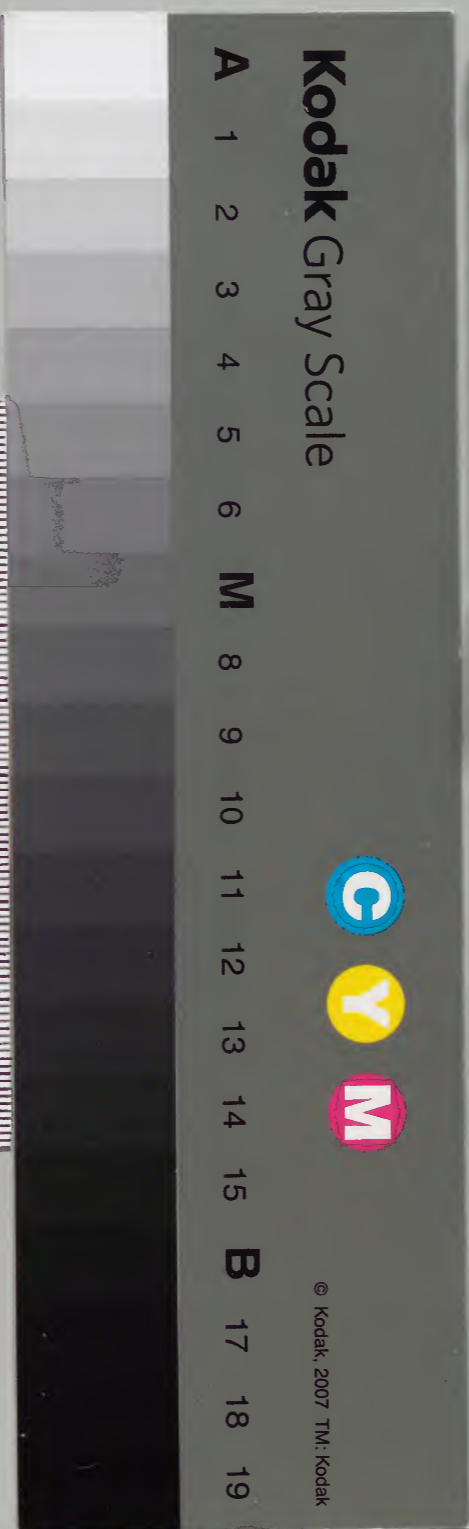




	一	一	和書門
	二	二	
	三	三	
	四	四	
	五	五	
	六	六	
	七	七	
	八	八	
	九	九	
	十	十	
冊架函號類			

内閣文庫	
番號	和 17334
冊數	2 (1)
函號	154 62



甲冑圖式

淺草文庫

甲冑圖式 武林法量二集

目錄

上官法王翫甲冑并續

崇道盡敬皇帝御甲冑

陸奥國郡古今社藏甲冑

安藝國嚴島社藏甲冑傳云八幡

太郎義家朝目物

石清水社藏甲冑傳云八幡太郎義家

朝目物

嚴島社藏小櫻威甲冑

新羅三郎義光楯無甲冑

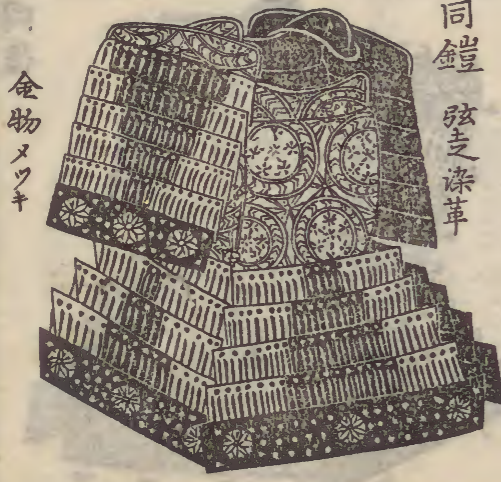
嚴島社藏小松内府甲冑

武藏國御岳社藏甲冑

全上

鞍馬寺藏甲冑傳云伊豫守義經朝臣物

大和國法隆寺寶物
 上宮法王觀甲冑
 官女作ト云
 吹返厚紙
 漆革包
 絨組糸
 鞞厚紙
 黒漆
 地胡粉塗
 星胡粉ニテ
 其上ノ黒漆
 鉢張枝
 同鎧 弦走漆革
 金物メツキ



上宮法王觀甲冑
 大和國法隆寺寶物
 官女作ト云
 吹返厚紙
 漆革包
 絨組糸
 鞞厚紙
 黒漆
 地胡粉塗
 星胡粉ニテ
 其上ノ黒漆
 鉢張枝
 同鎧 弦走漆革
 金物メツキ

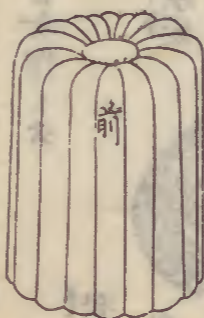
同後



同積

張又千朱漆

蓋



前



崇道盡敬皇帝御甲冑

山城國藤社社藏

小札黒漆

威上二段白糸

下三段黒革



包革
公平革

眉庇
伏輪

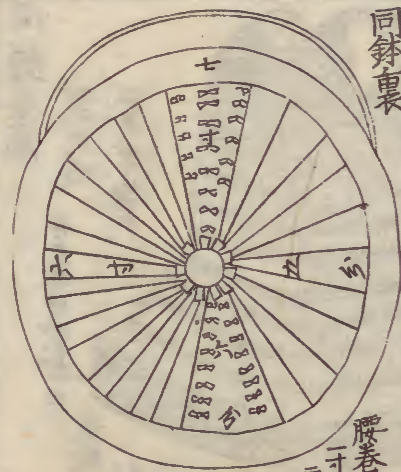
金メツ
金メツ

鉢廿八間筋金メツキ

鉄形前互金メツキ

藤壘前ニ後ニ金メツキ

同鉢裏



腰巻

一寸

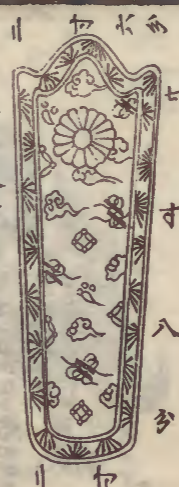
同鏡全圖



紫系威 耳系睦目紫紺白
磁走章損失 菱縫紅

胴廻三尺二寸

全鳩尾板



表包緞子裏包正平革
伏輪金ノツキ 伏組紫紺白紅

全梅檀板



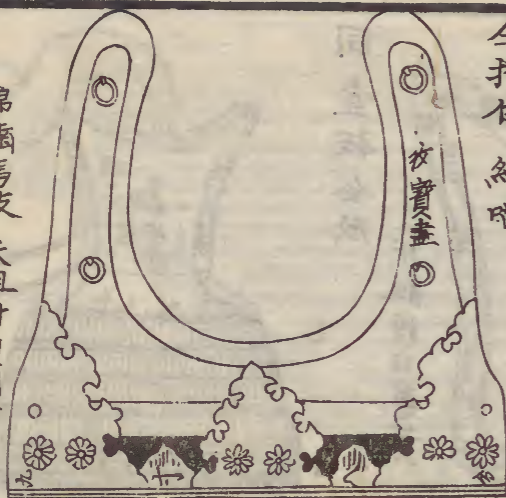
冠板包表裏トモニ
鳩尾板ニフナジ 菱縫紅

同賀板



伏輪 金ノツキ
伏組 紺白
崩黄 表包緞子
裏正平革 八双金物
金ノツキ

全押付綿嚙



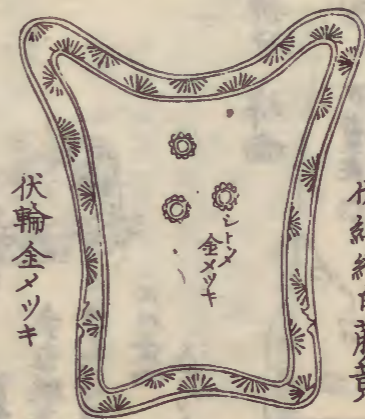
綿嚙馬皮 伏組紺白崩黄
包革表緞子裏正平革
金物金ノツキ 水引紅白
袖舟ノ環金ノツキ

全脇當



同壺板全形

伏組紺白蒔黄



伏輪金メッキ

全側面



同袖

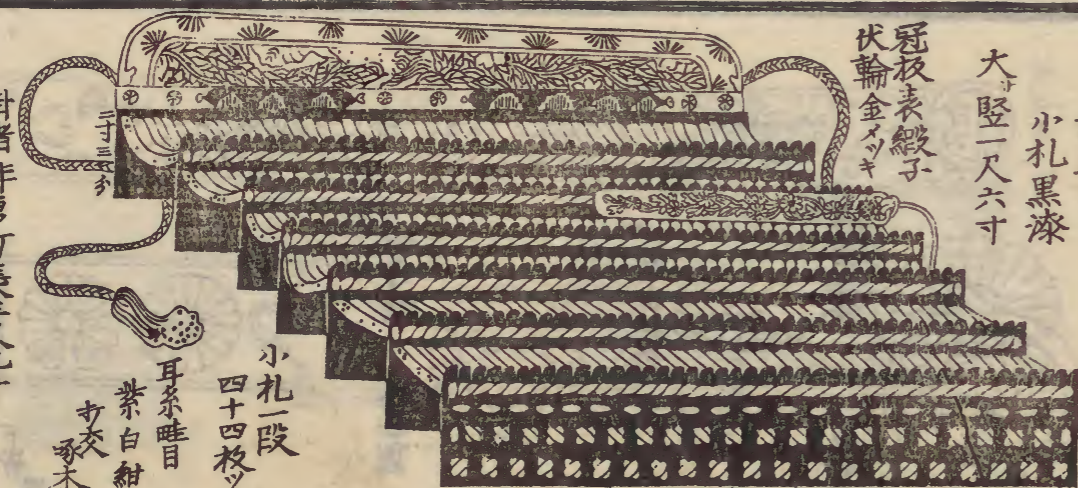
成紫

小札黒漆

大子 縦一尺六寸

菱纒紅

冠板表綴子
伏輪金メッキ



小札一段

四十四枚

耳系睡目

紫白紺

中交

冢木

掛緒緋唐打長三尺九寸

陸奥國都古和社藏

鉢鉢失

多ク損失レテ

今僅ニ存ス

小札革鉄一枚交

威緋糸



菱縫
馬皮
失上

吹返

伏組白紫葡萄

茶色
文白

鉄金ノツヤ



重子
如此



裏

鉄ノツヤ

符金物

大加圖

八双金物

金ノツヤ

下皆
同



袖舟環

大加圖



押付金物鉢



總角環

環大

九



金減金

同鏡

破損シテ不全

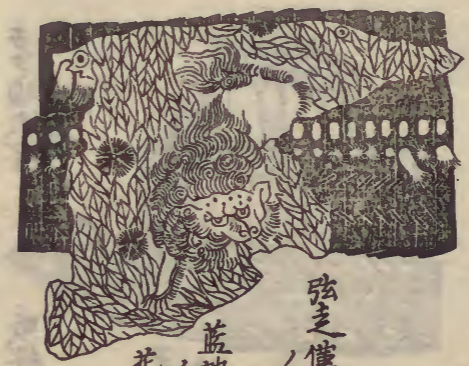
曾板



朽損ス

厚サ
五釐

曾板二三板

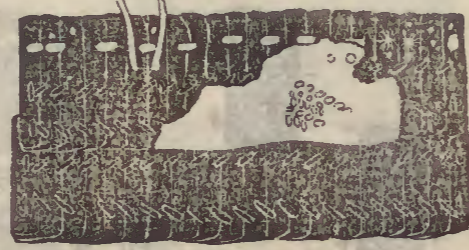


弦走僅
ノコリ

藍地
白文
花田葉

同裏

高紐



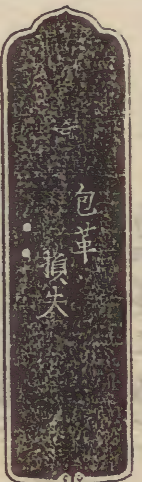
同

一ノ板表
二ノ板裏

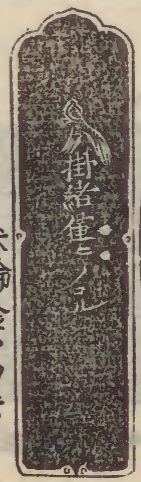


高紐裏ニテ結ヒ
トムル

同鳩尾板



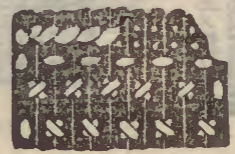
列如此



伏輪金メツキ

同梅檀板

損失シテ額板紛失



威非
菱縫同

此礼

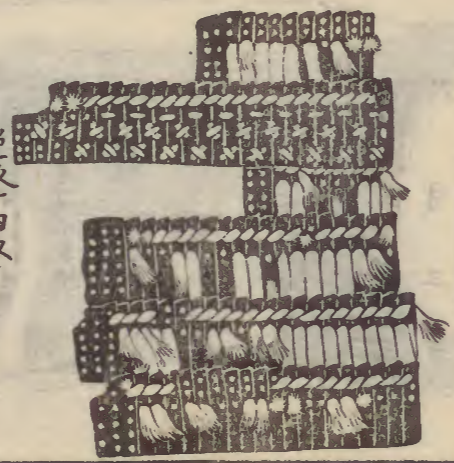
二寸五分

二寸二分半

二寸四分半

二寸二分半

同胴後



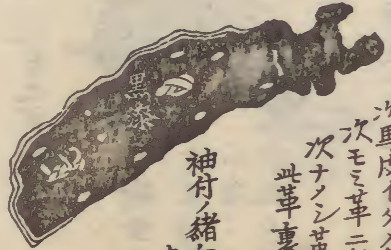
逆板廿四枚

同綿嚙

右表



左ノ裏



袖付ノ緒裏テ
トムル

長添革ツミ
次薄紙二枚
次馬皮イタ革一枚
次モミ革二枚
次ナニシ革一枚
此革裏包也

同障子板

右之方損失



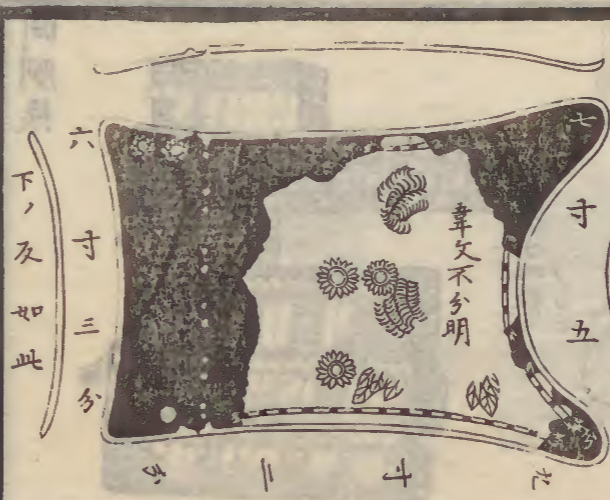
伏輪金ノツキ
包革損失
今僅ニノコル
伏組白紫
萌黄

同脇當

小札損失シテ脇當ノミ存ス
伏輪金メツキ
包革破損シ僅ニ殘ル

列如此

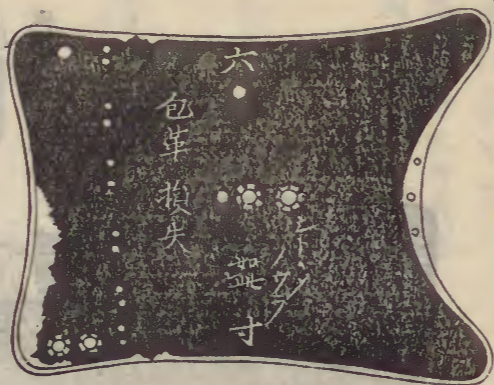
伏組白紫
萌黄



幸文不分明

下ノ及如此

△裏



包革損失

六

如北寸

同シトノ金物

大サ如圖

正百



金ノツキ
豚上ケ

斜百



側百



同袖



破損多クシテ
全體ヲシテ

二寸五分五厘
二寸一分

小
重子
虫

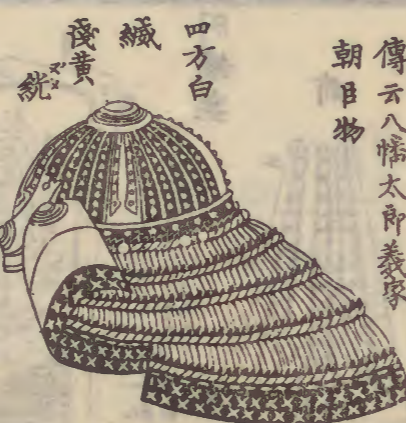
威緋糸

伏輪金ノツキ



嚴島社藏甲由目

傳云八幡太郎義家
朝日物

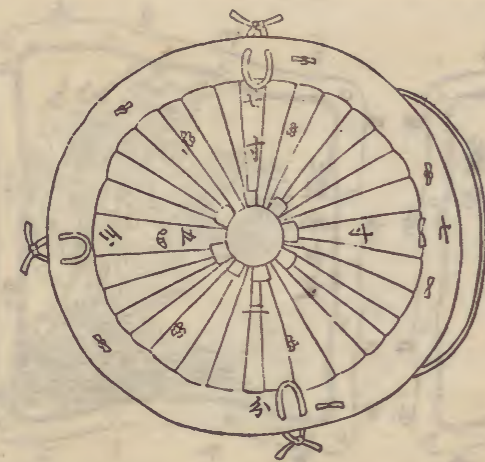


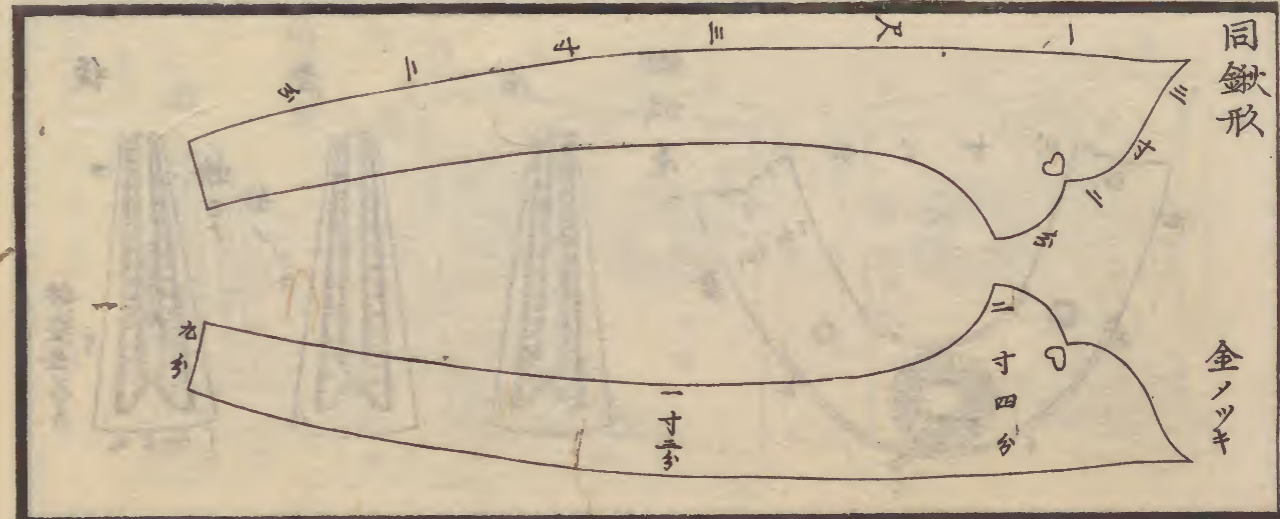
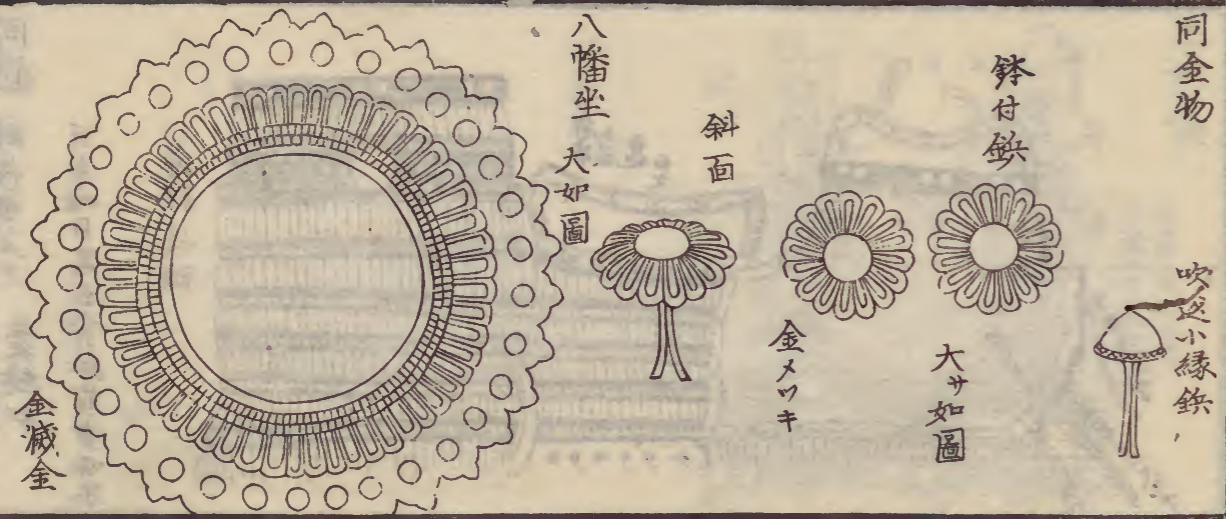
四方白
織
淺黄
就

紅綾菱

吹返以下
別ニ圖ス

鉢裏寸法



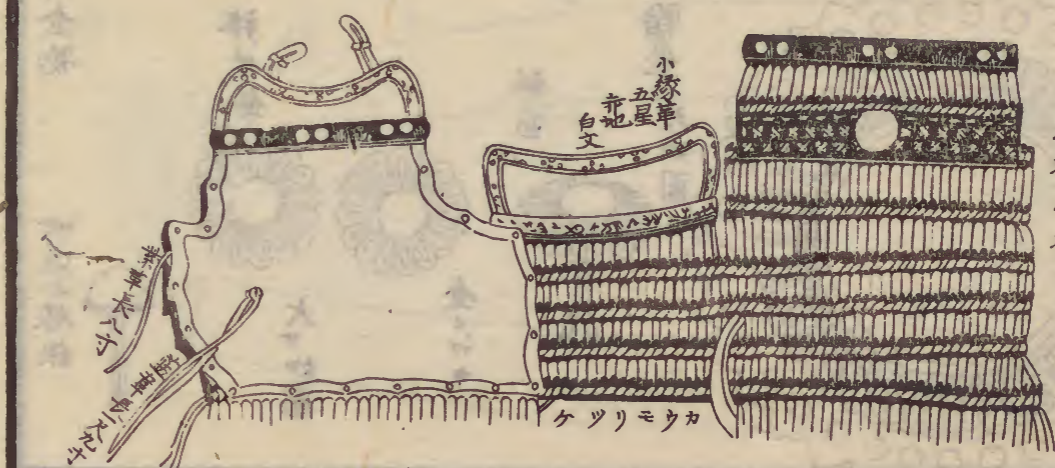


同鏡

織淡黄又メ 菱縫紅

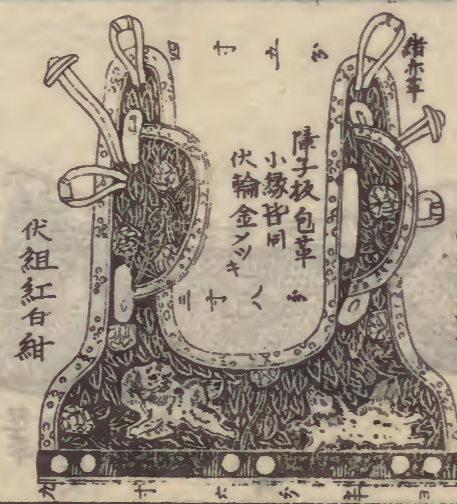
耳糸畦目黑白黄紅崩黄啄木

逆板後補



全綿齒

包革藍花白文
小縁五星紅地白文

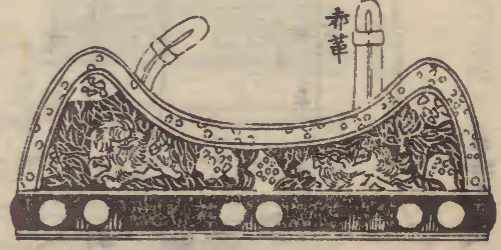


全裏

九寸五



全冑板



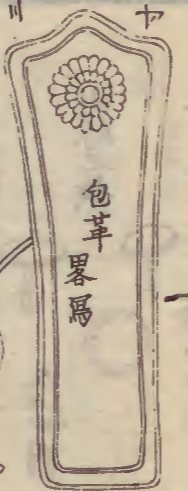
包革
藍地
白文
小縁
紅地
紅組
白文
伏組
紅白紺
伏輪
金藏金

全射向板

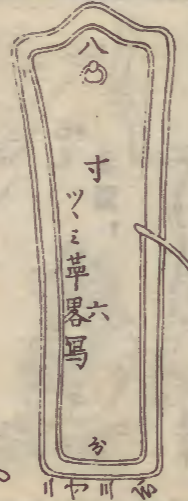


包革
白地
藍文
小縁
伏組
伏輪
皆同

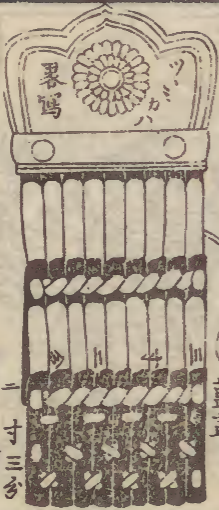
同鳩尾板



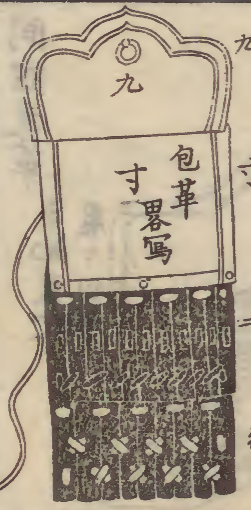
同裏



同柙檀板



同裏



同弦走革

白地藍文
履ニ四葉



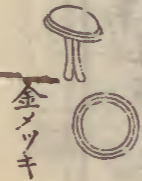
地文
累馬

紫革
藍革

小縁五星紅地
白文
伏組紅白紺

小縁之飾

大サ如圖



金ノツキ

同總角

銀
金藏金

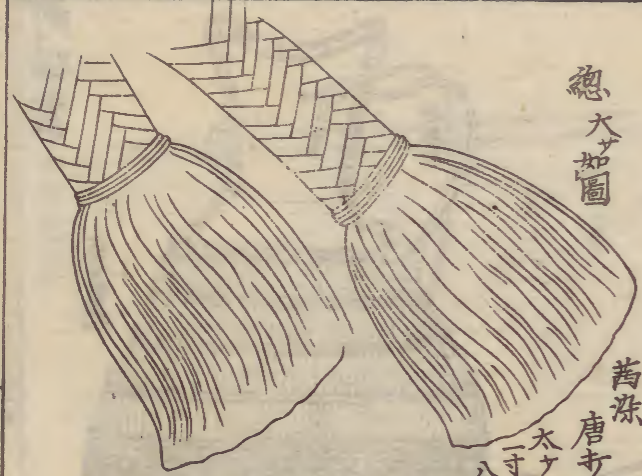
大サ如圖



總大サ如圖

唐步
大サ

廻
八寸



同脇當



威淡黄統

排層子

五

伏輪全藏金
伏組紅白紺

包革藍地白文

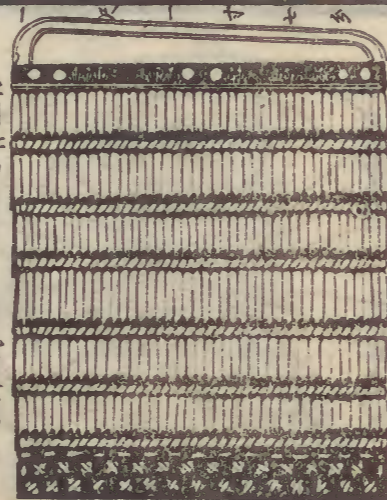
藍革

小紋五星
紅地白文

李

同袖

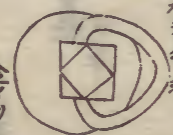
小札三段革鏡一捺文下四段車札
威淡黄統菱縫紅



水引紅白

小札一段卅四枚
七段

水吞者翠

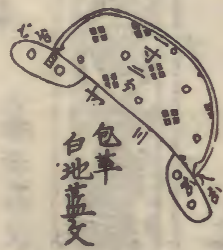


金メツ

裏包革
射向同

掛緒請緒
損失

伏輪全藏金



障子板

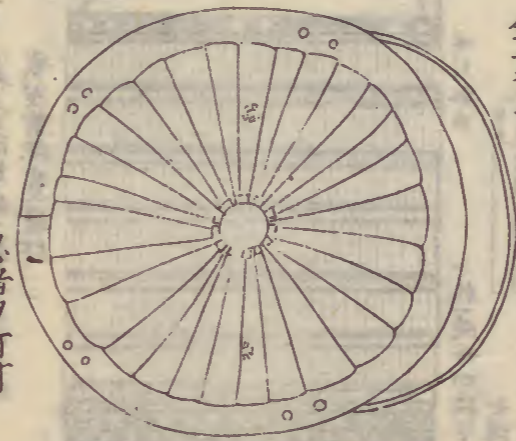
包革
白地藍文



太刀掛板
損失

同藏鎧

威茜漆
菱縫紅
小札黒漆
耳赤紺白紅



忍緒四所附

鉢裏廿八間



鍬取金ツキ

威茜漆
小札黒漆

石清水社藏
義家朝臣兜 四方白

裏張
白革

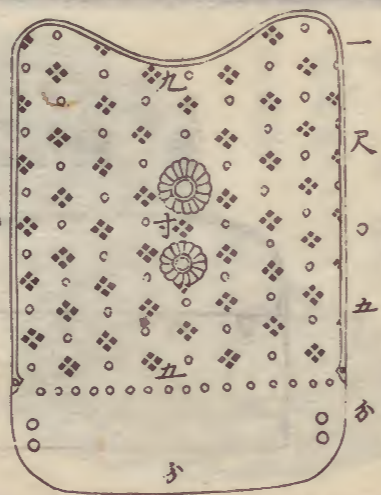
甜白
耳赤
菱縫紅



包革
損失

草

包革白地蓋文
伏輪銀ノツキ



同
脇當

一尺
〇五
分



側面



裏

伏輪金液金

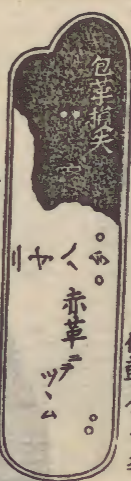


菱縫板
損失

同
栴檀板

威蒿添

八寸三分



裏

伏輪金ノツキ



同
鳩尾板

小縁赤草伏組白紺紅

五十六

同袖

小孔黒漆長二寸三分幅九分

七段 四十二扎ツ

水巻緒環



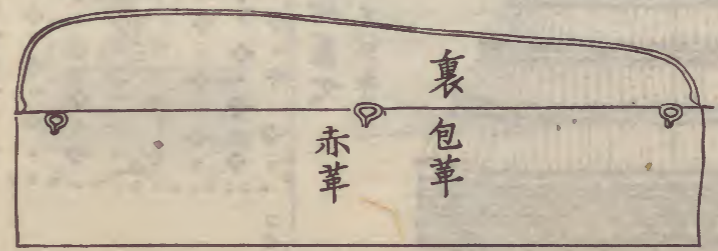
威苗漆
菱縫紅

金ノツキ

水引赤白



伏輪
金渡金



裏包革

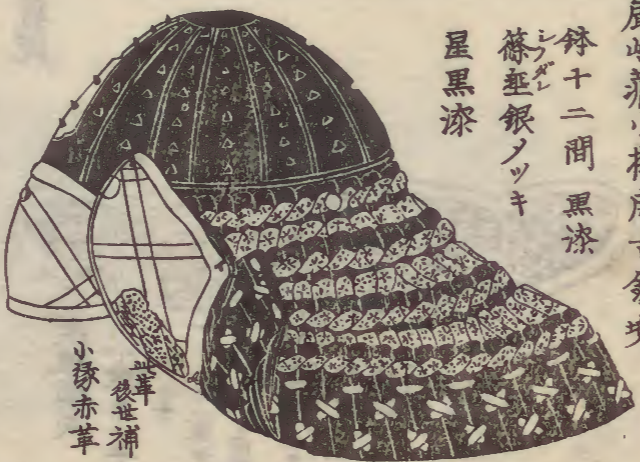
赤革

嚴嶋藏小櫻威古鎧兜

鉢十二間 黒漆

篠垂銀ノツキ

星黒漆



草後世補
小縁赤革

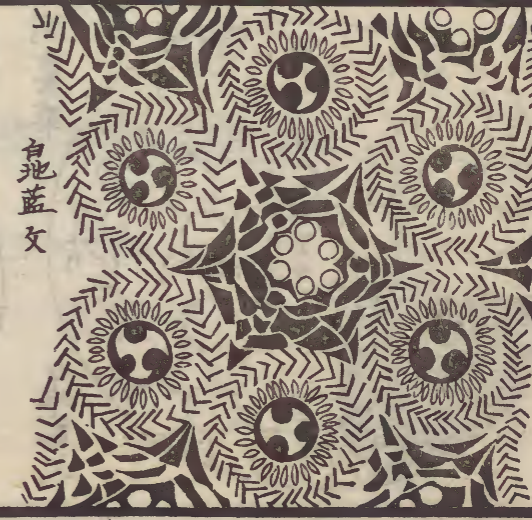
同裏革

白地藍文



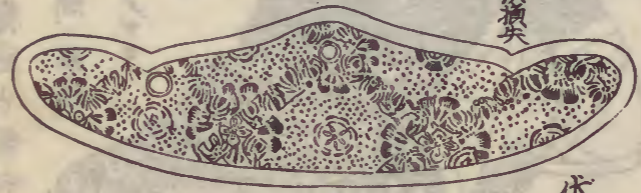
此蓋後世補

裏張革ノ紋
大子如圖



眉虎

此袋損失



伏組損失

小縁赤革

包革

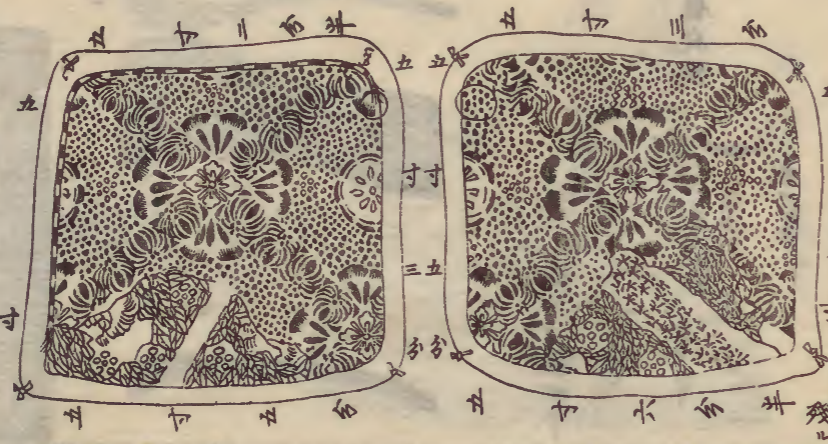
白地藍文

夏、口茶

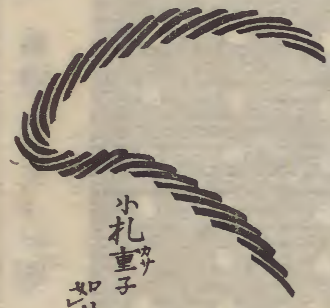
鉄金メッキ

吹返縮圖

小縁赤革 伏組白紫紺
包革白地藍文 寸
今僅二殘

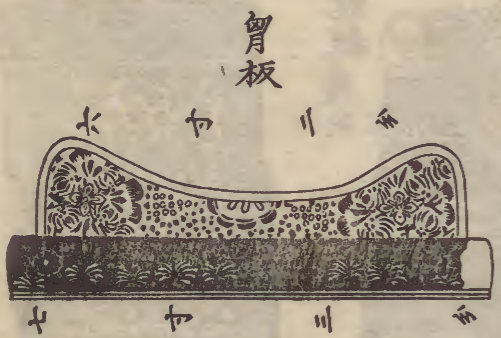


吹返小口



小札重子

如興



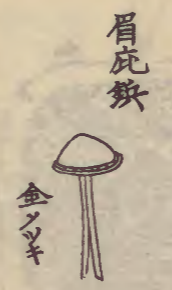
胃板

包革白地藍文



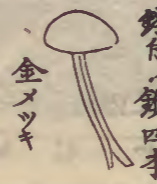
威小櫻革 白地青文

同鎧



眉庇鉄

金メッキ



鉢付の鉄四本

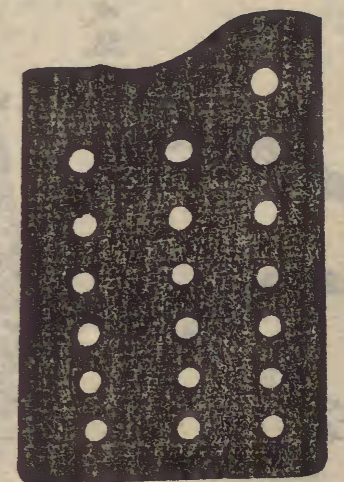
金メッキ



小口



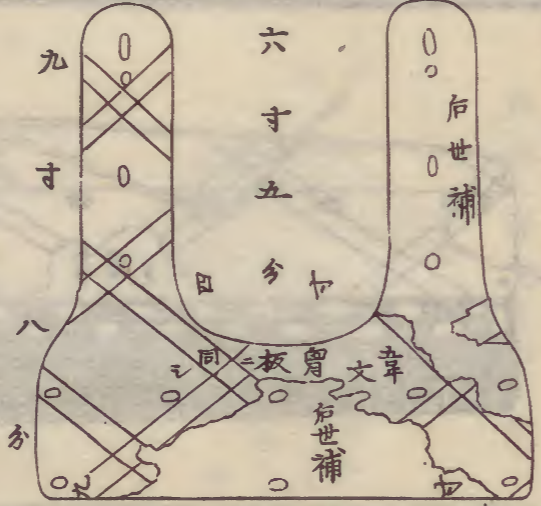
小口



鞆小札 黒漆 大ッ如圖

十九

綿咄之裏



薄子板



梅檀板



菱縫紅

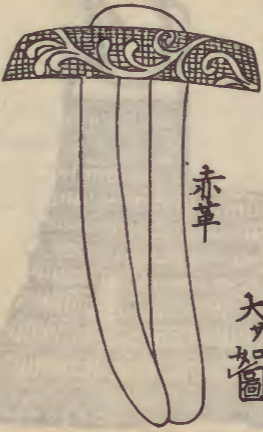
冠板損失

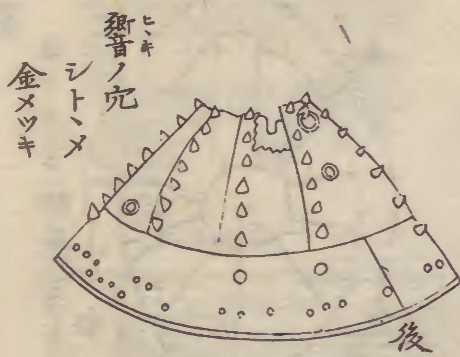


高紐小ハゼ

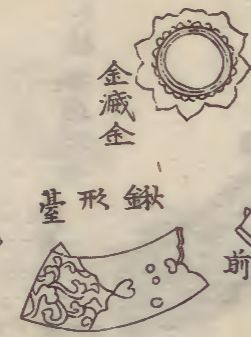
赤革

大々如圖





座 八

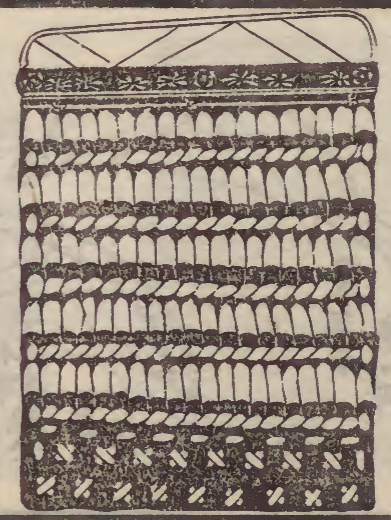
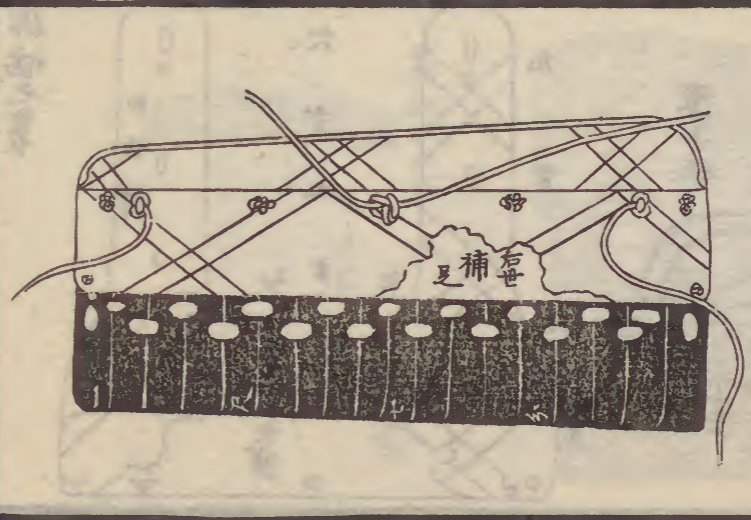


十 枚 張



不 明 三 漆

甲斐國菅田天神社藏
新羅三郎義光楯無兜



同袖
威小櫻革文柄檀板同

同裏

強クヲセテ鋒ヒツミアリ



鞍五枚破損不全

鋒付小札革鉄一枚交



菱縫紅

鉢付鉄



同體

破損シテ不全

曾板

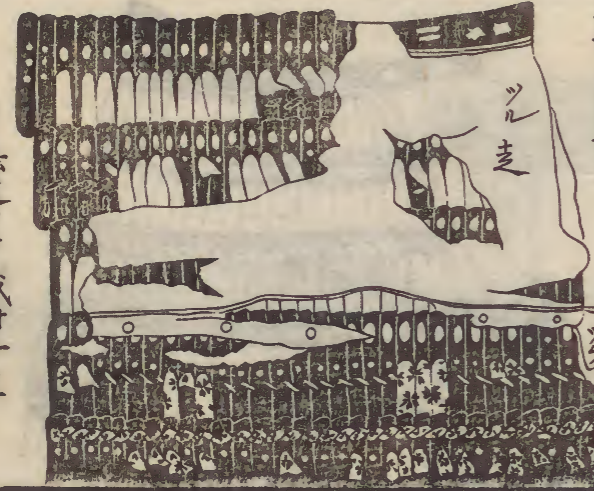


大損革包

伏輪

金メッキ

主翠二段損失



ツル走

・威小櫻革
耳系紅白
崩黄

弦走ノ下威紺子革

同袖



小札黒漆長二寸
中七分
五段後世補
モノ也

射向

威小櫻革
青地
白文



逆板

菱縫

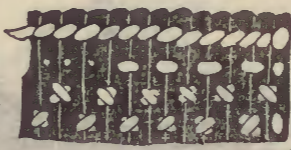
赤皮

睦目

紫革

同東

損失



菱縫ノ
ウラ

前草摺

三

嚴島社藏小松内府

二方白 甲冑

小札黒漆

威紺糸

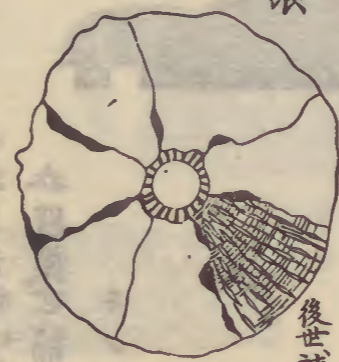
菱縫紅



忍緒

失損

裏張革



後世補

篠垂

前



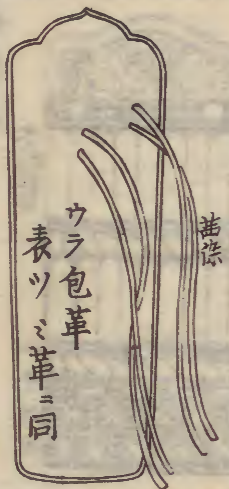
後



眉庇



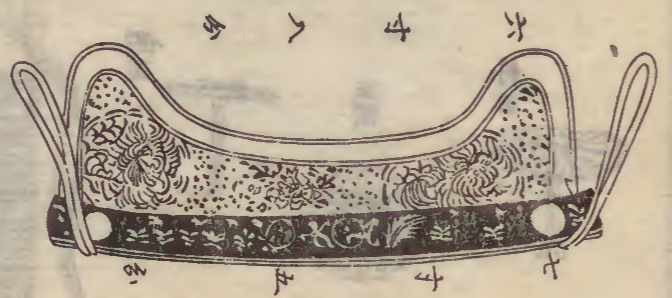
包革
白地藍文
伏組
紫白黒
伏輪
金城金



蒲添



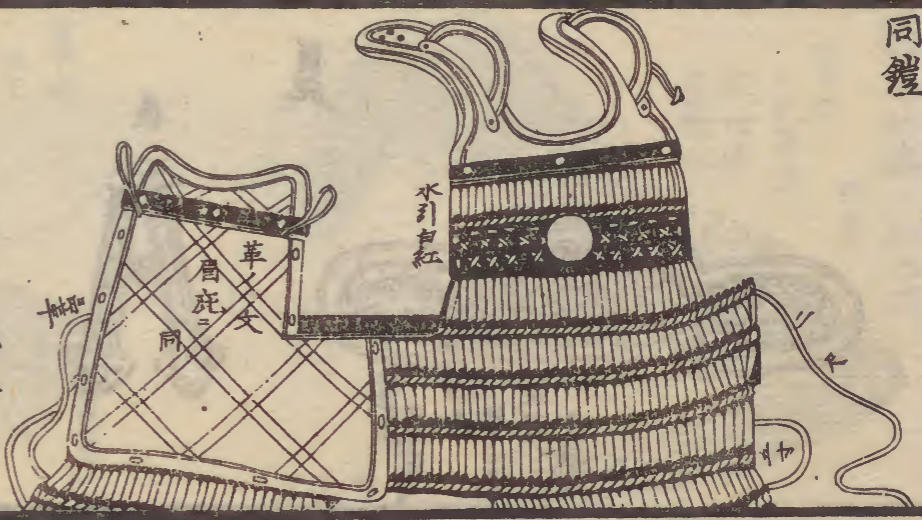
鳩尾板



曾板

同籠

弦走革白地蓋文
小縁赤革綴革赤音、
高紐赤革縫ク、
引合緒品革トラ縫
長二尺中五寸
クリシクノワナ革引合
ノ革上同



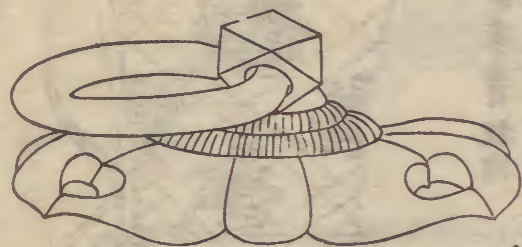
水引白紅

總角鐲

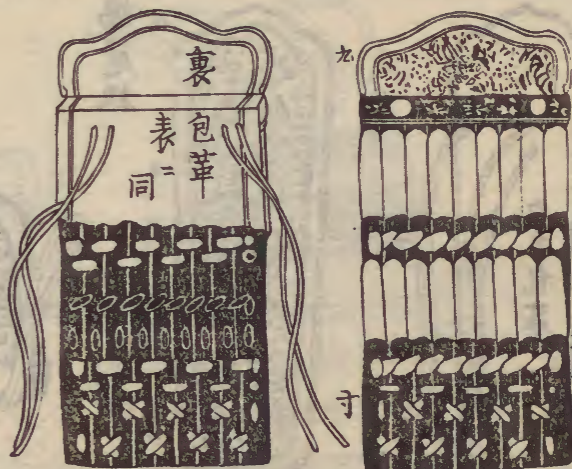


大如圖

側面



梅檀板



水引紅白

二寸四分

裏

包革
表同

側面



正面



斜面



同袖



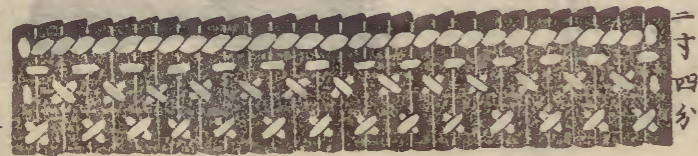
水引紅

水吞緒環



掛子章

金ノツキ

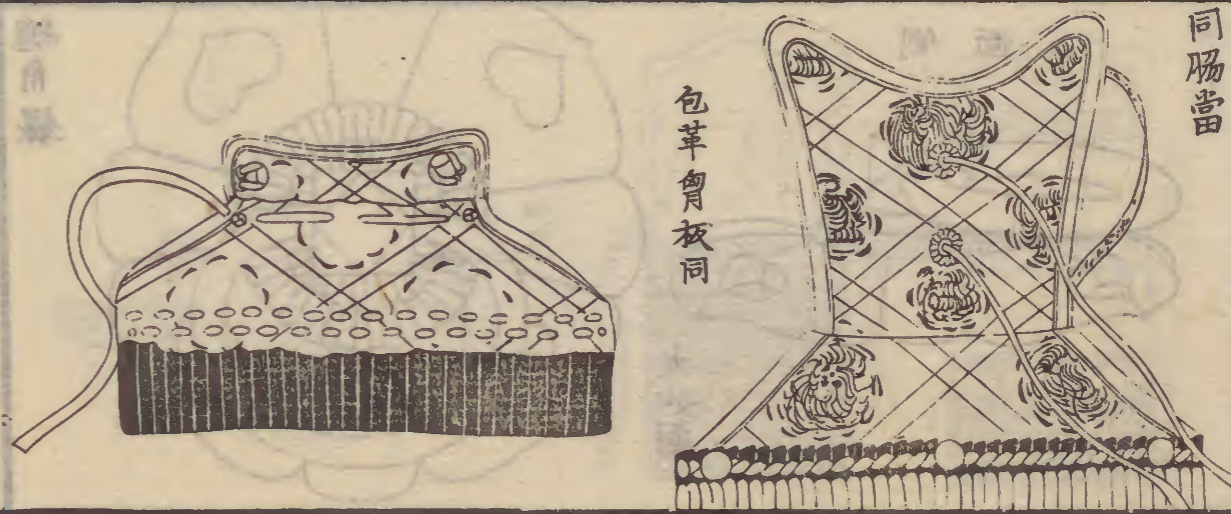


菱縫紅

二寸四分



同脇當



包革曾板同

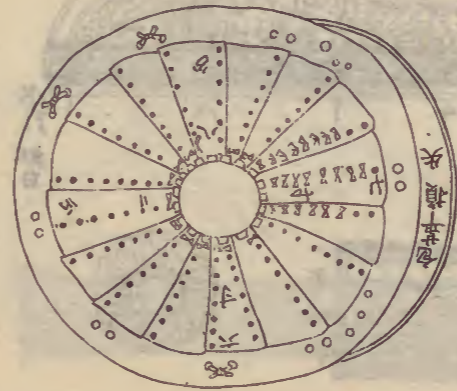
武藏國御嶽社藏古鎧兜

惣躰黒漆

高六寸



母衣付ナシ



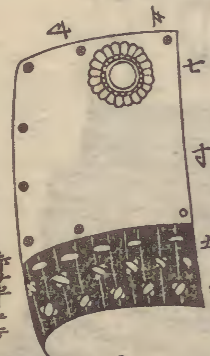
天座
大加圖

惣金ノツキ



吹返

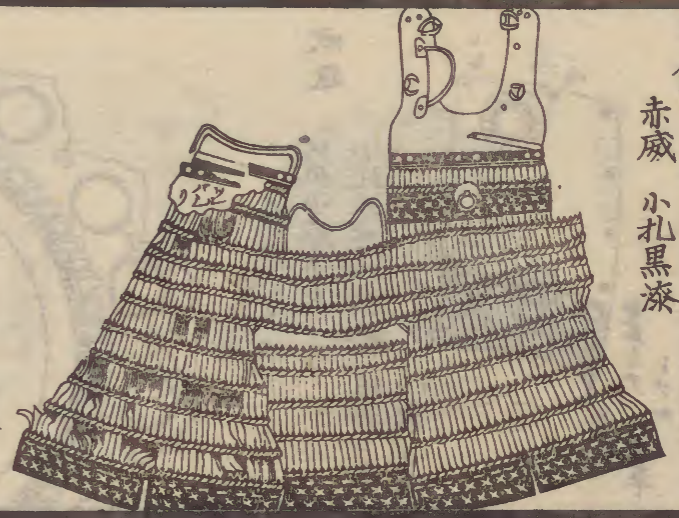
伏組小縁ナシ
小孔黒漆五枚鞞 損失シテ
僅ニノコル



赤革ニテ
トツル
菱縫
赤革

同體

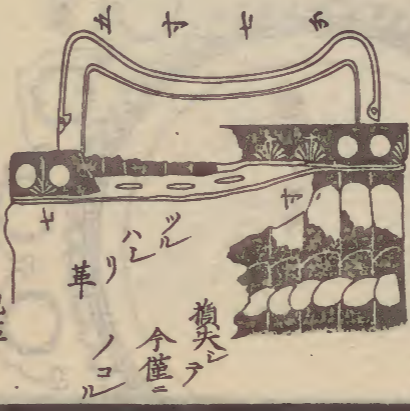
赤威 小孔黒漆



胸板

威處、損失

狹障破損 包革 草



損失

今僅ニ

草

鳩尾板

伏輪全滅金

裏



小縁赤革伏組紺白

包革赤草

梅檀板

狹障包革草蒲



小孔黒漆

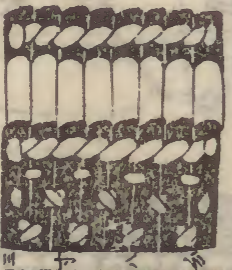
伏輪全滅金

伏組

紺白

小縁赤革

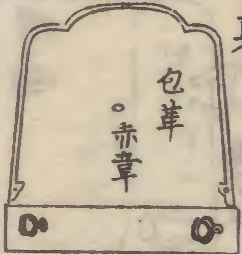
裏



菱縫

赤草

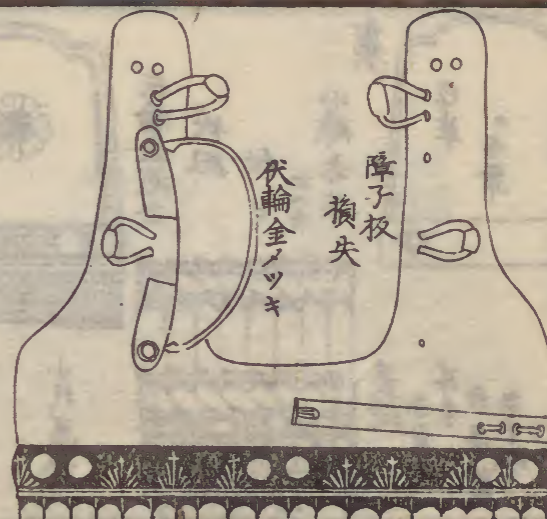
耳糸 紺糸 藤貫 鹿甲組



包革

赤草

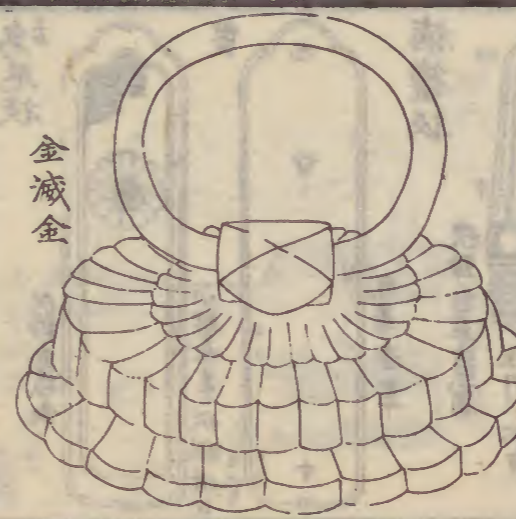
綿嚙



障子板

伏輪金ノツキ

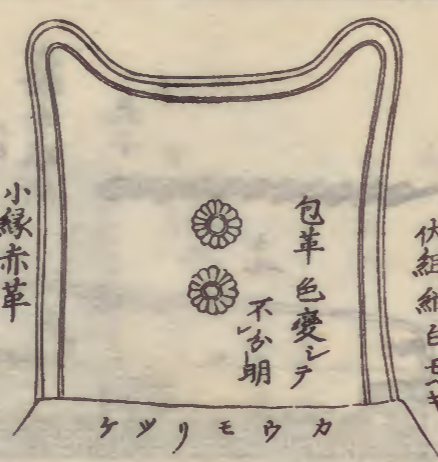
總角付環



金減金

大ッ如圖

同脇當

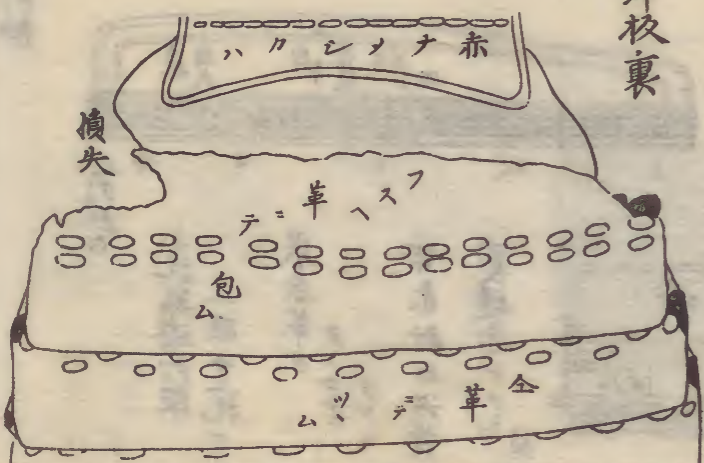


伏輪金ノツキ
伏紐紺白セキ

包革色変シテ
不分明

ケツリモウカ

坪板裏



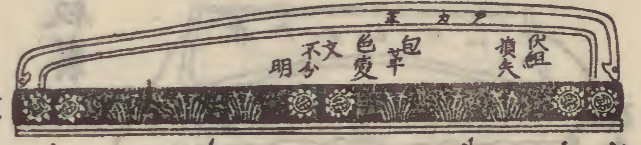
損失

ハカシメナ赤

テハ革
包ム

革全

同袖



水引紅

小孔黒漆六段
一段廿二孔

威赤革

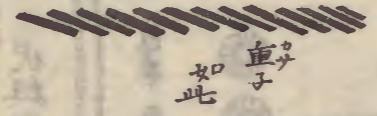
タニテ
ラドス

耳糸紺白淺黄

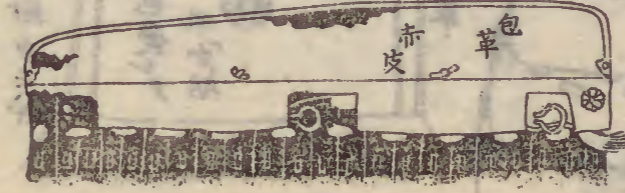
菱縫赤ナノニ
皮

伏輪金減金

孔小

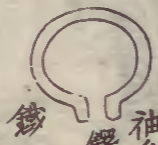


如
此
車
子



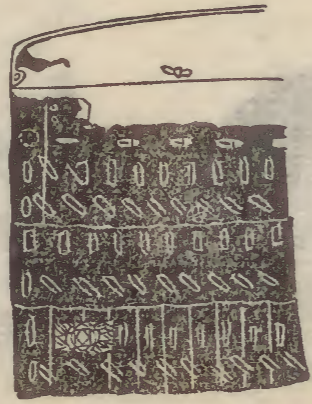
同袖裏

袖付ノ環三處一所損失
裏黒漆



銀大
如卅

水吞緒環

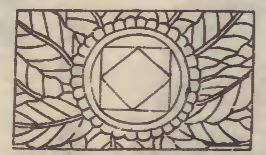


金

大サ
如圖



如此表ノ
歲下ニ
トムル



環ノ坐ノ
下ニ

如此革
ハサム

同藏古鑑兜

二方白 三十間 黒漆星銀ツキ



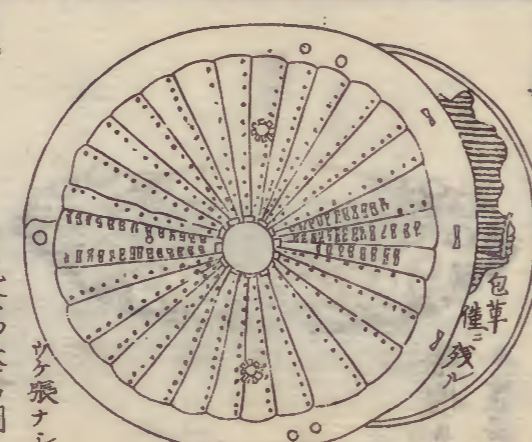
響元
丸右
一ツツ
ヒトメ
金ツキ

前五間地板
金ツキ
星銀ツキ



北園神鏡ニイダス
雖モ猶奈細ニ寫

同上 鉢裏



肩庇



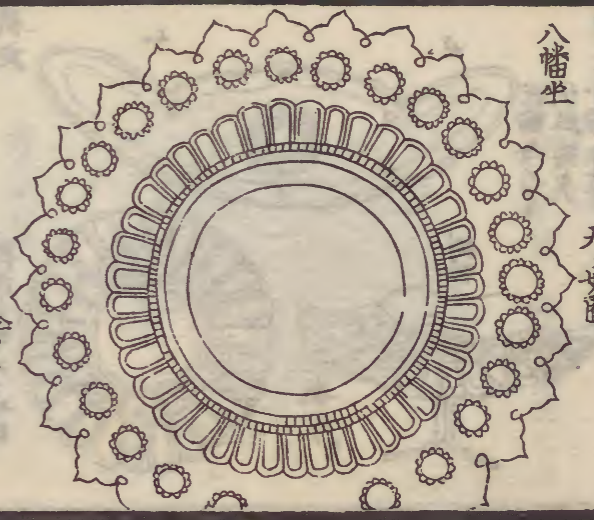
伏輪金ツキ
伏組換矢
小縁赤革
包革不分明



金ツキ

同上
八幡坐

大々如圖



金メノキ

側面

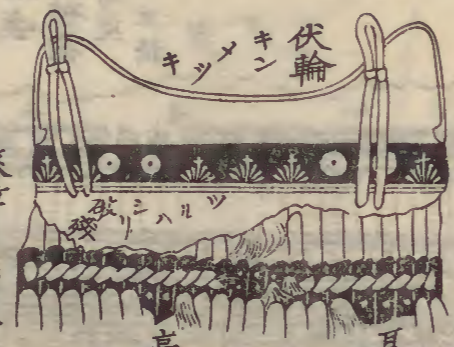


鞆損失シテ
今僅ニ残ル

同鑑

破損シテ不全

小札黒漆
威衆



伏輪
キン
キツ

狭障
菅蒲草

高紐
赤革

耳糸

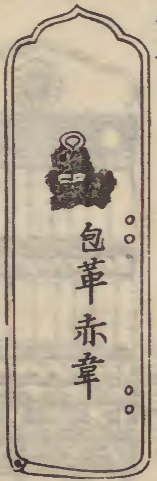
紺白
紅
モヘキ

鳩尾板



包革損失シテ
全カラズ
伏輪金減金

裏



包革赤章

側面



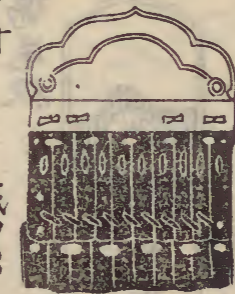
押櫃板

水打紅白

威上白下紫

冊四

裏



菱縫赤
ナメシ
耳系紺
白紅
毛八キ

押付

威白糸

綿嚙

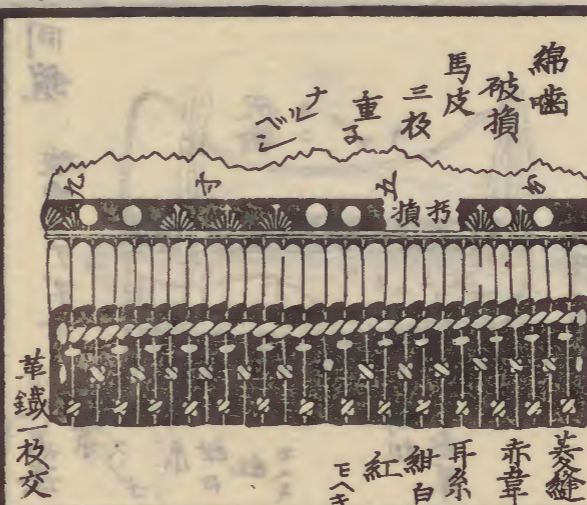
被損

馬皮

三枚

重

ナ



革鐵一枚交

菱縫赤
赤草
耳系紺
紅紺白
毛八キ

脇當

表

伏輪金減金



包革不明

裏



包革

赤ナシ

シトシ 大々如圖

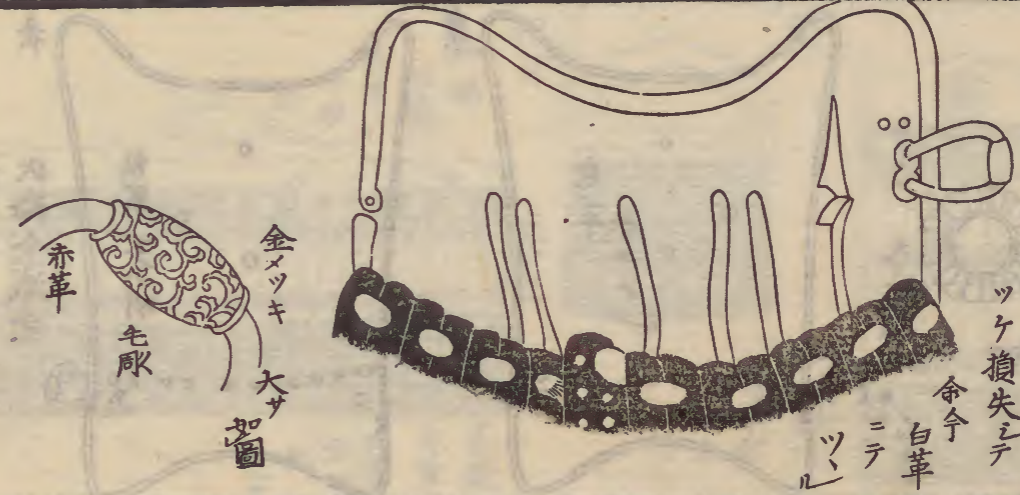
キン
メツキ



側面

金ノツキ

壹枚



カウモリ
ツケ損失ニテ

命今
白革

ツテ
ツ

金メッキ
大サ
如圖

毛彫

赤革

同袖

小札黒漆共八札ノ六段

上四段革鏡一枚交

水引紅白 下二段革

威上一段白糸

次黄糸

次薄紫糸

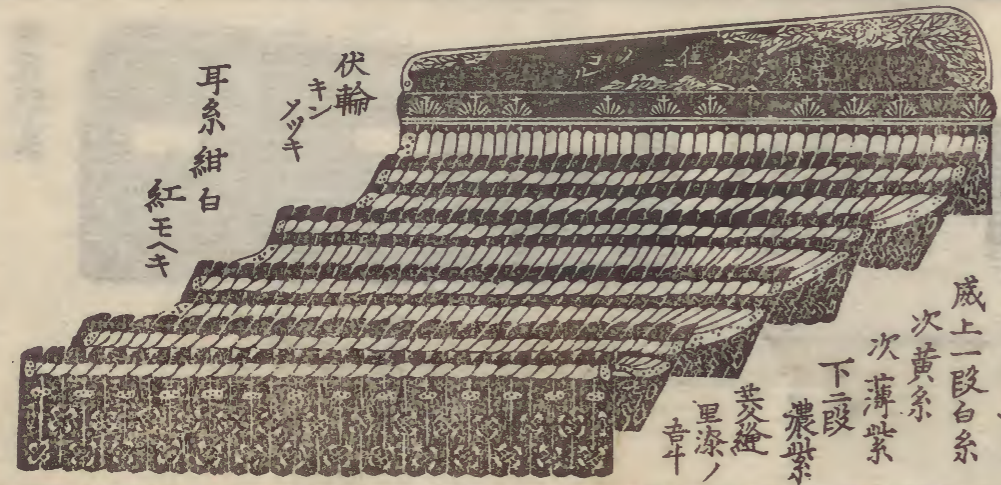
下二段

濃紫糸

菱縫

黒漆ノ

章



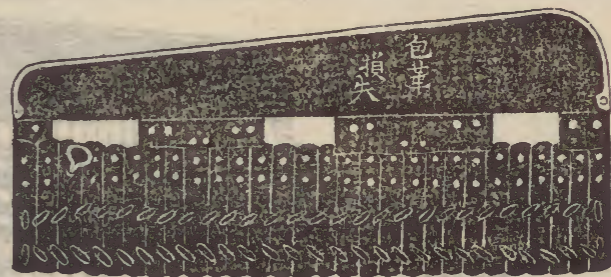
伏輪

キン
メッキ

耳系紺白

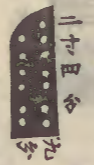
紅玉ハキ

同上
袖冠板裏



コテ
手蓋ズリ
損失ニヤ
今ナシ
伏輪金物
金ノツキ

銀ニ處有シ
ナルヘシ左
銀一ツノコル



小口ニテハ
如此

山城國鞍馬寺藏義經兜

四方白 金物金ノツキ

鉢深三寸五分

周二尺三寸二分

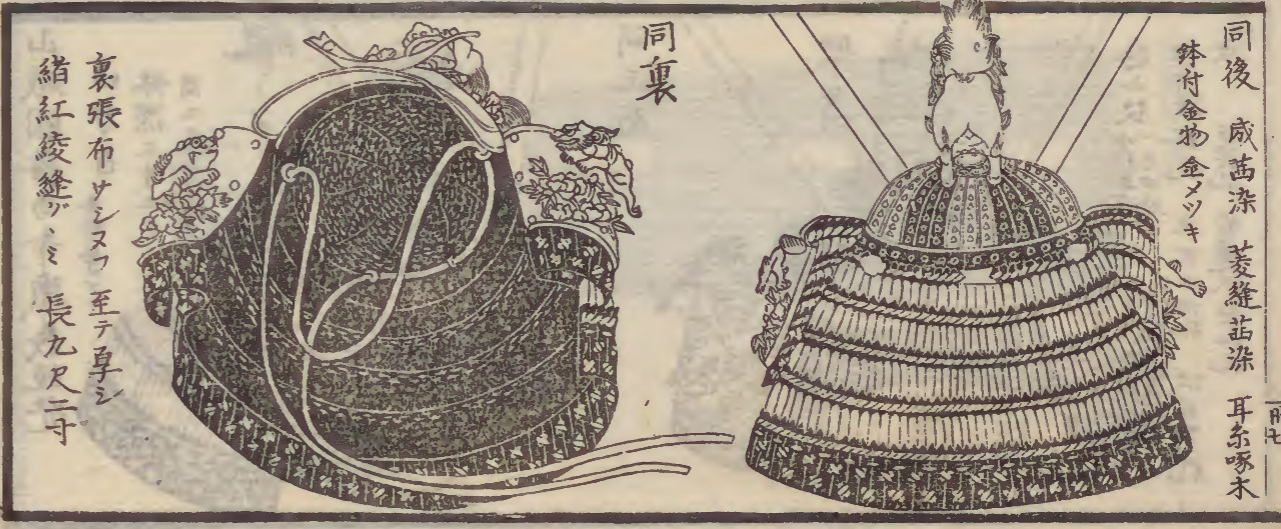


同正面

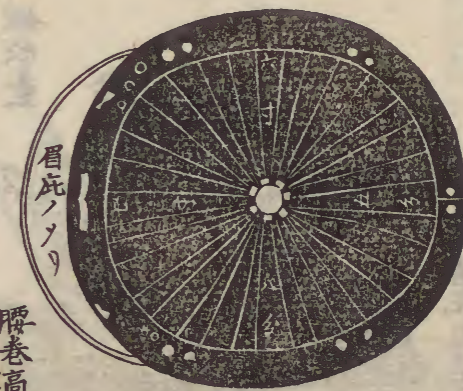
獅子金銅

鞆五枚 小孔黒漆
一寸四枚

鉢有枚百札 次百十四札 次百廿一札
百六札 菱縫板九十四札



同鉢裏



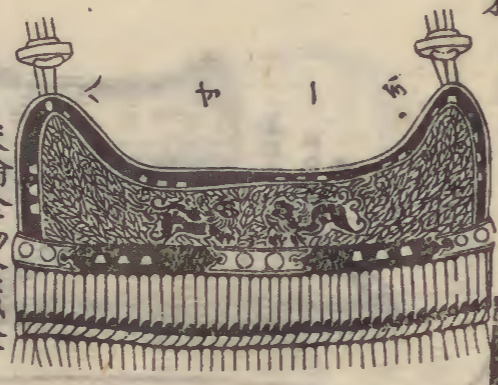
腰巻高サ
一寸三分

同鏡

威苗深 小孔黒漆
耳糸紺白モキ



胸板



伏輪金物金減金
伏組紺白紅モキ

鳩尾板



小縁菅蒲革

梅檀板

小孔黒漆十四孔ノ三段



額板包革鳩尾ニ同

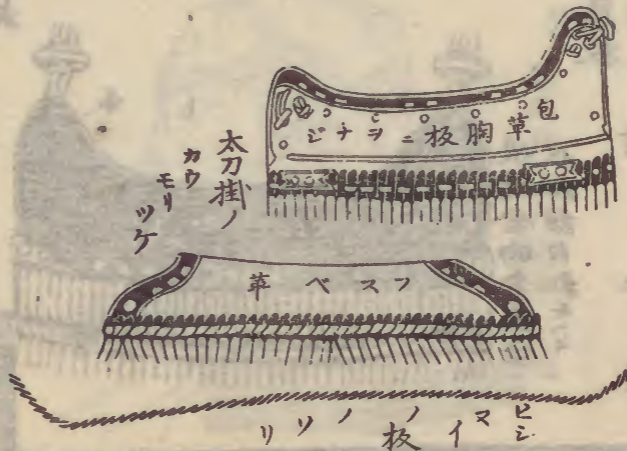
鳩尾梅摺金物



金減金

大ヤ
如圖

射向



包
草胸板 = ナジ

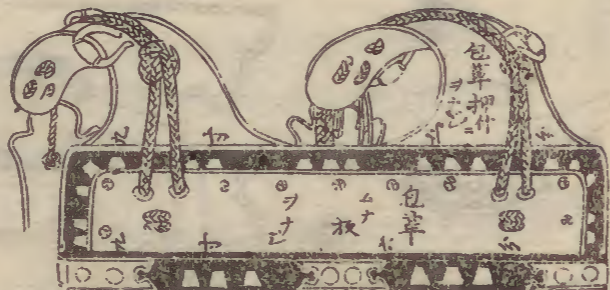
太刀掛ノ

カウ
モリ
ツケ

草ベスフ

リソノ板イマニ

同押付板綿嚙



金物

金ツキ

伏組

白紅

崩黄

伏組

木引補

上紅

下白

綿嚙ノ小口

綿唐折

梅檀板

附様
如此



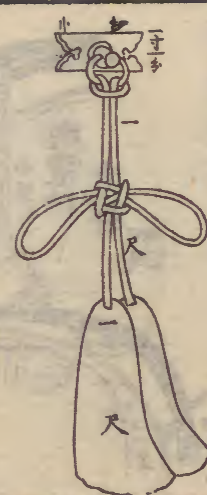
ラニ付

カスス革

三子

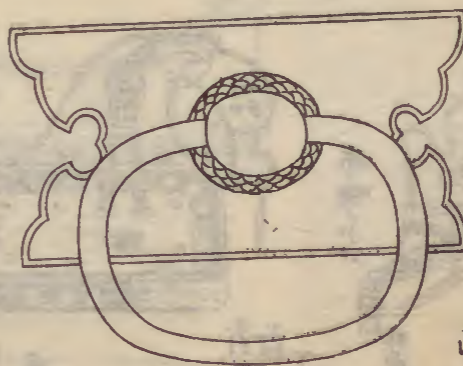
名子

同總角



同總角付環

大々如圖



金ツキ

環側面



同總角

脇當

脇當損失シテ

小札ノミ存

菱縫緋



小縁 葛 葉 伏組 白紅 崩黄

草バスタ

胴小札

威苗赤

耳糸紺白淺黄紅

四色打交睡目同

大々如圖

草摺小札

大々如圖



胴之小札六百九十九枚 草摺千〇十枚
脇當小札二百四十三枚 梅檀夜世三枚
惣小札千九百九十四枚

附言

皇朝不_レ甲冑を製せら_レど
始_レて詳_クあら_レば古_キ物
も彼_レ是傳_トと_レも實_ル千餘
年外_ニ器_ハある_ハは酒_ノ暇_ニ
見_レて_レあ_レ法隆寺_ノ實藏_ノ小
鎧_ノ軍器_ヲ考_ル入_ル真_ノ物_ハ考_ル
ね_ト其代_ニ太子_ノ生_レの制_ニ後世_ニ乃
物_ハ異_ニあ_レり_ト考_ル入_ル知_ルぬ_ト
法_ニ考_ル入_ル實_ル上_ニ官_ニ法_{王_ノ}乃_レ物
と_レ定_ムら_レど_ト同_ク也_ト何_ノ内_ニ國_ノ石
川_ノ郡_ノ科_ノ長_ノ神社_ニ乃_レ實_ル物_ノ雜_ル形_ノ現
と_レ云_フ有_リ僅_ク二_寸許_ニ乃_レ大_ニ入_ル
神_{功_ノ}皇_ノ后_乃時_ニ入_ル甲_冑作_ラせ
ふ_トん_レた_レめ_{先_ニ}作_ラせ_ラれ_ル様_ハ考_ル
と_レ云_フ物_ト見_レ合_セる_ト考_ル入_ル是_レは
法隆寺_ニ乃_レ甲_冑乃_レ樣_{本_ニ}入_ルや_あ
る_ハと_レ
藤_{杜_ノ}乃_レ社_ニ傳_トと_レ考_ル入_ル崇_{道_ノ}盡
敬_{皇_ノ}帝_乃御_{甲_冑}軍_器考_ル入_ル

古_キと_レの_レ疑_ハ入_ルへ_レ寸_トあり
實_ル不_レ皇_ノ帝_ノの_レ御_物考_ル入_ルや_折
皇_ノ帝_ハ天_{武_ノ}天皇_乃皇_{子_ノ}一品
合_{人_ノ}親_{王_ノ}天_{皇_ノ}天_{平_ノ}七年_{十_一}
月_{十_四}日_{薨_ス}入_ル天_{保_ノ}十四_年
年_{前_ニ}天_{平_ノ}實_{字_ノ}二年_{崇_{道_ノ}}盡_{敬_ノ}
皇_ノ帝_ト謚_を考_ル入_ル
陸_{奥_ノ}國_{白_{河_ノ}}乃_レ都_{々_ノ}古_{和_ノ}介_{神_ノ}社_ニ
乃_レ藏_ル入_ル損_{壞_セ}甲_冑全_{備_セ}
と_レ云_フ其_{器_ノ}乃_レ制_{作_{考_ル}}入_ル難_ク
と_レ云_フと_レ所謂_ニ三_{屬_ノ}甲_乃制_{考_ル}
也_ハ唐_{代_ノ}人_乃法_を傳_ス入_ル
も_乃と_レ知_ル
安_{藝_ノ}園_{嚴_{島_ノ}}乃_レ傳_ス入_ル八_幡
考_ル入_ル乃_レ甲_冑不_レ清_{水_ノ}社_ニ傳_ス入_ル
れ_ル乃_レ甲_冑も_{同_ク}人_乃物_トと_レ云_フ
故_ハ菅_{田_ノ}社_乃新_{羅_ノ}之_{即_ニ}乃_レ指_ス
無_レい_はく_{島_ノ}乃_レ小_{松_ノ}内_{府_ノ}の_レ甲_冑
い_はれ_は七_{百_年}上_乃物_{考_ル}
へ_レ

武藏國御岳社藏甲冑ハ文曆
年中乃物と云ハ六百餘年上
の器と知へし
鞍馬寺ハ傳とせる義徑朝臣
乃甲冑近年燒失くし但圖乃
之世了存ま或る鎮西八郎の
甲冑あり云又ハ長崎勘解
由九衛門尉乃甲冑と云
上ハ記を甲冑乃外ハ建治弘
安乃頃より元弘建武應仁文
明頃より乃物と見れども器ハ
頗多し篇を追録出以胴丸
腹巻腹當等の類ハ部を分て
次々云へし
縮圖ハ九官展拓法を以て見
信兆了命一丈は寸法ある
所を取尺を起し寸法の無
圖様を考知へし反ありハ
圓楕形等ハ寸法記しやく
けせハ云々然包共訛認定て

多かかへし後乃考は是正を
考むとかくハ幸甚云々
天保十四年仲秋栗原信光

官許 天保十四年十月上旬

栗原孫之丞信光藏板

12

庫文閣内			
五 四 函		七 三 三 四	和 書
七 架	二 冊	號	類