

永和九年歲在
癸丑暮春之初

會于會稽山陰
之蘭亭脩禊事

也羣賢畢至少
長威集此地有

崇山峻嶺茂林
脩竹又有清流

激湍映帶左右

引以為流觴曲

水刊坐其次雖

無絲竹管絃之

盛一觴一詠六
足以暢叙幽情
是日也天朗氣
清惠風和暢仰

觀宇宙之大俯

察品類之盛所

以遊目騁懷足

以極視聽之娛

信可樂也夫一人

之相與俯仰一

世或取諸懷抱

悟言一室之內

或回寄所託放

浪形骸之外雜

趣舍萬殊靜躁

不同當其欣於

所遇
輒得
於已

快然
自足
不知

老之
將至
及其

所之
既倦
情隨

事遷感慨係之
矣向之所欣俛
仰之間以爲陳
迹猶不能不以

之興懷况脩短
隨化終期於盡
古人之死生命
大矣豈不痛哉

之興懷况脩短
隨化終期於盡
古人云死生亦
大矣豈不痛哉

每攬昔人興感

之由若合一契

未嘗不臨文嗟

悼不能喻前之於

懷固知一死生

為虛誕齊彭殤

為妄作沒之視

今忘由今之視

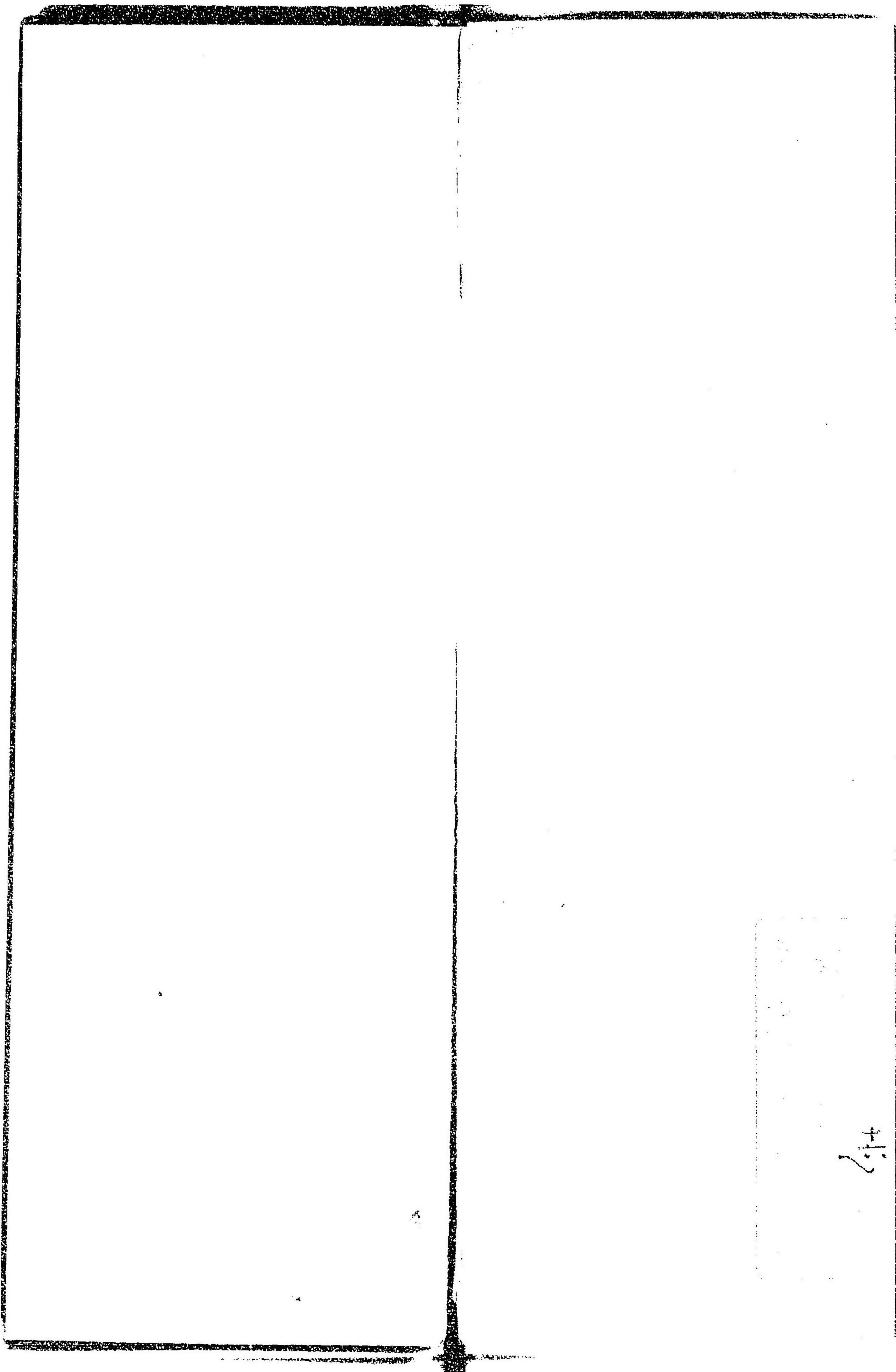
昔悲夫故列叙
時人錄其所述
雖世殊事異所
以興懷其致一

也後之攬者亦
將有感於斯文

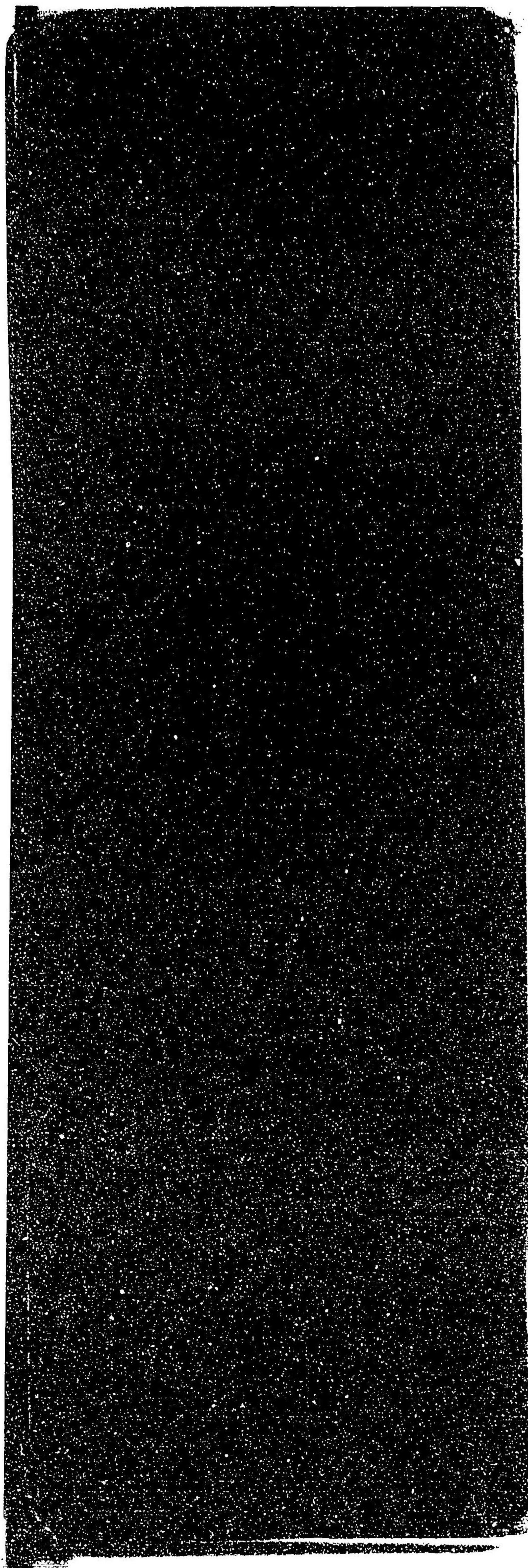
大德辛丑十一月甲子

子昂





417



特71

83

071583-000-6

特71-83

蘭亭記

趙子昂/書

M30

CED-1240





