

Wikimedia Commons como ferramenta de divulgação científica

Quem somos

**A GENTE TRABALHA
PARA FAZER
SEMPRE MAIS PELA
NOSSA HISTÓRIA.
NA TEORIA E NA
PRÁTICA.**

PROJETO
MAIS+ TEORIA
DA HISTÓRIA
NA WIKI

**Rafael
Ghidini**

Mestre em Geografia pela Universidade Estadual do Oeste do Paraná. Wikimedista desde 2014, atua principalmente nos bastidores entre robôs, biografias e xícaras de café vazias.



**Flávia
Varella**

Professora adjunta de Teoria da História na Universidade Federal de Santa Catarina. Wikimedista registrada desde 2015 e autorrevisora. Faz questão de passar o "vício wikipedista" adiante.



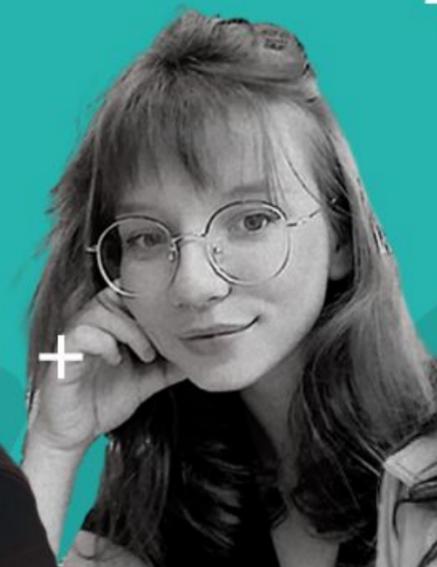
**Ana
Farion**

Graduada em História na Universidade Federal de Santa Catarina. Interessada na representatividade feminina e LGBTQIA+ dentro dos projetos Wiki.



**Bruna
Grando**

Graduada em História na Universidade Federal de Santa Catarina. Wikimedista registrada desde 2021. Se interessa por História Antiga, Arqueologia e acredita no potencial da História Pública.



**Danielly
Dias**

Graduada em História na Universidade Federal de Santa Catarina, mas com um pezinho em Portugal. Que fixe! Wikimedista registrada desde 2017 e autorrevisora.



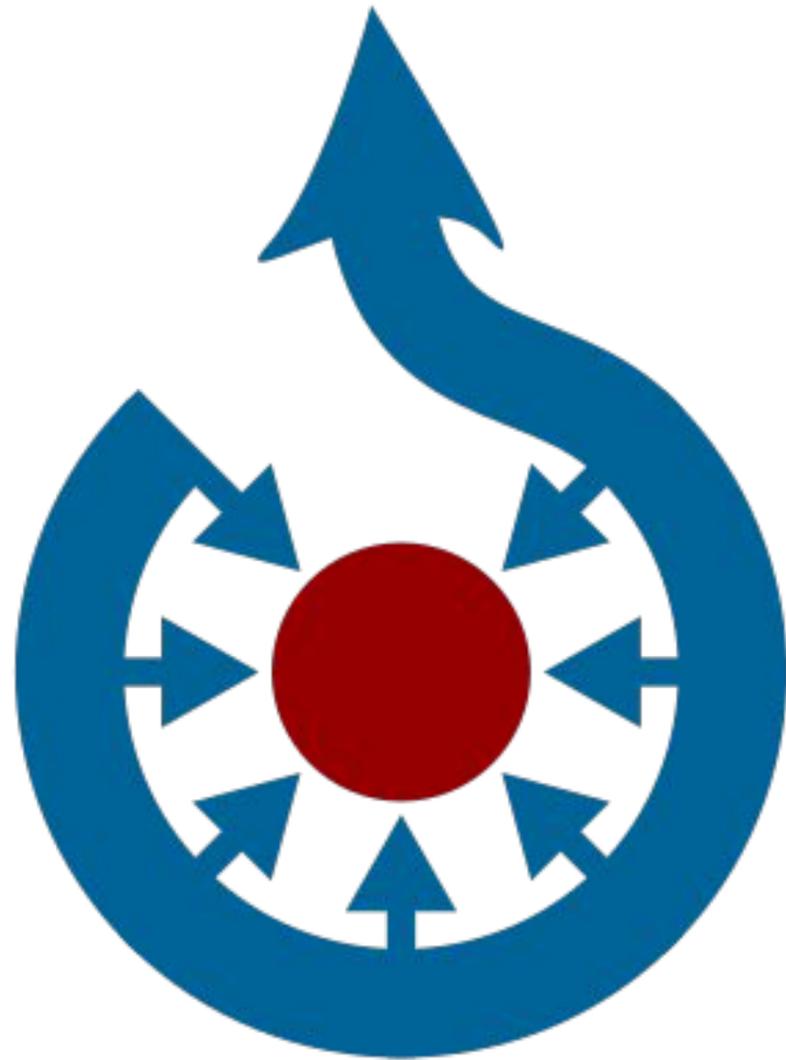
PROJETO
Mais+
TEORIA DA HISTÓRIA
NA WIKI

Nossa programação desta tarde

Estes são os tópicos que vamos abordar

- Wikimedia Commons e suas possibilidades
- Tipos de multimídias
- Licenças Creative Commons
- Direitos autorais
- Carregue uma imagem licenciada no Wikimedia Commons





**WIKIMEDIA
COMMONS**

O Wikimedia Commons é um repositório gratuito de multimídias utilizado pela Wikipédia e todos os outros projetos Wikimedia.

Por que inserir imagens no Wikimedia Commons?



Documentação

Você pode armazenar arquivos em imagens, PDF, e outras extensões de arquivo no repositório. Por isso, o Wikimedia Commons pode ser um grande aliado no suporte e disseminação livre de fontes primárias em domínio público, registros, etc.



Suporte

O Wikimedia Commons dá suporte aos demais projetos da Fundação Wikimedia. Nesse sentido, você pode carregar imagens para serem usadas na Wikipédia, por exemplo, ilustrando artigos dos mais variados temas.



Visibilidade

As lacunas de conteúdo existentes na Wikipédia se refletem em diversos projetos. Você pode ajudar a diminuí-las no Wikimedia Commons inserindo imagens de pessoas negras ou multimídias que possam ilustrar temas importantes para esta comunidade.

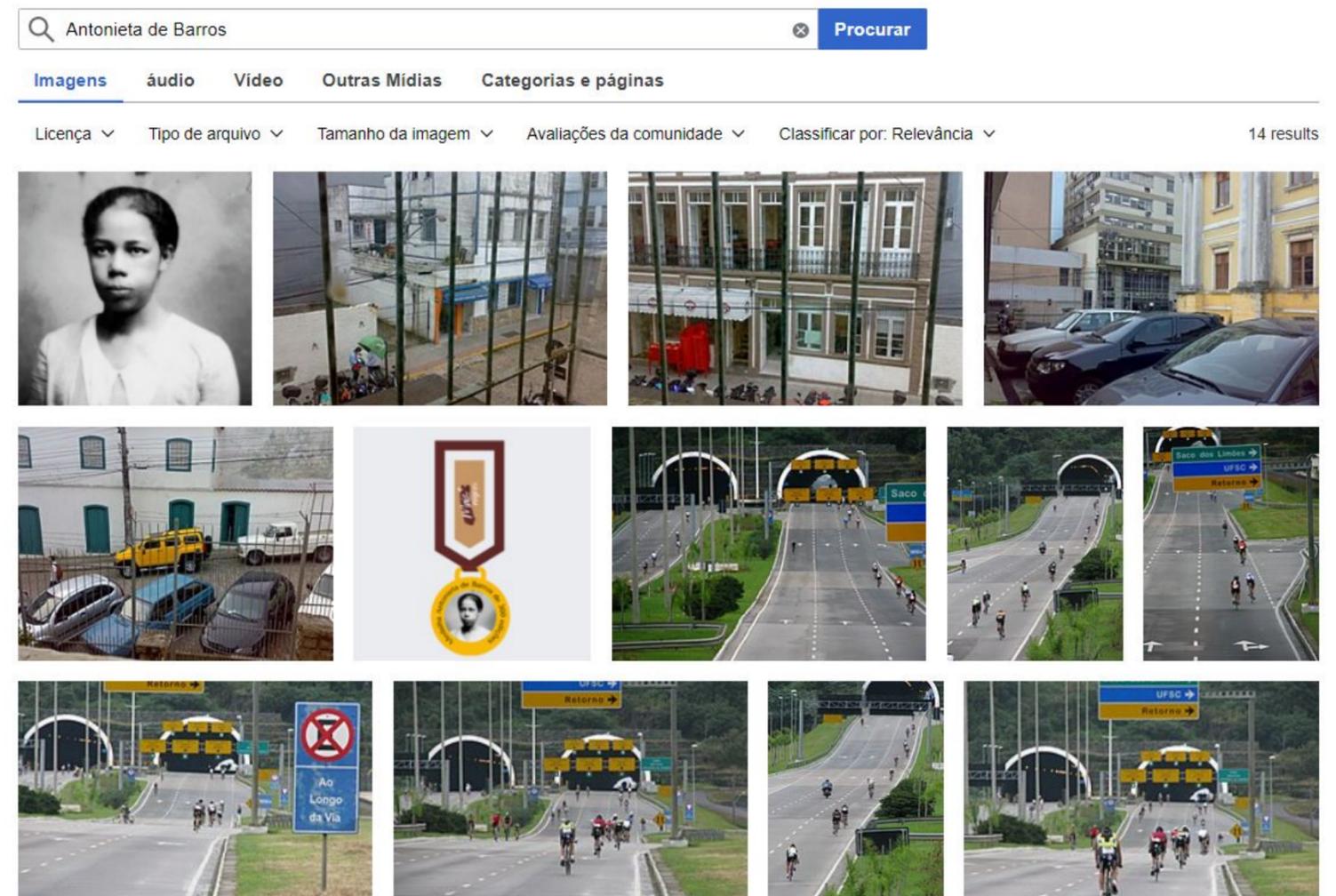
Que tipo de material pode ser disponibilizado no repositório?

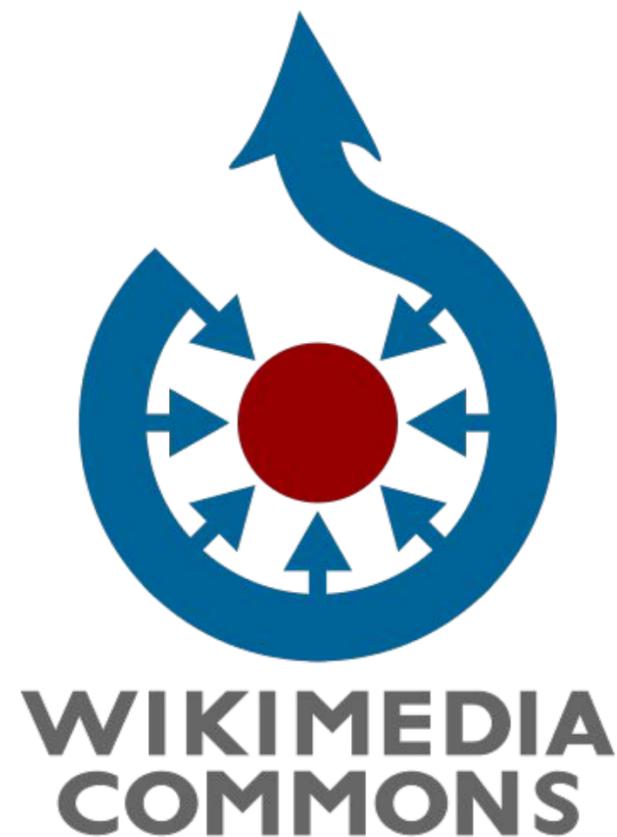
- ✓ De caráter **educacional**, em seu amplo significado, pautado na ideia de difusão do conhecimento educativo, instrutivo e informativo.
- ✓ Imagens, vídeos, áudios, PDF, DjVu, em diferentes tipos de extensões de arquivo. Procure saber quais são as extensões aceitas no repositório, pois nem todos os arquivos podem ser inseridos na plataforma.

Imagens também constroem narrativas

Além do conteúdo escrito, é preciso ter em mente que os conteúdos visuais também podem produzir e reproduzir a desigualdade de gênero, a racialização e a hierarquização dos corpos.

Convidamo-lhes a refletir sobre como produzir e disponibilizar imagens e representações gráficas que promovam a equidade, em um diálogo entre a perspectiva de gênero e o enfoque antirracista.

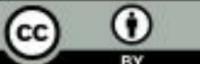
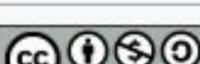
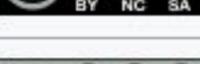


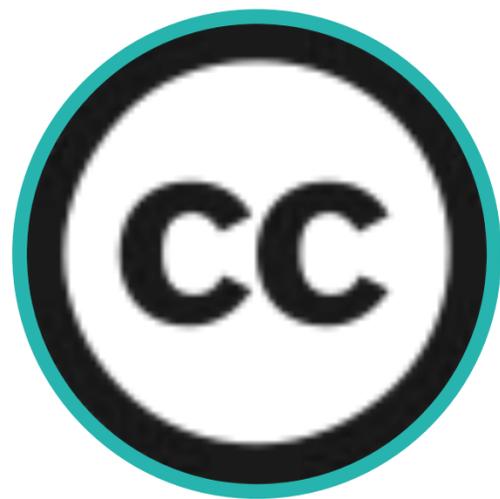


Tipos de multimídias que podem ser adicionadas ao Commons

- ✓ Multimídias de sua autoria.
- ✓ Multimídias em domínio público.
- ✓ Multimídias disponibilizadas por outras pessoas em licenças CC BY, CC BY-SA ou CC0.

Licenças CC no Wikimedia Commons

Símbolo	Descrição	Sigla	Cultura do remix	Permissão de uso comercial	Definição de Obras Culturais Livres	Open Definition
	Libera conteúdo globalmente sem restrições	CC0	✓	✓	✓	✓
	Atribuição	BY	✓	✓	✓	✓
	Atribuição + Compartilhual	BY-SA	✓	✓	✓	✓
	Atribuição + NãoComercial	BY-NC	✓	✗	✗	✗
	Atribuição + SemDerivações	BY-ND	✗	✓	✗	✗
	Atribuição + NãoComercial + Compartilhual	BY-NC-SA	✓	✗	✗	✗
	Atribuição + NãoComercial + SemDerivações	BY-NC-ND	✗	✗	✗	✗



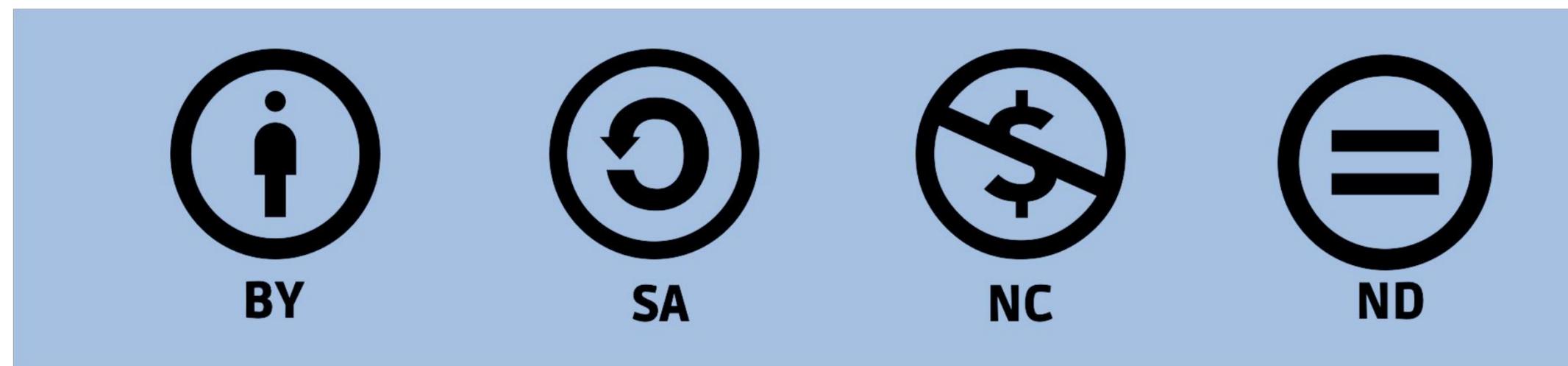
Símbolo

Obras sob uma licença Creative Commons são acompanhadas de um duplo C como símbolo visual.

Licenças Creative Commons

Em uma licença tradicional, a pessoa que é titular de direitos entra em uma relação específica com outra pessoa para autorizar determinados usos. No caso das licenças Creative Commons, titulares de direitos estabelecem os termos da autorização, que é dada para qualquer pessoa que queira fazer uso daquela obra – naqueles termos. A pessoa que vai usar precisa respeitar as condições e limites estabelecidos na licença, assim como ocorre quando uma licença é dada para uma pessoa particular.

As licenças Creative Commons são flexíveis



A pessoa titular dos direitos é quem escolhe a licença que achar mais adequada para licenciar sua obra. Há quatro características que, combinadas, “montam” a licença que se vai utilizar.

Quatro características das licenças Creative Commons



Atribuição (BY)

Atribuição é a exigência de que todo e qualquer uso da obra indique a autoria dela.



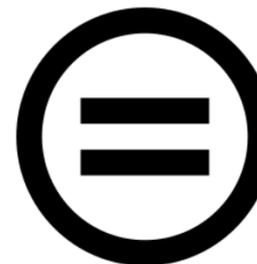
Compartilha Igual (SA)

Obras derivadas devem ser licenciadas sob a mesma licença que a obra original foi licenciada.



Não Comercial (NC)

Impede uso que possa ser entendido primariamente como direcionado à vantagem comercial ou compensação monetária.



Não Derivados (ND)

Permite usos da obra no original, sem derivações, transformações, adaptações ou modificações.

O que são direitos autorais?



Lei 9.610/98, a Lei de Direitos Autorais (LDA)

O direito autoral protege obras científicas, artísticas e literárias que sejam originais, estejam expressas em algum suporte, e por prazo determinado. O direito autoral é o direito de exclusividade do autor de explorar sua obra e de ser associado a ela.

Que direitos autorais são esses?

01 Direitos morais do autor ou da autora sobre sua obra

Dizem respeito à ligação da obra com o autor ou a autora, incluindo o direito do autor ser reconhecido como o criador da obra, de assegurar a integridade de sua criação e de modificá-la, dentre outros. A LDA não permite que se renuncie a eles, nem que sejam cedidos ou vendidos.

02 Direitos patrimoniais do autor ou da autora sobre sua obra

Englobam o direito exclusivo que os autores e das autoras têm de utilizar, fruir e dispor da obra e de autorizar outras pessoas a usarem e explorarem sua obra. Diferentemente dos direitos morais, o autor ou autora pode vender, doar ou simplesmente renunciar aos seus direitos patrimoniais.

Como ter os direitos autorais?



Lei 9.610/98, a Lei de Direitos Autorais (LDA)

Não é preciso registrar uma obra para que ela seja protegida pela LDA – a proteção existe com a mera criação (e sua exteriorização). Não é necessário nenhum depósito, pagamento ou qualquer outra formalidade. Embora essas formalidades possam existir em alguns setores e serem úteis para certos fins, não são requisitos para que se forme o direito autoral.



Todas as obras intelectuais (livros, vídeos, filmes, fotos, obras de artes plásticas, música, intérpretes etc.), mesmo quando digitalizadas, não perdem sua proteção, portanto não podem ser utilizadas sem prévia autorização. Apesar de qualquer pessoa que tenha acesso à Internet poder inserir nela material e qualquer outro usuário poder acessá-lo, os direitos autorais continuam a ter sua vigência no mundo on-line, da mesma maneira que no mundo físico.

Plínio Martins Filho

Em 2015, SciELO adota CC-BY como licença padrão de revistas

Para que o Acesso Aberto atinja plenamente seu potencial, é necessário que as barreiras de reutilização dos conteúdos científicos sejam também removidas.

Dentre todas as licenças, a **CC-BY é a mais efetiva para maximizar a disseminação da informação**, tendo em vista que é a menos restritiva, proporciona maior grau de liberdade de reutilização dos conteúdos e, como as demais licenças, assegura que o crédito de autoria seja devidamente atribuído ao autor ou autores, ao periódico ou outro meio onde o artigo foi publicado originalmente.

Isso faz com que a licença CC-BY seja a licença de maior compatibilidade quando combinada a outros tipos de licenças, ou seja, os conteúdos estão liberados para interoperar plenamente com os mais diferentes sistemas e serviços, incluindo os comerciais.



Quando terminam os direitos autorais?

01 Direitos morais do autor ou da autora sobre sua obra

Pela lei brasileira, alguns direitos morais não têm limitação de prazo de proteção. É o caso dos direitos que garantem a atribuição de autoria e a integridade da obra. Mesmo séculos depois da morte do autor ou da autora, a autoria ainda deve ser reconhecida nas utilizações.

02 Direitos patrimoniais do autor ou da autora sobre sua obra

A regra atual é que os direitos patrimoniais sobre a obra duram por toda a vida do autor ou autora e mais 70 anos após sua morte.

Infográficos carregados no Wikimedia Commons precisam conter apenas elementos em Licença Livre

Na atividade da disciplina, dê preferência para multimídias presentes no Wikimedia Commons.

Sugestões de categorias que possuem vários ícones que podem ser utilizados nos infográficos

Category:Plain black SVG icons

A categoria possui mais de 600 ícones em formato SVG na cor preta, representando elementos variados.

Category:Plain black SVG people icons

A categoria possui mais de 800 ícones em formato SVG na cor preta, representando pessoas ou elementos relacionados.

Category:Open Access Icons

A categoria possui mais de 180 ícones em formato SVG que simbolizam aspectos do acesso aberto, da ciência aberta e questões relacionadas.

Category:SVG people icons from the Noun Project

A categoria possui mais de 800 ícones em formato SVG na cor preta, representando pessoas ou elementos relacionados. Todos foram disponibilizados em licença CC por contribuidores do *Noun Project*.

Você **não pode** carregar no Wikimedia Commons infográficos com elementos que sejam advindos de sites que não possuam licença livre, como:

- Canva
- Alchetron
- Freepik.com
- GM Media Online photos
- Pexels.com
- Photobucket.com

Confira a lista completa em:

https://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Bad_sources

Exemplo de aviso de violação de licença:

O arquivo [[:{{{1}}}] foi sinalizado como uma possível infração de *copyright* (direitos autorais). O Wikimedia Commons só aceita conteúdo livre, isto é, imagens e outros arquivos multimídia que possam ser utilizados por qualquer pessoa, para qualquer fim. A legislação tradicional de direitos autorais não permite estas liberdades e *salvo indicação em contrário, tudo o que você encontrar na Internet tem os direitos protegidos e não é permitido aqui*. Para mais detalhes sobre aquilo que é aceitável, leia [Commons:Licenciamento](#), por favor. A página [Commons:Copyright rules](#) também lhe poderá ser útil, ou pode colocar perguntas sobre as normas do Commons na [esplanada](#).

O arquivo que você adicionou foi eliminado. Se achar que esta eliminação não foi feita de acordo com as normas, pode [pedir o restauro](#).



O Wikimedia Commons leva muito a sério a infringência de direitos autorais, e quem nelas persistir será impedido de editar.

[Afrikaans](#) · [asturianu](#) · [azərbaycanca](#) · [Bahasa Indonesia](#) · [Bahasa Melayu](#) · [català](#) · [čeština](#) · [dansk](#) · [Deutsch](#) · [Deutsch \(Sie-Form\)](#) · [English](#) · [español](#) · [euskara](#) · [français](#) · [galego](#) · [hrvatski](#) · [italiano](#) · [Lëtzebuergesch](#) · [magyar](#) · [Malti](#) · [Nederlands](#) · [norsk bokmål](#) · [norsk nynorsk](#) · [oʻzbekcha / ўзбекча](#) · [Plattdüütsch](#) · [polski](#) · [português](#) · [português do Brasil](#) · [română](#) · [sicilianu](#) · [slovenčina](#) · [slovenščina](#) · [suomi](#) · [svenska](#) · [Türkçe](#) · [Tiếng Việt](#) · [Zazaki](#) · [Ελληνικά](#) · [беларуская](#) · [беларуская \(тарашкевіца\)](#) · [български](#) · [македонски](#) · [русский](#) · [српски / srpski](#) · [тоҷикӣ](#) · [українська](#) · [հայերեն](#) · [मराठी](#) · [বাংলা](#) · [മലയാളം](#) · [සිංහල](#) · [မြန်မာဘာသာ](#) · [ไทย](#) · [한국어](#) · [日本語](#) · [中文 \(简体\)](#) · [中文 \(繁體\)](#) · [עברית](#) · [العربية](#) · [فارسی](#) · [+/-](#)

Identificação de reutilização de elementos e categorização

Se a imagem possuir elementos gráficos reutilizados do Wikimedia Commons, como será o caso dos infográficos produzidos na disciplina, é preciso **informar a procedência** destes elementos.

Também é preciso **selecionar as categorias** adequadas para cada infográfico antes de iniciar o processo de carregamento.

Descrição do arquivo [\[editar \]](#)

Descrição	Português: Banner do evento Mais Diversidade em Teoria da História na Wiki
Data	27 de outubro de 2023
Fonte	Trabalho próprio pelo carregador. Contém fragmentos de: 
Autor	Bruna Grando (Projeto Mais+)

Categoria (+⁺): [Identidade visual do Projeto Mais Teoria da História na Wiki em 2023](#) (-) (±) (↓) (↑) | (+)

Categorias ocultas: [CC-BY-SA-4.0](#) | [Self-published work](#)

O que é uma categoria?

Uma categoria é uma página especial que pretende agrupar as páginas e multimídias relacionadas. Na prática, isto implica que irá associar um único assunto a uma dada categoria.

No Wikimedia Commons existe uma página de busca de categorias onde se pode **pesquisar por tema**. Uma dica importante é realizar a busca não apenas em português, mas também em inglês, pois muitas categorias são organizadas nesta língua.




WIKIMEDIA
COMMONS

Página principal
Bem-vindo(a)
Portal comunitário
Esplanada
Ajuda

participação
Enviar arquivo
Mudanças recentes
Novos arquivos
Imagem aleatória
Contactar

Ferramentas
Páginas especiais
Versão para impressão
Obter URL encurtado

Página especial

Categorias

As seguintes categorias existem na wiki e podem, ou não, ser usadas. Veja também as [categorias desejadas](#).

Categorias

Listar categorias começando por:

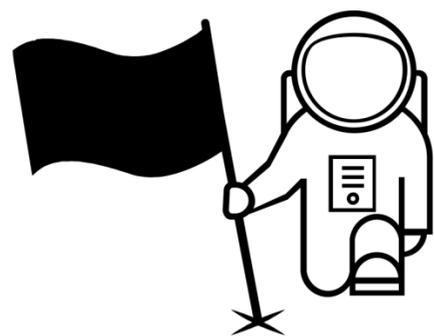
*

Exibir

(primeira | última) Ver (50 anteriores | próximos 50) (20 | 50 | 100 | 250 | 500)

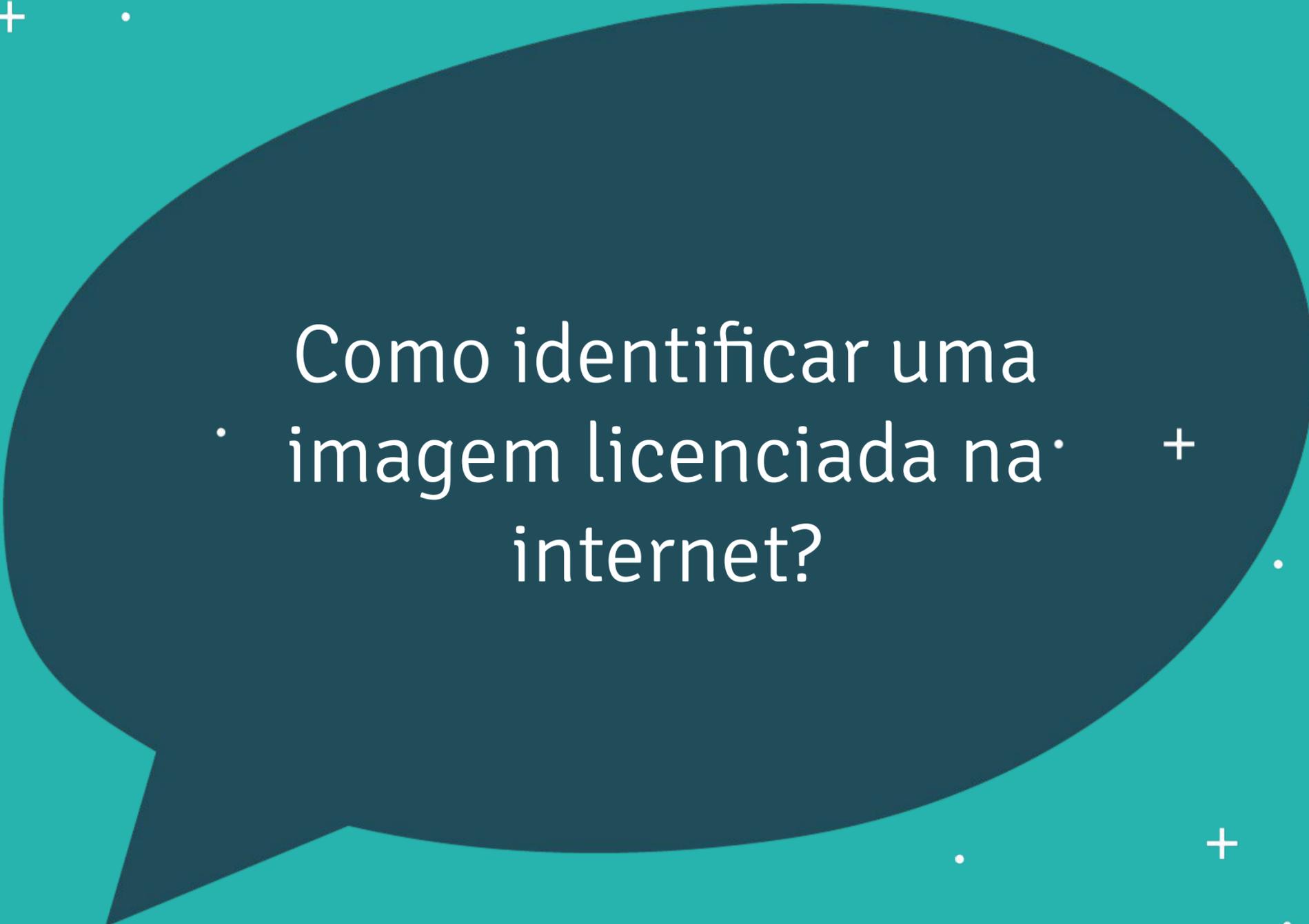
- ! (0 membro)
- !!! (137 membros)
- !---demo (0 membro)
- !Caminhos pelotenses (2 membros)
- !Editatona EPETH (0 membro)
- !!lustre Patrimônio (2 membros)

Atividade



Carregue uma imagem no Wikimedia Commons que esteja disponível na internet com um licenciamento livre

Foque em imagens que possam ser aproveitadas posteriormente para a confecção dos infográficos.



Como identificar uma
imagem licenciada na
internet?

1

Faça sua busca em locais estratégicos. Concentre sua busca nesses dois repositórios de ícones: icon-icons.com e [repositório UFSCar](#).

2

Escolha um ícone. Procure um ícone que possa ser útil na construção de seu infográfico e que esteja licenciado corretamente para ser carregado no Commons.



15 minutos

Lembrete

Peça ajuda! Você pode e deve solicitar auxílio da Danielly todas as vezes que tiver alguma dificuldade!

3

Compartilhe o ícone com todos. Em conjunto, vamos verificar os ícones escolhidos para que não haja nenhuma dúvida na hora do carregamento da imagem no repositório. Você pode compartilhar o link por chat ou mostrando a tela do seu dispositivo.



5 minutos

Lembrete

Peça ajuda! Você pode e deve solicitar auxílio da Danielly todas as vezes que tiver alguma dificuldade!

4

Faça o carregamento do ícone no Wikimedia Commons. Siga o passo a passo indicado no slide a seguir e adicione sua imagem no repositório de multimídias. Verifique se a imagem ainda não existe no Commons.

 10 minutos

Lembrete

Peça ajuda! Você pode e deve solicitar auxílio da Danielly todas as vezes que tiver alguma dificuldade!

Insira um ícone licenciado no Wikimedia Commons

1 Escolha um ícone do site indicado

No icon-icons.com, busque por uma imagem que contribua para a construção de seu infográfico.

1

2 Verifique o licenciamento da imagem

Verifique o licenciamento da imagem e se ele se adequa aos parâmetros exigidos pelo Wikimedia Commons.

2

3 Baixe a imagem

Para realizar o *upload* da imagem no Wikimedia Commons, é necessário que ela esteja armazenada em seu computador.

3



4 Vá para o Uploader do Wikimedia Commons

Na página inicial do Wikimedia Commons, clique em “upload”

4

Assistente de Envios

[Deixar um comentário](#) · [Métodos alternativos de upload](#) · [Voltar ao formulário antigo](#)

Por favor visite [Ajuda de envio de arquivos](#) se você tiver perguntas sobre envio de arquivos.

Aprender **Enviar** Direitos de liberaçã Descrever Adicionar dados Usar

 **Selecionar arquivos de mídia para compartilhamento**

Solte os arquivos aqui

ou

[Compartilhar imagens do Flickr](#)

5 Clique no botão azul “Selecionar arquivos de mídia para compartilhamento”

Em seguida, carregue o ícone que foi baixado em seu computador no passo 3 e verifique se ele já existe ou não no repositório de imagens.

5



Insira uma imagem licenciada

6

Evidencie que o arquivo não é de sua autoria

Selecione a opção “este arquivo não é de minha autoria” na hora de realizar o download. Informe a URL do site do qual você salvou a imagem na seção “Fonte” e o nome da autoria na seção “Autor(es)”.

7

Preencha as informações sobre a imagem

Preencha os campos indicados sobre a imagem, incluindo as categorias mais adequadas.

8

Publique a sua imagem

Você só precisa clicar no botão azul “Publicar arquivos”.



Você pode pular o preenchimento dos dados estruturados da imagem

Assistente de Envios

[Deixar um comentário](#) · [Métodos alternativos de upload](#) · [Voltar ao formulário antigo](#)

Por favor visite [Ajuda de envio de arquivos](#) se você tiver perguntas sobre envio de arquivos.

[Aprender](#)

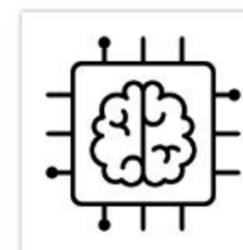
[Enviar](#)

[Direitos de liberaçã](#)

[Descrever](#)

[Adicionar dados](#)

[Usar](#)



Remover

Título da imagem

Crie um título curto e único, que servirá de nome do arquivo. Use uma linguagem simples com espaços. Omita a extensão do arquivo.

Noun-artificial-intelligence-2985130

Legenda

Adicione uma explicação de uma linha sobre o que este arquivo representa, incluindo apenas a informação mais relevante. Opcional

português

[+ Adicionar uma legenda outro idioma](#)

Descrição

Forneça todas as informações que ajudarão os leitores a entender o que este arquivo representa.

português

[+ Adicionar uma descrição outro idioma](#)

Data

Escolha a data da criação ou primeira publicação deste arquivo.

Selecione uma data

Categorias

Adicione seu arquivo à categorias para torná-lo mais fácil de ser encontrado. Opcional

Adicionar uma categoria...

[Adicionar localização e mais informações ...](#)



Licença apenas para contribuições de legendas (isso se aplica ao texto da legenda, NÃO ao arquivo)

Ao clicar em “publicar”, você concorda com o termos de uso, e você irrevogavelmente concorda em liberar sua contribuição sob a Licença Creative Commons CC0.

[Voltar](#)

[Publicar arquivos](#)

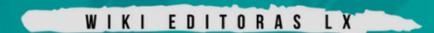
PROJETO MAIS+ TEORIA DA HISTÓRIA NA WIKI



PARCERIA



APOIO



+

+

+

Obrigada!

Projeto Mais Teoria da História na Wiki



Este conjunto de slides está licenciado sob uma licença Creative Commons CC BY-SA 4.0.

Fale conosco

 @maisteoriadahistoriawiki

 teoriadahistorianawiki@gmail.com

 Mais Teoria da História na Wiki