

CHINESE-JAPANESE COLLECTION
HARVARD COLLEGE LIBRARY
FROM HARVARD-YENCHING INSTITUTE
JUN 28 1932

CHU 1075/2570

卷之二

相魯第一

十一

十一

十一

十一

孔子初仕為中都宰

事不及故謂之使無長初與食

強弱異任從所謂注力不作之

無拾遺器不彫佩

五寸之柳

不封不樹

之

欲林後學其真

孔聖家語圖卷之二

武林後學吳嘉謨集校

哈佛大學哈佛燕京圖書館藏

相魯第一

孔子初仕為中都宰中都魯之屬邑制為養生送死之節定

事或葬之禮使無過不及故謂之節長幼異食如禮五十異糧六十至

強弱異任任所謂力不作之事各男女別塗男子由右路

無拾遺器不彫偽器尚質不彫飾不詐為四寸之棺

五寸之槨棺喪具木厚四寸槨因丘陵為墳因地勢

界不封不樹柩不聚土為墓不植松行之一季而西方

之諸侯則焉魯國在東則之西定公謂孔子曰學子此

法以治魯國何如孔子對曰雖天下可乎何但魯國

而已哉於是二季定公以為司空乃別五土之性曰

山林二曰川澤三曰丘陵四曰墳衍五曰原隰此夫子分別五土之性如此也而物各得其

所生之宜地百物各得而生咸得厥所所得其地皆先時季氏

葬昭公于墓道之南先季平子遂昭公於于乾侯平

鷲曰生不能事死又離之以自旌也孔子溝而合諸

墓焉溝水道季氏始欲溝昭公之墓而猶葬之於墓外故

孔子為溝于公墓謂季桓子曰桓子平子貶君以彰

已罪非禮也彰已罪即駕鷲之意今合之所以揜夫子之

不臣罪所以揜平子不臣之由司空為大司寇設法而

不用無奸民

定公與齊侯會於夾谷孔子攝權也相事口臣聞有文

事者必有武備有武事者必有文備文乃本武乃衛

古者諸侯並出疆必具官以從必具文臣武請具左

右司馬定公從之從其請也至會所同至夾谷為壇位土

階三等以遇禮相見遇禮簡畧揖讓而登賓主揖遜

醜既畢齊使萊人萊人東人也以兵鼓諺劫定公張威以

懼定孔子歷階而進以公退使定公曰士以兵之吾

兩君為好也修禮裔夷之俘裔夷狄俘敢以兵

亂之非齊君所以命諸侯也謂非齊侯所以與裔不

謀夏邊人不得與夷不亂華夷人不得紊俘不干盟

與盟會之事不得兵不偪好兵威不得近於神為不祥

在神為不於德為僭義在德為過於人為失禮在失

禮之君必不然言齊侯必齊侯心忤言其心愧忤

麾而避之使萊人有頃齊奏宮中之樂俳優侏儒戲

於前俳優雜劇之人侏儒矮孔子趨進歷階而上不

盡一等立於中階不敢曰匹夫熒惑諸侯罪當誅請

右司馬速加刑焉於是斬侏儒齊侯懼有慙色將盟

將盟誓齊人加載書齊人乃執筆曰齊師出境言齊

出境而不以兵車三百乘從我者使三百乘兵車從

齊侯有如此盟孔子使茲無選茲無選魯對曰而不

返我汶陽之田言汝不還前時所侵吾所供命者亦

如之我使齊供我之臣亦不齊侯將設享禮齊侯將

禮之孔子以梁丘據曰以與齊魯之故舊事吾子何不

聞焉吾子指丘據也言事既成矣盟事已成而又享之行

燕享是勤執事是徒勞執且犧象不出門夫犧象之

出嘉樂不野合樂之嘉者不享而既具是棄禮享禮

則失若其不具禮苟是用粢糠則如用粢糠也糝

用粢糠君辱禮君受粢糠棄禮名惡廢禮則子盍圖之

言汝何不謀之也夫享所以昭德也夫燕禮者不昭不

言汝何不謀之也夫享所以昭德也夫燕禮者不昭不

如其已享不明德乃不果享享禮不行齊侯歸齊侯責

其群臣曰魯以君子之道輔其君魯國臣用君子而

子獨以夷狄之道教寡人責群臣言汝用夷狄使得

罪使我得罪於是乃歸所侵魯之四邑及汶陽之田

齊乃還魯四縣及汶陽之田

孔子言於定公曰家不藏甲卿大夫稱家邑無百雉

之城城有三堵曰雉古之制也如此法今三家過制家

孟孫叔孫季孫也請皆損之其過制乃使季氏宰

仲由隳三都使子路為季氏宰孔子叔孫不得意於季

氏叔孫不得志因費宰公山弗擾公山弗擾率費

人以襲魯糾率費邑之人民孔子以公與季孫叔孫

孟孫孔子待定入于費氏之宮入費邑登武子之臺

升武費人攻之及臺側費師攻魯公孔子命申句須

樂頎勤士眾下伐之孔子使二人率費人止師敗遂

隳三都之城乃壞三城疆公室尊魯國弱私家弱三家

尊君卑臣君臣有政化大行而教化

初魯之貶羊有沈猶氏者常飲其羊以詐市人有公

慎氏者妻淫不制有慎潰氏者奢侈踰法魯之鬻六

畜者飾之以儲價及孔子之為政也則沈猶氏不敢

朝飲其羊公慎氏出其妻慎潰氏越境而徙三月則

鬻牛馬者不儲價賣羔豚者不加飾男女行者別其
 塗道不拾遺男尚忠信女尚貞順四方客至於邑不
 求有司有司常供其職客皆如歸焉言如歸家無所
 始誅第二

孔子為魯司寇定公十四年公攝行相事有喜色
 喜有

悅之仲由問曰由聞君子禍至不懼言氣足以配道
 義故禍至不恐

也福至不喜其心也動今夫子得位而喜何也得行相

位而喜其孔子曰然有是言也不曰樂以貴下人乎

故何也不言樂以貴下人乎於是朝政七日而誅亂政大夫少正郊

魯國有亂政大夫少正郊殺之於兩觀之下宮闕之下尸

於朝三日陳正郊尸使子貢進曰夫少正郊魯之聞

人也少正郊魯國今夫子為政始誅之今夫子初為

或者為失乎託或人言夫子孔子曰居吾語汝此我在

為汝天下有大惡者五美者五事而竊盜不與焉

盜竊不美之事亦一曰心逆而險處心奸二曰行僻

而堅行偏貴乎能改今則偏執而堅苟安不改三曰

言偽而辨所言詐偽四曰記醜而博所行非義其

曰順非而飭順意為非此五者有一於人已上五惡

則不免君子之誅不免為君而少正郊皆無有之

卵一身兼其居處足以概徒成黨其居處與小人成

漸長其談說足以飭褒榮衆其言談足以文其強禦

足以反是獨立其剛強抗禦反非此乃人之奸雄者

也此是長者也不可以不除夫殷湯誅尹諧

尹諧有惡文王誅潘正潘正有惡周公誅管蔡別篇

不太公誅華士太公誅之士管仲誅付乙子產誅史何

付乙史何凡此七子皆異世而同誅者異世言其人

除惡也詩云憂心悄悄愠于群小小人成群斯

足憂矣妨賢病國斯以為憂矣

孔子為魯大司寇為大司寇有父子訟者有父子夫

子同狴執之孔子收父子獄三月不別辨其是非有與

矜之意其父請正其父請正其於夫子夫子赦之焉不教而

虐故夫季孫聞之不悅季孫以夫子赦父曰司寇欺

余言司寇曩告余曰昔嘗與國家必先以孝國家必

先余今戮一不孝以教民孝使知孝不亦可乎而

又赦何哉赦何以為冉有以告孔子子喟然嘆曰嗚呼上

失其道在上之人失其而殺其下而殺戮其下民不

之甚非理也國之非治不教以孝民可使由之今既不

可而聽其獄是殺不辜無罪也三軍大敗三軍之敗

有不可斬也不可責其獄行不治牢獄不可刑也

刑於人何者上教之不行蓋是不在上罪不在民故也

朱五章年五

非百姓之罪乃夫慢令謹誅賊也傲慢君令專於徵

上之無告也無時取於民財不試責成虐也於民責

斂無時暴也者則謂之暴然後刑可即也而

其有成者則謂之虐政無此三者為政無此然後刑可即也而

可以刑書云義刑義殺勿庸以即汝心刑殺皆當合義

之所惟曰未有慎事自謂未言必教而後刑也言必

安民教之不行而既陳道德以先服之既服乎而猶

不可而民尚尚賢以勸之尊尚賢才有又不可勤之

從即廢之則棄又不可而然後以威憚之然後用

懼若二年如此三而百姓正矣其有邪民不從化

者若有奸民不遵然後待之以刑乃用刑則民咸知

罪矣則百姓皆知有詩云小雅南天子是毗以此道

輔於俾民不迷使百姓惑是以威厲而不試於嚴不用

天施於刑錯而不用無所施而今世則不然如古法亂

其教亂教法紛繁其刑民犯刑者多使民迷惑而陷焉

使百姓昏蒙又從而制之以制之法故刑彌繁於是刑

而盜不勝也而民為盜者夫三尺之限空車不能登

者何哉峻故也百仞之山重載陟焉何哉陵遲故也

陵遲猶今世俗之陵遲久矣雖有刑法民能勿踰乎

王言解第三

孔子閒居孔子時燕曾子侍孔子曰參乎曾子今之君

子唯士與大夫之言聞也但聞有官之大夫言語至於君

子之言者希君子之正也於乎之辭吾以王言之其不

出戶牖而化天下而王者之言不必出戶庭曾子下席

而對曰敢問何謂王者言孔子不應然夫子曾子肅

然而懼參凜然掘衣而退整衣服負席而立倚所坐

起身有頃頃史孔子顧謂曰參汝可語明王之道與

言明王道否曾子曰非敢以為足也參不敢謂弟了

請因所聞而學焉請因夫子所子曰夫道者所以明

德也人所通行之謂道足於己之謂德德者所以尊

道也人之道乃尊重是以非德道不尊非道德不明

雖有國之良馬不以其道服乘之不可以道畢雖有

博地衆民不以其道治之不可以致霸王是故昔者

明王內修七教外行三至七教修然後可以守三至

行然後可以征明王之道其守也則必折衝乎千里

之外其征也則必還師衽席之上故曰內脩七教而

上不勞在內能脩七教外行三至而財不費在外既

不費國無此之謂明王之道也明王之道曾子曰不勞

不費之謂明王可得聞乎孔子曰昔者帝舜左禹而

居臯陶不下席而天下治夫如此何上之勞乎如此

上之政之不中君之患也政教不得其令之不行臣

之罪也號令不行則是人臣若乃十一而稅古者稅

得其九用民之力歲不過三日君數役於民入山澤

以其時而無征斧斤以時入山澤關譏市廛皆不收

賊市廛皆不收其賦及此則生財之路而明王節

之此國家生財之道也何財之費乎用其財曾子曰敢

問何謂七教參問夫子何孔子曰上敬老則下益孝

上之人尊敬孝上尊齒則下益弟上之人尊其年齒

上樂施則下益寬上喜於博施上親賢則下擇友親

近賢者則下上好德則下不隱上好有德之人上惡

貪則下耻爭以爭利為羞耻上廉讓則下耻節上清

知此守此之謂七教七教者治民之本也

政教定則本正矣凡上者民之表也表正則何物不

正是故人君先立仁於已然後大夫忠而士信民敦

俗樸男慤而女貞六者教之致也布諸天下四方而

不窳也納諸尋常之室而不塞室等之等之齊以禮

立之以義行之以順則民之弃惡如湯之灌雪焉曾

子曰道則至矣弟子不足以明之孔子曰參以為姑

止乎又有焉昔者明王之治民也法必裂地以封之

分屬以理之然後賢民無所隱暴民無所伏使有司

日省而特考之進用賢良退貶不肖則賢者說而不

肖者懼哀鰥寡養孤獨恤貧窮誘孝弟選才能此七

者修則四海之內無刑民矣上之親下也如手足之於

於腹心上之親下也如手足之於腹心相親近下之親上也如幼子之於

慈母矣赤子之親於君王如慈母慈上下相親如此此君民如故

令則從號令則民施則行民施行民懷其德君之德

近者悅服中國心遠者來附遠方亦附政之致也夫布

指知寸布手知尺舒肘知尋斯不遠之則也周制三

百步為里千步為井三井而埒封道曰埒淮南子曰

埒三而矩此說里數不可以言井五十里而都封百

里而有國乃為穡積資聚焉恤行者有無是以變夷

諸夏雖衣冠不同言語不合莫不來賓故曰無事而

民不乏無刑而民不亂田獵單弋單魚籠弋非以盈

宮室為祭與徵斂百姓非以盈府庫也養君子慘怛

以禮不足禮節以損有餘多信而寡貌其禮可守其

言可復其跡可履如饑而食如渴而飲民之信之如

寒暑之必驗故視遠若邇非道邇也見明德也是故

兵革不動而威用利不施而親此之謂明王之守新

衝千里之外者也曾子曰敢問何謂三至參又問何

孔子曰至禮不讓而天下治至極之禮不在讓至

賞不費而天下士悅至極之賞不費而至樂無聲而

天下民和至極之樂無聲音明王篤行三至明哲之

此三故天下之君可得而知由是天下之王天下之

士可得而臣得天下之士可天下之民可得而用百姓

而可得曾子曰敢問此義何謂敢問此三至之言孔子

曰古者明王必盡知天下良士之名古先哲王必皆

也既知其名又知其實既知其名譽然後因天下之

爵以尊之以尊禮之此之謂至禮不讓而天下治因其

此是至極之禮不因天下之祿以富天下之士爵祿

而使此之謂至賞不費而天下之士悅此是至極之

夫喜悅如此則天下之名譽興焉能若此則天下此

之謂至樂無聲而天下之民和此所謂至極之樂無

樂故曰所謂天下之至仁者能合天下之至親也所

謂天下之至明者能舉天下之至賢也此三者咸通

然後可以征是故仁者莫大乎愛人智者莫大乎知

賢賢政者莫大乎官能有土之君脩此三者則四海

之內供命而已矣夫明王之所征必道之所廢者也

是故誅其君而改其政弔其民而不奪其財故明王

之政猶時雨之降降至則民悅矣是故行施彌博得

親彌衆此之謂還師衽席之上言安安而無憂

大婚解第四

上

孔子侍坐於哀公孔子侍魯哀公坐公曰敢問人道誰為大

孔子對曰君之及此言也百姓之惠也百姓受惠臣敢

無辭而對夫子稱臣豈敢人道政為大大於為政夫

政者正也正夫政者所以君為正則百姓從而正矣行君

政於上則百姓皆得其正公曰敢問為政如之何孔子對曰夫婦

別夫宜有分別男女親男女宜相親君臣信君臣之間有信三者正

則庶物從之皆得其正而公曰寡人雖無能也願知所

以行三者之道孔子對曰古之為政愛人為大言古

人之為政所以治愛人禮為大道所以治愛人之所以

治禮敬為大道莫大於敬敬之至矣禮至敬則極矣大婚為

大婚禮又為大者也大婚至矣大婚為禮之至大婚既至冕而親迎

親迎者敬之至也身親迎是故君子興敬為親捨

敬則是遺親也弗親弗敬弗尊也愛與敬其政之本

歟愛心敬心乃為政之根本也公曰寡人願有言也然冕而親迎

不已重乎孔子愀然作色而對曰合二姓之好以繼

先聖之後以為天下宗廟社稷之主君何謂已重焉

魯周公之後得郊天故言以為天下之主公曰寡人實固鄙不固安得聞

此言乎寡人欲問不能為辭請少進孔子曰天地不

合萬物不生大婚萬世之嗣也夫婦婚娶乃君何謂

已重焉孔子遂言曰內以治宗廟之禮足以配天地

之神言宗廟次天出以治直言之禮足以立上下之敬

夫婦正則始可以治正言禮物耻則足以振之耻事

矣身正然可以正人者也禮其政之本與昔三代明王必敬妻子也盖有道焉

妻也者親之主也子也者親之後也敢不敬與是故

君子無不敬敬也者敬身為大身也者親之支也敢

不敬與不敬其身是傷其親傷其親是傷本也傷其

本則支從之而亡三者百姓之象也言百姓之

及身子以及子妃以及妃君以修此三者則大化愾

滿乎天下矣昔太王之道也太王出亦姜女入亦姜

及人之子故曰太王之道如此國家順矣公曰敢問何

謂敬身孔子對曰君子過言則民作辭過行則民作

則言不過辭動不過則百姓恭敬以從命若是則可

謂能敬其身則能成其親矣公曰何謂成其親孔子

對曰君子者也人之成名也百姓與名謂之君子則

是成其親為君而為其子也孔子遂言曰愛政而不

能愛人則不能成其身不能成其身則不能安其土

不能安其土則不能樂天安土樂天易中盡性之事

安土也既知天命而公曰敢問何能成身孔子對曰

夫其行已不過乎物謂之成身不過乎合天道也公

曰君子何貴乎天道也孔子曰貴其不已也如日月
 東西相從而不已也是天道也不閉而能久不閉常
 無言是天道也無為而物成是天道也已成而明之
 是天道也公曰寡人且愚冥言蠢愚冥暗也幸煩子之於心
 欲煩孔子議識孔子蹴然避席而對曰仁人不過乎
 其心所能行也物孝子不過乎親是故仁人之事親也如事天
 如事親此謂孝子成身公曰寡人既聞如此言無如
 後罪何孔子對曰君子及此言是臣之福也

儒行解第五

孔子在衛冉有言於季孫曰國有聖人而不能言

國有聖德用之夫欲以求治是猶却步而欲求及前人

不可得已正如退行又欲追及前行之人今孔子在

衛衛將用之已已已國也有才而以資鄰國吾國有賢人

資鄰國也難以言智也季孫以告哀公公從之季孫以冉

于哀公公孔子既至舍魯傳舍哀公館焉就孔子

公自阼階自東階孔子賓階夫子自西升堂立侍公

曰夫子之服其儒服與公謂子曰子服孔子對曰丘

少居魯魯國也衣逢掖之衣衣深衣長居宋及長則

冠章甫之冠戴章甫之冠丘聞之君子之學也博君子

之學其服以鄉俗所隨鄉俗丘未知其為儒服也不知

廣博其服以鄉俗

其為儒衣公曰敢問儒行孔子曰畧言之則不能終

言非所重也猶悉數之則留更僕未可以對留久也僕大

其物事物也正位掌摯相更為之義哀公命席孔子侍坐曰儒有

席上之珍以待聘席籍也資也能籍先夙夜強學以

待問蚤夜勤力務學懷忠信以待舉心懷忠信以力

行以待取其自立有如此者儒有衣冠中動作慎大

讓如慢所以自抗故小讓如偽所以致曲故大則如

威小則如媿大小以容貌言大則有所難進而易退

也粥粥若無能也其容貌有如此者儒有居處齊難

爭險易之利冬夏不爭陰陽之和也愛其死以有待

也養其身以有為也不爭近小其備預有如此者儒

有不寶金玉而忠信以為寶不祈祈求上地而仁義

以為土地不求多積而多文以為富難得而易祿也

易祿而難畜也非時不見不亦難得乎非義不合不

亦難畜乎先勞而後祿不亦易祿乎其近人情如此

者儒有委之以貨財而不貪淹之以樂好而不淫切

之以衆而不懼阻難之以兵而不攝見利不虧其義

見死不更其守鷙鷙猛擊也攫搏不程其勇即毛蟲羽蟲之

蟲攫左手握也搏以重鼎不程其力喻勇足以任重也

索持也程限量也

力足以任重也

往者不悔行必當來者不豫知足以應過言不甫

流言不極以止之不斷其威常嚴不習其謀

物來順應其特立有如此者儒有可親而不可劫惟可以

其威也不可劫可近而不可迫可相近不可殺而不可辱

其居處不過侈溢共飲食不溇濃溇其過失可微辨

而不可面數也疏曰此句似尚氣好其剛毅有如此

者儒有忠信以為甲冑禮義以為干櫓干櫓大戟也戴仁

而行抱義而處躬行則以仁不殘暴也雖有暴政不

更其所何物能變其自守有如此者守此

儒有一畝之宮環堵之室堵方丈曰堵一算門圭窬

穿編荆竹為門也圭戶甕牖破甕為牖也易衣而

出更相易衣并日而食并一日之糧上谷谷也之不敢

以疑道不合即信而就上不答之不敢以諂不合則去

其為仕有如此者儒有今人以居古人以奢奢猶今

世行後世以為楷法若不逢世上所不援下所不

推詭譎之民有比黨而危之者身可危也其志不可

奪也雖危起居猶竟信其志乃不忘百姓之病也雖身

危而必行其志道其憂思有如此者儒有博學而不

窮不知新故篤行而不倦禮必以和優游也

法有慕賢而容衆毀方而瓦合方陶瓦者毀其圓和

也有法也有慕賢而容衆毀方而瓦合方陶瓦者毀其圓和

而有其寬裕有如此者儒有內稱不辟親外舉不辟

怨程功積事不求厚祿上不求推賢達能不望其報

下不責君得其志民賴其德苟利國家不求富貴其

舉賢援能有如此者儒澡身浴德致其潔淨以陳言

而伏入告其君言而正之上不知也默而翹之又

為急也以清靜事君因事而正則君不知不臨深而

為高不加少而為多言不因勢位世治不輕世亂不

沮同已不與異已不非志不以同已而與不以異已

而其特立獨行有如此者儒有上不臣天子下不事

諸侯慎靜尚寬砥礪廉隅強毅以與人博學以知服

服力近文章雖近文雖以分國視如錙銖十黍為銖

言輕弗肯臣仕其規為有如此者儒有合志同方營

道同術竝立位相等也則樂相下位相讓也不厭與齊久別則

聞流言不信義同則進不同則退同謂與其交友有

如此者夫溫良者仁之本也慎敬者仁之地也寬裕

者仁之作也作為遜接者仁之能也禮節者仁之貌

也言談者仁之文也歌樂者仁之和也分散者仁之

施也儒行之八者既數以告來公儒皆兼而有之

猶且不敢言仁也其尊讓有如此者儒有不隕獲於

貧賤隕獲墜割也一說不充詘於富貴充詘驕辱也

不溷君王不累長上不閔有司溷辱也累聖也

受於君長故曰儒術者有道今人之名儒也妄常以

儒相詬疾詬疑作詬毀也疾惡也妄竊哀公既聞此

言也言加信行加敬曰終歿吾世弗敢復以儒為戲

矣

問禮第六

哀公問於孔子曰大禮何如子之言禮何其尊尊猶重也

孔子對曰丘也鄙人不足以知大禮公曰吾子言焉

孔子曰丘聞之矣之所以生者禮為大非禮則無以

事天地之神祭為百神皆以非禮則無以

辨君臣上下長幼之位焉

辨君臣上下長幼之位焉自君臣始君臣而下又各

子兄弟婚姻親族疏數之交焉禮以順人情情之厚

有之親族由父子兄弟婚姻有之間見曰疏亟見

是故君子以此禮也為之尊敬尊

然後以其所能教順百姓世易曰禮非強不廢其

會節此總前言會謂理之所聚而不可遺既有成事

然後治其彫鏤器祭文章黼黻祭以別

尊卑上下之等其順之也順謂人無而後言猶明其

喪祭之紀宗廟之序品其義牲設其豕腊乾肉脩其

歲時以敬祭祀別其親疏序其昭穆而後宗族會宴

一作即安其居以綴恩義卑其宮室節其服御車不

彫璣器不彫刻一作鏤食不二味心不淫志疑作以與

萬民同利古之明王行禮也如此公曰今之君子胡

莫之行也孔子對曰今之君子好利無厭淫行不倦

荒怠慢游固如固獲之固力取也民是盡以遂其心以怨其政

以忤其衆以伐有道求得當欲不以其所言苟求得

而虐殺刑誅不以其治也夫昔之用民者由前刑上

今之用民者由後所用下是即今之君子莫能為禮也

言偃問曰夫子之極言禮也可得而聞乎孔子言我

欲觀夏道是故之也商祀而不足徵也徵證吾得

夏時焉於十二月之正王夏得天心之中或我欲觀

殷道是故之宋殷後而不足徵也吾得乾坤焉得天

陰之書即易也商易曰歸乾坤之義夏時之等也例吾

以此觀之夫禮初也始於飲食記作夫禮之初始諸

也飲食人之大欲人以飲食而生故太古之時其燔

黍擘豚於燒石之熟而食之汗罇而杯飲罇地為

而蕢桴而土鼓搏土為鼓猶可以致敬於鬼神享其

物也及其死也升屋而號曰高高作臯引其死者復

然後既下乃行死然後以飲腥苴熟始死含以遺奠而送之

形體則降魂氣則上是為天望而地藏也天氣上故望

降故穴故生者南嚮死者北首皆從其初也昔之王

者未有宮室冬則居營窟夏則居橧巢掘地而居謂

寒也有柴曰櫨櫨在樹未有火化食草木之實鳥獸之

肉飲其血茹其毛食毛未盡而未有絲麻衣其羽皮後

聖有作然後修火之利範金用刑範治合土和合泥

也以為臺榭宮室戶牖以炮以燔燔多曰炮以烹以

炙沈而煮之金曰烹以為醴酪醴酒治其絲麻以

為布帛以養生送死以事鬼神故玄酒在室醴醎在

室齊五曰沈齊室內在址太古用水故尊尚之戶在室

稍南堂在室外下則堂下矣去古漸遠故五者各以

等降設之玄酒即沈齊陳其義牲備其鼎俎列其琴

瑟管磬鐘鼓以其祝嘏以降其上神神上天與其先

祖以正君臣以篤父子以睦兄弟以齊上下夫婦有

所是謂承天之祐言行禮如此則作其祝號按禮祝

神鬼祇牲盥幣也皆玄酒以祭薦其血毛腥其俎此

者法上熟其殺雖有所熟猶有所腥不忘古越越

古禮也席以坐疏布以罩當作窳覆酒中衣其浣布漶

也醴醎以獻薦其燔炙君與夫人交獻以嘉魂魄

嘉善也是謂合莫契合於真莫之中也此以然後退而

樂也

合烹合其烹熟之體無復腥也體其犬豕牛羊體謂解其牲也實其

簠簋豆銅羹簠簋詩傳瓦器以盛黍稷簋竹器豆木器以盛果核俎醢以盛黍稷

羹之祝以孝告祝通孝子語於先祖嘏以慈告以傳先祖語於孝子是為

大祥此祥善也合烹以下此禮之大成也

五儀解第七

哀公問於孔子曰寡人欲論魯國之士與之為治敢

問如何取之孔子對曰生今之世志古之道居今之

俗服古之服舍此而為非者不亦鮮乎曰然則章甫

絢履紳帶搢笏者賢人也章甫冠名絢履頭之飾紳

思對孔子曰不必然也丘之所言非此之謂也夫端

衣玄裳冕而垂軒者則志不在於食端衣玄裳齋

菜煎辛菜也斬衰菅菲菲菅草履名一作菲夏曰菲周曰履杖而歆粥者則

志不在酒肉生今之世志古之道居今之俗服古之

服謂此類也言服其服則制其心也公曰善哉盡此而已乎孔

子曰人有五儀有庸人有士人有君子有賢人有聖

人審此五者則治道畢矣公曰敢問何如斯謂之庸

人孔子曰庸人者心不存慎終之規口不吐訓格格

也之言不擇賢以托其身不力行以自定見小闇大

不知所務從物如流不知其所執五鑿為正心從而

壞鑿竅也五鑿謂耳目口心之竅也雖似於正

誘而壞矣一曰此則庸人也公曰何謂士人孔子曰

所謂士人者心有所定計有所守雖不能盡通道術

之本必有率也率猶行也雖不能備百善之美必有處也

是故知不務多必審其所知言不務多必審其

所謂行不務多必審其所由言務所務者皆得其要也知既知之

言既道之行既由之則若性命之形骸之不可易也

則士人也公曰何謂君子孔子曰所謂君子者言必

忠信而心不怨所言必忠信無怨惡也仁義在身而色無伐躬

思慮通明而辭不專心思意慮昭明通篤

行道自強不息德行純篤信行油然若將可越而

終不可及者君子也油然不進之貌一作猶舒也公曰

何謂賢人孔子曰所謂賢人者德不踰閑依德而行

行中規繩所行所為有規矩準繩言足以法於天下而不傷於

身其言可為天下取法言滿道足化於百姓而不傷

於本其道可化民富則天下無宛財德惠而天下化

施則天下不病貧德普而天下賴此賢者也公曰

謂聖人孔子曰所謂聖人者德合於天地其德可

變通無方隨時變通窮萬事之終始窮萬物協應

之自然合衆物自然明並日月其明可並化行若神神於

七言家語圖 卷二 十一

天下如神 下民不知其德 民困於德化之中 觀者不

識其鄰 鄰以喻也 此則聖人也 公曰善哉 公嘆曰善哉

此凡可 非子之賢則寡人不得聞此言也 雖然寡人生

於深宮之內長於婦人之手未嘗知哀未嘗知憂未

嘗勞未嘗知懼未嘗知危恐不足以行五儀之教若

何孔子對曰如君之言已知之矣 君如此言已知矣

亦無所聞焉 謙詞也 公曰非吾子寡人無以啓其心吾

子言也 孔子曰君子入廟如右 君入太廟 登自阼階

西京階 仰視椽桷 舉日 俯察机筵 下視祖 其器皆存

而不親其人 不見祖 君以此思哀則哀可知矣

昧爽夙興 未明 正其衣冠 整理其衣服 冠其平日視朝 平明時

慮其危難 思其危 一物失理亂亡之端 有一物不待

自此 君以此思憂則憂可知矣 日出聽政至于中冥

日出聽事於殿庭至晚也 諸侯子孫往來如賓 諸侯子孫 行禮揖

讓慎其威儀 以禮相遜 君以此思勞則勞可知矣 緬

然長思 深遠 出於四門 出國四 周章遠望亡國之墟

必將有數焉 觀亡國定域 君以此思懼則懼可知矣

夫君者舟也 君如舟 庶人者水也 衆如水 水所以載舟亦

所以覆舟君以此思危則危可知矣 君能明此五者

此五者 君能知思 又留意於五儀之事 又畧留心 五則政治

何有失矣

哀公問於孔子請問取人之法孔子對曰事任於官

官所司也言各當以其所能之事任之也無取捷捷無取鉗鉗無取啍啍

捷敏疾也鉗妄對不誠也啍多言也捷捷貪也捷捷不己貪鉗鉗亂也啍

啍誕也詐也故弓調而後求勁馬馬服而後求良馬

士必慤而後求智能馬不慤而多能譬之豺狼不可

適言無智雖不慤信不能為大惡不慤信而有智能然後乃可畏也

哀公問於孔子曰寡人欲吾國小而能守大則攻其

道如何我欲吾小國能自守而大國對曰使君朝廷有禮上下相親天下百姓皆君之民天下之民皆將謹

攻之何以更苟違此道如或反其民畔如歸皆君之

讎也百姓皆歸將與誰守將與何人公曰善哉於是廢

山澤之禁乃廢其弛關市之稅能罷關市以惠

百姓以惠子

哀公問於孔子曰吾聞君子不博有之乎孔子曰有

之公曰何為對曰為其有一藥一曰物公曰有二藥

則何為不博子曰為其兼行惡道也博有三道哀公懼

焉有間復問曰若果乎君子之惡惡道至甚也孔子

曰君子之惡惡道不甚則好善道亦不甚好善道不

甚則百姓之親上亦不甚詩云未見君子憂心懨懨

甚則百姓之親上亦不甚詩云未見君子憂心懨懨

也憂亦既見止亦既覯止我心則說詩之好善道甚也如此公曰美哉夫君子成人之善不成人之惡微吾子言焉吾弗之聞也

哀公問於孔子曰夫國家之存亡禍福信有天命非唯人也孔子對曰存亡禍福皆已而已天災地妖不能加也公曰善吾子言之豈有其事乎孔子曰昔者殷王帝辛之世有雀生大鳥於城隅焉占之曰凡以小生大則國家必王而名益昌於是帝辛介雀之德介助也以雀之德為助也不脩國政亢暴無極朝臣莫救外寇乃至殷國以亡此即以已逆天時詭福反為禍者也

天祥而暴致之也

又其先世殷王太戊之時道缺法圯以致

妖孽桑穀並生也

于朝七日大拱占之者曰桑穀野木

而不合生朝意者國亡乎太戊恐駭側身脩行思先王之政明養民之道三季之後遠方慕義重鐸至者十有六國此即以已逆天時得禍為福者也此逆天災而德故天災地妖所以儆人主者也寤夢徵怪所以儆人臣者也災妖不勝善政寤夢不勝善行能如此者至治之極也唯明王達此公曰寡人不鄙固此亦不得聞君子之教也鄙固即前篇實固之意

哀公問於孔子曰智者壽乎仁者壽乎孔子對曰然

人有三死而非其命也已自取也夫寢處不時飲食
不節逸勞過度者疾共殺之居下位而上干其君外傳
作好嗜慾無厭而求不止者刑共殺之以少犯衆以
弱侮強忿怒不類動不量力兵共殺之此三者死非
命也人自取之若夫智士仁人將將行身有節動靜
以義喜怒以時無害其性雖得壽焉不亦宜乎

孔聖家語圖卷之三

武林後學吳嘉謨集校

致思第八

孔子北遊於農山

山在魯地一作景戎

子路子貢顏淵侍側孔

子四望喟然而嘆曰於斯致思無所不至矣二三子

各言爾志吾將擇焉子路進曰由顛得白羽若月赤

羽若日鐘鼓之音上震於天旂旗繽紛下蟠於地蟠委

也由當一隊而敵之必也攘地千里攘却擐旗執鉞

擐取也取敵之旂旗鉞唯由能之使二子者從我焉

夫子曰勇哉子貢復進曰賜願使齊楚合戰於泅瀆

之野濟養廣兩壘相望兩軍塵埃相接挺刃交兵賜者

編衣白冠尚兵凶事故子貢陳說其間談說齊楚推論

利害釋二國之患言二國之患難唯賜能之使二

子者從我焉夫子曰辯哉顏回退而不對孔子曰回

來汝奚獨無願乎顏回對曰文武之事則二子者既

言之矣回何云焉孔子曰雖然各言爾志也小子言

之對曰回聞薰蕕不同器而藏薰蕕之草堯桀不共

國而治道不同不相為謀也以其類異也回願明王聖主輔相

之回所願欲明聖敷其五教父子有親君臣有義人

道之以禮樂又以為禮樂使民城郭不

脩治也溝池不越於此鑄劍戟以為農器言無事於

放牛馬於源藪牛馬不用放於源藪與古者

室家無離疇之思男女有室家亦

千歲無戰鬥之患言太平也則由無所施其勇天下平治

而賜無所用其辨矣楚之君自無爭

夫子凜然曰美哉德也子路抗手而

問曰夫子何選焉三子言志各出本意顏回孔子曰

不傷財不害民不繁詞則顏氏之子有矣

魯有儉嗇者瓦鬲鬲曲脚煮食食之自謂其美盛之

士型型瓦甌以進孔子孔子受之而說如受大牢之

饋饋與餽同子路曰瓦甌陋器也煮食薄膳也夫子何喜

之如此乎夫子曰夫好諫者思其君食美者思一作念

其親吾非以饌具之為厚以其食厚而我思焉

孔子之楚而有漁者獻魚焉孔子不受漁者曰天暑

市遠無所鬻也思慮弃之糞壤不如獻之君子故敢

以進焉於是夫子再拜受之使弟子掃地將以享祭

門人曰彼將弃之而夫子以祭之何也孔子曰吾聞

諸惜其腐餼餼餼同餼餼而欲以務施者仁人之偶匹也也惡

有仁人之饋而無祭者乎

季羔為衛之士師獄官刑人之足俄而衛有崩躓之亂

事見他書季羔逃之走郭門郭門名也刑者守門焉謂季

羔曰彼有缺言彼有隙季羔曰君子不踰言君不可

之諭空也又曰彼有竇刑者又曰彼有處季羔曰君子不

隧羔又言君不從穴出又曰於此有室刑者又言季羔乃入

焉隨迹以難逃其難既而追者罷追羔者季羔將去謂刑者曰

吾不能虧主之法而親刑子之足我者不可察主今

吾在難今我在患正子報怨之時此正汝復而逃我

者三何哉刑者指刑者曰斷足固我之罪無可柰何曩

者君治臣以法令先人後臣欲臣之免也臣知之獄

決罪定臨當論刑君愀然變色不樂見君顏色臣又

決罪定臨當論刑君愀然變色不樂見君顏色臣又

知之君豈私臣哉天生君子其道固然此臣之所以

悅一作君也孔子聞之曰善哉為吏其用法一也思

仁恕則樹德加嚴暴則樹怨公以行之其子羔乎

孔子曰季孫之賜我粟千鍾而交益親季平子用孔

司空千自南宮敬叔之乘我車也而道加行孔子欲

而西觀周敬叔言於魯君給孔子車馬問禮於老故

道雖貴必有時而後重有勢而後行微夫二子之貺

則立之道殆將廢矣

孔子曰王者有似乎春秋正其本而文王以王季為

父以太任為母以太姒為妃以武王周公為子以太

顛闕天為臣其本美矣武王正其身以正其國正其

國以正天下伐無道刑有罪一動而天下正其事成

矣春秋致其時致推極也春秋以而萬物皆及王者

致其道而萬民皆治周公載已行化載亦行也言行

正不令而行也而天下順之其誠至矣

魯子曰入其一作國也言信於群臣而留可也行忠

於卿大夫則仕可也澤施於百姓則富可也孔子曰

參之言此可謂善安身矣

子路為蒲宰為水備與其民脩溝壑同百姓備以民

之勞煩苦也見百姓勞人與之一簞食一壺漿與人之

之勞煩苦也見百姓勞人與之一簞食一壺漿與人之

一食孔子聞之使子貢止之乃使子貢子路忿然不

悅往見孔子曰由也以暴雨將至恐有水灾故與民

脩溝洫以備之故使百姓脩導溝渠以防備之而民多匱餓者是以

單食壺漿而與之夫子使賜止之是止由之行仁也

夫子以仁教而禁其行由不受也孔子曰汝以民為

餓也何不白於君發倉廩以賑之何不白於君發粟以貸之而私

以爾食饋之是汝明君之無惠是欲暴陽其君無恩惠及人而見

已之德美矣汝速已則可不則汝之見罪必矣

子路問於孔子曰管仲之為人如何子曰仁也得仁道也

路曰昔管仲說襄公公不受是不辯也欲立公子

糾而不能是不智也按齊襄公立無常無常度也鮑叔牙曰君使民慢亂將作矣奉

公子糾公子糾小白出奔莒公孫無知殺襄公管夷吾召忽奉

先入是為桓公乃家殘於齊而無憂色是不慈也桎

梏而居檻車無慙心是無醜也言不耻惡事所射之君初魯

聞知無知死發兵送公子糾入齊而使管仲別將兵遮莒道以拒公子小白管仲射小白中帶鈞是

不貞也召忽死之管仲不死是不忠也孔子曰管仲

說襄公襄公不受公之聞也欲立子糾而不能不遇

時也家殘於齊而無憂色是知權命也桎梏而無慙

心自裁審也事所射之君通於變也不死子糾量輕

重也夫子糾未成君而管仲未成臣管仲才度義管

仲不死束縛而立功名未可非也召忽雖死過於取仁未足多也

孔子適齊中路聞哭者之聲其音甚哀孔子謂其僕

曰此哭哀則哀矣然非喪者之哀也也一作矣驅而前少

進見有異人焉擁鎌鎌缺也帶索哭音不衰孔子下

車追而問曰子何人也對曰吾丘吾子也曰子今非

喪之所奚哭之悲也丘吾子曰吾有三失晚而自覺

悔之何及曰三失可得聞乎顛子告吾無隱也丘吾

子曰吾少時好學周徧天下後還喪吾親是一失也

長事齊君君驕奢失士臣節不遂是二失也吾平生

厚交而今皆離絕是三失也夫樹欲靜而風不停子

欲養而親不待往而不來者季也不可再見者親也

請從此辭遂投水而死孔子曰小子識之斯足為戒

矣自是弟子辭歸養親者十有三

孔子謂伯魚曰鯉乎吾聞可以與人終日不倦者其

惟學焉其容體不足觀也其勇力不足憚也其先祖

不足稱也其族姓不足道也終而有大名以顯聞四

方流聲後裔者豈非學者之效也故君子不可以不

學其容不可以不飾不飭無類無類失親類宜為貌

無貌體貌於莊然後親愛失親不忠情不無忠誠也

可久故曰無貌失親也

忠失禮禮以忠失禮不立不學禮則夫遠而有光者

飭也近而愈明者學也譬之汚池水潦注焉荏細也

也荒葦生焉雖或以觀之孰知其源乎源泉也水注於池而生葦葦

觀者誰知其非源泉乎以言學者雖從外入及其用之人誰知其非從此出者乎

子路見於孔子曰負重涉遠不擇地而休寬其家貧

親老不擇祿而仕昔者由也事二親之時常食藜藿

之實自食惡也為親負米百里之外為二親負米於親喪

之後南遊於楚南遊官於楚國從車百乘百乘之車相隨從積粟萬

鍾俸祿多也累網而坐重席而坐列鼎而食羅列鼎而食願欲食藜

藿為親負米不可復得也枯魚銜索幾何不蠹言不可復

也生二親之壽忽若過隙孔子曰由也事親可謂生事

盡力死事盡思者也生則能盡其力死則能盡其思

孔子之郟郟國名少昊之後魯之郟縣也遭程子於

途傾蓋傾蓋駐車而語終日甚相親顧謂子路曰取束帛

五匹五匹束以贈先生贈送也子路屑然屑然恭視對曰由聞之士

不中間見中間謂也女嫁無媒君子不以交禮也有間

又顧謂子路子路又對如初孔子曰由詩不云乎有

美一人清揚宛兮邂逅相遇清視清明揚眉上廣宛美也不期而會曰邂逅

也適我願兮今程子天下賢士也於斯不贈則終身

弗能見也小子行之

孔子自衛反魯息駕於河梁河水有石絕處石而觀

馬有懸水三十仞又曰圓流九十里水深急則魚鼈

不能道行鼈鼉不能居也意者難可濟也丈夫方將厲之水曰厲

又度孔子使人竝也涯止之曰此懸水三十仞圓流

九十里魚鼈鼉不能居也意者難可濟也丈夫不

以措意措一字兩義此遽度而出孔子問之曰子巧

乎有道術乎所以能入而出者何也丈夫對曰始吾

之入也先以忠信及吾之出也又從以忠信措吾軀

於波流而吾不敢以用私所以能入而復出也孔子

謂弟子曰二三子識之水且猶可以忠信成身成身

也身親之而况於人乎

孔子將行雨而無蓋門人曰商也有之名子夏孔子曰

之為人也甚恇各於財吾問與人交推其長者違其

短者故能久也

楚昭王渡江中有物大如斗圓而赤直觸王舟舟人

取之取之以上王大怪之遍問群臣莫之能識使使

聘於魯問孔子孔子曰此所謂萍實者也此萍草可

剖而食之吉祥也吉祥唯伯者為能獲焉使者反土

遂食之大美久之使來以告魯大夫大夫因子游問

曰夫子何以知其然曰吾昔之鄭過乎陳之野聞童

謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日割而食之甜如蜜此楚王之應也吾是以知之

子貢問於孔子曰死者有知乎將無知乎子曰吾欲言死之有知將恐孝子順孫妨生以送死吾欲言死

之無知將恐不孝之子弃其親而葬賜欲知死者有知與無知非今之急後自知之

子貢問治民於孔子子曰慄慄焉若持腐也之扞馬

慄慄危懼貌子貢曰何其畏也孔子曰夫通達之御

扞馬突馬也皆人也以道導之則吾畜也不以道導之則吾

讎也如之何其無畏也

魯國之法魯人有贖臣妾於諸侯者皆取金於府子

貢贖人於諸侯而還其金孔子聞之曰賜夫之矣夫

聖人之舉事也可以移風易俗而教導可以施於百

姓非獨適身之行也今魯國富者寡而貧者衆贖人

受金則為不廉則何以相贖乎自金以後魯人不復

贖人於諸侯贖買也子路治蒲邑名請見於孔子曰由願受教於夫子

願聽受夫子教誨子曰蒲其如何言蒲邑風俗如何對曰邑多壯

士又難治也子路言蒲人皆壯子曰然吾語爾恭而

敬可以攝勇已能恭敬則可寬而正可以懷強行寬

正道可以懷柔其強暴愛而恕可以容困能愛恕可以容其困之溫而斷可以抑奸和溫而能斷邪如此而加之則正也正治不難矣

三恕第九

孔子曰君子有三恕恕者反己之謂有君不能事有臣而求

其使非恕也有親不能孝有子而求其報非恕也有

兄不能敬有弟而求其順非恕也士能明於三恕之

本則可謂端身矣端身正己也己正而正人不為過矣

孔子曰君子有三思不可不察也少而不學長無能

也老而不教幼莫之思也有而不施窮莫之救也故

君子少思其長則務學老思其幼則務教有思其窮

則務施

伯常騫問於孔子曰騫固周國之賤吏也不自以不

肖將北面以事君子敢問正道宜行不容於世正道宜行

而世莫之能貴故隱道宜行然亦不忍世亂則隱然行之則有所不容

為隱事今欲身亦不窮謂能容也道亦不隱為之有道乎

孔子曰善哉子之問也自丘之聞未有若吾子所問

辯且說也辯當其理丘嘗聞君子之言道矣聽者無

察則道不入聽者不明察則奇偉不稽則道不信聽者不能考校其奇偉不群則道不信

見信言苟非其人道不虛行又嘗聞君子之言事

矣制無度量則事不成其政曉察則民不保政太曉

則民不又嘗聞君子之言志矣剛折不終剛則折矣

命徑易者則數傷則數傷於義浩倨者則不親浩倨

不恭之貌如是就利者則無不敝言好利者又嘗聞

養世之君子矣從輕勿為先從重勿為後赴憂患從

宜為後重者宜為見像而勿強像法也見法而陳道

而勿怫怫詭也陳道而已此四者丘之所聞也

孔子觀於魯桓公之廟有歌器焉傾歌易覆之器韓

周廟有歌器焉太平御覽引家語亦然晉杜預傳夫

子問於守廟者曰此謂何器對曰此蓋為宥坐之器

宥與右同言可置於座右也說苑作座右或曰宥與

侑同勸也淮南子作宥危文子曰三皇五帝有勸戒

之器名也孔子曰吾聞宥坐之器虛則歌中則正滿則

覆明君以為至誠以成故常置於座側顧謂弟子曰

試注水焉說苑孔子使子乃注之水韓詩并說苑孔

之器滿則覆虛則歌中則正有之乎中則正滿則覆

夫子喟然嘆曰嗚呼夫物惡有滿而不覆者哉子路

進曰敢問持滿有道乎孔子曰持滿之道挹而損之

子路曰損之有道乎孔子曰聰明睿智守之以愚功

被天下守之以讓勇力振世也守之以怯富有四

孔子觀於東流之水子貢問曰君子所見大水必觀

焉何也孔子對曰以其不息且徧與諸生萬物也謂而

不為也物得水而後生水不與能而又後生水不德夫水有似乎德其流也則

卑下倨拘必循其理卑一作倨增也倨一作倨方也

或曲必循其理也此似義浩浩乎無屈盡之期此

似道流行赴百仞之嶮而不懼此似勇至量必平之

此似法盛而不求概概平斛木也言水此似正綽約

物就此化絜絜與潔同易曰言萬物之潔齊此似善

化也水之德有若此是故君子見必觀焉

子貢觀於魯廟之北堂出而問於孔子曰向也賜觀

於太廟之堂未既輟還瞻北蓋皆斷焉既盡也輟止

之堂官致良工之匠匠致良材盡其工巧蓋貴久矣

貴文也荀子曰尚有說也言必有說也

孔子曰吾有所耻有所鄙有所殆殆危夫幼而不能

強學老而無以教吾耻之去其鄉事君而達卒遇故

人曾無舊言吾鄙之事君而達得志而見故人曾無

也與小人處而不能親賢吾殆之危亡之道也

子路見於孔子孔子曰智者若何仁者若何子路對

曰

曰智者使人知己仁者使人愛己子曰可謂士矣子
路出子貢入問亦如之子貢對曰智者知人仁者愛
人子曰可謂士矣子貢出顏回入問亦如之顏回對
曰智者自知仁者自愛子曰可謂士君子矣
魯哀公問於孔子曰子從父命孝乎臣從君命貞乎
三問孔子不對不然違哀公之意故不對孔子趨出以語子貢曰
鄉者鄉作向君問丘曰子從父命孝乎臣從君命貞乎
三問而丘不對賜以為何如子貢曰子從父命孝矣
臣從君命貞矣奚疑焉荀作夫子孔子曰
不識也昔者明王萬乘之國有爭臣七人

汝

公四則主無過舉千乘之國有爭臣五人諸侯有三

則社稷不危百乘之家有爭臣三人大夫有家相則

祿位不替父有爭子不陷無禮士有爭友不行不義

士雖有臣既微且陋不能以義匡其主故故子從父

命奚詎為孝子順父命豈可以臣從君命奚詎為貞

臣順君命豈夫能審其所從詳審其所從之謂孝之

謂貞矣

子路盛服見於孔子子曰由是倨倨倨與倨同言其

者何也夫江始出於岷山其源可以濫觴按韓詩外

其微也及其至於江津不舫舟不避風則不可以涉

其微也

非惟下流水多邪下流水多故使人畏之今爾衣服既

盛顏色充盈天下且孰肯以非告汝乎子路趨而出

改服而入蓋自若也子曰由志之吾告汝奮於言者

華自於言者奮於行者伐矜於行者自伐其功夫色智而有

能者自有其能小人也故君子知之曰知言之要也

不能曰不能行之至也言要則智行至則仁既仁且

智惡不足哉

子路問於孔子曰有人於此披褐而懷玉何如者褐賤者服

子曰國無道隱之可也國有道則袞冕而執玉袞冕衣

好生第十

魯哀公問於孔子曰昔者舜冠何冠乎孔子不對公

曰寡人有問於子而子無言何也以君之問不先其

大者故方思所以為對公曰其大何乎孔子曰舜之

為君也其政好生而惡殺其為政事好其任授賢而

替不肖用人則取其賢者而德若天地而靜虛德之大如

也天地化若四時而變物也化民四時如是以四海承

風暢於異類天下咸奉承其風教以鳳翔麟至鳥獸

馴德言禽獸皆無他也好生故也知人無害君舍此

道而冠冕是問是以緩對

孔子讀史至楚復陳

陳夏徵舒殺其君楚莊王討之因縣陳而取之申叔時諫楚莊

王從之喟然嘆曰賢哉楚王輕千乘之國而重一言

之信匪申叔之信不能達其義匪楚莊王之賢不能

受其訓

孔子嘗自筮其卦得賁焉愀然有不平之狀子張進

曰師聞卜者得賁卦吉也而夫子之色有不平何也

孔子對曰以其離耶在周易山下有火謂之賁

離上賁非正色之卦也夫質也黑白宜正焉今得賁非吾

兆也飾以其吾聞丹漆不文白王不凋何也質有餘不

受飾故也

孔子曰吾於甘棠見宗廟之敬也甚矣

召伯聽訟於棠樹之下民

作甘棠之詩思其人必愛其樹尊其人必敬其位道也

子路戎服見於孔子拔劍而舞之曰古之君子固以

劍自衛乎子路言古一人必以劍自護其一身也孔子曰古之君子忠以

為質仁以為衛古之君子以忠為質仁以為衛不出環堵之室而知

千里之外居身環堵之中有不善則以忠化之人有

者我則以侵暴則以仁固之有侵犯暴逆我則何待

劍乎自衛乎子路曰由乃今聞此言請攝齊以受

教齊裳下緝也受教者攝齊升堂由勇人

楚恭王出遊亡烏皞之弓恭王出遊而失其名右請求

之左王曰已之王曰楚王失弓楚人得之又何

求之楚王失其弓而楚人得之又何以求孔子聞之曰惜乎其不大也

夫子聞楚王之言曰惜乎其度量不廣大也不曰人遺弓人得之而已

必楚也但言人失弓人得之而已

孔子為魯司寇斷獄訟皆進眾議者而問之曰子以

為奚若某以為何若皆曰云云如是然後夫子曰當

從某子幾是近也車獄事故與眾議之

孔子問漆雕憑曰子事臧文仲武仲及孺子容此三

大夫孰賢對曰臧氏家有守龜焉名曰蔡文仲三季

為一兆武仲三季為二兆孺子容三季為三兆憑從

此見之若問二人之賢與不賢所未教識也孔子曰

君子哉漆雕氏之子其言人之美也隱而顯言人之

過也微而著智而不能及明而不能見孰克如此

也而宜為如按說苑憑作馬人孰克如此王註屬憑說苑作故智不能及明不能見得無數十乎蓋指三

大夫也良是

魯公索氏將祭而亡其牲孔子聞之曰公索氏不及

二季將亡後一季而亡門人問曰昔公索氏亡其祭

牲而夫子曰不及二季必亡今過暮而亡夫子何以

知其然孔子曰夫祭者孝子所以自盡於其親將祭

而亡其牲則其餘所亡者多矣若此而不亡未之有

孔子家語圖

也

虞芮二國虞在河東大陽縣芮在馮翊臨晉縣爭田而訟連年不決乃

相謂曰西伯仁人也西伯仁人即周文王也盍往質之何不往彼質正

入其境既至西疆界則耕者讓畔讓如夫此相行者讓路行人路

相遜而入其朝士讓為大夫士遜大夫為尊大夫讓于鄉言相

也遜虞芮之君曰嘻二國之君嘆曰吾儕小人也不可以入君

子之朝不可入君遂自相與而退二國相退咸以所爭之

田為閑田矣孔子曰以此觀之文王之道其不可加

焉文王之道無以加矣不令而從不教而聽至矣哉言其不施號令而民

自從不施教誨而民自聽可謂至矣

魯子曰狎甚則相簡莊甚則不親是故君子之狎足

以交歡其莊足以成禮孔子聞斯言也曰二三子識

之孰謂參也不知禮乎

哀公問曰紳委章甫紳大帶委端委禮衣也章甫冠名也有益於仁乎

孔子作色而對曰君胡然焉胡何衰蔴苴杖者志不

存乎樂非耳弗聞服使然也黼黻衮冕者容不褻慢

非性矜莊服使然也介冑執戈者無退懦之氣非體

純猛服使然也且臣聞之好肆不守折言市弗能而

長者不為市言為長者之行則不能為市賈之事竊竊宜夫有益與無

益君子所以知

孔子謂子路曰見長者而不盡其辭雖有風雨吾不能入其門矣故君子以其所能敬人小人反是

孔子謂子路曰君子以心導耳目立義以為勇小人以耳目導心不慈以為勇故曰退之而不怨先之斯

可從已二句疑有關誤王曰言人退之而

孔子曰君子有三患未之聞患不得聞既得聞之患

弗得學既得學之患弗能行有其德而無其言君子

耻之有其言而無其行君子耻之既得之而又失之

君子耻之地有餘而民不足君子耻之眾寡均而人

功倍已焉君子耻之業與人同而功與人異故君子則其不及也

魯人有獨處室者魯國有男子獨居於室者隣之釐婦釐寡婦也亦獨

處一室隣之寡婦一室夜暴風雨至釐婦之室壞室為風雨所損

趨而托焉趨男子之室托避風雨魯人閉戶而不納男子閉戶不與寡婦

入釐婦自嘯與之言寡婦隔窓與男子言子何不仁而不納我

乎汝何為不仁乎魯人曰吾聞男女不六十不同居言

女不六十餘歲不可居處同也今子幼吾亦幼是以不納爾也今汝

我亦少是以不敢容汝進也婦人曰子何不如柳下惠然以體

曰不建門不建之名之女柳下惠事見他書魯人曰柳下

惠則可言柳下惠有德吾固不可在我實吾將以吾

之不可學柳下惠之可我將以我觀此則見其有

非他人可比今世人有喻墻相從鑽穴相窺者矣尚
 何望其婦之趨托而不容入乎然其有見於此其不
 汗顏者亦幾希矣此非小事乃克已復禮之端自孔
 古賢人自這裏做夫其可忽乎學生察焉可也
 子聞之曰善哉欲學柳下惠者未有似於此者凡欲
 下惠之人未有君期於至善而不襲其為
 魯之男子者也習也
 可謂智乎不可謂明
 孔子曰小辨害義辨害正人言破道
 關雎興于鳥而君子美之君子美其詩以興
 之有別取其匹偶
 鹿鳴興于獸而君子大之鹿鳴篇
 與而君詩其得取食而相呼
 亦大其詩取其意
 之名如雞鳥獸之名而不取其義
 之如雞鳥獸之名而不取其義

言之言宜作嫌
 孔子謂子路曰君子而強氣則不得其死小人而強
 氣則刑戮存臻幽詩曰殆天之未陰雨徹彼桑土綢
 繆牖戶鴟鴞之詩以鳥之為巢喻我國
 敢侮予今者周公時言我先王致此大功至艱而下
 以存周民敢侵侮我周道謂管蔡之屬不可遏絕之
 室也孔子曰能治國家如此雖欲侮之其可得乎
 周自后稷積功累行以有爵土公劉重之以仁及至
 太王亶父敦以德讓其樹根置本備豫遠矣初太王
 都豳狄人侵之事之以皮幣不得免焉事之以珠玉
 不得免焉於是屬耆老而告曰狄人之所欲吾土地

之言言宜作嫌
 孔子謂子路曰君子而強氣則不得其死小人而強
 氣則刑戮存臻幽詩曰殆天之未陰雨徹彼桑土綢
 繆牖戶鴟鴞之詩以鳥之為巢喻我國
 敢侮予今者周公時言我先王致此大功至艱而下
 以存周民敢侵侮我周道謂管蔡之屬不可遏絕之
 室也孔子曰能治國家如此雖欲侮之其可得乎
 周自后稷積功累行以有爵土公劉重之以仁及至
 太王亶父敦以德讓其樹根置本備豫遠矣初太王
 都豳狄人侵之事之以皮幣不得免焉事之以珠玉
 不得免焉於是屬耆老而告曰狄人之所欲吾土地

吾聞之君子不以所養人者害人二三子何患乎無

君遂獨與太姜去之踰梁山邑於岐山之下豳人曰

仁人之君不可失也從之如歸市焉天之與周民之

去殷久矣若此而不能天下未之有也武庚惡能侮

名一作其武庚紂子邶詩曰執轡如組兩驂如

舞驂馬在外服馬在中節蓋孔子曰為此詩者其知政

乎言御法得則馬和也夫為組者總紕於此成文於彼

織馬疆也組經緯也紕切言其動於近行於遠也執此

法以御民豈不化乎邶為紂都故引以竿旄之忠告

至矣哉干旄之詩樂乎苦道告人取喻於車之竿旄

不樂善道也

孔子讀詩于正月六章小雅之篇惕然如懼曰彼不

達之君子豈不殆哉從上依世則道廢違上離俗則

身危時不興善已獨由之則曰非妖即妄也故賢者

既不遇天也恐不終其命焉桀殺龍逢紂殺比干皆

是類也詩曰謂天盖高不敢不局謂地蓋厚不敢不

躋此正月六章之辭也局曲也言天至高已不敢不

不敢不累足恐陷在位也此言上下畏罪無所自容也



