







from front cover way 218
OCT 31 1999

赤水玄珠第一卷目錄

風門

明風篇 傷風 真中風 類中風 瘖痲

瘟疫門

明疫篇 頭面腫 俗名鷓鴣瘟 一名蝦蟇瘟

火熱門

明火篇 外內君相篇 病機篇

論五臟有邪身熱各異 論表裏熱

論雜病發熱惡寒與傷寒不同



惡寒非寒惡熱非熱論

風門

明風篇

生生子曰風春之令氣也木之所司肝為之主素
問六化篇云木之化風主於春春之為言蠢也
陽氣蠢動故風所以鼓舞萬物為天號令岐伯
曰東方生風風生木其臟為肝其志為怒故怒
傷肝風傷肝肝為足厥陰之經以六氣言之自
十二月大寒節起至二月春分節止是初之氣
厥陰風木用事人有感其令氣者為傷風其有

不即發於令氣而四時亦有傷風之症者時人謂之四時感冒感有淺深治有緩急令既不同治亦有異故首述經文以明風之躰有所據而人天咸一之理實寓焉後別治法以見風之變症無常非簡約可盡先賢有言曰風乃百病之長善行而數變非易言也信夫

傷風

仲景傷寒論謂有汗惡風脉浮數為傷風外有六經之形症太陽症頭項痛腰脊強以桂枝湯治

之後若傳經當究仲景節菴治法治之其餘不過感冒耳四時皆有之以後法按治

六味羌活湯 治四時傷寒傷風頭痛遍身盡痛腰脊強發熱晝夜不散不思飲食

羌活 防風 川芎 白芷 細辛 柴胡

黃芩 生地 甘草 蒼朮 姜三片棗一枚

水煎熱服 如惡心減黃芩 如有汗加白

朮減蒼朮 如口渴加知母石膏 如一二

帖不解或天寒時月加麻黃 如鼻塞加紫

蘓荊白

夫此方予每用加柴胡乃總治傷風各經之活套也令人只知其治四時傷寒如神不知加柴胡總治各經之妙蓋羌活治太陽肢節疼大無不通小無不入乃撥亂反正之主也防風治一身盡痛聽君將命令而行隨所引而至柴胡治少陽頭疼在兩頭角及寒熱脇痛耳聾白芷治陽明頭痛在額蒼朮雄牡能除足太陰經濕氣使邪不得傳脾生地黃治手少陰心熱在內黃

芩治手太陰肺熱在胸細辛治足少陰腎經之頭痛不已川芎治足厥陰頭痛在腦此方乃老所製凡見表証悉宜服之不犯三陽禁忌解利之神藥也然以一藥而類治各經之証用其方而不知其所以立方之意則未免有執一之弊故述各藥主治本旨使學者詳各經一症孰重以本經之藥為君迭為賓主則所治無不響應

和鮮散

治傷風鼻塞咳嗽胸脇吊痛發熱口

用

紫蘓 杏仁 陳皮 半夏 前胡 薄荷

葛根 甘草 炙桔梗 桑白皮

姜三片 芎白三根 棗子一枚 風邪重

桂枝湯 治太陽頭項痛腰脊強自汗

桂枝 赤芍 甘草 炙姜片 棗枚 煎服取微

此冬月即病宜服春分後忌之 小便數及食

酒人皆不宜服 飲酒人不喜甘恐中滿而

參蘓飲 治傷風鼻塞發熱惡心有痰胸膈不

橘紅 枳殼 桔梗 粉草 炙木香 一分

蘓葉 半夏 乾薑 前胡 人參 茯苓

姜三片 棗一枚 咳嗽甚者去人參木香

熱盛喉疼除半夏加天花粉酒芩

熱傷風咳嗽喉疼面熱此素有痰火鬱熱在內熱

極生風或為風寒所束不得發越此熱為本寒

為標治宜清熱散寒經云火鬱則發之又曰風

寒外束者可發

陳湯加桔梗天花粉玄參薄荷酒芩前胡

嗽不轉加瓜蒌仁 夜嗽多加知母 喉疼減

半夏 痰盛加貝母枳殼 肺熱氣壅輕則加
桑白皮地骨皮重則加石膏

時 氣虛發熱咳嗽服前發散藥其嗽愈甚或被發
散太過當用收斂之劑補之 日間嗽多吐白

痰沫或惡心者為氣虛六君子湯加五味子薏
苡仁款冬 夜嗽多口渴痰不易出發熱為血

虛四物湯加知母五味子馬兜鈴杏仁
氣實或素有痰為風寒所閉鼻衄咳嗽氣壅不
得倒頭而卧

一物湯

麻黃連根甘草生用杏仁皮不去

姜三片棗二枚煎服取清痰乃止

盛者 瀉白散加石膏枳殼天花粉前胡

効遲加玄明粉一錢調下立應

中風

經云風之傷人也或為寒中或為熱中有中血

麻有中腑有中臟

由 云 中 血 脉 者 口 眼 喎 斜 中 腑 者 肢 節 廢 面

加五色有表証拘急不仁 中臟者唇緩失音
鼻塞耳聾眼瞽便閉性命危急此三者治各不
同如中血脉外有六經之形症則從小續命湯
減及踈風湯治之如中腑內有便溺之阻隔
三化湯局方中麻仁丸通利之外無六經之
証內無便溺之阻宜大羌活愈風湯秦芫湯
中臟痰涎昏冒且至寶丹之類鎮墜之
云中風世俗之稱也其證卒然仆倒口眼喎
斜半身不遂或口強不言唇吻不收是也然名

各有不同卒然仆倒者經稱為擊仆世又稱為
卒中乃初中風時其狀又如此也其口眼喎斜
半身不遂者經稱為偏枯世又稱為左癱右瘓
及眼腿風乃中倒後之症邪之淺者狀如此也
其舌強不言唇吻不收者經稱為痲病世又稱
為風懿風氣亦中倒後症邪之深者狀如此也
東垣以中脉中腑邪淺而易治中臟為邪深而
難治者得之矣凡病偏枯必先仆倒故內經連
名稱為擊仆偏枯也後世迷失經意以偏枯為

痲病之旨一以中風名之遂指偏枯為枯細之
枯而非左癱右瘓之症習俗之弊至於如此也
殊不知仲景云骨傷則痿名曰枯蓋痿緩不收
則筋骨氣肉無氣以生脉道不利手足不稟水
穀之氣故曰枯非細之謂也積日累月漸成細
者間有之非可便指枯為細也此枯字即初
倒時隨即醒者宜治若不醒者宜搯人中俾醒
看痰涎壅盛宜吐之口噤亦吐之若口開手撒
遺尿者為陽暴絕速宜大料參芪補接之若眼

戴上者宜灸之

玄珠經云風病口開手撒眼合遺尿鼻聲如

者五臟氣絕也

蓋口開者心絕手撒者脾絕

者肺絕也若見一猶可用工若面赤時黑主

上散腎水反尅心火兼遺尿口開氣喘斷不

按已上皆真中風症也由人元氣素虛腠理

豁衛弱失護一遇風邪莫之能禦經曰邪之

湊其氣必虛救醒後多用驟補法丹溪獨參

附方

加竹瀝姜汁之類與類中風症不同法也

小續命湯

麻黃節去人參 黃芩 芍藥 防已 川芎

杏仁 甘草 桂各一兩附子錢五防風乙兩

每服五七錢加生姜五片水煎食前熱服

金櫃要畧有石羔當歸無附子

大凡中風不審六經之加減雖治之不能去其邪

也內經云開則漸然寒閉則熱而悶知暴中風

邪宜先以加減續命湯隨症治之

中風無汗惡寒麻黃續命主之依本方麻黃防風

杏仁合各加一倍宜針至陰足針小指外側出血

崑崙足外踝舉蹻取之

中風有汗惡風桂枝續命主之依本方芍藥桂枝

杏仁各加一倍宜針風府項後入髮際一分禁灸上二

證皆太陽經中風也

中風有汗身熱不惡寒白虎續命主之依本方甘

草加一倍外加石膏知母各二兩

中風有汗身熱不惡風葛根續命主之依本方桂

枝黃芩各加一倍外加乾葛二兩宜針陷谷大足

指次指間本節去陽明之賊刺厲兌指在足指

後陷中針五分如非葉去爪甲瀉陽明之實上二證皆陽明經中風

中風無汗身涼附子續命主之依本方附子加一

倍甘草加三兩外加乾姜二兩宜刺隱白指在足

側衣去太陰之賊此太陰經中風也

中風有汗無熱桂枝續命主之依本方桂枝附子

甘草各加一倍宜針太谿足內踝后根骨上陷

崙此少陰經中風也

中風六證混淆繫之於少陽厥陰或肢節攣痛或

麻木不仁宜羌活連翹續命主之小續命八兩

外加羌活四兩連翹用六兩

古之續命混淆無症之別今各分經治療又分經

鍼刺法厥陰之井大敦足大指甲後一刺以通

其經少陽之經絕骨外踝上三壯灸以引其熱是

鍼灸同象法治之大躰

防風通聖散

防風 川芎 當歸 芍藥 大黃 芒

連翹 麻黃去節薄荷 山梔 白朮 荆

石膏 桔梗 黃芩各一兩 滑石 甘草各二兩

每服一兩加生姜水煎服

中風外無六經之形證內無便溺之阻隔知血弱不能養筋故手足不能運動舌強不能言語宜

養血而筋自榮大秦芫湯主之

秦芫三兩 甘草 川芎 當歸 白芍 石膏各二兩

辛五錢 羌活 防風 黃芩 白芷 白朮

地熟地 白茯苓各一兩 川獨活二兩

右十六味剉每服一兩水煎溫服無時如遇天

陰加生姜如心下痞每兩加枳實一錢同煎

中風外有六經之形症先以加減續命湯隨症治

之內有便溺之阻隔復以三化湯主之

厚朴 大黃 枳實 羌活各等分

右剉如麻豆大每服三兩水三升煎至一升半

終日服之以微利為度無時法曰四肢不禁俗

曰癱瘓故經所謂太過則令四肢不禁又曰土

太過則敦阜：高也敦厚也既厚而又高則令

除去以真所謂膏梁之疾非肝腎經虛也何以

明之經所謂三陽三陰發病為偏枯痿易四肢
不禁王注曰三陰不足則發偏枯三陽有餘則
痿易易為變易常用而痿弱無力也其治則瀉
令氣弱陽衰土平而愈或三化湯調胃承氣湯
選而用之若脾虛則不用也經所謂土不及則
卑陷卑下也陷坑也故脾病四肢不用四肢皆
稟氣於胃而不能至經必因於脾乃得稟受也
今脾不能與胃行其津液四肢不得稟水穀氣
氣日以衰脉道不利筋骨肌肉皆無氣以生故

不用焉其治可補十全散加減四物去邪留正
愈風湯中風症內邪已除外邪已盡當服此藥以
行導諸經久服大風悉去縱有微邪只從此藥
加減治之然治病之法不可失其通塞或一氣
之微汗或一旬之通利如此為常治之法也久
則清濁自分榮衛自和如初覺風動服此不致
羌活 甘草 防風 川芎 細辛 枳殼
人參 麻黃 甘菊 薄荷 當歸 知母
黃芪 柴胡 前胡 半夏 厚朴各二兩 生地四兩

熟地 防已 茯苓 黃芩 白芷 蔓荊子

枸杞 地骨皮各二 石膏 蒼朮各四 桂一

芍藥三 獨活 杜仲各二

右剉每服一兩水二鍾煎至一鍾溫服如遇天

陰加生姜空心一服臨卧再煎渣服俱要食遠

空心一服嚥下二丹丸為之重劑臨卧一服嚥

下四白丹為之輕劑是動以安神靜以清肺假

令一氣之微汗用愈風湯三兩加麻黃一兩均

作四服每服加生姜五片空心以粥投之得微

汗則佳如一旬之通利用愈風三兩大黃一兩

亦均作四服如前煎臨卧服得利則妙常服之

藥不可少四時之輔如望春大寒後加半夏柴

胡人參各二兩木通四兩此迎而奪少陽之氣

也望夏之月加石膏黃芩知母各二兩此迎而

奪陽明之氣也季夏之月加防已白朮茯苓各

二兩勝脾土之濕也初秋大暑之後加厚朴二

兩藿香二兩桂一兩木通二兩此迎而奪太陰

之氣也霜降之後望冬加附子乙兩桂一兩當

歸二兩勝少陰之氣也得春減冬所加藥四時
類此雖立法於四時之加減更宜臨病之際審
病之虛實寒熱土地之宜邪氣之多少此藥具
七情六慾四氣無使五臟偏勝不動於榮衛如
風秘服之則永不燥結如久瀉服之則能自調
初覺風氣便服此藥及新方中天麻丸各一料
相為表裡治未病之聖藥也及已病者更宜當
服無問男婦及小兒驚癇抽搐急慢驚風等病
服之神效如解利四時傷風隨四時加減法又

療脾腎虛筋弱言語難精神昏憤及治內弱風
濕內弱者乃風熱火亢躰重者乃風濕土餘內
弱之為病或一臂肢躰偏枯或肥而半身不遂
或恐而健忘喜以多思故思忘之道皆情不足
也是以心亂則百病生於心靜則萬病悉去故
此藥能安心養神調陰陽無偏勝及不動榮衛
四白丹 能清肺氣養魄謂中風者多昏昧氣不

清利也

白朮

茯苓

人參

砂仁

防風

川芎

錢五

白芷

一兩

知母

細辛

錢三

羌活

獨活 薄荷各二錢半 白朮一錢半 甘草 香附炒五錢

甜竹葉三兩 射一字 龍腦五分 牛黃五分 藿香一錢半

右藥二十味計八兩六錢三字為細末煉蜜

為丸每兩作十九臨卧嚼一九分五七次嚼

之上清肺氣下強骨髓

二丹丸 治健忘養神定志和血內安心神外華

膝理 丹參兩半 丹砂五錢 遠志五錢 茯神兩 人參

錢五 菖蒲錢五 熟地兩乙 天門冬兩半 麥冬兩 甘草

右為細末煉蜜丸桐子大每服五十丸至百

丸空心食前常服安神定志一藥清肺一藥

安神故清中清者歸肺以助其真清中濁者

堅強骨髓血中之清榮養於神血中之濁者

華榮膝理如素有痰久病中風津液湧溢在

胸中氣所不利用獨散吐之後用利氣瀉

瀉青丸 治中風自汗昏冒發熱不惡寒不能坐

卧此是風熱煩躁火方在

天麻丸 行榮衛壯筋骨

天麻六兩 酒三日 牛膝六兩 酒三日 杜仲炒去 草薢六兩

玄參六兩當歸兩生地斤羌活兩附子兩

右為末煉蜜丸桐子大常服五七十丸病入

至百丸空心食前溫酒或白湯下平明服

至日高飢則止藥大忌壅塞失於通利故

藥半月稍覺壅微以七宣丸輕踈之使藥再

為用也牛膝葶藶治筋骨杜仲使筋骨相著

天麻羌活和風之聖藥當歸地黃養血能和

榮衛玄參主用附子佐之行經藥也

抱拙子曰按中風之證卒然倒仆口眼喎斜半身不

遂或舌強不語唇吻不收是也然名各不同有

曰風癱以心悶閉不能言喉中噫作聲蓋肺

氣入心則能言邪中心肺痰涎潮塞故使然也

有曰風痲者以風涎散注於關節氣不能行故

使四肢不遂也有曰舌強不語者以風入心脾

二經心之別脉系於舌本脾之脉俠咽連舌本

散舌下今風涎入其經絡故舌不轉而不能言

也有曰四肢拘挛者以風冷邪氣入於肝臟使

諸經挛急屈而不伸也有曰風柔者以風熱邪

氣入於肝藏使諸經弛張緩而不收也有曰又
顫者以風入肝經上氣不守正位故使頭招
揺手足顫掉也有曰風瘖者以風冷之氣客
中滯而不能發故使口禁不能言也與前涎
心肺同候此以口噤為異耳也曰風之為病
當半身不遂經絡空虛賊邪不瀉或左或右和
氣反緩正氣則急正氣引邪喎僻不遂邪在於
絡肌膚不仁邪在於經即重不勝邪入於府即
不識人邪入於藏即難言口吐涎已上所論皆

言風從外入也劉守真曰風病多因熱甚俗云
風者言末而忘其本也所以中風有癱瘓者非
謂肝風實甚而卒中之也亦非外中於風良由
將息失宜而心火暴甚腎水虛衰不能制之則
陰虛陽實而熱氣拂鬱心神昏冒筋骨不用而
卒倒無知也張絜古曰人之氣以天地之疾以
名之故中風者非外來風邪乃本氣自病也凡
人年逾四旬氣衰者多有此疾壯歲之時無有
也若肥盛之人則間有之亦是形盛氣衰故如

此治法和藏府通經絡便是治風李東垣之
與絜古同朱彥脩曰西北氣寒為風所中者
有之東南氣溫地溫有風病者非風也皆濕
痰痰生熱熱生風也已上所論皆言風從內
也夫自古論中風者悉主於外感而劉張諸子
則主於內傷今詳此病蓋因先傷於內而後感
於外相兼成病者也但有標本輕重不同耳假
如百病皆有因有証因則為本証則為標古人
論中風者言其証也諸子論中風者言其因也

豈可以中風一證岐而為二哉故古人所論以
感風邪者未必不由本體虛弱榮衛失調之
致諸子所論火盛氣虛濕痰者未必絕無風邪
侵之所作若無風邪外侵則因火因氣因濕各
為他證豈有暴仆暴瘖口眼喎斜手足不遂舌
廢不用昏不識人之候乎治法外感重者宜
祛外邪而後補中氣內傷重者宜先補正氣
後攻外邪或以散風藥為君而補虛藥為佐
或以補虛藥為君而散風藥為佐使全在活法

量標輕重而治之

凡中風證內邪已除外邪已盡當服愈風湯以行
導諸經久服大風悉去縱有微邪只從此藥加
減蓋能和營衛踈經絡有補氣養血之功祛濕
消痰之効踈而不耗補而不滯不燥不寒誠觀
左右之輕重上下之緩急酌而用之無不克濟
按中風五臟亦顯外證目瞽者中於肝舌不能言
者中於心唇緩便秘者中於脾鼻塞者中於肺
耳聾者中於腎此五者病深為難治但風中腑

者多兼中臟如左關脉浮弦面目青左脇偏痛
筋脉拘急目睵頭眩手足不收坐踞不得此中
膽兼中肝也用犀角散之類如左寸脉浮洪面
赤汗多惡風心神顛倒忪悸恍惚言語蹇澁口
強口乾此中小腸兼中心也用麻黃散之類如
右關脉浮緩或浮大而唇黃汗多惡風口喎語
澁身重嗜卧肌肉不仁腹脹不食此中胃兼中
脾也用防風散之類如右寸脉浮澁而短面白
鼻流清涕多喘胸中冒悶短氣自汗声嘶四肢

痿弱此中大腸兼中肺也用五味子湯之類如
兩尺脉浮滑面目黑鰲腰脊痛引小腹不能
仰兩耳鳴骨節痛足痿善恐此中膀胱兼中
也用獨活散之類此皆言真中風也而有氣
之分焉氣虛而中者由元氣虛而賊風襲之
右手足不仁用六君子湯加釣藤姜汁竹瀝血
虛而中者由陰血虛而賊風襲之則左手足
仁用四物湯加釣藤竹瀝姜汁氣血俱虛而中
者則左右手足皆不仁也用八珍湯加釣藤竹

瀝姜汁其與中風相類者則有中寒中暑中濕
中火中氣食厥勞傷房勞等證中於寒者謂冬
月卒中寒氣昏昧口噤肢痺惡寒脉浮緊用六
黃桂枝理中湯之類中於暑者謂夏月卒冒炎
暑昏冒痿厥吐瀉喘滿用十味香茹飲之類
於濕者丹溪所謂東南之人多因濕土生痰
生熱熱生風也用清燥湯之類加竹瀝姜汁
於火者河間所謂非肝木之風內中六淫之
外侵良由五志過極火盛水衰熱氣拂鬱昏冒

而卒仆也用六味丸四君子獨參湯之類內
恚怒傷肝火動炎上者用柴胡湯之類中於氣
者由七情過極氣厥昏昧或牙關緊急用蘇合
香丸之類誤作風治者死食厥者過於飲食胃
氣自傷不能運化故昏昧也用六君子加木香
勞傷者過於勞役元氣虛耗不任風寒故昏冒
也用補中益氣湯房勞者因腎虛精耗氣不歸
原故昏冒也用六味丸此皆類中風者也
邪之所湊其氣必虛故風之傷人雖云臟腑俱受

而肺肝二經居多蓋風邪之入先於皮毛之虛
皮毛受邪則內容於肺肺主氣肺邪既盛則氣
必上逆所以有痰涎壅塞昏暈倒仆之狀肝主
筋屬木與風其氣相感以類相從故風邪乘虛
肝經受之則筋緩不榮或筋縮不舒所以有手
足拘攣或四肢癱瘓之狀治風之法初得病即
當順氣及日久即當活血此萬古不易之理蓋
風病未免有痰治痰先治氣氣順則痰清治
先活血血行風自滅順氣和血斯得病情若

不順氣便用烏附又不養血徒用麻防未見者

內經治口眼喎斜多屬足陽明筋病蓋足陽明筋

結頰上得寒則急得熱則弛左寒右熱則左頰

筋急牽引右之弛者而喎向左也右寒左熱則

右頰筋急牽引左之弛者而喎向右也故其治

法以火灸且為之膏油熨其急者以白酒調

桂末塗其弛者後人用酒煮桂取汁以故布

搨病上左喎斜搨右右喎斜搨左即內經用

人之一身經絡貫串謂之脉脉者血之隧道也

隨氣行周流不停筋者周布四肢百節聯絡

束縛之此屬肝木得血以養之則和柔而不

急脉皆起於手足指端故十二經皆以手足

名筋則無處無之皮毛者屬肺主外而易於

冒人身之血內行於脉絡而外克於皮毛滲

肌肉滋養筋骨故百體平和運動無碍若氣

則血滯氣逆則血逆得熱則瘀濁得寒則

衰耗則順行不周滲透不偏而外邪易侵

液者血之餘行乎脉外流通一身如天之注

若血濁氣滯則凝聚而為痰。乃津液之
身上下無處不到津渣生於脾胃米穀所化
則為痰故痰生於脾土也是以古人論中風
枯麻木等證以血虛痰血痰飲為言是論
病之源至其得病則必有所感觸或因風寒
寒或因濕或因酒或因七情或勞後房勞汗
因感風寒濕氣遂成此病此血病痰病為本
外邪為標其邪中於皮毛肌肉則不知痛癢
木不仁如有物一重貼於其上或如虫遊行

洒々寒慄遇熱則或痒遇陰雨則沉重酸痛其
和入於血脉經絡則手足指掌肩背腰膝重
不遂難於屈伸卒動或走注疼痛此上諸症
外自皮毛以至筋骨之病凡脉所經所絡筋
會所結血氣津液所行之處皆邪氣鬱滯正
不得流通而致然治者當以養血除風順氣
痰為主不必強度其病屬其經其臟而雜治
風病遺尿屬氣虛參芪補之小便不利者勿用
桑既得自汗則津液外亡小便自少若利

榮衛枯竭無以制火煩熱愈甚當候熱退
 小便自行無此症乃陽明大忌利小便須
 婦人產後中風口噤手足痲癱如角弓狀或
 四肢強直俱用荊芥畧炒為末黑豆淋一
 三錢極妙或加當歸入酒少許水煎灌下
 秦苑升麻湯

秦苑 升麻 乾葛 芍藥 人參 甘草
 白芷 防風 桂枝 連鬚茺白 水煎
 川芎石膏湯 此乃防風通聖散加減法也

防風 川芎 當歸 芍藥 連翹 石膏
 黃芩 桔梗 薄荷 人參 荊芥 大黃
 甘菊 滑石 甘草 山梔 砂仁 寒水石
 生姜 水煎服
 八味順氣散

白朮 青皮 白芷 烏藥 人參 陳皮
 甘草 白茯苓

烏藥順氣散

麻黃 陳皮 烏藥 乾姜 甘草 殭蚕

川芎 枳殼 白芷 桔梗 生姜 大棗

水煎服

六合湯

熟地 當歸 川芎 芍藥

秦艽 一作防風 羌活

水煎服

三生飲

南星 生一兩 川烏 去皮 附子 去皮 木香 二錢

生姜 片十 右每服五錢水煎

南風湯

南星 生三錢 防風 生三錢 半夏 湯泡 甘草 生

黃芩 各錢半 右加生姜三片水煎溫服

搐鼻通天散

藜蘆 川芎 白芷 細辛 防風 薄荷 各錢

猪牙皂角 三個 去皮子 右為末吹鼻中

開關散 一名破棺散 治中風

南星 末五 冰片 許 右五月五日午時合以中

指點末揩齒左右其口自開

攝生飲

蒼朮 木香 南星 半夏 細辛 菖蒲

甘草生 生姜 痰盛加全蝎水煎服

稀涎散

白礬生一兩半 枯牙皂者去介肥寔不蛀

右為末温水調下一二錢吐出痰涎便省

解語湯

一方有石菖蒲遠志

羌活 防風 天麻 肉桂 川芎 南星

陳皮 白芷 當歸 人參 甘草 酸棗仁

羚羊角 水煎入竹瀝半盞再一滾服

清心散

青黛 硼砂 薄荷各二錢 牛黃 冰片各三

右為末先以蜜水洗舌後以姜汁擦舌將藥

末蜜水調稀搽舌本上

加味轉舌膏

連翹 遠志 薄荷 柿霜各乙 石菖蒲各六錢

梔子炒 防風 桔梗 黃芩酒炒 玄明粉

甘草 酒大黃各五錢 犀角 川芎各三錢

右為末煉蜜丸彈子大硃砂五錢為衣食後

臨臥薄荷湯嚙下一丸

訶子清音湯

桔梗生一兩煨訶子四十九甘草生二錢半

右為末每服七錢童便一大碗煎熱調服

大八風湯

當歸 杏仁 炙草 桂心 乾姜炮 五味

升麻六分 川烏炮 黃芩炒 芍藥炒 獨活 防風

川芎 麻黃 秦苑 石斛 人參 茯苓

石膏 黃芪 紫苑三分 大豆九分 皀炒

虎脛骨酒

防風 萆薢 當歸 松節 龜板 虎骨酥

酪二 晚蚕沙 五加皮 秦苑 羌活酪二

白木三兩 枸杞子 蒼耳子酪四 牛膝酪 鱉甲兩一

乾茄根上八兩 飯一方有石斛續斷杜仲巴戟各一兩

右剉碎絹袋盛之以無灰酒三斗浸壘內春

秋七日夏五日冬十日密固煮滾封七日開

取時不可面向坛口恐藥氣冲目每日早午

晚間病人自取酒一小盃服之不許多飲又

不令藥力斷絕病痊酒盡將渣晒乾再入乾

浮萍一斤半木香一两防已木瓜各二兩射
少許研為末酒糊丸桐子大酒下五十九日
用三服忌食動風之物

又曰凡中風者俱有先兆之症凡人如覺大拇指
及次指麻木不仁或手足不用或肌肉蠕動者
三年內必有中風之症經曰肌肉蠕動命曰微
風宜先服八風散愈風湯天麻丸各一料為愈
夫大拇指次指皆手足太陰陽明經中風多著
此經也先服祛風滌熱之劑辛涼之藥治內外

之邪是以聖人治未病不治已病又云善治者
治皮毛是治萌芽也故初成者獲愈固久者伐
形是治未病之先也

丹溪云大率治風主血虛有痰治痰為先或挾火
與濕蓋濕生痰痰生熱而熱生風也

半身不遂者大率多痰在左屬死血與無血宜四
物湯加桃仁紅花竹瀝姜汁在右屬氣虛屬痰
宜四君子湯二陳湯加竹瀝姜汁

氣虛卒倒參耆湯補之挾痰則濃煎人參湯加竹

瀝姜汁血虛四物湯補之挾痰則四物皆用姜汁炒過加竹瀝姜汁能食者去竹瀝加荆瀝

竹瀝荆瀝乃開經絡行血氣故為必用之劑

肥人多濕少加烏頭附子行經

肥人中者以其氣盛於外而歎於內也肺為氣出入之道肥人氣必急急則痰涎上壅邪盛可知

所以治之必先理氣為急中後氣未順痰未除

調理之劑惟當用藿香正氣散和星香散煎服

此方非特可治中風之症中氣中惡尤宜尋常

嘔吐痰厥及胸膈飽悶者皆可用之

治風之法初得之必先順氣及日久則當活血此

萬古不易之理有以四物吞活絡丹愈者正此

意也設不先順氣化痰遽用烏附又不活血徒

用防風天麻羌活輩吾未見其能治也

若飲食坐卧如常但失音不語只以小續命湯去

附子加石膏菖蒲一錢

開關之劑

稀涎散

治中風不語牙關緊急單蛾雙蛾

江子仁六粒每粒牙皂三錢明礬兩

化開礬將二味投入攪勻待礬枯為末每用

三分吹入諸病皆愈痰涎壅盛者以五分灯

心湯下喉中之痰逆上者即吐膈間者即下

凡中風口噤不開用白鹽梅搯齒即能開乃可進

藥

丹溪用藜芦為末加射香少許入鼻內吐之一吐

不愈再吐之虛甚者不可吐

救急通關散 治中風中氣一應急病宜先以開

牙皂 細辛 二味為末吹入鼻內得嚏佳

蘓合香丸 擦牙上牙閉即開 再以生姜自然

汁并三生飲俟其甦省然後次第進以順氣之

劑或排風續命之類

勝金丸 治中風忽然仆倒如醉形躄昏悶四肢

不收涎潮逆上膈氣不通命在須臾

生薄荷錢五牙皂二兩搗碎水研成膏瓜蒂末乙

藜芦末二硃砂另研兩

右將硃砂末二分和二味末子和勻用膏子

為丸龍眼大硃砂為衣溫酒化下一丸甚者
二丸以吐為度得吐即醒不醒者不治

桑枝法 桑枝一升炒香以水三大升煎取二升

一日服盡圖經云桑枝溫平不涼不熱可以常
服療躰中風痒乾燥脚氣風氣四肢拘挛上氣
眼暈肺氣咳嗽消食利小便久服身輕聰明耳
目令人光澤兼療口乾仙經云一切仙藥不得
棄煎不服出抱朴子政和間何子常病兩臂痛
諸藥不効依此作數劑臂痛即愈

凡治中風莫如續命之類然此可扶持初病若要
收全功火艾為良中風皆因脉道不利血氣閉
塞也灸則喚醒脉道而血氣得通故收全功

中風不語 用龜尿少許點於舌神効

取龜尿法置龜新荷葉上用猪棕鼻內刺之即出
一方 治半身不遂口眼喎斜頭目眩暈痰火熾
盛筋骨時疼此乃原於血虛血熱挾痰挾火經
絡肌表之間先已有其病根後因感冒風寒或
過嗜醇酒膏粱而助痰火或惱怒而逆肝氣遂

有此半身不遂之証其在於經絡肌表筋骨之間尚未入臟腑並以此方治之蓋此方有補血活血之功不致於滯有健脾燥濕消痰之能不致於燥有清熱運動踈風開經絡通腠理內固根本外散病邪王道劑也多服見功

白木半一錢 川芎半一錢 南星 半夏 芍藥

茯苓 天麻各一錢 川歸 生地 熟地 牛膝

酸棗仁 黃芩 橘紅各一分 羌活 防風 桂枝各六分

紅花各一分 甘草各四分 黃柏三分 水煎入竹瀝姜汁得晨服

瘖痺

素問太陰所謂入中為瘖者陽氣已衰故為瘖也

內奪而厥則為瘖痺此腎虛也少陰不至者厥

也脉解篇王註云痺廢也腎氣內奪則舌瘖足廢

綱目云厥逆者溫補之河間地黃飲子是也

河間地黃飲子 治瘖痺不能言足廢不能用腎

氣弱其氣厥不至舌下 熟地 肉蓯蓉酒浸

巴戟 石斛 附子炮 五味 菖蒲 遠志

官桂 麥冬 山茱萸 白茯苓各一分

水盞半姜五片棗一枚薄荷同煎至八分不拘時服
麝香散 卒中風瘖瘂倒地不省左右癱瘓口眼
喎斜諸藥未服者服之

真射錢二真香油兩二 若遇此症將射香研細入

油攪勻開口灌之其人自甦不獨治中風且
全其言語不蹇手足不癱服此後方服順氣
疎風之劑蓋射香通關節可以行至病所也

疫門

凡衆人病一般者此天行時疫治有三法宜補宜
散宜降用大黃黃芩黃連人參桔梗蒼朮防風
滑石香附人中黃為末神麴糊為丸每服五
十丸氣虛四君子血虛四物痰多二陳湯作
送下熱甚者加童便

生生子曰夫溫病有冬傷於寒不即發過時而為
春溫者有冬不藏精者有感四時不正之氣者
有君相二火加臨而沿門闔境相似者有用和

解法者有用補法者有用寒涼者有用瀉法者
各推其所因而施治之母執熱之一途而既用
寒涼法也

大抵治時疫當按邪在何經及參之時月故奏効
甚捷發熱發班以玄參升麻湯治之

頭痛先寒後熱以小柴胡湯渴加知母天花粉無
汗加葛根夏加石膏知母各叁錢

先熱而後寒口渴無汗葛根升麻湯加柴胡熱甚
及夏月加石膏知母

但熱無寒口渴煩躁白虎湯加麥門冬

大渴大熱譫語腹滿脉洪大有力大柴胡湯或涼
膈散

發熱而大便瀉小便短柴苓湯

發熱口渴而小便不利五苓散

韓飛霞五瘟丹亦妙

張子和六神通解散治時病從外而感者頭痛

軀疼見風怕寒遇暖則喜不問日數以日當大汗

麻黃半錢 蒼朮 甘草 黃芩 石膏

滑石 錢二 姜葱煎熱服

如謔語神思不寧熱邪在裏而汗不能盡解又加

人參黃連二味即安 此方用藥輕做人多不

曉易而忽之不知其中自有神妙如解汗未通

更加紫蘊葉葛根白芷等助其威風得汗其病

治瘟病活套

人中黃療時行熱毒為君蒼朮香附散鬱為臣

黃芩黃連降火人參補虛桔梗防風利氣行經

為佐熱鬱結則內外氣液不通成燥大黃苦寒

而眩滌蕩燥熱滑石性滑味淡將以利竅解結

通氣液以潤燥二者一陰一陽用之為使

藿香正氣散 治外感發熱頭痛內因痰飲凝結

作熱四時疫癘或中脘痞滿嘔逆 心癯亂及

傷寒頭疼增寒壯熱

茯苓 白芷 紫蘊 陳皮 桔梗 大腹皮

甘草 白朮 厚朴 半夏 香 兩三前胡

右每服五錢姜三片棗一枚水煎熱服欲出

汗以被覆之 如挾飲食加枳實 山查腹疼

加砂仁蒼朮減白朮

敗毒散 治四時疫癘傷風有汗風濕自腫躰疼

惡風口乾日晡發熱 茯苓 甘草 人參

桔梗 川芎 柴胡 前胡 枳殼 羌活

獨活 各等生薑三片薄荷五片水煎服

六神散 治大熱發強譫語方在門

漬法

五枝湯 治時疫用表藥太多而肺金枯以此致

腠理經蜜不能得汗而熱不解

桑槐榆桃柳 各四十九條煎湯浴之少頃膚

潤而汗出熱因退矣

辟疫丹 雄黃銖一射分 用黑棗肉搗為丸

挾大硃砂為衣綿包塞入鼻中男左女右入病

家則不染疫氣

神仙百解散

茵陳 柴胡 前胡 人參 羌活 獨活

蒼朮米泔炒 甘草 乾葛 白芍 升麻 防風

藁本 藿香 半夏 白朮酪 立春已后不

加減立夏已後一料內加柴胡 赤茯苓 川

歸鎔五 立秋已後減柴胡分一不用川歸赤茯苓

只加乾葛 肉桂去粗皮 麻黃去節 立冬已

後並無加減一方無川歸有黃芩錢五

右為細末每服三錢水一鍾半姜三片棗二枚

煎一鍾熱服併進二服如要表散加芎白三寸

淡豆豉三十粒同煎服以衣被蓋覆汗出而愈

頭面腫俗名鸕鶿瘟 瘰癧瘰癧者加蜂 車前草水煎

多是少陽陽明二經之火上壅熱極而生風也故

腫每在兩頰車及耳前後當用清降二法防風

通聖散加減治之感之輕者只清之亦自消散

不必加硝黃恐藥過於病也

予嘗治多加痰藥於清散之中取効甚速今列左

白姜蚕 天花粉 酒芩 酒連 大力子

甘草 柴胡鎔乙 貝母 玄參 桔梗

枳殼各八分 連翹 石膏鎔各 升麻錢乙

葱白三根姜三片淡竹葉二十片食後緩

服之 大便秘結加酒煨大黃一錢

若被重劑瀉下太過損傷中氣脾弱泄瀉面與項
腫不退此所謂上熱未除中寒復生者也以小
柴胡湯加白朮山藥升麻白芷一補一消庶幾
保全

大頭病與此亦相須而治

丹溪曰大頭天行病乃濕熱在高巔之上用羌活

酒苓酒煨大黃隨病加減不可用降藥

東垣有法有方謂陽明邪熱太甚資實少陽相火

而為之視其腫熱在何部隨經治之當緩勿令

重劑過其病所陽明之邪首大腫少陽之邪出

於耳前後先以酒炒黃芩黃連各甘草煎頻

少與呷之食後再煎大黃大力子臨時加芒硝

等分亦時呷之俟邪氣少殺只服前藥未已

再如前次第服之取大便邪氣已即止陽明渴

加石膏少陽渴加括萎根陽明行經升麻芍藥

葛根甘草太陽行經羌活荆芥防風並與上藥

相合服之 或云頭痛酒苓口渴乾薑身疼

羌活桂枝防風芍藥

海藏神木湯 治內傷冷飲外感寒邪無汗者

蒼朮製防風各二甘草炒一兩

右咬咀加葱生姜同煎服如太陽症發熱惡

寒脉浮而緊者加羌活二錢 如太陽證脉

浮緊中帶弦數者是兼少陽也加柴胡二錢

如太陽證脉浮緊中帶洪者是兼陽明也

加黃芩二錢婦人服者加當歸或加藁本湯

各二錢 如治吹妳煎成調六一散三五錢

又神木湯六氣加減例



