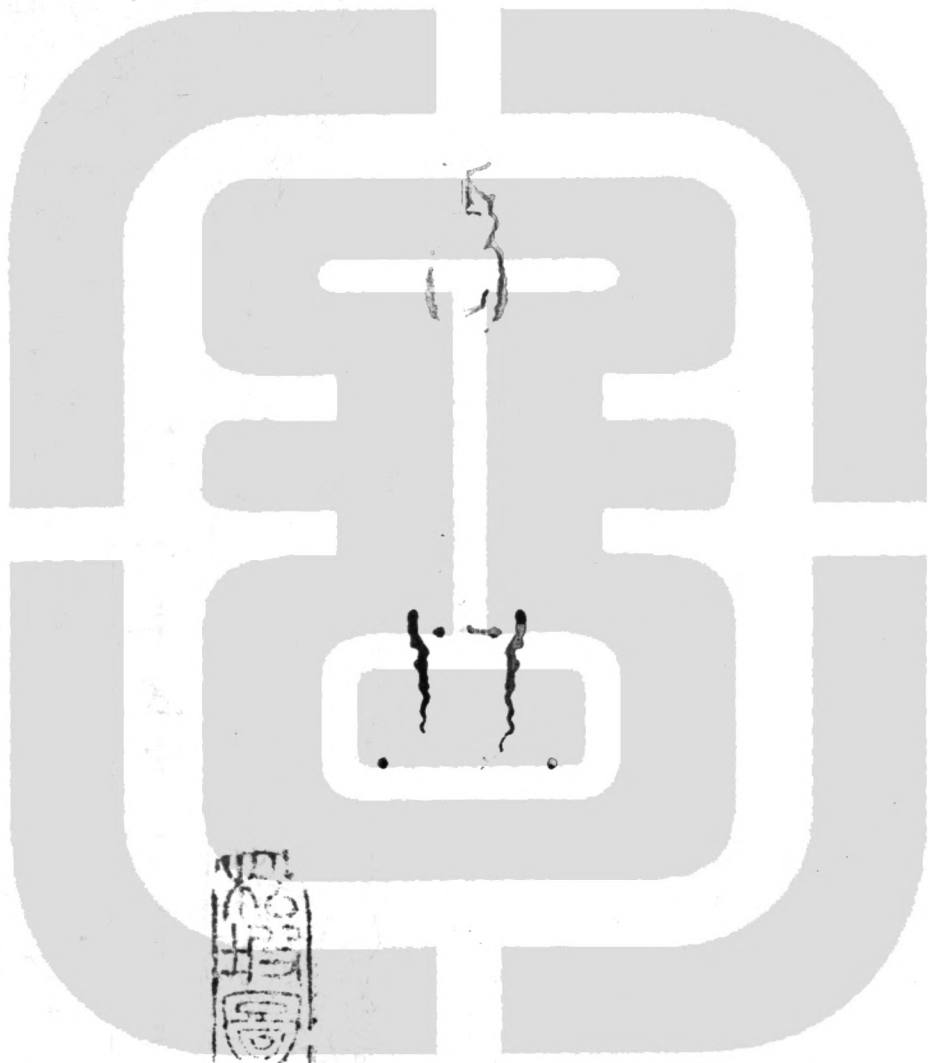


止觀門論頌  
手杖論

二百五十七  
臨六

49339



二經同卷 六

止觀門論頌

手杖論

止觀門論頌

世親菩薩造

唐三藏法師義淨奉制譯

若見女形相

及以艷嬌姿

愚人不了知

妄生婬染意

佛說解脫等

蠲除婬慾念

能隨世尊教

得勝果非餘

戒淨有聞思

策勵常修習

繫念觀諸境

斯為解脫因

若人有瞋染

及昏沉睡眠

掉惡作并疑

此五遮修定

少聞與眾居

鄙事情欣樂

愛身并受用

亦能遮定心

心亂有五緣



情隨眾境散

味著并沉掉

我慢重名聞

苾芻依聖教

有過應說除

善取住心緣

是為最初行

次依寂靜處

妨難並皆無

然後息邪思

是苾芻初業

應可住屍林

著糞掃衣服

常求靜息事

斷除婬染心

乞食見女人

應觀為不淨

攝眼除邪意

正心當取食

多言多事務

此皆須遠離

惱亂緣來逼

慧力應須忍

樹下草積中

或居崖窟內

觀時應住此

寂靜可修心

習定緣境時

不太高太下

不應極近遠

於境使相應

善取所緣境

子細善觀察

閉目住心時

猶如開眼見

根門皆攝斂

住念凝內心

緣境現前觀

念念令相續

於前所取相

形貌用心觀

腭脹女根邊

可畏可嫌賤

猶如濁池水

風吹令動搖

觀諸樹影時

不善分明住

心垢煩惱水

亂情風所吹

澄念觀察時

闇昧所能住

心沉應榮舉

可觀勝妙事

如蛭飲血肉

水澆令使甦

還應速收斂

於舊境安心

令意有堪能

調善皆隨念

若其心掉舉

應思猷惡事

令心寂靜住

如鈎斲象頭

遠離於沉掉

應平等運心

隨情住舍中

此時無過咎

從此漸得住

取相影心安

明了中道行

正念燈持照

此時無異同

次第應觀察

定影即便生

分明現前在

不動搖明淨

如大丈夫形

此影望前觀

是為差別相

此相既生已

欲愛等便除

即是繫心人

初定方便相

次知瞋恚體

本由貪染發

欲愛既已除

得離於瞋恚

次以勤策念

遣除昏睡心

既觀差別相

疑情即便息

次當除惡作

善行安隱路

寂靜無障礙

能防於掉舉

應知用麈尾

觀其所取相

即於心影內

以伺細推求

見差別心喜

由此得輕安

次證於樂定

定支次如是

即是根本定

善安於念心

猶如欲至村

及至村中者

既獲根本定

更復作餘修  
於此有伺時  
非上地應知  
次依二靜慮  
尚有熇水漂  
由其心有樂  
衆過並皆除  
靜慮有四種  
此名爲退分  
由先善分別  
名爲決擇分  
若得此定者

得他心宿住  
心未能靜住  
既得初定已  
尋伺皆止息  
入第三定時  
未能令住念  
退分勝進分  
修定者初知  
後勝爲勝分  
是決擇道因  
於無常等相  
是煖等道分

神通天  
猶如何有浪  
仍於所緣住  
雖得住此位  
其心便靜住  
既證四靜慮  
住分決擇分  
若定順煩惱  
自住住應知  
此定能招彼  
作苦等行解  
於青降

觀事有多途  
死屍風鼓腹  
說名爲胨脹  
對此染心人  
少有白膿流  
靚色而生愛  
日親之所說  
對彼愛香人  
名爲斷壞相  
屍骸狐貉噉  
爲說食殘相  
對貧支分人

如聖教修行  
穴處有膿流  
不愛身鹿分  
令修如是觀  
餘肉並多青  
斯名愛色人  
死屍膿遍出  
令觀染心息  
對彼愛全身  
鳥啄有殘筋  
手足諸支骨  
說骨聊亂相

差別宜應識  
連胯並皆鹿  
唯貪細滑身  
若於死屍分  
說此爲青胨  
對治以青胨  
是謂膿流相  
死屍零爛斷  
大仙尊爲說  
對治愛肌膚  
隨處皆分散  
即於骨亂相



刀仗斫分離  
屍骸被刀斫  
名爲血塗相  
於此起貪人  
不許外人看  
骸肉皆銷散  
令觀齒骨相  
樂著衆生貪  
合聚共成身  
髮毛并爪齒  
橫纏九百筋  
審觀真可惡

亦爲愛全身  
或由鋒箭傷  
淨潔香塗體  
用斯爲妙藥  
多虫啜死屍  
但唯牙骨存  
若見新死者  
令除嬌態欲  
三十二種物  
肝肚等相因  
九孔流不淨  
智者不應親

令觀打亂相  
流血遍殘軀  
新莊著綵衣  
於境唯獨愛  
令觀除惡念  
於齒生貪者  
識去有殘形  
屎尿及痰唾  
皮囊喚作人  
肉扶三百骨  
垢汗穢難陳  
旣觀他女體

亦復察己形

於斯貪染因

理應常繫念

不出三界獄

咸由欲染心

是故明智者

極善思其事

經多地獄苦

幸會得人身

豈得縱狂心

不修殊勝行

姪貪有各種

隨生愛不同

一觀並能除

謂是白骨觀

色觸形嬌態

衣纓生染著

何藥能除此

無過白骨觀

先於足大指

定心緣作瘡

破壞既膿流

肉皆隨墮落

即觀指心瘡

由如白鴿色

其瘡既漸大

膚肉盡皆除

作如是次第

身肉皆除盡

正念勝解成

但觀其骨鏤

若有片肉在

即名為亂意

況復縱心後

馳求趣諸境

於多時擊相

自知能善住

次漸及餘人

惣觀為骨鎖

漸寬至海際

滿中皆白骨

此定既成已

捨廣復令狹

略時從外捨

乃至唯身骨

還觀指足端

是定心次第

或時片片捨

極至於頂骨

應知最後心

眉間攝念注

若作此修習

常生勝梵宮

不落墮三塗

得生於五淨

人間散心善

還流生死河

智人修定心

如救身衣火

即可捨諸緣

宜居靜林處

勿使無常逼

虛死散心中

以鉢若淨心

終獲可愛果

如不願後有

於勝道應修

剃髮著袈裟

宜應修聖道

自餘誼雜事

咸為生死因

止觀行門七十七頌一卷



手杖論

尊者釋迦稱造

唐三藏法師

義淨奉

制譯

世間一類有情爲無慧解便生邪執由彼沉

淪生憐愍故今造斯論頌曰

設於平坦道

有步步顛蹶

爲此等愚蒙

談茲手杖論

論曰一一世尊出現於世而便寂滅阿僧企

耶諸有情類然諸有情無有終際猶若虛空

無邊性故此是世親菩薩之所述理邊謂所

割亦許數量是一義故爲遮此故故曰無邊  
所言終者是盡了義爲此便無所立能立不  
相離過宗言無終因云無邊是宗一分過也  
有異論者作如是說許未曾有新生有情猶  
如神村如彼計云如林薄等雖有衆多斫伐  
等費見摧殘已而更新生固無窮盡由斯定  
計別有未曾新起有情略詮述故如略詮中  
作如是說因問致答命藥軍曰有舊有情有  
新衆生如是廣說是故決定應如是許若異  
此者如油麻等聚無新添數而擯減必定見  
其有終盡故亦者如若許有未曾有情今始  
新起此即便成許其生死有最初也若許有

始彼即便有無因之過既許無因一切皆應  
無因而有此是阿遮利耶之本意也彼復於  
此而為答曰由有於子造相屬業善不善二  
法等種子阿陀那識羯刺羅等事此謂最初  
而得生起既屬著已由近善惡自造諸業而  
入流轉或出涅槃斯乃善順緣生道理即僧  
塞迦羅八底也毗若南婆薄八底也社底既  
有斯義如何強逼許有新生有情論者便成  
生死有最初失有別論者曰此非雅答何為  
為也若容有新生彼便有增剩由增待其減  
初者是無因若云此新有情曾不了知生死  
意趣但由他業為緣力故忽尔得生若如是

者彼諸有情今受流轉一一刹那展轉相生  
便成增剩由斯道理彼新生論便應許有初  
一有情由許增者待其減故一切時中許有  
新生衆多有情是諸情數定有其增前前刹  
那待其減故若如此者能減轉少乃至將終  
成唯獨一然此最初不待餘業便成最初是

無因有斯固不能辯無因過若言必定有增  
剩者可招此過有加無費是增剩因如慳人  
物然諸有情有其減理何者一一佛圖盟波  
陀而令無筭衆多有情人於圓寂亦不如是  
頌曰

佛出難遭故

信教亦難逢

生因既易得



脫理相不同

論曰由佛出世實是難逢如論中說於初無數劫中已曾承事五箇七十千佛第二六箇七十千佛第三七箇七十千佛成佛資糧極難得故如有頌曰

無數百苦行

無數善根生

進無數長時

斷無數煩障

得一切種智

淨除諸障惱

成無上世尊

如開篋觀寶

縱許或時逢如來出世彼之所演清淨法律敬信之者誠復難得由彼信心於八暇處方能具足然彼最是難得性故然生起因是極異得謂惑及業此之因緣隨在何時多現前

故此之煩惱有三種緣一隨眠未斷二纏境  
現前三於彼起不如理思此爲凡愚多所樂  
著然而諸業但由能造屬者因者亦非難得  
或可有時而得解脫欲將少費答彼新增固  
亦未能免便成過理不相應頌曰

器界無增數

容成有減時

生死旣無初

此應成大逆

論曰若容有新生應流至此由非器世界如  
有情世界而有增理橫豎世界安布定數容  
有減時如劫壞時有界空故如有說云猶如  
天雨注若伊沙無間無缺從空注墮如是東  
方無間無缺有諸世界或成或壞如是等然

非有情新生新長有其限齊然而薩埵增多  
數無窮極理不相容更互逼迫受迮苦耶今  
更設問新生論者所許未曾有情忽起藉餘  
業力識乃得生爲是熏也爲不熏也若言熏  
者從其屬著新生識熏便成體是一多過起  
凡論熏習須共雜染及清淨法同生同滅依  
止此已作彼生因非彼有情先有生因今彼  
二法可共生滅依止此已作彼生因耶然而  
能爲屬著者識與前二法同生同滅爲彼生  
因頗無違失若尔最初識許熏習其屬著者  
如前刹那是此因故次後刹那亦應如是若  
異此者熏習之法理不成故由斯道理其父

用功而得解脫或復多聞子不施勞應同其  
父或時如子父亦應然如斯等類過失轉多  
悉皆招得

若言不由熏多種功能自起若轉救亡為無  
染淨同生滅故依彼作因有如前過而今但  
取能屬著者因緣合故為增上緣為無根源  
彼得生起此義固無不生果失若尔功能與  
果滅猶若業功能彼諸貪等所有功能既酬  
果已並皆息滅如異熟業自有功能既生果  
已隨即淪喪若異此者便成無盡之恹此亦  
如是終尔何失以不許投餘種解脫不勞勤  
故貪等功能既其滅已離此所有貪等功能

望自自果更不許其投新種子由種斷故縱  
不修習聖道便成圓寂此便符順善見天言  
苟出私懷讚揚非法如彼言曰我觀群衆類  
驕心并驕身離諸歡樂欲別求除苦因但須  
耽妙樂何勞作餘見即將貪染心便招涅槃  
理轉復生過業無用故如略詮去有三種福

業事所謂施性戒性修性於此發起勤勞修  
習誠無用耶何故如是以和合功能果自起  
故若諸福事將欲滅時於阿賴耶識置異熟  
熏後時此熏隨其自用得助生因和合當生  
未來異熟亦者所用劬勞營彼福事果不虛  
也若也於先不修善業藉彼屬者爲其緣故

異熟功能忽然生起從此能生現法生後所有異熟苦身勤修同前無用

又二種業思及思作善不善及以無記如斯等類並成虛設若言已後熏及除阿陀那識最初刹那乃至違緣未生已來於自相續熏其貪等如是便無所徵諸過若如是者先時熏亦亦將其自熏習此併盡成陳若不亦者如何與彼作生因耶出世之智雖不曾得但以墮在自相續中所有似說二無性智共許從此熏習之處而作生因此聞之熏是極清淨法界等流之體性故法界即是如來法身我法二無性解是法界所流果法謂法身亦

即因也是出世間諸法之界謂能持彼前  
性故及斷煩惱所知二障所有餘習名極清  
淨其間熏習是似彼果彼為增上緣而得生  
起故同彼體性故如有說云諸初發心菩提  
薩埵所有正聞熏習種子雖曰世間應知即  
是法身所攝室羅縛迦鉢羼迦佛陀應知即  
是解脫身攝是故定知雖是世間而能親作  
出世間心種子也說法之義似相分識雖現  
是無而從其章依其句義顯彼所有相屬道  
理亦以一篇類諸餘頌咸亦同耳於此斷章  
雖無支分為令解了若介何過此併成陳如  
於其後先亦同然但是墮在自相續中以其

貪等而熏著之若如是者即從先生種子  
得生起彼復從先彼更由先斯乃薩婆石揭  
盡從陳種而生所執新生便成無氏據此便  
能立有先世

天授初眼識

定從餘識來

識性故應知

猶如於後識

假令滅定起

心彼亦攝居

宗內以理性

同無不定過

諸心心起法

共許四緣生

亦立最初心

何謂等無間

心心起法從四緣生阿毗達磨理成決定亦

者汝之所許最初起心何者是其同無間緣

亦非在他相續之中所有心聚與自心聚為

緣應理少多不同故更有定理諸生有解論



自他煩惱今汝所許生有染心便非自他煩  
惱縱於三世境生理不能成且非過去不曾  
經故亦非未來由想曾經起願求故復非現  
在由其意識自在而起便成無有瞽盲等故  
復爲五根及諸趣命根皆是異熟汝便非異  
熟竒異善談經然而說云內五有熟養故知  
眼等五根異熟性成五趣亦是異熟體性略  
詮爲量故有說具壽諸那洛迦由其漏惱現  
前力故遂便造作生捺洛迦業今數增長具  
壽謂身語意曲穢濁業命終便於可惡賤處  
今其異熟色受想行識被極煎煮異熟生已  
名那洛迦具壽此中離彼法外無別那洛迦

而可得也言彼法者即是異熟生寒健陀義  
此處聚言非無差別此義即是遮其實我能  
馳諸趣義准應知意但攝取別異聚也所云  
異熟生者有情名體雖不差殊爲明有異熟  
者謂五聚內善惡無記不是趣性非是熟報  
若彼亦是趣體者即應現造生捺洛迦諸不  
善業或數增長此即應名那洛迦爲此諸識  
趣之體性但是無覆無記名爲有情於對法  
中亦如是說又云命根是毗播迦思擇命根  
必定但唯是其異熟然瑜伽論要立諸法皆  
異熟識曾無一法越異熟性故然汝新起有  
情論者便成根等不是異熟彼新有情先受

後受所有諸業先非有故現法受業當介之時弗容有故由殊勝等因乃無故亦復便成餘所作業令他招報故竒異善談經者將斯戲調意欲心渠不善經論呈自曾臆違阿笈摩故

手杖論六

止觀門論頌

二論同卷

臨

臃脹

臃上疔疔下江反又疔降反正作

榮勵

榮上楚貴反下音

勉也

鄙

碑美反也

崖窟

上吾皆反山側也下苦骨反穴也

凝

魚陵反

嚴整

結也

蛭

音質水一名蜚

澆

古堯反

甦

音蘇

醒

鈎斲

音上卓

鑿

針也

漂

疔遙反

燻

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

煖字 跨 髌 苦化反 胛 正 狐 狸下音 鶴野 啄 音

同 斲 筋 脉 肌膚 音 飢 皮 肉 聊 亂 上音 捺 理也 正

斲 刀之若 斬反 鉞 箭 上音 年 皮 子 雜反 嬌 態 下他

美 夷 唾 上音 替 下 爪 齒 上之巧反 骨 鑊 下蘇

心 狻 下音 園 狹 侯 夾反 指 甲也 反

手杖論

蹟 蹶 上音 顛 下音 企 耶 此 去 智 丘 尔 二 友

擯 必刃反 也 羯 刺 下 郎 達 反 前 去 重 毗 若 下而 乘

時 證 反 也 嗚 波 柁 上 烏 骨 反 反 筮 箱 苦 叶 反 暇 音 夏

迮 責音 淪 豈 上音 倫 沉 下 下 僣 去 罪 也 反 豨 音 羗

迦 上音 逕 舊作 經 戲 調 下 徒 中 曾 臆 二 憶 音

阿 笈 下 業 反 其 字 呼 亡 下 徒 中 憶 音

