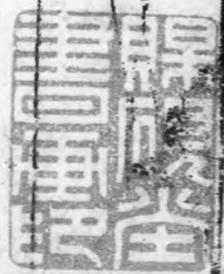




六書正譌敘

譌五禾切俗作訛



六書者文字之本也不達其本而能通其用者不也世當鴻荒結繩為治風氣漸靡聖人憂之於是乎跡其衡從園方著夫形體音義放象為字孳乳為字文而後有字猶奇偶之有卦象皆天地自

然之理也後世推之曰爲六書曰象形也指事也會意也諧聲也轉注也假借也凡有形者象之日月是也形不可象則指其事上下是也事不可談則會諸意信義是也意不可盡則諧諸聲江河是也聲有不可窮則因形體而轉注焉

市倒止五反正是也因音義而假借焉令長

是也書之六義大略若此包羅事物靡有或遺曰之格物則精曰之窮理則明曰之從政則達古人之學循敍而進未有不由是者也是故周官保氏曰教國子要之三代莫不皆然蓋察其真淳之

質使誦習其名義終身不忘曰爲大學  
之地也蓋曰學莫先於是也豈止爲小  
學設不然詩書禮樂之言非文字何曰  
傳世哉自古文一變而爲籀篆周室既  
東列國爭雄異政殊俗不同文也久矣  
再變於李斯約爲小篆古灑浸微最後

程邈變省爲隸秦人貴其國字獄訟滋  
繁籀篆盡廢漢興購求散逸尊尚古學  
尉律太史試學僮能諷誦籀書九千字  
課曰八體乃得爲史吏民書或不正輒  
舉劾之恐失其本也奏事下而誤書焉

字者恐獲譴死

石建爲郎中令奏事下建讀之驚恐曰書馬者與羸而五今通四不足一獲譴死矣其爲謹慎

雖它皆如是

上言城皋令丞尉印文不同者下大

司空正郡國印章

東觀記曰馬援上書臣所假伏波將軍印書伏字犬外嚮城皋令印皋字為白下羊

丞印四下羊尉印白下人人下羊即一縣長吏印文不同恐天下不正者多符印所召為信也所宜齊同薦晚古文字者事下大司空正郡國印章奏可

是時猶知考古同文而三蒼凡將急就

元尚訓纂之書咸知記誦逮許慎氏召

賈逵之學集古籀斯雄之跡為說文解

字十四篇上之學者始見全書焉然而

隸書行之已久八分行艸紛然迭出事

章句者傳訛詁工詞藻者資聲韻日趨

便易本原漸失矣猶幸許氏之書獨存

學者有所據依李陽冰附新義召廣其

旨徐鉉增翻切召明其音鉉弟鍇撰通

釋曰衍其義雖或辨其舛戾而猶淆曰  
俗體豳是作者張有次復古編鄭樵作  
六書略戴侗述六書故莫不原於許氏  
然張失之拘鄭過於竒戴病於襍鄭樵  
言許氏之書詳於象形諧聲而昧於會  
意假借其論至矣數家之書互有得失

綱領之正鄭氏爲優會通而求之六書  
之義庶得其槩矣書雖具存知者蓋鮮  
魯魚帝虎踵襲因仍未有能正其形體  
音義之譌者遂使古人之學不可復見  
伯琦垂髫讀書先君子即教以說文解  
字長游四方博覽精思頗知所擇乃曰

始一終亥五百四十正其錯簡名之曰  
說文字原矣思欲釐其全書有所未暇  
閒嘗撫字書之常用而疑侶者曰聲類  
之叅稽古灋集而書之推本造端定其  
始音訛曰六義辨析今古訂別是非凡  
二千餘字名之曰六書正譌蓋說文字

原曰敍制作之全而六書正譌曰刊傳  
寫之繆也采用諸說折曰已見慮傷於  
絲不復識別此編非古文全書也姑曰  
備遺忘便討閱耳烏乎六書者跡也形  
而上者寓焉苟得其說曰讀聖賢之書  
由藝而進於道則存乎其人矣昔子朱

子論易至字義猶有恨蚤衰無精力整頓之歎則凡有志於古學者豈得呂易而忽之哉因書于篇端呂志毋忘其所能云至正十一年歲在辛卯秋九月既望翰林直學士太中大夫知制誥同脩國史兼經筵官鄱陽周伯琦伯温敘

六書正譌弓聲上 鄱陽周伯琦編注

一東

公 公沽紅切背△為公从八从△八猶背也△即私字會意漢呂紀呂訟音公別作台非台

音 空 空枯公切竅也从宀工聲又空同山名空侯漢樂器名又上聲義同△聲窮也並假

借別作 崆 崆 崆又呻吟也別作痾意並非 崆 崆

簫徒東切斷竹也从竹角聲俗用筒非筒徒弄切通簫也

**童**

童未冠也又有罪之奴曰童从

平重省聲平即愆字臯也凡物之幼者多曰童又目童子通作僮別作撞撞瞳竝非

**冢**

冢謨

蓬切覆也从冂从豕會意俗為稚昧也欺也別作蒙女蘿也俗作冢非

**童**

童謨中切目不

明也从苜从旬旬即眩字目數搖也會意通用夢別作瞢瞢竝非

**豐**

豐敷馮切豆之豐滿

者从豆上象形一曰罌名俗作豐非

**叒**

叒祖叢切鳥斂足也从文兂聲俗作翹非

**鬣**

駿馬鬣也从馬叒聲別作鬣鬣竝非

**叒**

穆禾束也四秉曰莖十

非

**囟**

象交疏形鮑昭詩囟與同字連押陶潛詩

囟與從字連押則知古韻囟字本在一東韻故恩菡等字从此初江切音叶俗作窻窓竝非

**囟**

恩遽也从心囟聲俗作忽念竝非

**囟**

囟察也从目

**菡**

也从

艸囟聲隸作葱

**叢**

叢徂聰切聚也从艸从聚省會意別作叢非

**灑**

灑小水入

大水也从水眾聲別作灋非

矣

夕之戎切衣之成也有始夕之義焉會意初字从衣義同

隸作終通

衷

衷陟隆切裏褻衣从衣中聲俗作衷非

充

充昌嵩切寔也从儿

去會意別作琬非

煙

煙呼公切燹也从火空聲俗作烘非

鳴

鳴胡公切大雁

也从鳥工聲俗作鴻非

珏

珏玉名从玉工聲別作珙非

糶

糶陳臭米也从

米工聲俗作糶非

躬

躬居雄切背呂也从呂从身形兼意呂古髻字俗作躬非

窮

窮渠弓切極也从

宀躬聲俗作窮非

蒿

蒿藟香艸也从艸蒿聲俗作芎非

嵩

嵩思融切中嶽也从山高會意古作崇別作崧非

沖

沖直弓切和也從水申聲又上飛也

別作冲种

戠

戠而融切兵也从戈甲會意俗作戎戠葺竝非

龍

龍

東切馬鞍也从有龍聲俗作韞非

二冬鍾

**農**

農奴冬切耕也从辰  
辰省聲俗作農非

**鹽**

鹽腫面也从皿  
農省聲俗作膿

非 **半**

半數容切艸盛半半也  
象形俗作丰非古作𠂔

**𠂔**

𠂔語也从  
又意半聲

又符容切遇也又薄江切姓  
也皆假借隸作逢別作逢非

**鋒**

鋒兵端也从金  
逢聲俗作鋒非

**燧**

燧燧候表也以火  
逢聲俗作烽非

**蜂**

蜂飛蠱螫人者从  
虫逢聲俗作蜂非

**封**

封方容切聚土為叔从又手也  
从土會意生

俗作封

**鬃**

鬃私宗切髮亂也从  
鬃公聲俗作鬃非

**鍾**

鍾諸  
切酒器

也从金重聲从童  
者樂器俗混用非

**衝**

衝昌容切通道也从行童  
聲又冡衝戰船別作輻

竝非俗作  
衝从重非

**春**

春書容切擣米也  
手奉午呂臨目也會意隸作春

**禮**

禮居容切衣昂兒从  
衣禮聲別作禮非

**龍**

龍居容切慈也  
从共省會意龍

聲俗作  
龔非

**邛**

邛深容切地名从邑工聲  
一曰水名在蜀出嚴道邛崃山入青衣江其地

有竹可為杖曰塹竹杖別  
作筴非俗作邛乃類邛字

借為即容切南北曰  
從直也別作縱非

訾於容切象壘土塞川之形上  
從川又上聲別作邕癉癉竝非

訾聲又借為鳴聲之和也  
別作雖雖唯唯噍離竝非

曾胸  
竝非

從牆容切二人相  
從會意隸作從又

釵七恭切牙也从  
金从聲隸作鏹通

雖深鳥名即  
脊令也从隹

凶虛容切膺也从  
勺象形凶聲俗作

頌余叔切兒也从頁公聲此容儀字又  
借為歌頌字似用切隸作容訓容受也

借用別作蓉非  
篆只當用此字

之虛字皆古之實字別作鏞傭竝非周詩嵩高因是  
謙人以作爾庸汪庸城也則古文城墉字亦借用

譙城垣也从高庸  
聲隸作墉詩作庸

三 江

工  
聲又聚石度水之名別作砪非

腔枯  
江切

骨體之總稱从因  
空聲俗作羸非

**冬**

冬胡江切服也象相承不  
敢竝之意从夂相次又古

巷切俗  
作降非

**𠄎**

艷悲江切國也从  
邑𠄎聲俗作邦非

**𠄎**

雙疏江切  
从二隹又

右手也右手持二隹  
會意俗作𠄎𠄎竝非

**𠄎**

𠄎傳江切幘帳藩旗之  
象又帳極也象形隸作

撞通俗  
作幢非

### 四支脂之

**𠄎**

𠄎居空切馬絡頭也从馬  
而絡之會意俗作羈非

**𠄎**

𠄎一足也  
从足奇聲

借為踦旅字  
俗作羈非

**𠄎**

其居之切斂物器也象形又借  
為指物之辭凜之切古作𠄎俗

作箕  
非

**𠄎**

𠄎築土之本也从  
土𠄎聲隸作基

**𠄎**

𠄎復其時曰  
𠄎从日𠄎聲

日行三百六十有六日則復其初度謂之𠄎年  
月行十有二月而歲周謂之𠄎月又協音俗為𠄎會字凜

之切或作𠄎期  
祺通隸作𠄎

**𠄎**

𠄎丘奇切不正也从  
支奇聲俗作𠄎非

**𠄎**

敝隘險也从危  
支聲俗作崎非  
𪔐 𪔐魚其切未定也从止古化  
字从矣古矢字變化未定會

意  
疑惑也从子从止幼子多惑會意矣  
𪔑 聲後人以此疑字與上𪔐字混用非  
𪔒

卑賓弥切賤也从申从ナナ  
在申之下會意俗作卑非  
𪔓 𪔓頻脂切人臍  
也从白取气相

通比聲又借為毗輔字凡篋  
𪔔 𪔔頻弥切城上  
權等字从此俗作毗从田非  
𪔕 女牆於其孔中

俛倪非常也故名从亠卑聲古書多作  
𪔖 𪔖彌民  
俛倪假借隸作俛通俗作埤埤非

弓張滿也从弓爾聲詩之彌月  
𪔗 𪔗周也从网  
易之彌綸皆取此義或作彌通  
𪔘 米聲詩梁入

其阻與窳字不同突音  
𪔙 支章移切體四支也  
𪔚 象形又借為木條字

別作肢朕  
𪔛 𪔛蒸夷切敬也从示臣聲見神  
枝竝非  
𪔜 示則無不敬會意俗用祗非

祗章移切適也諧聲後人借為神祗字音祗  
𪔝 別用祗非祗者禾始熟也俗用祗从禾乃祗

稠短衣  
𪔞 之真而切𪔞也象形又  
也音低  
𪔟 借為語詞別作芝非  
𪔠 𪔠龜珍  
𪔡 𪔡離切

龜鼈蟲也从龜智省  
聲俗作蜘蛛竝非  
臣 脛張尼切皮阜也从肉  
臣聲史記手足駢脛別

作疰跂  
非 蚩充之切文蟲也从虫  
止聲凡無知者皆曰蚩名之又借為蚩  
咲妍蚩字

別作嗤  
唯 雖稱脂切怪鳥名从隹  
臣聲別作鴟鴞竝非  
纏 纏式

粗緒也一曰繒屬从  
糸璽聲別作純非  
鉈 鉈短矛也从金它  
聲別作鉈施竝非  
錙 錙

訓申之切志之所之發  
言也从言止聲隸作詩  
屨 屨陳尼切階上地  
也从土屨聲俗作

墀 尼女夷切从後近之也  
从尸匕聲又去聲別作昵非  
昔 昔市之切辰也

四昔十二昔从  
日止聲隸作時  
醫 醫於其切治病工也  
毆聲古者治病多曰酒故从酉會意

俗作  
豈 虛虛宐切古陶器从豆  
虛聲於戲之戲从此俗从虛非  
戲 戲

交也从戈虛聲又借為吁為切  
大將之旗也漢韓信傳可致戲下  
今文隸作麾通又借為於戲字好胡切

歎辭凡三音  
嬰 嬰虛其切戲游也从女  
配聲隸俗作嬉



罍也象形借為卦  
名又麗也隸用難  
離黃鳥名倉庚也  
從佳鳥聲又借為  
流離頽離字西

域寶也俗作精  
鵬瑠竝非  
精  
精陵之切坼也  
從支从厂厂古  
厓字厂之性坼  
如有擊之者又

果孰有味亦坼其  
豐甚微故謂之精  
從未聲豪精字當  
用此隸借用釐通  
精  
精牛尾也從毛

精聲又十豪曰  
精尾別作釐理也  
多  
多里之切剝也  
劃也从三刀  
會意荔瑒字  
从此隸作勢

梨  
木  
梨良脂切果名  
木初聲俗作梨  
非  
見如支切  
孩子也  
象形小兒頭  
凶

合又借為研奚切  
幼弱也老人齒  
落更生  
稚齒如小兒齒  
曰兒齒別作倪  
覲竝非  
而  
而人

之切頰毛也象  
形漢律輕罪不  
至髡完  
其而鬚又借為  
乃代切別作耐  
耐竝非  
示  
示

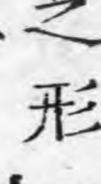
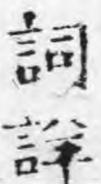
古文作示即今  
旗字象飛旂之  
形示其聲同借  
為神示字天曰  
神地曰示人曰  
鬼古者号今於  
民曰旗招

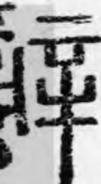
集又取義借為  
昭示字遂制祗  
為神示又制旗  
為旌示其實一  
字也昭示字遂  
制祗為神示又  
制旗為旌示其  
實一字也

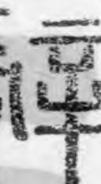
頤  
頤即移切口上  
頤也  
頤  
頤津移切謀事  
也从口次聲俗

作諮  茲津之切黑也从二玄會意春 

非 茲艸木多益也从艸絲省  秋傳何故使吾水茲通用茲非 

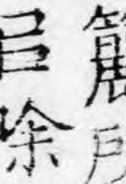
隸作私  新新也以斤其聲  詞詳茲 

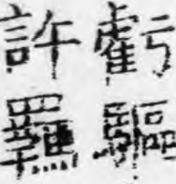
而言外在音之內言之外  辭訟也从言平猶  理臯也臯即亂字

辭會意通用辭非  辭不受也从受从辛  辭也會意已上三字俗

非  田 田莊持切田一歲曰田始殺  耕

 田 田竹器象形蓋畚畊貯皆从  田  此舊注象缶形非俗用田非

從楚空切參盤不相值也  籊所空切竹器可  除塵取細从竹

農聲隸作筵  虧驅為切氣損也从彳虛聲又  俗作筵非 許羈切虛虧古聖人名別作伏

非  道 道追切九達道也古者涂方九  軌故从九皆一道為一晉隸作達

首

夔神虺如龍一足有角象形俗作夔非

尸

尸魚為切人在尸上尸之義也

隸作危

𠂔

為丁媯切母猴也象形隸作為

𠂔

古文

𠂔

𠂔靡為切

健也

又之六切从彌从米弱象氣之出隸作糜俗作粥非

𠂔

後宣佳切薑屬可曰香口从艸

俊聲俗

作萋非

雖蟲名似蜥蜴而大从虫唯聲借為設兩辭之字俗作雖非

𠂔

雖借為設兩辭之字俗作雖非

隸作

𠂔

雖借為設兩辭之字俗作雖非

雖借為設兩辭之字俗作雖非

隸作

𠂔

雖借為設兩辭之字俗作雖非

號去是走用隋隋本音徒果切順梨因也詳見上聲

佳

佳朱惟切短尾鳥之總名也象形凡禽類尾者多从佳俗譌作佳非又借為發語辭

追切隸作

𠂔

𠂔昌坐切噓也从𠂔𠂔𠂔

𠂔

𠂔重坐切

也从𠂔脊聲俗作𠂔非

𠂔

𠂔是為切手𠂔下也从手象形俗用坐乃邊坐字

𠂔

坐遠邊也从土

𠂔

𠂔𠂔危切病也从夕意委聲俗用萎乃於偽切食牛也今

俗曰萎訓艸木枯而曰餒為食牛字非餒音奴罪切飢也俗乃作餒愈非矣

𠂔

𠂔痿痺也

廣委聲義  
與矮同

**𧰨**

累力追切  
𧰨綴得理也  
从糸𧰨聲俗作縲非

**標**  
山標

行所乘者从木  
累聲俗作標非

**𣎵**

𣎵儒佳切  
艸木𣎵𣎵也从  
生从豕者𣎵紫之生有類乎

豕豪會意俗作  
豨非通作綏

**𣎵**

𣎵居隨切  
子𣎵鳥名象形同  
聲隸用規別作雉鳩竝非

**陸**

陸翽規切  
壞也敗城阜曰陸  
从阜从隸  
二左衆力左之會意俗作墮隳竝非

**摩**

摩吁為切  
大將之旗也从手  
靡聲古通作戲俗作麾非

**𦉳**

𦉳新茲切  
念也从心从囟囟頂

門骨空自囟至心如絲相貫  
不絕會意俗作思从田非

五 斂

**斂**

斂后希切  
察也  
从𦉳古幽字从戍者謂戍守  
者當察於物色幽斂之間也會意周禮曰斂

出入不物者因之為斂  
斂近離斂又上聲  
為幾何去聲與異通用皆假借別作譏非

**斂**

盞渠希切  
呂皿有所涂祭也  
从皿幾聲隸作祈俗作機非

**𦉳**

𦉳匪斂切  
象鳥翼奮起形借為

是非字不是也隸別作飛即此字古文只用非

**𠄎**

𠄎無非切妙也人之為甚𠄎从人从𠄎省

𠄎物初生會意文聲舊从支非隸用微隱行也

**𠄎**

身於希切婦也从反身取身婦之義身之

轉注殷字从此聲隸用依倚也

**𠄎**

希香依切疏也象希疏之形說文偶遺此字稀晞皆从此

一曰本晞字从巾者所曰乾物也俗作希非

**韋**

韋于非切皮柔孰為韋口聲巽皮之韋可

借為背韋字別作違通

**𠄎**

古文

**𠄎**

口回也象回市之形

𠄎作圍守也

**𠄎**

魏語韋切高也从嵬委聲又借為國名俗作魏魏並非

**煇**

煇呼韋切光也从火輶聲俗作輝非

六 魚

**𠄎**

𠄎斤於切処也从尸得几而止也今作居乃太聲躡也即俗踞字義異

**𠄎**

虛丘於切大丘也从丘走聲別作墟非

**𠄎**

𠄎太魚切虛飯器曰𠄎為之象形太字从此聲

俗作么乃 **渠** 渠強魚切水所尻也以水梟聲又古私字 **渠** 車渠大貝夫渠荷名皆假借別作

**渠** 渠強魚切水所尻也以水梟聲又古私字 **渠** 車渠大貝夫渠荷名皆假借別作

捕魚也从魚从支 **魚** 虞求於切封豕也从豕走 **豕** 豕語

非 **胆** 胆蠅乳因中也从 **胆** 且聲俗作蛆非 **且** 且山戴石也从

非 **者** 者專於切古諸字別事詞也从白即自字 **者** 从巢古旅字諧聲秦刺詛楚文如此借為

洲渚字掌與切又借為即物之辭止野切既為供 **渚** 所專後人遂增水作渚且別之諸渚者三字古文只

一字 **諸** 諸別異之辭也从言者聲古文單用者 **諸** 為諸又常如切詹諸蝦蟆也假借別作

也 **諸** 諸別異之辭也从言者聲古文單用者 **諸** 為諸又常如切詹諸蝦蟆也假借別作

蟾蜍 **諸** 諸張如切豕而三毛叢尻者从豕者 **諸** 聲因借為諸水字別作猪瀦竝非

非 **擣** 擣抽尻切舒也又擣蒲戲 **擣** 擣木名一 **擣** 也从手雩聲別作擣非 **擣** 曰惡木也

从木虛聲今用擣乎化切與獲同且其 **擣** 皮裹於脂者與此字不同擣俗作擣非 **擣** 擣陳如切

峙踞不前也从足屠聲俗作踟躕並非

**𠂔**

昇羊諸切共舉也兩手及爪用力形兼意俗作昇非

**𠂔**

仔健仔婦官从女予

聲俗作婕好非

**𠂔**

輿車匠也从車昇聲俗作輿非

**𠂔**

臚力尻切皮也从肉盧聲

又傳也陳也假借又音跌俗作膚非

**𠂔**

足山於切足也象形古胥字所道切又以爲詩大足

字音雅𠂔𠂔二字皆从此俗作足非

**𠂔**

𠂔門戶𠂔𠂔也从𠂔象形足聲俗作疏非

**𠂔**

𠂔通也从交會意足聲俗作踈非

**𠂔**

鉏牀魚切立犇所用也从金且聲俗作鋤非

七 虞模

**𠂔**

𠂔恭于切目衰也从大目聲𠂔字从此俗用𠂔非

**𠂔**

𠂔挹也从斗𠂔聲詩

用仇俗作𠂔非

**𠂔**

𠂔虧于切襍却也从支區聲周禮方相氏𠂔疫𠂔方良凡𠂔除字皆用此

俗用驅乃馳馬也不可通用

**𠂔**

區𠂔山峻也从𠂔區聲俗作崎嶇並非

**𠂔**

矐矐俱切少肉也从矐  
矐矐聲別作癩非  
矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐

矐矐屬从金矐  
矐矐別作矐非  
矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐

矐矐也从足句  
矐矐別作矐非  
矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐

矐矐聲別  
矐矐別作矐非  
矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐

矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐  
矐矐 矐矐 矐矐

記木數借為朱  
色字別作株非  
朱 朱 朱  
朱 朱 朱  
朱 朱 朱  
朱 朱 朱

鳥之短羽飛也象形  
受字从此俗用口非  
俞 俞 俞  
俞 俞 俞  
俞 俞 俞  
俞 俞 俞

水也會意又勇王切借為俞  
越俞勝字別作逾愈竝非  
渝 渝 渝  
渝 渝 渝  
渝 渝 渝  
渝 渝 渝

歌又訓為歌也變  
也假借俗作歛非  
申 申 申  
申 申 申  
申 申 申  
申 申 申

一曰善也須臾不久  
也皆假借俗作史非  
史 史 史  
史 史 史  
史 史 史  
史 史 史



非 乃 古乎切 秦人曰市買多得曰乃 从子从

非 有棧者皆用此俗作觚 非 吳五乎切 郡名又大

言也从口从六 六音仄側口以出 非 古 文 吾

吾我自稱也从口五聲 又 非 赴 同都切 步行也 昆吾國名別作錕 錕竝非 非 赴 同都切 步行也 从走土聲 俗作徒

非 涂路也从水余聲 非 茶 苦茶也从艸 余聲 又直加切

非 余 山 余聲 別作塗 非 慕 莫 胡切 見 傲也从手莫

非 模 非 模 風無切 闌足也从木 非 隻 隻 芳 無切

非 也 舊注从寸 非 隸作敷 通 李 子 鳥之字 卯皆如

非 其 期 恒 从爪 反覆其卯會意 非 古 文 精 樓 防 無切

非 樓 桑 木 名 从木 非 鳥 鳥 水 鳥 也从鳥 几 非 天 微 无

六書在為卷一 九

夫切對有之稱天屈西北从天而屈  
其西北會意隸通用舞乃蕃舞字  
麋麋切行麋

遠也从三鹿會意又大也疏也  
俗作麋犛竝非或用粗通  
粗粗疏也从米且聲別作麋麋犛

非竝  
蘇素孤切把取禾若也一曰死而  
更生也从禾夨聲隸作蘇俗作甦非  
祖祖

且聲隸作祖通  
蜀凶俞切刈艸也象包  
束艸之形俗作菊非

於汪胡切古鳥字孝鳥也象形借為烏乎字  
嘆詞又借為語詞衣虛切于也既為借義

專後世復作鳥  
以別之別作鳴非  
古  
汚溇濁水也从  
水亏聲又鳥

鳥故鳥臥三切隸  
作洵通別作浣非  
虎虎文也象其文章屈曲  
也又借為歎詞隸作虎通

虛鳥也从隹虎  
聲虧字从此  
乎洪孤切語之餘  
也从乎象聲上越

揚之形也借為荒胡切外息  
也隸別作虎呼通後人製也  
黏黏也从黍古  
聲別作糊糊竝

非  
虛籠都切甗也飯器  
盧盛火器也  
一曰賣酒區

書正為卷一

夫切對有之稱天屈西北从天而屈  
其西北會意隸通用舞乃蕃舞字  
麤麤切行超

遠也从三鹿會意又大也疏也  
俗作盆桶竝非或用粗通  
粗疏也从米且  
聲別作麤麤

非竝  
蘇素孤切把取禾若也一曰死而  
更生也从禾魚聲隸作蘇俗作甦非  
祖

超昨胡切往也从  
且聲隸作徂通  
芻鹵俞切刈艸也象包  
束艸之形俗作菊非

於汪胡切古鳥字孝鳥也象形借為烏乎字  
嘆詞又借為語詞衣虛切于也既為借義

傳後世復作鳥  
以別之別作鳴非  
古  
汙溇濁水也从  
水亏聲又鳥

為故鳥臥三切隸  
作洿通別作浼非  
虎虎文也象其文章屈曲  
也又借為歎詞隸作虍通

霍鳥也从隹虎  
聲虧字从此  
乎洪孤切語之餘  
也从乎象聲上越

揚之形也借為荒胡切外息  
也隸別作虍呼通後人製也  
黏黏也从黍古  
聲別作糊糊竝

非  
盧籠都切甄也飯器  
盧盛火器也  
一曰賣酒區

从皿虜聲又黑也假借  
別作鑪爐壚臚竝非

齊

禾堅奚切木之曲頭止不能上  
也象形稽字从此俗混作禾非  
稽雷止也

从禾从尤从旨聲一曰木之曲上尤者異也有所異  
處必稽考之即遲留也會意又計也假借俗作稽非

叶問疑也从口卜會  
意書七叶疑通用稽  
音入無所通者从谷

作溪非  
醜 醜馨奚切酸漿也从酉从  
𠂔 𠂔會意𠂔聲別作醜非

𠂔切衽袪短衣也从𠂔  
聲俗用作祇敬字非  
隄 隄塘岸也从𠂔是聲  
俗用堤乃丁禮切滯

也  
𠂔 𠂔田黎切𠂔也从  
口𠂔聲別作啼非  
𠂔 𠂔足也从足𠂔  
聲俗作蹄非

篔 篔邊迷切竹器也从竹  
毘聲俗作篔筴竝非  
陞 陞牢獄所召  
拘罪人也从

自土者古以上室依自為  
獄非聲別作隍隍竝非  
攬 攬篇迷切反手擊  
之也从手毘聲別

作批 **鼓** 鞀駢迷切騎鼓也从非

**賚** 齋戔西切持遺人也

从貝齊聲 俗作賚非 **權** 權直菜肉之通稱从非市次皆聲別作齏通俗作蓋非

**躋**

躋登也从足齊聲 齊切悲聲从言 聲別作躋非 **淒** 淒雲雨起也从水妻聲俗作凄非

**訢** 訢先

齊切悲聲从言 斯聲俗作嘶非 **齋** 齋前西切肚齋也从肉齊聲俗作臠非

**齋**

麇研奚切後麇也从鹿兒聲別作猊非

**黎**

黎憐題切罌木名初古利字諧聲下象木之

又借為黎罌字此字見秦泰山石 刻俗篆从黍繆別作黎稊罌並非

**圭**

圭涓畦瑞玉天子

諸侯所執各有名上圜 下方象形俗从重土非

**攜**

攜玄圭切提也从手 舊聲俗作攜携並非

九 佳 皆

**龔** 龔雄皆切樂和龔也 从龔皆聲隸作諧

**階**

階居龔切陸也 从自皆聲別作

皆 **鞞** 鞞戶佳切革生鞞也 从革奚聲俗作鞋非

**蒹**

蒹公懷切也从艸聲从

重八會意  
隸作垂

𠂔

高公銓切口戾不正也从  
口𠂔聲別作𠂔𠂔

𠂔

囊乎垂切藏挾於衣中也  
心之所息念藏貯亦曰囊  
隸作懷

厓

厓空佳切山邊

也从厂象形圭聲  
別作崖涯竝非

𠂔

裨部皆切籀也从木卑聲  
別作牌非又部迷切園榼

也又步覺切親身棺也  
彌切果名柿屬也皆假借

𠂔

藿謨皆切瘞也  
从艸𠂔聲俗作

非埋

𠂔

又初佳切手指相鎔也象形  
為筭屬字又初牙切俗作釵非

𠂔

些鉅佳切祭天焚燎也  
从示此聲俗用柴非

柴

柴小木枝材也从木  
此聲又師行野次豎

檉木名曰柴籬  
太聲別作寨非

十 灰 哈

𠂔

落堂來切水衣也  
艸治聲俗作苔非

𠂔

戕將來切傷也  
从戈丰聲戈有

傷害之義又借為語詞  
隸作哉加口巨別之

𠂔

𠂔害也从𠂔有物梗  
之為𠂔會意又借為

天火之出別作灾裁災皆後人所制隸字也

十

十 牆來切木質也在地為木伐倒為十象

其支根斬伐之餘也从木省別作材非

來

來郎才切來牟麥也象芒束之形借為來來字

又太聲別作徠秣竝非

自

自都回切聚土也象形戴侗謂小自也眡自而殺自之義也俗

非作堆

糞

糞徒回切亮兒从亮貴聲別作類非

廡

廡屋从上頃下也从广隹

聲隸用類非

梧

梧晡枚切飲器从木否聲俗作杯孟竝非

盃

盃鋪枚切婦

一月也 从因不聲俗作脛非

不

不 坏芳梧切丘再成者一曰未燒者从土不聲俗作坯非

裴

裴蒲枚切裴回長衣兒从衣非聲別作俳佻竝非

果

果謀梧切酸果也古

梅字从木甘會意又莫昂切凡不知名者皆言某後人借用

毒

毒艸盛上出也从中母聲

又母罪切常凡也又莫佩切田美也皆假借俗作莓晦每竝非

回

回胡隈切轉也从中象

回轉之形天周地外二气回轉其中也通志云回古雷字借為回旋之回別作徊廻竝非

回

古文

𧈧

傀姑回切偉也从人鬼聲俗作瓌非

雷

雷盧回切舍易薄動生物者也古文

作回小篆加雨以別之又作雷以田為聲俗作雷非古者酒尊画雲雷之象故又借為尊雷字隸作罍同

田田田田田田

古文田田田田田田

十一

真諄臻

𧈧

麋俱倫切麋也从鹿困省聲隸作麋俗作麋非

𧈧

𧈧七倫切行交交小進也

从文允聲隸作逡趨竝非

𧈧

𧈧樞倫切蠢也歲之始也𧈧易也故从口屯聲舊从艸作𧈧非

春

𧈧

𧈧敕倫切木名佢樗琴材从木屯聲或作楸

𧈧

𧈧船倫切口齋

也从肉辰聲別作唇非唇側鄰切驚也

𧈧

𧈧

𧈧眉貧切山在蜀前丘西

傲外在禹貢梁州江所出也从山散聲𧈧眉貧切悶也俗作岷非

𧈧

𧈧常倫切孰也从音

𧈧會意俗作享非𧈧字从此

𧈧

𧈧俞倫切徧也齊也从勺二指事又規倫切別作均古又

用為韻字  
後人所制  
份悲巾切文質備也从  
非

民切鬪也从門  
賓聲俗作續非  
頁會意借為頓數字別作

頓竝  
意又卑民切別作濱非  
非

也从聿从三  
津字从此  
盡氣液也从皿聿聲俗  
用津非津水度處也

秦慈鄰切國名地空禾故从  
禾从春省會意隸作秦通  
古

實也人物所受於有生之初者也人受氣以生目  
先神之所聚無非實也故从目从止化也从气之

狀也會意  
俗作真非  
古  
謨稱人切恚也从言直  
聲俗用真非真待年

嗔盛氣也詩  
振旅嗔嗔  
申升人切神也象七月会氣白  
屈而申也又吏以舖時旺事也

旦政也又借為屈申  
字隸作申別作伸非  
古  
坤池鄰切宛  
丘地名从自

申聲隸作陳傳寫之譌也又  
借為去聲軍列也別作陣非  
晨早昧爽也从  
日辰聲日音掬

自持也俗  
作晨非

因伊真切就也从口能大者眾圍  
就之也會意又仍也又借為昏因

之因有所因  
也別作姻非

聖塞也从土西聲  
別作堙堙湮竝非

古文

麋離珍切仁獸也从鹿  
各聲俗用麟大牝鹿也

葬鬼火也象  
火燄之形兵

此及牛馬之血為葬  
又良刃切俗作燐非

仁而鄰切心之德愛之  
理也从人从二二古上

字元之轉注蓋元从二从人仁則从人从二在天為  
元在人為仁人所以出於萬物之上也仁也舊說必

二聲誤  
隸作仁

古栗

栗緇詵切木名實如小栗  
从木辛聲俗作榛非木叢

生  
覓

漕水在鄭从水曾聲俗  
用漕非漕乃入淮水也

漕疏臻切  
進也从二

先諧聲別  
作駢非

十二 文欣

帛渠云切下裳也从  
巾君聲俗作裙非

燹許云切火煙  
上出也从火巛

形兼意又借為香  
艸別作燻薰竝非  
墓 墓巨斤切黏土也上从黃  
省又几隱切黃土至黏會

意俗作  
墟非  
墓 竝古  
穎 穎于分切除苗  
機也从耒員聲

俗作  
耘非  
員 員紛亂也从員者  
數也云聲俗作紕非  
壺 壺於云切  
壺壺氣兒

象形別作氤  
氲 氲紛亂也从員者  
數也云聲俗作紕非  
芬 芬敷文切艸初生香分  
芬非  
罌 罌

聲別作續紛竝非  
鬩 鬩亂也从門爨  
聲別作續紛竝非  
民 民無分切齧人蟲也  
民 民聲俗作蚊非

十三 元 魂 痕

鷓 鷓公魂切雞也从  
鳥軍聲俗作鷓非  
罪 罪弟兄也从弟罪聲  
罪即鯀省俗用昆

非 幃 幃褰衣也从巾  
軍聲俗作裨非  
髡 髡枯昆切髮也  
从髟兀聲俗作髡

非 尻 尻徒魂切髀也象  
形俗作臀髀竝非  
奔 奔逋昆切走也  
从辵省非聲非

古奔字古通用賁上  
亦从非俗作奔非  
豐 豐莫昆切赤苗嘉穀  
从艸豐聲俗作豐非

尊 尊祖昆切盛酒器也从酉卅奉之也

也久止也中从田會意豕義鉞俗用原

泉本也从三泉會意出吳采鸞韻舊音

聚落也从邑屯聲俗作村非

詞訓於也緩也又太聲

𩇛 象形又借為尊卑字別作樽鎮並非

𩇛 象形又借為尊卑字別作樽鎮並非

𩇛 象形又借為尊卑字別作樽鎮並非

𩇛 象形又借為尊卑字別作樽鎮並非

𩇛 象形又借為尊卑字別作樽鎮並非

冤 冤屈也从兔在口

冤屈也从兔在口下會意俗作寃非

𩇛 𩇛驚呼也𩇛二口會意俗作喧非

壞 壞樂器也

壞樂器也以上土作六孔从土夔聲俗作壞非

多會意番聲春秋傳曰天子有事鐻焉俗作鐻非

𩇛 𩇛燒田也从火𩇛聲又𩇛 𩇛羊也𩇛都昆切怒

𩇛 𩇛燒田也从火𩇛聲又𩇛 𩇛羊也𩇛都昆切怒

𩇛 𩇛燒田也从火𩇛聲又𩇛 𩇛羊也𩇛都昆切怒

章聲又借為篤也崇也阜也大也勉也又借為高堆之名別作惇墩竝非

十四 寒 桓

干 干居寒切木之身也从木去其支本象木干之形故十干之義取此數竹木亦曰干猶言

箇也干楯干犯干求皆假借又去聲 貞 貞者事之干也通作幹俗作竿非 乾 乾燥也从乙乾

聲乙物之萌牙也見口則易燥會意又渠 天 天木 天切易首卦之名假借通用幹俗作乾非

寒切槎識也从木天其斫木但折狀指事禹貢隨山 棊木謂隨所行林木斫其枝為道記識也俗用刊非

刊削 看 看睇也从手睪目而望也 單 單多 寒切

復之對也从車省口聲又特也竭也假 借又上衍時連二切別作禪彈竝非 干 干切

行凡也从弓凡 會意隸作彈 古 餘也从夕肉會意

俗用 豸 豸河干切野犬名从豸 闌 闌郎干切門遮

殘非 干聲別作犴犴竝非

也从門東聲別作欄欄欄竝非

母

母沽歡切元首服也古冠字象形隸作冠服之也

𠄎

𠄎多官切物初生之題上象生形下象根也中一地也題猶額也發𠄎𠄎緒之義取此俗

用端乃正立也

般

般蒲官切旋辟也从自从攴指屬令自旋者也會意又浦潘浦還二切樂

也數之別也還也三義皆假借凡般桓般樂皆當用般俗作盤非

𠄎

古𠄎文

𦏧 𦏧纓馬髦飾也从糸𦏧聲借為𦏧多字符袁切俗作𦏧非

𦏧

𦏧浦潘切箕屬象形借為

𦏧 運字俗作搬非

𦏧

𦏧謨官切冒其目而取也故从目从又又手也所以取物會意

又亾取切長也延也借聲別作謾瞞漫竝非

𦏧

𦏧𦏧也從廿五行之數二十分為一辰从

𦏧 𦏧之義也會意本毋扶切俗作滿非乃人姓出山陽

𦏧

𦏧𦏧官切積竹杖也从木𦏧聲

別作攢

𦏧

𦏧積木以殯也聚也从艸取聲會意出禮記別作攢攢竝非

𦏧

𦏧胡官切鴟屬有毛角象形舊字从此俗作𦏧非

𦏧

𦏧山羊細角也象形

易莧陸交交寬字从  
此聲俗用莧乃菜也狹澗切

十五 山 刪

**閒**

閒居閑切京也从門从月門之京見月會意  
又何閒切暇也又太聲皆假借一曰中也俗

作間非通用閑  
亦非閑闌也

**閑**

古文

**擊**

擊苦閑切恠也从  
手取聲俗作慳非

**覲**

覲很視也从覲屬聲  
又太聲別作覲非

**紉**

紉古頑切織貫  
杼也从絲省

聲巨絲貫杼有通會之  
義關字从此俗作筭非

**鰈**

鰈姑頑切魚名从魚  
从橫目丰象鬚形魚

目不閉會意故為老而無妻之  
稱古通用於俗作鰈从水非

**彎**

彎烏鰈切持  
弓關矢也从

弓繼聲又借為彎  
曲字別作灣非

**環**

環戶筵切璧也从玉叢聲  
又借為幻妄之幻別作鑲

非 **班**

古文 **班**

班希還切分瑞玉也从珥

乃會意通作放俗作班非

**攀**

辯駁文也从文辨  
聲會意俗作班非

**非**

非披班切引也象兩手  
相非之形俗作攀非

屨

屨數還切門闕也从  
戶累聲俗作櫟非

六書正論  
戶聲上

