



WIKIMEDIA
FRANCE

Projets
Partenariats
Perspectives
2010 → 2011





« *Imaginez un monde dans lequel chacun peut avoir, partout sur la planète, libre accès à la somme de toutes les connaissances humaines. C'est ce que nous sommes en train de faire.* »

— *Jimmy Wales,*
Fondateur de Wikimedia

L'ensemble des projets Wikimedia est sous licence libre. Tous les contenus des projets sont distribués sous licence Creative Commons CC-BY-SA. Cela signifie que tout le monde a le droit de copier, republier, distribuer, commercialiser les contenus des projets, y compris en les modifiant, à la seule condition d'en signaler la provenance et les auteurs. Chaque contributeur du contenu proposé est auteur de ses propres apports et doit être crédité en cas de réutilisation.

Wikimedia Foundation



En janvier 2001, Jimmy Wales et Larry Sanger fondent Wikipédia. Ce projet, à la base expérimental, il est devenu depuis l'un des premiers sites Internet du monde.

En 2003, Jimmy Wales crée la Wikimedia Foundation. Cette organisation à but non lucratif soutient et encourage Wikipédia et les autres projets Wikimedia, nés du succès de leur grand frère, ainsi qu'à promouvoir le libre partage de la connaissance.

L'action de la Wikimedia Foundation est relayée par des associations nationales, les chapitres. C'est ainsi que l'association Wikimedia France est créée le 23 octobre 2004. Elle partage les mêmes valeurs que la fondation initiée par Jimmy Wales, qui soutient et promeut Wikipédia et les projets de libre partage de la connaissance.

— **www.wikimediafoundation.org**

Association pour le
libre partage de la
connaissance



« *Wikimédia France est une association loi 1901 dont l'objectif est de soutenir en France la diffusion libre de la connaissance et les projets hébergés par la Wikimedia Foundation. Elle regroupe des utilisateurs et des participants des projets Wikimedia.* »

— www.wikimedia.fr

L'association **Wikimédia France** soutient l'ensemble des projets de la Wikimedia Foundation, et promeut la libre diffusion de la connaissance. L'association intervient auprès des médias français et fait la promotion des projets Wikimedia auprès du grand public.

L'accès libre à la connaissance est au cœur de nos valeurs. Des présentations pédagogiques sont faites pour sensibiliser tous les publics et les inciter à utiliser et à contribuer aux projets. Pour les étudiants, les enseignants, les chercheurs ou les documentalistes, des ateliers sont organisés pour les initier à la réutilisation et à l'enrichissement des contenus des différents projets Wikimedia.

L'émancipation des contenus est un autre axe de travail de Wikimedia France. L'association prend contact avec des organismes susceptibles de fournir des contenus sous licences libres au public, par le biais des projets Wikimedia, et aide au téléversement de contenus. Nous conseillons aussi les institutions intéressées dans la valorisation de leurs contenus.

Des partenariats sont établis avec des collectivités locales, des institutions culturelles, ou des projets pédagogiques utilisant ou intéressés par ce principe collaboratif. Ils vous sont présentés dans la seconde partie de ce dossier.

Wikimédia France et vous...

Découvrez ce que l'association peut vous apporter.

Médiation autour des projets

Vous avez besoin ou envie d'apporter du contenu culturel à l'un des projets de la Wikimedia Foundation ? Wikimedia France est là pour vous aider, en faisant le lien entre vous et les projets.

Formation et sensibilisation

Nous pouvons vous apporter notre expérience et notre connaissance des projets Wikimedia, par le biais de formations, de présentations et d'actions de sensibilisation. N'hésitez pas à accompagner les gens qui travaillent avec vous dans l'utilisation des différents projets : cette action profitera à tous.

Faites-vous connaître pour vos richesses

Un fonds iconographique, une bibliothèque d'ouvrages anciens, des vidéos d'archives... Tous ces contenus sont valorisables sur les projets Wikimedia et nous pouvons vous y aider, que ce soit par des conseils sur les licences, par un accompagnement technique, ou des suggestions sur la manière dont vous pouvez faire connaître votre démarche.

L'encyclopédie libre que
vous pouvez améliorer



WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

« *Wikipédia est un projet d'encyclopédie collaborative en ligne, universelle et multilingue, au contenu neutre, vérifiable et librement réutilisable, que chacun peut éditer, compléter et améliorer.* »

— **fr.wikipedia.org**

Chacun peut publier immédiatement du contenu en ligne, à condition de respecter les règles essentielles établies par la communauté ; par exemple, la vérifiabilité du contenu ou l'admissibilité des articles.

Tous les rédacteurs des articles de Wikipédia sont bénévoles ; ils constituent une communauté collaborative, sans dirigeant, où les membres coordonnent leurs efforts au sein des projets thématiques et de divers espaces de discussion.

Contribuer à Wikipédia est libre et volontaire : c'est vous qui apportez les informations, partagez vos connaissances, proposez des sources, corrigez les articles. Chacun peut venir proposer son article encyclopédique.

Cinq principes fondateurs constituent l'esprit de Wikipédia. Ils sont communs à l'ensemble des Wikipédia :

- Wikipédia est une encyclopédie
- Wikipédia recherche la neutralité de point de vue
- Wikipédia est publiée sous une licence libre
- Wikipédia suit des règles de savoir-vivre
- Wikipédia n'a pas d'autres règles fixes et invite donc à la créativité.

Pour que Wikipédia soit une encyclopédie, le potentiel encyclopédique des articles est contrôlé par la communauté des contributeurs. Les ajouts ne respectant pas les règles de base d'un travail encyclopédique peuvent être modifiés ou supprimés par d'autres contributeurs.

Wikipédia et vous...

Découvrez ce que l'encyclopédie peut vous apporter.

Ne réinventez pas la roue

Vous avez une présentation à faire, et un contenu présent sur Wikipédia vous plaît ? Inutile de réécrire ce qui existe : indiquez la provenance de l'extrait qui vous intéresse et sa licence de distribution, et c'est fait ! Le bouton « citer » est là pour vous faciliter la vie.

Apportez vos savoirs

Que vous soyez une entreprise ou une institution, vous avez un savoir à partager. Complétez les articles concernant vos secteurs d'activité, sans pour autant oublier les principes fondateurs, notamment concernant la neutralité de point de vue et l'apport de sources. Soyez futés : placez en ligne des données susceptibles d'intéresser le public et les Wikipédiens, idéalement sous une licence libre !

La médiathèque
participative
et librement
réutilisable



WIKIMEDIA
COMMONS

« *Wikimedia Commons est une médiathèque en ligne à vocation culturelle où les contributeurs mettent à disposition des documents multimédia librement réutilisables.* »

— commons.wikimedia.org

Commons est une médiathèque en ligne, qui centralise des médias sous licences libres, tels que photographies, dessins, schémas, musiques, textes écrits et parlés, animations et vidéos. Elle présente des médias portant sur tous les sujets et est destinée à centraliser les illustrations des différents projets de Wikimedia, ainsi qu'à illustrer vos propres projets.

Les fichiers importés dans Wikimedia Commons peuvent être insérés dans les pages de tous les projets Wikimedia sans qu'il soit nécessaire de réitérer l'opération d'importation projet par projet : la mise en commun profite à tous.



C'est vous qui apportez les contenus

de manière volontaire. Vous pouvez ainsi catégoriser des fichiers, identifier des photos, proposer des améliorations et participer aux projets thématiques de la communauté.

Afin de mettre en valeur les apports des bénévoles et des partenaires, les images remarquables, les images de qualité et les images de valeur sont sélectionnées par la communauté, reconnaissant la qualité technique et la valeur de l'image au sein du corpus. Pour les partenaires, une page de projet et une catégorisation spécifiques sont mises en place pour valoriser leurs versements.

Commons et vous...

Découvrez ce que la médiathèque libre peut vous apporter.

Profitez-en !

Commons met à votre disposition tous ses contenus sous une licence libre : voilà l'occasion parfaite pour vous de trouver une image ou un média correspondant à vos besoins pour illustrer vos présentations ou vos études. N'oubliez pas cependant de créditer les auteurs et la source de ces fichiers.

Valorisez vos fonds

Qu'il s'agisse de photos, de vidéos, d'illustrations ou tout autre contenu multimédia, vous possédez sans doute des trésors que vous voulez mettre en avant. Commons est le support pour accueillir, dans le cadre d'un partenariat, tous ces fichiers.

La bibliothèque libre que vous pouvez améliorer



WIKISOURCE

« Wikisource est une bibliothèque numérique accessible en ligne. Libre et gratuite, elle est constituée et enrichie par des contributeurs bénévoles, qui répertorient tous les textes écrits ayant fait l'objet d'une publication sur papier, passés dans le domaine public ou publiés sous licence libre. »

— fr.wikisource.org

Wikisource offre plusieurs dizaines de milliers de textes en français : poèmes, romans, pièces de théâtre, essais, sciences, philosophie, histoire, religions, discours et manifestes, textes légaux et de jurisprudence.

Ces textes sont associés aux fac-similés de leur édition d'origine, à leur traduction dans d'autres langues et parfois à leur version sonore, à travers les différents projets soutenus par la fondation Wikimedia. Ils peuvent être imprimés et lus hors connexion en plusieurs formats.

Ces textes viennent de divers horizons : sites d'archives en ligne, sites personnels de numérisations ou bien partenariats avec des institutions et des bibliothèques qui proposent des ouvrages à relire et à mettre en page. Ainsi, mille quatre cents livres numérisés ont été apportés à Wikisource par la Bibliothèque nationale de France en juillet 2010.

Wikisource et vous

Vous possédez des collections d'ouvrages qui relèvent à présent du domaine public. Pourquoi ne pas les numériser et en faire profiter un plus large public ? Wikisource est le lieu où ces contenus pourraient être mis à disposition, dans le cadre d'un partenariat.

Un dictionnaire libre et gratuit, pour tous



Wiktionnaire
Le dictionnaire libre

« Wiktionary est un projet visant à créer des dictionnaires et thésaurus libres dans chaque langue et entre les langues. »

— fr.wiktionary.org

Le **Wiktionnaire** a pour vocation de décrire en français tous les mots de toutes les langues. Il indique aussi l'étymologie, les synonymes et antonymes, la prononciation écrite et sonore, les anagrammes, les traductions, etc.

Il donne le groupe ainsi que la conjugaison des verbes. Il agrmente les articles avec des exemples d'utilisation, des citations, des illustrations.

Le Wiktionnaire est plus qu'un dictionnaire : il dispose d'un dictionnaire de rimes, de tableaux de conjugaison, les prononciations écrites et sonores, de lexiques spécifiques, de thématiques et bien plus encore.

Les participants au projet sont des étudiants, des enseignants, des élèves, mais surtout des passionnés de la langue. Tout le monde a intérêt à partager ses connaissances et à en acquérir d'autres.

Wiktionnaire et vous

Le Wiktionnaire est libre : cela signifie que vous êtes libre de l'utiliser comme bon vous semble, pour votre usage personnel, en classe ou en formation ; de l'imprimer, de le redistribuer et de le modifier tant que tous vos travaux restent libres eux aussi. Le vocabulaire spécifique à vos travaux est le bienvenu, tout comme les nouveaux apports que vous pourriez faire.

Des livres libres, pour un monde libre.



« Wikibooks est un projet de création et de diffusion de ressources pédagogiques libres. Nous travaillons à la production de livres concernant tous les domaines de connaissances. »

— **fr.wikibooks.org**

Wikibooks propose un immense répertoire de connaissance francophone utile à tous les âges et accessible au plus grand nombre. Ces livres sont librement imprimables et distribuables. Peut-être ce projet deviendra-t-il, à long terme, une référence, un passage incontournable vers la connaissance.

Tous les domaines sont abordés : sont acceptés les contenus sur tous les sujets, dès lors que ce sont des contenus pédagogiques. Il peut être question de photographie, de droit, d'informatique, de langues, de musique, de philosophie, de bricolage, de mathématiques, de recettes de cuisine...

Des étudiants, des enseignants, des élèves, des formateurs, des professionnels, des chercheurs mais aussi des amateurs contribuent : tout le monde a intérêt à partager ses connaissances et à en acquérir d'autres.

Wikibooks et vous

Nos livres sont les vôtres. Lisez, apprenez, copiez, partagez, modifiez, accédez librement à tout notre contenu. Profitez de ces contenus pédagogiques et proposez les vôtres !

Vous pouvez ainsi proposer des contenus destinés à comprendre votre secteur d'activité, ou bien offrir des supports destinés à découvrir vos services culturels.

Le projet qui permet
à chacun de retourner à
l'école



« Wikiversity est un projet visant à produire un apprentissage par le biais de documents (cours, exercices, TD, fichiers audio, etc.) ressemblant fortement à ce que l'on trouve dans une école ou une université. »

— fr.wikiversity.org

Wikiversity met à disposition de tous des ressources pédagogiques, sous forme de cours écrits, de schémas, de fichiers audio ou vidéo, etc. : car chacun d'entre nous sait quelque chose, chacun peut le transmettre aux autres et venir aider les autres à comprendre, à apprendre.

Les documents proposés couvrent l'ensemble des niveaux d'apprentissage et concernent des sujets variés, regroupés par thèmes dans les « facultés ».

Un espace d'apprentissage est disponible pour chaque projet, avec des documents sous forme de cours avec toutes les explications nécessaires, ainsi que des exercices permettant de mettre en œuvre les connaissances que le lecteur vient d'acquérir. Des questionnaires corrigés en ligne sont disponibles pour tester les connaissances.

Wikiversity et vous

Profitez des contenus mis à disposition pour vous former ou créez vos propres ressources pédagogiques. N'hésitez pas à faire profiter la communauté de vos savoirs.

La source d'informations que vous pouvez écrire



« Wikinews est un recueil de dépêches et de reportages d'actualité, multilingue, au contenu neutre, vérifiable et librement réutilisable, que chacun peut éditer, compléter et améliorer. »

— fr.wikinews.org

Wikinews permet à chacun de soumettre en ligne du contenu en rapport avec l'actualité.

Wikinews est composé principalement d'actualités, d'interviews, de dossiers, et vise un lectorat à la fois local et mondial. D'autre part, Wikinews cherche à être factuel : toutes les informations présentées dans les articles doivent être neutres et pouvoir être vérifiées. Enfin, Wikinews est un site collaboratif : tout le monde peut y écrire, corriger ou réécrire chaque article pour améliorer son contenu.

Contribuer à Wikinews est une démarche libre et volontaire : c'est vous qui apportez les informations, présentez vos critiques, proposez des sources, corrigez les articles dans un esprit communautaire, sans rédacteur en chef déterminant les priorités éditoriales du projet.

Chacun peut venir proposer son article d'actualité, lequel sera publié après relecture par un autre rédacteur. Les articles de Wikinews sont archivés au bout d'une semaine : leur consultation reste possible, mais pas leur modification. Tous les rédacteurs de Wikinews sont bénévoles ; ils constituent une communauté collaborative, sans dirigeant, où les membres coordonnent leurs efforts.

Wikinews et vous

Ces articles d'actualité sont aussi les vôtres : vous pouvez les partager par courriel, critiquer et en améliorer le contenu. Vous pouvez ainsi proposer des informations, rédiger des articles, ou traduire des articles d'une autre langue.

Le projet libre de collecte de citations



« Wikiquote est un projet visant à créer un recueil de citations certifiées, sous format libre. »

— fr.wikiquote.org

Wikiquote est un projet de la Wikimedia Foundation ayant pour but la mise en ligne de citations de personnes ou de personnages. Ce projet fonctionne suivant une charte établie par la communauté, et dans le strict respect des droits d'auteur et des droits relatifs aux bases de données.

La mise en ligne de citations doit à la fois respecter les contours et les limites du droit de citation — une exception aux droits d'auteur — et respecter la protection juridique des bases de données. Chaque citation est liée à son auteur, qu'il soit réel ou de fiction, et son contexte, en fonction de la nature du support original (discours réel, roman, film, etc.)

Un certain nombre de sites Web ont élaboré des bases de données de citations et le projet de Wikiquote ne consiste pas à piller ces bases. Il s'agit de rendre compte d'un effort spécifique de mise à disposition gratuite et libre d'une base de données originale.

Wikiquote et vous

Le partage et la vérification sont les motivations des contributeurs, afin de fournir au monde un recueil fiable et exhaustif de citations. Proposez à tous des citations qui vous font rire ou réfléchir !

Le recensement libre du vivant



« Parce que la vie est un domaine public, Wikispecies se veut être un répertoire ouvert et libre des espèces vivantes. Le projet doit ainsi couvrir toutes les formes de vie. »

— species.wikimedia.org

Wikispecies est un répertoire nomenclatural en ligne, sous forme de wiki et donc collaboratif, destiné à recenser les espèces du vivant : animales, végétales, bactériennes, fongiques, etc.

Contrairement aux autres projets Wikimedia, subdivisés en langues, Wikispecies est rédigé conjointement en anglais, langue de communication internationale, et latin, langue habituelle des classifications biologiques. Cependant, la majorité des modèles permettant la mise en forme et la lecture sont traduits.

Wikispecies et Wikipédia présentent toutes deux des articles sur le vivant, mais la cible n'est pas la même : Wikispecies se veut plus pointue, en mettant l'accent sur un contenu précis rédigé à l'intention des spécialistes et non du grand public. Wikispecies, de par cette volonté et son indépendance, peut donc devenir une source pour l'encyclopédie Wikipédia.

Des conventions de présentation ont été mises en place : un bon article Wikispecies doit contenir une classification par les taxons appropriés, du règne aux sous-espèces. En outre, une référence doit être fournie.

Wikispecies et vous

Spécialiste du domaine, vous avez rédigé de nombreuses notices sur les espèces que vous avez étudiées. Pourquoi ne pas en faire partager la communauté mondiale ? Wikimedia France peut devenir intermédiaire dans une collaboration fructueuse pour les générations futures.

Le moteur des projets de la fondation Wikimedia



« *MediaWiki est un logiciel libre développé à l'origine pour Wikipédia et utilisé aujourd'hui par de nombreux autres projets, dont ceux de la Wikimedia Foundation.* »

— www.mediawiki.org

MediaWiki est un logiciel libre que vous pouvez installer pour monter votre site internet afin de l'enrichir d'un contenu collaboratif, ou pour gérer vos projets sur le réseau de votre entreprise.

MediaWiki est largement personnalisable. Tous les projets utilisent des modèles de présentation prédéfinis et des fonctions, créés par les utilisateurs. Vous pouvez vous-même créer vos modèles. De même, de nombreux composants annexes (des *plug-in*), développés par la communauté existent pour apporter de nouvelles fonctions à MediaWiki.

La communauté de MediaWiki est riche de multiples profils : des développeurs bénévoles qui travaillent sans cesse à l'améliorer ; des testeurs qui font remonter les informations ; des traducteurs pour la documentation et bien entendu les multiples utilisateurs du logiciel.

MediaWiki et vous

L'utilisation de MediaWiki peut vous aider dans le développement de projets : il permet, en ligne ou en installation locale, d'offrir des ressources à vos collaborateurs, de toujours maintenir des informations à jour, ou de construire un document en commun. Son atout majeur et reconnu est sa capacité à offrir une interface de création collaborative utilisable par tous, contrôlable et personnalisable à votre gré.

Répondre à vos questions juridiques et techniques fait partie de notre mission. Les licences libres sont encore souvent mal connues : Wikimédia France permettra à votre institution de comprendre comment vos contenus restent protégés tout en donnant à chacun la possibilité de les réutiliser. De plus, pour chaque partenariat, Wikimédia France évalue soigneusement la faisabilité technique et accompagne l'institution dans la mise en place de solutions, notamment lorsqu'il s'agit de mise en ligne massive d'images, ou d'import de vidéos.

Des partenariats interprojets sont possibles : ainsi le projet des monuments historiques français est-il présent sur Wikimedia Commons (identification et catégorisation des photos), sur Wikipédia (création et catégorisation d'articles sur les monuments) et Wikisource (écrits passés dans le domaine public).

Partenariat, pourquoi ?

Découvrez ce que cela peut vous apporter.

Pour diffuser vos contenus culturels le plus largement possible.

C'est la mission fondamentale des projets Wikimedia, mission qui est aussi centrale pour les institutions culturelles.

Pour faire connaître votre institution.

Si votre contenu est diffusé dans le cadre d'un partenariat, un lien vers votre institution sera inséré dans la page où figure ce contenu, ce qui augmentera considérablement la fréquentation de votre site web. Par ailleurs, cette diffusion peut être l'objet d'une communication qui profitera aux deux parties : si un partenariat est par exemple monté dans le cadre d'une exposition, nos annonces conjointes concernant cette mise en ligne aideront à faire connaître votre exposition.

Pour connaître par l'expérience le modèle de libre diffusion des contenus culturels.

C'est le modèle promu par les projets Wikimedia et par l'ensemble des projets qui contribuent aux biens communs en diffusant des contenus sous licences libres. Ce modèle est encore jeune, il est naturel que chacun se pose des questions : l'expérience des membres de Wikimédia France est là pour y répondre et pour vous permettre de mieux comprendre les enjeux de ce mouvement.

Bibliothèque nationale de France & Wikisource



« Wikimédia France et la BnF ont mis en place un partenariat visant à faire relire des ouvrages numérisés par les participants à Wikisource, et à les mettre à disposition par ce biais. »

— gallica.bnf.fr

La Bibliothèque nationale de France et Wikimédia France ont signé en avril 2010 un accord de partenariat qui va permettre à tous les internautes, à travers Wikisource, d'avoir accès aux transcriptions d'œuvres tombées dans le domaine public, présentes sur Gallica. Au final, ce sont 1 400 textes en français qui seront à terme intégrés à Wikisource.

Ces textes, numérisés par la BnF, ont bénéficié d'une transcription automatique afin de permettre la recherche directe dans le texte. Toutefois, sur des textes anciens, cette reconnaissance automatique introduit souvent des erreurs. Ce partenariat va permettre aux internautes de participer à la correction des textes afin que ceux-ci soient en tout point conformes à la version originale.

Grâce à ce partenariat, Wikimédia France valorise le travail effectué par les internautes sur le projet Wikisource et démontre que les collaborations entre des projets menés de front par des bénévoles, comme Wikisource et Wikipédia, et des organismes publics comme la BnF, permettent d'ouvrir au plus grand nombre l'accès à des ressources littéraires de qualité.



MAIRIE DE TOULOUSE

« En octobre 2010, la mairie de Toulouse et Wikimedia France ont signé un accord cadre visant à encourager la diffusion des contenus culturels de la ville sur les projets Wikimedia. »

— www.toulouse.fr
— museum.toulouse.fr
— novela.toulouse.fr

1- Eugène Trutat (1840-1910) est un photographe, pyrénéiste, géologue et naturaliste français.

L'utilisation du logo de la Mairie de Toulouse se fait avec l'autorisation de la mairie de Toulouse

Le Muséum de Toulouse, dépendant des services de la mairie de Toulouse, s'est engagé dans une démarche de diffusion de ses collections et de son patrimoine notamment par le biais des outils numériques. Wikimedia France proposant ces outils et les conseils associés, une convention a été signée entre les deux parties.

Phoebus est le nom de code du projet qui a réuni le Muséum et Wikimedia France. Il consiste en la mobilisation de Wikimédiens pour photographier les objets du fonds des collections non-permanentes du Muséum de Toulouse, d'abord des collections de paléontologie puis de préhistoire.

L'ensemble des clichés est publié sous licence libre Creative Commons. Est également pensé l'élaboration d'un travail de référencement et de description scientifique. Les clichés sont alors téléversés sur Wikimedia Commons, avec un bandeau spécifique présentant le projet. Le suivi est assuré par la réalisation d'un rapport statistique sur la réutilisation de ces éléments. Ces photos servent à illustrer de nombreux articles de Wikipédia dans diverses langues.

L'ensemble du projet a été dévoilé et signé lors de La Novela, le festival des savoirs partagés en octobre 2010. Une seconde collaboration a suivi avec le versement sur Wikimedia Commons d'une partie du fonds Eugène Trutat¹. 200 des photographies prises entre 1875 et 1910 et déposées aux Archives municipales seront versées sur Commons.

Bundesarchiv & Wikimedia Commons



Das
Bundesarchiv

« *Après discussion avec Wikimedia Allemagne, les archives fédérales allemandes ont mis sous licence libre plus de 80 000 photographies de leur fonds historique.* »

— **www.bild.bundesarchiv.de**

Dans le cadre d'une coopération entre les Archives fédérales de la République allemande et Wikimedia Allemagne, Wikimedia Commons a reçu un total de 82 550 photos — la plupart ayant pour thème l'histoire de l'Allemagne, ex-RDA comprise.

Les images sont sous licence libre Creative Commons. L'accord conclu entre Wikimedia Allemagne et les Archives fédérales stipule, entre autres, que les archives possèdent les droits nécessaires pour être en mesure de placer les images sous cette licence.

Les images ont une taille de 800 pixels sur leur côté le plus long. La page présentant chaque cliché possède un bandeau incluant le logo des Archives fédérales, un lien vers la source originale et un lien vers la page expliquant le partenariat. En outre, les photos sont répertoriées dans une catégorie spécifique.

La deuxième partie de l'accord porte sur un outil qui relie la liste des noms de personnes enregistrées dans les archives aux métadonnées de la Wikipédia germanophone et à la liste d'autorité de la Bibliothèque nationale allemande, tâche que la Wikipédia germanophone effectue déjà depuis 2005.

Ce don d'images constitue, à ce jour, la plus grande donation de fichiers faite à Wikimedia Commons. Il a par ailleurs conduit à un doublement des visites du site des archives, à une augmentation de 197 % de ventes de reproductions d'images par les archives et 230 % d'augmentation de demandes de documentation. Par ailleurs, l'ensemble des images ont été affichées 90 839 613 fois sur les différentes versions de Wikipédia en octobre 2010.



« Le British Museum a accueilli, en juin 2010, Liam Wyatt, vice-président de Wikimedia Australia, pour travailler avec les collaborateurs du musée et identifier des opportunités présentées par les projets Wikimedia. »

- www.britishmuseum.org
- <http://en.wikipedia.org/wiki/wikipedia:GLAM/BM>

Durant cinq semaines, Liam Wyatt a eu pour tâche d'explorer les collaborations possibles entre les wikipédiens et le British Museum.

Il a de travaillé avec les employés du musée pour leur expliquer le fonctionnement de Wikipédia et comment ils peuvent eux-mêmes contribuer aux projets. Il a également facilité les démarches des wikipédiens qui créaient et éditaient des articles liés au British Museum, à la fois au niveau local et international et étudié la possibilité de permettre des collaborations à plus long terme.

L'une de ces collaborations a permis l'organisation du « Hoxne challenge ». Ce défi consistait en la rencontre de quelques wikipédiens expérimentés avec des spécialistes du Museum. Cela a eu lieu dans les locaux du Museum, avec à disposition toute la documentation possible sur une pièce de la collection, le trésor romain baptisé Hoxne Hoard. Le but était que l'article atteigne la plus haute qualité possible sur Wikipédia, en une seule journée.

L'article sur la coupe de Sainte-Agnès, en anglais, et quatre autres articles (en catalan, latin et espagnol) ont également été récompensés par le Museum à l'issue de cette résidence. En reconnaissance de la valeur des articles créés, le British Museum a mis à l'honneur sur sa page principale la coupe d'or royale et mis un lien vers Wikipédia depuis son catalogue de référence.

La médiatisation autour de cet événement a permis de mettre en valeur les initiatives et les collections du British Museum.

Les logos ici présents sont protégés par droit d'auteur par la Wikimedia Foundation.
Textes, mise en page et images (sauf mention contraire) : Wikimedia France - Creative Commons by-sa
Février 2011



WIKIMEDIA
FRANCE

Wikimédia France est l'association œuvrant au soutien et à la promotion des projets hébergés par la Wikimedia Foundation.

www.wikimedia.fr

