

蜀  
中  
醫  
纂

王子德  
印

蜀中醫纂卷三目錄

內傷門

氣

衄血

癆瘵

氣脹

惡心噯氣

噎膈

陽痿

喘

血

溺血

腫脹

積聚

吞酸

痺

痰飲

咳嗽

虛癆失血

便血

水腫

嘔吐

反胃

痿  
附痿驗方

泄瀉

痢疾



蜀中醫纂卷三目錄



疝

赤白濁

汗

驚

不得臥

淋

小便黃赤

汗憎風

恐

不能食

遺精

遺溺

怔忡

健忘

蜀中醫纂卷三

內傷門

蜀南陳清瀆輯

氣氣出於命門。形盛脈細。少氣不足。以息者死。形瘦脈大。多氣者亦死。

此論出集解。淳添刪之。

脾生氣也。不言下焦命門。是東垣淺處。

經曰。諸氣膨鬱。皆屬於肺。又曰。怒則氣上。喜則氣緩。悲則氣消。恐則氣下。寒則氣收。熱則氣泄。驚則氣亂。勞則氣耗。思則氣結。九氣不同。百病多生於氣。夫人之所恃以生者。此氣耳。源出中焦。統攝於肺。外護於表。內行於裏。周流一身。頃刻無間。出入升降。曷常病於人哉。及七情交攻。五志過極。乖戾失常。清者化而為濁。行者阻而不通。升者陷而不舉。氣本屬陽。反勝則為火矣。及其為病。則為冷氣。滯氣。上氣。逆氣。氣虛。諸變症矣。當審其何經何症。寒熱虛實。而補泄之。下手脈沈。便知是氣。用藥有四法。氣虛宜補。參朮芪草。氣壅宜降。輕用烏陳蘇子。

王德印

此方以升柴爲  
使去升柴錯矣。

枇杷葉。重用沈降。氣逆宜調。砂蔻木香香附。氣實宜破。枳朴檳青。

煩勞內傷。身熱心煩。頭痛惡寒。喘渴自汗。氣虛不能攝血。及瘧痢脾虛。久不能

愈。一切清陽陷下。中氣不足之症。補中益氣參芪陳。升柴朮草當歸身。便結。重加。

升麻。此東垣千古名方。用者宜善加味。淳。

勞倦傷陰。精不化氣。陰虛。外感不解。寒熱痰瘧。便結不通等症。補陰益氣煎。

前方。去芩朮。加山藥熟地。胸膈脹滯。有。不宜。芪朮者。

上盛下虛。痰涎壅盛。喘咳嘔血。蘇子降氣朴沈香。通陳前草夏生薑。小降

氣湯。紫烏陳芍草。

七情氣鬱。痞滿膨脹。痰涎結聚。心腹絞痛。七氣湯。芩夏蘇朴。四七湯。參桂

夏草。以四味治七情。故名四七。氣虛。寒滯藥也。心腹痛。加延胡索。

六鬱湯。二陳加蒼梔砂附。

景岳有桔心。



食積脹痛。枳實大黃湯。朴草木香榔。

血元陰精血腎水津液汗俱是一物蓋隨所見而異名耳。

言心生血者大謬。

形成於陰之謂。

營者。水穀之精也。飲食日滋。陽生陰長。取汁變化而赤為血。生化於脾。統攝於心。藏受於肝。宣布於肺。施泄於腎。調和五臟。洒陳六腑。耳目手足。皆賴以滋。注於肺。充則實。少則濇。生旺則諸經恃此長養。衰竭則百脈由此空虛。血盛則形盛。血弱則形衰。難成而易虧。可不謹養乎。陰血一虛。諸變立至。妄行於上。則吐衄。妄行於下。則腸風便血。衰涸於內。則虛癆。枯槁於外。則消瘦。移熱膀胱。則溺血。陰虛陽搏。則崩中。溼蒸熱瘀。則血痢。熱勝於陰。發為瘡瘍。溼滯於血。則為癰疥。此皆失於攝養。變為諸病也。

宜知。淳記。

然血無氣不行。氣無血不化。氣血分陰陽。陰陽不可離。即景岳補氣生精。補精化氣之說。學者

熟君歸臣芎佐  
芎使

一切血虛及婦人經病。四物湯歸芎芍熟。八珍湯。當歸補血湯。

虛癆失血凡大病。後學。淳多經驗揣摩。故詳刪。

經曰。陰虛生內熱。陰者。水之屬。腎水不足。則虛火又曰。癆則喘息汗出。內外皆

越。故氣耗矣。氣息而喘。內越也。困倦無氣以動。形氣衰少。穀氣不盛。上焦不行。

下脘不通。而胃氣熱。熱氣薰肺。故內熱。癆則傷脾。脾主肌肉。故形氣衰少。脾主消穀。脾虛

不運。故穀氣不盛。脾者肺之母。肺上焦主氣。以下布者也。土虛不能生金。則肺薄。而濁氣不能達於下脘。清氣陷下。濁氣逆上。故內熱。此言氣虛之癆。則

癆症諸虛。浮軟微弱。土敗雙絃。火炎則惡。宜見虛脈。絃則肝木乘脾。故土敗失

失血。洪數多。亦  
有微細。來去多  
少。革數有之。芎  
脈未見。淳

血諸症。脈或見芎。緩小可喜。洪數堪憂。失血脈貴沈細。身宜涼。不宜熱。骨蒸癆熱。脈數而虛。熱

而濇小。必殞其軀。

兩寸無脈為虛癆。左手脈細。右手脈浮大勁急。為正虛邪甚。必死。若一手無脈。

熟記。

更甚。久病沈細而數者死。結者三年死。代者三月亡。浮亂亦死。

癆症九死。不服參芪爲不受補者死。咳聲啞者死。一邊不能睡者死。大肉去者死。久泄者死。吐血淺紅色似肺。謂之咳白。血死痰最多最濁者死。虛損原無邪熱。譫妄失倫。心臟之敗。神去之兆。死筋骨疼痛之極。乃肝臟之敗死。

內經之言虛癆。惟是氣血兩端。至巢氏病源。始分五癆七傷。又分二十三蒸。本事方更分傳屍鬼注。至於九十七種。鑿空附會。重出複見。使學者惑於多歧。用方錯雜。伊誰咎乎。曷若以內經爲式。第於胃腎分主氣血。約而賅。確而可守也。夫人之虛。非氣卽血。五臟六腑。莫能外焉。而獨舉脾腎者。水爲萬物之元。土爲萬物之母。二臟安和。一身皆治。百疾不生。夫土爲金母。金實水源。則土不陵水。且陰血生於脾土。故脾安則腎愈安也。腎兼水火。腎安則水不挾肝。上泛而陵



止血尚有景岳  
後論。

土。溼火能益土運行而化精微。故腎安則脾愈安也。孫思邈云。補脾不如補腎。許學士云。補腎不如補脾。二先生深知二臟爲人之根本。其說似背。其旨實同。救腎者必本於陰。血主濡之。血屬陰。主下降。虛則上升。當斂而抑。丸六味是也。救脾者必本於陽。氣主煦之。氣爲陽。主上升。虛則下陷。當升而舉。益補中氣是也。近世治癆。專以四物加知柏。不知四物乃秋冬之氣。非所以生萬物者。且血藥常滯。非痰多食少者所宜。血藥常潤。久致滑腸。知柏苦寒。能泄實火。名曰滋陰。其實燥而損血。名曰降火。其實苦先入心。久而增氣。反能助火。至其敗胃。所不待言。實火可泄。虛火可補。癆症之火。虛乎實乎。泄之可乎。大抵癆症。疑難不少。如補脾保肺。法當兼行。然脾喜溫燥。肺喜清潤。保肺則礙脾。補脾則礙肺。惟燥熱甚能食不泄者。潤肺當急。而補脾之藥亦不可少。倘虛羸甚。食少泄多。雖喘咳不

不知附子尤要。

可久有十藥神書。

寧。但。以。補。脾。爲。急。而。清。潤。之。品。宜。戒。脾。有。生。肺。之。能。肺。無。扶。脾。之。力。常。見。癆。多。死。於。泄。瀉。泄。多。因。於。清。潤。司。命。者。能。不。兢兢。耶。故。補。脾。要。於。保。肺。也。又。如。脾。腎。法。當。兼。理。然。以。甘。寒。補。腎。恐。減。食。礙。脾。以。辛。溫。快。脾。又。恐。耗。水。兩。者。并。較。重。脾。者。以。脾。交。心。腎。故。也。若。腎。火。虛。者。又。不。可。拘。要。知。滋。腎。之。中。佐。以。沈。香。砂。仁。壯。脾。之。中。參。以。五。味。肉。桂。隨。症。活。法。又。如。無。陽。則。陰。無。以。生。無。陰。則。陽。無。以。化。不。可。偏。也。東。垣。曰。甘。溫。能。除。大。熱。又。曰。血。脫。補。氣。又。曰。春。夏。之。溫。可。以。發。育。秋。冬。之。寒。不。能。生。長。虛。者。必。補。以。人。參。之。甘。溫。陽。生。陰。長。之。理。也。且。虛。癆。症。受。補。可。治。不。受。補。不。治。葛。可。久。治。癆。用。參。芪。十。之。七。丹。溪。治。癆。用。參。芪。亦。十。之。七。不。用。參。芪。乃。新。傷。輕。淺。者。耳。自。好。古。肺。熱。傷。脾。節。齋。服。參。必。死。之。說。印。定。後。人。眼。目。專。用。苦。寒。直。至。上。吐。下。瀉。猶。不。悔。悟。良。可。悲。矣。幸。瀕。湖。石。山。詳。爲。之。辨。而。習。俗。

氣血先後。察症用之。不必拘此。

癆症之火。多假熱。癆症之氣。多有虛而不納。學者臨症切記。

景岳未嘗不言火。必認的火脈。火症方是火。

看認症。

難返。禍猶未已。前哲曰。土旺而金生。勿拘拘於保肺。水壯而火熄。毋汲汲於清。

心可謂洞達內經之旨。深窺根本之治矣。醫賈曰。世醫視參芪為砒鴆。以知柏為靈丹。反戕脾胃。用參芪者。不先壯

水以制火。遂投參芪。此不知先後之着。

岳景經曰。陽絡傷。則血外溢。陰絡傷。則血內溢。外溢吐衄。內溢下血。凡治血症。須

知其要。而動血之由。惟火惟氣。故察火者。但察其有火無火。察氣者。但察其氣

實氣虛。知此四者。而得其所。以治血之法。無餘義矣。一火盛逼血。妄行必有火

症。火脈可據。乃可以清火。為先。火清而氣自安矣。然火有虛實。兼補兼清。所當

酌也。若以假火作真火。害不旋踵矣。一氣逆於臟。血隨氣亂。錯經妄行。然必有

氣逆。喘滿。或胸脅脹痛。尺寸絃強。當以順氣為先。氣順而血自寧矣。其或實中

有虛。不堪消耗者。或宜暫用。或酌其佐使。不可拘也。一火不盛。氣不逆。而血動



二方。要加沈降。  
方妥。認症竅眼。  
凡症多有學者  
留心淳記。

醫能及此。可稱  
明手。

不止。乃元陰失損。不宜妄用寒涼。以伐生氣。妄用辛燥。以助火邪。宜純甘至靜。

之品。左歸。拯陰。六味。三陰。小營。一陰。之類。若虛在氣分。大補元煎。補中加味。之類。一格陽失血之症。多因

色慾勞傷。以致真陽失守。無根虛火上浮。多見上熱下寒。或頭面紅赤。或喘呢

煩燥。咽喉乾痛。大吐大衄。失血不止。但六脈細微。四肢厥逆。小水清利。大便不

實。此格陽虛火症也。速宜引火歸源。用鎮陰煎。八味丸料。冰冷服。火降而血安矣。若用

寒涼。陽絕則死。凡治血症。當察虛實。是固然矣。然實中有虛。於疼痛處。有不。宜

攻擊者。此似實非實也。熱中有寒。於火症中。有速宜溫補者。此似熱非熱也。夫

正者。正治。誰不知之。反者。反治。吾未見有知者。矧反症甚多。詎可忽略乎。一所

吐之血。黑而黯。必停積。失位之血。非由火逼而動。或面白息微。脈見緩弱。身涼

此脾胃氣虛。不能攝血。三因方云。理中湯。能止傷胃吐血。若察其虛在陰分。理陰煎。

熟記此條。

治血元機。

總在左右尺窺之。

惟假熱難人知。假熱能活人。景岳所以再四言之。

最妙。暴吐暴衄失血如湧多致血脫氣亦脫危在頃刻速以氣為主獨參湯大劑補中鎮

陰加俱妙。一咳嗽咯唾等血無不關於腎血本陰類而腎主五液水虧則火盛

火盛則肺燥絡傷而嗽血液涸而成痰標固在肺本則在腎舍腎而治血非治

之善也第腎中亦有水火水虛本不能滋養火虛尤不能化生有善窺水火之

微者則洞垣之目無過是矣數語高出前古惜乎世醫畏熱不前難在善窺水火一語水虧補水世醫知之火虧而用桂附以補

火誰其能之乎淳凡假熱之症腎陰大虛陽無所附浮散於外反多內熱此內真寒外

假熱也外熱既甚多見口瘡喉裂舌乾咽痛煩渴喜冷而辛熱溫補之劑難以

入口薛立齋治韓州同之癆熱以加減丸料一斤煎五六碗冰冷與服此法最妙

余因效之崔氏八味或右歸飲用治陰虛症假熱傷寒及癆熱煩渴等症服後頓退而虛

寒悉見乃進溫補無不愈者真神妙法也。

吐血有氣。當順氣。有三藥必用。重便。青荷。藥降香。知柏必去。一陰煎。加沈降阿膠。方見寒門。兼清火。歸脾湯

參朮芪草。歸蓮神遠木酸棗。龍引。宜加熟地。加丹梔。名加味歸脾。治兼火者。

脈來微弱。精神困。氣虛。不能攝血者。薛氏加味補中益氣湯。加麥味神遠山

熟。其要加熟地。妙。參次。人參飲。味芍草歸黃芪。河間生熟地芪各一兩。莪三七三錢。有瘀血用。三陰

煎。歸熟芍草參棗仁。汗加芪味。嘔惡加生薑。脹悶加陳皮。

虛癆失血。脾虛溏泄。忌用潤劑。五陰煎。四君味扁山熟芍。重加蓮米引。

三陰虧損。營虛失血。瘧疾汗多。陰虛失血。大劑。六味。加阿童便。六味地黃丸。熟八棗。皮

藥四。丹苓澤瀉三。密丸。若加桂附。名八味。去附。名七味。加減八味丸。六味。加桂

二兩。味四兩。

真陰不足。不能養營。神不守舍。血不歸原。遺淋昏暈。津液枯涸。眼花耳聾。口燥。



景岳脫胎六八  
味爲左右歸補  
火水有餘。利溼  
熱不足。用者量  
加。

舌乾。腰痠。腿軟。

左歸飲。熟棗皮。山藥。杞。苓。草。

加茸更妙。肺熱加麥冬。骨蒸多汗。加北味。地骨皮。

左歸

丸。去甘草。加牛兔龜鹿膠。壯水之劑。加減主之。

元陽不足。命門火衰。不能生土。少食嘔惡。膨脹翻胃。怯寒畏冷。虛淋寒疝。痺痛

浮腫。四肢不收。眼見邪祟。陽衰無子。

右歸飲。藥杞熟棗皮。桂附杜草。

氣虛脈弱。加參朮。泄瀉腹痛。加參朮。吳黃。淋帶。加故脂。腰膝軟痛。加歸。

右歸丸。去甘草。加兔絲龜鹿二膠。益火之劑。加減

主之。亦宜加茸。

男婦氣血大壞。精神失守。危劇等症。

大補元煎。參熟藥棗皮。歸杜杞草。

寒加桂附。蓋氣

虛加芪朮。泄去歸。加升味。

陰虛內熱。皮寒骨蒸。食少痰多。咳嗽短氣。士材。拯陰理癆湯。麥味芍草參蓮苡。生

歸橘紅牡丹皮。

內經血虛之癆。予加熟地。妙有血。加阿降童便。不寐汗多。加熟地棗仁。泄去歸。加山茶。此方初用。多效。

陽虛氣耗。倦怠懶言。發熱自汗。士材拯陽理癆湯。參芪桂朮陳草歸。咳甚麥冬與

北味。內經氣虛之癆。宜加生熟地。此方不及大補元煎加減。薛氏加味補中。效。

陰虛於下。格陽於上。血隨而溢。速宜用此。使孤陽有歸。血自安矣。鎮陰煎。熟牛

澤草與桂附。氣虛脈弱。加參。上焦熱。咽痛。冰冷服。脾肺俱虛。但服此方。亦宜隨

四君。參朮。芩草。四物。川歸。芍熟。四物。四君。為八珍。加芪。桂。為十全。人參養營湯。十全。去芎。加陳遠味。十全大

加芪。桂。四君。加陳皮。為異功散。加半夏。為六君子湯。

癆咳發熱。盜汗。體瘦。唾血。歸神湯。參芪芩夏草。歸芍熟味膠。又名規癆湯。

虛癆泄瀉。腹脹。飲食不思。困倦。自汗。夢遺。腳軟。加減補中益氣湯。本方。加山

苓蓮芡砂。加熟地。妙。此方以升柴。為使。原方去升柴。欠妥。

肌體瘦弱。盜汗遺濁。還少丹。熟草苓藥牛枸杞。蓄遠味苧蓉杜巴。棗肉蜜丸。加續斷。名。

葛可久方。

打老兒丸。

和陽。謂補陽氣。

褚氏遺書曰。咳血。便血。殺人。便血猶可治。咳血甚難醫。飲童便。百不一死。服寒涼。

百不一生。血雖陰類。運之者。其和陽乎。和陽。玄妙語。童便。邪熱上焦。藉以降。

火。若陽虛陰盛。傷在脾胃。大非所宜。

傳屍癆疰。同氣傳染。當補以復元。殺蟲以絕根。芎歸血餘散。雄黃。木桃。鯉頭。蝎息香。水煎。入降香末。用黃

紙。硃書符。向北。仰天。咒曰。痊神。害我生人。吾奉帝敕。服藥保得。急急如律令。咒五遍。書符。又咒五遍。燒符入藥。五更服。景子實未見。錄此以防未然。

### 衄血

衄血症。諸家謂出於肺。蓋以鼻為肺竅。不知鼻為手足陽明之正經。而手足太陽亦至鼻。尤有要者。衝脈為十二經之血海。衝脈至十二經無不至。豈特手太陽一經耶。臨症不可不察。一衄血由內熱者。多在陽明。以降降為主。局方犀角地黃湯。麥



門冬散。生地黃飲。

黃連解毒抽薪。熱甚者。飲加減一陰煎。

兼頭痛口渴者。玉女煎。熱極便不通。火壅於

上。拔萃犀角地黃湯。

通其下而上自愈。一衄血由外感者。在足太陽宜發散。

症治見寒門。

衄血為陰虛。尤多脈來洪大無力。絃革細數。素多酒色內傷者。以甘平之劑。補

養真陰。務令元氣完固。永無後患。如左

一陰三陰。六味。

必用一格陽。衄血上熱下寒。六

雲南大疫

脈細微。或浮洪假實。此症不惟內傷有之。傷寒亦有。由素損真陰。乃見此症。惟

鎮陰八味。冰冷服。對症之劑。

麥門冬散。生地芍蒲黃。

陰虛。生地黃飲。二地芩芍杞。天草苓骨皮。

一切止衄捷方。不及栽秧苞根七頭。錘碎煎湯服。立止。

五竅出血。死在頃刻。先將冷水噴面。并濯其兩足。用粗紙蘸醋。搭顙門。即煎

當歸

一兩。磨沈降香各五錢。和童便服。後用六物湯加北味。

三黃補血湯。芎歸芍二地。升柴芪丹皮。

溺血。詳淋濁門。景岳雖分精道。小腸。膀胱。難辨。不知有火脈。火症。澀痛。為宜。清利。如無。悉是陰虛。好辨。宜左歸。固陰。加減。若命門火衰。非右

歸。四維。加味。不可。淳附。

景岳溺血有三。從溺孔出者二。從精道出者一。其來近者。出自膀胱。必孔道瀉痛。

小水不利。治宜清膀胱之火。七分。正五。茶。其來遠者。出自小腸。溺孔不痛。血隨溺

出。精道之血。自精宮血海而出。約陰。營。若陰虛。左歸丸。人參。固本丸。虛滑不禁。陰。固。脾肺氣虛

下陷。不能攝血。歸脾。補中。

男婦血熱便紅等症。約陰丸歸芍生苓。白。尤脂味榆芩續參。蜜丸。約營煎。生苓

續草芍。梅槐荆地榆。

因火下血。清熱為主。無論大小腸膀胱。惜紅煎。朮藥草荊穗。續榆芍味梅。

陰虛有火。人參固本丸。二地與二冬。蜜丸。

便血。此症亦難。學者無忽。

經曰。陰絡傷。則血內溢。然有溼熱下墜者。脈必洪數滑實。症必煩渴而微痛。先

用知柏地黃湯。以清火。後用左歸固陰。加升麻龍骨。若無火脈火症。兩尺細弱。乃元陰失守。純

用左歸。加龍味。固陰。重加熟地。龍味。補中。加熟地。透脂。大補元煎。加味。脂。若右尺獨微弱。乃陽虛陰走。四維。加升熟龍骨。右

歸。加透脂。通用散。加透味。以收功。

### 癆瘵

立齋云。此症屬足三陰虧損。虛熱無火之症。以六為主。以中調補脾胃。多有生

者。若用知柏之類。復傷脾胃。元氣下陷。腹痞作泄。不可救矣。夫吐衄。因虛火妄



即窺水火之微意然寸弱而尺獨壯亦陰虛不止微弱

凡虛症只陽脈實症定假脈假症無疑

動。或陽氣虛。不能攝血。或脈絃洪。乃無根之火。浮於外也。或少有老態。不耐寒

暑。不勝勞役。皆氣血方長。勞心虧損。或精血未滿。早為斲喪。若左尺虛弱。或細

數。左腎之真陰不足。味六。右尺遲軟。或細數。命門之相火不足。味八。至兩尺微弱。陰

陽俱虛。十補丸。十全加附子。此皆滋化源也。治韓州同色慾過度。煩熱。飲水。祕結。痰湧。面

目俱赤。足心如烙。左三部洪而無倫。此腎陰虛。陽無所附。而發於外。蓋大熱而

甚。寒之不寒。是無水也。當峻補其陰。以加減六味料一斤。煎五六碗。冰冷服。半响熟睡。

諸症悉退。翌日畏寒足冷。諸症仍至。是無火也。急用味八。諸症頓退。王以道積勞

致疾。大熱。口乾。目赤。面黯。脈洪大。鼓指。按之如無。此內真寒。外假熱也。以十全補

其脈當收斂。熟睡。覺而惡寒。增衣。脈果微細如絲。此虛寒之真象也。夜間脈復

脫。以參二兩。熟附各五錢。脫復後。以大劑補中。調理而安。一星士談命良久。不時吐血一二口。

余謂癆傷肺氣。以補加味中而痊。

景岳以微細緩弱為格陽假熱。立齋以洪而無倫。及絃洪為假熱。立齋又高一籌。俱用桂附反治。其認症則同。察氣虛實而補降。察火有無而清補。窺假脈假症而反治。察水虧而純甘。至靜補陰。火虧而兼桂附補火。盡癆症失血之長矣。癆咳多咽喉痛。瀉用鎮陰加桔味降香失聲加柯子。不應。必是假火上炎。仍以鎮陰入味。冰冷反治。少用水嗽散。吹之。此症。人云多死。皆誤於寒涼也。余見一婦。果喉痛。食不下咽而死。前賢惟張薛以假火論治。惜未表出。學者當與咽喉門參悟。其有咽竅緊細。仍以壯脾補腎為主。瀉閱歷較多。故附錄於此。

腫脹

脹滿之脈。浮滑洪實。細而沈微。岐黃無術。

淳治癆症。不過十活四五。此纂俱經揣摩。諸生毋忽。

景岳取金匱。去蒼澤。加白朮。余

每用右歸。加丁  
沈。脹。加。澄。茄。大  
抵。此。症。不。補。腎  
之。真。陽。兼。以。丁  
沈。萬。不。能。愈。

腹脹。身熱。寒熱如瘧者。死。便血。脈大。時絕者。死。泄甚者。死。肚大。青筋。足背。手掌  
俱平。男從脚腫上。女從頭腫下。不治。水腫。缺盆平。心傷。唇黑腫。肝傷。臍突。脾傷。  
背平。肺傷。足心平。腎傷。五傷者。死。陰囊玉莖。腫腐者。死。先起於腹。後散四肢。可  
治。先起四肢。後歸於腹。難治。水腫之候。眼胞下微腫。如新臥起狀。皮薄色澤。或  
腫有分界。自下而上。多屬水。氣腫之候。皮厚色蒼。或一身盡腫。自上而下。多屬  
氣。景岳言氣腫。按而起。水腫如泥。按而不起。明見。

愚按。內經之論腫脹。五臟六腑皆有之。又言實脹。又言虛脹。又言寒脹。又曰。溫  
勝腫脹。又曰。木邪侮土。及金氣反勝之腫脹。又曰。熱甚則脹。由是五運六氣。亦  
各有腫脹矣。然經有提其綱者曰。諸溼腫滿。皆屬於脾。又曰。其本在腎。其末在  
肺。皆積水也。又曰。腎者胃之關也。關門不利。故聚水而從其類也。可見諸經雖

如此體貼內經。  
方得真詮。



五氣。卽五行五臟。凡審症。俱宜如此。則認症的確矣。

此症。惟中衰多有。少壯未見。

與景岳同一見解。然不用溫腎。八味。金匱。治法。不及景岳。

暑有腫脹。無不由於脾胃腎者。蓋脾土主運。行肺金土氣化。腎水主五液。凡五氣所化之液。悉屬於腎。五液所行之氣。悉屬於肺。轉輸二臟。以制水生金者。悉屬於脾。故腫脹不外此三經也。但陰陽虛實。不可不辨。大抵陽症必熱。熱者多實。陰症必寒。寒者多虛。先脹於內。後腫於外者。為實。先腫於外。後脹於內者。為虛。小便赤澀。大便祕結。為實。色白。糖泄。為虛。色紅。氣粗。為實。色悴。聲短。為虛。新病。年壯。多實。中衰。積勞。多虛。滑數有力。為實。絃浮微細。為虛。凡諸實症。或六淫外客。或飲食內傷。陽邪急速。其至必暴。每成於數日之間。虛症。或情志多勞。或酒色過度。日積月累。其來有漸。每成於經月之後。然治實頗易。理虛恆難。虛人氣脹者。脾虛不能運氣也。虛人水腫者。土虛不能制水也。氣水雖制於脾。實則統於腎。腎本水臟。而先陽寓焉。命門火衰。既不能自製陰寒。又不能溫實脾土。

則陰不從陽而精化爲水。故腫脹多屬火衰也。丹溪以爲溼熱宜養金以制木。使脾無賊邪之患。滋水以制火。使肺得清化之權。夫制火固可保金。獨不慮其害土乎。屬熱宜之。陽虛豈不益其病哉。更有不明虛虛實實。專守下則脹已一法。雖少寬一時。真氣愈衰。未幾腫脹再作。必致不救。余於此症。察其實者。直清陽明。反掌收功。苟涉虛者。溫補脾腎。漸次康復。其不實不虛者。先以清利。繼以補中調攝。又有標實而本虛者。泄之不可。補之無功。極爲危險。在病名有鼓脹。蠱脹之殊。鼓脹中空無物。腹皮綳急。多屬氣。蠱脹中實有物。腹形充大。非蠱即血。在女科有氣血之分。氣分者。心胸堅大。病發在上。先病水脹。而後經斷。血分者。血結胞門。病發於下。先因經斷。而後水脹。在治法有理脾肺之殊。先喘後脹。治在肺。先脹後喘。治在脾。以上諸法。此其大略也。若夫虛實混淆。陰陽疑似。貴

在臨症之頃神而明之其免虛虛實實之害乎。

景岳察之經旨按之病情惟氣水字足以盡之知此二者辨其虛實無餘蘊矣。

此條理解深邃總補水補火一言可解。

總在腎中之真陽上言

治氣治水各以爲主然氣水同類又當兼理氣化水自化水行氣亦行此中玄妙貴在圓機變通欲辨氣水之異在辨其陰陽在氣則陽症陰症皆有之在水多爲陰症蓋陽旺則氣化而水卽爲精陽衰則氣不化而精卽爲水水卽身中之血氣爲邪爲正總在化與不化耳人知土能制水不知陽實制陰人知氣化爲精不知精化爲氣夫氣化者卽腎中之氣也即陰中之火也故治腫先治水治水先治氣氣不能化水必不利惟下焦之真氣得行始能傳化下焦之真水得位始能分清求古治法惟立齋金匱誠對症之方用之屢效其有氣血衰不受補者大危之候或半補須千方百計救其根本庶可保全。

乃指命門之火而言治氣有二法一以補中益氣一以溫腎湯



此論出集解較之張李竟似雪泥。

腫脹有痰阻食積瘀血致清不升濁不降而成者有溼熱衝激祕結不通而成者為有餘有過服寒涼中氣衰而成者有大病後正氣虛而成者有小便不利水液妄行脾莫能制而成者為不足治法上身腫用羌防麻蒼獨活以閉鬼門下身腫用澤通二苓桑皮海藻以潔淨府若虛弱俱不可用以補脾為主六君補中塞因塞用。

脾腎火虛遍身腫脹小便不利大便溏泄痰氣喘急已成蠱症。立齋金匱腎氣

丸。八入加車前牛夕。腫脹良方景岳去澤瀉加白朮治虛百效可見妙法之中更有妙法。

腫脹兼痛。神香散白蔻丁香。共末。蓋湯下。健脾胃以培本。利水道以治標。補中益氣。加澤瀉。

瀉參苓白朮散。加芥澤。

脾腎虛寒不能制水為陰水肢體浮腫色悴聲短不渴便通。六味回陽飲。

數方。要加一二氣水之藥。更妙。俱淳經驗纂入。

右歸飲丸。

附子理中。

胃關煎。

加肉蔻。香附片。

年力未衰。三焦壅滯。或單腹脹。兼實症者。

廓清飲。陳苓澤朴。腹枳芥臛。

氣脹痞滿。大便虛閉。

分心氣飲。二陳五皮桂二香。檳枳通芍烏蘇羌。平痰。利溼。順氣。

盡此方之長。胡用許多藥味。方之不善。即是此種。學者宜知。淳。

### 水腫

五苓散。加硃砂燈心。熱飲。

上氣喘急。腰下水腫。五皮飲。桑陳薑腹赤苓皮。發黃。加茵陳。

腫脹。形氣俱實。口渴。面赤。氣粗。腹堅。大小便秘。舟車丸。青陳檳黃。丑遂戟薤

粉。輕木香。水丸。佳。 溶川散。木丑郁李硝黃遂。

一切積滯。百順丸。大黃牙皂。蜜丸。

數方俱攻伐。雖實症。只宜三口。切不可多用。

因熱積聚。神芎導水丸。大黃丑芎。薄滑苓連。

氣脹

百消丸。丑附靈脂。糊丸。

簡易方。內服甘草。外塗甘遂。蒜煑熟。蘸鹽醋。五苓散。以熟蒜為丸。

積聚。淳見用攻者。十有九死。內經數條。皆言由寒成積。何後人不察。專事攻邪。余以溫脾補腎為主。偶用消法。多效。

五臟為積。六腑為聚。實強可生。沈細難愈。絃短滑結。是皆積脈。勁微亦積。沈而有力。為積。沈細附骨者。積脈。

經曰。積之始生。得寒乃生。厥乃成積也。厥氣生足悅。言肢痛不利。足悅。生脛寒。脛寒。

則血脈凝滯。寒氣上入於腸胃。則臌脹。臌脹。則腸胃之汁沫。迫聚不散。日以成

積。卒然多食飲。則腸滿。起居不節。用力過度。則絡脈傷。陽絡傷。則血外溢而吐

衄。陰絡傷。則血內溢而便血。腸胃之絡傷。則血溢於腸外。腸外有寒。汁沫與血

以沈寇八味為主。間用十味保和。和中丸。以消之。參苓白朮。加麥牙。寇朴亦可。景岳灸法。極佳。



六輸。六腑空處。

癥瘕等。皆積聚之別名。

欠妥處多。俱刪去。

相搏。則合聚不散。而積成矣。卒然外中於寒。若內傷於憂怒。則氣上逆。六輸不通。溫氣不行。凝血蘊裏。而不散。津液滲漉。而不去。而積皆成矣。五積屬陰。五臟生。始發有常處。痛不離其部。六聚屬陽。六腑成。始發無根。痛無常處。癥瘕假物成形。如血鱉石瘕之類。疝。厚皮。在肌肉間。可見。癖。僻也。內結於隱僻。不可見。腸覃。屬氣。寒氣客於腸外。與衛氣相搏。始如卵。益大。狀如懷子。按之則堅。推之則移。月事以時。石瘕。屬血。生於胞中。月事不時。血結胞門。女子可導而下。

積之成也。凡飲食血氣風寒皆能致。由正氣不足而邪氣據之。初中末三法。不

可不講也。初起。邪淺正強。任受攻。

有弊。初起多虛。何云受攻。學者宜以脈症辨虛實。用攻補。不可執定初中末。此是必讀短

處。淳記。

中者。受病漸久。邪氣較深。正氣較弱。任受且攻且補。末者。病魔經久。邪盛

正衰。任受補。蓋積之為義。匪伊朝夕。去之亦當有漸。急則傷正氣。不能運化。而

治此症者。當三復數語。

犯邪反固矣。經曰。大積大聚。其可犯也。衰其半而已。過者死。故去積及半。純與甘溫調養。使脾土健運。則破殘之餘積不攻自走。必欲攻之。無餘其不貽人夭殃者鮮矣。經曰。壯者氣行。即愈。怯者着而為病。潔古云。壯盛人無積。虛人則有之。故養正則邪積自除耳。

岳景 堅硬不移。有形曰積。或緊或散。無形曰聚。無形之聚。散易。有形之積。破難。臨

原。臟腑空處為募

此症者。但辨其有形無形。在氣在血。得治積聚之梗概矣。癥瘕痞塊。多在腸胃之外。募原之間。當以漸消磨。求法治之。慎毋欲速。孟浪妄行。攻擊積仍未去。徒致胃氣受傷。反以速其危也。不知飲食之滯。非寒未必成積。風寒之邪。非食未必成形。大都血積多在下。氣積則上。自胃腕下至小腹。若左血右食。不可為法。右豈無血。左豈無食乎。治法有三。曰消散。補淳去其攻。難在虛症。脾虛則中焦不運。

要語。

此論高過一切方書

腎虛則下焦不化。其或虛中夾滯。不妨消以佐使。其要在知攻補之宜。欲知其宜。當於孰緩孰急中辨之。若積久元虛。此而攻之。積遠不易。胃氣切近。先受其傷。愈攻愈虛。不死於攻。所重在命。不在乎病。所當察也。

凡堅頑之積。非火攻難散。灸法背脊十三權下。當脊中。點墨記之。此非灸穴。却於墨之兩傍各邊三寸半。以手揣摩。覺微有動脈。即點墨灸之。大約穴與臍平。即痞根也。患左灸右。患右灸左。或左右俱灸。逐漸增加。火力所到。自然漸解。有神化之功。有灸穴。見景岳積聚門。

此症凡用攻者。俱是庸手。不信淳言。請試攻之。看效否。

今人三焦不行。往往有礙於中。八味倘妄用棧莪。徒益其勢。沈蔻八味丸。八味。加益沈丁蔻。淳愈此症數十。除實症外。察有虛脈。虛症。形虛色悴。皆以此丸成。功。可見前人用攻。大錯。一切攻伐。巴豆諸丸。概不入纂。千古而下。方服。淳之高見。



氣逆食滯痛等症。排氣飲。陳木藿香附。枳澤烏藥朴。食加麩麥。寒加薑桂茶。嘔加丁夏。小腹痛。加小

苗。疝加荔枝。

消痞除痰。健脾進食。枳實消痞丸。四君薑枳朴。半夏砂麥冬。加青陳。香木。名大健

脾丸。淳以砂仁。易黃連。佳。參苓白朮散。加麥芽。肉蔻朴。蜜丸。枳木丸。加陳芍。名芍藥枳木丸。

凡不堪攻擊。只宜消導者。和中丸。四君加枳朴檳木。十味保和丸。亦佳。

酒積吐泄。腹痛。頭疼。小便不利。亦有泄者。葛花解醒參四苓。砂蔻木薑麴青陳。

根子。即黎瓜米。

丁香根子必用。古云。酒大熱而兼溼。景岳云。酒性本熱。酒質必寒。故酒病用胃關煎。右歸丸。峻補命門。可見病有陰陽。不得執酒性本熱。為葛花解醒所局。

酒病。瀆省甚多。其症腹痛。頭疼。嘔不能食。便結。嘔痛者。中酒之寒毒也。不能食

者。酒寒傷脾也。便結者。因熱而虛閉也。症亦難人。要以治嘔痛為主。溫散寒邪。

丹溪葛花解醒。平穩。余多用溫胃飲。加根子。丁桂。重加秦歸。效。

無桂子。以桂代之。

單方。波。透。桂子。細嚼。妙。此症。景岳性熱質寒。道破病根。余見庸醫。只因便閉一着。概用大黃。不究病根。誤人不淺。不知死人在寒。毒之嘔痛不在。不能食之。閉結孰輕孰重。胡不辨別。

蟲積堅固者。追蟲逐積。

遇仙丹。檳丑大黃。稜莪木香。

萬應丸。見心腹痛門。

蟲脹腹痛。喜食茶米土炭。

蟲多正氣衰。溼蒸熱鬱而成。食茶米者。胃有伏火。

景岳以清火滋陰之劑愈之。蓋察脈症有火。故效。食土炭者。胃寒而溼。故喜燥澀之物。當辨脈症。以健脾溫胃為主。

景岳小兒嘔吐。門有案宜熟看。

景岳蟲之為病。人多有之。雖由溼熱。口腹不節。飲食停積而生。然臟強之人。未聞有蟲。臟弱之人。消化甚遲。停聚而生。然惟生冷為最。凡愛養小兒。當節其水菓。以防脾敗生蟲。至若治蟲之法。雖當去蟲。而欲杜生蟲之源。以溫養脾胃元氣。

為主。溫臟丸。妙。入味。加樞子。亦佳。淳。

蟲勢驟急。上攻心腹作痛。先治其標。掃蟲煎。青蒿。檳梅。吳烏草。樞雄。硃。煎入。味。冲。

雄硃服。

使君丸。檳星。雷練。鶴鹵。胡粉。與燕礬。即殺蟲丸。以所嗜之物炒。蜜丸。糖水下。

諸蟲積。既逐而復生。由臟氣虛寒。此方主之。溫臟丸。參朮。歸芍。川椒。荅。細。樞。

吳茱萸使檳。蜜丸。臟寒加附子。熱加黃連。

嘔吐。嘔吐。嘔吐。其病深。非大病淺。故一方可愈。反。久服不效。淳。

數門共此脈。

嘔吐反胃。浮滑者昌。絃數緊瀆。結腸者亡。

嘔吐以六君理中為主治。要熟鍊。景岳虛實二條。方應。然余每用丁香效。

難經曰。脈革則吐逆。死症。糞如羊屎。不治。口吐白沫。及蟹汁者。不治。胸腹饑痛。如刀割者。不治。年及六旬。難治。

經曰。諸逆衝上。皆屬於火。諸嘔吐酸。皆屬於熱。太陰所謂食則嘔者。物盛滿。



洞泄也。

不及景岳火脈  
火症為熱高。

要熟鍊辨症認  
症方能應手取  
效淳

而上溢。脾虛不能速化。寒氣客於腸胃。厥逆上出。故痛而嘔。足太陰病。舌本強。食則嘔。

胆病者。善太息。口苦。嘔宿汁。腎脈微緩。為洞。食不化。下噍還出。故寒氣與新穀

氣俱還入於胃。新故相亂。真邪相攻。氣并相逆。復出於胃。故為噦。火性炎上。故逆上皆屬火。

然諸臟皆有逆氣。陰陽虛實各殊。實火可泄。虛火可補。不可不察。素問以為熱。東垣以為寒。何也。總之。壯盛人多熱。虛弱人多寒。當辨虛實形症。

嘔吐一症。當詳虛實。實者有邪。去其邪則愈。虛者無邪。全出胃氣之虛。所謂邪

者。或傷寒涼。或傷飲食。或因胃火上衝。或因肝氣內逆。或痰飲水氣聚於胸中。

或表邪傳裏。聚於少陽陽明之間。皆嘔。此嘔之實邪也。然實邪必有見症。因寒

滯者。多疼痛。因食滯者。多脹滿。因氣逆者。必脹痛連於胸脅。宜和胃飲。大小和

加減二陳。加大七香丸。排氣飲。加丁夏。因火鬱者。煩燥熱渴。脈洪滑數。實吐必勇。猛形色。聲氣必壯。

麗宜。安胃飲。加半夏。竹葉石膏。半夏瀉心。微嘔。微吐。邪在少陽。小柴胡。大嘔。大吐。邪在陽明。藿香正氣。不換

金正氣散。所謂虛者。總由胃虛。胃脘不脹。非食滯。胸脅不脹。痛非寒。與氣逆。內無燥

熱。非火。症外無寒。熱非表邪。時作時止者。胃虛。食無所停。聞食則嘔者。胃虛。飲

食微寒。即嘔者。胃虛。吞酸。噯腐。冷噯。靡寧者。胃虛。治當溫補脾胃。理中。六君。為正。次

溫胃。飲。四味。回陽。黃芽丸。寒甚。理中。附子。若陰分虛。水泛為痰。嘔吐者。金水六君。理陰煎。六

飲食留滯積聚。大和中飲。麥。陳。枳。查。肉。砂。朴。澤。

胎氣滯滿。小和中飲。陳。朴。草。查。扁。苓。加丁。夏。二方亦宜。

嘔吐吞酸。脘痛呃逆。加減二陳湯。二陳加丁香。

脾胃虛寒。反胃嘔泄。大七香丸。麥。桂。附。丁。藿。陳。砂。草。松。為。加參。

半夏瀉心湯。苓。連。參。草。棗。乾。薑。

不換金正氣散。和胃。加丁。藿。木。參。苓。原方平胃。淳。易。和。胃。

四味回陽飲。參附草乾薑。

黃芽丸。參乾薑。蜜丸。夾實。大。噲化。

好寒涼者。入日。

凡嘔吐。若胃虛而有停滯。此虛中有實。宜暫從清理。而後培補。若停滯而虛。因不支。當顧元氣。而略兼清理。貴知權也。孫真人曰。嘔吐聖藥是生薑。此的確之見。河間單執內經屬火屬熱二語。乃一偏之見。東垣著脾胃論。為胃虛也。余言因火而嘔者少。因寒而嘔者多。胃實嘔者少。胃虛嘔者多耳。

凡中毒嘔吐者。當察所中何物。中熱毒者。解以苦寒。中寒毒者。解以溫熱。若吐泄多而脾胃虛。宜大溫補。景岳中。蘇姑。毒案。宜閱。

吐虻者。必因病而吐。非因虻而致吐也。但治其所以吐。而虻自止。有因胃火而吐虻者。以內熱無所容也。清火而虻自靜。仲景烏梅丸。萬應丸。有因胃寒而吐虻者。以



內寒。虬不能存也。溫胃而虬自安。理中安。有因胃虛無食而吐虬者。倉廩空虛。

虬因求食而上出也。速宜溫補。溫胃飲。理中湯。三者皆治虬之法。然有死虬。有活虬。若

吐死虬。但治嘔如前。若活虬。上出不已。不得不逐之。掃蟲煎。溫臟丸。蓋虬性畏酸畏苦。

加烏梅為佐。胃火盛。加練根。黃連。景岳吐虬案。宜閱。

仲景烏梅丸。歸參。桂枝。連柏。薑椒辛。蜜丸。海用酒。蒸。去核。搗膏。

愚按。古人以嘔屬陽明。多氣多血。故有聲有物。吐屬太陽。多血少氣。故有物無

聲。噦屬少陽。多氣少血。故有聲無物。獨東垣以嘔吐噦俱屬脾胃虛弱。或客風

寒。或傷飲食。致上逆而食不下也。潔古從三焦分氣。積寒三因。吐愈速愈在上。

愈久愈在下。陰陽虛實之間。未易黑白判也。獨東垣云。生薑止嘔。只治表實氣

壅。若胃虛。惟當補胃。改服大半。立愈。詳別其因。對症用藥。可應無窮之變矣。夾

此等見解。俱淺者。見猶之辨咳嗽

必讀無景岳之方。此係淳所添者。

三門。總宜溫胃順氣。

寒者。嘔吐冷涎。喜熱惡寒。肢冷。脈沈遲。多陰。二陳。加丁菘炮。薑。理中。加半夏。夾熱者。嘔吐煩燥。

喜冷惡熱。脈滑數。多陽。安胃飲。二陳。加連。梔。竹茹。枇杷葉。氣滯者。脹滿不通。二陳。加丁。沈。枳。食積。飽悶

作酸。消導乃安。和胃。加香。砂。麵。麥。吐酸水。責之肝臟。溫。胃。關。加。丁香。嘔苦水者。邪在胆。

小柴胡。加。陳皮。生薑。嘔清水者。多氣虛。六君。加石。脂。理陰煎。吐而中氣久虛。六君。加。薏。苡。小半夏湯生薑。

紅杏丸。丁砂。胡椒。薑汁。糊丸。

### 惡心噯氣

經曰。太陰所謂。上走心為噯。足太陰病。腹脹善噯。又曰。寒氣客於胃。厥逆從下上散。復出於胃。故為噯。

惡心者。實胃口之病。此症之因。有寒。有食。有痰。飲。有穢氣。有火邪。有寒溼傷脾。但察其寒。熱。虛。實。盡之矣。惟虛寒十居八九。即有實邪。亦脾虛不能運化而然。

治此多宜溫補。咳嗽嘔惡。六君。痰滯。六金水。君。脾胃虛寒。溫胃。理中。或傷生冷。或過飲。二加減。陳。

暑熱煩渴。竹葉石膏。

噯氣者。即經謂噫。實脾胃之滯氣。起自中焦。而出上焦。故經曰。上走心為噫。丹溪以為有痰有火。未必皆然。蓋噯多由滯逆。而氣不行。多寒少熱。可盡謂火邪。凡飲食太飽。多有作噯。此係實滯。宜行氣化食。若飲食遲化。虛悶作噯。係胃氣虛寒。治宜溫補。若痰火作噯。亦有。但停痰。因以胃弱。胃弱多因無火。不可不詳脈症而的治也。胃虛氣滯而噯。十味保和。胃寒生痰。惡心噯氣者。和胃。二陳。飲食難化。溫胃。

養中。理中。脾腎虛寒。命門不煖。寒滯上焦。痞滿噯氣。理陰。加丁香。

十味保和丸六君。加木藿香附砂仁。

和胃二陳煎。二陳加薑砂。



吞酸

人之飲食。速化為貴。若胃中陽盛。健運如常。何酸之有。火力衰。化必遲。停積而為酸腐。即敗之漸也。病此者。多見飲食不快。漸至中滿。痞隔。泄瀉。等症。豈非脾胃虛弱。陽虛之病乎。治宜溫補。若認為火熱。而妄用寒涼。鮮有不誤者。壯年胃盛。停積為酸。和胃二陳。養香安胃。以治標。中年胃虛。溫胃。陰中。主之。若陰虛在陰分。水邪上泛為酸。理陰。加丁香。

藿香安胃散。丁陳與參薑。

此症。丁沈桂附。必不可少。

反胃 真陽不衰。定無此症。治法。陽虛兼寒。右歸。八味。加歸。從。薑。韭。汁。陰虛兼熱。左歸。六味。加乳汁。童便。酥油。蜂蜜。

反胃一症。本屬火虛。蓋食入於胃。果胃煖。脾強。則食無不化。何至復出。諸家謂有痰有熱。不知痰飲之留。正因胃虛。而完穀復出。豈猶有熱。王太僕云。食不得

還宜辨症。不得  
概言有火。

切不可標本雜  
進。

亦宜加丁沈砂  
透此屢用之妙  
法。切不可忽。

入是有火也。食入反出。是無火也。斯言盡矣。然無火之由。有上中下三焦之辨。  
寒在上焦。惡心欲吐。此胃脘之陽衰也。寒在中焦。食入或少頃。或半日復吐。此  
胃中之陽虛也。寒在下焦。朝食暮吐。暮食朝吐。此命門之陽衰也。使不知病本。  
混行猜摸。難矣哉。治法當辨新久及所致之由。或酒色過度。或縱食生冷。敗其  
真陽。或七情憂鬱。竭其中氣。無非內傷損胃。宜以健脾胃為主。但新病強壯者。  
胃氣猶未盡壞。如加減二陳。皆能清痰順氣。不換金正氣散。皆能去溼去滯。半夏乾  
柴黃湯。皆能去寒。惟真有邪滯。乃可用之。若病久當專用溫補。使用開導消食化  
痰。重傷胃氣。必不起。

一虛在上中二焦。皆責在脾。太倉丸。半夏湯。下焦。五君。六君。溫胃。附下焦。責在腎。非補  
命門以扶脾土之母。終無濟。附子理陰丸。六味回陽丸。若大便閉結者。血涸於下。故

養胃膏係淳添。

閉結不行。真陰枯涸症也。必使氣血漸充。臟腑漸潤。方是救本之治。苟徒計目前。而推之逐之。雖見漸通。真陰愈竭矣。治法。陽虛兼寒者。補陽為主。右歸。八味。陰虛兼熱者。補陰為主。左歸。六味。大加乳。汁。童便。酥油。蜂蜜。用膏。亦妙。此症難。毋欲速。

大半夏湯。參蜜薑汁。

仲景吳茱萸湯。參棗薑。

丁沈透膈湯。六君砂蔻麥藿香。

立齋太倉丸。砂蔻丁沈陳。薑汁。丸。

大養胃膏。人牛乳。薑韭汁。童便。各一碗。參蓮草。各五錢。共煎一

噎膈。理脾腎為主。察其鬱氣痰火。兼味治之。果七情憂思。酸棗仁湯。加熟。透。七福。加沈。透。不應。大。全。開。膈。法。淳。

陰陽別論曰。一陽發病。其傳為膈。三陽結。謂之膈。邪氣臟腑病形篇曰。脾脈微

透膈湯太煩。淳刪之。

一陽。作少陽。與肝為表裏。結氣。



結也。言微急二脈。

右歸加丁沈歸脾加熟香丁香方為至當。

景岳提脾胃固當然。丁沈砂香諸氣藥必用。淳於內經氣字悟出。學者宜知提綱。

急為膈中。飲食入而還出。通評虛實論曰。膈則閉絕。上下不通。則暴憂之病也。風論曰。胃風之狀。頭多汗。惡風。飲食不下。膈塞不通。腹善脹。本神篇曰。憂愁者。氣閉塞而不行。舉痛論後曰。思則心有所存。神有所望。正氣留而不行。故氣結矣。上膈篇曰。氣為上膈者。食飲入而還出。

噎膈症。必憂愁思慮。積勞積鬱。或酒色過度。損傷而成。蓋憂思則氣結。施化不行。傷陰。則精血枯。氣不行。則噎膈病於上。精血枯。則燥結病於下。且胃司受納。脾主運化。而腎為水火之宅。生化之本。是運行生化之權。則為脾胃。今既噎膈不行。便結不通。豈非運化失職。血脈枯槁之病乎。矧少年少見此症。惟中衰者有之。其虛實概可知矣。治此者。舍根本而言捷徑。又安望其成功也。又噎膈反胃。丹溪謂病出一體。不知實有不同。反胃能飲。入而反出。噎膈隔塞不通。食不

真令人拍案拜服。

能下。噎膈病於胸臆上焦。反胃病於中下二焦。此見症之不同也。反胃以陽虛不化。可溫可補。治易。噎膈以氣結不行。或開或助。治有兩難。此輕重之不同也。張子和妄引三陽結。謂之膈。盡以為熱。戒用丁桂胡椒之屬。不知經止言結。未言熱。河間執用三承氣以攻之。丹溪云。不可用燥藥。三子俱寒涼之輩。不知膈乃命門無火氣不化。精其臟氣之健否。為何如。猶云為熱。豈必使元陽盡去。別有生生之道乎。謬亦甚矣。

宜寓氣藥於數方之中。方應。

凡治噎膈。法以脾腎為主。脾主運化。脾之大絡。布於胸膈。腎主津液。腎之化氣。主於二陰。上焦之噎膈。責在脾。下焦之閉結。責在腎。治脾宜溫補。治腎宜滋潤。舍此二法。他無捷徑矣。初起微虛者。溫胃加厚朴。如果痰滯。二陳加歸朴。加減。氣血俱虛。七福十全。虛兼寒。加歸熟子。陰虛。左歸小營。陰中之陽虛。右歸八味。血燥。生薑汁煎。便結。養胃膏。滋

其津液使之漸潤。而以調脾胃等劑。治其上。最為良法。毋欲速也。如果氣血未

敗。下焦脹閉之甚。不得不暫通。人參利膈丸。麻仁丸。夫用溫補以治噎塞。人疑其迂緩。不

知中氣敗甚。非速救根本脾氣。何由再健。設用溫補。噎塞愈甚。不得不曲為加

減。須千方百計。務從元氣中酌其所宜。庶可保全。若用溫補。雖未見效。但無窒

礙。便是藥症相投。宜多服。此症甚難。既受補久。方見效。苟性急致疑。圖目前之

快。妄用硝黃。我稜。瓜。萎。桃仁。滾痰丸。之屬。必致胃氣日敗。萬無生理矣。

胸膈煩悶。生薑汁煎。薑汁參合密牛酥。人參合湯。文火熬膏。化無酥。以牛乳代。人參利膈丸

藿木。檳歸甘草黃枳朴。大黃酒。蒸。蜜丸。大全開膈法。生附子一個。和狗牛涎。童便。煮

熟。先以麝塗手中。取附子搓弄。就罐口嗅其熱氣。半日即開。後用棗。胃。白。

關格上不得入。下不得出。通關飲。參夏草棗君。皂麝與降木。薤薑通珀辛。

數方俱用麝。大奇。亦通關捷法也。一通。即大補脾腎。



關格四肢冷。既濟丸。人參熟附子麝香。胡丸。淳加熟地。

大便不通。麻仁丸。檳榔皂莢木芍杏黃枳朴。蜜丸。通即勿用。

神思憂患。必讀亦提脾胃。但不及景岳治法之精耳。

不知死脈。多絃強假實脈。

必讀凡有弊者。余俱刪之。淳。

必讀云。巢氏浪分五噎十膈。煩多惑人。惟張雞峯以爲神思間病。法當內觀靜養。斯言深中病情。大抵氣血虧損後。因悲思憂患。則脾胃受傷。鬱氣生痰。上而不下。防礙道路。飲食難進。噎塞所由成也。酒色過度。命門火衰。不能熟腐五穀。變化精微。朝暮迭吐。反胃所由成也。噎塞雖屬熱。反胃雖屬寒。亦不可拘。脈大有力。當作熱治。脈小無力。當作寒醫。色黃白而枯。爲虛寒。紅赤而澤。爲實熱。以脈合症。以色合脈。庶乎無誤。經曰。能合色脈。可以萬全。審其陰陽。火旺者。養血爲急。脾傷陰盛者。溫補爲先。此臨症之權衡也。

氣滯胸痞。胃寒噎塞。治中湯。即理中。加青陳。

脾虛噎塞。補氣運脾丸。芪砂六君蜜爲丸。

久病。聞食聞藥即吐。比和飲。即異攻散。加砂、藿、神麴。

凡反胃噎膈。得藥而愈。不可便與飲食。以參苓白朮散煎汁煑粥。服旬日。再進飲食。

無後患矣。

**痺** 凡痺都痛。此門多妙方。淳悉撮入。皆應手取效者。風寒溼。氣雜至。合而爲痺。風勝行痺。寒勝痛痺。溼勝著痺。淳。

脈大、而濇、爲痺。微、緊、亦痺。行痺脈浮。痛痺脈濇。著痺脈緩。

經曰。風寒溼三氣雜至。合而爲痺也。其風氣勝者爲行痺。風者善行而數變。凡走注歷節疼痛之類。

俗名流火是也。寒氣勝者爲痛痺。寒氣凝結。陽氣不行。故痛。楚處異常。俗名痛風是也。溼氣勝者爲著痺。肢體重着不移。

或發於肌肉。俗名麻木是也。腎痺善脹。尻以代踵。脊以代頭。腎爲胃關。陰邪乘。故脹代踵。足攣。

代頭。身瘦。

此門方多。其要在三氣。五痺大營。大防風乎。痺閉也。三氣雜合。壅閉經絡。氣血不行。則爲痺。

治法得其要領。

此即治是症之  
竅宜留心百讀  
臨症自能高人

愚按內經論痺。四時之令。皆能受邪。五臟之氣。各能受病。六氣之中。風寒溼居半。曰雜至。曰合。則知非偏受一氣。可以致痺。其下一勝字。則知但分邪有輕重。未嘗非三氣雜合為病。皮肉筋骨脈。各有五臟之合。初病在外。久而不去。則各固其合。而內舍於臟。在外者。祛易。在內者。攻難。治外散邪猶可。治內養正為先。治行痺散風為主。禦寒利溼。仍不可廢。大抵參以補血之劑。蓋治風先治血。血行風自滅也。治痛痺散寒為主。疏風燥溼。仍不可廢。大抵參以補火之劑。非大辛大溫不能釋其凝寒之害也。治着痺利溼為主。祛風解寒亦不可缺。大抵參以補脾補氣之劑。蓋土強可以治溼。氣定自無頑麻也。

景岳欲辨寒熱。多熱陽症。無熱陰症。然痺本陰邪。寒多熱少。不可不察。總由真陰衰弱。故三氣得以乘之。筋脈為之不利。經曰。邪入於陰。則痺。正此謂也。治法最



宜峻補真陰。使氣血流行。邪氣隨去。若過用風溼痰藥。再傷陰氣。必反增病。此

痛痺之大端也。惟五痺三氣。大防風。之類。方能奏效。易老天麻丸。亦可。數方。酒浸尤佳。

筋痺。卽行痺。邪與氣血相搏。聚於關節。或赤或腫。走注疼痛。上下左右。游行不

定。大防風湯。十全大補。加羌防牛杜附片。如意通聖散。芍歸草麻防。丁陳

乳沒香。腰膝痛。加虎膝。小續命湯加減。

骨痺。卽痛痺。寒傷營血。筋脈攣急。關節浮腫。痛苦切心。三氣飲。歸芍杞苓杜

牛熟。北辛炙草芷桂附。氣虛。加參朮。風寒甚。加麻黃。

精血虧損。腰膝筋骨心腹疼痛。婦人經遲血少。大營煎。歸枸熟草桂牛杜。寒滯。

加附子。嘔惡。加焦薑。獨活寄生湯。

肌痺。卽着痺。汗多。四肢緩弱。麻木。皮膚不仁。精神昏憤。神效黃芪湯。參澤與

亦能治痢後鶴膝風。

陳朮。草苓。蔓京芍。大加熟歸。有熱。加黃柏。酒炒。

十全大補湯。補中益氣。加肉桂。苓夏。

五痺湯。八珍。加辛桂。

易老天麻丸。歸熟牛夕。桂附羌。歸熟補血。桂附行血。補火。禦小寒。麻羌散風。牛夕引下行。

三因附子湯。四君歸熟芍桂薑。此方亦佳。

流注。或結核。或漫腫。或生四肢關節。胸腹腰臀。皆氣血虛。腠理不密。外邪客之。

用葱搗爛熱貼。冷則易。內服前諸方。擇用。

立齋益氣養營湯。八珍。加陳芪貝桔香。附

方脈流氣飲。二陳。四物。加青烏蘇桔防枳木。此方應刪。因有四物血藥。姑留之。

痿。淳診此症。多見右手脈弱。及左尺無脈。乃腎中之真陽衰。用右歸。八味。大營等方。重加人參。虎骨。成功。未聞單以痺藥痊者。內經雖重陽明。前

前賢用方。何等簡當。淳加參更妙。淳

余以溫肝腎為主方。列於後。

後二條。獨重於腎。蓋腎主骨。肝主筋。腎足則筋強。學者宜知補腎。雖脾主四肢。然脾藥多不應。大抵此症甚難。故內經首重之。豈寒涼庸手所得之竅。諸生毋忽。

本神篇曰。精傷則骨痠痿厥。精時自下。曰痿疾。取之陽明。視有餘不足。肺脈微。

明白也

緩。為痿痺偏風。脾脈緩甚。為痿厥。四肢不用。心慧然若無病。腎脈微弱。為骨痿。坐不能起。

皮毛之弱。焉使人痿。淳不服。內經在此條。熱字。應作虛字。較妥。內經以痿歸肺。令人難解。且有凶熱成痿。為後世寒涼作俑。淳不無遺憾。

痿論。帝曰。五臟使人痿。何也。岐伯曰。肺主身之皮毛。心主身之血脈。肝主身之筋膜。脾主身之肌肉。腎主身之骨髓。故肺熱葉焦。則皮毛虛弱急薄。著則生痿。蹇也。心氣熱。則下脈厥而上。上則下脈虛。虛則生脈痿。樞折挈脛。縱而不任地也。肝氣熱。則胆泄口苦。筋膜乾。則筋急而攣。發為筋痿。脾氣熱。則胃乾而渴。肌肉不仁。發為肉痿。腎氣熱。則腰脊不舉。骨枯而髓減。發為骨痿。曰肺者。臟之長



宗筋言筋之總

也。為心之蓋也。有所失亡。所求不得。則發肺鳴。鳴則肺熱葉焦。五臟因發為痿。

蹇。悲哀太甚。則胞絡絕。傳為脈痿。二條乃七情之傷。入房太甚。宗筋弛縱。發為筋痿。生

於肝使內也。使內即入房。此條言肝腎傷。有漸於溼。以水為事。痺而不仁。發為肉痿。得之溼

地也。論治痿者。獨取陽明。何也。陽明者。五臟六腑之海。主潤宗筋。宗筋主束骨

而利機關也。故陽明虛。則宗筋縱。帶脈不引。故足痿不用也。

愚按。痿者。重疾也。故內經直出諸篇。而前哲之論。或附見虛癆。附見風溼。大失

經旨。賴丹溪表而出之。惜乎言之未備也。經言病本五臟。獨重太陰肺經。治法。

雖諸經各調。獨重陽明胃經。何與。肺金體燥居上。主氣化以行令於一身。畏火

者也。五臟熱火薰蒸。則金被尅。而肺熱葉焦。故致疾雖有五臟之殊。而手太陰

之地。未有不傷者也。肺土體溼居下。受水穀以灌溉四肢。畏木者也。肺金之受

帶脈。在季脅之下。

解經不高明。士材明手亦如是耶。

好言五行淳往  
往羞之

不補腎奈何

厭人

數言高過諸家  
起岐軒而問之  
當亦推服何况  
淳乎

邪失正。則木無制。而侮其所勝。故治法雖有五臟之分。而足陽明之地。未有或

遺者也。夫既傷肺。治之宜肺金矣。獨洪陽明何也。靈樞所謂真氣受於天。與穀

氣並而充身。陽明虛。五臟無所稟。不能行血氣。濡筋骨。利關節。故百體中。有不

用而為痿。不取陽明何取哉。丹溪云。泄南則金清。東方不實。補北則火降。西方

不虛。斯言雖當。若胃虛。宜辛溫之劑。養胃。若拘泄南。胃愈虛矣。至六淫七情。夾

有多端。非筆舌可罄。所論不着痛癢。可知此症非士材所長。因痿症極難。姑錄之。以待後學之悟。

景岳元氣傷。則精益虛。不能灌溉。營養概從火。論恐真陽虧敗。及土衰水涸者。有

不能堪。故當酌寒熱之淺深。審症虛實之緩急。庶得治痿之全矣。一痿由實溼

熱脈洪滑。而症煩熱。當先去其火。二妙散。經。驗。虎脛丸。若只因肝腎虧損。惟鹿角膠丸。最善。

立齋曰。痿症多因足三陰虧損。要言不煩。還火丹。六。味丸。

二方。余不信。

鹿角膠霜熟歸兔。參朮龜牛苓虎杜。肝腎虛。筋骨痠。

藿香養胃湯。六君砂苡麴烏茄。二妙散柏蒼。非溼熱。慎用。

經驗虎脛丸。蒼柏四兩歸牛二。龜板虎脛防己一。糊。

氣血俱虛。 大防風湯。 虎潛丸。 歸芍知柏熟銷湯。 陳龜牛虎麥乾薑。有熱。

脈大無力。此營衛俱虛。 朝服十全加夕服八味加牛杜。枸

煨腎丸。牛熟杜兔藜。桂防胡蓉脂。熟猪腰。和蜜杵丸。用治腰痛。尤捷。

附痿驗方。此症。除桂附。決不效。

淳治此症。多用大營。溫腎。右歸。八屢效。以三氣。飲。加虎脛。虎浸酒。時用黃芪。煎

湯薰洗。貧者。百草煎。加亦可。

陽痿



確論。

男子陽痿不起。由命門火衰。精氣虛冷。或七情勞倦。損傷生陽之氣所致。亦有濕熱熾盛。以致宗筋弛縱。而為痿弱者。然有火無火。脈症可辨。但火衰者。十居八九。火盛者。僅有之耳。凡思慮焦勞。憂鬱太過者。多致陽痿。經曰。二陽之病發心脾。有不得隱曲。女子不月。即此之謂。驚恐不釋者。亦致陽痿。恐傷腎也。

命門火衰。精氣虛寒。陽痿者。

右歸丸。

贊育丹。

見求嗣門。

火不甚衰。只因氣息薄弱者。

斑龍丸。

鹿膠。霜。枸。兔。熟。茶。補。骨。

右歸。

思慮恐懼。陽痿者。若不益火。終無生意。

七福。

歸脾。

加桂。附。杞。

溼熱。宗筋弛縱。陽痿。

滋陰八味丸。

虎潛丸。

痰飲。

稠濁為痰。清稀為飲。痰在身。習習如臥芒刺。如蟲行。二者風痰或有之。淳實未見。

飲脈絃微沈滑。眼胞及眼下。眼皮如烟炭者。痰也。

甚者即死。氣。不。死。亦。晦。氣。

淳以枸杞易黃柏。

治痰當以脾胃為主。八味丸。理陰煎。加陳朮。

經曰。太陰在泉。溼淫所勝。民病飲積。又曰。歲土太過。兩次流行。甚則飲發。又曰。

土鬱之發。太陰之復。皆病飲發。鬱與復皆土受傷。

景岳內經本無痰之名。老痰之名。起自仲景。後世相傳。無論是痰非痰。開口便云。

痰火。有云怪病之為痰者。有云痰為百病母者。似乎痰之關係甚重。何內經之。

忽之也。不知痰之為病。必有所致之。如因風火生痰者。但治其風火。風火息。

而痰自清矣。因虛實生痰者。但治其虛實。虛實愈而痰自平矣。未聞治痰而風。

火可息。虛實可調者。所以痰必因病而生。非病因痰而致也。正以痰為病之標。

耳。世醫但知攻痰。標本失矣。

痰即人之精液。無非火穀所化。悉由中虛。而然痰即水也。其本在腎。其標在脾。

在腎者。以腎虛水不歸源。水泛為痰也。在脾者。以脾虛飲食不化。土不制水也。

熟讀此篇。勝看王肯堂一部導痰書。淳

凡痰藥俱不補。學者當知。淳獨見高人。一切方書。俱無此論。淳

強腎。要知水火  
二着。淳

說理透澈。令人  
心服。

內經只言飲。未  
言痰。

強壯之人。隨食隨化。未見爲痰。惟不能食者。反能生痰。故病虛癆者。其痰必多。病至垂危。其痰益甚。正以脾虛不化。而水液盡爲痰也。故治痰者。必溫脾強腎。以治痰之本。根本充。痰不治自去矣。是以實痰無足慮。可畏者。虛痰耳。治痰之法。能使元氣日強。痰必日少。卽有微痰。不能爲害。若元氣日衰。則水穀津液。無非痰耳。隨去隨生。有攻之使盡。而保元氣無恙者。吾不信也。善治痰者。惟能使之不生。方是補天之手。吳菱山云。八味丸。治痰之本也。不若理陰煎。神效。風火風

必讀按痰之爲病。其源不一。有因風寒暑溼而生者。有因驚而生者。亦有因虛而生者。有多食生冷。嗜酒而成者。內經序痰飲四條。皆因溼土爲害。故先哲云。脾爲生痰之源。肺爲貯痰之氣。又曰。治痰不理脾胃。非不治也。夫飲入於胃。游溢精氣。上輸於脾。脾氣散精。上歸於肺。通調水道。下輸膀胱。水精四布。五經并行。



何痰之有。惟脾土虛溼。清難升。濁難降。留中滯膈。痰而成痰。故治痰先補脾。

復建運之常。痰自化矣。以下分五痰五飲。淳悉刪去。必讀提理。肺為主。不言補腎。未免遺漏。余多用二陳六安寧肺。金水等湯。察其有

火兼清。有氣兼順。風寒兼表。溼兼燥。痰兼澀。加血藥。無火。開手便用溫補。若分五痰五飲。反成穿鑿。要之六君理陰補中十全六味。左歸右歸。金匱腎氣。

罔非痰藥。痰症方無甚佳者。諸多可厭。余悉不纂。淳附

脾胃不和。一切痰症。二陳湯。陳半苓草。加星枳。名導痰湯。生薑烏梅。引脇痰。在皮裏膜外。加白芥。此

方用處甚多。在隨症加味之當耳。淳

虛寒嘔吐。飲食難化。理中化痰丸。四君加星夏。火梗

實熱。老痰怪痰百病。滾痰丸。礞沈酒蒸大黃芩。老痰怪痰。俱屬不經之談。看保元者。以此方為至寶。淳見

服此丸者。十死七八。多成難挽。暫用以泄火。可矣。久用。為害不淺。

痰在胸背。手足腰項筋骨引痛。走易不定。俗名灌痰。不知為痺。妙應丸。遂戟白芥。糊丸名

良。味雖簡而方不

控涎丹。此方亦攻痰而已。見人以十全愈者。何必此方乎。

保元亦以為要方。

食積酒積之痰。

保和丸。二陳。加麩麥砂連。無火去連。不及十味。保和多矣。

咳嗽。有聲無痰曰咳。肺由火灼。有痰無聲曰嗽。脾受溼侵。有痰有聲曰咳嗽。此症甚多。學者熟讀。治咳妙手。淳

咳脈多浮。浮濡易治。沈伏而緊。死期將至。

脈滑。手足溫者。順。脈澹。四肢寒者。逆。咳而氣逆。身熱。不得臥。難治。上氣喘咳。面

腫肩息。脈沈大者。死。咳嗽羸瘦。脈形堅大者。死。手足宜溫。身不宜熱。

黃帝曰。肺之令人咳。何也。岐伯曰。五臟六腑。皆令人咳。非獨肺也。皮毛者。肺之

合也。皮毛先受邪氣。邪氣以從其合也。其寒飲食入胃。從胃脈上至於肺。則肺

寒。肺寒則外內合邪。因而客之。則為肺咳。人與天地相參。故五臟各以其時治。

時感於寒。受病微。則為咳。甚則為痛。為泄。

言外感亦咳。內傷生冷亦咳。

淳考脈沈人多不死。然沈脈多內傷。咳嗽脈沈。要作內傷咳治。

咳雖有外感內傷。辨之在脈。脈浮或緊。六安加減麻黃。咳痰費力。二方加歸脈。沈主內傷。金水寧肺。三陰。極陰。通加蘇梗。惟沈洪數緊。不惟陰虛。皆是逆脈。久咳。不忍脾藥。參苓蓮。在所用。必用。

保元先生定死黃芩。不知何見。

五臟之久咳。乃移於六腑。脾咳不已。則胃受之。咳而嘔。嘔甚。長蟲出。肝咳不已。則胆受之。咳嘔胆汁。肺咳不已。則大腸受之。咳而遺尿。心咳不已。則小腸受之。咳而失氣。腎咳不已。則膀胱受之。咳而遺溺。久咳不已。則三焦受之。咳而腹滿。不欲食飲。此皆聚於胃。關於肺。使人多唾涕。而面浮腫。氣逆也。

愚按。咳雖肺病。五臟六腑。皆能致之。析其條目。經文尚漏。總其綱領。不過外感內傷而已。風寒暑溼。傷其外。則先中皮毛。皮毛為肺之合。脈邪不解。他經亦病。此自肺而後傳於諸臟也。勞慾情志。傷其內。則臟氣受傷。先由陰分。而病及上焦。此自諸臟而後傳於肺也。自表而入者。病在陽。宜辛溫以散邪。則肺清而嗽愈。自內而生者。病在陰。宜甘以壯水。潤以養金。則肺寧而咳愈。大抵治表者。藥不宜靜。靜則留連不解。變生他症。故忌寒涼。收斂。如五臟生成篇。所謂肺欲辛。



竅眼。

必讀此見不讓  
景岳

要着。

是也。治內者。藥不宜動。動則虛火不寧。燥癢愈甚。故忌辛香燥熱。如宣明五臟氣篇。所謂辛走氣。氣病無多。食辛是也。然治表者。雖宜動以散邪。若形症俱虛者。又當補中氣而佐以和解。倘專於發散。恐肺氣益弱。腠理益疎。邪乘虛入。病反增劇也。治內者。雖宜靜以養陰。若命門火衰不能歸源。則參芪桂附在所必用。否則氣不化水。終無補於陰也。至夫因火宜清。因溼宜利。理氣消痰。隨症調治。在老人虛人。皆以溫養脾腎為主。稍稍治標可也。若欲速愈。亟攻其邪。危固多矣。

景岳 咳嗽之要。只惟二症。外感內傷。盡之矣。但於二者之內。當辨陰陽虛實耳。蓋外感陽邪也。治宜辛溫。邪得溫而自散也。內傷陰病也。治宜甘平。養陰陰氣復而咳自愈也。然外感之咳多有餘。若實中有虛。則宜兼補以散之。內傷之咳多

圓活。即治竅。

惟內傷之咳。最  
多。最難。醫家鮮  
效。景岳所以切  
切言之。

用藥爭關竅眼。  
學者留心。

怡肖丹溪。

不知咳得洪實  
之脈。不可為矣。

不足。若虛中夾實。亦當兼清以潤之。於此求之。自得其本。內傷之咳。皆本於陰  
分。雖五臟皆有精氣。而腎為元精之本。肺為元氣之主。五臟之氣分受傷。病必  
自上而下。由肺由脾。以極於腎。五臟之精分受傷。病必自下而上。由腎由脾。以  
極於肺。肺腎俱病也。他臟不免。所以勞損之咳。最為難治。正以病在根本。不易  
為力。尚堪治。不求本乎。故治上者。不在乎上。而在乎下。治下者。不在乎下。而在  
乎上。知氣中有精。精中有氣。斯可以言虛癆之治矣。

集解 有腎中陽虛。水冷金寒而咳者。猶進寒涼。殆矣。六君。加炮。八味丸。有肺因火灼而咳。

清金降火。誰不知之。芩連冬知。究非本論。補北泄南。六味。是也。後以參芪救肺。使

金水相生。咳易愈矣。治法。新咳脈浮。為表邪。宜發散。脈實。為內熱。宜清利。濡弱

為虛。宜溫補。久咳肺胃俱虛。宜溫中助胃。兼治咳藥。觀張李與東。垣高下自別。

風寒咳嗽。痰滯氣逆。六安煎。二陳。加香芥。麻。蘇。辛。桂。隨加。痰氣不利。咳費力。加歸。

肺腎虛寒。水泛為痰。及老弱外受風寒。咳嗽嘔惡。多痰喘急。金水六君煎。二

陳。加歸熟。氣滯胸脅。加白芥。寒加細辛。氣虛加參。

營衛俱虛。熱汗喘咳。寧肺湯。八珍。加阿桑麥味。隨症少兼表藥。

風寒邪。形症俱實。加減麻黃湯。麻黃湯。加陳夏蘇葉。

風寒鼻聲重。咳嗽痰多。金沸草散。麻前辛。夏草荊芥芍茯苓。熱加柴芩。頭牙痛加川芎。

食積痰咳。老弱睡夢中忽咳。食痰也。二陳。加查枳麩麥萊菔。牙

咳吐。痰食俱出。二陳。加辛枳麥木。牙香

水寒射肺。咳而上氣。喉中水作雞聲。射干麻黃湯。辛夏味菴款冬花。牙

七情氣鬱。上逆為咳。七氣湯。加杏味桑參。阿麥枇杷葉。

此方不過表散  
平淡而已較之  
六安金水寧肺  
殊覺平平奉為  
神奇太過



咳嗽煩冤。腎氣之逆。腎虛。火來乘金。此虛癆之候。用六味。八味。左歸。右歸。人參養營。等方。稍兼咳藥。審

症用之。惟用寒涼。多死。淳

經年久咳。飢時腹脹。上脣白點。蟲嚙其肺。一味白部加檳梅。搗膏。

乾咳嗽。先用逍遙散。後用補陰之劑。

咳嗽通劑。清肺飲。桔貝陳苓草味杏。此外方有二。

淳治一婦。咳而遺溺。以金水六君。加益智。愈。又治一虛癆。久而不愈。以人參養營。效。淳附

喘附吼。喘多腎虛不納氣。淳  
每用腎藥。加丁沈骨脂效。

喘息抬肩。浮滑。是順。沈。瀉。肢寒。均為逆症。

又宜浮遲。不宜急疾。面浮腫。脈浮大者。危。六部大數。身熱不得臥。汗出如洗者。

死。右寸沈緊。為肺感寒邪。亦有六部俱伏者。淳考沈緊。伏脈。俱凶。

喘宜治腎。腎虛。多不納氣。歸腎。貞元。大加丁沈。骨脂。歸氣。加骨脂。亦宜。

辨喘脈亦微刪。

數方。假實脈亦可用。然以淳驗之。丁沈寇脂必加方效。火喘必有火脈火症。

景岳氣喘之病。最為危候。辨之惟二而已。一曰實喘。一曰虛喘。實喘有邪。氣實也。

虛喘無邪。氣虛也。實喘氣長而有餘。虛喘氣短而不續。實喘胸脹氣粗。聲高息湧。膨膨若不能容。惟呼出為快。虛喘慌張氣怯。聲低息短。皇皇若氣欲斷。一責

在肺。一責在腎。蓋肺為氣之主。腎為氣之根。且氣盛有邪之脈滑數有力。氣虛

無邪之脈微弱無神。此脈候之不同也。有浮洪或絃大至極。而稍按無力。此正

無根之脈也。但脈之微弱者。真虛易知。猶順而易醫。浮絃者。假實難辨。最險而

多變。若絃強之盛。全無和緩者。胃氣敗也。真臟脈見也。虛喘但察其表裏無邪。

脈息微弱無力。真元飲主之。神效。大小補元煎擇用。若溏泄兼下寒者。右歸丸實喘。

火喘宜寒涼。黃芩半夏湯風寒喘宜溫散。六安華蓋散又有痰喘之說。前人皆

曰治痰。不知痰豈能喘。必有所以生痰者。或因風寒暑溼。或因脾腎虛弱。有一

於此皆能生痰欲治痰而不治所生之痰則痰終不治而喘何以愈哉

愚按內經論喘其因衆多究不越乎火逆上而氣不降也夾虛者亦有數條非

子母情牽即仇讎肆虐害乎肺金之氣孰非火之咎耶雖然火則一而虛實則

分丹溪曰實火可泄芩連之屬虛火可補參芪之屬每見世俗治喘純行破氣

於太過當矣不及可乎余論此症因虛死者十九因實死者十一實者攻之即

效無難也虛者補之未必即效須悠久成功其間轉折進退良非易也故辨症

宜急巢氏嚴氏只言實熱獨王海藏云肺氣果盛則清肅下行豈復爲喘氣衰

而喘所謂盛者非肺氣也肺中之火也斯言高出前古惜乎但舉其端未能縷

析氣虛而火入於肺補氣爲先六君陰虛而火來乘金壯水爲急六味腎虛火

不歸源導龍入海八味腎虛水邪泛濫逐水下流金匱風寒者解其邪三拗溼

自六君以至金匱俱宜加丁沈骨脂淳附



氣者利其水。神秘湯治喘滲溼。暑邪者滌其煩。白虎香茹。肺熱清之。涼肺湯加桔夏。氣屬疏之。七氣湯。

肺癰而喘。保金化毒。肺癰神湯。以上諸款皆其大綱。七情六氣何在非致喘之由。舉

一反三方不愧司命明手。別有哮症由痰火鬱內。風寒束外。或坐臥塞溼。或過

食酸醜。或虛火薰蒸。病根深久。難以卒除。理氣疏風。勿忘根本。方為善治。

治竅。

景岳哮喘遇寒即發。遇勞即發者。未發時以扶正氣為主。既發時以攻邪氣為主。

治法與喘略同。

明論不磨。

扶正氣須辨陰陽。攻邪氣須分微甚。或溫散風寒。或清痰火。然發久者氣無不虛。於消散中酌加溫補。溫補中量加消散。當拳拳以元氣為念。使元氣漸充。庶可望愈。若攻之太過。未有不日甚而危者。吼症甚多。治者莫愈。余究其故。全無用補氣補腎藥者。余每用歸腎丸。或

左右歸。加丁沈參脂。補中加丁脂。夏苓。多效。凡臨症不顧入之元氣。只見病治病。真庸手耳。淳附。

喘者。呢呢氣急。喝喝痰聲。張口抬肩。擦身擷肚。

短氣者。呼吸雖急。而苦不能接續。出多入少。似喘而無痰聲。不張口抬肩。

哮者。與喘相類。但不似喘張口出氣之多。有呀呷之聲。呷者。口開。呀者。口閉。似

痰結喉間。與氣相屬。故呀呷作聲。三症當詳辨。

陰虛而喘。婦人血海虧者。多此症。貞元飲。歸熟炙草。虛氣微脈。加參。嘔惡寒。加煨薑。手足冷。加桂。尤。

宜加。歸氣飲。加參歸。骨脂。

喘急多痰。可坐不可臥。可俯不可仰。兩尺獨大而軟。乃上盛下虛之象。歸腎

丸。熟苓菜藥。歸杞杜兔。淳。丁沈參脂。原方。治精血。少。腰疼。膝軟。

寒喘。四肢冷。六脈多沈細。附子理中。桂。朴。沈。木。香。砂。仁。陳。皮。蘇。子。

風寒喘急。鼻塞痰壅。三拗湯。麻。杏。甘。草。。華蓋散。麻杏陳草。蘇子赤苓桑薑棗。

溼傷喘而身重。治喘溼溼湯。二朮陳苓草丁薑。乾。

脈浮緩者。心下有水。腹必響。小青龍湯。

水氣乘肺作喘。立齋神祕湯。桑蘇陳參薑。宜加茯苓。

涼肺湯桑草陳。二母二冬黃芩。

短氣。生脈散。加陳朮阿膠。歸腎丸。加骨脂。亦妙。

勞傷氣血。胸滿隱隱痛。咽乾口燥。吐膿。生腥臭。脈或滑數。右脅按疼。肺癰神湯陳草芫。桔

貝苡芩銀葶。參。宜加歸。新起加防。潰加。不斂加椹皮。即夜合。

吼哮。自汗厥冷。六脈沈細者。補中益氣。加苓。夏。杏。味。麥。冬。此方亦佳。二陳。加枳梗防蘇

子。寒加麻。熱加膏。

食積痰吼。青金丸。麩子一兩。皂三分。餅丸。蒸。一方。淡豉。枯礬。陳米。共末。臨

臥。薑湯調下。

不及金水。六安。加減妙。



泄瀉。利溼健脾。  
胃苔參苓白朮  
飲不應。胃關加  
梅味。

泄瀉

泄脈。沈。細。沈。遲。寒。侵。沈。弱。滑。脫。暑。溼。緩。濡。

洪逆實死。下泄。上吐痰不已。為上下俱脫。死。暴泄非陰。久泄非陽。殞泄。下利清

穀。洞泄。下利清水。六氣為火泄。絕少。淳有辨。在痲疹門。

經曰。春傷於風。夏生殞泄。邪氣流連。乃為洞泄。又曰。清氣在下。則生殞泄。又曰。

溼勝則濡泄。又曰。暴注下迫。皆屬於熱。諸病水液。澄澈清冷。皆屬於寒。

必經曰。風寒暑溼。四氣皆能為泄。又云。清氣在下。則生殞泄。明脾虛下陷之泄。

統而論之。土虛不能制溼。故曰。溼多成五泄。則風寒與暑。皆得干之。而為病。治

法有九。一曰淡滲。使溼從小便而去。經云。治溼不利小便。非其治也。又云。在下

者引而竭之。是也。惟陰虧火衰。俱不可利。一曰升提。氣屬於陽。性本上升。胃氣注迫。輒爾

六。淳去其三。取其

雖曰熱淫。然不傷水溼。生冷。斷不至泄。火泄。淳不信也。

久泄之陰。此條當

下陷。升柴羌葛之類。鼓舞中氣。上騰則注下自止。如土地淖溼。風之即乾。所謂下者舉之是也。一曰清涼熱淫所至。暴注下迫。所謂熱者清之是也。黃芩芍藥湯類。一曰疏利。經云。通因通用是也。一曰酸收。泄下有日。氣散不收。無能統攝。酸之一味。能助收束之權。經云。散者收之是也。一曰燥脾。土德無慚。水邪不濫。故泄皆成於土溼。溼皆本於脾虛。倉廩得職。水穀善分。經云。虛者補之是也。一曰溫腎。腎主二便。封藏之本。雖屬水。真陽寓焉。少火生氣。火為土母。此火一衰。何以運行。三焦熟腐。五穀乎。脾虛必補母。經云。寒者溫之是也。一曰固澀。注泄日久。幽門道滑。即投溫補。未克奏效。須用澀劑。所謂滑者澀之是也。之數者。治泄之大法。業無餘蘊。至先後緩急之權。豈能預設。須臨症之頃。圓機靈變。可以胥天下於壽域矣。

清濁兩不分。陰陽要分別。  
胃苓湯。平胃。合五苓。無外邪或嘔。以乾薑。易蒼朮。

風泄脈浮絃。白沫多有聲。  
升陽除溼蒼朮防升。羌柴豬澤麩麥陳。

寒泄脈沈遲。悠悠腹痛時。  
附子理中。加桂苓木香。薑棗烏梅引。

虛寒嘔泄。養中煎。  
參苓山扁草乾薑。屢加陳砂。胃中覺餒加熟地。

中寒嘔泄。不思飲食。婦人胎氣不安。  
溫胃飲。參朮山扁陳草薑。氣滯。胸腹痛。加丁木吳萸。

下寒帶濁。加骨脂。嘔不止。加胡椒。水泛為痰。加苓熱。

食入即泄。脈微弱。  
補中。加蓮蔻山苓木薑。又宜參苓白朮散。甘陳。山扁梗苳。

蓮砂仁。此補脾第一方。泄痢宜此調之。梅。寇。吳。澤。隨加。  
加歸芍麩夏棗肉丸。  
名參苓白朮丸。蜜丸。更妙。

暑泄。暴泄如水。面垢脈虛。自汗煩渴。  
藟苓湯。去桂。

溼泄。脈微細。腹響如雷鳴。  
五苓散。升陽除溼湯。

泄宜減歸。淳易山藥。



火泄。痛一陣泄一陣。必有火脈火症。方的。涼胃湯。加澤芎。見小便黃赤。

食積作泄者。腹痛甚而泄。泄後痛即減。其脈多絃滑。香砂枳朮丸。加麩。麥。猪澤。

腎泄在五更。久而不愈。是腎虛失藏之本。八味丸。四維散。參附薑草梅。脾

虛寒。泄痢滑脫不止。二陰血脫不禁。無出此方之右。

久泄。精神困倦。補中。去歸。加蔻熟薑夏。

脾腎虛寒。大便不實。飲食不思。精神短少。景仲二神丸。蔻脂。二氏薛四神丸。蔻吳

味脂。腹痛加木。二方俱生。蓋煮棗肉丸。米飲下。

痢疾。痢以脂血傷敗。胃關煎。加肉蔻。八味地黃。湯。加味。必愈。若芍藥湯。十中之一耳。

泄瀉下痢。沈小微弱。實大浮數。發熱則惡。

身宜涼。不宜熱。若見實大浮數之脈。必發熱而成惡候。仲景云。沈絃者重。大者

脈洪數。與症相反。發熱則陰虛之甚。故惡淳。

爲未止。微弱爲欲止未止。雖發熱不死。脣若塗硃者死。下純血者死。大孔如竹筒者死。如魚腦猪肝者。半生半死。

經名腸澼。古稱滯下。言積滯不行。積者物積。滯者氣滯。積欲出。氣不與俱出。故裏急後重。

岳景或垢或血。或見五色。或多紅紫。或痛或不痛。或嘔或不嘔。或爲發熱惡寒。其要在虛實寒熱耳。得其要則萬無一失。失其要則爲害最多。

泄淺而痢深。泄輕而痢重。泄由水穀不分。出於中焦。溼由脾胃而分於小腸。故可澄其源。所以治宜分利。痢以脂血傷敗。病在下焦。肝腎大腸分利無及。故宜調養真陰。并助小腸之主。以益氣化之源。症治之不同也。夫痢因於暑。然炎

熱者。天之常令也。因熱貪涼者。人之常事也。過食生冷。所以致痢。夫以生冷致

病源。

治法。

辨專用寒涼。

痢。豈。即。化。爲。熱。乎。奈。何。近。代。醫。流。只。見。此。時。之。天。熱。不。見。此。人。之。臟。寒。開。口。便。言。熱。毒。以。寒。涼。治。生。冷。何。異。雪。上。加。霜。然。亦。有。寒。涼。愈。者。何。也。以。胃。強。陽。盛。邪。不。勝。正。故。可。寒。涼。而。愈。亦。可。通。利。而。愈。但。此。輩。極。少。胃。弱。陽。虛。者。極。多。若。再。用。寒。涼。妄。加。滌。蕩。無。有。不。死。故。俚。詞。曰。夏。日。多。炎。陰。邪。易。入。暑。熱。是。主。風。寒。是。客。身。不。被。風。瘡。從。何。惹。口。不。受。寒。痢。從。何。得。治。必。求。本。岐。軒。醫。則。

必讀此論。不讓  
景岳。

愚。按。痢。之。爲。病。多。本。脾。腎。脾。司。倉。廩。土。爲。萬。物。之。母。腎。主。蟄。藏。水。爲。萬。物。之。元。皆。根。本。之。地。投。治。少。差。冤。沈。幽。冥。究。其。疵。誤。皆。寒。熱。未。明。虛。實。未。辨。耳。晚。近。不。足。論。即。前。賢。如。局。方。與。復。庵。例。行。辛。熱。河。間。與。丹。溪。專。用。苦。寒。何。其。執。而。不。圓。相。去。天。壤。耶。夫。痢。起。夏。秋。溼。蒸。熱。鬱。本。乎。天。也。因。熱。求。涼。過。吞。生。冷。由。於。人。也。氣。壯。而。傷。於。天。者。暑。熱。居。多。氣。弱。而。傷。於。人。者。陰。寒。爲。甚。言。熱。者。遺。寒。言。寒。者。



辨虛實寒熱。

廢熱。豈非立言之過乎。至以赤爲熱。白爲寒。亦非確論。果爾。赤白相兼。豈真寒熱同病乎。必以見症與色脈辨之。而後虛實寒熱不淆也。須知寒者必虛。熱者必實。更以虛實詳之。寒熱愈明耳。腹脹惡食急痛拒按實也。煩渴引飲喜冷畏熱熱也。脈實滑數者熱也。外此則靡非虛寒矣。而相似之際尤當審慎。以口渴爲實熱似也。不知凡係痢症必亡津液。安得不渴。當以喜熱喜冷分虛實也。以腹痛爲實熱似也。不知痢出於臟腸胃必傷膿血剝膚。安得不痛。當以痛之緩急按之可否。脹與不脹。脈有力無力分虛實也。以小便黃赤短少爲實熱似也。不知水從痢出。洩必不長。液以陰亡。溺因色變。當以便之熱與不熱。澀痛不澀痛分虛實也。以裏急後重爲實熱似也。不知氣陷則倉廩不儲。陰亡則門戶不閉。當以病之新久。質之強弱。脈之盛衰分虛實也。治法須求何邪所傷。何臟受

病。因於溼熱。去溼熱。因於積滯。去積滯。因氣血宜調和。新感而實。通因通用。久病而虛。塞因塞用。是皆常法。獨怪世之病痢。十有九虛。治者百無一補。氣本下陷。而再行其氣。後重不益甚乎。中本虛衰。復攻其積。元氣不愈竭乎。溼熱傷血。自宜調血。過行推蕩。血不轉傷乎。津亡作渴。宜補陰生津。但與滲利。津不轉耗乎。治痢。禁利小便。且庸工謂痛無補法。不知因虛而痛。愈攻愈虛。愈痛矣。此皆本末未明。但據現在者。爲有形之疾病。不思可慮者。在無形之元氣也。悉言宜補之症。脈來微弱。形色虛薄。疾後而痢。因攻而劇。皆可補。尤要脾腎。如先痢後泄。腎傳脾。微邪易醫。先泄後痢。脾傳腎。賊邪難療。腎爲胃關。開竅於二陰。未有久痢而腎不損者。故治痢不知補腎。非治也。凡六君十全歸脾補中。補脾雖善。若火衰土位。無母非桂附。大補命門。何以復腎中之陽。救脾家之母耶。如畏熱不前。僅以一參朮

補土多致不起。大可哀矣。

景岳噤口痢。最危之症。自古未有明辨。丹溪用參連。言用甘溫。以火濟火。以滯益

滯。不知此症。有食積者。其胸腹必脹滿。鞭痛。當行滯去積。青陳查樸之屬。有火鬱者。

臟腑必多熾熱。脈見洪數。當泄火去熱。梔柏之屬。此邪蓄於中。乃噤口痢之實

症也。外此有二。一由脾氣之弱。或嘔惡吞酸。或惡聞溼氣。此以中焦不運。故食

不入。責在脾。一由腎氣之弱。命門不煖。則大腸不固。小腸不化。下焦失守。化源

無主。責在腎。欲健中焦。非參朮草薑不可。欲健下焦。非熟附吳桂不可。脾腎強

而食自入。其理甚明。余以此活人。不勝紀矣。丹溪悉以實火為言。乃一曲之見

耳。局人意智。絕人生機。關係非小。脈症陰陽。真假疑似。傷寒痢疾。為最不可

不細察。



壯盛人初痢。通之去積滯。芍藥湯。芩連木香。枳朴歸草檳大黃。但清不宜利。

芍藥湯。去大黃。加臛子車前。二方治實熱症。

脹痛嘔惡。先宜略祛寒滯。抑扶煎。陳薑朴烏草朱澤山香砂吳。

脾胃虛弱。宜先服佐煎關。陳薑朴草桂朱澤山扁吳。腹痛加木香。溫胃飲。加吳木。

脾腎虛寒。腹痛久泄。冷痢等症。胃關煎。山蓮扁熟草朮吳薑。泄甚加木香。加透脂。痛甚加木香。陽虛。

下脫不固。加附子。滯不通。加當歸。不禁。加梅味。六味回陽。八味飲丸。俱宜加透脂。吳朴。凡加味。要隨症靈機。

下痢稍久。調和氣血。大加升提。痢自止歇。調和飲。參歸芍藥苓草砂。陳朮山

梅蓮升麻。不及參苓白朮散。加升歸木味。

久痢滑脫。宜兜塞之。大補升提。四維散。補中。加蔻附熟地。

真人養臟湯。乾薑肉桂粟阿升。歸芍朮蔻木草參。治虛寒滑脫。寒甚。加熟附。

妥。淳以蓮易扁。似

河間柯子散。半生煨。香連草芍朮。滑脫加厚朴。治積熱滑脫。

大斷下丸良乾薑。牡礪柯薤辛附當。龍骨石脂礬榴皮。醋糊為丸米飲嘗。治臟寒滑

脫。宜加參熟。妥。

赤白痢。實熱者。木香連丸。醋糊。米飲下。

休息痢。兜寒太早。香連丸加四君枳實。亦有脾腎敗而滑脫者。宜審脈症。毋拘。

疫痢傳染。憎寒壯熱。倉廩散。人參敗毒加白芍。吞香連丸。亦隨虛實寒熱。

虬蟲痢形細。癢從穀道出。溫臟丸。加木香。香連丸。加槐桃蕪荑。

噤口痢。有積穢在下薰蒸者。芍藥湯。有虛寒嘔逆者。治中湯。理中。加青陳砂蔻木香。

裏急而不得便者。火也重。承氣湯。輕。芍藥湯。裏急而頻見汚衣者。虛也。補中。加砂蔻。後重。

至圍不減。虛也。真人養臟。虛坐而不得大便。責之血虛。補中。重加歸熟。痢後腫。補中。加澤瀉。

淳治脈微弱者。胃關。加附子大效。

急即緊。

至疝疝

疝屬肝病。脈必絃急。牢急者生。微弱者死。絃急搏皆疝脈。視在何部而知其

臟。尺部脈滑為寒疝。畢丸連小腹痛曰疝。

經曰。任脈為病。男子內結七疝。女子帶下瘕聚。瘕乃女子之疝。從小腹上衝心而痛。氣上

衝大小便不得前後為衝疝。肝所生病為狐疝。臥則入腹。立則出腹。三陽為病。小腸膀胱。發寒熱。其

疝宜治腎。煖肝煎加熟地八味。加丁茴補中。加丁桂熟地。只知破氣而不知補腎者終不能愈。

傳為癰疝。癰者頑痺不仁。羣九腫如升斗。亦有黃脈之至也。大而虛。積氣在腹

中。有厥氣。名曰厥疝。脾受肝邪。氣逆有積。脾傳之腎。名瘕疝。少腹冤熱而痛。出於足陽明

之筋痛。癰疝。腹筋急。又曰。肝脈滑甚為癰疝。癰者裹膿血甚。則下膿血。滲旁

狀如王瓜。脾脈微大為疝氣。滑甚為癰瘰。又曰。腎脈滑甚為癰瘰。內裹膿血。外小便閉。

衝任皆在小腹毛際之間。主氣海血海。故女科有衝任不調。月事不準之病。任為氣海。衝為血海。雖各有所主。然氣血分陰陽。陰陽不可離。不可強分。若強分。



未免吹毛求疵矣。此言經絡耳。又非奇經脈者。淳附。

此等淺甚。雖左  
右為陰陽之道  
路。不過部位如  
是。然亦不可強  
分。

愚按內經所謂任脈為病。內結七疝。合言七疝之源。所謂衝狐癩厥癢癢癢癢。分言七疝之狀。巢氏不能詳考。乃強分厥癢寒氣盤肘狼妄矣。子和又添寒水筋血氣狐癩七腫。其疵誤與巢氏同。故言疝為筋病。皆挾肝邪。則可。若言止在厥陰一經。不與內經相戾耶。且熱病在下者。引而去之。不問虛實。概與攻下。其禍何可勝言。豈下後始補。而可回生乎。丹溪謂疝皆始於溼熱。火鬱之久。溼氣勝。濁液凝積。聚并入血。墜流於厥陰。亦補前人未備之一端。不可訓也。學者但。以內經為正。勿惑多歧。治法。寒則多痛。熱則多縱。溼則腫墜。在血分不移。氣分多動。蓋畢丸有兩。左丸屬水。水生肺木。木生心火。三部皆司血。統納左之血者。肝也。右丸屬火。火生脾土。土生肺金。三部皆司氣。統納右之氣者。肺也。是故諸

寒收引。血泛而歸肝。下注於左丸。諸氣膨鬱。溼聚而歸肺。下注於右丸。且罌丸

所絡之筋。非盡由厥陰。太陰陽明之經。亦入絡也。故患在左丸者。痛多腫少。患

在右丸者。痛少腫多耳。後數語未確。余見左亦有痛者。痛非腫即痛。亦無分乎左右。蓋人之氣血貫注週身。若分左右。見之左矣。余

治此症。見痛多寒氣。腫多溼氣。此確然者。以氣為主。察其虛實。分其寒溼。虛補實破。寒溫濕利。治法得矣。學者切記。淳附。

景岳凡治症。當察所由。有遇寒而發者。有鬱熱而發者。有受溼成疝者。或以色慾

或以勞損。當因其所因。辨而治之。初起。必以溫經散寒。行氣除溼。為主。切不可

早用寒涼。致留邪氣。及其久也。有始終以寒者。有因寒鬱熱者。有元氣受傷。虛

陷日甚者。但察其形氣。病氣因病。制方若顯見熱脈熱症。方可治以寒涼。如無

可據。而執云溼熱。則無者。生之微者。甚之矣。此習俗之通弊。不可不鑒也。

治疝。必先治氣。故病名疝氣。非無謂也。每用五苓散。加檳榔。通商。行氣之藥。屢效。暴痛甚。

治竅。

景岳每症必分  
微甚用藥高過  
諸家。

先用荔香散。一寒疝最痛。多冒寒邪或犯生冷所致。喜煖畏寒。脈絃細。鼻尖手

足冷。大小便無熱是也。寒微者。煖肝煎。醫林四神丸。荔核散。甚者。丁沈。加一法。以五積散。加

小茵。大治疝氣痛。一熱疝大痛。火邪聚於陰分。必有熱脈熱症。二便秘澀。或脹滿

而煩渴喜冷是也。宜大分。清飲。茵陳飲。俱加茵。又莖中作痛。筋急縮。或挺縱不收。

白物隨溺而下。此瘕疝。龍胆泄肝。一溼疝。多重墜脹滿。亦有痛者。以前寒熱。參

而治之。五苓散。三層玉燭。一血疝。少腹鞭而有形。大便秘而黑。小水利宜。四物。加

散。一疝遇酒而發。當去溼熱。五苓散。葛相火。兼寒痛者。杞丁沈。一疝有實邪。當下者。宜子和導。一疝久必

虛。或元氣虛而患者。當以脈症詳之。虛在陰分。八味丸。補益氣煎。陽分。歸脾。甚者。六味

若虛中夾滯。以上數方。加。練茵香枳疏導之。藥無滯亦宜酌加。



破疔湯。木苘延胡沒青皮。橘荔核練與膚子。

子和導水丸。大黃丑芩滑丸。糊。

肝腎陰寒。小腹疼痛。疝氣等症。煖肝煎。歸芩苘杞桂烏沈寒甚。加。吳。薑。附。荔香散。荔

核大苘末。

寒疝脹痛。醫林四神丸。澄茄吳二香洗水。糊。丸。鹽。湯。下。十香丸。亦可。

陰丸腫大。痛不可忍。荔核散鹽青練肉。二苘沈木酒調服。

溼熱滿中。胃芩湯。加知。柏。苘。枳。

狐疝。補中益氣。加虎頭骨。去皮淳。加。沈。桂。附。

癩疝。三層苘香丸。一料。大苘五錢。練子沙木一兩。丸。二料。加葦撥一兩。檳五

錢。丸。三料。加芩四兩。附子一兩。丸。米。糊。鹽。湯。下。治。一。切。疝。如。神。癩。尤。要。

瘕疝。烏頭梔子湯。桃仁吳橘核。

瀘疝。四物。加延桃苓木草。枳橘荔查核。

癢癢疝。加味通心歸梔苓。通瞿枳草練查仁。冬五苓散。加查核桃苜鹽。

水疝。囊腫如水晶。陰囊汗出。或搔出黃水。囊破水流。五苓散。加車前。外

膀胱氣。陰囊腫痛。莖不得小便。五苓。加葱白鹽苜。

小腸氣。小腸虛。風冷乘之。小腹控引。舉丸。上而不下。連腰脊而痛。煖肝煎。李

虛患腫墜。張曰。疝久必虛。詳此症。多真。陽衰。腎虛。不納氣。一由氣虛。陷下。余治疝。除癢癢。瘕疝外。多用入味。加丁苜沈。妙。補中。加沈桂。下病。察上。學者不可不

知。淳附。

淋。即癢症也。小便不通。謂之淋。淋閉。小便淋瀝。澀痛。謂之淋。

小便淋閉。鼻色必黃。實大可療。溼小知亡。實大。用分理之劑。溼小。為精。血敗壞。年老瀉。而有。力。亦死。少陰脈

世人以左為勝。膀胱右為疝氣。錯矣。

淋雖屬熱。用涼藥不效。見陰脈者。當知金匱腎氣。

數。女則陰瘡。男則氣淋。

經曰。脾受積滯之氣。小便黃赤甚。則淋。風火鬱於上而熱。其病淋。

愚按。內經言淋。滯與熱兩端而已。病源論。謂膀胱與腎為表裏。俱主水。水入小

腸與胞。行於陰。為洩便也。若七情勞倦。致腎虛而膀胱熱。腎虛則小便數。膀胱

熱。則水下澀。數而且澀。則淋瀝不宣。小腹緊急。痛引於臍。分石勞血氣膏冷六

種。石淋。下沙石。膀胱蓄熱而成。正如湯餅入在火中。結底自臧也。清其積熱。滌

去沙石。水道自利。勞淋。有脾腎之分。多思多慮。應酬紛擾。負重遠行。勞於脾也。

歸脾。與五  
荅分進。若強力入房。施泄無度。勞於腎也。六味丸。分  
進黃芪湯。腎虛而寒。金匱  
腎氣。血淋。心

移熱於小腸。血入胞中。與洩俱下。有血瘀。血虛。血熱。血冷之分。小腹硬滿。莖中

痛欲死。為瘀。四物。加紅  
通牛丹皮。桃血虛。六味。加側  
柏車芍。血色鮮紅。脈數有力。為熱。犀角地黃  
湯連相。澤



通帶側柏。血色黑暗。面色枯白。尺脈沈遲。為冷。腎氣。氣淋。肺主氣。氣化不及州都。

胞中作脹。小腹滿堅。溺有餘瀝。宜分虛實。實者。臍下急滿。小便大痛。脈沈有力。

沈香散。氣虛脈弱。八珍加牛杜枳芩。膏淋。色如米泔。如鼻涕。極類脂膏。此精溺俱出。精寒。

溺道故痛。海金沙散。冷淋。多是腎虛寒客下焦。水道不快。先見寒戰。然後成淋。腎氣。

更有過服金石。入房太甚。敗精強閉。流入胞中。致此之故。殆有多端。治法。行滯。

氣疏小便解邪熱。平心火虛者。尤當用補。若不求其本。鮮有獲痊者。

景岳淋之初病。無不由熱。然有久服寒涼而不愈者。又有淋久不止。澀痛皆去。而

膏液不已。淋如白濁者。此中氣下陷。補中益氣。命門不固之症也。八味。必以脈症為

主。察其虛實寒熱。庶不致誤。

凡蓄熱膀胱。或澀痛者。當專去其火。宜抽薪。大便燥結。八正散。若微熱。宜導赤。

明見高人。

散。火府丹。清  
心蓮子飲。

淋症三方甚妙。

導赤散。生地甘草通麥冬。一方有參。

火府丹。生地通苓。

清心蓮子參草芪。柴苓苓遠車麥皮。冬骨

沙石淋。牛夕湯。牛夕麝香。

淋瀝不止。五淋散。滑通樞草茵。芍淡竹赤苓。宜加木香。沙石。膏淋。尿血。皆治。

海金沙散滑石甘。當歸牛夕木香伴。甘草用。方。

化陰煎。方。驗。

八正散車瞿通滑。扁蓄草梢樞大黃。去滑瞿。龍胆。加赤苓。名七正散。

沈香散葦滑歸朮。瞿葵芍草王不留。

此方有二。淋與  
苓不同。

黃芪湯參熟滑枳蓮苓北味芩桑皮。子以北味

厚於此症。見淋不澀痛。脈症無火。又見微弱。知下元虛冷。多以金匱腎氣效。可見淋非盡屬熱也。何時醫妄。喙余以熱藥治淋也。

### 遺精

遺精。實本心腎。補中加熟味棗仁。芩朮兔絲。加澀藥。八味。加澀藥。

遺精白濁。當驗於尺。結滑動緊。二症之的。兩尺洪數。便濁失精。細革亦多主遺精。

經曰。怵惕思慮。則傷神。神傷則恐懼流淫而不止。又曰。五臟主藏精者也。傷則

失守。又曰。腎者主水。受五臟六腑之精而藏之。又曰。厥氣即寒客於陰氣。則夢

接內。後一條。言陰寒客腎。乃命門火衰。元陽虧敗。以致陽虛陰走。而方書俱無溫補命門之說。淳所不足。惟景岳云。元陽不固。每多遺滑。當溫補下元。今

人動以知柏為君。用坎離丸類。不知腎有補無泄。苦寒之性。極沈降泄火。此輩亦何補於腎。適為腎之害耳。淳所拜服。淳

按。古今方論。皆以遺精為腎衰之病。若與他臟。不相干涉。不知經言五臟六腑



各有精。腎則受而藏之。以不夢自遺者。心腎之傷居多。夢而後遺者。相火之強

為害。治法。獨因腎病而遺者。治其腎。由他臟而致者。他臟與腎兩治之。當以六

脈參詳。昭然分辨。然所因多端。有用心過度。心不攝腎。而失精者。七福。歸脾。有

色慾不遂。而致精泄者。二陰。疾神。有色慾過度。腎虛精滑者。九。固陰煎。蒼朮。兔絲。有脾

虛下陷者。加補中。有壯年久曠。精滿而溢。甚者。耳聞目見。其精即出。名曰淫。妙香散。

或有鬼魅相侵。其狀不欲見人。有如對語。時獨言笑悲泣。脈息乍大乍小。乍有

乍無。及脈來綿綿。不知度數。而顏色不變。宜蘇合丸。加雄。硃。或夢女交者。心不

守舍。腎不攝精也。加疾神湯。總其大綱。精滑澀之。固陰。加龍。颯。澀而不效。即泄心火。二陰。

泄而不效。即以補中。加熟。棗。仁。升提。往往有功。

景岳夢遺精滑。總皆失精之病。蓋精之藏制雖在腎。而精之主宰則在心。故精之

度數。即至數。

蓄泄聽命於心。正以心為君火。腎為相火。心有所動。腎必應之。凡年少多慾。心有妄思。外有妄遇。以致君火搖於上。相火熾於下。則水不能藏。以致癆損。可無畏乎。苟知惜命。先須惜精。苟欲惜精。先宜正心。每見伶俐乖巧之人。多有此病。田野愚魯者無之。使不知求本。全恃藥餌。欲望成功。蓋幾希矣。

命門火衰。陽虛遺泄。右歸丸。八味丸。加澀藥。

補腎。宜君熟。

精滑常遺者。此丸最佳。苓朮兔絲丸。味熟杜山蓮。地以熟。易甘。

心脾氣弱。思勞即遺。兔絲煎。參歸苓草。山遠棗膠。亦宜加。熟地。

慾火大熾。夢遺心悸。茯神湯。生地草苓。參歸菖遠棗茯神。重加蓮米引。此方有二。見小兒大驚。

卒恐。愈佳。

陰虛滑泄。帶濁遺淋。經血不固。固陰煎。參熟棗藥。遠草味兔。宜重加蓮。苓。更妙。滑加龍。牡。無。

火。加升附。此方主肝腎。十有九應。

便血遺精帶濁。

祕元煎。山遠四君。仁

棗芡味櫻。痛有火。加苦參。氣虛。加芪。此方主心脾。

邪感而遺。安神解鬱。

妙香散。見耳

山藥丸。即無比

精滑不禁。澀藥雖多。不出二方之外。餘俱不取。

金鎖固精丸。龍骨。疾芡鬚蠟。蓮

蓮米糊。

金鎖玉關丸。山芡。二茯。二蓮。藕節丸。

米蠟。金櫻子煎膏為丸。米飲下。余用蜜丸。亦妥。

赤白濁

經曰。思想無窮。所願不得。意淫於外。入房太甚。宗筋弛縱。發為筋痿。及為白淫。

此已見遺精條矣。茲復收者。為濁病仍在精竅。與淋病之在溺竅者不同。時醫多以淋法治濁。入正五苓。雜投不已。病反增劇。不知經論正屬精病。

按。經文及前哲諸論。而知濁病即精病。非溺病也。故患濁者。莖中如刀割火灼。而溺自清。惟竅端時有穢物。如瘡膿目眵。淋漓不斷。與便溺絕不相混。大抵由

濁宜補腎。右歸。加澤瀉。金匱腎氣。

二方有固精藥。無補精藥。宜加熟芡藥味。更妙。



敗精而腐者。十之六七。由溼熱流注者。十之一二。有赤白之分。何也。精者。血之  
 所化。濁去太多。精不化及。赤未變白。故成赤濁。此虛之甚也。丹溪以赤屬血。白  
 屬氣。未盡然也。又以赤為心虛。有熱。白為肺虛。有寒。亦非確論。總之。心動於慾。  
 腎傷於色。或強忍房事。或多服淫方。敗精流溢。乃為白濁。虛滑者。赤未及變。乃  
 為赤濁。夾寒。脈來沈遲無力。小便清白。金匱。夾熱。口渴便赤。脈數有力。二陰煎。  
心飲。有屬虛癆。六味。加蓮。芡。兔。味。龍。牡。有澀痛異常。乃精塞竅道。香。苓。散。此其大略也。臨症之  
 頃。極當詳審。治法。清。心。健。脾。滋。腎。固。本。缺。一。不。可。  
 加味清心飲。即清心蓮子。去地骨。加益智澤瀉。  
 香苓散。即妙香合五苓。

小便黃赤

凡經言四時五色脈者即以五臟所屬而言。

經云。肺熱病者。小便先黃。又云。胃氣盛。則身已前皆熱。消穀善飢。溺黃色。又云。

肺氣虛。則肩背痛。寒少氣不足以息。溺色變。又云。冬脈不及。即腎脈。令人眇清。脊

痛。小便變。上二段言肺胃有實熱。下二段言肺腎有虛寒。四者皆令小便黃赤。又云。運氣屬風。運氣屬熱。又云。中

氣不足。洩便為之變。

愚按。小便黃赤。人皆謂下焦有熱。清之利之而已。寧知內經臟腑寒熱之別。有

如是耶。故一切症候。莫不有五臟六腑之分。虛實寒熱之辨。不詳察之。其不禍

人者鮮矣。

脾虛。小便黃赤。加味補中益氣湯。本方加茯苓車前。

尺脈虛瀉。足脛逆冷。小便黃赤。溫腎湯。附桂熟苓夕。

脾胃有熱。消穀善飢。小便黃赤。涼胃湯。陳草連通苓。

三方簡當入妙。可為用方法程。諸生熟記揣摩。用方得矣。

遺溺無多法。右歸補中加澀藥。

### 遺溺

經曰。肺脈生病。為遺溺。又曰。肝所生病。為遺溺。又曰。膀胱不約。為遺溺。又曰。手太陰虛。小便遺數。

愚按。小便不禁。肺者。主氣以下降。生火以下輸。水泉不止者。膀胱不藏也。此內

經實為總司。肺虛為上虛。當補氣。補中益氣。膀胱虛為下虛。當澀脫。右歸丸。加非子益智。更有

睡則遺溺。皆責之虛。所以嬰兒。昏氣未固。老人下元虛冷。多有此症。

景岳此症。古方書皆以屬熱屬虛為辨。不知不禁者。以小水大利為言。皆屬虛寒。

治竅。

若是熱症。則淋瀝澀痛。自有淋濁門正治。非遺失之謂。故治水須治氣。以參、芪、歸、朮、桂、附、乾薑為主。然後相機加以澀藥。其咎在上中二焦。補中理脾。加澀藥。不

效。當責之腎。大補元煎。六味回陽。八味去澤瀉。丹皮。俱加澀藥。鞏堤丸。



六脈沈遲。水泉不藏。無火也。八味。右歸。兼進。六君子。加桂智。益。鞏堤丸。熟兔

苓朮。味脂益。智非子附。山藥糊丸。氣虛加參。

立齋云。妊娠。尿出不知。牡蠣枯礬為末。酒調。若脾肺氣虛。補中益氣。加益。若

當悟立齋加味  
簡妙。

肝腎虛。六味。加益。左歸。更妥。

產後小便不禁。氣血虛。不能制也。或因穩婆損胞。八珍。加益智。

汗。寢則汗出。醒則條收。曰盜汗。不分。痛。寐。不因勞動。自然汗出。曰自汗。

汗症。大補黃芪  
湯。芪山六君。加  
北味。有火者。當  
歸六黃湯。

濡多自汗。肺脈軟散。當病灌汗。

不治有七。喘甚。脈脫。如油珠。髮潤。身痛。淋似雨。

內經云。陽氣有餘。為身熱無汗。陰氣有餘。為多汗身寒。血之與汗。異名同類。故

奪血者無汗。奪汗者無血。腎病者寢。

景岳汗發於陰。而出於陽。其根本。則由陰中之營氣。其啓閉。則由陽中之衛氣。故

凡欲疏汗。而不知營衛之盛衰。欲禁汗。而不知橐籥之牝牡。不見其敗不止也。人知熱能致汗。而不知寒亦致汗。所謂寒者。非曰外寒。正以陽氣內虛。則寒生於中。而陰中無陽。則陰無所主。而汗隨氣泄。故大驚大恐。大懼病後。產後。大吐。大泄。失血之後。皆令人汗出。豈非陽氣頓消。真元失守之兆乎。故仲景曰。極寒反汗出。身必冷如冰。凡治陰汗者。當察氣虛之微甚。微虛者。略扶正氣。其汗自收。甚虛者。非薑桂附子。速救元氣。不可。景岳有治案。在寒戰汗門。

淳用右歸丸加味。以治右尺弱而極汗者。

獨得主腦。

### 汗憎

愚按。心之所藏。在內爲血。在外爲汗。汗者。心之液。而腎主五液。故汗症。未有不

由心腎虛而得者。心陽虛不能衛外。而爲固。則外傷而自汗。腎陰衰不能內榮。

不用桂附治。汗  
士材見有未到。  
必識。長於辨症  
而治。

景岳精於論症  
主腦。

而退藏則內傷而盜汗。然二者各有冷熱之分。因寒氣乘陽虛而發者所出之

汗必冷。因冷氣乘陰虛而發者所出之汗必熱。至夫肺虛者固其皮毛。大補黃芪

六一玉屏風散。脾虛者壯其中氣。補中益氣兼火者補以涼之。當歸腎虛者助其封藏。

六味。加龍牡遠味。益氣補腎加北味。五臟之內各有宜溫宜清宜潤宜燥。豈可膠一定之迹。以應

無窮之變乎。

黃芪六一湯。芪六炙草一。

玉屏風散。芪朮防。

芪山六君子湯。卽六君。加黃芪山藥。

當歸六黃湯。苓連芪柏二地黃。

怔忡。心築築然跳動。



怔忡驚恐健忘。  
七福歸脾加熟  
味開手必用之  
方陰虛左歸加  
棗仁陽虛右歸  
加棗仁景岳補  
精化氣補氣生  
精斟酌用之。

必讀兼寒門而  
言。

驚悸怔忡寸動而弱寸緊關浮悸病乃作。

經曰心痺者脈不通煩則心下鼓。

閉而不通故致煩。

又曰胃之火絡名曰虛里出於左

穴名

乳下其動應衣宗氣泄也。

此症惟陰虛癆損之人乃有之蓋陰虛於下宗氣無根而氣不歸源在上則浮

撼於胸臆在下則退動於臍旁速宜養氣養精滋培根本若認為痰火妄施清

利速其危矣。

此症要以景岳為主說痰說火謬甚淳。

按經文及原病式云水衰火旺心胸燥動。

天王補心。

傷寒論曰心為火而惡水水停

心下築築然跳動不安。

小青龍。

亦有汗吐下後正氣衰而悸不得臥者。

溫胆湯。

症狀

不齊總不外於心腎之虛若夫虛實氣血外感內傷之分在臨症詳之。

壯水補。

七福飲。

大補元煎加棗仁。

平補鎮心丹。

見耳症。

時醫以此方爲至寶。不知其不利於陽衰。此丸高於天王補心。

天王補心丹。人丹立三參二冬柏熟苓。歸硃桔遠味棗仁。蜜丸硃衣。燈心竹葉湯下。

即補心神效丸

補心丸參芪神遠柏棗熟味硃蜜丸。淳治一陽衰心悸。用右歸丸。加柏棗。保元諸醫。俱用寒涼。

驚

經曰。東方青色。入通於肝。其病發驚駭。肝應東方。屬木。於象爲風。風木多振動。故驚。又曰。陽明之脈

病。惡人與火。聞木音惕然而驚者。土惡木也。

岳景驚出於暫。暫者可復。恐積於漸。漸者難解。甚至心怯而神傷。精怯而陽痿。日

道破病根。

名論高過內經。

醫之入手高人。在此數語。其工在脈症上。討消息也。

銷月縮。不亡不已。非大勇大斷。難拔其病根。徒資藥力。不易及也。余治暴驚。十愈八九。治恐懼者。十不得一二。凡治怔忡。驚恐健忘者。雖有心。肝脾腎之分。然陽統於陰。心本乎腎。所以上不寧者。未有不由乎下。心氣虛者。未有不因乎精。然或先氣而後精。先精而後氣。或兼熱之宜清。兼寒之宜煖。當因其病情而酌

用之。故用方宜圓。不宜鑿也。

愚按。外有危險。觸之而驚。心胆强者。不能為害。心胆怯者。觸而易驚。變生諸症。

或短氣。自汗。或眠多異夢。隨即驚覺。十味溫胆。加蓮子。

眼君

此丸可。

心血不足。怔忡多夢。如墮崖谷。鎮心丸。二冬二茯酸棗味。參遠山龍車熟桂。

蜜丸。硃衣。淳治此症。多補腎成功。遠志丸。二茯參龍莖。蜜丸。硃衣。此方宜君熟地。

心悸煩熱。黃連安神丸。生地草硃歸。猪心一。剖開。擦硃砂入內。紙裏煨。搗丸。

恐

經曰。在臟為腎。在志為恐。又云。精氣併於腎。則恐。肝藏血。血不足。則恐。胃為恐。心怵惕。則神傷。神傷。則恐懼自失。

按經文論恐。有肝胃心腎四臟之分。而恐之一症。屬腎之本志。旁及於他臟者。



原本無佳方。方俱淳添。

也。治法百別。治腎宜厚味。六味。加苳杞。治肝胆宜養陰。七福。治陽明壯其氣。益氣。

補腎。補心者。鎮其神。補心湯。加珠珀。

心血虛少。神志不寧。十四友丸。參芪歸熟志神苓。阿棗腦澤紫石英。蜜丸。硃衣。

健忘。原本。余不用腎藥。一經刪改。方見無弊。淳。

用歸脾。要法立。齋加熟地。

按內經之言健忘。俱責之心腎不交。心不下交於腎。濁火亂其神明。腎不上交於心。精氣虛而無神。或痰或燥。擾擾絃絃。昏而不寧。故補腎而使之時上。養心而使之善下。則神氣清明。志意常治。何健忘之有。治法。思慮過度。歸脾湯。精神困

倦。人參。養營。痰迷心竅。金水六君。加棗。仁。送壽心丸。心腎不交。左右歸丸。加菖苓。蓮棗。間服朱雀丸。莫泥於平痰。痰藥可暫用。不可

久用。痰藥無補。牢記。淳。

二方平痰降氣而已。味簡姑留。

壽心丸。星珀硃砂。猪心血。薑汁。糊丸。

朱雀丸。沈香茯神丸。

不得臥

內經主治腎。方書多平痰。見亦左矣。故虛癆多不寐。惟補腎諸湯丸。及溫胆湯。重加熟地。棗仁。方應。淳附。

臥屬於腎。舍腎胡以治之。

經曰。衛氣不得入於陰。常留於陽。則陰氣虛。故目不瞑矣。又曰。胃不和。則臥不安。又曰。臥則喘者。水氣之客也。水者。循津液而流。腎者。水臟。主津液。主臥與喘也。

方多淳添。

詳考內經。及前哲諸論。而知不寐之故。大約有五。一曰陰虛。

左歸。加棗仁。

一曰氣虛。

六君。加芪棗。

一曰胆虛。溫胆湯。加棗仁。

一曰水停。六君。加菖棗。

一曰和胃。酸棗仁湯。加半夏。

大端雖五。寒

熱互有不齊。神而明之。存乎其人。

精血虛耗。心腎不交。怔忡不寐。酸棗仁湯。參草芪。二茯歸蓮遠陳皮。

臥而多驚。邪在肝胆。

祕旨安神丸。

見小兒驚恐。

思慮勞倦。怔忡不寐。歸脾湯。壽脾湯。

不能食。惟虛癆多不食。

丹田火盛。則脾家之母旺。入味。右歸。其要方乎。

舍桂附其誰與歸。庸流胡不省悟。

東垣云。胃中元氣盛。能食不傷。過食不飢。能食而肥。脾胃俱虛。不能食而瘦。許學士云。不能食。不可全作脾治。腎氣虛弱。不能消化。譬之釜中水穀。下火無力。其何能熟。嚴用和云。房勞過度。真陽衰弱。不能上蒸。脾土中州不運。以致飲食不進。或脹滿痞塞。或滯痛不消。須知補腎。腎氣若壯。丹田火盛。上蒸脾土。膈開能食。蓋土強則出納自如。火盛則輪轉不息。每見世俗。遇不能食。便投香砂枳朴。麩麥杏蕨。甚用連梔。以為開胃良品。天枉多矣。不知此因元氣未衰。邪氣方張者設也。虛而伐之寒之。有不敗其氣。絕其穀乎。故不能食。皆屬脾虛。參苓白朮。加肉

看保元者。通弊。

寇。芪。山。六君。君。不效。八味。右歸。加肉寇。

脾為五臟之本。安穀則昌。絕穀則亡。慎毋少忽。



開胃養氣。補脾進食。七珍散。四君。

氣鬱宜開。育氣湯。異功散。加青皮山藥。檀木丁香。二神丸。故脂四兩肉蔻。

一。故脂補腎為癸。肉蔻補土為戊。戊癸  
一。化火。仲景進食妙方。亦無甚深意。