
阻民吏憂駭郡內民人鄧文貴詣官自言架木非久
計請分家貲之半易之以石遂以八月乙丑興工絕
水下石作圜空合洞狀是年十月功成凡長四百尺
其高三十二尺凡用中鈔十五萬貫黃潘虞集並有
記

宋文正范公忠烈廟在太平山下公以先世三代皆
葬此山嘗上請仁宗建功德寺因作祠其右以奉薦
羞至公子孫又作祠於祠南祀公然忠烈之名未立
自元昊請降西人皆為公置生祠宣和間宇文虛中
為慶帥言公功烈顯于西土廟祀雖虔未有賜額徽
宗特賜廟名曰忠烈且為之親題其扁凡廟之在西
者皆易以新名紹興以來關西皆陷忠烈之廟越在
異邦蘇之守令乃更謀作新廟于是山仍以忠烈名
之每歲上巳郡縣長吏率其屬致祭歲久廟壞至元

二十二年嗣孫邦瑞復新之末世兵燬神主寓僧舍
每遇時祀子孫皆行禮廟下惟一古栢挺立瓦礫間
相頽而弔裔子孫易仕為都察院照磨每以其事訴
于憲僚正統八年御史壽光劉甄來巡鹽與巡撫侍
郎周忱公議以克合委吳縣令葉錫為前後堂各三
間以奉公及三世塑像東西廡齋廬皆如制前為大
門榜曰忠烈經始于是年九月閱兩月廟成是役也
皆出官僚資助以克有成碑陰載之

天平山白雲禪寺在范墓東唐時本一小院寶曆二

年白樂天為刺史遊而詩之蓋回衆以興寺也至宋
范公之先皆葬其傍文正初仕淮南或歸省墓多寓
神主於此及官政府准條請賜額為今名今按前後
碑記云東吳天平山天聖六年浮屠擇梧始來是山
時老屋十數簷乃寶歷遺址梧經營為巨刹慶曆四
年文正以右諫議大夫叅知政事於例先塋應得奏
置功德寺又准先降條貢應寺院及屋五十間已上
遇乾元節並得賜額乃具劄子奏請名額中書門下
奉敕宜賜白雲為額其山門住持擇梧初終五十載

畢力於此亦賜紫衣師號寶諦大師厥後忠宣繼
志謀主席者門之蘇公子瞻蘇以圃田沙門法遠薦
遂辟之所謂遠錄公也元末至正二十六年寺燬無
遺餘洪武七年住持性圭再作大殿法堂寮舍舊規
悉復

唐韋刺史祠原在府學內刺史諱應物貞元初由左
司郎中出為此州政有惠愛州人立祠祀之者也後
吳越廣陵王作南園其祠適在界內不歆廢斥存之
迨范公營朔州學祠又當禮殿之左亦重其來已久

弗忍移徙即舊祠祀為主學士神歲時諸生以三月
望日致祭名之曰集賢太守歷代相沿用為茂舉宣
德九年訓導韓陽輩復新垣屋有記廟學既經累改
祠亦漸小而尊崇如一嘉靖四年有劄其自述詩者
遷置南禪寺非高平公之盛心也惜夫
今廟在孔廟西南知府胡纘宗扁曰韋蘓州祠不在
南禪寺也

吳邑志卷第十三

吳邑志卷第十四

土產物貨穀卉蔬果上

物貨

鹽出東海其色純白者為上青次之有味邑之南濠
衆艘聚焉轉輸村鎮施及傍邑莫不賴之其用造醬
醃菜冬夏尤急大率多水滷私醶法不能禁也
豆麥自上江來皆泊楓橋上塘等處其多萬斛時常
然也

綾錦紵絲紗羅紬絹皆出郡城機房產兼兩邑而東

城為盛比屋皆工織作轉貿四方吳之大資也
草蓆出販尤多草冬月種小暑後刈北方謂之涼蓆
春夏所用也

煮酒以臘月釀貯小餅蒸過泥封可以經歲或入木
香豆蔻金橘諸品則各以其類名之轉販遠方謂蘓
州酒齊汴間尤貴之

茶出西山穀雨前採焙極細者為貴也

稻

箭子稻粒瘦長雪色味香甘晚熟

香子稻粒小而長投入他米炊之芬芳可愛謂之香
稻

紅蓮稻皮紅米半有紅粒味香

小秠禾熟最早農家蒸穀磨米賴以續食

早稻即占城稻二三月種蒔至八月熟

赤稻高田所種米紅而粒尖性硬穀之下品

糯

金釵糯米粒長最宜釀酒得酒倍多

晚糯粒大色白芒長熟最晚釀酒佳

一種糯粒大穀無芒 閃西風一名早中秋

羊脂糯色白性軟故名 虎皮糯色班

羊鬚糯穀多芒長 臘脂糯穀紅粒白

冷糯種宜良田大暑節可刈稔黃米白粒圓不宜釀酒糟多而味亦不佳

麥

大麥 小麥 穠麥有赤白二色

赤麥白麥各有早晚二種 火燒麥無芒

蕎麥得霜即枯秋無霜即大熟

豆

大豆生民詩所謂戎菽是也

白匾豆吳人呼為延籬豆七八月生

豌豆又名野蠶豆

紫羅豆色紫粒大有黑青花紋

江豆赤黑色可為糕又名沿江十八粒

刀豆以形名堪入醬為蔬醬瓿中有髮入刀豆則化為水

菜

葺菜肥白而長名箭幹菜冬日醃葺以備歲故名也
烏葺菜春末最盛可晒為乾
塌科菜冬月烹莖最佳

油菜冬種春生臺可食至四月取其子壓油
葺菜潤葉性耐霜寒如松故名葺也其初生者夏葺
不甚大冬月幹似箭長尺餘味脆而腴匾菜亦葺之
別品冬日有之春初吐苗盈尺謂之臺心甘嫩可配
筍葺菜之美者也

菠薐根赤味甘美其種來自波稜國因名北方謂赤
根菜也

芥菜似葺而有毛其子如粟粒三月間臺長尺餘幹
大如指亦可醃葺又一種芥矮小味佳

葱出太湖上名葱湖葱葉潤而鬚長

韭冬末春初有芽寸許吳中貴之市為薦新

蘿菔根大而白生食能解麪毒下氣消痰其紫花者
謂之蘆菔一名來服言來年之所服也倍呼為蘿菔
又一種暮春時有之形細長味脆美名楊花蘿菔時
過則生筋不可食

茭白即張翰所思菰也一名蒲白歲久葉中生莖如小兒臂故名茭手或云茭之根頭為首也味甘脆可生啖今人用以為鮮尤佳

芋一名蹲鴟大者名芋魁傍生者為芋蓀其苗亦可作蕓

壺蘆藪也甘嫩可食有苦者至秋堅實可用為器

蕈即菌也多生松陰濕地生春日有毒冬日無毒味甜食之最佳

蕘苛狀如蠶蛹俗稱甘露子冬月有之味極甘脆

芹生春澤中潔白有節其氣芬芳

蓴味甘滑葉似鳧葵四月生名雉尾蓴最肥美自此葉舒長足莖細如釵股短長隨水深淺名絲蓴五月六月有之入秋冬有蝸虫著其上不可辨食之損人冰凍虫死乃可食然蓴惟宜淡煮不得下鹽豉
姜蒿葉如艾性大涼春時摘苗食之

瓜

西瓜出跨塘薦福山者曰薦福瓜

香瓜有金銀二色其形長有稜又名姑瓜

醬瓜如香瓜而色青可入醬為菹

東瓜芡羹

王瓜可生食

笋瓜又名生瓜可生啜亦可糟醃或作鹽豉有刺者謂之黃瓜夏月盛有

果

楊梅為吳中名品出光福山銅坑第一聚塢次之洞庭所產尤多唯宜醃以行遠也其他蜜漬礬收火燻糖浸皆有法古所傳也

橘有數種范志云綠橘出洞庭東西山比常橘特大

未霜深綠其臍間一點先黃味已全可啖故名

又橘他州皆產惟洞庭香清味美非他處可及

又王志云橘品蜜橘為上匾橘塘南次之若早紅晚花甜其品稍下太湖志云洞庭二山民鮮田以橘為

業其木畏寒極難種凡橘一畝而培治之功數倍于田也今按匾橘實大形匾故名塘南皮薄味淡有紅如丹者枯槁無漿不足貴早紅味酸成化間經大雪

洞庭橘皆凍死培種未復今市肆所售皆江西三衢

產比年通用之

桃亦多品有極大者其味甘酸鹹皆具自貴之
杏種不一有大如拳者色紅而核小之出范蠡遺種
海杏也味甘堪飽人

李有核極小而肉多者味美園林所產大抵多紫粉
李甘而大釀疑此品易種也

櫻桃易種多有色微黃者名蠟櫻味猶勝

林檎一名來禽倍呼花紅人家園中多種之

葡萄蔓生當熟時紫黑有漿然其顆不大又雜以青
紅江南產終不如北也

枇杷肉厚味甘或有核小如椒者名椒子枇杷按果
經謂此木初接則核小再接則無核

梨吳中尤多佳品盧志云洞庭所產梨有數種曰蜜
梨張公梨白梨消梨鶯梨太師梨名品不一而韓梨
皮褐色肉如玉王志云大柄金花梨為最也

梅子西山多種其味仍在熟時青黃餽飮歷時最久
人家收藏有霜梅翠梅及堪作醬和羹也惟消梅實
小鬆脆多液無查不宜熟惟堪生噉

銀杏一名鴨腳子其木最壽高者十丈俗名白果

金柑實小如彈丸味帶微酸其叢高三尺許累累金色一株千顆別一種稍長者名牛乳柑

橙皮厚而香其醱極酸不可食格物論云橙橘屬有刺大者如杯色黃皮厚蹙如沸香氣馥郁可以作湯

蓮實有盞鮮者法主甘云出紅蓮也然實小白華實大而淡出王志云

香櫟樹高實大類橙色黃形圓而香芬襲人可搗為湯

柿名品不一有綠柿牛妳柿方蒂柿

菱有野菱有家菱又有餽飢菱凡菱四角曰菱兩角曰菱今折腰菱多兩角乾之曰風菱

芡生黃山南蕩謂之鷄頭蓋取其狀似烏首味甘食之補益可以療饑

藕出黃山南蕩者佳花白者鬆脆且甘食之無滓他產不滿九竅此獨過之此以為辨也

勃臍即鳧茨出華林者色紅味美

茨菰本草名烏芋生稻田中

土產花藥竹木禽魚中

花

牡丹人家亭館多種率粉紅色魏玉樓春者接壤皆是鮮有黃紫者雖白色亦艱得

海棠花最艷麗然皆單葉昔吳人沈丘嘗撰海棠記一卷則前代固有之也

蘭生西山間有之清香透鼻不讓宜興也

梅花踈瘦有韻山家多種之紅梅類杏初春時開又有萼綠梅色純綠枝特青又有百葉緗梅花心色黃

而繁密又有蠟梅非梅類開與梅同時色似蜜脾香又相近故名吳邑梅光福山中尤多花時香雪三十里物外奇賞也

薔薇紅白雜色多生水邊別有金沙寶相刺紅紫紋瑰佛見笑皆其類也又一種黃薔薇格韻尤高木蘭花葢長二寸紫色鮮有僅見

辛夷葉如柿正二月生花色白帶紫春夏并開初開如筆故又謂之木筆

木香細朶淡黃色一名酴醾

梔子色白而香即佛書簷蔔花

水仙花黃色翠葉清香

萱艸一名紫萱又名忘憂草其花黃色

錦帶花長枝密莢如瑞香輩吳中者特香

山茶有單葉千葉又有寶珠等品

百合有紅黃二種

紫薇夏開至秋暮可三月不盡名百日紅

桂一名木犀其香清烈有黃白二色花時凡三開畏

風雨堪作餅入茗及伴揚梅作蜜煎其用非一

葵花夏月開具紅白紫三色別有黃葵秋開

芙蓉紅白二種生多傍水澁

菊吳下尤盛以黃而大朵為貴紅紫白三色皆奇品也

石竹花狀如金錢

金燈不甚大色如黃金

藥

白芷一名葯香草也春生多在下湿地葉紫花微黃紅白入伏結子立秋苗枯采其根曝乾本草云出吳

地者良

薄苛出府學前南園者為佳謂之龍腦薄苛歲貢京師

紫蘇出府學前其葉面背俱紫

蛇牀子生太湖傍

枸杞一名仙人杖岸側水隈彌望皆是至秋則結子

陳皮出洞庭

鬼箭草出穹窿山中莖有箭翎

竹

金竹

紫竹

班竹

鳳尾竹

慈姥竹叢生俗名慈孝竹

哺鷄竹有笋蔓延如鷄哺子俗稱杜園笋

木

檜栢栢葉匾檜葉圓皆堅木

栝子松可泥子而生

榆人家門前多種多陰又堅壽也

楊柳多種易生大葉楊細葉柳夏取其蔭然多生或

不可近又無垂絲者可雜供爨

杉幹長而聳塚墓及寺院種之
冬青樹墓園所種近時人家亦種以取蠟
楓似白楊有脂而香葉三脊霜時色丹
槐幹似榆葉細而長花可染黃
梓葉大有雌雄雌生莢雄否
松出西山種數歲可伐可薪

禽

鶴邑中不產來自江北人家園亭多蓄之可辟蛇
雉多棲叢冢中時出野田啄食虞人得之雄者羽毛

具五色雌如家鷄味美

鷓鴣水禽黑襟青脰丹爪喙

採桑子吳山有小禽形嘴紅身黑桑椹熟時來故名
啄木鳥紅頂長嘴啄木取蠹虫而食

黃鸝近城絕少不如江北多也

畫眉山林中最多

黃雀每歲秋末冬初西風急則千百成群自江外來
弋人羅之味腴美

鯉魚諸魚中第一色之陂塘皆有之

白魚按范志云白魚出太湖者內勝吳人以芒種後
壬日入梅梅後十五日入時白魚於是盛出謂之時
裡白避暑錄云太湖白魚實冠天下

鱖魚即詩所謂魴魚縮項細鱗味甚腴出太湖也
鱖魚巨口細鱗有班紋肉味鮮美東坡所謂狀似松
江之鱸者是也

鯽魚冬月味美大者重一斤

鱸魚范志云出吳江尤宜鱸潔白鬆軟又不腥在諸

魚上江與太湖相接湖中亦有鱸俗傳江魚四鰓湖
魚止三鰓味輒不及秋初魚出金谷園記云鱸魚常
以仲秋送海入江

鱖魚出太湖其大者名刀鱖帶子者名鮓子

土附魚水底附土行也附或作鮓或名土喃出太湖
中慮志云魚似黑鯉而短小

黃頰魚狀似鮓而色黃身有黑班味極鮮

鱠殘魚長數寸大如筋冬月帶子者佳

銀魚形纖細無骨白色出太湖

石首魚出海中其味絕珍夏初則至吳人甚珍之以
棟花時為候

鮓魚初夏有味最腴鱮魚肉薄多骨又次至鯧魚皆
不及也已上三魚並出海上

蛤蜊海產吳城盛有以口有紫綠者佳

蟹凡數種江湖海浦皆有之惟出太湖大而色黃殼
軟曰湖蟹冬月益肥美名曰十月雄

河豚魚世傳以為有毒能殺人按凡魚無類無鱗與
目能開闔及作聲者有毒而河豚備此四者故人畏

之其子大如一粟浸之經宿則如彈丸以此不可食
也又云中其毒者水調炒槐花末及龍腦水皆可解
之蘇子由嘗記吳人丁隲因食河豚而死以為世戒
土產布帛器用飲饌下

布

木綿布紡紗為之細者價視綺帛

苧布績苧為之女工之最有熟苧生苧有杜織名腰
機布其尤細者名刮白

麻布績麻為之兼絲布合苧與絲比成之吳俗所貴

也

藥班布其法以皮紙積褶如板以布幅闊狹為度鑿鏤花樣于其上每印時以板覆布用豆麩等藥如糊刷之候乾方可入藍缸再曝總乾拂去元藥而班爛然布碧花白有若描畫

綦花布用青白縷相間織成

黃草布縷黃草為之布之下品也

帛

紵絲以光密輕細為貴 羅尤尚輕細織家惟務斤

兩不可用

錦有紫白縷金五采諸品其用帳褥被也

紗有數等暗花為貴其紋疎者曰天淨紗

綾本土善織吳綾古有名也

絹有生絹熟地花絹又有畫絹用白生絲織成幅廣有至四尺餘

紬即繪紋線織者曰線紬撚綿成者曰綿紬比絲攢而成者曰絲紬

器用

太湖石范志云太湖山出洞庭西山以生水中者為貴石在水中歲久為波濤所衝擊皆成嵌空自唐以來貴之白公品牛竒章家諸石以此石為甲宣和五年郡人朱勛造巨艦載石一塊入京師以千人舁進是日後夫各賜銀碗并官其四僕皆承節郎及金帶勛遂為威遠軍節度使而封石為盤固侯

夔村硯出色西二十里硯石山其下夔村石可為硯其色深紫發墨宜筆佳者殆不減歙溪所產米氏硯史云夔村硯理麓發墨不滲

龜山石堅潤如玉若隨意雕刻用猪肝研好墨烈日中塗之候乾外澤以蠟可逼靈壁然雖色似而無其聲

綵箋吳中所造以諸色粉和膠刷紙隱以羅紋然後研花近年所造幅小無古意

兔毫筆大者為全肩次為半肩羊毫為大小落墨其法傳自吳興亦行于四方

柳箱出橫塘髹漆為粧奩用

蜜煎以楊梅枇杷橙梅之屬蜜漬之成煎也
糕搗黍為之其多數品吳中悉善製也

圓子搗粉為之為元宵節物

油堆用粉下酵裹糖製如餅油煎食之元夕用
冷丸以極細粉裹糖煮熟入冷水食之寒食用
角黍籩裹糯米為之或用餡豆沙為餡端午佳品

駱駝蹄蒸麵為之重陽用也

錫以麥芽熬米為之古名饘餹

牛乳出光福諸山如菽乳法點之名乳餅點其精者

為酥或作泡螺酥膏

豆生用豆粉為麵切為細條煮食之

吳邑志卷第十五

古今詩二十八首

先秦詩一首

蘆中歌

子胥自楚之吳至江有漁父乘船沂水
而上子胥欲渡呼之適會旁有人窺之
乃作是歌

日月昭昭乎侵已馳與子期乎蘆之漪解一日已夕兮
予心憂悲月已馳兮何不渡為事寢急兮當奈何解二

蘆中人蘆中人豈非窮士乎解三

晉詩一首

陸機吳趨行

楚妃且勿歎齊娥且莫謳四座並清聽聽我歌吳趨
吳趨自有始請從閭門起閭門何嗟我飛閣跨通波
重奕承游極回軒啟曲阿藹藹慶雲被泠泠鮮風過
山澤多藏育土風清且嘉泰伯導仁風仲雍揚其波
穆穆延陵子灼灼光諸華王跡隕陽九帝功興四遐
大皇自富春矯首頓世羅邦彥應運興粲若春林葩

屬城咸有士吳邑最為多八族未足侈四姓實名家
文德熙淳懿武功侷山河禮讓何濟濟流化自滂沲
泝美難窮紀商推為此歌

梁詩三首

簡文帝伍員廟

立國資孝本循忠全令名舟車多奇計蘆中復吐誠
偃月交吳艦魚麗入楚兵九功推妙笑千載藉餘聲
洪濤猶鼓怒靈廟尚淒清行潦承椒奠宮懸雜鳳笙
無勞晉后璧詎用楚臣纓密樹臨寒水踈扉望遠城

窓寒野霧入衣潤積苔生惟有三春鳥
欽翅時逢迎
江淹禮吳中石佛

幻生太浮詭長思多沉疑疑思不可解
詭生寧盡時
敬承積劫下金光燦海湄火宅飶焚炭
藥室多惠滋
常願樂此道誦經空山坻禪心冀不雜
寂行好無私
軒騎久已決親愛不留遲憂傷漫此情
靈意終不緇
誓尋青蓮界永入梵庭期

庾肩吾經吳御亭

御亭一回望風塵千里昏青袍異春草
白馬即吳門

獯戎梗伊洛雜種亂輶轅輦道同關塞
王城似太原
休明鼎尚重秉禮國猶存殷牖爰雖贖
堯城吏轉尊
泣血悲東走橫戈念北奔方馮七廟畧
誓雪五陵冤
人事今如此天道共誰論

陳詩二首

虞伯施賦吳都

畫野通淮泗星纏應斗牛玉牒宏畚表
黃旗美氣浮
三分開霸業萬里宅神州高臺臨茂苑
飛閣跨澄流
江濤如素蓋海氣似珠樓吳趨自有樂
還似鏡中遊

釋洪偃登吳升平亭

肅肅物候晚蕭蕭天望清旅人聊杖策登高蕩客情
川原多舊迹墟里或新名宿烟浮始旦朝日照初晴
獨遊乏徒侶徐步寡逢迎信美非吾托賞心何易并

唐詩九首

李顥涉湖

旋經義興境頓擢石蘭渚震澤為何在惟應太湖浦
圓徑縈五百盼目眇無覩高天淼若岼長津襍如縷
窈窕尋彎碕迢遞望巒嶼驚飈揚飛湍浮霄漾懸岨

輕禽翔雲漢游鱗戲中滸點藹天陰時堯名舟航舞
馮河安可徇靜觀戒行旅

李嘉祐經吳中

館娃宮中春已歸闔閭城頭鶯已飛復見花開人又
老橫塘寂寂柳依依憶昔吳王在宮闕館娃賣眼看
花散舞袖朝歡陌上春歌聲夜怨江邊月古來陳跡
已銷沉莫厭清觴與綠琴獨向西山聊一笑白雲芳
艸自知心

李白送客還吳

江村秋雨歇酒盡一帆飛
踏歷波濤去家唯坐臥歸
島花開灼灼汀柳細依依
別後無餘事還應掃釣磯
韋應物登重玄寺閣

時暇陟雲構晨霄澄景光
始見吳都大千里鬱蒼蒼
山川表明麗湖海吞大荒
合沓臻水陸駢闐會四方
俗繁節又暄兩順物亦康
禽鳥各翔泳草木遍芬芳
於茲省忙俗一用勸農桑
誠知庖符忝但恨歸路長
又寓居永定精舍

政拙忻罷守閒居初理生
家貧何由徃夢想在京城
野寺霜露白晨興羈旅情
聊租二頃田方課子弟耕
眼暗文字廢身閑道心清
即與人羣遠豈畏是非嬰

白樂天題吳門

閭門西去鬱蒼蒼始覺州
雄土俗疆十萬夫家供課
稅五千子弟守封疆闔城
碧鋪青草烏鵲橋紅帶
夕陽處處樓前飄管吹家
家門外泊舟航雲埋古寺
山藏色月耀娃宮水放光
魯賞錢塘兼茂苑今來未
敢苦誇張

陸龜蒙入林屋洞和襲美

知名十小天林屋當第九

人間三十六洞天知名者十爾餘出九微志未行于

世題之為左神理之以天后

林屋洞為左神幽虛之天即天后真君之便關

魁罡辟邪輩左右專備守自非方瞳人不敢窺洞口
唯君好奇士渡嘯忘情友歛傘在風林低別入雲竇
中深劇苔井傍坎終藥曰石角忽支頤藤根時束肘
初為大幽怖漸見微明誘屹若造靈封森如達遷藪
嘗聞白芝秀狀與浪花偶又生紫泉光甘如酌天酒
白芝紫泉此洞所出乃神仙之飲餌非常人所能得何人能挹嚼餌以代漿糗
却笑揆五符徒勞步雙斗真君不可見焚盥空遲久

眷戀玉碣文行行但迴首

吳融巧石歌

洞庭山下湖水碧波中萬里生幽石鐵索千尋取得
來奇形恠狀誰能識初疑朝家正人立又如戰士方
狙擊又如防風死後骨又如菟於活時額又如成人
楓又如害癩栢而過上傳泓風來中有隙想得沉潛
水府時興雲出而盤蛟螭今來砮矸林遮上長恐忽
然成白浪用時應不稱媧皇將去也堪隨博望噫嘻
爾石好憑依靠有方池并釣磯小山叢桂且為伴廬

皁白雲長自歸何必豪家甲第裏玉欄干伴爭光輝
一朝荆棘忽流落何異綺羅雲雨飛

姚合吳城

江城吹角水茫茫曲引殘梅客思長驚起暮天沙上
鴈海門斜去兩三行

宋詩四首

范仲淹泛湖

平湖萬頃碧謝客一開顏待得臨清夜徘徊載月還

蘓舜欽遊天平山

吳會括衆山戢戢不可數其間彌天平峻絕為之主
傑然鎮西南郡嶺爭拱輔焉知造化意不以屏天府
清溪至峯前仰視勢飛舞偉石如長人聚立欲言語
捫蘿緣險磴爛熳松竹古山腰有危亭前對翠壁舉
石竇落玉泉冷冷四時雨願生白雲間顏色若粉乳
早年成播灑潤可足九土奈何但澄澈未為應龍取
予方棄城中巖壑素自許盤桓擇勝處至此快心膂
養素聊自清終甘食於虎

又初晴遊滄浪

夜雨連明春水生
嬌雲濃淡弄微晴
簾虛日薄花竹
靜時有乳鳩相對鳴

范成大照田蠶行

鄉村臘月二十五
長竿然炬照南畝
近似雲開森列
星遠如風起飄流
螢今春雨電繭
絲少秋日雷鳴稻
堆小農家今夜火
最明的知新歲田蠶好
夜來風燄
西楊東此占最吉
餘難同不惟桑賤穀
芄芄更芋蔴
無節菜無蟲

元詩三首

張伯雨遊包山

橘林千黃金林靜
路逾僻忽臨消夏灣
雲海浩如積
綺季不可追
空餘騏驥跡

黃漢卿遊穹窿山

何處春山好物華
穹窿山下古烟霞
出林間水作清
語上樹藤枝開紫
花久住野禪如避世
初來塵客懶
還家一樽醉到東
風裏更覓砂鍋穀
兩茶

俞琰夏日山居

簾捲綉紋暑氣微
天風吹動辟蘿衣
山村晝日無人

到滿樹石榴黃鳥飛

國朝詩五首

高啟臯橋

閭門啼早雅拂面見飛花
綠水通螭舫紅橋過犢車
難尋伯通宅只問秦娘家

又華山

靈峯可度難昔見枕中書
天池在其巔每出青芙蓉
湛如玉女盆雲影含夕
虛人靜時飲鹿水寒不生魚
我來屬始春石壁煙霞舒
灑灑月出後冷冷雪消餘

再泛知神清一酌欣慮除
何當逐流花遂造仙人居

楊基鄧尉諸山

隨意扶筇入遠林紫藤花落徑苔深
山中莫道無音
樂一斤鷺聲在綠陰

周砥題徐良夫耕漁軒

夙存邁往志結茅依山澤
不辭沮溺勞更慕灑梁逸
既畊亦以釣四體欣暫息
新稼登塲丘嘉魚薦晨夕
烝嘗無足患喜復番我客
野田荒烟翳平湖激景寂
開檐視孤雲宵然無遺跡
緬維高世士何嘗異今昔

識達理自周情恬慮非易念子屬紛糾抗俗願有適
東帶趨城府予也尚促戚百年誠草草會當從茲後
吳寬與福寺小憇
九塢寒泉一澗流遙從木末望山頭春風未掃禪林
雪更為梅花半日留

吳邑志卷第十五

吳邑志卷第十六

古今文章十二首

先秦文一首

包山嶽瀆古經

禹理水至桐栢山驚風迅雷石甕木鳴五百擁川天
老肅兵不能興禹怒召集百靈搜命變龍桐栢千君
長稽首請命禹因鴻蒙氏章商氏兜盧氏犁婁氏乃
獲淮濁水神名無支祈善應對言語辯江淺深源流
遠近形若猿猴縮鼻高額青軀白首金目雲牙頸伸

百尺力踰九象搏擊騰蹕蹻疾輕利禹授之章律不能制授之烏木田不能制授之康辰能制之木魅水靈山妖石怪奔號叢遠以千數頸鑠大索鼻穿金鈴徙淮陰龜山之足俾淮水安流注海庚辰之後圖此形者免淮濤風水之難

漢文一首

梁鴻適吳賦

逝舊邇兮遐征將遙集兮東南心愒怛兮傷悴志菲菲兮升降欲乘策兮縱邁疾吾俗兮作諛競舉枉兮

措直咸先佞兮哓哓固靡慙兮獨建冀異州兮尚賢聊逍遙兮遨嘻續仲尼兮周流儻云覩兮我悅遂舍車兮即浮過季札兮延陵求魯連兮海隅雖不察兮光貌幸神靈兮與休惟季春兮華阜麥含含兮方秀哀茂時兮逾邁愍芳香兮日臭悼吾心兮不獲長委結兮焉究口囂囂兮余詘嗟惟惟兮誰留

梁文二首

簡文帝通玄寺石像銘

蓋聞軒后之圖載浮河洛秦王之璧更涌滄溟况夫

道由慈善應起靈覺豈得不隨機示現回物成感者也晉建興元年酉癸之歲吳郡婁縣界淞江之下號曰滬瀆此處有居人以漁者為業遙望海中若二人像朝視浮沉疑諸蜃氣夕復顯晦乍若潛火於是謂為海神即與巫祝同往祈候遂乃風波駭吐光景晦冥咸起覆舟之懼相顧失色於斯而返又有黃老仙徒竭款奉迎尊像沉軀沒而不見經歷旬日遐邇俱聞吳縣華里朱膺清信士也獨謂大覺大慈將宏化迹乃沐浴清齋要請同志與東靈寺帛尼及胡伎數

十分乘船至滬瀆口頂禮歸依歌吟贊德于時微風送棹淑景浮波靈相峩峩漸來就浦仰覩神像巍然雙泛非因鷁首詐假龍橋背各有題一名維衛一名迦葉于是大眾踊躍復惧金遷之姿非凡所從誠就提捧豁爾勝舟指燕宮而西歸望葑門而一息道俗側塞人祇協慶膺家住近通玄寺廼孫權為乳母陳氏之所立也亦一邦之勝地胥山之神塔乃遷像於此寺焉後有外國沙門釋法開來稱彼國眾聖所記云東方有二石像及阿育王塔若能恭往禮覲免離

三塗禮已而去中大通四年歲在壬子臨沙汝靈侯
奉勅更造銅光二枚其一高九尺其一高八尺五寸
吳郡僧正慧法師更立摩尼之殿莊嚴妙色昔魯聖
云亡尚追像於有若楚臣殞世亦記似於優旃况遠
追應身近規靈迹不銘不勒何以稱揚乃為銘曰
巍巍天像堂堂最勝慧日獨圓無生永證留住待緣
獨有傳應傳應伊何寶茲靈像履水晨遊凌濤夜上
七衆有憑九垓咸仰千輪足起萬字曾書身橫五分
衣刻三銖嗟爾末俗心王所驅瞽賴浮水命後馳駒
宜宏希嚮必盡勤劬觀相塵滅聞聲惑祛湛然神跡
長慶全吳

江海去故鄉賦

野色澹兮隱吳山之丘墟北風拊兮絳花落流水散
兮碧荇踈爰挂枝而不見悵浮雲而離居迺凌大壑
越滄澗窮陰匝海平蕪帶天於是撫尺書兮無悅倚
樽酒兮不持去室宇而遠客遵蘆蓆以為期乃歆曰
芳洲之草行歆暮桂水之波不可渡絕世獨立兮期
君子之一顧重曰江南之杜蘅兮色已陳願使黃鵠

兮報佳人橫羽觴而淹望撫玉琴兮何親

唐文三首

梁肅吳縣廳壁記

在春秋時列國各有屬邑其主者魯謂之宰楚謂之尹晉謂之大夫秦時天下始置令長定一同之內操賞罰之柄有人民焉有社稷焉風俗善敗本乎身黎元安否繫其政其體大矣自京口南被于淞間望縣十數而吳最大國家當上元之際中夏多難衣冠南避寓于茲土叅編戶之一由是人俗舛雜號為難治

加以州將有握兵按部之重邑居當水陸交馳之會承上撫下之勤征賦郵傳之繫倍百他縣夥平其中不可勝紀大曆十一年天官擇可以長民者於是范陽盧公繇太原府祁縣令為之外寬內明敬事而信政本于仁節身以文下車三年闔境之人安居樂象而不知安樂之所從來蓋平以和也夫君子立身論道之通塞不論位之升降吳縣下畿服一等公俯而為之抑選部為官擇人而其履道從政所由然也予知公者敢錄其實書于東序以播其令聞時十四年

二月甲子翰林學士梁肅記

任公姊姑蘓臺賦

司馬遷世掌天官才稱良史探禹穴之遺跡紀吳國之舊軌乃撫然而嘻曰登此姑蘇之墟淹留兮躊躇感斯宇之基為治而仲雍之祀忽諸我聞周道既衰諸侯狎主中無霸王蠻戎振旅始闔閭以信威繼夫差以極武斜與勁越同壤右以強楚為隣內有高臺之築外有遠略之勤是以疆場日駭板築未弭方五載而厥成造中天而特起因累土以為臺匡岳立而

山峙或此象于巫廬之峰或倒影于滄浪之水斯實累邠于九層夫何見乎三百里客自南郡觀于江濱徘徊舊德惆悵前聞試遊目于環廓曾是歸然而參雲高天放曠平湖決瀉奕奕孤嶼茫茫極浦悲早鴈于海風嘯高鷗于江雨况復聞梁坐隔霸旅增愁山木將落汀葭亂秋思美人兮子胥何為懷直道而驟諫遭深諗之見危將漁父以抗跡且垂釣於江湄高臺既傾夕露沾衣感懷賢之不及冀萊人之興歸者也

皇甫湜著作顧况集序

吳中山泉氣狀英淑怪麗太湖異石洞庭朱實華庭
清淚與虎丘天竺諸佛寺鉤綿秀絕君出其中間翕
輒清以為性結冷淡以為質煦鮮榮以為詞偏于逸
訝長句駿發蹕厲徃徃若穿天心出月脇意外驚人
語非尋常所能及最為快也李白杜甫已死非君將
誰與哉君字逋翁諱况以文入仕其為人類其詞章
嘗從韓晉公於江南為判官驟成其磊落大績入佐
著作不能慕顧為眾所排為江南郡丞累歲脫縻無

復此意起屋于茅山意興飄然若將續古二仙以壽
九十卒湜以童子見君揚州孝感寺君披黃衫白絹
搭頭腫子瞭然烟烟清立望之真白圭振鷺也既接
歡然以我為揚雄孟軻顧恨不及見三十年于茲矣
知音之厚曷嘗忘諸去年從丞相涼公襄陽有曰顧
非熊生者在門訊之即君之子也出君之詩集二十
卷泣請余發之涼公適移蒞宣武軍余裝歸洛陽請
而不副今又稔矣生來速文乃題其集之首為序

吳越文一首

孫承祐靈巖塔記

吳靈巖山即古吳王夫差之別苑也太湖渺白涵其側虎丘點翠暎其後自餘崗阜川瀆沃野上田環遠帶縈若視諸掌代遷人異倬為佛祠愚守藩之七禩也屬丙子歲冬先國妃君共氣之親鍾斷臂之祠詩人罔極聊可喻其哀素王尚存未足申其製繇是顯營廡塔冥助翟衣于山之楸累埽而就基其巖所以遠騫崩之患黜其材所以絕朽蠹之虞不揮郢匠之斤止運陶公之甃自于經始迨爾賀成凡九旬有六

日仍以古佛舍利二顆親書金剛般若波一編寘枝珍函巖斯峻級美歟上聳地以千仞下拔山而九重巍巍北瞰於娑波杳杳平觀於廖泯纒疑湧出或類飛來如日之升無遠弗届可以高擎天盖久鎮地輿實在薦先妃之福也覺雲承足定水澄心拂石仙衣尚為遊轉無垢佛土終正菩提抽毫直書用徠陵谷

宋文二首

楊宿穹窿禪寺記

穹窿禪院者唐昌會六年之所建也先是蕭梁下詔

取梅梁於茲地致白馬之奠感明神之微因謂白馬
塢即茲院之址也至唐宣宗改元大中重興梵宇法
眷承紹六世于茲事曠繕完迨今百載飛梁朽以虹
大危簷壓而翼摧則燥濕之患是生矣大教不泯招
來信人天王嗣位之八年粵有當院徒弟泰安發志
必葺果得檀那繼踵而至自夏侯鍾離二氏等一百
五十餘人咸蠲淨緡鼎新大壯殿堂爽塏廊廡輻輳
璇題次第以輝鮮金地迴環而嚴潔於戲阿含所云
若能補故寺者是為二梵之福則安師之興葺能事

有是夫諸檀信之慈悲喜捨有是夫魁茲勝事願勒
貞珉聊奮直筆為記時歲皇宋景德四年五月九日
記

陳洙太湖石賦

客有嗜太湖石者圖其形示余命為賦

江之東直走數百里有太湖兮澄清湖之浪相擊幾
千年有頑石兮醜其形徒觀夫風撼根折波流勢橫
神助爾怪天分爾英駭立驚犀低開画屏素烟散而
渡聚蒼苔死兮又生譬夫枯槎浮天黑龍飲水鬼躡

無狀雲飛乍起稚戲携手獸眠盤尾大若防風之骨
竅如比干之心密房萬穿秋山半尋子都之戟前其
鏃韓稜之劍利干鐸若乃湖水無邊湖天一色露氣
曉蒸蟾津夜滴伊爾堅姿峭兮寒碧千怪萬狀差難
得而剖悉我將弔范蠡于澤畔問伍員于波際原君
厥初何緣而異噫爾形擁腫兮難琢明堂之礎爾形
中虛兮難刻鴻都之經用汝作礪兮汝顏厥姿攻汝
為齧兮汝濁其聲亡所用之而時人是寶余獨掩口
盧胡而笑子之醜

元文一首

方回姑蘇驛記

姑蘇山在今吳縣西三十里昔吳王闔閭築臺於是
山高見三百里隋平陳置蘓州宋紹興初有舊姑蘓
館在盤門內城上其下有百花洲州名用姑蘇山名
之一字臺與館用姑蘇山名之二字古迹所從來舊
矣舊姑蘓館今改為驛一新之者嘉議大夫平江路
總管真定董侯也東南郡蘇杭第一杭今設行省南
海百蠻之貢者南方數百郡之求仕者與夫工伎貿

易之趨北者今日杭而明日蘇天使之馳駟而來者
北方中原士大夫之仕于南者東遼西域幽朔之浮
淮越江者今日蘇而明日杭是故蘓為孔道陸騎水
舫供給良難大德五年辛丑七月朔淮浙閩海溢動
百里潮高數十丈為患已甚而蘇之颶風尤惡吹郡
治離平地起虛空而後墮吳長洲縣亦然僧寺鐘樓
二十四撤其樓擲其鍾居民之高者咸不免朝棟梁
而夕瓦礫太湖之水幾入葑門市井荒涼傳舍蕭索
如是三閱月而董侯至爰鳩百工首新都治次新姑

蘓驛曰館曰驛曰站以至鞍韉舳舻僕從烝徒之須
無一不飭而百花洲過者翹首駭目飛雪之棹順風
之帆睇眇于千里之外檣柚汀洲蒹葭浦嶼悉與衆
共之而弗靳侯又開驛馬大踏平廣十餘里出城與
盤門外橋相接大書姑蘇驛三字扁之而他題額皆
侯老筆昔晉文公崇大諸侯之館館如公寢是以為
中夏盟主無忘賓旅古今重事姑蘇驛之新宜書侯
名章字文卿嘗守當塗博學尤精于春秋云

徐禎卿楊氏隱居贊并序

弘治十一年歲格壬敦祥弘農楊均恬退樂道棲于
支硎之陽東海徐生造謁其廬敦仰高軌乃為贊云
辭曰

有斐楊均秉文敦古精思塞淵宏通藝理由鄉興朝
學優則仕歎永羔羊儉潔行已幡然改念言慕田里
年未及仕棄轂自遂遐躅皜皜之日月在昔靡聞
均擅其烈有巖支硎維石嶸嶸林木嘉懋泉澤有列
刊鑿考楹不假藻纈於焉棲遲甘茹玄潔永昭令音

奕世稱哲