



期 八 十 三 第

錄 目 期 本

中華郵政特准立券掛號認爲新聞紙類

- 一、從「一二八」說到民衆教育……………敬民
- 二、農民教育與農村經濟的建設……………
- 三、教育乎消息乎……………羅以譯
- 四、三月來之識字處……………
- 五、抗日遊藝會及其他……………
- 六、湯山農民教育館通訊……………
- 七、歌謠兩首……………

從一二八說到民衆教育

敬民

劈拍！劈拍！劈拍！轟！轟！轟！
 大砲，飛機，手榴彈，機關鎗，坦克車，毒瓦斯，……
 北四川路，閘北，江灣，吳淞，真茹，廟行，……
 義勇軍，救護隊，抗日會，演講團，……
 敵軍猛攻，我軍沉着應戰，敵不得逞，戰略關係，暫時退却，……
 這一樁樁，一件件，在日前一二八週年紀念的當兒，怕會從每個人的心底裏，浮上過往創痛的深刻追憶吧！
 的確，試打開中國近代史來，從未有像這次事變的奇突，悲慘。險
 狠的日帝國主義者，於強硬侵佔東北三省後，未能稍壓其獸性要求，
 復又在我緊逼首都的門戶，國際經濟的市場——上海，大施其覬覦併吞
 伎倆；代表中國政府的吳市長，曾不懼拍賣整個華族的國格，屈服於
 日領毫無理性的捏詞要求，冀以獲暫時的苟安，乃終不能斂抑其絲毫
 的野心，卒於爆發了空前的一二八大事變，大慘案！
 至事變後的砲擊，轟炸，焚掠，殺戮等種種慘狀，更是歐戰後所絕
 無僅有的蔑絕人道的事實。當然，到了週年後的現刻，正會使尙具有
 血性的人們，在感着異常的悲哀，悽愴，似永遠的，也不讓消失一分
 。不過，現在的情景，更愈顯得黯淡了。悲哀的憶念並未顯有事實上

社報週育教衆民館育教衆民京南立省蘇江
 版出日八月二年二十二國民華中

在郵二一全五二大零本
 內費角元年厘分洋售期

南京圖書館藏

的進展和改觀。去年此刻的國聯，還假裝着和平的幌子，召開大會，于日寇以警告制止，雖則是表面的虛偽行爲，然究有幾許輿論上的道德力量。迨到今朝，却顯現了根本的差異，國聯的支柱——英政府公然袒日，伴演其帝國主義的間諜，甚至還壓迫小國，作蔑視正義的共鳴，現在，各帝國主義者，正在日內瓦，大商其第二次分割中國計劃，整個的雷芒湖畔，頓成爲魔窟鬼域，歐戰數千萬人的死傷，數千萬萬的損失，乃至美總統威爾遜的和平理想，各國開明人士的非戰運動……亦算是白費了。

是的，在這世界大革命還未完全到來的前夕，轉變的地球上，正殘存着資本主義的大量尸骸，在不斷底掙扎着牠最後的一息。所謂掠奪，分割，戰爭，正也就是牠們最幸運的續命湯，最得意的了台戲。什麼和平，公道，正義，都是騙人的頑意兒，世間只有最沒出息的人，才希望着牠們在實現，亦只有最沒救藥的國家民族，才希望牠們來解救別國的殘毒侵略。

過去的我國，總算是受有充分的教訓了。現在，我們假使還有一點熱血，要想救國，和禦侮，總不應該再作那企求和平的妄想，實際我們是尤其要先超脫了此種倚賴，僥倖的心理，而確定了我們始終抵抗的根本態度。

抵抗，絕不是一個空洞的口號，亦非係一種局部的，狹義的反抗運動。去年一二八事變十九路軍的忠勇禦敵，這是抵抗，但這是局部的抵抗狹義的抵抗；一年來的義軍風起，蘇馬奮勇殺敵，這是抵抗，但這也是局部的抵抗，狹義的抵抗。抵抗的意義絕不止此，單靠這樣的抵抗，雖遠勝於喪心病狂的不抵抗，然而亦難能得到終極的勝利，光榮的回復。日寇正樂得利用此種局部應付的情勢，集中其全力，以使個別擊破；如淞滬之戰，十九路軍儘管怎樣奮

勇，終不免因增援之無繼，而忍痛退守，關外蘇馬義軍，儘管怎樣犧牲拚命，亦終於因接濟之鮮薄，而被殲滅。所以我們現在不抵抗則已，要抵抗正須有全國範圍的抵抗，極廣義的抵抗。我們不單以九門口，熱河，爲戰前線，而要以整個的國家爲決鬪的戰線；不單靠東北的少數將士義軍作衝鋒，而要以全部的國民作戰鬪的任務；尤其我們不僅只保守着消極抵抗的態度，我們更要。

積極的進攻，只有進攻才可以摧毀敵寇的驕焰，亦只有進攻才可以振奮戰士的勇氣，當那鼓角聲起一齊前進的當兒，怕正是勇士們最起勁的時會。雖則在戰略上，退守與進攻，固各有其必要的因應，然而現在各方面似乎都只存着消極抵抗保守的態度，爲打破此種魔障，我們至少應該有一種積極進攻的動向和決心。

有了決心以後，我們就得培植起廣大的雄厚力量。這，在高瞻遠矚的政府當局，自須負起重大的任務，統籌規劃，確定最經濟而有效的方略，政策，以便施行。但是，尤其根本的，要想積極的，廣義的抵抗，只有靠。

大衆的力量。大衆在表面上，雖說是散漫，敷淺，沒有什麼重大力量的表現；但是，當他們被施以適當的組織，嚴訓練時，正會有極大的力量爆發，他們會劃開歷史的巨流格的，他們會創造時代的運命，世間只有靠他們真正力量的運動，才有成功的可能，我中華民族亦只有靠他們的偉大運用，才可以有解救的希望。因此，我們正不必以堅壁清野的態度來隔絕民衆，也不必以畏首畏尾的態度來懼怕民衆，我們正要站在整個民族的立場，切實的在挽救民族危亡的前提下，全國施行緊密的聯合，同仇敵愾，上下一致，融四萬萬人之心與血於一爐，以共同擔負着禦侮的重任。

過去，我們國家，無論由上而下，太空泛了。即是自從去年的一二八後，政府與民衆間還存在着相當的隔閡，大多數的民衆本身也猶是不能有深切的認識和覺悟。抵抗固屬是炫耀的名詞，聯合亦未有具體的表現。徒見宣言，通電，抗議，訓令，以作不時的表面點綴，而日寇正以大砲，飛機，佔領榆關，進攻熱河相呼應也。

爲是，我們以後正不必唱任何聳人聽聞的高調，我們只有切切實實的從組織民衆，運用民衆力量着手。民衆教育者於此正亦演配一種極重大的任務。因爲，民衆教育是根本離不開民衆，牠的存在，就在能改進民衆的生活，扶植社會的生存，延續民族的生命。像現在倭寇已揭露其獸性，極其狠毒的來侵略，所謂整個的民衆，社會，民族，在

生的意義上皆遭受一種非常的打擊和破壞，其能繼續存在也，殆亦苟延殘喘，不絕如縷，而我們民衆教育若還是抱着那虛幻的一套，什麼休閒教育呀，家事教育呀……：……：那我們正是落入舶來品的圈套；要知道這些民教工作的分類，正是資本主義社會裏完全從個人的出發點，依個人的生活而訂定，我們目前的情勢，再也不能接受此種狹隘的個人主義的洗禮，我們正要站在整個民族的立場，從民衆的廣大聯合上，時代的急切需要上去努力，去活動，去改進民教的設施，去挽救民族的運命。

看呀！時代之輪在不斷底推進着，大中華民族已逼臨到廣漠的大河之濱，我們再不反抗，再不突進，只有墮入，墮入，永久的墮入十八層地獄下的深淵！

農民教育與農村經濟的建設

徐震

中國以土地及氣候的關係，自來即是以農立國；直至現在，全國人口，仍有百分之八十五以農爲業。現代雖是工商世界，然若置上述特殊原因不論，即就工商言，其製造品及販賣品之原料，多半來自田間。如英國之工商社會，其原料多仰給於加拿大及印度。由此可見，農業之於工商世界，毫不減其重要性。

中國的農民，既佔全國人口之大多數，農業又爲工商業之基礎；那麼，農民生活的安定與否，農村經濟的豐裕與否，實有關國運之隆替。歷來農民的舉亂，無一不是天災人禍，交相煎逼，使得老弱轉溝壑，少壯走四方。如秦末的陳勝，吳廣；西漢末的王莽篡亂；東漢末的黃巾之亂；明末的闖賊之亂；清末的太平天國；無一不是農不安田，逼令挺而走險的解放運動。然其結果，又無一不因之而海

內隱然，國本動搖，最後政權轉移，民困稍抒。此實中國歷代治亂的本源。

現在雖是國體不同，然則以農立國，原無二致。今日農村經濟的破產，已至極度。如大農之爲小農，小農之爲佃農，佃農之爲僱農，這些事實，所在多是。其結果，一方增多亂源，地方減少生產。長此以往，舉國將無以自活，遑論其他？所以爲今之計，不論由國家抑個人觀言，欲固國本，當由發展農村經濟始。不論由政治抑教育立場言，欲裕民生，當由繁榮農民生計始。總之：對於現今農民的政治，教育等問題，若不由經濟着手，那不僅舍本逐末，亦且勞而無功。換言之：就是對於農民的政治訓練，教育實施，當以經濟建設爲其始終。

農民教育，就廣義言，應負有上述三種使命，不過，其

程序自以經濟建設為首要。蓋非是必無以言教育，更何論政治？所謂「衣食足而後知榮辱」，實是至理名言。所以現今舉辦農民教育，第一需認清前提如何得使農民生活安定，農村經濟流動。進而農民生活繁榮，農村經濟發展。欲達此種目的，應有最低限度的幾件事需注意：

(一) 貸借資本——現在中國農民最感困苦的，就是無資本。每當夏秋之交，青黃不接，正是需款的時節。政府既未注意及此，所以無告的老農，不是高利借貸，就是典押質當。前者高利剝削，後者無濟於事。所以今後負農教責任的人，應使農民銀行的利益，普及於一般窮苦無告的小農。這雖不是農教的直接使命，然而自少也應負有宣傳和督促的責任。

(二) 糧食評價——這事原是政府的責任。然而負農教責任的人，也有提倡的必要。蓋農民的現金缺乏，平素的經濟交往，概以糧食為媒介。然則農民需要現金的時候，正是糧食缺少的季節。反之，農民償欠的時候，又正是糧食登場之後。其結果高利借貸，貶價還穀。這樣的雙重剝削，農民那有不經濟枯竭，奄奄待斃？所以今後政府一方面當有積穀倉的舉辦，以正常的價值，收買農民過剩的糧食，以濟其急需。他方當評定

最低限度的市價，使一般市儈土劣，不得故貶穀價，任意囤積。這樣，農民經濟的出入，一隨其需要而定，不受任何限制及強迫。

(三) 農事合作——現在農民生產技術之要科學化，原是急需。然若以一般農民的經濟力論，遠不足以言此。蓋中國農村組織，直至現在，仍是小農佔多數。所謂生產技術的科學化，就是要應用農業知識，及機械耕作。就中國的農村狀況言，雖不能亦不宜完全機械化，但最低限度必需的生產機械，也絕非現在一般小農經濟力之所能辦的。即就機械使用效率及範圍言，亦絕非少數田畝所能盡其用的。所以要農業生產機械化，第一先決問題，就要有合作的組織。姑以抽水機言，以十家或二十家為一組，合力購置。這種方法，實是最有效而又最經濟的。其他農事方面，需乎合作的甚多，如消費合作，經濟合作，穀物出售合作等。不過一般農民，不知合作的可貴和組織，因之負有農教責任的人，自應指導農民，促成各種合作的組織。要之：農民教育的終極目的，是要繁榮農民的生活；然其過程，則在農村經濟的建設。若不然，則不僅緩急倒置，亦且揚湯止沸，徒勞無功。

二二，一，二八。

教育乎消息乎

我之接觸成人教育，並不十分親切，但我以為在這種地位的人，其對此項運動所受之某種種印象，比較較為接近者來得更為清楚。也許我的印象是不正確的。那就要請身在成人教育運動中的朋友去判斷了。

從成人教育裏面，我們開拓出許多新的教育途徑，於是

羅以譯

把教育的全概念擴大了。我不知道那些致力他項教育，並不十分接近成人教育運動的人，有沒有實覺到成人教育對於辦理兒童學校的，已經給予了多大的啓示。據我看來，成人教育在這一點上，很是一件功績。

但在另一方面，我對成人教育也有些不能如此恭維的印象。

察。無論什麼一項圖謀福利的工作——我相信教育是一項圖謀福利的工作——其建立發達大都有幾個徵象顯明的時期：

第一時期，把若干利益像試驗似地施於向未受此利益者身上，在受利益者方面立即自動發生反應。

第二時期，大大地增加那已給利益的分量，（當然根據的是此利益對每人都屬有利的假設，）當此大量分配開去時，並不費甚大力量去估計他的價值。第二時期的一切至

第三時期而完成——這時期我比仿他是事業上的一片平原，一片或有些許斜坡的平原。

我疑惑我們美國的成人教育有沒有到了那平原的時期。也許我是錯的。我希望是這樣。但我怕我們把成人教育施行的太廣了，我們的許多計劃制作的太快太無批判態度了，結果我們就到了個疲憊的時期。要是我說的不錯的話，那末現在我們就該停下來自己問一問幾個十分嚴重的問題——幾個簡單然而極其緊要的問題。

第一個問題是：教育所為何事？我想最不會引起爭辯的回答是，教育乃是使人類有所變化的一種努力。赫爾巴德派的學者，他們的學說也雖然也許陳舊，但他們說除非將新因素與已在的分子——他們稱曰自覺體的結合起來，不然不能有變化發生的話，我想是不錯的。有一句老話說得好，你若將東印度羣島的財富帶回，必須把東印度羣島的財富帶在身邊。這個觀念是應該常懷在心的要件之一，

不僅在舊式較為正統的教育上是如此，即在這些新式的教育上亦應如此。

其次，我們就得自問這一問題：過去成人教育上所舉措的一切是不是真正的教育；其中有沒有僅為消息——僅為不能較我們耳聞目見的消息留下更久的印象而立時遺忘的消息呢？我個人對於我們有幾項事業之真實的教育價值是抱着懷疑心的。舉例來說，如某數種集會演講，我以為不是教育。那個是全憑在聽講者不能使所聽到的對自己發生教育作用的。

我以為我們不妨再進一步問問我們自己，利用那些原來為未成年計劃的舊教導方法，可曾把成人們變化了，或已充分地變化了？

我堅信我們應當用些腦力回答這些問題，而欲回答這些問題，我們應當盡力儘量地動手去作檢探，分析的研究工作。這是大學教育學科系應當共致心力的事。沒有其他的事在美國比此更重要了；沒有一個教育問題比此更重大了。解決這些問題，或努力去解決這些問題，如是我們才可以把自己扶上那平原；一上平原，那我相信我們的編縛便鬆散了。

本文為美國勒弗羅大學名譽校長，「教育紀事」編輯 Samuel Paul Capen 博士在去年美國成人教育協會七周年會中的演說辭。他說的雖然是美國，但我們在這裏舉辦偏重成年的教育，因為自己沒有舊路可循，常常需要參攷他人的行徑；要是美國的成人教育可供我們參攷的話，那末這篇演說辭，對我們至少也可以有點兒暗示吧。

譯者

三月來之識字處

設立以前

本年度開始之際，本處之工作計劃，即着重於文字與公

大中實驗區辦事處

民兩項教育。在文字教導方面，希望在本年度內，減少國內文盲百分之二十以上，其實施辦法，除民衆夜校，流動

教導，義務教導等等外，又有識字處之設立。惟因此項工作，其他各民教機關已經舉辦者極少，所以關於此種實施辦法，既無成規可據，又鮮先例可援，因此本處同人於學期開始之際，關於此種施教方式與施教地點，幾經磋商與考慮，未能決定。如於交通繁複或廣大熱鬧之市口設置，寫些標語式的字，教的人縱然狂呼疾喊，口若懸河，教他們認字，恐怕願意接受或能接受的人，還是很少。即使有人表面上似乎矚立候教，亦難免有許多存着熱鬧的心理，甚至望風去之，我們雖然費了心力，他們腦子裏究竟有無印象，只有他們自己曉得，我們是無從考查。如果製些簡單字句，擇地張貼，我們去分別指點說明，亦甚困難。所以我們想來想去，終難得到一個正確的途徑。加之本區地位，在首都內比較荒落，縱然上述種種辦法，在其他各處可行，在本區實難辦到；於是在無辦法之中，就想到利用茶館，做施教地點，一般茶客，做施教的對象。其理由有以下的幾方面：一，茶館裏當然是人多的地方；二，一般人在他們吃茶的時候，是休閒的，不致如路上行人之匆匆，可以從容的教他們認字；三，他們在吃茶的時候，我們去施教，他們是靜的，我們完全就着他們的，於他們沒有不方便的地方，施教的時候，是比較容易接受的。但是在我們採用這種辦法，也得要有下列兩種條件：一，該茶館裏的茶客，是不是不識字的人居多數，如其是大多數已經識字的，那就不行，不是我們基本的施教對象；二，該茶館裏的茶客，是不是多係本區居民，如其是來往過客居多，不但施教方面有些窒礙，（智識程度不易明瞭，）而且不合本處減少區內文盲的宗旨。（按本館教育民衆當然沒有限制，但本處是專做區內工作的。）有了以上兩種條件，就不能不從事調查了，費了兩三日的功夫，到各茶館

裏去實地訪問，並召集本區各茶館主人談話一次，說明我們設立識字處的意義；結果以八寶前街之茗香茶社為比較適當，經商得該館主人同意，隨即準備一切應有手續，決定日期，先行試教。

實施概況

在未施教之先，先訂立識字處簡約一份，張貼該茶社內之各處，以資遵守。規定每日上午八時半至九時半，下午一時半至二時半為施教時間；每日以極淺顯的八個字或十個字，油印數十份，依照規定時間，攜往該茶社，分散各茶客，巡迴指認，並講解字義及其用法；試驗一星期之後，覺得這班茶客接受的情形尚好。嗣又聽說該社以晨間六時以後至八時以前人數最為擁擠，而吃茶的人，大多數都是老顧客，並且以木瓦匠居多，因為彼等都是每日清晨起身後，即到那裏洗面喝茶吃早點，到了八時以後，再去上工。這實是我們極好的對象，我們為工作效率着想，對於施教時間就不能不辛苦點來遷就他們了，每晨六時半開始至七時半止，逐日前往教授八個字或十個字。對於這一班每日準時到的大多數老顧客徵求他們同意，開列姓名的有黃滿堂等三十餘人，認為固定認字者，每人給一本識字百日通的課本，每日到這裏來的時候，由他們自己隨身攜帶，逐日依次教授；其餘的仍用講義分散。每隔兩週，揀他們已經認過的字十幾個測驗一次，照測驗的成績平均起來，都能認識十分之六七（各人均有記分單）。我們看到這種情形，就決意把這種辦法推展開來，以貫徹我們減少區內文盲的目的，因又與區內得意茶社主人接洽妥當，依照以上的辦法，規定每日上午八時至八時半為施教時間，以開始施教的先後次序，就將茗香茶社名之為第一識字處，得意茶社名之為第二識字處。第二識字處裏的茶客，多數是

住在尙書里一帶(本區內)的小販，每日早市既畢，來此吃茶休息，但因坐位不多，比較第一識字的人數只有一半，而固定認字的人數，亦只有第一識字處的三分之一，所以在成績方面第二識字處是比較稍差。以歷次測驗的成績平均起來，已教過的字能記得的，約在十分之四強。統計第一識字處自九月二十八日起，第二識字處自十月十九日起，以迄現正止，當中除了假期及幾次測驗外，前者已教過八十二課，後者已教過六十四課；平均以每課九字計算，前者已教過七百三十八字，民衆能領受的，以十分之六七計算，每人已能認識四百餘字，後者已教過五百七十六字，每人能領受的當在二百餘字以上。關於教材方面：起首十幾課是以筆劃簡單的字去教的，嗣又改用什物名稱，以圖示法教授，到了第四十課以後，改用應用文句，俗語，歌謠。這是本處兩識字處三月以來施教的大概情形。

工作回想

現在第一學期已經終了，各種事業應當有個結束。將來對於這種工作，是否繼續下去？如果繼續下去，在實施辦法上，有無改革之必要？我想擔任這種工作的人，應當有個意見才是。不過民衆教育的道途非常廣泛，何者是捷徑？這却是很難的答案。過去各民教機關所做均關於化除文盲工作，很少的能使人滿意，本處三月以來的識字處，也



是同樣的沒有什麼成績。但是我認為利用茶館，做民教事業的活動場所，一般茶客，做活動的對象，却是不可忽略的一件事。本處識字處的施教辦法，在未有新的改善方法以前，照個人意見，仍當照樣的繼續做下去；(地點與受教人要按期更換，)但於教材方面，應當注意，所授文句，應當通俗順口，尤宜採取有意義的歌謠及實用的有益身心

的現成文句；否則受教的人固然難記，教的人又很吃力，如本處所編第五十識二課「開門七件事，柴米油鹽醬醋茶」字，第六十一課「愛國布，又和暖，又堅處固，好做褂，好做褲」，在施教的時候，教的人朗讀一二次，他們就能順次的教指點認下去了。又在施教時間，教的人情不可遲到，甯可先到等着他們，使他們形知道我們誠意而辛苦的為他們努力，使他們內心感激而誠懇的接受；如果將要施教或已經施教遇着他們談天正熱的時候，不妨上去與他們拉扯幾句，使他們話頭快點結束，以便施教，如果貿然的前面阻止的話，即使他們為着你的面子，不好作聲，得以勉強施教，而他們領教的興趣不濃，也是影響成績，因為這班茶客都是成年以上的人，任憑你講識字的怎樣重要，表面上都是很信服，可是內心的求知慾不強，這是大家所公認的。所以這種工作，絕非學校教育可比，如果施教的人態度不和藹或有倨傲的樣子，那他們就會根本不理你！

抗日遊藝會及其他

編者

——最近的本館活動——

抗日遊藝會

日帝國主義者到了現

刻，愈益顯露其蛇蝎面目，恨不得嗜盡天下的耳目，死寂四萬萬人的心，將整個的中國吞滅個淨盡，點滴無存。試看他那種得隴望蜀的野心，侵吞東三省之不足，復又硬指熱河為滿洲之一部，唆使其馴羊鷹犬，以發揮其險狠的獸性，一則攻佔榆關，再則奪據九門口，眼看集結綏中，轟炸開魯，正不知冀熱魯伊於胡底，這真是使得我還帶點熱血的人們，毗裂髮直，莫知其所云，所謂加緊抗日宣傳，振奮民衆心理，於此實尤感有急切的必要，而幾經籌備之抗日遊藝會，亦遵於此種重大意義下產生。實狀不止此，我們現在已有若干義勇軍，在關外抗爭，彼等曾不畏敵寇之強暴，器械糧糈之精利，而竟奮勇犧牲，前仆後繼，雖不能制敵於屈敗，然亦是大傷賊膽，使疲於奔命所惜者只糧餉缺乏，接濟鮮薄，致未竟全功，因此，本館亦不慚力量之薄弱，而欲於可能範圍內藉機募捐，以資助彼等。此實辦抗日遊藝會舉行之另一義也。

先是定在上月十五日午後舉行，節

目有關於抗日之雙簧，熱血青年（平戲），唱歌（南京女中實小），魔術（國

旗變色，共赴國難（化裝講演），後以

時間關係，未及演竟。一月廿六日又

開第二次抗日遊藝會，是日雪後極寒

，觀衆猶有四五百人。首由顧壽恩先

生報告大會之意義後，即開始表演第

一節為范永祥宋心如二先生之抗日雙

簧，突梯滑稽，亦莊亦諧；第二節為

何作良先生唱殺敵歌，悲壯凜烈，動

人深省；第三節為本館工友表演之抗

日新劇樵夫投軍，演勢純熟，情緒緊

張；第四節為戲劇研究會之抗日平調

，聲腔詞義，俱極清新；第五節為獨

腳戲，仍由范永祥先生表演，於通俗

雜藝之詞句中，顯示抗日救國之根本

精神，最後為假期留館同人會演之化

表講演，「還我河山」，激昂慷慨，感

人極深，茲錄其演稿大要如下：

還我河山演稿

第一場 陰謀侵華

日皇召集會議，陸相內相外相等與

焉。日皇以如何救濟該國民生相諮詢

，內相獻侵華之策，力言中華地大物博，得中華則民生裕如。陸相首表贊同，願以全力使其實現，並述侵略計劃，未慮到國際問題。外相則聲明負責辦理外交，並述國聯會為強國之護符，沒有實力，於我國侵華計劃，無甚妨礙。侵華之議遂定。

第二場 戰事爆發

駐華日某軍官奉陸相令激勵士卒攻東北，戰事開始。我軍雖與抵抗，終為避免事件擴大，退却。日軍於佔領東北後，復宣稱不久的將來，在滬爆發，以牽制東北事件，更激勵士卒，進攻熱河，擾亂平津。

第二場 共赴國難

東北三省失守，滬戰乍停，熱邊告急，熱血青年組織宣傳隊，攜帶傳單，四出講演，慷慨激昂，民氣沸騰。聽衆中某老翁聆詞後，主張以其財產作救國金。有兩青年商量，願到鄉間宣傳，另一工人模樣者，摩拳擦掌，具抵抗決心，聲明犧牲一切，為國家民族爭生存，最後由講演者，唱抗日歌，領導聽衆呼口號而散。

第四場 還我河山

戰事結束，中華勝利，在熱鬧市場中，有賣號外者，狂呼大勝消息，市人爭相購閱。有一老者，當衆演說，

大意謂全國民衆同心合力所換來的，假使不共赴國難，早爲外人之奴隸，受各種苦刑矣。今竟勝利，可見惟有抵抗才是我們的出路。詞畢，合唱黨歌。

籌備畫展 藝術部近擬舉行書畫展覽會，征求名家作品，售資捐助東北義軍，業經草定函啓及辦法，分發征求，茲錄其全文如下：

一、函啓

敬啓者東北淪陷舉國同憤雪地冰天中賴我數十萬忠勇之義軍與倭寇作長期之抵抗惟是糧精服被之供給端賴我同胞之頻頻援助本館同人忝隨邦人君子之後督竭棉薄已多方勸募茲更擬於最近期間舉行書畫募捐展覽會思藉海內名流之墨妙援我忠勇殺賊之義軍素仰先生藝林卓著宇內聲譽謹代義軍請命敬乞多惠大作售資援助當此邊陲多事國難日深倘蒙出其餘緒作義軍之後盾是與臨陣禦侮同一偉大矣迫切陳辭佇候明教

二、辦法

- 一、書畫紙張大小不拘恕不另附
- 二、書畫件數不拘多多益善
- 三、開會日期暫訂三月中惠件請於二月底以前下
- 四、書畫不定價售券以抽籤對號分發

五、捐募之款直接由銀行彙交同時登報誌謝

六、書畫發後由受件人簽字證明

七、書畫收到時隨奉收據

八、收件處南京公園路本館藝術部

設立推廣委員會

民教爲一廣泛的活動事業，其設施絕非僅在有限的館內所盡其能事，尤其省民教館更絕非僅在某有賴之地段內實施活動，便爲完畢其任務，斯推廣殆成爲必要之設施。過去，本館雖亦注意及此，曾設立大中城市實驗區，及西善橋鄉村實驗區，分別實驗推廣，以及其他關於各縣的輔導工作，然究竟無專司職掌其事，精力難免分散，願慮或有未周，本學期開始，爰特新設推廣委員會，其最近主要活動，厥爲主持基本施教區域之各項事業，及籌劃公民訓練，巡迴協進各縣等；工作人員亦即由前大中實驗區併入，並調他部數人參加云。

基本施教區計劃

京市面積廣大，居民複雜，教育設施，不易貼合民衆需要，而效果尤難計算；爲避免此等缺點，予民衆以切實利益計，乃決定劃市區一部分爲施教之基本範圍。該

項區域業已劃定，經五十六次館務會議通過。其界綫北爲中山路，西由京市鐵路引長經西八府塘致和街至淮清橋以秦淮河爲界，自淮清橋至大中橋與大中實驗區址相接。東取大中實驗區東界，並由第一公園經東長街西華門而抵中山路。該地居民約六萬人，公安屬第二警察局，自治爲第九區，教育行政爲東區。地段劃定後，茲第一步工作即爲進行詳細的社會調查，在館外設民衆夜校及民衆茶園各四處爲活動中心，並聯絡區內各黨政教育機關，共策進行。

本刊不日出版

本館編印之民衆教育季刊，其一卷第三期將於日內編輯完竣，不久即可出版。內容較前更見充實。茲錄其要目及作者姓名如下：

- 民衆教育的新路線 朱堅白
- 民衆教育的前路 徐朗秋
- 民衆教育的社會經濟基礎 魏寶善
- 民衆戲劇應走那一條路 范熙璠
- 民衆教育上的十大經濟教 林敬之
- 學法 朱智賢
- 成人學習上的個性差異 李日剛
- 成人閱讀趣味與性別及婚 戴子欽
- 網之關係 羅以
- 雨濤研究

英國成人教育運動
 美國的公民事業
 成人教育之社會價值
 (二次論談會)
 江蘇教育館概況調查
 佛誕日(戲劇)

彭百川譯
 張培澤譯
 顧仁錄譯
 戴子欽譯
 顧壽恩譯
 一泓

湯山農教館近訊

(一)舉辦稻穀抵押借款
 湯山農教館前與上海銀行商洽，稻穀抵押借貸，開始以後，農民紛至沓來。除在館中指定置置倉庫外，更應農民之請求，另在鄉間設立倉庫四處。適因時當冬季歲底，農民完糧還債，需款孔急，時僅三旬，已收抵押稻穀約一千袋，借出款洋約二千元；而附近農民，仍陸續而至。但該館因初辦伊始，為慎重計，即告截止。茲將各倉地址及押稻數量，詳列於下：本館計約三八〇袋，西關頭二〇五袋，候家塘八〇袋，作廠村一四〇袋，戴岡頭二〇八袋。

(二)倡辦農業合作社
 該館為改進湯山農業及鄉村經濟組織起見，極力提倡組織農業合作社，并先從信用部份着手。一面由該館職員分別下鄉宣傳；一面與上海銀行磋商，俾合作社有供給經濟之來源。不數日，四週各村，均紛紛推人來館，

計劃報告各欄，內容大概如前。介紹欄中之「成人教育之社會價值」一篇，為一九三二年美國成人教育協會七屆年會中五種論談紀錄中之一種，參加論談者皆為知名之士。按季刊現定方針擬將介紹欄範圍擴大，茲文之翻譯，即此新方針之實行云。

請求設立，後因受上海銀行放款條件之限制，祇能在該館民校區內儘先組織。在該館生計部領導之下，由各民校校長分頭負責積極籌備。每處各開籌備會二次。擬於一月十左右即開成立會，并請上海銀行派員列席，俾廣歷年底之前，得向銀行借款。

(三)舉行農村經濟調查
 該館為謀開辦湯山農村經濟狀況，俾作設施生計教育根據起見，特舉行農村經濟調查。表格採用金陵大學所編製者，辦法在該館四週選擇五處，各抽查四十戶。計共二百四十戶，預擬實際統計者為一百戶，至經濟調查年度為二十年十一月至二十一年十月止。

(四)托兒所舉行懇親會
 農忙早已完畢，天氣寒冷。托兒所兒童來往不便，乃於上月卅一日休課。并於是日舉行懇親會，計到學生家長及來賓約二百人。開會行禮後，首

由該所李時雲先生致開會詞；繼由衛生實驗區施先生致辭，主任吳振宗先生先後講演家庭教育衛生及幼兒教育方法；最後表演遊戲，以助餘興。表演節目：一、新年的快樂(歌舞)——托兒所；二、王小二過年(趣劇)——湯水民校兒童班；三、麻雀和小孩(歌舞劇)——托兒所；四、看誰需要誰(正劇)——湯水民校兒童班。

青浦歌謠

無我

下面是本省青浦縣的兩個歌謠，雖然沒有深刻的寓意，可是也很是一樂，寫下來供給讀者們笑笑吧。

(一)亂說歌

長遠勿唱亂說歌，今朝唱雙亂說歌，床頭頂上摸魚窠，魚窠裏有個大鴨蛋；鴨蛋生了兩隻鴨，外婆登在搖籃裏呱呱哭，我去燒湯浴外婆，廿一外外好日廿二我去避花燭，先養我來慢慢養大阿哥。

(二)希奇古怪

年三十夜月亮，有個偷西瓜個賊，着件赤膊背心，兩隻裏子方馬一力古，一力馬三雙子聽見了，瞎子看見了，壞脚追上去，壞手攔牢他，拉住一把小辮子，原來是個賊亮亮四

註一，這裏指小孩初生，用湯洗

註二，「好日」是結婚的別名。

註三，方馬一力古一力馬青地土音，有飄飄然的意思。

註四，「賊亮」是和尙的俗名。