

禮

記

劉氏別錄屬

制度

制爵天下

制祿一國

封建

王國之餘
縣內曰侯程

禮記卷第四

王制第五

禮記

鄭氏注

王者之制祿爵公侯伯子男凡五等諸侯之上大夫卿下大夫上士中士下士凡五

等

二五象五行剛柔十日祿所受食爵秩次也上大夫曰卿

天子之田方千里

象日月之

大亦取畧同也此謂縣內以祿公卿大夫元士

公侯田方百里伯七十里子

男五十里不能五十里者不合於天子附

於諸侯曰附庸天子之三公之田視公侯

天子之卿視伯天子之大夫視子男天子

之元士視附庸

皆象星辰之大小也不合謂不朝會也小城曰附庸附庸者以國事附於大國



井田
等而上之蓋侯
國之祿

侯國之祿

未能以其名通也視猶比也元善也善士謂命士也此地殷所
因夏爵三等之制也殷有鬼侯梅伯春秋變周之文從殷之質
合伯子男以為一則殷爵三等者公侯伯也異畿內謂之子周
武王初定天下更立五等之爵增以子男而猶因殷之地以九
州之界尚狹也周公攝政致太平斥大九州之界制禮成武王
之意封王者之後為公及有功之諸侯大者地方五百里其次
侯四百里其次伯三百里其次子二百里其次男百里所因殷
之諸侯亦以功黜陟之其不合者皆益之地為百里焉是以周
世有爵尊而國小爵卑而國大者唯天子
畿內千里不增以祿羣臣不主為治民

制農田百畝百

畝之分上農夫食九人其次食八人其次

食七人其次食六人下農夫食五人庶人

在官者其祿以是為差也農夫皆受田於公田肥
壤有五等收入不同也

庶人在官謂府史之屬官長所除
不命於天子國君者分或為糞諸侯之下士視上

農夫祿足以代其耕也中士倍下士上士

倍中士。下大夫倍上士。卿四大夫。祿君十

卿。祿次國之卿。三大夫。祿君十卿。祿小國

之卿。倍大夫。祿君十卿。祿此班祿尊卑之差次國之

上卿。位當大國之中。中當其下。下當其上。

大夫。小國之上。卿位當大國之下。卿中當

其上。大夫下當其下。大夫此諸侯使卿大夫親聘並會之序也其位爵同

小國在下爵異固在上耳其有中士。下士者。數各居其上之

三分。謂其為介若特行而並會也居猶當也此據大國而言大國之士為上次國之士為中小國之士為下士之數

國皆二十七人各三分之上九中九下九以位相當則次國之上士當大國之中中當其下小國之上士當大國之下凡非命

士亦無出會之事凡四海之內九州。州方千里。州

封建制
禮文官漢儒

之說只是立一箇義法非

惟施之當今不可求之昔

時亦有難曉者且如九州之

地冀州極闊雍州亦闊若

青兗徐豫則疆界有不足者矣設是

夏時封建之國革命之後

不廢地多者削其國以予

才者如此則彼未必服或以

生亂又如周王以原田與魯

建百里之國三十七十里之國六十五十

里之國百有二十七二百一十國名山大

澤不以封其餘以為附庸閒田六州州二

百一十國建立也立大國三十三公也立次國六十六鄉也立小國百二十二小鄉也名山大澤

不以封者與民同財不得障管亦賦稅之而已此大界方三千里三而九方千里者九也其一為縣內餘八各立一州此殷

制也周公制禮九州大界方七千里七七四十九方千里者四十有九也其一為畿內餘四十八州各有方千里者六設法

一州封地方五百里者不過四謂之大國又封方四百里者不過六又封方三百里者不過十一謂之次國又封方二百里者

不過二十五及餘方百里者謂之小國盈上四等之數并四十九一州二百一十國則餘方百里者百六十四也凡處地方千

里者五百里者五十九其餘天子之縣內方百里之方百里者四十一附庸地也

國九七十里之國二十有一五十里之國

大公其民不服

至於伐之蓋世

守其地不欲

從它人若封王

子弟必頑有室

地方可封復祥

秩方百里惟以田

計青兗徐豫山

少田多故疆界

若狹莫與雅田

少山多故疆界

其闕

六十有三凡九十三國名山大澤不以盼

其餘以祿士以為閒田縣內夏時天子所居州界名也

里維民所止周亦曰畿畿內大國九者三公之田三為有致仕者副之為六也其餘三待封王之子弟次國二十一者卿之田

六亦為有致仕者副之為十二又三為三孤之田其餘六亦待封王之子弟小國六十三大夫之田二十七亦為有致仕者副

之為五十四其餘九亦以待封王之子弟三孤之田不副者以其無職佐公論道耳雖其致仕猶可即而謀焉盼讀為班

九州千七百七十三國天子之元士諸侯

之附庸不與不與不在數中也春秋傳曰禹會諸侯於塗山執王帛者萬國言執王帛則是唯謂

中國耳中國而言萬國則是諸侯之地有方百里有方七十里

有方五十里者禹承堯舜而然矣要服之內地方七千里乃能容之夏末既衰夷狄內侵諸侯相并土地滅國數少躬湯承之

更制中國方三千里之界亦分為九州而建此千七百七十三國焉周公復唐虞之舊域分其五服為九其要服之內亦方七千里而因躬諸侯之數廣其土增其爵耳孝經說曰周千八百

縣內

縣外

侯伯

諸侯布列五千里內此文改周之法關盛衰之中三七之間以爲說也終此說之意五五二十五方千里者二十五也其一爲畿內餘二十四州各有方千里者三其餘諸侯之地大小則未得而聞天子百里之內以

共官千里之內以爲御

謂此地之田稅所給也官謂其文書財用也御謂衣

食千里之外設方伯五國以爲屬屬有長

十國以爲連連有帥三十國以爲卒卒有

正二百一十國以爲州州有伯

屬連卒州猶聚也伯帥正亦長

也凡長皆因賢侯爲之殷之州長曰伯虞夏及周皆曰牧

八州八伯五十六正百

六十八帥三百三十六長八伯各以其屬

屬於天子之老二人分天下以爲左右曰

二伯

老謂卜公周禮曰九命作伯春秋傳曰自陝以東周公主之自陝以西召公主之

千里之內

制爵

王國之爵

侯國之爵

曰甸

服治田出穀統

千里之外白采

九州之內地取其美物以當穀稅

曰流

謂九州之外也夷狄流移或貢或不禹貢荒服之外三百里蠻二百里流

天子三公九卿

二十七大夫八十一元士

此夏制也明堂位曰夏后氏之官百舉成數也

大

國三卿皆命於天子下大夫五人上士二

十七人次國三卿二卿命於天子一卿命

於其君下大夫五人上士二十七人小國

二卿皆命於其君下大夫五人上士二十

七人

命於天子者天子選用之如今詔書除吏矣小國亦三卿一卿命於天子二卿命於其君此文似誤脫耳或者

欲見畿內之國二卿與

天子使其大夫為三監監於方伯

之國國三人

使佐方伯領諸侯

天子之縣內諸侯祿也

選賢置之於位其國外諸侯嗣也有功乃封之使之世也冠禮記曰繼世以立諸

侯象也賢也制三公二命卷若有加則賜也不過九

命次國之君不過七命小國之君不過五

命卷俗讀也其通則曰袞三公八命矣復加一命則服龍袞與王者之後同多於此則賜非命服也虞夏之制天子服

有日月星辰周禮曰諸公之服自袞冕而下如王之服大國之卿不過三命下

卿再命小國之卿與下大夫一命不著次國之卿者以大國

之下互明之此卿命則異大夫皆同周禮公侯伯之卿三命其大夫再命子男之卿再命其大夫一命凡官民

材必先論之論謂考其德行道藝論辨然後使之辨謂考問得其

定也易曰問以辨之任事然後爵之爵謂正其秩次位定然後祿

之與之以常食爵人於朝與士共之刑人於市與衆

選舉

任賢

去邪

朝聘

巡守

弃之必共之者所以審慎之也書曰克明德慎罰是故公家不畜刑人

大夫弗養士遇之塗弗與言也屏之四方

唯其所之不及以政示弗故生也屏猶放去也已施刑則放

之弃之役賦不與亦不授之以田困乏又無調籛也虞書曰五流有宅五宅三居是也周則墨者使守門劓者使守關宮者使

守內刑者使守圜駭者使守積諸侯之於天子也比年一小聘

三年一大聘五年一朝比年每歲也小聘使大夫大聘使卿朝則君自行然

此大聘與朝晉文霸時所制也虞夏之制諸侯歲朝天子五年之制侯甸男采衛要服六者各以其服數來朝天子五

年一巡守天子以海內為家時一巡省之五年者虞夏之制也周則十二歲一巡守歲二月

東巡守至于岱宗岱宗東嶽柴而望祀山川柴祭天告

也至覲諸侯覲見也問百年者就見之就見也命大

大雅十八

禮記

卷之

師陳詩以觀民風

陳詩謂采其詩而視之

命市納賈以

觀民之所好惡志淫好辟

市典市者賈謂物貴賤厚薄也質則用物

貴淫則侈物貴民之志淫邪則其所好者不正

命典禮考時月定日同律

禮樂制度衣服正之

同陰律也

山川神祇有不舉

者為不敬不敬者君削以地

舉猶祭也

宗廟有

不順者為不孝不孝者君絀以爵

不順者謂若逆昭穆

變禮易樂者為不從不從者君流

流放也

革制

度衣服者為畔畔者君討

討誅也

有功德於民

者加地進律

律法也

五月南巡守至于南嶽如

東巡守之禮八月西巡守至于西嶽如南

巡守朝會

巡守之禮十有一月北巡守至于北嶽如

西巡守之禮歸假于祖禰用特假至也特特牛也祖下及禰皆

天子將出類乎上帝宜乎社造乎禰諸侯

將出宜乎社造乎禰帝謂五德之帝所祭於南郊者類宜造皆祭名其禮亡天

子無事與諸侯相見曰朝事謂征伐考禮正刑一

德以尊于天子天子賜諸侯樂則以祝將

之賜伯子男樂則以鼗將之將謂執以致命祝鼗皆所以節樂

諸侯賜弓矢然後征賜鈇鉞然後殺賜圭

瓚然後為鬯未賜圭瓚則資鬯於天子得其器乃

敢為其事圭瓚鬯爵也鬯拒酒也天子命之教然後為學小學

學校

大畜四子字

豐己四

易文類

在公宮南之左大學在郊學所以學士之宮尚書傳曰百里之國二十里

之郊七十里之國九里之郊五十里天子曰辟靡諸侯

曰頴宮尊卑學異名辟明也靡和也所以明和天下頴之言班也所以班政教也天子將出

征類乎上帝宜乎社造乎禰禡於所征之

地禡師祭也為兵禱其禮亦亡受命於祖告祖也受成於學定兵謀也出

征執有罪反釋奠于學以訊馘告釋菜奠幣禮先師也訊馘

所生獲斷耳者詩曰執訊獲醜又曰在頴馘馘或為國天子諸侯無事則歲三

田一為乾豆二為賓客三為充君之庖三田者夏

不田蓋夏時也周禮春曰蒐夏曰苗秋曰獮冬曰狩乾豆謂腊之以為祭祀豆實也庖今之廚也無事而不

田曰不敬田不以禮曰暴天物不敬者簡祭祀略賓客天

田獵

冢宰
財用

子不合圍諸侯不掩羣為盡物也天子殺則下大

綏諸侯殺則下小綏綏當為綏綏有虞氏之旌旗也下謂弊之大夫殺

則止佐車佐車止則百姓田獵佐車驅逆之車獯祭

魚然後虞人入澤梁豺祭獸然後田獵鳩

化為鷹然後設罝羅草木零落然後入山

林昆蟲未蟄不以火田取物必順時候也梁絕水取魚者罝小網也昆明也明蟲

者得陽而生得陰而藏不麝不卵不殺胎不殀天重傷未成物殀斷殺

少長曰夭不覆巢覆敗也冢宰制國用必於歲之杪

五穀皆入然後制國用制國用如今度支經用杪末也用地小

大視年之豐耗小國大國豐凶之年各以歲之收入制其用多少多不過禮少有所殺以

三十年之通制國用量入以為出通三十年之率當有九年

之蓄出謂所當給為祭用數之仇筭今年一歲經用之數用其什一喪三年不

祭唯祭天地社稷為越紼而行事不敢以卑廢尊越猶

躡也紼輜車索喪用三年之仇喪大事用三歲之什一喪祭用不

足曰暴有餘曰浩暴猶耗也浩猶饒也祭豐年不奢凶

年不儉常用數之仇國無九年之蓄曰不足無六

年之蓄曰急無三年之蓄曰國非其國也

三年耕必有一年之食九年耕必有三年

之食以三十年之通雖有凶旱水溢民無

菜色然後天子食日舉以樂菜色食菜之色民無食菜之飢色天

喪紀

子乃日舉樂以食天子七日而殯七月而葬諸侯五日

而殯五月而葬大夫士庶人三日而殯三

月而葬尊者舒卑者速春秋傳曰天子七月而葬同軌畢至諸侯五月同盟至大夫三月同位至士踰

月外姻至三年之喪自天子達下同庶人於父母庶

人縣封葬不為雨止不封不樹喪不貳事

縣封當為縣寔縣寔者至卑不得引紼下棺雖雨猶葬以其禮儀少封謂聚土為墳不封之不樹之又為至卑無飾也周禮曰

以爵等為丘封之度與其樹數則士以上乃皆封樹貳之言二也庶人終喪無二事不使從政也喪大記曰大夫士既葬公政

入於家既卒哭弁經帶金革之事無辟也自天子達於庶人喪從死者

祭從生者支子不祭從死者謂衣衾棺槨從生者謂奠祭之牲器天子

七廟三昭三穆與大祖之廟而七此周制七者大祖及文王

祭祀

朱子曰王制

祭法廟制

不同以同禮言

之禮王制為是

武王之祧與親廟四大祖后稷則六廟契及湯與諸侯五

昭二穆夏則五廟無大祖禹與二昭二穆而已

廟二昭二穆與大祖之廟而五大祖始封之君王者之後不為始封

之君大夫三廟一昭一穆與大祖之廟而三祖

別子始爵者大傳曰別子為祖謂此雖非別子始爵者亦然士一廟謂諸侯之中士下士名曰官師者上

士二庶人祭於寢寢適寢也天子諸侯宗廟之祭

春曰禘夏曰禘秋曰嘗冬曰烝此蓋夏殷之祭名周則改之春天子祭天地諸

曰祠夏曰禘以禘為殷祭詩小雅曰禘祠烝嘗于公先王此周四時祭宗廟之名天子祭天地諸

侯祭社稷大夫祭五祀五祀謂司命也中霤也門也行也厲也此祭謂大夫有地者其

無地祭三耳天子祭天下名山大川五嶽視三公

四瀆視諸侯視視其牲器之數諸侯祭名山大川之

在其地者魯人祭泰山晉人祭河是也天子諸侯祭因國之

在其地而無主後者謂所因之國先王先公有功德宜享世祀今絕無後為之祭主

者昔夏后氏郊鯀至杞為夏後而更郊禹晉侯夢黃熊入國而祀夏郊此其禮也天子牲禘禘

禘禘嘗禘烝牲猶一也禘合也天子諸侯之喪畢合先君之主於祖廟而祭之謂之禘後因為

常天子先禘而後時祭諸侯先時祭而後禘凡禘之歲春一禘而已不禘以物無成者不躬祭周改夏祭曰禘以禘為躬祭也

魯禮三年喪畢而禘於大祖明年春禘於羣廟自爾之後五年而再躬祭一禘諸侯禘則不

禘禘則不嘗嘗則不烝烝則不禘虞夏之制諸侯歲朝

廢一諸侯禘禘禘一牲一禘一禘下天子也禘禘嘗禘

烝禘天子社稷皆大牢諸侯社稷皆少牢

大夫士宗廟之祭有田則祭無田則薦有田

者既祭又薦新祭以首時薦以仲月士薦牲用特豚大夫以上用羔所謂羔豚而祭百官皆足詩曰四之日其早獻羔祭韭

庶人百薦韭夏薦麥秋薦黍冬薦稻韭以

郊麥以魚黍以豚稻以鴈庶人無常牲取與新物相宜而已祭天

地之牛角繭栗宗廟之牛角握賓客之牛

角尺握謂長不出膚諸侯無故不殺牛大夫無故不

殺羊士無故不殺犬豕庶人無故不食珍

故謂祭饗庶羞不踰牲祭以羊則不羞以牛肉為羞燕衣不踰祭服

寢不踰廟舌者公田藉而不稅藉之言借也借民力治公田美惡取

於此不稅民之所自治也孟子曰夏后氏五十而貢殷人七十而助周人百畝而徹則所云古者謂殷時市廛而

不稅廛市物邸舍稅其舍不稅其物關譏而不征譏譏異服識異言征亦稅也周禮國

賦役

上不專利
下不專利

司空

居四民
時地利

民力

民材

民俗

凶札則無門關之征征猶譏也

林麓川澤以時入而不禁

麓山足也夫

圭田無征

夫猶治也征稅也孟子曰卿以下必有圭田治圭田者不稅所以厚賢也此則周禮之士田以

任近郊之用民之力歲不過三日

治宮室城郭道渠

田里

不粥墓地不請

皆受於公民不得私也粥賣也請求也

司空執度

度地

司空冬官卿掌邦事者度丈尺也

居民山川沮澤時四時

觀寒煖燥濕沮謂菜沛

量地遠近

制邑井之處

興事任力

事謂築邑廬宿市也

凡使民任老者之事食壯者之食

寬其力饒其食凡

居民材必因天地寒煖燥濕

使其材執堪地氣也

廣谷

大川異制

謂其形象

民生其間者異俗

謂其所好惡

剛

柔輕重遲速異齊

謂其情性緩急

五味異和

謂香臭與鹹苦器

械異制

謂作務之用

衣服異宜

謂與絺綌

脩其教不

易其俗齊其政不易其宜

教謂禮義政謂刑禁

中國戎

夷五方之民皆有性也不可推移

地氣使之然

東

方曰夷被髮文身有不火食者矣南方曰

蠻雕題交趾有不火食者矣

雕文謂刻其肌以丹青涅之交趾足

相鄉然浴則同川臥則僣不火食地氣煖不為病

西方曰戎被髮衣皮有不

粒食者矣北方曰狄衣羽毛穴居有不粒

食者矣

不粒食地氣寒少五穀

中國夷蠻戎狄皆有安

居和味宜服利用備器

其事雖異各自足

五方之民

言語不通嗜欲不同達其志通其欲東方

屬民

任民

教民

司徒

簡不肖

曰寄南方曰象西方曰狄鞮北方曰譯

皆俗聞之

名依其事類耳鞮之言知也今箕部有言狄鞮者

凡居民量地以制邑度地

以居民地邑民居必參相得也

得猶足也

無曠土

無游民食節事時民咸安其居樂事勸功

尊君親上然後興學

立小學大學

司徒脩六禮以

節民性明七教以興民德齊八政以防淫

一道德以同俗養耆老以致孝恤孤獨以

逮不足上賢以崇德簡不肖以絀惡

司徒掌官鄉掌

邦教者逮及也簡差擇也

命鄉簡不帥教者以告

帥循也不循教謂教很不

孝弟者司徒使鄉簡擇以告者卿屬司徒

耆老皆朝于庠元日習射上

功習鄉上齒大司徒帥國之俊士與執事焉

將習禮以化之使之觀焉者老致仕及鄉中老賢者朝猶會也此庠謂鄉學也鄉謂飲酒也鄉禮春秋射國蜡而飲酒養老

不變命國之右鄉簡不帥教者移之左命

國之左鄉簡不帥教者移之右如初禮中年考校

而又不變使轉徙其居觀其見新人有所化也亦復習禮於鄉學使之觀焉不變移之郊如

初禮郊鄉界之外者也稍出遠之後中年又為之習禮於郊學不變移之遂如初

禮遠郊之外曰遂遂大夫掌之又中年復移之使居遂又為習禮於遂之學不變屏之遠方

終身不齒遠方九州之外齒猶錄也命鄉論秀士升之司徒

曰選士移名於司徒也秀士鄉大夫所考有德行道藝者司徒論選士之秀

者而升之學曰俊士可使習禮者學大學升於司徒者不

上賢

征於鄉升於學者不征於司徒曰造士

不征不給

其繇役造成也能習禮則為成士

樂正崇四術立四教

樂正樂官之長掌國子之教虞

書曰夔命汝典樂教胄子崇高也高尚其術以作教也幼者教之於小學長者教之於大學尚書傳曰年十五始入小學十八入大學順先王詩書禮樂以造士

順此四術而教以成是士也

春

秋教以禮樂冬夏教以詩書

春夏陽也詩樂者聲聲亦陽也秋冬

陰也書禮者事事亦陰也互言之者皆以其術相成

王大子王子羣后之天子

鄉大夫元士之適子國之俊選皆造焉

皆以四術

成之王子王之庶子也羣后公及諸侯

凡入學以齒

皆以長幼受學不用尊卑

將出學

小胥大胥小樂正簡不帥教者以告于大

樂正大樂正以告于王

此所簡者謂王太子王子羣后之太子卿大夫元士之適

簡不帥教

道教

子大胥小胥皆樂官屬也
出學謂九年大成學止也
王命三公九卿大夫元士

皆入學不變王親視學
亦謂使習禮以化之不變
王又親為之臨視重弃賢

者子孫此習禮
皆於大學也不變王三日不舉
去食樂
重弃人弃之遠

方西方曰棘東方曰寄終身不齒
棘當為棘棘
之言偏使之

偏寄於夷戎不弃
於南北為其大遠大樂正論造士之秀者以告

于王而升諸司馬曰進士
移名於司馬司馬夏官
卿主邦政者進士可進

受爵
祿也司馬辨論官材
辨其論官其
材觀其所長論進士之賢

者以告於王而定其論
各署其
所長論定然後官

之使之
試守任官然後爵之
命
之位定然後祿之大

夫廢其事終身不仕死以士禮葬之
以不任
大夫也

有發則命大司徒教士以車甲

乘兵車衣甲之儀有發謂有軍

師發卒

凡執技論力適四方羸股肱決射御

謂擐

衣出其臂脛使之射御決勝負見勇力

凡執技以事上者祝史射御

醫卜及百工

言技謂此七者

凡執技以事上者不貳

事不移官

欲專其事亦為不德

出鄉不與士齒

賤也於其鄉中則齒親

也仕於家者出鄉不與士齒賤亦司寇正刑明

辟以聽獄訟

司寇秋官卿掌刑者辟罪也

必三刺

以求民情斷其獄訟之中一曰

訊羣臣二曰訊羣吏三曰訊万民

有言無簡不聽

簡誠也有其意无其誠者不論以為罪

附從輕

附施刑也求出之使從輕

赦從重

雖是罪可重猶赦之

凡制五刑

必即天論

制斷也即就也必即天論言與天意合閔子曰古之道不即人心即或為則論或為倫

郵

罰麗於事

郵過也麗附也過人罰人當各附於其事不可假他以喜怒

凡聽五刑

之訟必原父子之親立君臣之義以權之

權平也意論輕重之序慎測淺深之量以別

之有意思念也淺深謂俱有罪本心有善惡悉其聰明致其忠愛以

盡之盡其情疑獄汜與眾共之眾疑赦之必察

小大之比以成之小大猶輕重已行故事曰比成獄辭史以獄

成告於正正聽之史司寇吏也正於周鄉師之屬今漢有正平丞素所置正以

獄成告于大司寇大司寇聽之棘木之下

周禮鄉師之屬辨其獄訟異其死刑之罪而要之職聽於朝司寇聽之朝王之外朝也左九棘孤卿大夫位焉右九棘公侯伯

子男位焉面三槐三公位焉大司寇以獄之成告於王王命三

公參聽之

王使三公復與司寇及正共平之重刑也周禮王欲免之乃命公會其期

三公以

獄之成告於王王三又然後制刑

又當作宥宥寬也一宥曰

不識再宥曰過失三宥曰遺忘

凡作刑罰輕無赦

法雖輕不赦之為人易犯

刑者

例也。例者成也。一成而不可變。故君子盡

心焉。

變更也

析言破律亂名改作執左道以亂

政殺

析言破律巧賣法令者也亂名改作謂變易官與物之名更造法度左道若巫蠱及俗禁

作淫聲

異服奇技奇器以疑眾殺

淫聲鄭衛之屬也異服若聚鶻冠瓊弁也奇技

奇器若公輸般請以機室

行偽而堅言偽而辯學非而博順

非而澤以疑眾殺

皆謂虛華捷給無誠者也

假於鬼神時

日卜筮以疑眾殺

今時持喪葬築蓋嫁取卜數文書使民倍禮違制

此四

誅者不以聽為其為害大而辭不可明凡執禁以齊眾不

赦過亦為人將易犯有圭黻金璋不粥於市命服命

車不粥於市宗廟之器不粥於市犧牲不

粥於市戎器不粥於市尊物非民所宜有戎器軍器也粥賣也用器

不中度不粥於市兵車不中度不粥於市

布帛精麤不中數幅廣狹不中量不粥於

市茲色亂正色不粥於市凡以其不可用也用器弓矢耒耜飲食器也度又

丈尺也數外縷多少錦文珠玉成器不粥於市衣服飲

食不粥於市不示民以奢與貪也成猶善也五穀不時果實未

孰不粥於市物未成不利人木不中伐不粥於市伐之非時

大史

歲會

不中用周禮仲冬斬陽木仲夏斬陰木禽獸魚鼈不中殺不粥於市

殺之非時不中用月令季冬始漁周禮春獻鼈蜃關執禁以譏禁異服識

異言關竟上門大史典禮執簡記奉諱惡簡記

也諱先王名惡天子齊戒受諫歲終羣臣奏歲事司會諫王當所改爲也

以歲之成質於天子司會冢宰之屬掌計要者成冢

宰齊戒受質贊王犬樂正犬司寇市三官以

其成從質於天子大樂正於周宗伯之屬市司市也大

司徒犬司馬犬司空齊戒受質百官各以

其成質於三官犬司徒犬司馬犬司空以

百官之成質於天子百官此三百官之屬百官齊戒受

以受其
其成從
其成質

禮記卷之四

養老
養者老
以致孝

質

受平報也

然後休老勞農

饗養之

成歲事

斷計要也

制

國用凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗

禮殷人以食禮周人脩而兼用之

兼用之備陰陽也凡飲養

陽氣凡食養陰氣陽用春夏陰用秋冬

五十養於鄉六十養於國七十

十養於學達於諸侯

天子諸侯養老同也國國中小學在王宮之左學大學也在郊

此初制明矣

八十拜君命一坐再至警亦如之九

十使人受

命謂君不親饗食必以其禮致之

五十異粢六十宿

肉七十貳膳八十常珍九十飲食不離寢

膳飲從於遊可也

粢糧也貳副也遊謂出入止觀

六十歲制七十

十時制八十月制九十日脩唯絞紛衾冒

死而后制

絞衾冒一日二日而可為者

五十始衰六十非肉

不飽七十非帛不煖八十非人不煖九十

雖得人不煖矣

温煖

五十杖於家六十杖於

鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子

欲有問焉則就其室以珍從

尊養之

七十不俟

朝

大夫士之老者揖君則退

八十月告存

每月致膳

九十日有秩

秩常

也有常膳

五十不從力政六十不與服戎七十不

與賓客之事八十齊喪之事弗及也

力稍衰也力政

城道之役也與及也八十不齊則不祭也子代之祭是謂宗子不孤

五十而爵

賢者命為大夫

六

十不親學

不能備弟子禮

七十致政唯衰麻為喪

致政

還君事有虞氏養國老於上庠。養庶老於下

庠。夏后氏養國老於東序。養庶老於西序。

殷人養國老於右學。養庶老於左學。周人

養國老於東膠。養庶老於虞庠。虞庠在國

之西郊。皆學名也。異者四代相變耳。或上西或上東或貴在國或貴在郊。上庠右學大學也在西郊。下庠左

學小學也在國中。王宮之東。東序東膠亦大學在國中。王宮之東西序虞庠亦小學也。西序在西郊。周立小學於西郊。膠之言

糾也。庠之言養也。周之小學為有虞氏之庠。制是以名庠云。其立鄉學亦如之。膠或作練。有虞氏皇而

祭。深衣而養老。夏后氏收而祭。燕衣而養

老。殷人啐而祭。縞衣而養老。周人冕而祭

玄衣而養老。

皇冕屬也。畫羽飾焉。凡冕屬其服皆玄。上纁。下有虞氏十二章。周九章。夏殷未聞。凡

政役

恤孤
達不足

養老之服皆其時與羣臣燕之服有虞氏質深衣而已夏而改之尚黑而黑衣裳躬尚白而縞衣裳周則兼用之玄衣素裳其冠則牟追章甫委貌也諸侯以天子之燕服為朝服燕禮曰燕朝服服是服也王者之後亦以燕服為之魯季康子朝服以縞僭宋之禮也天子皮弁以日視朝也

凡三王養老皆引年已而引戶校年當行復除

也老人眾多非賢者不可皆養八十者一子不從政九十者其

家不從政廢疾非人不養者一人不從政

廢廢於人事喪三月不從政將徙於諸侯三月不從政

自諸侯來徙家期不從政自從也少而無父者

謂之孤老而無子者謂之獨老而無妻者

謂之矜老而無夫者謂之寡此四者天民

禮教

自養考以下至此皆當在司徒章內

非田

之窮而無告者也皆有常餘餘廩也瘖聾跛

躄斷者侏儒百工各以其器食之斷謂支節絕也侏儒短人

也器能也道路男子由右婦人由左車從中央道有三塗

也遠別父之齒隨行兄之齒鴈行朋友不相踰

廣敬也謂於塗中輕任并重任分斑白者不提挈皆謂以與

少者雜色曰斑君子耆老不徒行庶人耆老不徒食

徒猶空也大夫祭器不假祭器未成不造燕器

造為也方一里者為田九百畝一里方三百步方十里者

為方一里者百為田九萬畝方百里者為

方十里者百為田九十億畝億今十萬方千里者

為方百里者百為田九萬億畝

萬億今萬萬也

自恒

山至於南河千里而近

冀州域

自南河至於江

千里而近

豫州域

自江至於衡山千里而遥

荊州域

自東河至於東海千里而遥

徐州域

自東河至

於西河千里而近

亦冀州域

自西河至於流沙千

里而遥

雍州域

西不盡流沙南不盡衡山東不

盡東海北不盡恒山凡四海之內斷長

補短方三千里為田八十萬億一萬億畝

九州之

大計

方百里者為田九十億畝山陵林麓

川澤溝瀆城郭宮室塗巷三分去一其餘

封畿

六十億畝

以一大國為率其餘所以授民也山足曰麓

古者以周尺八

尺為步今以周尺六尺四寸為步古者百

畝當今東田百四十六畝三十步古者百

里當今百二十一里六十步四尺二寸二

分

周尺之數未詳聞也案禮制周猶以十寸為尺蓋六國時多變亂法度或言周尺八寸則步更為八八六十四寸以

此計之古者百畝當今百五十六畝二十五步古者百里當今百二十五里

方千里者為方

百里者百封方百里者三十國其餘方百

里者七十又封方七十里者六十為方百

里者二十九方十里者四十其餘方百里

者四十方十里者六十又封方五十里者

百二十為方百里者三十其餘方百里者
十方十里者六十名山大澤不以封其餘
以為附庸閒田諸侯之有功者取於閒田
以祿之其有削地者歸之閒田天子之縣
內方千里者為方百里者百封方百里者
九其餘方百里者九十一又封方七十里
者二十一為方百里者十方十里者二十
九其餘方百里者八十方十里者七十二又
封方五十里者六十三為方百里者十五
方十里者七十五其餘方百里者六十四

方十里者九十六諸侯之下士祿食九人
中士食十八人上士食三十六人下大夫
食七十二人卿食二百八十八人君食二
千八百八十人次國之卿食二百一十六
人君食二千一百六十人小國之卿食百
四十四人君食千四百四十人次國之卿
命於其君者如小國之卿天子之大夫爲
三監監於諸侯之國者其祿視諸侯之卿
其爵視次國之君其祿取之於方伯之地
方伯爲朝天子皆有湯沐之邑於天子之

縣內視元士

給齊戒自潔清之用浴用湯沐用瀟

諸侯世子世國

象賢也

大夫不世爵使以德爵以功

謂縣內及列國諸侯為天

子大夫者不世爵而世祿辟賢也

未賜爵視天子之元士以君

其國

列國及縣內之國也

諸侯之大夫不世爵祿六禮

冠昏喪祭鄉相見

鄉鄉飲酒鄉射

七教父子兄弟夫

婦君臣長幼朋友賓客八政飲食衣服事

為異別度量數制

飲食為上衣服次之事為謂百工技藝也異別五方用器不同也度

丈尺也量斗斛也數百十也制布帛幅廣狹也

大
六
十
七
禮
記
卷
第
四

禮記卷第四

經四千三百三十九字
注五千一百六十一字

禮記卷第四

李氏心傳曰月令別錄屬明堂

陰陽

孟春

禮記卷第五

月令曰彊所在及昏旦中星上與堯典不合下與今日不同此曆家所謂歲差也

月令第六

禮記

鄭氏注

孟春之月日在營室昏參中旦尾中

孟長也日月之

行一歲十二會聖王因其會而分之以為大數焉觀斗所建命其四時此云孟春者日月會於諏訔而斗建寅之辰也凡記昏

明中星者為人君南面而聽天下視時候以授民事

其日甲乙

乙之言軋也日之行春東從青道發生萬

物月為之佐時萬物皆解孚甲自抽軋而出其帝大暉其

因以為日名焉乙不為月名者君統臣功也

神句芒

此倉精之君木官之臣自古以來著德立功者也大暉宓戲氏句芒少暉氏之子曰重為木官

其

蟲鱗

象物孚甲將解鱗龍蛇之屬

其音角

謂樂器之聲也三分羽益一以生角角數六十四屬

木者以其清濁中民象也春氣和則角聲調樂記曰角亂則憂其民怨凡聲尊卑取象五行數多者濁數少者清大不過宮細

不過律中大蕤

律候氣之管以銅為之中猶應也孟春氣至則大蕤之律應應謂吹灰也大蕤

蕤奏也謂吹灰也

者林鍾之所生三分益一律長八寸凡律空其數八數者五行佐天

地生物成物之次也易曰天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十而五行自水始火次之木次之金次之土為後

木生數三成數八但言八者舉其成數其味酸其臭羶木之臭味也凡酸羶者皆屬焉其

祀戶祭先脾春陽氣出祀之於戶內陽也祀之先祭脾者春為陽中於藏直脾脾為尊凡祭五祀於廟

用特牲有主有尸皆先設席于奧祀戶之禮南面設主于戶內之西乃制脾及腎為俎奠于主北又設盛于俎西祭黍稷祭肉

祭醴皆三祭肉脾一腎再既祭徹之更陳鼎俎設饌于筵前迎尸略如察宗廟之儀東風解凍蟄

蟲始振魚上冰獺祭魚鴻鴈來皆記時候也振動也夏小正正

月啓蟄魚陟負冰漢始亦以驚蟄為正月中此時魚肥美獺將食之先以祭也鴈自南方來將北反其居今月令鴻皆為候

天子居青陽左个乘鸞路駕倉龍載青旂

衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達皆所以順

鴻鴈來呂氏淮南子並作候

迎春
慶賞

時氣也青陽左个大寢東堂北偏鸞路有虞氏之車有鸞和之節而飾之以青取其名耳春言鸞冬夏言色互文馬八尺以上為龍凡所服玉謂冠飾及所佩者之衡璜也麥實有孚甲屬木羊火畜也時尚寒食之以安性也器疏者刻鏤之象物當貫土而出也凡此車馬衣服皆所取於躬時而有變焉非周制也周禮朝祀戎獵車服各以其事不以四時為異又玉藻曰天子龍袞以祭玄端而朝日皮弁以日視朝與此皆殊

是月也以立春先立春三日大史謁之天子曰某日立春盛德在木

天子乃齊大史禮官之屬掌正歲年以序事謁告也立春之日天子親

帥三公九卿諸侯大夫以迎春於東郊還

反賞公卿諸侯大夫於朝迎春祭倉帝靈威仰於東郊之兆也王居

明堂禮曰出十五里迎歲蓋躬禮也周近郊五十里賞謂有功德者有以顯賜之也朝大寢門外

命相布德和令行慶施惠下及兆民相謂三公相王之事也德謂善教也令謂時禁

正曆

祈穀

躬耕

小四十一

禮記

也慶謂休其善也惠謂恤其不足也天子曰兆民

慶賜遂行毋有不當

遂備達也

言使當得者皆得

乃命大史守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸母失經紀以初為

常

典六典法八法也離讀如儷偶之儷宿儷謂其屬馮相氏保章氏掌天文者相與宿偶當審候伺不得過差也經紀

謂天文進退度數

是月也天子乃以元日祈穀于上

帝謂以上辛郊祭天也春秋傳曰夫郊祀后稷以祈農事是故啓蟄而郊郊而後耕上帝大微之帝也乃擇元

辰天子親載耒耜措之于參保介之御閒

帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝藉天子三推

三公五推卿諸侯九推

元辰蓋郊後吉辰也耒耜之上曲也保介車右也置

耒於車右與御者之間明已勸農非農者也人君之車必使勇士衣甲居右而參乘備非常也保猶衣也介甲也帝藉為

布農事

正疆界

入學
滋生

天神借民力所治之田也

反執爵于犬寢三公九卿諸侯大

夫皆御命曰勞酒

既耕而宴飲以勞羣臣也大復路寢御侍也

是月也天

氣下降地氣上騰天地和同草木萌動

此陽氣蒸

達可耕之候也農書曰土長冒櫛陳根可拔耕者急發

王命布農事命田舍東

郊皆脩封疆審端徑術

田謂田畷主農之官也舍東郊順時氣而居以命其事也

封疆田首之分職術周禮作遂夫閒有遂遂上有徑遂小溝也步道曰徑今尚書曰分命羲仲宅嵎夷也

善相

丘陵阪險原隰土地所宜五穀所殖以教

道民必躬親之

也相視也

田事既飭先定準直農

乃不惑

說所以命田舍東郊之意也準直謂封疆徑遂也夏小正曰農率均田

是月也

命樂正入學習舞

為仲春將釋菜

乃脩祭典

重祭禮歲始省

掩死

禁兵

或問孟春行夏令
羊虎不知是天
行令是人行令
文公曰是人行此
令則召天之災
履祥按月令每
月自有當行之
若不當月之
政而行它時之政
則它時之氣應
之而災異至矣

錄命祀山林川澤犧牲毋牝為傷妊禁止伐

木盛德母覆巢母殺孩蟲胎夭飛鳥毋麇

母卵為傷萌母聚大衆母置城郭為妨農掩骼

埋胔謂死氣逆生也骨是月也不可以稱兵稱

兵必天殃逆生兵戎不起不可從我始為客不

則母變天之道以陰政母絕地之理易剛柔母

亂人之紀仁之時而孟春行夏令則雨水不

時已之氣乘之也四草木蚤落生日國時有恐以

驚訛相行秋令則其民大疫申之氣乘之焱風暴

雨摠至正月宿直尾箕箕好風藜莠蓬蒿並興生

仲春唐宋昏旦
中星日在
並以分室

為定

昏弧旦建星

唐并三斗二

宋并廿一箕

日奎三斗奎二

宋以承平為定

亂惡物茂行冬令則水潦為敗雪霜大摯聖首種

不入亥之氣乘之也
舊說首種謂稷

仲春之月日在奎昏弧中旦建星中仲中也
仲春者

日月會於降婁而斗建卯之辰
也弧在輿鬼南建星在斗上其日甲乙其帝大暉

其神句芒其蟲鱗其音角律中夾鍾其數

八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾夾鍾者夷
則之所生

三分益一律長七寸二千一百八十七分寸之千七十七始雨

水桃始華倉庚鳴鷹化為鳩皆記時候也倉庚
驪黃也鳩搏穀也

漢始以雨水
為二月節天子居青陽大廟乘鸞路駕倉

龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏

省刑

祠高禘

以達

青陽大廟東堂當大室

是月也安萌芽養幼少存

諸孤

助生氣也

擇元日命民社

社后土也使民祀焉神其農業也祀社日用甲

命

有司省圜圜去桎梏毋肆掠止獄訟

順陽寬也省減

也圜圜所以禁守繫者若令別獄矣桎梏今械也在手曰桎在足曰梏肆謂死刑暴尸也周禮曰肆之三日掠謂捶治人

月也玄鳥至至之日以大牢祠于高禘天

子親往

玄鳥燕也燕以施生時來巢人堂宇而乎乳嫁娶之象也媒氏之官以為候高辛氏之世玄鳥遺卵娥簡

吞之而生契後王以為媒官嘉祥而立其祠焉變媒言媒神之也

后妃帥九嬪御

御謂從往侍祠

周禮天子有夫人有嬪有世婦有女御獨云帥九嬪舉中言也

乃禮天子所御帶以弓

鞬授以弓矢于高禘之前

天子所御謂今有娠者於祠大祝酌酒飲於高

禘之庭以神惠顯之也帶以弓鞬授以弓矢求男之祥也王居明堂禮曰帶以弓鞬禮之禘下其子必得天材

是月

也省察

春分

婦戒

程戒

滋生

開冰

也。日夜分，雷乃發聲。始電蟄蟲咸動，啓戶

始出。又記時候發猶出也。先雷三日，奮木鐸以令兆民

曰：雷將發聲，有不戒其容止者，生子不備，必

有凶災。主戒婦人有娠者，也容止猶動靜。日夜分，則同度量，鈞衡

石，角斗，角正，權概。因晝夜等而平，當平也。同角正皆謂平之也。丈尺曰度，斗斛曰量。三

十斤曰鈞，稱上曰衡，百二十斤曰石。角，今斛也。稱，錘曰權，概，平斗斛者。是月也，耕者少，舍

乃脩闔，扇寢廟，畢備。舍猶止也。因蟄蟲啓戶耕事少閒而治門戶也。用木曰闔。

用竹箬曰扇，畢猶皆也。凡廟前曰廟，後曰寢。毋作大事，以妨農之事。大

兵役之屬。是月也，毋竭川澤，毋漉陂池，毋焚山林

順陽養物也。高水曰陂，穿地通水曰池。天子乃鮮羔，開冰，先薦寢廟

釋菜

習樂

鮮當為獻聲之誤也獻羔謂祭司寒也祭司寒而出冰薦於宗廟乃後賦之春秋傳曰古者曰在北陸而藏冰西陸朝覲而出之其藏冰也深山窮谷固陰沍寒於是乎取之其出之也朝之祿位賓食喪祭於是乎用之其藏之也黑牡秬黍以享司寒其出之也桃弧棘矢以除其災其出入也時食肉之祿冰皆與焉大夫命婦喪浴用冰祭寒而藏之獻羔而啓之公始用之火出而畢賦自命夫命婦
上下命樂正習舞釋菜
正樂

至于老疾無不受冰
天子
樂官之長也命習舞者順萬物始出也鼓舞也將舞必釋菜於先師以禮之夏小正曰丁亥萬用入學

乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之
順時達物也

仲丁又命樂正入學習樂
為季春將合樂也習樂者習歌與八音

是月也祀不用犧牲用圭璧更皮幣
為季春將選而

合騰之也更猶易也當祀者古以玉帛而已
仲春行秋令則其國大水

寒氣揔至
酉之氣乘之也八月宿直昴畢畢好雨
寇戎來征
金氣動也畢又

季春

為邊行冬令則陽氣不勝麥乃不孰子之氣乘之也

十一月為大陰民多相掠陰藪衆也行夏令則國乃大旱煖

氣早來午之氣乘之也蟲螟為害暑氣所生為災害也

季春之月日在胃昏七星中且牽牛中季少也

春者日月會於大梁而斗建辰之辰其日甲乙其帝大暉其神句

芒其蟲鱗其音角律中姑洗其數八其味

酸其臭羶其祀戶祭先脾姑洗者南呂之所生也三分益一律長七寸九

分寸之一季春氣至則姑洗之律應周語曰姑洗所以脩絮百物考神納賓桐始華田鼠化

為駕虹始見萍始生皆記時候也駕母無蟠蠅謂之虹萍萍也其大者曰蘋天

子居青陽右个乘鸞路駕倉龍載青旂衣

薦衣

具舟

薦鮪

賑施

聘賢

青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達

青陽右不東堂南偏

是月也天子乃薦鞠衣于先帝

為將蠶求福祥之助也鞠衣黃桑之

服先帝大皞之屬

命舟牧覆舟五覆五反乃告舟備

具于天子焉

舟牧主舟之官也覆反舟者備傾漏也

天子始乘舟薦

鮪于寢廟

進時美物

乃為麥祈實

於含秀求其成也不言所祈承

寢廟可知

是月也生氣方盛陽氣發泄句者畢

出萌者盡達不可以內

時可宜出不可收斂也句屈生者芒而直曰萌

天

子布德行惠命有司發倉廩賜貧窮賑乏

絕振猶救也

開府庫出幣帛周天下勉諸侯聘名

士禮賢者

周謂給不足也勉猶勤也聘問也名士不仕者

是月也命司空

通水陸

理蚕事

曰時雨將降下水土騰循行國邑周視原

野脩利隄防道達溝瀆開通道路毋有障

塞廣平曰原國也邑也平野也溝瀆與道路皆不得不通所以除水潦便民事也古者溝上有路田獵置

罟羅罔畢翳餽獸之藥毋出九門為鳥獸方孚乳傷之

逆天時也獸罟曰罟罟曰羅罔小而柄長謂之畢翳射者所以自隱也凡諸罟及毒藥禁其出九門明其常有時不得用

耳天子九門者路門也應門也雉門也庫門也臯門也城門也近郊門也遠郊門也關門也今月令無罟翳為弋是

月也命野虞無伐桑柘愛蠶食也野虞謂鳴鳩主田及山林之官鳴鳩

拂其羽戴勝降于桑蠶將生之候也鳴鳩飛且翼相擊趨農急也戴勝織紝之鳥是

時恒在桑言降者若時始自天來重之也具曲植籩筐時所以養蠶器也后

妃齊戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使

禮記卷之五

審工材

以勸蠶事

后妃親採桑示帥先天下也東鄉者鄉時氣也是明其不常留養蠶也留養者所卜

夫人與世婦謂世婦及諸臣之妻也內宰職曰仲春詔后帥外內命婦始蠶于北郊女外內子女也夏小正曰妻子始蠶執

養宮事母觀去容飾也婦使縫線組紉之事 蠶事既登分繭稱絲效功

以共郊廟之服無有敢惰

登成也敕往蠶者蠶畢將課功以勸戒之是

月也命工師令百工審五庫之量金鐵皮

革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆母或不良

師工

司空之屬官也五庫藏此諸物之舍也量謂物善惡之舊法也幹器之木也凡輶幹有當用脂良善也

百工咸

理監工日號毋悖于時毋或作為淫巧以

蕩上心

咸皆也於百工皆理治其事之時工師則監之日號令之戒之以此二事也悖猶逆也百工作器物

各有時逆之則不善時者若弓人春液角夏治筋秋合三材冬定體之屬也淫巧謂偽飾不如法也蕩謂動之使生奢泰

大合樂

享尾

難穰

也今月令無于是月之末擇吉日大合樂天子時作為為詐偽

乃率三公九卿諸侯大夫親往視之大合樂者所以

助陽達物風化天下也其禮云今天子以大射郡國以鄉射禮代之是月也乃合累牛

騰馬遊牝于牧累騰皆乘匹之名是月所合牛馬謂繫在廐者其牝欲遊則就牧之牡而合之

犧牲駒犢舉書其數以在牧而校數書之明出時无他故至秋當錄內且以知生息之多

少命國難九門磔攘以畢春氣此難難陰氣也陰寒至此不止

害將及人所以及人者陰氣右行此月之中日行歷昴昂有大陵積尸之氣氣佚則厲鬼隨而出行命方相氏帥百隸索室歐

疫以逐之又磔牲以攘於四方之神所以畢止其季春行

冬令則寒氣時發草木皆肅丑之氣乘之也肅謂枝葉縮栗國

有大恐以水訛相驚行夏令則民多疾疫時雨不

孟夏

降木之氣乘之也六月宿直山陵不收高者曠於熱也行秋鬼鬼為天尸時又有暑也

令則天多沈陰淫雨蚤降戌之氣乘之也九月多陰淫霖也雨三日以上

為霖今月令曰衆雨兵革並起陰氣勝也

孟夏之月日在畢昏翼中旦婺女中孟夏者日月會

於實沈而斗建巳之辰其日丙丁丙之言炳也日之行夏南從赤道長育萬物月為之佐時萬物皆炳然著

見而強大又因為日名焉易曰齊乎巽相見乎離其帝炎帝其神祝融此赤精之

君火官之且自古以來著德立功者也炎帝大庭氏也祝融顓頊氏之子曰黎為火官其蟲羽象物從風鼓葉

飛鳥之屬其音徵三分宮去一以生徵徵五十四屬火者以其微清事之象也夏氣和則徵聲調樂記曰徵亂

則哀其事勤律中中呂孟夏氣至則中呂之律應中呂者無射之所生三分益一律長六寸萬九千六

百八十三分寸之萬二千九百七十四周語曰中呂宣中氣其數七火生數二成數七但言七者亦舉其成數

其味苦其臭焦火之臭味也凡苦焦者皆屬焉其祀竈祭先肺

夏陽氣盛熱於外祀之於竈從熱類也祀之先祭肺者陽位在上肺亦在上肺為尊也竈在廟門外之東祀竈之禮先席於門

之與東面設主于竈陘乃制肺及心肝為俎奠于主西又設盛于俎南亦祭黍三祭肺心肝各一祭醴二亦既祭徹之更陳鼎俎設饌于庭前迎尸如祀尸之禮

蝼蝈鳴丘蚓出王瓜生苦菜

秀皆記時候也蝼蝈蛙也王瓜葦挈也今月天子居明

堂左个乘朱路駕赤駟載赤旂衣朱衣服

赤玉食菽與雞其器高以粗明堂左个大寢南堂東偏也菽實孚甲堅

合屬水雞木畜時熱食之亦以安性也粗猶大也器高大者象物盛長是月也以立夏先

立夏三日犬史謁之天子曰某日立夏盛

德在火天子乃齊謁告也立夏之日天子親

迎夏

慶賞

習禮樂

選材武

助長

帥三公九卿大夫以迎夏於南郊還反行

賞封諸侯慶賜遂行無不欣詭迎夏祭赤帝赤燿怒於南

郊之先也不言帥諸侯而云封諸侯時或無在京師者空其文也祭統曰古者於禘也發爵賜服順陽義也於

嘗也出田邑發秋政順陰義也今此行賞可也而封諸侯則違於古封諸侯出土地之事於時未可似失之乃

命樂師習合禮樂為將命大尉贊桀俊遂

賢良舉長大助長氣也贊猶出也桀俊能者也遂猶進也三王之官有司馬無大尉秦官則有大

尉今俗人皆云周公作月令未通於古行爵出祿必當其位使順是月

也繼長增高謂草木盛蕃廡母有壞墮亦為逆母起

土功毋發大衆為妨蠶農之事母伐大樹亦為逆是月

也天子始絺初服暑服命野虞出行田原為天子

勞農

登麥

蓄藥

小刑

勞農勸民毋或失時重教命司徒巡行縣鄙

命農勉作毋休于都急趨於農也縣鄙鄉遂之屬主民者也王居明堂禮曰母

國今月令是月也驅獸毋害五穀毋大田獵

為傷蕃無之氣農乃登麥天子乃以彘嘗麥先薦寢

廟登進也麥之新氣尤盛以彘食之散其熱也彘水畜是月也聚畜百藥蓄

之時毒氣盛靡草死麥秋至斷薄刑決小罪舊說云靡草薺

亭歷之屬祭統曰草艾則墨謂立秋後也刑無輕於墨者今以純陽之月斷刑決罪與母有壞墮自相違似非出輕

繫崇蠶事畢后妃獻繭乃收繭稅以桑為

均貴賤長幼如一以給郊廟之服后妃獻繭者內命婦獻繭

於后妃收繭稅者收於外命婦外命婦雖就公桑蠶室而蠶其夫亦當有祭服以助祭收以近郊之稅耳貴賤長幼如一國服

飲酎

注三借十

同是月也天子飲酎用禮樂酎之言醇也謂重釀之酒也春酒至此始

成舉羣臣以禮樂飲之於朝正尊卑也孟冬云大飲蒸此言用禮樂互其文孟夏行秋令則

苦雨數來五穀不滋申之氣乘之也苦雨白露之類時物得雨傷四鄙

入保金氣為害也鄙界上邑小城曰保行冬令則草木蚤枯長

促後乃大水敗其城郭亥之氣乘之也行春令則

蝗蟲為災暴風來格寅之氣乘之也必以蝗蟲為災者寅有啓蟄之氣行於初暑則

當蟄者大出矣格至也秀草不實氣更生之不得成也

仲夏之月日在東井昏亢中且危中仲夏者日月會

於鶉首而斗建午之辰也其日丙丁其帝炎帝其神祝融其

蟲羽其音徵律中蕤賓其數七其味苦其

仲夏 夏至

昏亢 疑誤

且危 疑誤

唐正一室一

宋亢六危四

日并九弱并九事弱

樂器

祈穀

臭焦其祀竈祭先肺竈賓者應鍾之所生三分益一

六仲夏氣至則蕤賓之律應周語曰蕤賓所以安靜神人獻酬交酢小暑至螳螂生

鳴始鳴反舌無聲皆記時候也螳螂蝶蛸母也鳴搏勞也反舌百舌鳥天子居明

堂大廟乘朱路駕赤駟載赤旂衣朱衣服

赤玉食菽與雞其器高以粗明堂太廟南堂當大室也養

壯佼助長氣也是月也命樂師脩鞀鞀鼓均琴

瑟管簫執干戚戈羽調竽笙箎簧飭鐘磬

祝敵為將大雩帝習樂也脩均執調飭者治其器物習其事之言命有司為民祈祀

山川百源大雩帝用盛樂乃命百縣雩祀

百辟卿士有益於民者以祈穀實陽氣盛而常旱山川

登黍

助長

艾藍以染上多

母字夏小正五月

啟灌藍蓼蔕

灌取其汁也金五

月正取藍汁為

澱古人多用藍

以染月令安得

反禁之多世字

無疑

馬政

百源能興雲雨者也眾水始所出為百源必先祭其本乃雩雩吁嗟求雨之祭也雩帝謂為壇南郊之旁雩五精之帝配以先帝也自鞞鞞至祝敵皆作曰盛樂凡他雩用歌舞而已百辟卿士古者上公若句龍后稷之類也春秋傳曰龍見而雩雩之正當以四月凡周之秋三月之中而旱亦脩雩禮以求雨因著正雩此月失之矣天子雩上帝諸侯以下雩上公周冬及春夏雖旱禮有農乃登黍也登進是月也天子乃以雩

禱無雩農乃登黍也登進是月也天子乃以雩

嘗黍羞以含桃先薦寢廟此嘗雖也而云以嘗黍不以牲主穀也必

以黍者黍火穀氣之主也含桃櫻桃也令民毋艾藍以染此為傷長氣也

別夏小正曰五月啟灌藍蓼蔕母燒灰是為傷火氣也火之氣於此月藍始可

不以陰功干大陽之事門閭毋閉關市毋索順陽敷縱

囚益其食挺猶游牝別羣孕妊之則繫騰駒

為其牡氣有班馬政馬政謂養馬之政教也庾人職曰掌十餘相蹄齧也

馬政有二開之政教以阜馬佚特教駢攻駒

夏至

齋戒

貴靜

養陰
順陽

此之謂也。是月也，日長至，陰陽爭，死生分。爭者，陽方盛，陰欲起也。

君子齊戒，處必掩身，毋躁。掩猶隱，翳也。躁猶動也。今月令，毋躁。

為欲止聲色，毋或進。進猶御見也。聲謂樂也。易及樂春，秋說夏至，人主與羣臣從，八能之。

士作樂五日，今薄滋味，毋致和。為其氣異，此時傷人。節嗜欲。

定心氣。微陰扶精，不可散也。百官靜事，毋刑。罪罰之事，不可聞。今月令刑。

為以定晏陰之所成。晏安也，陰稱安。鹿角解，蟬始鳴。

半夏生，木董榮。又記時候也。半夏藥草，木董王蒸也。是月也，毋用

火。南方陽氣盛，又用火於其方，害微陰也。可以居高明，可以遠

眺望，可以升山陵，可以處臺榭。順陽在上也。高明謂樓觀也。閣

者謂之臺，有木者謂之榭。仲夏行冬令，則雹凍傷穀。子之氣乘之也。

陽為雨陰起脅之凝為電

道路不通暴兵來至

盜賊攻劫亦電之類

行

春令則五穀晚孰

卯之氣乘之也生日長

百螽時起其國

乃饑

螽蝗之屬言百者明眾類並為害

行秋令則草木零落

酉之氣乘之也

八月宿直昂畢為天獄主殺

果實早成

生日短

民殃於疫

大陵之氣來為害也

季夏之月日在柳昏火中旦奎中

季夏者日月會於鶉火而

斗建未之辰也

其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲

羽其音徵律中林鍾其數七其味苦其臭

焦其祀竈祭先肺

林鍾者黃鍾之所生三分去一律長六寸季夏氣至則林鍾之律應

周語曰林鍾和展百物俾莫不任肅純恪

温風始至蟋蟀居壁鷹乃學

習腐草為螢

皆記時候也鷹始擊螢飛蟲螢火也

天

季夏

澤藪之利

子居明堂右个乘朱路駕赤駟載赤旂衣

朱衣服赤玉食菽與雞其器高以粗

明堂右个南堂

西偏也

命漁師伐蛟取鼉登龜取鼈

四者甲類秋乃堅成周禮曰秋

獻龜魚又曰凡取龜用秋時是夏之秋也作月令者以為此秋據周之時也周之八月夏之六月因書於此似誤也蛟言伐者

以其有兵衛也龜言登者尊之也鼉鼈言取羞物賤也鼉皮又可以冒鼓今月令漁師為榜人

命澤人納

材葦

蒲葦之屬此時柔刃可取作器物也

是月也命四監大合百

縣之秩芻以養犧牲令民無不咸出其力

四監主山林川澤之官百縣鄉遂之屬地有山林川澤者也秩常也百縣給國養犧牲之芻多少有常民皆當出力為艾之今

月令四為田

以共皇天上帝名山大川四方之神

以祠宗廟社稷之靈以為民祈福

牲以供祠神靈為民祈福

染采

注三百五 禮記五

禮記五

十三

明使民女芻是不虛取也皇天北辰耀魄寶冬至所祭於圓丘也上帝太微五帝

是月也命婦官

染采黼黻文章必以法故無或差貸

婦官染人

也采五色

黑黃倉赤莫不質良毋敢詐偽

質正也良善也

所用染者當得真采正善也

以給郊廟祭祀之服以為旗章

以別貴賤等給之度

旗章旌旗及章識也

是月也樹木

方盛乃命虞人入山行木毋有斬伐

為其未堅刃也

不可以興土功不可以合諸侯不可以起兵

動眾

王將用事氣欲靜

毋舉大事以搖養氣

大事興繇役以有為

毋發令而待以妨神農之事也

發令而待謂出繇役之令以預

驚民也民驚則心動是害土神之氣土神稱曰神農者以其主於稼穡

水潦盛昌神農

戒擾農

助長養

命上有乃字今本無

溽暑

糞田

將持功舉大事則有天殃

言土以受天雨澤安靜養物為功動之則致害

也孝經說曰地順受澤謙虛開張含泉任萌滋物歸中

是月也土潤辱暑

謂塗潤辱

也大雨時行燒薙行水利以殺草如以熱湯

薙謂迫地芟草也此謂欲稼萊地先薙其草草乾燒之至此月大雨流水潦畜於其中則草死不復生而地美可稼也薙

人掌殺草職曰夏日至而薙之又曰如欲其化也則以水火變之

可以糞田疇可以

美土疆

土潤辱膏澤易行也糞美互文耳土疆強隳之地

季夏行春令

則穀實鮮落國多風歎

辰之氣乘之也未屬巽辰又在巽位二氣相亂

為害民乃遷徙

象風轉移物也

行秋令則丘隰水潦

成

氣乘之也九月宿直奎奎為溝瀆溝瀆與此月大雨并而高下皆水

禾稼不孰

傷於水也乃

多女災

含任之類敗也

行冬令則風寒不時

丑之氣乘之也

中央土

土分旺四季

每季十日惟

季夏十六日火

生土為最旺

故以為中央

鷹隼蚤鷩

得疾厲之氣也

四鄙入保

象鳥雀之走竄也 都邑之城曰保

中央土

德在土也

其日戊己

戊之言茂也己之言起也日之行四時之間從

黃道月為之佐至此萬物皆枝葉茂盛其含秀者抑屈而起故因為日名焉

其帝黃帝其神

后土

此黃精之君土官之神自古以來著德立功者也黃帝軒轅氏也后土亦顓頊氏之子曰黎兼為二官

其

蟲倮

象物露見不隱藏虎豹之屬恒淺毛

其音宮

聲始於宮宮數八十一屬土者以其最濁君之象也

季夏之氣和則宮聲調樂記曰宮亂則荒其君驕

律中黃鍾之宮

黃鍾之宮最長也十

二律轉相生五聲具終於六十焉季夏之氣至則黃鍾之宮應禮運曰五聲六律十二管還相為宮

其數五

土生數五成數十但言五者土以生為本

其味甘其臭香

土之臭味也凡甘香者皆屬之

祀中霤祭先心

中霤猶中室也土主中央而神在室古者五藏之次心次肺至此心為尊也祀中霤之禮設生於牖下

乃制心及肺肝為俎其祭肉心肺肝各一他皆如祀戶之禮

孟秋

天子居大廟犬室乘大路駕黃駟載黃旒

衣黃衣服黃玉食稷與牛其器園以閱大廟大室

中央室也大路駟路也車如駟路之制而飾之以黃稷五穀之長牛土畜也器園者象土周而於四時閱讀如絃絃謂中寬象

土舍物

孟秋之月日在翼昏建星中旦畢中孟秋者日月會

於鶉尾而斗建申之辰也其日庚辛庚之言更也辛之言新也日之行

萬物皆肅然改更秀實其帝少暉其神蓐收此白精之君金

官之臣自古以來著德立功者也少暉其蟲毛象物應涼氣而備寒狐貉

金天氏蓐收少暉氏之子曰該為金官其音商三分徵益一以生商商數七十二屬金者以

之屬生其音商其濁次宮臣之象也秋氣和則商聲調樂記

曰商亂則律中夷則孟秋氣至則夷則之律應夷則者

寸七百二十九分寸之四百五十一周其數九金生數四成數九但言九者亦

成數其味辛其臭腥金之臭味也凡辛腥者皆屬焉其祀門祭

先肝秋陰氣出祀之於門外陰也祀之先祭肝者秋為陰中於藏直肝為尊也祀門之禮北面設主于門左

又設盛于俎東其他皆知祭竈之禮涼風至白露降寒

蟬鳴鷹乃祭鳥用始行戮皆記時候也寒蟬寒蛩謂蜺也鷹祭鳥者將食

之示有先也既祭之後不必盡食若人君行刑戮之而已天子居總章左个乘戎

路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與

犬其器廉以深總章左个大寢西堂南偏戎路兵車也制如周革路而飾之以白白馬黑驥曰

駱麻實有文理屬金犬金畜也器廉以深象金傷害物入藏是月也以立秋先立

秋三日大史謁之天子曰某日立秋盛德在

迎秋氣

經武功

行刑罰

決獄訟

金告天子乃齊立秋之日天子親帥三公九

卿諸侯大夫以迎秋於西郊還反賞軍帥

武人於朝迎秋者祭白帝白招拒於西郊之兆也軍帥諸將也武人謂環人之屬有勇力者

天子乃命將帥選士厲兵簡練桀俊專任

有功以征不義征之言正也伐也詰誅暴慢以明好惡

順彼遠方詰謂問其罪窮治之也順猶服也是月也命有司脩法

制繕囹圄具桎梏禁止姦慎罪邪務搏執

順秋氣政尚嚴命理瞻傷察創視折理治獄官也有虞氏曰士夏曰大理周曰大司

者曰傷寇創之淺審斷決獄訟必端平端猶正也戮有罪嚴

斷刑天地始肅不可以贏肅嚴急之言也贏猶解也是月也

登穀

繕補絹

順收歛

農乃登穀天子嘗新先薦寢廟黍稷之屬於是始孰命

百官始收斂順秋氣收斂物宇隄坊謹壅塞以備水

潦備者備八月也八月宿直畢畢好雨脩宮室坏牆垣補城郭象秋收斂

物當藏也是月也毋以封諸侯立大官毋以割地行

大使出大幣古者於嘗出田邑此其月也而禁封諸侯割地失其義孟秋行冬

令則陰氣大勝亥之氣乘之也介蟲敗穀介甲也甲蟲屬冬敗穀者稻蟹

屬之戎兵乃來十月宿直營室營室之氣為害也營室主武士行春令則其

國乃旱寅之氣乘之也雲雨以風除也陽氣復還五穀無實陽氣

能生而不能成行夏令則國多火災巳之氣乘之也寒熱不節

民多瘡疾瘡疾寒熱所為也今月令瘡疾為疾疫

仲秋 秋分

昏牽牛星當觜

唐斗九井五

宋斗十 參七

日乾五半弱乾

五半弱

仲秋之月日在角昏牽牛中旦觜觶中仲秋

者日月會於壽星而斗建酉之辰也其日庚辛其帝少暉其神蓐

收其蟲毛其音商律中南呂其數九其味

辛其臭腥其祀門祭先肝南呂者大蕨之所生三分去一律長五寸三分

寸之一仲秋氣至則南呂之律應周語曰南呂者贊陽秀物盲風至鴻鴈來玄鳥

歸羣鳥養羞皆記時候也盲風疾風也玄鳥燕也歸謂去蟄也凡鳥隨陰陽者不以中國為

居羞謂所食也夏小正曰九月丹鳥羞白鳥說曰丹鳥也者謂丹良也白鳥也者謂閭蚘也其謂之鳥者重其養者也有

翼為鳥養也者不盡食也二者文異羣鳥丹良未聞孰是天子居總章大廟乘戎

路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與

犬其器廉以深總章大廟西堂當大室也是月也養衰老

養老

制衣

審刑

省牲

小三百令八

授几杖行糜粥飲食助老氣也行猶賜也乃命司服具

飭衣裳文繡有恒制有小大度有短長此謂祭服

也文謂畫也祭服之制畫衣而繡裳衣服有量必循其故此謂朝燕及他服凡

此為寒益至也詩云七月流火九月授衣於是作之可也冠帶有常因制衣服而作之也乃命

有司申嚴百刑斬殺必當毋或枉撓枉撓

不當反受其殃申重也當謂值其罪是月也乃命宰祝

循行犧牲視全具案芻豢瞻肥瘠察物色

必比類量小大視長短皆中度五者備當

上帝其饗於鳥獸肥充之時宜省羣牲也宰祝大宰大祝主祭祀之官也養牛羊曰芻犬豕曰豢

者謂所視也所案也所瞻也所察也所量也此皆得其正則上帝饗之上帝饗之而無神不饗也天子乃難

籩
嘗麻

收斂

種麥

秋分

以達秋氣

此難難陽氣也陽暑至此不衰害亦將及人所以及人者陽氣左行此月宿直昂畢昂畢亦得

大陵積尸之氣氣佚則厲鬼亦隨而出行於是亦命方相氏帥百隸而難之王居明堂禮曰仲秋九門磔攘以發陳氣禦止疾

疫以犬嘗麻先薦寢廟麻始孰也是月也可以築

城郭建都邑穿竇窖脩困倉

為民將入物當藏也穿竇窖者入地

圓曰竇方曰窖王居明堂禮曰仲秋命庶民畢入于室曰時殺將至毋罹其災乃命有司趣民

收斂務畜菜多積聚始為禦冬之備乃勸種麥毋或

失時其有失時行罪無疑麥者接絕續乏之穀尤重之是

月也日夜分雷始收聲蟄蟲坏戶殺氣浸

盛陽氣日衰水始涸又記時候也雷始收聲在地中動內物也坏益也蟄蟲益戶謂

稍小之也涸竭也此甫八月中雨氣未止而云水竭非也周語曰辰角見而雨畢天根見而水涸又曰雨畢而除道水涸而成

程度

通貨

大百九十八

禮記五

梁辰角見九月本也天根見九月末也王居明堂禮曰季秋除道致梁以利農也

日夜分則同度

暈平權衡正鈞石角斗角是月也易闢市

來商旅納貨賄以便民事四方來集遠鄉

皆至則財不匱上無乏用百事乃遂易闢市謂輕其

稅使民利之商旅賈客也匱亦乏也遂猶成也凡舉大事毋逆大數必順

其時慎因其類事謂與土功合諸侯舉兵衆也季夏禁之孟秋始征伐此月築城郭季秋

教田獵是以於中為之戒焉仲秋行春令則秋雨不降卯之氣乘之也

卯宿直房心為大火草木生榮應陽動也國乃有恐以火訛相驚行

夏令則其國乃旱蟄蟲不藏五穀復生午之氣乘

也行冬令則風災數起子之氣乘之也北風殺物收雷先行

季秋

先猶蚤也
冬主閉藏

草木蚤死

寒氣盛也

季秋之月日在房昏虛中早柳中

季秋者日月會於大

火而斗建戌之辰也

其日庚辛其帝少皞其神蓐收其

蟲毛其音商律中無射其數九其味辛其

臭腥其祀門祭先肝

無射者夾鍾之所生三分去一律長四寸六千五百六十一分寸之

六千五百二十四季秋氣至則無射之律應周語曰無射所以宣布詰人之令德示民軌儀

鴻鴈來賓

爵入大水為蛤鞠有黃華豺乃祭獸戮禽

皆記時候也來賓言其客止未去也大水海也戮猶殺也

天子居總章右个乘

戎路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻

與犬其器廉以深

總章右个西堂北偏

是月也申嚴號

收歛

築風

休工

入學

饗帝

頌朔

頌制

令申重命百官貴賤無不務內以會天地之

藏無有宣出內謂收斂入之也乃命冢宰農事備

收備猶也舉五穀之要定其粗藏帝藉之收

於神倉祗敬必飭重漆盛之委也帝藉所耕千畝也藏祭祀之穀為神倉祗亦敬也是

月也霜始降則百工休寒而膠漆之不堅好也乃命有

司曰寒氣總至民力不堪其皆入室總猶根卒

丁命樂正入學習吹為將饗帝也春夏重舞秋冬重吹也是月也

大饗帝言大饗者遍祭五帝也曲禮曰大饗不問卜謂此也嘗犧牲告備于

天子嘗者謂嘗羣神也天子親嘗帝使有司祭于羣神禮畢而告焉合諸侯制百縣

為來歲受朔日與諸侯所稅於民輕重之

田獵

法貢職之數以遠近土地所宜為度以給

郊廟之事無有所私

秦以建亥之月為歲首於是歲終使諸侯及鄉遂之官受此法

焉合諸侯制者定其國家宮室車旗衣服禮儀也諸侯言合制百縣言受朔日五文也貢職謂所入天子凡周之法以正月和

之正歲而魏縣於象

是月也天子乃教於田獵以習五戎

班馬政

教於田獵因田獵之禮教民以戰法也五戎謂五兵弓矢及矛戈戟也馬政謂齊其色度其力使同乘也

校人職曰凡軍事物馬而頒之

命僕及七駟咸駕載旌旒授車

以級整設于屏外

僕戎僕及御夫也七駟謂趣馬主為諸官駕說者也既駕之又為之

載旌旗司馬職曰仲秋教治兵如振旅之陳辨旗物之用王載大常諸侯載旂軍吏載旗師都載旌鄉遂載物郊野載旒百官

載旗是也級等次也整正列也設陳也屏所田之地門外之蔽

司徒擗扑北面誓之

誓法也

天子乃厲飾執弓挾矢以獵

厲飾謂戎服尚威武也今

伐新

伐道

嘗稻

禮言五

李榮三六

月令獵命主祠祭禽于四方以所獲禽祀四方之神也司馬職曰羅幣致禽

以祀是月也草木黃落乃伐薪為炭伐木必蟄

蟲咸俯在內皆瑾其戶瑾謂塗閉之辟殺氣乃趣獄刑

毋留有罪殺氣已至有罪者即決也收祿秩之不當供養之

不宜者天氣殺而萬物咸藏可以去之也祿秩之不宜恩所增加也供養之不宜欲所貪者熊蹯之屬

非常是月也天子乃以犬嘗稻先薦寢廟稻始

季秋行夏令則其國大水冬藏殃敗民多

勲嚏未之氣乘之也六月宿直東井氣多暑雨行冬令則國多盜賊

邊竟不寧土地分裂丑之氣乘之也極陰為外邊竟之象也大寒之時地隆圻也

行春令則煖風來至民氣解惰辰之氣乘之也師

興不居

辰宿直角角主兵不居象風行不休止也

孟冬之月日在尾昏危中旦七星中

孟冬者日月會於析

木之津而斗建亥之辰也

其日壬癸

壬之言任也癸之言稷也日之行冬北從黑道閉藏萬物月為之佐

時萬物懷任於下揆然萌牙又因為日名焉

其帝顓頊其神玄冥

此黑精之君水官之

臣自古以來著德立功者也顓頊高陽氏也玄冥少暉氏之子曰脩曰熙為水官

其蟲介

介甲也象物閉藏地

中龜鼈之屬

其音羽

三分商去一以生羽羽數四十八屬水者以為最清物之象也冬氣和則羽聲調樂記曰

羽亂則危其財匱

律中應鍾

孟冬氣至則應鍾之律應應鍾者姑洗之所生三分去一律長四寸

二十七分寸之二十周語曰應鍾均利器用俾應復

其數六

水生數一成數六但言六者亦舉其成數

鹹其臭朽

水之臭味也凡鹹朽者皆屬焉氣若有若無為朽

其祀行祭先

賢

冬陰盛寒於水祀之於行從辟除之類也祀之先祭賢者陰位在下賢亦在下賢為尊也行在廟門外之西為較壤

厚二寸廣五尺輪四尺祀行之禮北面設主于轅上乃制賢及脾為俎奠于主南又設盛于俎東祭肉賢一脾再其他皆如祀

禮之 水始冰地始凍雉入大水為蜃虹藏不見

皆記時候也大水准也大蛤曰蜃 天子居玄堂左个乘玄路駕

鐵驪載玄旂衣黑衣服玄玉食黍與彘其

器閔以奄 玄堂左个北堂西偏也鐵驪色如鐵黍秀舒散屬火寒時食之亦以安性也彘水畜

也器閔而奄象物閉藏也今月令曰乘軫路似當為衿字之誤也 是月也以立冬先

立冬三日大史謁之天子曰某日立冬盛德

在水天子乃齊 謁告 立冬之日天子親帥三

公九卿大夫以迎冬於北郊還反賞死事

恤孤寡 迎冬者祭黑帝叶光紀於北郊之兆也死事謂以國事死者若公叔禹人顏涿聚者也孤寡其

迎冬

錄死

妻子也有以惠賜之大功加賞是月也命大史釁龜筮占兆

審卦吉凶

筮著也占兆龜之繇文也周禮龜人上春釁龜謂建寅之月也秦以其歲首使大史釁龜

笑與周異矣卦吉凶謂易也審省錄之而不釁筮筮短賤於兆也今月令曰釁祠祠衍字是察阿黨

則罪無有掩蔽

阿黨謂治獄吏以私恩曲撓相為也

是月也天子始

裘

九月授衣至此可以加裘

命有司曰天氣上騰地氣下降

天地不通閉塞而成冬

使有司助閉藏之氣門戶可閉閉之憲牖可塞塞之命

百官謹蓋藏

謂府庫囷倉有藏物

命司徒循行積聚無

有不斂

謂芻禾薪蒸之屬

坏城郭戒門閭脩鍵閉慎管

籥固封疆備邊竟宇要塞謹關梁塞徯徑

坏益也鍵牡閉牡也管籥搏鍵器也固封疆謂使有司循其溝樹及其衆庶之守法也要塞邊城要害處也梁橋橫也徯徑禽

獸之道也今月令疆或為壘

飭喪紀辨衣裳審棺槨之薄厚

瑩丘壟之大小高卑薄厚之度貴賤之等

級

此亦閉藏之具順時飭正之也辨衣裳謂襲斂尊卑所用也所用又有多少

是月也命工

師效功陳祭器案度程毋或作為淫巧以

蕩上心必功致為上

霜降而百工休至此物皆成也工師工官之長也效功錄見百

工所作器物也主於祭器祭器尊也度謂制大小也程謂器所容也淫巧謂奢偽怪好也蕩謂搖動生其奢淫物勒

工名以考其誠

勒刻也刻工姓名於其器以察其信知其不功致

功有不當

必行其罪以窮其情

功不當者取材美而器不堅也

是月也大

飲烝

干月農功畢天子諸侯與其羣臣飲酒於大學以正齒位謂之大飲別之於他其禮亡今天子以燕禮郡國以

鄉飲酒禮代之燕謂有牲體為俎也黨正職曰國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒于序以正齒位亦謂此時也詩云十月

烝祭

工器

臘

滌場朋酒斯饗曰殺羔羊齊彼公堂稱彼兕觥受福無疆是頌大飲之詩天子乃祈來年于

天宗大割祠于公社及門閭臘先祖五祀此

禮所謂蜡祭也天宗謂日月星辰也大割大殺羣牲割之也臘謂以田獵所得禽祭也五祀門戶中雷竈行也或言祈年或言

大割或言臘互文勞農以休息之黨正屬民飲酒正齒位是也天子乃命

將帥講武習射御角力為仲冬將大閱簡習之亦因營室主武士也凡田之

禮唯狩最備夏小是月也乃命水虞漁師收水

泉池澤之賦毋或敢侵削衆庶北民以為

天子取怨于下其有若此者行罪無赦因盛德在

水收其稅孟冬行春令則凍閉不密地氣上泄寅之氣乘

也民多流亡象蠶行夏令則國多暴風方冬

漁賦

講武

不寒蟄蟲復出

已之氣乘之也立夏巽用事巽為風

行秋令則雪

霜不時

申之氣乘之也

小兵時起土地侵削

申陰氣尚微申

宿直參伐參伐為兵

仲冬之月日在斗昏東辟中且軫中

仲冬者日月會

於星紀而斗建子之辰也

其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其

蟲介其音羽律中黃鍾其數六其味鹹其

臭朽其祀行祭先賢

黃鍾者律之始也九寸仲冬氣至則黃鍾之律應周語曰

黃鍾所以宣養六氣九德

冰益壯地始坼鶡旦不鳴虎始交

皆記時候也鶡旦求且之鳥也交猶合也

天子居玄堂大廟乘玄路駕

鐵驪載玄旂衣黑衣服玄玉食黍與彘其

仲冬冬至

昏辟 旦軫

唐曆三角三

宋寧 軫去

日斗三度斗三

已上中呈日度

並以取平為例

至景定甲子冬

至日在斗初度

可以類推

冬藏

閉藏

器闕以奄

玄堂大廟北堂當大室

飭死事

飭軍士戰必有死志

命有司

曰土事毋作慎毋發蓋毋發室屋及起大

衆以固而閉地氣沮泄是謂發天地之房

諸蟄則死民必疾疫又隨以喪命之曰暢

月

而猶女也暢猶充也大陰用事尤重閉藏

是月也命奄尹申宮令審

門閭謹房室必重閉

奄尹主領奄豎之官也於周則為內宰掌治王之內政宮

令譏出入及開閉之屬重閉外內閉也

省婦事毋得淫雖有貴戚近

習毋有不禁

省婦事所以靜陰類也淫謂女功奢僞怪好物也貴戚謂姑姊妹之屬近習天

子所親幸者

乃命大酋秣稻必齊麩蘖必時湛熾必

絜水泉必香陶器必良火齊必得兼用六

為酒

物犬酉監之毋有差貸

酒孰曰酉大酉者酒官之長也於周則為酒人

秫稻必齊謂孰成也湛漬也熾炊也火齊腥孰之調也物猶事也差貸謂失誤有善有惡也古者穫稻而漬米麴至春而為酒

祠水神

詩六十月穫稻為春酒以介眉壽

天子命有司祈祀四海大川名

源淵澤井泉

順其德盛之時祭之也今月令淵為深

是月也農有

警收藏

不收藏積聚者馬牛畜獸有放佚者取之

不詰

此收斂尤急之時人有取者不罪所以警懼其主也王居明堂禮曰孟冬之月命農畢積聚繫收牛

施山澤

山林藪澤有能取蔬食田獵禽獸者野

虞教道之其有相侵奪者罪之不赦

務收斂野物也

冬至

大澤曰藪草木之實為蔬食

是月也日短至陰陽爭諸生蕩

爭者

齋戒

陰方盛陽欲起也蕩謂物動將萌芽也

君子齊戒處必掩身身欲寧

辯論

取堅勁

閉閉藏

幸者

去聲色禁者慾安形性事欲靜以待陰陽

之所定

寧安也聲謂樂也易及樂春秋說去冬至人主與羣臣從八能之士作樂五日此言去聲色又相反

芸始生荔挺出蚯蚓結麋角解水泉動

又記時候

也芸香草也荔挺馬難也水泉動潤上行

日短至則伐木取竹箭

此其堅成

之極

是月也可以罷官之無事去器之無用者

謂先時權所建作者也天地閉藏而萬物休可以去之

塗闕廷門閭築囹圄

此所以助天地之閉藏也

順時氣也

仲冬行夏令

則其國乃旱

午之氣乘之也

氛霧冥冥

霜露之氣散相亂也

雷

乃發聲

震氣動也午屬震

行秋令則天時雨汁瓜瓠

不成

酉之氣乘之也酉宿直昂畢畢好雨雨汁者水雪雜下也子宿直虛危虛危內有瓜瓠

國

季冬

雜錄

季二十七九字

有大兵

兵亦軍之氣

行春令則蝗蟲為敗

當蟄者出卯之氣乘

之水泉咸竭

大火為旱

民多疥癩

疥癩之病乎甲象也

季冬之月日在婺女昏婁中旦氏中

季冬者日月會

於亥枵而斗建丑之辰也

其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其

蟲介其音羽律中大呂其數六其味鹹其臭

朽其祀行祭先賢

大呂者蕤賓之所生也三分益一律長八寸二百四十三分寸之百

四季冬氣至則大呂之律應周語曰大呂助陽宣物

鴈北鄉鵲始巢雉雊雞乳

皆記時候也雊雉鳴也詩去雉之朝雊尚求其雌

天子居玄堂右个乘玄路

駕鐵驪載玄旂衣黑衣服玄玉食黍與彘

其器闕以奄

玄堂右个北堂東偏

命有司大難旁磔出

索享

嘗魚

藏冰

農備

土牛以送寒氣

此難難陰氣也難陰始於此者陰氣右行此月之中日歷虛危虛危有墳墓四

司之氣為厲鬼將隨強陰出害人也旁磔於四方之門磔攘也出猶作也作土牛者丑為牛牛可牽止也送猶畢也征

鳥厲疾

殺氣當極也征鳥題有也齊人謂之擊征或名曰鷹鳥仲春化為鳩

乃畢山川

之祀及帝之大臣天之神祇

四時之功成於冬孟月祭其宗至此可以

祭其佐也帝之大臣句芒之屬天之神祇司中司命風師雨師

是月也命漁師始漁

天子親往乃嘗魚先薦寢廟

天子必親往視漁明漁非常事重之

也此時魚絜美

冰方盛水澤腹堅命取冰

北腹厚也此月日在北陸冰堅厚之時

也北陸謂虛也今月令無堅

冰以入令告民出五種

冰既入而令田官告民出

五種明大寒氣過農事將起也

命農計耦耕事脩耒耜具田

器

耜者耒之金也廣五寸田器鎡鎡之屬

命樂師大合吹而罷

歲終與

收薪

休農

先備

賦牲

四司世小

禮記

族人飲作樂於大寢以綴恩也言罷者此用禮樂於族人最盛後年若時乃復然也凡用樂必有禮用禮則有不用樂者王居明堂禮季冬命國為酒以合三族君子說小人樂乃命四監收秩薪柴以共

郊廟及百祀之薪燎

四監主山林川澤之官也大者可折謂之薪小者合束謂之柴

薪施炊爨柴以給燎春秋傳曰其父析薪今月令無及百祀之薪燎

是月也日窮于次

月窮于紀星回于天數將幾終

言日月星辰運行于此月皆周而於

故處也次舍也紀會也

歲且更始專而農民母有所使

而猶女也

言專一女農民之心令之豫有志於耕稼之事不可徭役徭役之則志散失業也

天子乃與公

卿大夫共飭國典論時令以待來歲之宜

飭國典者和六典之法也周禮以正月為之建寅而縣之今用此月則所因於夏朔也

乃命大史次

諸侯之列賦之犧牲以共皇天上帝社稷之

饗

此所與諸侯共者也列國有大小也賦之懋性大者出多小者出少饗獻也

乃命同姓之

邦共寢廟之芻豢

正所以與同姓共也芻豢猶懋性

命宰歷卿

大夫至于庶民土田之數而賦犧牲以共

山林名川之祀

此所與卿大夫庶民共者也歷猶次也卿大夫采地亦有大小其非采也以其

邑之民多賦之

凡在天下九州之民者無不咸獻其

力以共皇天上帝社稷寢廟山林名川

之祀

民非神之福不生雖有其邦國采地此賦要由民出

季冬行秋令則

白露蚤降介蟲為妖

戌之氣乘之也九月初尚有白露月中乃為霜丑為蠃蟹

四鄙入保

畏兵辟寒象

行春令則胎夭多傷

辰之氣乘之也夫少

長也此月物甫萌芽季春乃句者畢出萌者盡達胎夭多傷者生氣早至不充其性國多固疾

生不充性
有久疾也

命之曰逆

衆害莫
大於此

行夏令則水潦

敗國時雪不降冰凍消釋

未之氣乘之也
季夏大雨時行

禮記卷第五

經四千三百三十九字
注五千三百六十一字

君薨世子生

禮記卷第六

文公曰曾子問一篇都是問喪祭交禮微細處想是經禮聖人平日已說底都一一理會了只是交禮未說底頂

曾子問第七

要人逐一問過

禮記

鄭氏注

曾子問曰君薨而世子生如之何孔子曰

卿大夫士從攝主北面於西階南

變於朝夕哭位也攝主上

卿代君聽國政

犬祝禫冕執束帛升自西階盡等不

升堂命母哭

將有事宜清靜也禫冕者接神則祭服也諸侯之卿大夫所服禫冕絺冕也玄冕也

士服爵弁服大祝禫冕則大夫

祝聲三告曰某之子生敢告

聲噫敬警

神也某夫人之氏也

升奠幣于殯東几上哭降

几筵於殯東明繼體也

衆主人卿大夫士房中皆哭不踊

衆主人君之親也房中婦

人盡一哀反位遂朝奠

反朝夕哭位

小宰升舉幣

所

日當作月註
說非

君葬世子生

小百四十五 禮記

也舉而下 三日衆主人卿大夫士如初位北面

埋之階閒 三日負子日 大宰大宗大祝皆裨冕少師奉子

也初告生時 以衰祝先子從宰宗人從入門哭者止

贊君 事者 子升自西階殯前北面祝立于殯東南

隅祝聲三白某之子某從執事敢見子

拜稽顙哭 拜哭 祝宰宗人衆主人卿大夫

士哭踊三者三降東反位皆袒子踊房中亦

踊三者三襲衰杖 踊襲衰杖 奠出 亦謂大

宰命祝史以名徧告于五祀山川 因負子名之 喪於禮略也

曾子問曰如已葬而世子生則如之何孔子

諸侯告行之禮
曰徧告而言

曰犬宰犬宗從大祝而告于禰告生也三月

乃名于禰以名徧告及社稷宗廟山川孔

子曰諸侯適天子必告于祖奠于禰皆奠幣以告之

互文也冕而出視朝聽國事也諸侯朝天子必裨冕為將廟受也裨冕者公衮侯伯鷩子男毳命

祝史告于社稷宗廟山川臨行又徧告宗廟孝敬之心也乃命

國家五官而后行五官五大夫典事者命者勅之以其職道而出祖

也聘禮曰出祖釋較祭酒脯也告者五日而徧過是非禮也既告不敢

留父凡告用牲幣反亦如之牲當為制字之誤也制幣一丈八尺諸侯

相見必告于禰道近或可以不親告祖朝服而出視朝朝服

為事故也命祝史告于五廟所過山川山川所不過則不告於適天子也

並有喪

殯註作賓
非當是重喪
之殯

冠禮之變

亦命國家五官道而出反必親告于祖禰

乃命祝史告至于前所告者而后聽朝而

入反必親告祖禰同出入禮曾子問曰並有喪如之何何先

何後並謂父母若親同者同月死孔子曰葬先輕而後重其

奠也先重而後輕禮也自啓及葬不奠不奠務於

當葬者行葬不哀次不哀次輕於在殯者反葬奠而后辭於

殯遂脩葬事殯當為賓聲之誤也辭於賓謂告將葬啓期也其虞也先重

而後輕禮也孔子曰宗子雖七十無無主

婦族人之婦不可無統非宗子雖無主婦可也曾子問

曰將冠子冠者至揖讓而入聞齊衰大功

之喪如之何冠者實及贊者孔子曰內喪則廢外喪

則冠而不醴徹饌而埽即位而哭如冠者

未至則廢內喪同門也不醴不醴子也其廢者喪成服因喪而冠如將冠子

而未及期日而有齊衰大功小功之喪則

因喪服而冠廢吉禮而因喪冠俱成人之服及至也除喪不改冠乎

孔子曰天子賜諸侯大夫冕弁服於大廟

歸設奠服賜服於斯乎有冠醮無冠醴酒為

醮冠禮醴重而醮輕此服賜服用酒尊賜也不醴明不為改冠改冠當醴之父没而冠則已

冠埽地而祭於禩已祭而見伯父叔父而

后饗冠者饗謂禮之曾子問曰祭如之何則不

祭不旅酬

喪服與奠

行旅酬之事矣孔子曰聞之小祥者主人

練祭而不旅奠酬於賓賓弗舉禮也奠無尸虞不致

爵小祥不旅酬大祥無無筭爵彌吉昔者魯昭公練而舉酬行旅

非禮也孝公大祥奠酬弗舉亦非禮也孝公隱公

之祖曾子問曰大功之喪可以與於饋奠之

事乎饋奠在殯時也孔子曰豈大功耳自斬衰以下

皆可禮也曾子曰不以輕服而重相為乎

怪以重服而為人執事孔子曰非此之謂也非謂為人謂於其所為服也天子

諸侯之喪斬衰者奠為君服者皆斬衰唯主人不奠大夫齊

衰者奠服斬衰者不奠辟正君也齊衰者其兄弟士則朋友奠不足

喪服辨祭

則取於大功以下者不足則反之

服齊衰者不奠辟大夫也

言不足者謂殷奠時

曾子問曰小功可以與於祭乎

祭謂虞卒

哭時

孔子曰何必小功耳自斬衰以下與祭

禮也曾子曰不以輕喪而重祭乎

怪使重者執事

孔子

曰天子諸侯之喪祭也不斬衰者不與祭

大夫齊衰者與祭士祭不足則取於兄弟

大功以下者曾子問曰相識有喪服可

以與於祭乎

問已有喪服可以助所識者祭否

孔子曰總不祭

又何助於人曾子問曰廢喪服可以與於

饋奠之事乎

謂新除喪服也

孔子曰說衰與奠非

昏禮

女有故
婿有故

禮也

執事於人之神
為其志哀疾也

以擯相可也。曾子問曰：昏

禮既

納幣有吉日，女之父母死，則如之何

吉日取女
之吉日

孔子曰：婿使人弔，如婿之父母死，則

女之家亦使人弔

必使人弔者
未成兄弟

父喪稱父母喪

稱母

禮宜各以其敵者也。父使人弔之辭云：某子聞某之喪，某子使某如何，不淑母則若云：采蕩伯姬聞姜氏

之喪，伯姬使某如何，不淑，凡弔辭一耳。

父母不在，則稱伯父世母

弔禮不可

廢也。伯父母又不
在，則稱叔父母。

婿已葬，婿之伯父致命女氏曰

某之子有父母之喪，不得嗣為兄弟，使某

致命。女氏許諾而弗敢嫁，禮也。

必致命者不取
以累年之喪使

人失嘉
會之時

婿免喪，女之父母使人請，婿弗取而

親迎女在途
有故

親迎有齊
衰之喪

禮論昏禮

后嫁之禮也

請請成昏

女之父母死壻亦如之

女免喪壻

之父母亦使人請其已葬時亦致命

曾子問曰親迎女在塗而壻之

父母死如之何孔子曰女改服布深衣縞總

以趨喪

布深衣縞總婦人始喪未成服之服

女在塗而女之父母

死則女反

奔喪服期

如壻親迎女未至而有齊衰

大功之喪則如之何孔子曰男不入改服於

外次女入改服於內次然後即位而哭

不聞

喪即改服者昏禮重於齊衰以下

曾子問曰除喪則不復昏

禮乎

復猶償也

孔子曰祭適時不祭禮也又何

反於初

重喻輕也同牢及饋饗相飲食之道

孔子曰嫁女之家三

女未廟見而死

請期女死

廟有二主

夜不息燭思相離也

親骨肉也

取婦之家三日

不舉樂思嗣親也

重世也

三月而廟見稱來婦

也擇日而祭於禰成婦之義也

謂舅姑沒者也必祭成婦義者

婦有共養之禮猶舅姑存時盥饋特豚於室

曾子問曰女未廟見而死

則如之何

孔子曰不遷於祖不祔於皇姑

壻不杖不菲

扶也

不次歸葬于女氏之黨示未

成婦也

遷朝廟也壻雖不備喪禮猶為之服齊衰也

曾子問曰取女有

吉日而女死如之何孔子曰壻齊衰而弔

既葬而除之夫死亦如之

未定期三年之恩也女服斬衰

曾子

問曰喪有二孤廟有二主禮與

怪時有之

孔子曰

喪有二孤

天無二日土無二王嘗禘郊社尊無二上

未知其爲禮也

尊喻卑也神雖多猶一一祭之

昔者齊桓公亟

舉兵作僞主以行及反藏諸祖廟廟有二

主自桓公始也

僞猶假也舉兵以遷廟主行無則主命爲假主非也

喪之二

孤則昔者衛靈公適魯遭季桓子之喪衛君

請弔哀公辭不得命公爲主客入弔康子

立於門右北面公揖讓升自東階西鄉客

升自西階弔公拜興哭康子拜稽顙於位

有司弗辯也今之二孤自季康子之過也

辯猶正也若康子者君弔其臣之禮也鄰國之君弔君爲之主
主人拜稽顙非也當哭踊而已靈公先桓子以魯哀公二年夏

卒相子以三年秋卒是出公也

曾子問曰古者師行必以遷廟

主行乎孔子曰天子巡守以遷廟主行載

于齊車言必有尊也今也取七廟之主以

行則失之矣

齊車金路

當七廟五廟無虛主虛主

者唯天子崩諸侯薨與去其國與禘祭於

祖為無主耳吾聞諸老聃曰天子崩國君

薨則祝取羣廟之主而藏諸祖廟禮也卒

哭成事而后主各反其廟

老聃古壽考者之號也與孔子同時藏諸主於

祖廟象有凶事者聚也卒哭成事先禘之祭名也

君去其國犬宰取羣廟

之主以從禮也

鬼神依人者也

禘祭於祖則祝迎四廟

師行無主

喪慈母

之主祝接神者也主出廟入廟必蹕蹕止行者老聃玄曾

子問曰古者師行無遷主則何主孔子曰

主命問曰何謂也孔子曰天子諸侯將出

必以幣帛皮圭告于祖禰遂奉以出載于

齊車以行每舍奠焉而后就舍以脯醢禮神乃敢即安也所告

而不以出即埋之反必告設奠卒斂幣玉藏諸兩階之

閒乃出蓋貴命也子游問曰喪慈母如母

禮與如母謂父卒三年也子游意以為國君亦當然禮所云者乃大夫以下父所使妾養妾子孔子

曰非禮也古者男子外有傳內有慈母君命

所使教子也何服之有言無服也此指謂國君之子也大夫士之子為庶母

慈已者服小功
父卒乃不服

昔者魯昭公少喪其母有慈母

良及其死也公弗忍也欲喪之有司以聞

曰古之禮慈母無服

據國君也良善也謂之慈母固為其善國君之妻子於禮不服

也昭公年三十乃喪齊歸猶無感容是不少又安能不忍於慈母此非昭公明矣未如何公也

今也君為

之服是逆古之禮而亂國法也若終行之則

有司將書之以遺後世無乃不可乎公曰古

者天子練冠以燕居公弗忍也遂練冠以

喪慈母喪慈母自魯昭公始也

公之言又非也天子練冠

以燕居蓋謂庶子王為其母

曾子問曰諸侯旅見天子入門

不得終禮廢者幾

旅

孔子曰四請問之曰

朝不終禮

相朝不終禮

大祭遇變

大廟火日食后之喪雨露服失容則廢廟大

始祖廟宗廟皆然主於始祖耳如諸侯皆在而日食則從天子

救日各以其方色與其兵示奉時事有所討也方色者東方衣青南方衣

赤西方衣白北方衣黑兵未聞也大廟火則從天子救火不以方

色與兵曾子問曰諸侯相見揖讓入門不

得終禮廢者幾孔子曰六請問之曰天子崩

大廟火日食后夫人之喪雨露服失容則

廢夫人君之夫人曾子問曰天子嘗禘郊社五祀之

祭簋簋既陳天子崩后之喪如之何孔子

曰廢既陳謂風興陳饌牲器時也曾子問曰當祭而

天子七祀言五者關中言之

諸侯當祭而變

大夫當祭而變

日食大廟火其祭也如之何孔子曰接祭

而已矣如牲至未殺則廢接祭而已不迎尸也天子崩未

殯五祀之祭不行既殯而祭其祭也尸入

三飯不侑酌不酢而已矣自啓至于反哭

五祀之祭不行已葬而祭祝畢獻而已

既葬彌吉畢獻祝而後止郊社亦然唯嘗禘宗廟侯吉也曾子問曰諸侯之祭社

稷俎豆既陳聞天子崩后之喪君薨夫人

之喪如之何孔子曰廢亦謂夙興陳饌牲器時也自薨比至

于殯自啓至于反哭奉帥天子帥循也所奉循如天子者謂五

祀之祭也社稷亦然曾子問曰大夫之祭鼎俎既陳籩

重喪不出帛

且既設不得成禮廢者幾孔子曰九請問

之曰天子崩后之喪君薨夫人之喪君之

大廟火日食三年之喪齊衰大功皆廢外

喪自齊衰以下行也齊衰異門則祭其齊衰之祭也

尸入三飯不侑酌不酢而已矣大功酢而

已矣小功總室中之事而已矣室中之事謂賓長獻士

之所以異者總不祭然則士不得成禮者十一所祭於死者

無服則祭謂若舅舅之子從母昆弟曾子問曰三年之喪弔

乎孔子曰三年之喪練不羣立不旅行為其苟語

忘哀也君子禮以飾情三年之喪而弔哭不亦

私喪有君服

虛乎

為彼哀則不專於親也為親哀則是妄弔

曾子問曰大夫士有私

喪可以除之矣而有君服焉其除之也如之

何孔子曰有君喪服於身不敢私服又何

除焉

重喻輕也私喪家之喪也喪服四制曰門外之治義斷恩

於是乎有過

時而弗除也君之喪服除而后殷祭禮也

謂主人也支子則否

曾子問曰父母之喪弗除可乎

以其有終

身之孔子曰先王制禮過時弗舉禮也非

弗能勿除也惠其過於制也故君子過時

不祭禮也

言制禮以為民中過其時則不成禮

曾子問曰君薨既

殯而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸

君殯臣有喪

過制

君啓臣有喪

君未殯臣有喪

居于家有殛事則之君所朝夕否居家者因其哀後隆於父

母躬事朔月月半薦新之奠也曰君既啓而臣有父母之喪則

如之何孔子曰歸哭而反送君言送君則既葬而歸也歸哭者

服君服而歸不敢私服也曰君未殯而臣有父母之喪則如

之何孔子曰歸殯反于君所有殛事則歸

朝夕否其哀雜主於君大夫室老行事士則子孫行

事大夫士其在君所之時則攝其事大夫內子有殛事亦之君

所朝夕否謂夫之君既殯而有舅姑之喪者內子大夫適妻也妻為夫之君如婦為舅姑服齊衰賤

不誄貴幼不誄長禮也誄累也累列生時行迹讀之以作謚謚當由尊者成

唯天子稱天以誄之以其無尊焉春秋公羊說以為讀誄制謚於南郊若云受之於

君薨於外

祭

君引聞父母喪

然諸侯相誅非禮也

禮當言誅於天子也天子乃使大史賜之謚

曾子問

曰君出疆以三年之戒以柩從君薨其入

如之何

其出有喪備疑喪入必異也戒猶備也謂衣衾也親身棺曰柩其餘可死乃具也

孔子

曰共殯服

比謂君已大斂殯服謂布深衣苴經散帶垂殯時主人所服共之以待其來也其餘殯事亦皆

焉則子麻弁經䟽衰菲杖

棺柩未安不忍成服於外也麻弁經者布弁而

加環經也布弁如爵弁而用布杖者為已病

入自闕升自西階

闕謂毀宗也

異於生也升自西階亦異生也所毀宗殯宮門西也於此正棺而服殯服既塗而成服躬柩出毀宗周柩入毀宗禮相變也

如小斂則子免而從柩

謂君已小斂也主人布深衣不括髮者行遠不可無飾

入自門升自阼階

親未入棺不忍異

君大夫主

節也曾子問曰君之喪既引聞父母之喪

親引問君之喪

宗子之變

厭祭祝酌奠

於例南祝奠

訖且復以辭享

告神是室與陰

陽之變故云陰

厭旅酬之後

祝告禮成尸起

主人降佐食徹

尸俎設於西莊

隅亦謂陽厭

如之何孔子曰遂既封而歸不俟子遂遂送君也封

當為空子嗣君也曾子問曰父母之喪既引及塗聞

君薨如之何孔子曰遂既封改服而往封亦當為

空改服括髮徒跣布深衣扱上衽不以私喪包至尊曾子問曰宗子為士庶

子為大夫其祭也如之何孔子曰以上牲祭

於宗子之家貴祿重宗也上性大夫少牢祝曰孝子某為

介子某薦其常事介副也不言庶使若可以祭然若宗子有

罪居于他國庶子為大夫其祭也祝曰孝子

某使介子某執其常事此之謂宗子攝大夫攝主不厭祭

不旅不假不綏祭不配皆辟正主厭厭飲神也厭有陰有陽迎尸之前祝酌

旅酬也受饗

之後嗣子舉奠

訖賓坐取薦而

之爵酬長兄弟

長兄弟酬眾賓

眾賓酬眾兄弟

報祝與二佐食

既黍以授尸執

以命祝受以東

北面報于主人曰

皇尸命工祝承致

多福于汝孝孫

經於尸出迎尸

入即席坐而執

祝前之牒祝命

尸經於尸取豆

于醢祭于豆
間及於黍稷
肺等是謂尸

小意本三

禮記一

奠奠之且饗是陰厭也尸謾之後徹薦俎設於西北隅是陽厭也此不厭者不陽厭也不旅不祫酬也假讀為嘏不嘏不嘏主人

也不綏祭謂今主人也綏周禮作墮布奠於賓賓奠

而不舉布奠謂主人酬賓奠解於薦此賓奠謂取解不

歸肉肉俎也謂與祭者留之共燕其辭于賓曰宗兄宗弟宗

子在他國使某辭辭猶告也宿賓之辭與宗子為列則白宗兄若宗弟昭穆異者曰宗子而

已其辭若云宗兄某在他國使某執其常事使某告曾子問曰宗子去在他

國庶子無爵而居者可以祭乎孔子曰祭

哉有子孫存不可祀請問其祭如之何孔子曰望

墓而為壇以時祭不祭于廟無爵者賤遠辟正主若宗子死告

於墓而后祭於家言祭於家容無廟也宗子死稱名不

綏祭也尸酢
主人主人拜受
爵工佐食取
黍稷肺授主
人主人受佐食
坐祭之所謂
經祭也
祭必有尸

言孝

孝宗子之稱不敢與之同其辭但言子某薦其常事

身没而已

至子可

游之徒有庶子祭者以此

此禮祭也

若義也

若順今之祭者不首其義故誣於祭也

首本也誣猶妄

也曾子問曰祭必有尸乎

言無益無用為

若厭祭亦

可乎

厭時無尸

孔子曰祭成喪者必有尸尸必以

孫孫幼則使人抱之無孫則取於同姓可也

人以有子孫為成人子不殤父義由此也

祭殤必厭蓋弗成也

厭厭而巳

不成其為人

祭成喪而無尸是殤之也

與不成人同

孔子

曰有陰厭有陽厭

言祭殤之禮有於陰厭之者有於陽厭之者

曾子問曰

殤木祔祭何謂陰厭陽厭

祔當為備聲之誤也言殤乃不成人祭之不備

禮而云陰厭陽厭乎此失孔子指也祭成人始設奠於奧迎尸之前謂之陰厭尸謬之後改饌於西北隅謂之陽厭殤則不備

孔子曰宗子為殤而死庶子弗為後也以其族人

倫代之明不序昭穆立之廟其祭之就其祖而已代之者主其禮其吉祭特牲尊宗子從成人

也凡殤則特豚自卒祭殤不舉無所俎無玄酒不哭成事之後為吉祭

告利成此其無尸及所降也其他如成人舉肺脊所俎利成禮之施於尸者是謂陰厭

是宗子而殤祭之於奧之禮凡殤與無後者祭於宗小宗為殤其祭禮亦如之

子之家當室之白尊于東房是謂陽厭殤凡

謂庶子之適也或昆弟之子或從父昆弟無後者如有昆弟及諸父此則今死者皆宗子大功之內親共祖禰者言祭於宗子之家

者為有異居之道也無廟者為禴祭之親者共其牲物宗子皆主其禮當室之白尊於東房異於宗子之為殤當室之白謂

西北隅得戶明者也明者曰陽凡祖廟在小宗之家小宗祭之亦然宗子之適亦為凡殤過此以往則不祭也祭適者天子下

葬引值日食

祭五諸侯下祭三大夫下祭二士以下祭子而止

曾子問曰葬引至于壙日

有食之則有變乎且不乎

壙道也變謂異禮

孔子曰昔

者吾從老聃助葬於巷黨及壙日有食之

老聃曰丘止柩就道右止哭以聽變既明反

而后行曰禮也

巷黨黨名也就道右者行相左也變日食也反復也

反葬而

丘問之曰夫柩不可以反者也日有食之不

知其已之遲數則豈如行哉

已止也數讀為速

老聃

曰諸侯朝天子見日而行逮日而舍奠大

夫使見日而行逮日而舍

舍奠每將舍奠行主

夫柩不

蚤出不莫宿

侵晨夜則近姦寇

見星而行者唯罪人

使卒于館

與奔父母之喪者乎。日有食之，安知其不

見星也。

為無日而隱作豫止也

且君子行禮不以人之親

疢患。

疢病也。以人之父母行禮而恐懼其有患害不為也。

吾聞諸老聃云：曾

子問曰：為君使而卒於舍，禮曰：公館復，私

館不復。凡所使之國，有司所授舍，則公館

已。何謂私館不復也？

復始死招魂

孔子曰：善乎問

之也。

善其問難明也

自卿大夫士之家，白私館，公館與

公所為白，公館，公館復，此之謂也。

公館若今縣官官也

公所為君所命使舍己者

曾子問曰：下殤，土周葬于園，遂

輿機而往，塗邇故也。

土周，聖周也。周人以夏后氏之聖周葬下殤於園中，以其去成

葬下殤

注義豈絕
句不可絕句
非

人遠不就墓也機輿尸之牀也以繩絙其中又以繩從兩旁
鈎之禮以機舉尸輿之以就園而斂葬焉塗近故耳輿機或為
餘今墓遠則其葬也如之何今人斂下殤於宮
中而葬於墓與成

昔者史佚有子而死下殤也墓遠蓋欲葬墓
如長殤從

成人也長殤有送葬車者則棺載之矣史佚武王時賢史也賢猶有所不知召公謂之曰何

以不棺斂於宮中欲其斂於宮中如成人也
斂於宮中則葬當載之史佚

曰吾敢乎哉禮也召公言於周公為史
佚問周公

曰豈不可言是豈於禮
不可不許也史佚行之失指以為許也
遂用召公之言下

殤用棺衣棺自史佚始也棺謂斂
於棺曾子問曰

卿大夫將為尸於公受宿矣而有齊衰內

喪則如之何孔子曰出舍於公館以待事

禮也

吉凶不可
以同處

孔子曰尸弁冕而出

為君尸或弁者
先祖或有為大

夫士

卿大夫士皆下之

見而

尸必式

小俛

必有前

喪不辟金革

驅

為辟

子夏問曰三年之喪卒哭金革之

事無辟也者禮與初有司與

疑有司初
使之然

孔子曰

夏后氏三年之喪既殯而致事於人既葬

而致事周人卒哭而致事

致事還其職位於
君則卒哭而致事

記曰君

子不奪人之親亦不可奪親也此之謂乎

二者恕
也孝也

子夏曰金革之事無辟也者非與

疑禮當
有然

孔子曰吾

聞諸老聃曰昔者魯公伯禽有為為之也

文王為世子

伯禽周公子封於魯有徐戎作難喪卒哭而征之急王事也征之作費誓今以三年之喪從

其利者吾弗知也時多攻取之兵言非禮也

文王世子第八 鄭氏注

文王之為世子朝於王季日三三皆曰朝以其禮同雞初

鳴而衣服至於寢門外問內豎之御者曰

今日安否何如內豎小臣之屬掌外內之通命者御如今小史直日矣內豎曰

安文王乃喜孝子恒兢兢及日中文至亦如之又復也

及莫文至亦如之莫夕也其有不安節則內豎

以告文王文王色憂行不能正履節謂居處故事履蹈

地也王季復膳飲食安也然後亦復初憂解食上必在

武王為世子

此章前筆疑

視寒煖之節

在察也

食下問所膳

問所食者

命膳宰

曰未有原應曰諾然後退

未猶勿也原再也勿有所再進為其失節

臭味惡也退反其寢

武王帥而行之不敢有加焉

庶幾程式之帥循也

文王有疾武王不說冠帶而養

言常在側

文王一

飯亦一飯文王再飯亦再飯

欲知氣力歲藥所勝

旬有

二日乃閒

閒猶瘳也

文王謂武王曰女何夢矣

間後容取

武王對曰夢帝與我九齡

帝天也

文王曰

女以為何也武王曰西方有九國焉君王

其終撫諸

撫猶有也言君王則此受命之後也

文王曰非也古者

謂年齡齒亦齡也我百爾九十吾與爾三

周公示成王世子之道

焉

年天氣也齒人壽之數也九齡九十年之祥也文王以勤憂損壽武王以安樂延年言與爾三者明傳業於子女受

而成

文王九十七乃終武王九十三而終

君子曰終終其

成王幼不能涖阼

涖視也不能視阼阼行人君之事

周公相

踐阼而治

踐履也代成王履阼阼攝王位治天下也

抗世子法於伯

禽欲令成王之知父子君臣長幼之道也

抗猶舉也謂舉以世子之法使與成王居而學之

成王有過則撻伯禽所

以示成王世子之道也

以成王之過擊伯禽則足以感喻焉

文王

之為世子也

題上

一凡學世子及學士必時

各有宜學士謂司徒論俊選所升於學者

春夏學干戈秋冬學羽籥

皆於東序

干盾也戈句子戟也干戈萬舞象武也用動作之時學之羽籥籥舞象文也用安靜之時

申述文王教世子法因述學制必於學而學則國之俊選皆在焉所以為學士也

學之詩去左手執籥右手秉翟

小樂正學于大胥贊之籥師學

戈籥師丞贊之

四人皆樂官之屬也通職秋冬亦學以籥小樂正樂師也周禮樂師掌國學

之政教國子小舞大胥掌學士之版以待致諸子春入胥鼓學舍菜合舞秋頌學合聲籥師掌教國子舞羽吹籥

春誦夏

南

南南夷之樂也胥掌以六樂之會正舞位旄人教夷樂則以鼓節之詩去以雅以南以籥不僭

春誦夏

弦大師詔之瞽宗秋學禮執禮者詔之冬

讀書典書者詔之禮在瞽宗書在上座

謂

歌樂也弦謂以絲播詩陽用事則學之以聲陰用事則學之以事因時順氣於功易成也周立三代之學學書於有虞氏之學

典謀之教所興也學舞於夏后氏之學文武中也學禮樂於殷之學功成治定與已同也凡祭與養

老乞言合語之禮皆小樂正詔之於東序

以學

三者之威儀也養老乞言養老人之賢者因從乞善言可行者也合語謂鄉射鄉飲酒大射燕射之屬也鄉射記曰古者於旅

語也大樂正學舞于戚語說命乞言皆大樂

正授數學以三者之義也戚斧也大司成論說在

東序論說課其義之深淺才能優劣此云樂正司業父師司成則大司成司徒之屬師氏也師氏掌以美詔王

教國子以三德三行及國中失之事也凡侍坐於大司成者遠近開三

席可以問閒猶容也容三席則得指畫相分別也席之制廣三尺三寸三分則是所謂函丈也

終則負牆卻就後列事未盡不問錯尊者之凡

學春官釋奠于其先師秋冬亦如之官謂禮樂詩書

之官周禮曰凡有道者有德者使教焉死則以為樂祖祭於瞽宗此之謂先師之類也若漢禮有高堂生樂有制氏詩有毛公書有

伏生億可以為之也不言夏夏從春可知也凡始立學者

必釋奠于先聖先師及行事必以幣謂天子命之教始立

學官者也先聖周公若孔子

凡釋奠者必有合也

國無先聖先師則所釋奠者當

與鄰國合也

有國故則否

若唐虞有夔伯夷周有周公魯有孔子則各自奠之不合也

凡

大合樂必遂養老

大合樂謂春入學舍菜合舞秋頒學合聲於是時也天子則視學焉

遂養老者謂用其明日也鄉飲酒鄉射之禮明日乃息

凡語

于郊者

語謂論說於郊學

必取賢斂才焉或以德進

或以事舉或以言揚

大樂正論造士之秀者升諸司馬曰進士謂此矣

曲

藝皆誓之

曲藝為小技能也誓謹也皆使謹習其事

以待又語

又語為後復論

說三而一有焉

三說之中有一善則取之以有曲藝不必盡善

乃進其等

進於

衆學

以其序

又以其藝為次

謂之郊人遠之

俟事官之缺者以代

之遠之者不曰俊選曰郊人賤技藝

於成均以及取爵於上尊也

董仲

舒曰五帝名大學曰成均則虞庠近是也天子飲酒于虞庠則郊人亦得酌于上尊以相旅始立學

者既興器用幣與當為釁字之誤也禮樂之器成則釁之又用幣告先聖先師以器成

然後釋菜告先聖先師以器成有時將用也不舞不授器釋菜禮輕

也釋奠則舞舞則授器司馬之屬乃退償于東序司兵司戈盾祭祀授舞者兵也

一獻無介語可也言乃退者謂得立三代之學者釋菜于虞庠則償賓于東序魯之學有米廩東

序瞽宗也教世子亦題上事凡三王教世子必以禮樂

樂所以脩內也禮所以脩外也禮樂交錯

於中發形於外是故其成也懌恭敬而溫

文中心中也立大傅少傅以養之欲其知父

子君臣之道也養猶教也言養者積浸成長之大傅審父子君

結上文

三王教世子

臣之道以示之

謂為之行其禮

少傅奉世子以觀大

傅之德行而審喻之

為說其義

大傅在前少傅

在後

謂其在學時

入則有保出則有師

謂燕居出入時

是以

教喻而德成也

以有四人維持之

師也者教之以事而

喻諸德者也保也者慎其身以輔翼之而

歸諸道者也

慎其身者謹安護之

記曰虞夏商周有師

保有疑丞

記所云謂天子也取以成說

設四輔及三公不必

備唯其人語使能也

語言也得能則用之無則已不必備其官也小人處其位不如

且君子曰德德成而教尊教尊而官正官正

而國治君之謂也仲尼曰昔者周公攝政

申明上章周公相踐作抗學

法按家語子夏問於孔子曰記云周公相成王教之以世子之禮有諸孔子曰昔者成王嗣立幼未能蒞阼周公攝政而治抗世子法於伯禽云云此篇國以貞

踐阼而治抗世子法於伯禽所以善成王也聞之曰為人臣者殺其身有益於君則爲之況于其身以善其君乎周公優爲之聞之者聞之於古也于讀爲迂迂猶廣也大也是故知爲人子然後可以爲人父知爲人臣然後可以爲人君知事人然後能使人成王幼不能蒞阼以爲世子則無爲也以爲世子若爲世子時是故抗世子法於伯禽使之與成王居亦學此禮於成王側欲令成王之知父子君臣長幼之義也君之於世子也親則父也尊則君也有父之親有君之尊

然後兼天下而有之是故養世子不可不

慎也

處君父之位覽海內之士而近不能教其子則其餘不足觀矣

行一物而三善

皆得者唯世子而已其齒於學之謂也

猶物

事也

故世子齒於學國人觀之曰將君我而

與我齒讓何也曰有父在則禮然然而衆

知父子之道矣其二曰將君我而與我齒

讓何也曰有君在則禮然然而衆著於君

臣之義也其三曰將君我而與我齒讓何

也曰長長也然而衆知長幼之節矣故父

在斯爲子君在斯謂之臣居子與臣之節

結上文
又因世子而及
庶子公族之法

所以尊君親親也故學之為父子焉學之

為君臣焉學之為長幼焉學教父子君臣

長幼之道得而國治語曰樂正司業父師司

成二有元良萬國以貞世子之謂也司主也一人也元

大也良善也真正也周公踐阼亦題上事庶子之正於公族者

教之以孝弟睦友子愛明父子之義長幼

之序正者政也庶子司馬之屬掌國子之倅為政於公族者其朝于公內朝

則東面北上且有貴者以齒內朝路寢庭其在外

朝則以官司士為之外朝路寢門之外庭司士亦司馬之屬也掌羣臣之班正朝儀

之位也其在宗廟之中則如外朝之位宗人授

事以爵以官

宗人掌禮及宗廟也以爵貴賤異位也以官官各有所掌也若司徒奉牛司馬奉羊

司空其登餼獻受爵則以上嗣

上嗣君之適長子以特牲饋食禮言

之受爵謂上嗣舉奠也獻謂舉奠洗爵酌入也餼謂宗人遣舉奠盥祝命之餼也大夫之嗣無此禮辟君也

庶子

治之雖有三命不踰父兄

治之治公族之禮也唯於內朝則然其餘會聚

之事則與庶姓同一命齒于鄉里再命齒于父族三命不齒不齒者特為位不在父兄行列中

其公大事

則以其喪服之精麤為序雖於公族之喪

亦如之以次主人

大事謂死喪也其為君雖皆斬衰序之必以本親也主人主喪者次主人

者主人恒在上主人雖有父兄猶不得下齒

若公與族燕則異姓為賓

同宗無相賤宰為主人

君尊不獻酒

公與父兄齒

親親也

族食世降一等

親者稠疏者希

其在軍則守於公禰

也

謂從軍者公禰行主也行公若有出疆之政謂朝覲會同也

庶子以公族之無事者守於公宮正室守

大廟正室適子也大廟大祖之廟諸父守貴宮貴室謂守路寢諸

子諸孫守下宮下室下宮親廟也下室燕寢五廟

之孫祖廟未毀雖為庶人冠取妻必告死

必赴練祥則告赴告於君也實四廟孫而言族之相

為也宜弔不弔宜免不免有司罰之弔謂六世以

免謂五世至于贈賻承含皆有正焉承讀為贈聲之誤也正正禮也公

族其有死罪則磬于甸人不於市朝者隱之也甸人掌郊野之官縣縊殺

之曰磬其刑罪則織剝亦告于甸人織讀為織織刺也剝割也官割

贖墨劓刑皆以刀鋸刺割人體也尚讀為鞠讀書用法曰鞠

公族無宮刑宮割刑獄成

有司讞于公其死罪則曰某之罪在大辟其

刑罪則曰某之罪在小辟成平也讞之言白也辟亦罪也公

曰宥之宥寬也欲寬其罪出於刑也有司又曰在辟公又曰

宥之也又復有司文曰在辟及三宥不對走出

致刑于甸人對答也先者君每言宥則答之以將更寬之至於三罪定不復答走往刑之為

君之恩無已公又使人追之曰雖然必赦之有司對

曰無及也罪既正不可宥乃欲赦之重刑殺其類也反命于公白已公素

服不舉為之變如其倫之喪無服素服於凶事為吉於吉事

為凶非喪服也君雖不服臣卿大夫死則皮弁錫衰以居往弔當事則弁經於士蓋疑衰同姓則總衰以弔之今無

申明上文公族之義

服者不往弔也。論謂親疏之比也。素服亦皮弁矣。

親哭之

不往弔為位哭之而已。君於臣使有司哭之。

公族

朝于內朝內親也。雖有貴者以齒。明父子

也。

謂以宗族事會。外朝以官體異姓也。

體猶連結也。

宗廟之

中以爵為位崇德也。

崇高也。

宗人授事以官

尊賢也。

官各能。

登餼受爵以上嗣尊祖之道

也。

上嗣祖之正統。

喪紀以服之輕重為序不奪人親

也。

紀猶事也。公與族燕則以齒而孝弟之道達

矣。

以至尊不自異於親之列。

其族食世降一等親親之

殺也。

殺差也。

戰則守於公禰孝愛之深也。

行主君父

象正室守大廟尊宗室而君臣之道著矣。

以其不敢以庶守君所重

諸父諸兄守貴室子弟守下室而

讓道達矣

以其貴者守貴賤者守賤上言父子孫此言兄弟互相備也

五廟之

孫祖廟未毀雖及庶人冠取妻必告死必赴

不忘親也親未絕而列於庶人賤無能也

敬弔臨賻賵睦友之道也古者庶子之官

治而邦國有倫邦國有倫而衆鄉方矣

方鄉

言知所鄉

公族之罪雖親不以犯有司正術也所

以體百姓也

犯猶干也術法也

刑于隱者不與國人

慮兄弟也弗弔弗為服哭于異姓之廟

為忝祖遠之也素服居外不聽樂私喪之

因教世子童內
學制而申明之

此周公所立

學制前是

世子入學此

是天子視學

更養豈獨斷

曰當作更

也骨肉之親無絕也公族無宮刑不翦其類

也翦割也天子視學大昕鼓徵所以警衆也

早昧爽擊鼓以召衆也警猶起也衆至然後天子

至乃命有司行事興秩節祭先師先聖焉

興猶舉也秩常也節猶禮也使有司攝其事舉常禮祭先師先聖不親祭之者視學觀禮耳非為彼報也

卒事反命告祭畢也祭畢天子乃入始之養也又之養老之處凡大合樂必遂養老是以

往焉言始始立學也適東序釋奠於先老親奠之者已所有事也養老東序則

是視學於上庠遂設三老五更羣老之席位焉三老五更各一

人也皆年老更事致仕者也天子以父兄養之示天下之孝弟也名以三五者取象三辰五星天所因以照明天下者羣老無

數其禮亡以鄉飲酒禮言之席位之處則適饌省醴養三老如賓五更如介羣老如衆賓必也

老之珍真

親視其所有

遂發咏焉退脩之以孝養

也

發咏謂以樂納之退脩之謂既迎而入獻之以醴獻畢而樂闋

反登歌清廟

反謂獻羣老畢

皆升就席也反就席乃席工於西階上歌清廟以樂之

既歌而語以成之也言

父子君臣長幼之道合德音之致禮之大

者也

既歌謂樂正告正歌備也語談說也歌備而旅旅而說父子君臣長幼之道說合樂之所美以成其意鄉射記

曰古者於旅也語

下管象舞大武大合衆以事達有

神興有德也

象周武王伐紂之樂也以管播其聲又為之舞皆於堂下衆謂所合學士也達有神

明天授命周家之有神也興有德美文王武王有德師樂為用前歌後舞

正君臣之位貴賤

之等焉而上下之義行矣

由清廟與武也

有司告以

樂闋

闋終也告君以歌舞之樂終此所告者謂無筭樂

王乃命公侯伯子

語意當無勿字
註亦止各及養老
蓋俗本衍勿字

男及羣吏白反養老幼于東序終之以仁

也羣吏鄉遂之官王於燕之末而命諸侯時朝會在此者各反養老如此禮是終其仁心孝經說所謂諸侯歸各帥於

國大夫勤於朝州里驪於邑是也是故聖人之記事也慮之以大

謂先本於孝弟之道愛之以敬謂省其所以養老之具行之以禮謂親迎

父脩之以孝養謂親獻之薦之紀之以義謂既歌而語之終之

以仁謂又以命諸侯歸於國復自行之是故古之人一舉事而衆

皆知其德之備也古之君子舉大事必慎

其終始而衆安得不喻焉言其為之本末露見盡可得而知也喻猶曉也

允命曰念終始典于學允當為說說命書篇名邦高宗之臣傳說之所作典

常也念事之終始常於學學禮義之府世子之記曰朝夕至于大寢之

申述世子之記

門外問於內豎曰今日安否何如

朝夕朝朝暮夕也日中又

朝文王之為世子非禮之制

內豎曰今日安世子乃

有喜色其有不安節則內豎以告世子世

子色憂不滿容

色憂憂淺也不及文王行不能正履

內豎言復

初然後亦復初朝夕之食上世子必在視寒

煖之節食下問所膳羞必知所進以命膳宰

然後退

羞必知所進必知親所食

若內豎言疾則世子親齊

玄而養

親猶自也養疾者齊玄玄冠玄端也

膳宰之饌必敬視

之

疾者之食齊和所欲或異

疾之藥必親嘗之

試毒味也

嘗饌

善則世子亦能食

善謂多於前

嘗饌寡世子亦不

能飽一又不及武王以至于復初然後亦復初

復常所服

禮記卷第六

經五千七百六十四字
注五千五百字

