

欽定四庫全書

子部

黃帝內經素問卷二十



詳校官太醫院醫士臣趙正范

編修臣倉聖脈覆勘

欽定四庫全書

黃帝內經素問卷二十

唐 王冰 次注

宋 林億等校正

氣交變大論

五常政大論

氣交變大論篇第六十九

新校正云詳此論專明氣交之變乃五運太過不及德化令災變勝

政變為病之事

黃帝問曰五運更治上應天時陰陽往復寒暑迎隨真邪相薄內外分離六經波蕩五氣傾移太過不及專勝邪相薄內外分離六經波蕩五氣傾移太過不及專勝

兼并願言其始而有常名可得聞乎

暮三百六十五日
四分日之一也專

勝謂五運主歲太過也兼并謂主歲之不及也常名謂布化於太虛人身參應病之形診也

新校正云按天

元紀大論云五運相襲而皆治之終朞之日周而復始又云五氣運行各終朞日太始天元冊文曰萬物資始

五運終天即五運更治上應天朞之義也

歧伯稽首再拜對曰昭乎哉問也

是明道也此上帝所貴先師傳之臣雖不敏往聞其旨

言非已心之生知備聞先人往古受傳之遺旨也

帝曰余聞得其人不教是謂

失道傳非其人慢泄天寶余誠菲德未足以受至道然

而衆子哀其不終願夫子保於無窮流於無極余司其

事則而行之柰何

至道者非傳之難非知之難行之難聖人愍念蒼生同居永壽故屈身降

志請受於天師太上貴德故後已先人苟非其人則道無虛授黃帝欲仁慈惠遠博愛流行尊道下身拯平黎

庶乃曰余司其事則而行之也

岐伯曰請遂言之也上經曰夫道者上

知天文下知地理中知人事可以長久此之謂也

夫道者大

無不包細無不入故天文地理人事咸通

新校正云詳夫道者一節與著至教論文重

帝曰何謂

也岐伯曰本氣位也位天者天文也位地者地理也通於人氣之變化者人事也故太過者先天不及者後天

所謂治化而人應之也

三陰三陽司天司地以表定陰陽生化之紀是謂位天位地也

五運居中司人氣之變化故曰通於人氣也先天後天謂生化氣之變化所主時也太過歲化先時至不及歲化後時至帝曰五運之化太過何如新校正云詳太過五化

具五常政

岐伯曰歲木太過風氣流行脾土受邪

木餘故土

氣卑

民病飧泄食減體重煩冤腸鳴腹支滿上應歲星屈

飧泄謂食不化而下出也脾虛故食減體重煩冤腸鳴腹支滿也歲木氣太盛歲星光明逆守星屬分皆災也

新校正云按藏氣法時論云脾虛則腹滿腸鳴飧泄食不化

甚則忽忽善怒眩冒顛

疾凌犯太甚則遇於金故自病

新校正云按玉機真藏論云肝脉太過則令人喜怒忽忽眩冒顛疾為肝

實而然則此病不獨木太過遇金自病肝實亦自病也

化氣不政生氣獨治雲物

飛動草木不寧甚而搖落反脇痛而吐甚衝陽絕者死

不治上應太白星

諸壬歲也木餘土抑故不能布政於萬物也生氣木氣也太過故獨治而

生化也風不務德非分而動則太虛之中雲物飛動草木不寧動而不止金則勝之故甚則草木搖落也脇反痛木乘土也衝陽胃脉也木氣勝而土氣乃絕故死也金復而太白逆守屬星者危也其災之發害於東方人之內應則先害於脾後傷肝也書曰滿招損此其類也新校正云詳此太過五化言星之例有三木與土運先言歲鎮後言勝己之星火與金運先言熒惑太白次言勝己之星後再言熒惑太白水運先言辰星次言鎮星後再言辰星兼見己勝之星也

歲火太過炎暑流行金肺受邪

火不以德

則邪害於金若以德行則政和平也民病瘧少氣欬喘血溢血泄注下嗌

燥耳聾中熱肩背熱上應熒惑星

少氣謂氣少不足以息也血泄謂血利便

血也血溢謂血上出於七竅也注下謂水利也中熱謂胃心之中也背謂胃中之府肩接近之故胃心中及肩

背熱也火氣太盛則熒惑光芒逆臨宿屬分皆災也新校正云詳火盛而尅金寒熱交爭故為瘡按藏氣法

時論云肺病者欬喘肺虛者少氣不能報息耳聾嗌乾

甚則胃中痛脇支滿脇痛

膺背肩胛間痛兩臂內痛

新校正云按藏氣法時論云心病者胃中痛脇支滿脇下

痛膺背肩甲間身熱骨痛而為浸淫

火無德令縱熱害金水為復讎故火

自病新校正云按玉機真藏論云心脉太過則令人身熱而膚痛為浸淫此云骨痛者誤也收氣不

行長氣獨明雨水霜寒

今詳水字當作冰

上應辰星

金氣退避火氣獨行

水氣折之故雨零冰雹及偏降霜寒而殺物也水復於火天象應之辰星逆凌乃寒災於物也占辰星者常在日之前後三十度其災發之當至南方在人之應則內先傷肺後反傷心新校正云按五常政大論雨水霜

寒作雨

上臨少陰少陽火燔燄冰泉涸物焦槁

新校正云按五

常政大論云赫曦之紀上徵而收氣後又六元正紀大論云戊子戊午太徵上臨少陰戊寅戊申太徵上臨少陽臨者太過不病反譖妄狂越歟喘息鳴下甚血溢泄及皆曰天符

不已太淵絕者死不治上應熒惑星

諸戊歲也戊午戊子歲少陰上臨戊

寅戌申歲少陽上臨是謂天符之歲也太淵肺脉也火勝而金絕故死火既太過又火熱上臨兩火相合故形斯候熒惑逆犯宿屬皆危新校正云詳戊辰戊戌歲上見太陽是謂天刑運故當盛而不得盛則火化減半

非太過又不及也。歲土太過雨濕流行腎水受邪。土無德乃爾。民病

腹痛清厥意不樂體重煩冤上應鎮星

腹痛謂大腹小腹痛也。清厥謂

足逆冷也意不樂如有隱憂也土來刑水象應之鎮星逆犯宿屬則災

新校正云按藏氣法時論云腎病者

身重腎虛者大腹小腹痛清厥意不樂

甚則肌肉萎足痿不收行善瘻脚

下痛飲發中滿食減四支不舉

脾主肌肉外應四支又其脉起於足中指之端循核骨內側斜出絡跗故病如是

新校正云按藏氣法時論云脾病者身重善飢肉痿足不收行善瘻脚下痛又玉機真藏論云脾

變生得位

新校正云詳太過五太過則令人四支不舉化獨此言變生得位

者舉一而四氣可知也又以土王時月難知故此詳言之也

藏氣伏化氣獨治之泉

涌河衍涸澤生魚風雨大至土崩潰鱗見于陸病腹滿
溏泄腸鳴反下甚而太谿絕者死不治上應歲星

諸甲
歲也

得位謂季月也藏水氣也化土氣也化太過故水藏伏匿而化氣獨治土勝木復故風雨大至水泉涌河渠溢乾澤生魚濕既甚矣風又鼓之故土崩潰土崩潰謂垣頽岸仆山落地入也河溢泉涌枯澤水滋鱗物豐盛故見于陸地也太谿腎脉也土勝而水絕故死木來折土天象逆臨加其宿屬正可憂也新校正云按藏氣法時論云脾虛則腹滿腸鳴飧泄食不化也歲金太過燥氣流行肝木受邪暴

唐乃民病兩脇下少腹痛目赤痛皆瘍耳無所聞

兩脇
謂兩

乳之下脇之下也小腹謂齊下兩傍髎骨內也目赤謂白睛色赤也痛謂滲痛也皆謂四際臉睫之本也肅

殺而甚則體重煩冤脅痛引背兩脇滿且痛引少腹上

應太白星

金氣已過肅殺又甚木氣內畏感而病生金
盛應天太白明大加臨宿屬心受災害新

校正云按藏氣法時論云肝病者兩脇下痛引少腹肝
虛則目睭睭無所見耳無所聞又玉機真藏論云肝脉
不及則令人脅痛引背下則兩脇胠滿也

甚則喘欬逆氣肩背痛尻陰股膝

髀腨骻足皆病上應熒惑星

火氣復之自生病也天象
示應在熒惑逆加守宿屬

則可憂也新校正云按藏氣法時論云肺病者收氣
喘欬逆氣肩背痛汗出尻陰股膝髀腨骻足皆痛

收氣

峻生氣下草木斂蒼乾凋隕病反暴痛胠脇不可反側

新校正云詳此云反暴痛不言何所痛者按至真要
大論云心脇暴痛不可反側則此乃心脇暴痛也

欬

逆甚而血溢太衝絕者死不治上應太白星

諸庚歲也
金氣峻瘡

木氣被刑火未來復則如是也斂謂已生枝葉斂附其身也太衝肝脉也金勝而木絕故死當是之候太白應之逆守星屬病皆危也

新校正云按庚子庚午庚寅

庚申歲上見少陰少陽司天是謂天刑運金化減半故

當盛而不得盛非水不當過又非不及也

歲水太過寒氣流行邪害心火

水不務德

暴虐民病身熱煩心躁悸陰厥上下中寒譫妄心痛寒乃然

氣早至上應辰星

悸心跳動也譫亂語也妄妄見聞也天氣水盛辰星瑩明加其宿屬災乃

至新校正云按陰厥在後金不及復則陰厥有注甚則腹大脰腫喘欬寢汗出

憎風新校正云按藏氣法時論云腎病者腹火脰腫喘欬身重寢汗出憎風再詳太過五化木言化氣不

政生氣獨治火言收氣不行長氣獨明土言藏氣伏長氣獨治金言收氣峻生氣下水當言藏氣乃盛長氣失者闕文也大雨至埃霧朦朧上應鎮星水盛不已為土所乘故彰斯候

肝鬲入肺中循喉嚨故生是病腎為陰故寢則汗出而

憎風也卧寢汗出即其病也夫土氣勝折水之強故鎮星明盛昭其映也

上臨太陽雨冰雪

霜不時降濕氣變物

新校正云按五常政大論云流行之紀上羽而長氣不化又六元正

紀大論云丙辰丙戌太羽上臨太陽臨者太過不及皆曰天符病反腹滿腸鳴溏泄食

不化新校正云按藏氣法時論云脾渴而妄冒神門絕虛則腹滿腸鳴飧泄食不化

者死不治上應熒惑辰星

諸丙歲也丙辰丙戌歲太陽上臨是謂天符之歲也寒氣

太甚故雨化為冰雪雨冰則電也霜不時降彰其寒也
土復其水則大雨霖霪濕氣內深故物皆濕變神明心
脉也水勝而火絕故死水盛太甚則熒惑減曜辰星明
瑩加以逆守宿屬則危亡也 新校正云詳太過五獨
記火水之上臨者火臨火水臨水為天符故也火臨水
為逆水臨木為順火臨土為順水臨土為運勝天火臨
金為天刑運水臨金為逆更不詳出也又此獨
言上應熒惑辰星舉此一例餘從而可知也 帝曰善

其不及何如

謂政化少也

新校正云詳

帝曰善

哉問也歲木不及燥迺大行是謂燥氣燥金氣也 生氣

失應草木晚榮

後時之謂失應也

清冷時至加之薄寒

肅殺而甚則剛木辟著悉萎

蒼乾上應太白星

天地淒愴日見昧謂雨非雨謂晴非晴人意慘然氣象凝斂是為肅殺

甚也剛勁硬也辟著謂辟著枝莖乾而不落也柔柔也蒼青也柔木之葉青色不變而乾卷也木氣不及金氣乘之太白之明光芒而照其空也

民病中清胠脇痛少腹痛腸鳴溏泄

涼雨時至上應太白星

新校正云按不及五化民病證中上應之星皆言運星失色畏

星加臨宿屬為災此獨言畏星不言運其穀蒼

金氣乘木肝之

星者經文闕也當云上應太白星歲星

其穀蒼

金氣乘木肝之

病也乘此氣者腸中自鳴而溏泄者即無胠脇少腹之

痛疾也

微者善之甚者止之遇夏之氣亦自止也遇秋

之氣而復有之涼雨時至謂應時而至也金土齊化故

涼雨俱行火氣來復則夏雨少金氣勝木太白臨之加

其宿屬分皆災也

金勝畢歲火氣不復則蒼色之穀不成實也

新校正云詳中清胠脇痛少腹痛為金乘木

肝病之狀腸鳴溏泄乃脾病之證蓋以木少脾土無畏侮反受邪之故也

上臨陽明失氣生

政草木再榮化氣迺急上應太白鎮星其主蒼早

諸丁歲也

丁卯丁酉歲陽明土臨是謂天刑之歲也金氣承天下勝於木故生氣失政草木再榮生氣失政故木華晚啟金氣抑木故秋夏始榮結實成熟以化氣急速故晚結成就也金氣勝木天應同之故太白之見光芒明盛木氣既少土氣無制故化氣生長急速木少金勝天氣應之故鎮星太白潤而明也蒼色之物又早凋落木少金乘故也

新校正云按不及五化獨紀木土臨陽明土上臨厥陰水上臨太陰不紀木上臨厥陰土上臨太陰

金上臨陽明者經之旨各記其甚者也故於太過運中只言火臨火水臨水此不及運中只言木臨金土臨木水臨土故不言厥陰臨木太陰臨土陽明臨金也

復則炎暑流火濕性燥柔脆

草木焦槁下體再生華實瘠化病寒熱瘡瘍肺癰癰座

上應熒惑太白其穀白堅

火氣復金夏生大熱故萬物濕性時變為燥流火燭物故

柔弱草木及蔓延之類皆上乾死而下體再生若辛熱之草死不再生也小熱者死少大熱者死多火大復已土氣閒至則涼雨降其酸苦甘鹹性寒之物乃再發生新開之與先結者齊承化而成熟火復其金太白減曜熒惑上應則益光芒加其宿屬則皆災也以火反復故曰白堅之穀秀而不實白露早降收殺

氣行寒雨害物蟲食甘黃脾土受邪赤氣後化心氣晚治上勝肺金白氣迺屈其穀不成效而孰上應熒惑太

白星

陽明上臨金自用事故白露早降寒涼大至則收殺氣行以太陽居土濕之位寒濕相合故寒雨害

物少於成實金行伐木假途於土子居母內蟲之象也故甘物黃物蟲蠹食之清氣先勝熱氣後復復已乃勝

故火赤之氣後生化也赤後化謂草木赤華及赤實者皆後時而再榮秀也其五藏則心氣晚王勝於肺心勝於肺則金之白氣乃屈退也金穀稻也孰鼻中水出也金為火勝天象應同故太白芒減熒惑益明歲火

不及寒迺大行長政不用物榮而下凝慘而甚則陽氣不化迺折榮美上應辰星

大少木勝故寒迺大行長政不用則物容卑下火氣既少

水氣洪盛天象
出見辰星益明

民病胷中痛脇支滿兩脇痛膺背肩胛

間及兩臂內痛

新校正云詳此證與火太過甚則反病之狀同傍見藏氣法時論

鬱冒

朦昧心痛暴瘡胷腹大腸下與腰背相引而痛

新校正云按藏

氣法時論云心虛則胷腹大腸下與腰背相引而痛

甚則屈不能伸體髀如別上

應熒惑辰星其穀丹

諸癸歲也患以其脉行於是也火氣不行寒氣禁固體如別屈不

得伸水行乘火故熒惑芒減丹穀不成辰星臨其宿屬之分則皆災也

復則埃鬱大雨且

至黑氣迺辱病鶩溏腹滿食飲不下寒中腸鳴泄注腹

痛暴攣瘡痺足不任身上應鎮星辰星玄穀不成

埃鬱雲雨

土之用也復寒之氣必以濕濕氣內淫則生腹疾身重故如是也黑氣水氣也辱屈辱也鶩鳴也土復於水故鎮星明潤臨犯宿屬則民受病災矣

歲土不及風迺大行化氣不令草木

茂榮飄揚而甚秀而不實上應歲星

水無德也木氣專行故化氣不令生

氣獨擅故草木茂榮飄揚而甚是木不以德土氣薄少故物實不成不實謂粃惡也土不及木乘之故歲星之

見潤而
明也

民病飧泄霍亂體重腹痛筋骨繇復肌肉瞶酸

善怒藏氣舉事蟄蟲早附咸病寒中上應歲星鎮星其

穀齡

諸已歲也風客於胃故病如是土氣不及水與齊化故藏氣舉事蟄蟲早附於陽氣之所人皆病中

寒之疾也絲搖也筋骨搖動已復常則已繇復也土抑不伸若歲星臨宿屬則皆灾也

新校正云詳此文云

筋骨繇復王氏雖注義不可解按至真要大論云筋骨繇併疑此復字併字之誤也

復則收政嚴

峻名木蒼凋胷脇暴痛下引少腹善大息蟲食甘黃氣

客於脾齡穀迺減民食少失味蒼穀迺損

金氣復木故名木蒼凋金

入於土母懷子也故甘物黃物蟲食其中金入土中故氣客於脾金氣大來與土仇復故齡減實穀不成也

上應太白歲星

太白芒盛歲減明也
經少此六字缺文耳

一上臨厥陰流水

不冰蟄蟲來見藏氣不用白迺不復上應歲星民迺康

己亥己巳歲厥陰上臨其歲少陽在泉火司于地故蟄蟲來見流水不冰也金不得復故歲星之象如常民康

不病新校正云詳木不及上臨陽明水不及上臨太陰俱後言復此先言復而後舉上臨之候者蓋白迺不

復嫌於此年有復也歲金不及炎火迺行生氣迺用長氣專勝庶

物以茂燥爍以行上應熒惑星

火不務德而襲金危矣大既流則夏生大熱生

氣舉用故庶物蕃茂燥爍氣至物不勝之爍勝之爍石流金涸泉焦草山澤燔爍雨乃不降炎火大盛天象應

之熒惑之見而大明也

民病肩背脅重鼽嚏血便注下收氣迺後

上應太白星其穀堅芒

諸乙歲也督謂悶也受熱邪故生是病收金氣也火先勝故收

氣後火氣勝金金不能盛若熒惑逆守宿屬之分皆受病新校正云詳其穀堅芒白色可見故不云其穀白也經云上應太白以前後例相照經脫熒惑二字及詳王注言熒惑逆守之事益知經中之闕也復則

寒雨暴至迺零冰雹霜雪殺物陰厥且格陽反上行頭

腦戶痛延及囟頂發熱上應辰星

新校正云詳不及之運剋我者行勝我者

之子來復當來復之後勝星減曜復星明大此只言上應辰星而不言熒惑者闕文也當云上應辰星熒惑

丹穀不成民病口瘡甚則心痛

寒氣折火則見冰雹霜雪冰雹先傷而霜雪後

損皆寒氣之常也其災害迺傷於赤化也諸不及而為勝所犯子氣復之者皆歸其方也陰厥謂寒逆也格至

也亦拒也水行折火以救困金天象應歲水不及濕迺之辰星明熒赤色之穀為霜雹損之歲水不及濕迺

大行長氣反用其化迺速暑雨數至上應鎮星

濕大行謂數雨

也化速謂物早成也大濕齊化故暑雨數至乘水不及而土勝之鎮星之象增益光明逆凌留犯其又甚矣

民病腹滿身重濡泄寒瘍流水腰股痛發臍腨股膝不

便煩寃足痿清厥脚下痛甚則跗腫藏氣不政腎氣不

衡上應辰星其穀秬

藏氣不能申其政令故腎氣不能內致和平衡平也辰星之應當減

其明或遇鎮星臨屬宿者乃災

新校正云詳經云上應辰星注言鎮星以前後例相校此經闕鎮星二字

上臨太陰則大寒數舉蟄蟲早藏地積堅冰陽光不治

民病寒疾於下甚則腹滿浮腫上應鎮星

新校正云詳木不及上臨

陽明上應太白鎮星此獨言鎮星而不言熒惑者文闕也蓋水不及而又上臨太陰則鎮星明盛以應土氣專盛水既益弱則熒惑無畏而明大

其主齡穀

諸辛歲也辛丑辛未歲上臨太陰太陽在泉故大寒

數舉也土氣專盛故鎮星益明齡穀應天歲成也

復則大風暴發草偃木零生

長不鮮面色時變筋骨併辟肉瞼瘛目視睭睭物疎疊肌肉胗發氣并鬲中痛於心腹黃氣迺損其穀不登上

應歲星

木復其土故黃氣反損而齡穀不登也謂實不成無以登祭器也木氣暴復歲星下臨宿屬分

者災

新校正云詳此

當云上應歲星鎮星爾帝曰善願聞其時也歧伯曰悉

哉問也木不及春有鳴條律暢之化則秋有霧露清涼之政春有慘淒殘賊之勝則夏有炎暑燔爍之復其眚東化和氣也勝金氣也復大氣也火復於金悉因其木故災眚之作皆在東方餘眚同新枝正云按木大不及先言春夏之化秋冬之政者先言木火之政化次言勝復之變也其藏肝其病內舍胠脇外在關節東方用之主也火不及夏有炳明光顯之化則冬有嚴肅霜寒之政夏有慘淒凝冽之勝則不時有埃昏大雨之復其眚南化大德也勝水虐也復土變也南方火也其藏心其病內舍膺脇外在經絡南方之心之主也土不及四維有埃雲潤澤

之化則春有鳴條鼓拆之政四維發振拉飄騰之變則

秋有肅殺霖霪之復其眚四維

東南東北西南西北方也維隅也謂日在四隅

月也新校正云詳土不及亦先言政化次言勝復

其藏脾其病內舍心腹外在

肌肉四支

四維中央脾之主也

金不及夏有光顯鬱蒸之令則冬

有嚴凝整肅之應夏有炎燦燔燎之變則秋有冰雹霜

雪之復其眚西其藏肺其病內舍膺脇肩背外在皮毛

西方肺之主也

水不及四維有湍潤埃雲之化則不時有和風

生發之應四維發埃昏驟注之變則不時有飄蕩振拉

之復其眚北

飄蕩振拉大風所作

新校正云詳金水

而言也次言者火土勝復之變也

其藏腎其病內舍腰

脊骨髓外在谿谷踹膝

肉之大會為谷肉之小會為谿肉分之間谿谷之會以行榮衛

以會大氣夫五運之政猶權衡也高者抑之下者舉之化者

應之變者復之此生長化成收藏之理氣之常也失常

則天地四塞矣

失常之理則天地四時之氣閉塞而無所運行故動必有靜勝必有復乃天地

陰陽之道故曰天地之動靜神明為之紀陰陽之往復寒暑

彰其兆此之謂也

新校正云按故曰已下與五運行大論同上兩句又與陰陽應象大論文

重彼云陰陽之升
降寒暑彰其兆也

帝曰夫子之言五氣之變四時之應

可謂悉矣夫氣之動亂觸遇而作發無常會卒然災合
何以期之歧伯曰夫氣之動變固不常在而德化政令

災變不同其候也帝曰何謂也歧伯曰東方生風風生

木其德敷和其化生榮其政舒啟其令風其變振發其

災散落

敷布也和氣也榮滋榮也舒展也啟開也振怒也發出也散謂物飄零而散落也

新校正

云按五運行大論云其德為和其化為榮其政為散其會宣發其變摧拉其眚為順義與此通

南方生

熱熱生火其德彰顯其化蕃茂其政明曜其令熱其變

燔煥
新校正云詳五運行大論云其德為顯其化為茂其政為明其令鬱蒸其變炎爍其眚燔煥

中

央生濕濕生土其德溽蒸其化豐備其政安靜其令濕

其變驟注其災霖瀆

溽濕也蒸熱也驟注急雨也霖久雨也瀆爛泥也

新校正云按五運行大論云其德為濡其化為盈其政為謐其令雲雨其變動注其眚淫瀆

西方生燥燥生

金其德清潔其化緊斂其政勁切其令燥其變肅殺其

災蒼隕

緊縮也斂收也勁銳也切急也燥乾也肅殺謂風動草樹聲若乾也殺氣太甚則木青乾而落

也新校正云按五運行大論云其德為清其化為斂其政為勁其令霧露其變肅殺其眚蒼落

北方

生寒寒生水其德淒滄其化清謐其政凝肅其令寒其

變漂冽其災冰雪霜雹

淒滄薄寒也謐靜也肅中列嚴整也漂冽甚寒也冰雪霜雹寒

氣凝結所成水復火則非時而有也新校正云按五運行大論云其德為寒其化為肅其政為靜其變凝冽

其眚冰電

是以察其動也有德有化有政有令有變有災而

物由之而人應之也

夫德化政令和氣也其動靜勝復施於萬物皆悉生成變與災殺氣

也其出暴速其動驟急其行損傷雖皆天地自為動靜之用然物有不勝其動者且損且病且死焉

帝曰

夫子之言歲候不及其太過而上應五星今夫德化政

令災眚變易非常而有也卒然而動其亦為之變乎岐伯曰承天而行之故無妄動無不應也卒然而動者氣

之交變也其不應焉故曰應常不應卒此之謂也

德化政令

氣之常也災眚變易氣卒交會而有勝負者也常謂歲四時之氣不差晷刻者不常不久也

帝曰其

應奈何

歧伯曰各從其氣化也

歲星之化以風應之熒惑之化以熱應之鎮星

之化以濕應之太白之化以燥應之辰星之化以寒應之氣變則應故各從其氣化也上文言復勝皆上應之

今經言應常不應卒所謂無大變易而不應然其勝復當色有枯燥潤澤之異無見小大以應之

帝曰

其行之徐疾逆順何如

歧伯曰以道留久逆守而小是

謂省下

以道謂順行留久謂遇應留之日數也

以道而

謂省下

省下謂察天下人君之有德有過者也

去去而速來曲而過之是謂省遺過也

順行已去已去輒逆行而速委

曲而經過是謂遺其過而輒省察之也行急行緩往多往少蓋謂罪之有大有小按其遺而斷之久留而環或離或附是謂議災與其德也

環謂如環之遠盤迴而不去也火議罪金議殺土

應近則小應遠則大

近謂犯星常在遠謂木水議德也犯星去久大小謂喜慶及罰罪事

芒而大倍常之一其化甚大常之二其眚即也甚謂政令大行也發謂一起也即至也金火有之小常之一其化減小常之二是謂臨視省下之過與其德也

省謂省察萬國人吏侯王有德有過者也故王侯人吏安可不深

德者福之過者伐之

有德者則天降福以忠誠慎耶

以淫之則知禍福無門惟人所造耳

是以象之見也高而遠則小下而近

則大見物之大則喜怒邇小則禍福遠

象見高而小既未即

福象見下而大福既不遠禍亦未遙但當修德省過以候厥終苟未能慎禍而務求福祐豈有是者哉

歲

運太過則運星北越

火運火星木運木星之類也

北越謂北而行也

運氣相得

則各行以道

無尅伐之嫌故守常而各行於中道

故歲運太過畏星失色

而兼其母

木失色而兼玄火失色而兼蒼土失色而兼赤金失色而兼黃水失色而兼白是謂兼其母

不及則色兼其所不勝

木兼白色火兼玄色土兼蒼色金兼赤色水兼黃色是謂兼不勝也

肖者瞿瞿莫知其妙閔閔之當孰者為良

新校正云詳肖

者至為良與靈蘭

妄行無徵示畏侯王

不識天意心私度之妄言災咎

卒無徵驗適足以示畏之
兆於侯王熒惑於庶民矣

帝曰無應何如歧伯曰亦各

從其化也故時至有盛衰凌犯有逆順留守有多少形

見有善惡宿屬有勝負徵應有吉凶矣

五星之至相王為時盛凶死為

東行凌犯為順災輕西行凌犯為逆災重留守日多則災深留守日少則災淺星喜潤則為見善星怒燥憂喪則為見惡宿屬謂所生月之屬二十八宿及十二辰相分所屬之位也命勝星不災不害不勝星為災小重命與星相得雖災無害災者獄訟疾病之謂也雖五星凌犯之事時遇星之囚死時月雖災不成然火犯留守逆臨則有詛譖獄訟之憂金犯則有刑殺氣鬱之憂木犯則有震驚風鼓之憂土犯則有中滿下利跗腫之憂水犯則有寒氣衝穢之憂故曰徵應有吉凶也

帝曰其善惡何謂也歧伯曰有

喜有怒有憂有喪有澤有燥此象之常也必謹察之

夫

星之見也從夜深見之人見之喜星之喜也見之畏星之怒也光色微曜乍明乍暗星之憂也光色迥然不彰不瑩不與衆同星之喪也光色圓明不盈不縮怡然瑩然星之喜也光色勃然臨人芒彩滿溢其象懔然星之怒也澤洪潤也燥乾枯也

帝曰六者高下異乎岐伯曰象見高下其

應一也故人亦應之

觀象覩色則中外之應人天成一矣

帝曰善其德化

政令之動靜損益皆何如岐伯曰夫德化政令災變不

能相加也

天地動靜陰陽往復以德報德以化報化政令災眚及動復亦然故曰不能相加也

勝

復盛衰不能相多也

勝盛復盛勝微復微不應以盛報微以化報變故曰不能相多也

往來小大不能相過也

勝復曰數多少皆同故曰不能相過也

用之升降

不能相無也

木之勝金必報火土金水皆然未有勝而無報者故氣不能相使無也

各從

其動而復之耳

動必有復察動以言復也易曰吉凶悔吝者生乎動此之謂歟天雖高不可度

地雖廣不可量以氣動復言之其猶視其掌矣

帝曰其病生何如岐伯曰德化

者氣之祥政令者氣之章變易者復之絕災眚者傷之

始氣相勝者和不相勝者病重感於邪則甚也

祥善應也章程

也式也復紀謂報復之綱紀也重感謂年氣已不及天氣又見剋殺之氣是為重感重謂重累也

帝曰

善所謂精光之論大聖之業宣明大道通於無窮究於

無極也余聞之善言天者必應於人善言古者必驗於今善言氣者必彰於物善言應者同天地之化善言化言變者通神明之理非夫子孰能言至道歟歲化無窮
太過不及氣交遷變流於無極然天垂象聖人則之以知吉凶何者歲太過而星大或明瑩歲不及而星小或失色故吉凶可指而見也吉凶者何謂物稟五常之氣以生成莫不上參應之有否有宜故曰吉凶斯至矣故曰善言天者必應於人也言古之道而今必應之故曰善言古者必驗於今也化氣生成萬物皆稟故言氣應者以物明之故曰善言應者必彰於物也彰明也氣化之應如四時行萬物備故善言應者必同天地之造化也物生謂之化物極謂之變言萬物化變終始必契於神明運為故言化變者通於神明之理聖人智周萬物無所不通

故言必有發動無不應之也 選擇良兆而藏之靈室每日讀之命曰

氣交變非齊戒不敢發慎傳也

靈室謂靈蘭室黃帝之書府也 新校正云詳

此文與六元正紀大論末同

五常政大論篇第七十

新校正云詳此篇統論五運有平氣不及太過之事次言地理

有四方高下陰陽之異又言歲有不病而藏氣不應為天氣制之而氣有所從之說仍言六氣五類相制勝而歲有胎孕不育之理而後明在泉六化五味有薄厚之異而以治法終之此篇之大槩如此而專名五常政大論者舉其所先者言也

黃帝問曰太虛寥廓五運迴薄衰盛不同損益相從願

聞平氣何如而名何如而紀也歧伯對曰昭乎哉問也

木曰敷和

敷布和氣
物以生榮

火曰升明

大氣
高明

土曰備化

廣被化
氣捐於

羣品

金曰審平

金氣清審
平而定

水曰靜順

水體清靜
順於物也

帝曰其不

及奈何歧伯曰木曰委和

陽和之氣委
屈而少用也

火曰伏明

明耀之氣

屈伏不申

土曰卑監

土雖卑少猶監
萬物之生化也

金曰從革

從順革易
堅成萬物

水

曰涸流

水少故流
注乾涸

帝曰太過何謂歧伯曰木曰發生

宣發

生氣萬物以榮

火曰赫曦

盛明

土曰敦阜

敦厚也阜高也
土餘故高而厚

金曰

堅成

氣爽風勁

水曰流行

衍泮衍

帝曰三氣之紀願聞

其候岐伯曰悉乎哉問也

新校正云按此論與五運行大論及陰陽應象大論金匱

真言論 敷和之紀木德周行陽舒陰布五化宣平

自當其位

不與物爭故五氣之化各布政令於四方無相干犯
新校正云按王注太過不及各紀年辰此平木運注不

紀年辰者平氣之歲不可以定紀也或者欲補
注云謂丁巳丁亥壬寅壬申歲者是未達也

其氣端

端直也 其性隨 順於物化 其用曲直 曲直材幹皆應用也 其化生榮木

木體堅高草形卑下然各

宣行則物 生榮而美 其類草木 木體堅高草形卑下然各

有堅脆剛柔蔓結條屈者

其政發

散 春氣發散物稟以生木之化也 其候溫和 和春之氣也 其令風 木之令行以和風

其藏肝 五藏之氣與肝同 肝其畏清 清金令也木性暄故畏清五運行大論曰木其性暄

又曰燥

其主目

陽升明見

其穀麻

色蒼也

新校正云按金匱真言論云其

勝風

穀麥與

其果李也

味酸其實核

中核者

其應春

四時之中春化

同其蟲毛

木化宣行則毛蟲生

其畜犬

如草木之生無所避也

新校正云按金匱真

言論云其畜雞

木化宣行則物浮蒼翠

其養筋筋

其病裏急支滿

木氣所生

新校正云按金匱真言論云是以知病之在筋也

其味酸

木化敷和則物酸味厚

其音

角調而直也其物中堅

象土中之有木也

其數八也

成數升明之紀正陽

而治德施周普五化均衡

均等也衡平也其氣高火炎

其性速大

性

躁疾其用燔灼

灼燒也燔之與火皆火之用

其化蕃茂

長氣盛故物火

其類火

五行

之氣與其政明曜

德合高明火之政也

其候炎暑

氣之至也以是候之

其令

熱熱至乃其藏心應之心其畏寒

寒水令也心性暑熱故畏寒五運行大論

曰心其性暑

又曰寒勝熱

其主舌

火以燭幽舌申明也

其穀麥

色赤也正云按金匱真

新校

言論云其穀黍又藏氣法時論云麥也

其果杏

味苦也

其實絡

中有支絡者

其應

夏四時之氣

其蟲羽

羽火象也火化

其畜馬

健決躁速火類同

新校正云按金匱真言論云其畜羊

其色赤

色同又明

其養血其病瞤癲

大之性動

也新校正云按金匱真言論云是以知病之在脉也

其味苦

外明氣化則物告味純

其音

徵美而其物脉

中多支脉火之化也

其數七

成數備化之紀氣協

天休德流四政五化齊脩

土之德靜分助四方贊成木水火之政土之氣厚應天

休和之氣以生長收藏終而復始故五化齊脩

其氣平

土之生也平而正

其性順

應順羣品

悉化其用高下

田土高下皆應用也

其化豐滿

豐滿萬物非土化不可也

其類

土

五行之化土類同

其政安靜

土體厚土德靜則土令延長

其候溽蒸

溽濕也蒸

其令濕

濕化不絕竭則土令延長

其藏脾

脾氣

脾其畏風

風木令也脾性

雖四氣兼并然其所主猶畏木也五運行大論云脾其性靜兼又曰風勝濕

其主口

上體包容口主

其穀稷

色黃也新校正云按金匱真納言論作稷藏氣法時論作梗

其果棗

味甘也

其實肉

中有肌肉者

其應長夏

長夏謂長養之夏云按王注藏氣法時論云夏

新校正

為土母土長于中以長而治故云長夏又注六節藏象論云所謂長夏者六月也土生於火長在夏中既長而

王故云長夏

其蟲倮

無毛羽鱗甲土形同

其畜牛

成彼稼穡土之用也牛之應用其緩而和

其色黃

土同

其養肉

所養者厚而靜

其病否

土性擁礙正云按金匱真言

論云

病在舌本是知病之在肉也

其味甘

備化氣豐則物味甘厚

其音宮

大而重

物膚

物稟備化之氣則多肌肉

其數五

生數也正土不虛加故也

審平之紀收而不爭殺而無犯匪審平之德何以

不爭殺而無犯五化宣明

犯謂刑犯於物也收而不爭殺而無犯匪審平之德何以

能為是哉

其氣潔

金氣以潔自瑩明為事

其性剛

性剛故摧缺於物

其用散落

金用則萬物散落

其化堅斂

收斂堅強金之化也

其類金

審平之化金類同

其政

勁肅

化急速而整肅也 劲銳也

其候清切

清大涼也 切急也 風聲也

其令燥

燥乾

其藏肺

肺氣之用 同金化也

肺其畏熱

熱火令也 肺性涼故畏火 热五運行大論曰肺其性

涼

其主鼻

肺藏氣鼻 通息也

其穀稻

色白也 新校正云按金匱真言論作稻藏氣法時

論作黃泰其果桃

味辛 通息也

其實殼

外有堅殼者 新校正云按金匱真言論作稻藏氣法時

蟲介

外被堅甲者

其畜雞

性善鬪傷象金用也 新校正云按金匱真言論云其畜馬

色白

色同

其養皮毛

堅同

其病欬

有聲之病金之應也 新校正云按金匱

其

真言論云病在背是
以知病之在皮毛也

其味辛

審平化治則物辛味正

其音商

和利而揚

其物外堅

金化宣行則物體外堅

其數九

成數靜順之紀藏而勿

害治而善下五化咸整

治化也水之性下所以能為百谷主者以其善海

下之其氣明清淨明昭水氣所主

其性下歸流於下其用沃衍

用非淨事故沫

生而流溢沃沫也衍溢也

其化凝堅

藏氣布化則水物凝堅

其類水

淨順之化水同類

其政流演

井泉不竭河流不息則流演之義也

其候凝肅

凝寒也肅靜也寒來之氣候

其令寒

水全宣行則寒司物化

其藏腎

腎藏之用同水化也腎其畏濕濕土氣也

腎性凜故畏土濕五行大論曰腎其性凜

其主二陰

流注應同新校正云按金匱真言論曰

北方黑色入通於腎開竅於二陰

其穀豆

色黑也新校正云按金匱真言論及藏氣法時論同

其果栗

味鹹中有津

其實濡液也其應冬

四時之化冬氣同

其蟲鱗

鱗水化生其畜彘善下也其色黑色同其養骨髓氣入其病

厥厥氣逆也凌上也倒行不順也

新校正云按

其味

金匱真言論云病在谿是以知病之在骨也

鹹味同其音羽深而和也其物濡水化豐洽庶物濡潤其數六成數故

生而勿殺長而勿罰化而勿制收而勿害藏而勿抑是

謂平氣

生氣主歲收氣不能縱其殺長氣主歲藏氣不能縱其罰化氣主歲生氣不能縱其制收氣主

歲長氣不能縱其害藏氣主歲化氣不能縱其抑夫如是者皆天氣平地氣正五化之氣不以勝剋為用故謂

日平和氣也委和之紀是謂勝生

丁卯丁丑丁亥丁酉丁未丁巳之歲生氣不

政化氣迺揚木少故生氣不政長氣自平收令迺早

無火

忤犯故長氣自平木氣既少故收令迺早涼雨時降風雲並興涼金化也雨濕氣也風木

化也雲濕氣也

草木晚榮蒼乾凋落

金氣有餘木不能勝故也新校正云詳委和之紀

木不及而金氣乘之故蒼乾凋落非金氣有餘木不能勝也蓋木不足而金勝之也

肉內充

歲生雖晚成者滿實

其氣斂收斂兼其用聚

不

散其動緩戾拘緩

緩縮短也戾了戾拘拘急也緩不收也

其發驚駭大屈卒伸

驚駭其藏肝

內應

其果棗李

棗土李木實也新校正云詳李木實也按火土金

水不及之果李當作桃王注亦非

其實核殼

核木殼金主

其穀稷稻

金土穀也

味酸辛味酸之物孰兼辛也

其色白蒼

蒼色之物孰兼白也

其畜犬雞

木從金畜

其蟲毛介

毛從介

其主霧露淒滄

金之化也

其聲角商

角從商

其

病搖動注恐

木受邪也

從金化也

木不自攻故化從金

少角與判商同

少角木不及政半與商金化同判半也

新校正云按此當云少角與少商同不云

火土金水之文判作少則此當云少角與少商同

不云少商者蓋少角之運共有六年而丁巳丁亥上角與正

角同丁卯丁酉上商與正商同丁未丁丑上宮與正宮

同是六年者各有所同與火土金水之少運不同故不云同少商只大約而言半從商化也

上角與

正角同

上見厥陰與穀和歲化同謂

上商與正商同

上見

陽明則與平金歲化同

丁卯丁酉歲上見陽明

其病支廢癰腫瘡瘍金刑木也

其甘

蟲

子在母中

邪傷肝也

雖化悉與金同然其所傷則歸於肝木也

上宮與正宮同

土蓋其木與未出等也木末出土與無木同土自用事故與正土運歲化同也上見太陰是謂上宮丁丑丁未

歲上見太陰蕭颺肅殺則炎赫沸騰蕭颺肅殺金無德司天化之也

蕭颺

肅殺

金無德

復也

大為木復故其眚在東三東方也此言金之

物勝也新校正云按六元正紀大論云災

三官所謂復也

復報

其主飛蠹蛆雉

飛羽蟲也蠹內生

此則物內自化爾雉鳥耗也

迺為雷霆

雷謂大聲生於太虛雲瞑之

中也霆謂迅雷卒如火之爆

者即霹靂也

伏明之紀是謂勝長

藏氣勝長也謂癸酉癸未

癸巳癸卯癸丑癸亥之歲

也長氣不宣藏氣反布

火之長氣不能施化故水之藏氣反布於時

收氣自

政化令迺衡金土之義與歲氣素無干犯故金自行其政土自平其氣也

寒清數舉

暑令迺薄

火氣不
用故

承化物生生而不長

火令不振故承
化氣未長極而氣已老矣

也成實而稚遇化已老

物實成熟苗尚稚短及遇
化氣未長極而氣已老矣

陽氣

屈伏蟄蟲早藏

陽不用而陰勝也若上臨癸卯癸酉歲
則蟄反不藏

新校正云詳癸巳癸亥

之歲蟄其氣鬱

鬱燠不
舒暢

其用暴速其動彰伏變易

彰明
也伏

隱也變易謂不常其象見也

其發痛

痛由心
所生

其藏心歲運之氣

通於心

其果

栗桃

栗水桃

其實絡濡

絡支脉也

其穀豆稻

豆水稻

其

味苦鹹

苦兼鹹也

其色玄丹

色丹之熟兼玄也

其畜馬彘

火從水畜

其蟲

羽鱗

羽從鱗

其主冰雪霜寒

水之氣也

其聲徵羽

徵從羽

其病昏

惑悲忘

大之躁動不拘常律陰冒陽火故昏惑不治心氣不足故喜悲善忘也

從水化也

火弱水強故伏明之紀半從水之政化

少徵與少羽同

火少故半同水化新校正云詳少

徵運六年內癸卯酉同正商癸巳癸亥同歲會外癸未癸丑二年少徵與少羽同故不云判羽也

上商

與正商同

歲上見陽明則與平金歲化同也癸卯及癸酉歲上見陽明新校正云詳此不言上宮

上角者蓋宮角於火無大剋罰故經不備云

邪傷心也

受病者心凝慘漂冽則暴

雨霖霪

凝慘漂冽水無德也皆於九九南方也新校暴雨霖霪土之復也

眚於九

九正云按六元正紀

大論云災九宮

其主驟注雷霆震驚

天地氣爭而生是變氣交之內害及粢盛及傷鱗類

沈霧淫雨

沈陰淫雨濕變所生也零音陰

卑監之紀是謂減化

謂化氣減少已

己 己卯己丑己亥
己酉己未之歲也

化氣不令生政獨彰

土少而木專其用

長氣

整雨迺愆收氣平

不相干犯則平整化氣減故雨愆期

風寒並興草木榮

美

風木也寒水也土少故寒氣得行

秀而不實成而粋

也

榮秀而美氣生于木化氣不滿故物實中空是以粋惡

其氣散

氣不安靜水且乘之從木之風

故施散也

其用靜定

雖不能專政於時物然或舉用則終歸土德而靜定

其動瘍涌分

潰癰腫

瘍瘡也涌嘔吐也分裂也

其發濡滯

土性也濡濕也

其藏

脾

主藏病

其果李栗

李木栗

其實濡核

濡中有汁者核中堅者

新校正云

詳前後濡實主水此濡

字當作肉王注亦非

其穀豆麻

豆水麻

其味酸甘

甘

之味熟
兼酸也

其色蒼黃

色黃之物
外兼蒼也

其畜牛犬

土從木畜

其蟲倮毛

倮從毛

其主飄怒振發

木之氣用也

其聲宮角

宮從角

其病留滿

否塞

土氣擁礙故

從木化也

不勝故

少宮與少角同

土少故半從木

正化

新校正云詳

少宮之運六年內除己丑己未與正宮同己巳亥與正角同外有己卯己酉二年少宮與少角同故

上宮與正宮同

上見太陰則與平土運生

不云判角也上宮與正宮同上見太陰則與平土運生化同也己丑己未其歲見

也上角與正角同

上見厥陰則悉是穀和之

紀也己亥己巳其歲見也其病飧泄

風之勝也

邪傷脾也

縱諸氣金病即自傷脾

新校正云詳

此不言上商者土與金無相剋罰故經

不紀之也又注云縱諸氣金病即自傷脾也

金字疑誤

振拉飄揚則蒼乾散落

振

飄揚木無德也

蒼

乾散落金之復也

位

正紀大論其眚四維

東南西南東北西北土之

云災五宮

其主敗折虎狼

虎狼猴豺豹鹿馬獐麂諸四

足之獸害於粢盛及生命也

也

正紀大論

其主敗折虎狼

虎狼猴豺豹鹿馬獐麂諸四

足之獸害於粢盛及生命也

也

正紀大論

其主敗折虎狼

虎狼猴豺豹鹿馬獐麂諸四

清氣迺用生政迺辱

金氣行則木氣屈

從革之紀是謂折收

火

金收之氣謂乙丑乙亥乙酉

己卯之歲也

收氣迺後生氣迺揚

後不及時也收

氣不能以時而行則生氣自應布揚而用之也

長化合德火政迺宣庶類以蕃

火土之氣同生化也宣行也

其氣揚

順火

其用躁切

少雖後用用則

切急隨火躁也

其動鏗禁督厥

鏗欬聲也禁謂二陰禁止

其發欬喘

欬謂氣上逆也

其藏肺

主藏

其果李杏

李木杏

其實殼絡有

之有聲喘

肺藏氣也

其藏肺病

主藏

其果李杏

李木杏

其實殼絡有

穀內有支
絡之實也

其穀麻麥

麻木麥火穀

其味苦辛

苦味勝辛
辛兼苦也

其色白丹

赤加白也

其畜雞羊

金從火土之兼化

新校正

云詳火畜馬土畜牛

今言羊

故王注云從火土之兼化為羊

也或者當去注中之土字甚非

其蟲介羽

介從羽

其主明

曜炎燦

大之勝也

其聲商徵

商從徵

其病嘔欬鼽衄

金之病也

從火

化也

火氣來勝故屈已以從之

少商與少徵同

金少故半同火化也

新校正云詳少商

運六年内除乙卯乙酉同正商乙巳乙亥同正角

外乙未乙丑二年為少商同少徵故不云判徵也

上商

與正商同

上見陽明則與平金運生化

同乙卯乙酉其歲止見也

上角與正角同

上見厥陰則與平木運生化

同乙巳乙亥其歲上見也

新校正云詳金土無相勝剋故經不言上宮與正宮

次定四庫全書

同也邪傷肺也

有邪之勝則歸肺

炎光赫烈則冰雪霜雹

炎光赫烈火無

德也冰雪霜雹水之復也水復之作雹形如半珠

新校正云詳注云雹形如半珠半字疑誤

眚於七

七西方也

新校正云按

其主鱗伏彘鼠

突戾潛伏歲主縱之以傷

赤實及歲氣早至迺生大寒

水之化也

涸流之紀是謂反陽

陰氣不及反為陽氣代之謂辛未

辛巳辛卯辛酉辛亥辛丑之歲也藏令不舉化氣迺昌

少水而長氣宣布蟄蟲不藏

太陽在泉經文背也厥陰陽明司天乃如經謂也

土盛

土潤水泉減草木條茂榮秀滿盛

長化之氣豐而厚也

其氣滯

從

也其用滲泄

不能

其動堅止

謂便寫也水少不濡則乾而堅止藏氣不能固則注

下而奔速其發燥槁

陰少而陽盛故爾

其藏腎

主藏病也

其果棗杏

棗土杏火

果其實濡肉

濡水肉土化也

其穀黍稷

黍火稷土穀也

正云按本論上文麥為

火之穀今言黍者疑麥字誤為黍也雖金匱真言論作黍然本論作麥當從本篇之文也

其味甘鹹

甘入於鹹

其色黃玄

黃加黑也

其畜彘牛

水從土畜

其蟲鱗倮

鱗從

保其主埃及昏翳

土之勝也

其聲羽宮

羽從宮

其病痿厥堅下

水土參并

從土化也

不勝於土

少羽與少宮同

水土各半化也

故如是故從他化

新校正云詳少羽之運六年内除辛丑辛未與正宮同外辛卯辛酉辛巳辛亥四歲為同少宮故不言判宮也

上宮與正宮同

上見太陰則與平土運生化同辛丑辛未歲上見之新校正云詳此不

言上角上商者蓋水於其病癃閼癃小便不通閼大金木無相剋罰故也

邪

便乾澀不利也

傷腎也

邪勝則歸腎

埃及驟雨則振拉摧拔埃及驟雨土之

木之眚於一

一北方也諸謂方者國郡州縣境之方也復也

新校正云按六元正紀大論云災一宮

其主毛顯狐貉變化不藏

毛顯謂毛蟲麋鹿麇鹿瑞兔

蟲之長也變化謂為魅狐狸當之不藏謂害

粢盛鼠瑞兔狸貉當之所謂毛顯不藏也

故乘危而

行不速而至暴虐無德災反及之微者復微甚者復甚

氣之常也

通言五行氣少而有勝復之大凡也乘彼孤

又誰咎也假令木弱金氣來乘暴虐蒼卒是無德也木被金害火必讐之金受火燔則災及也夫如是者刑甚

則復甚刑微則復微氣動之常固其宜也五行之理咸
迭然乎 新校正云按五運不及之詳具氣交變大論

中發生之紀是謂啟敷

物乘木氣以發生而啟陳其容質也是謂壬申壬午壬辰壬寅

壬子壬戌之六歲化也

土疎泄蒼氣達

生氣上發故土體疎泄木之專政故蒼氣

上達達通也 陽和布化陰氣迺隨

少陽先生發於萬物之表厥陰次隨營運

於萬象之中也 生氣淳化萬物以榮

歲木有餘金不來勝生令布化故物以舒榮

化生其氣美

木化宣行則物容端美

其政散

布散生榮無所不至

其令條舒

條直也理也舒啟也端直舒啟萬物隨之發生之化無非順理者也

其動掉眩顛疾掉搖也

眩旋轉也巔上首也疾病氣也

新校正云詳王不解其動之義按後敦阜之紀其動濡積并稽王注云動謂

變動又堅成之紀其動暴折瘍疰王注云動以生病蓋謂氣既變因動以生病也則木火土金水之動義皆同也又按王注脉要精微論云巔疾上巔疾也又注竒病論云巔謂上巔則頭首也此注云巔上首也疾病氣也

氣字

其德鳴靡啟坼

風氣所生新校正云按六元

變振拉摧拔

振謂振怒拉謂中折摧謂仆落拔謂出

本

新校正云按六元正紀大論同

其

穀麻稻

木化
木

其畜雞犬

齊雞
孕也

其果李桃

李齊桃
李實也

其色青

黃白

青加於黃
白自正也

其味酸甘辛

酸入於甘
辛齊化也

其象春

加春之
氣布散

陽和

其經足厥陰少陽

厥陰肝脈

其藏肝脾

肝勝

其蟲毛

介

木餘故毛
齊介育

其物中堅外堅

中堅有核之物
等於皮殼之類也

齊其病怒

木餘太角與上商同

太過之木氣與金化齊等
正云按太過五運獨太角言與上

商同餘四運並不

上徵則其氣逆行其病吐利

上見少陰
少陽則其

氣逆行壬子壬午歲上見少陰壬寅壬申歲上見少陽

木餘遇火故氣不順
新校正云按五運行大論云氣

相得而病者以下臨上不當位也不務其德則收氣復
不云上羽者水臨木為相得故也

秋氣勁切甚則肅殺清氣大至草木凋零邪迺傷肝

恃已

太過凌犯於土土氣屯極金為
復讐金行殺令故邪傷肝木也

赫曦之紀是謂蕃茂

物遇

太陽則蕃而茂是謂戊辰戊寅戊子戊戌戊申戊午之
歲也

新校正云按或者云注中太陽當作太徵詳木

土金水之太過注俱不言角宮商羽等運而水太過注
云陰氣大行此火太過是物遇太陽也安得謂之太徵

乎陰氣內化陽氣外榮

陰陽之氣得其序也

炎暑施化物得以昌

長氣多故爾其化長其氣高

長化行則物容大高氣達則物色明

其政動

革易其象

不常其令鳴顯

火之用而有聲火之燔而有焰

其信也顯露也

其動炎

灼妾擾

妾謬也擾撓也

其德暄暑鬱蒸

熱化所生長於物也新校正云按六元正紀

大論云其化暄翼

鬱燠又作暄曜

其變炎烈沸騰

勝復之有極於是也

其穀麥豆

火齊水

其畜羊彘

齊孕育也

新校正云按本論上文

化也

馬為火之畜今言羊者疑馬字誤為

羊金匱真言論及藏氣法時論俱作

羊然本論作馬當從本論之文也

其果杏栗

等實

其象夏

色赤白玄

赤色加白黑自正也

其味苦辛鹹

辛物兼苦與

鹹化齊成也

其象夏

如夏氣之熱也

其經手少陰太陽

少陰心脈太陽小腸脈

手厥陰少陽

厥

心包脈少陽三焦脈

其藏心肺心勝

其蟲羽鱗火餘故鱗

其物脉

濡

脉火物濡水物水火齊也

新校

其病笑瘧瘡血流

狂妄目赤

火盛故

上羽與正徵同其收齊其病瘡

上見太陽則天

氣且制故太過之大反與平火運生化同也戊辰戊戌歲上見之若平火運同則五常之氣無相凌犯故金收

之氣生

上徵而收氣後也

上見少陰少陽則其生化自化同等政金氣不能與之齊化戊子

戊午歲上見少陰戊寅戊申歲上見少陽火盛故收氣後化新校正云按氣交變大論云歲火太過上臨少

陰少陽火燔炳水泉涸物焦槁

暴烈其政藏氣迺復時見凝慘甚則雨

水霜雹切寒邪傷心也

不務其德輕侮致之也

新校

寒與此互文也

敦阜之紀是謂廣化

土敦故化氣廣被於物也是謂甲子甲戌甲申甲午

甲辰甲寅

厚德清靜順長以盈

土性順用無與物爭故德厚而不躁順火之長

育使萬物化氣盈滿也

至陰內實物化充成

至陰土精氣也夫萬物所以化成者皆以

至陰之靈氣

生化於中也煙埃朦鬱見於厚土

厚土山也煙埃土氣也

大雨時

行濕氣迺用燥政迺辟

濕氣用則燥政辟自然之理爾

其化圓其氣豐

化氣豐圓以其政靜

靜而能久故政常存

其令周備

氣緩故周備

其動

濡積并槁

動謂變動

其德柔潤重淖

靜而柔潤故厚德常存

新校正云按六元正

經大論云其化柔潤重澤其變震驚飄驟崩潰震驚雷霆之作也飄驟

則山崩土潰

其變震驚飄驟崩潰暴風雨至也大雨暴注

隨水流注

其穀稷麻

土木齊化

其畜牛犬

齊孕育也

其果棗李

土齊

木化其色黃黑

其色黃黑

其味甘鹹酸

甘入於鹹酸齊化也

其象長

夏六月之氣土化同

其經足太陰陽明

太陰脾陽明胃脉

其藏脾胃

脾勝腎

其蟲倮毛

土餘故毛倮齊化

其物肌核

肌土核木化也

其病腹滿四肢不

舉土性靜故病如是

新校正云詳此不云上羽上徵者徵羽不二虧盈以土故無他候也

大風迅至

邪傷脾也

木盛奴故土脾傷

堅成之紀是謂收引

引斂也陽氣收斂斂謂庚午庚辰庚寅秋氣高潔

庚子庚戌庚申之歲也

天氣潔地氣明

秋氣高潔金氣同

陽氣隨

陰治化

陽順陰而生化

燥行其政物以司成

燥氣有化萬物專司其成熟無遺略也

收氣繁布化洽不終

收殺氣早土之化

不得終其用也

成其氣削

減削

其政肅

肅清也靜也

其令銳切

氣用不屈勁而急

其動

暴折瘍症

動以病

其德霧露蕭颼

燥之化也蕭颼風聲也

靜為霧露用則風生

新校

正云按六元正紀大論德作化

其變肅殺凋零

墮墮於欲

其穀稻黍

金火齊化也

新校正云按本論上文麥為火之穀當言其穀稻麥

其畜雞馬

齊孕育也

其果桃杏

金火

實齊

其色白青丹

白加於青

其味辛酸苦

辛入酸苦齊化

其象秋

氣爽清潔如秋之化

其經手太陰陽明

太陰肺脉

陽明大腸脉

其藏肺肝

肺勝

肝

其蟲介羽

金餘故介

其物穀絡

穀金絡大化也

其病喘喝冒

憑仰息

金氣餘故

上徵與正商同其生齊其病欬

上見少陰少陽則天

氣見仰故其生化與平金歲同庚子庚午歲上見少陰庚寅庚申歲上見少陽上火制金故生氣與之齊化火乘金肺故病欬

新校正云詳此

不政暴變則名木不

榮柔脆焦首長氣斯救大火流炎燦且至蔓將槁邪傷

肺也

變謂太甚也政太甚則生氣抑故木不榮草首焦死政暴不已則火氣發怒故火流炎燦至柔條蔓

草脆之類皆乾死也

流行之紀是謂封藏

陰氣大行則火乘金氣故肺傷也

化也謂丙寅丙子丙戌丙申丙午丙辰之歲也

寒司物化天地嚴凝

陰氣也

藏政

以布長令不揚

藏氣用則長化止故令不發揚

其化凜其氣堅

寒氣及物則堅

定其政謐

謐靜也

其令流注

水之象也

其動漂泄沃涌

沃沫也涌溢也

其德凝慘寒霧

寒之化也正紀大論作其化

凝慘慄冽

其變冰

雪霜雹

非時而有

其穀豆稷

水齊土化

其畜彘牛

齊孕育也

其果栗棗

水齊實其色黑丹鱗

黑加於丹黃自正也

其味鹹苦甘

鹹入於苦甘化齊焉

其

象冬

氣序凝肅似冬之化

其經足少陰太陽

少陰腎脈太陽膀胱脉也

其藏腎

心腎勝心

其蟲鱗倮

水餘故鱗倮齊育

其物濡滿

濡水滿土化也

新校正云按

土不及作肉土太過作肌此作滿互相成也

其病脹

水餘

上羽而長氣不化

也

上見太陽則火不能布化以長養也丙辰丙戌之歲上見天符水運也新校正云按氣交變大論云上

臨太陽則雨冰雪霜不時降濕氣變物不云上徵者運所勝也

政過則化氣大舉而埃及

昏氣交大雨時降邪傷腎也

暴寒數舉是謂政過火被水凌土來仇復故天地昏

鬱土水氣交大雨斯降而邪傷腎也故曰不恒其德則所勝來復政恒其

理則所勝同化此之謂也

不恒謂恃已有餘凌犯不勝是則剋已之氣歲同治化也

新校正云詳五運太過之說具氣交變大論中

帝曰天不足西北左寒而右涼地不滿東南右熱而左溫其故何也

面巽言歧伯曰陰陽之氣高下之理太少之異也高下謂地形太少謂

次定四庫全書

陰陽之氣盛衰之異今中原地形西北方高東南
方下西方涼北方寒東方溫南方熱氣化猶然矣東南

方陽也陽者其精降於下故右熱而左溫

陽精下降故地以溫而知

之於下矣陽氣生於東而盛於南故

東方溫而南方熱氣之多少明矣

西北方陰也陰者

其精奉於上故左寒而右涼

陰精奉上故地以寒而知之於上矣陰氣生於西而

盛於北故西方涼北方寒君面巽而言臣面乾而對也

新校正云詳天地不足陰陽之說亦具陰陽氣象大

論中是以地有高下氣有溫涼高者氣寒下者氣熱

新校正云

按六元正紀大論云至高之地冬氣常在至下之地春氣常在故適寒涼者脹之溫熱

者瘡下之則脹已汗之則瘡已此湊理開閉之常太少

之異耳

西北東南言其大也夫以氣候驗之中原地形所居者悉以居高則寒處下則熱嘗試觀之高

山多雪平川多雨高山多寒平川多熱則高下寒熱可徵見矣中華之地凡有高下之大者東西南北各三分也其一者自漢蜀江南至海也二者自漢江北至平遙縣也三者自平遙北山北至蕃界北海也故南分大熱中分寒熱兼半北分大寒南北分外寒熱尤極大熱之中其寒微大寒之分其熱微然其登涉極高山頂則南面北面寒熱懸殊榮枯倍異也又東西高下之別亦三分矣其一者自汧源縣西至沙州二者自開封縣西至汧源縣三者自開封縣東至滄海也故東分大溫中分溫涼兼半西分大涼大溫之分其寒五分之二大涼之分其熱五分之二溫涼分外溫涼尤極變為大暄大寒也約其大凡如此然九分之地寒極於東北熱極於西南九分之地其中有高下不同地高處則濕下處則燥此一方之中小異也若大而言之是則高下之有一也何

者中原地形西高北高東下南下今百川滿湊東之滄海則東南西北高下可知一為地形高下故寒熱不同二則陰陽之氣有少有多故表溫涼之異爾今以氣候驗之乃春氣西行秋氣東行冬氣南行夏氣北行以中分校之自開封至沂源氣候正與歷候同以東行校之自開封至滄海每一百里秋氣至晚一日春氣發早一日西行校之自沂源縣西至蕃界磧石其以南向及西北東南者每四十里春氣發晚一日秋氣至早一日北向及東北西南者每十五里春氣發晚一日秋氣至早一日南行校之川形有北向及東北西南者每五百里新校正云按別本作十五里陽氣行晚一日陰氣行早一日南向及東南西北川每十五里熱氣至早一日寒氣至晚一日廣平之地則每五十里陽氣發早一日寒氣至晚一日北行校之川形有南向及東南西北者每二十五里陽氣行晚一日陰氣行早一日北向及東北西南川每十五里寒氣至早一日熱氣至晚

一日廣平之地則每二十里熱氣行晚一日寒氣至早
一日大率如此然高處峻處冬氣常在平處下處夏氣
常在觀其雪零草茂則可知矣然地土固有弓形川蛇
行川月形川地勢不同生殺榮枯地同而天異凡此之
類有離向丙向巽向乙向震向處則春氣早至秋氣晚
至早晚校十五日有丁向坤向庚向兌向辛向乾向坎
向艮向處則秋氣早至春氣晚至早晚亦校二十日是
所謂帶山之地也審觀向背氣候可知寒涼之地湊理
開少而閉多閉多則陽氣不散故適寒涼腹必脹也濕
熱之地湊理開多而閉少開多則陽發散故往溫熱皮
必瘡也下之則中氣不餘故脹已汗之則陽氣外泄故瘡愈

帝曰其於壽夭何如

言土

地居人歧伯曰陰精所奉其人壽陽精所降其人夭
之壽夭人所奉高之地也陽精所降下之地也陰方之地陽不妄
泄寒氣外持邪不數中而正氣堅守故壽延陽方之地

陽氣耗散發泄無度風濕數中真氣傾竭故夭折即事
驗之今中原之境西北方衆人壽東南方衆人夭其中
猶各有微甚爾此壽夭之大異也方者審之乎帝曰善其病也治之柰何歧伯

曰西北之氣散而寒之東南之氣收而溫之所謂同病

異治也

西方北方人皮膚腠理密人皆食熱故宜散宜
寒東方南方人皮膚疎腠理開人皆食冷故宜

收宜溫散謂溫浴使中外條達收謂溫中不解表也今
土俗皆反之依而療之則反甚矣新校正云詳分方

為治亦具異法方宜論中故曰氣寒氣涼治以寒涼行水漬之氣溫

氣熱治以溫熱強其內守必同其氣可使平也假者反

之寒方以寒熱方以熱溫方以溫涼方以涼是正法也
是同氣也行水漬之是湯漫漬也平謂平調也若西

方北方有全病假熱方溫方以除之東方南方有
熱疾須涼方寒方以療者則反上正法以取之 帝曰

善一州之氣生化壽夭不同其故何也歧伯曰高下之

理地勢使然也崇高則陰氣治之汚下則陽氣治之陽

勝者先天陰勝者後天

先天謂先天時也後天謂後天時也悉言土地生榮枯落之先

後也物既有此地理之常生化之道也帝曰其有壽夭
之人亦必然

乎歧伯曰高者其氣壽下者其氣天地之小大異也小

者小異大者大異

大謂東南西北相遠萬里許也小謂居所高下相近二十三十里或百里

許也地形高下懸倍不相計者以近為小則十里二十里高下平慢氣相接者以遠為小則三百里二百里地

氣不同乃異也故治病者必明天道地理陰陽更勝氣之先後

人之壽夭生化之期乃可以知人之形氣矣

不明天地之氣又昧

陰陽之候則以壽為天以天為壽雖盡上聖救生之道畢經脉藥石之妙猶未免世中之誣斥也

帝曰

善其歲有不病而藏氣不應不用者何也歧伯曰天氣

制之氣有所從也

從謂從事於彼不及營於私應用之

帝曰願卒聞之歧

伯曰少陽司天火氣下臨肺氣上從白起金用草木眚

火見燔燬革金且耗大暑以行欬嚏鼽衄鼻窒曰瘍寒

熱附腫

寅申之歲候也臨謂御於下從謂從事於上起謂價高於市用謂用行刑罰也臨從起用同之

革謂皮革亦謂革易也金謂器屬也耗謂費用也火氣
燔灼也曰生瘡瘡身瘡也瘍頭瘡也寒熱謂先寒而後
熱則瘧疾也肺為熱害水日立之水守肺中故為附腫
附腫謂腫滿按之不起此天氣之所生也新校正云

詳注云故曰生瘡瘡身瘡也瘍頭瘡也今經

風行于地

瘞沙飛揚心痛胃脘痛厥逆鬲不通其主暴速

厥陰在泉故風

行于地風淫所勝故是病生焉少陽厥陰其化急速故
病氣起發疾速而為故云其主暴速此也氣不順而生
是也新校正云詳厥陰與少陽在泉言

陽明司天燥

氣下臨肝氣上從苓起木用而立土迺眚淒滄數至木

伐草萎脇痛目赤掉振鼓慄筋痿不能久立

卯酉之歲候也木用

亦謂木功也。淒滄大涼也。此病之起天氣生焉。暴熱至土迺暑陽氣鬱發小便

變寒熱如瘧甚則心痛火行于槁流水不冰蟄蟲迺見

少陰在泉熱監于地而為是也病之所有地氣生焉。太陽司天寒氣下臨心氣上

從而火且明

新校正云詳火且明三字當作火用二字

丹起金迺眚寒清時

舉勝則水冰火氣高明心熱煩嗌乾善渴鼽嚏喜悲數欠熱氣妄行寒迺復霜不時降善忘甚則心痛

辰戌之歲候也

寒清時舉太陽之令也火氣高明謂燔燔於物也不時謂太早及偏害不循時令不普及於物也病之所起天氣生焉

土迺潤水豐衍寒客至沈陰化濕氣變物水飲內

穡中滿不食皮癥肉苛筋脉不利甚則胷腫身後癰

太陰

在泉濕監於地而為是也病之源始地氣生焉新校正云詳身後癰當作身後難

厥陰司天風

氣下臨脾氣上從而土且隆黃起水迺眚土用革體重

肌肉痿食減口爽風行太虛雲物搖動目轉耳鳴

己亥之歲

候也土隆土用革謂土氣有用而革易其體亦謂土功土也雲物搖動是謂風高此病所生天之氣也

火

縱其暴地迺暑大熱消爍赤沃下蟄蟲數見流水不冰

少陽在泉火監于地而為是也病之完非地氣生焉

其發機速

少陽厥陰之氣變化卒急其為疾病

速若發機故少陰司天熱氣下臨肺氣上從白起金用

草木眚喘嘔寒熱嚏鼽衄鼻窒大暑流行

子午之歲候也熱司天氣

故是病生天氣之作也

甚則瘡瘍燔灼金爍石流

天之交也

地迺燥清

淒滄數至脇痛善太息肅殺行草木變

變謂變易客質也脇痛太息地

氣生也

太陰司天濕氣下臨腎氣上從黑起水變

新校正云詳前

後文此少火迺眚三字

埃冒雲雨胷中不利陰痿氣大哀而不起

不用

新校正云詳二字當作水用

當其時反腰睢痛動轉不便也

丑未之歲候也水變

謂甘泉變鹹也埃土霧也冒不分遠也雲雨土化也睢謂腎肉也病之有者天氣生焉

厥逆

新校正云詳厥逆二字疑當連上文

地迺藏陰大寒且至蟄蟲早附

心下否痛地裂冰堅少腹痛時害於食乘金則止水增

味迺鹹行水減也

止水井泉也行水河渠流注者也止水雖長迺變常甘美而為鹹味也病

之有者地氣生焉

新校正云詳太陰司天之化不言甚則病某而云當其時又云乘金則云云者與前條互

相發

帝曰歲有胎孕不育治之不全何氣使然岐伯曰

六氣五類有相勝制也同者盛之異者衰之此天地之

道生化之常也故厥陰司天毛蟲靜羽蟲育介蟲不成

謂乙巳丁巳己巳辛巳癸巳乙亥丁亥己亥辛亥癸亥之歲也靜無聲也亦謂靜退不先用事也羽為火蟲氣同地也火制金化故介蟲不成謂白色有甲之蟲少孕育也

在泉毛蟲育倮蟲耗羽蟲不

育 地氣制土黃倮耗損歲乘木運其又甚也羽蟲不育少陽自抑之是則五寅五申歲也凡稱不育不成皆

謂少非悉無也

少陰司天羽蟲靜介蟲育毛蟲不成

謂甲子丙子戊子庚

子壬子甲午丙午戊午庚午壬午之歲也靜謂胡越鶩百舌鳥之類也是歲黑色毛蟲孕育少成

在泉

羽蟲育介蟲耗不育

地氣制金白介蟲不育歲乘火運斯復甚焉是則五卯五酉歲也

新校正云詳介蟲耗以少陰在泉火剋金也介蟲不育以陽明在天自抑之也

太陰司天倮蟲

靜鱗蟲育羽蟲不成

謂乙丑丁丑己丑辛丑癸丑乙未丁未己未辛未癸未之歲也倮蟲

謂人及蝦蟇之類也羽蟲謂青綠色者則鸚鵡鴛鴦鳥翠碧鳥之類諸青綠色之有羽者也歲乘金運其復甚焉

在泉倮蟲育鱗蟲

新校正云詳此少一耗字

不成

地氣制水黑鱗不育歲乘土運而又

甚乎是則五
辰五戊歲也少陽司天羽蟲靜毛蟲育倮蟲不成

謂甲之日

丙寅戊寅庚寅壬寅甲申丙申戊申庚申壬申之歲也
倮蟲謂青綠色者也羽蟲謂黑色諸有羽翼者則越鷺
百舌鳥之類是也

在泉羽蟲育介蟲耗毛蟲不育

地氣制金白
介耗損歲乘

火運其又甚也毛蟲不育天氣制之是則五己五亥歲也陽明司天介蟲靜羽蟲育

介蟲不成

謂乙卯丁卯己卯辛卯癸卯卯乙酉丁酉己酉

有赤色甲殼者也赤介不育天氣制之也在泉介蟲育毛蟲耗羽蟲不成

地氣

制木黑毛蟲耗歲乘金運損復甚焉是則五子五午歲也羽蟲不就以上見少陰也

太陽司天鱗

蟲靜倮蟲育謂甲辰丙辰戊辰庚辰壬辰甲戌丙戌戊成庚戌壬戌之歲也倮蟲育地氣同也鱗

蟲靜謂黃鱗不用也是歲雷霆少舉以天氣抑之也 新校正云詳此當云鱗蟲不成

在泉鱗蟲

耗倮蟲不育

天氣制勝黃黑鱗耗是則五丑五未歲也
新校正云詳此當為鱗蟲育羽蟲耗倮

蟲不育注中鱗字亦當作羽

諸乘所不成之運則甚也

乘水之運倮蟲不成乘火

之運介蟲不成乘土之運鱗蟲不成乘金之運毛蟲不成乘水之運羽蟲不成當是歲者與上文同悉少能孕育也斯並運與氣同者運乘其勝復遇天符及歲會者十孕不全一二也故氣主有所制歲

立有所生地氣制已勝天氣制勝已天制色地制形

天氣

隨已不勝者制之謂制其色也地氣隨已所勝者制之謂制其形也故又曰天制色地制形焉是以天地之間五類生化互有所勝互有所化互有所生互有所制矣

五類衰盛各隨其氣之所

宜也

宜則
蓄息

故有胎孕不育治之不全此氣之常也

天地
之間

有生之物凡此五類也五謂毛羽倮鱗介也故曰毛蟲三百六十麟為之長羽蟲三百六十鳳為之長倮蟲三百六十人為之長鱗蟲三百六十龍為之長介蟲三百六十龜為之長凡諸有形跂行飛走喘息胎息大小高下青黃赤白黑身被毛羽鱗介者通而言之皆謂之蟲矣不具是四者皆為倮蟲凡此五物皆有胎生卵生濕生化生也因人致問言及五類也所謂中根也生氣之根本發自身形之中中根也非是五類則生氣根系悉因外物以成立去之則生氣絕矣根于外者亦五謂五味五色類也然木火土金水之形類悉假外物色藏乃能生化外物既去則生氣離絕故皆是根于外也新校正云詳注中色藏二字當作已成故生化之別有五氣五味五色五類五宜也是然

二十五者根中根外悉有之五氣謂臊焦香腥腐也五味謂酸苦辛鹹甘也五色謂青黃赤白黑也五類有二矣其一者謂毛羽倮鱗介其二者謂燥濕液堅柔也夫如是等於萬物之中互有所宜 帝曰何謂

也歧伯曰根于中者命曰神機神去則機息根于外者

命曰氣立氣止則化絕

諸有形之類根於中者生源繫

主故其所為也物莫之知是以神捨去則機發動用之道息矣根于外者生源繫地故其所生長化成收藏皆為造化之氣所成立故其所出也亦物莫之知是以氣止息則生化結成之道絕滅矣其木火土金水燥濕液堅柔雖常性不易及乎外物去生氣離根化絕止則其常體性顏色皆必小變移其舊也 新校正云按六元微旨大論云出入廢則神機化滅升降息則氣立孤危故非出入則無以生長壯老已非升降則無以生長化

收藏

故各有制各有勝各有生各有成

根中根外悉如是

故曰不

知年之所加氣之同異不足以言生化此之謂也

新校正云

按六節藏象論云不知年之所能加氣之盛衰虛實之所起不可以為工矣

帝曰氣始而生化

氣散而有形氣布而蕃育氣終而象變其致一也

始謂發

動散謂流散於物中布謂布化於結成之形所終亟於收藏之用也故始動而生化流散而有形布化而成結終極而萬象皆變也即事驗之天地之間有形之類其生也柔弱其死也堅強凡如此類皆謂變易生死之時變

質是謂氣之終極新校正云按天元紀大論云物生謂之化物極謂之變又六微旨大論云物之生從於化

物之極由乎變變化相薄成敗之所由也然而五味所資生化有薄厚成熟

有少多終始不同其故何也岐伯曰地氣制之也非天

不生地不長也

天地雖無情於生化而生化之氣自有異同爾何者以地體之中有六入故也

氣有同異故有生有化有不生有不化有少生少化有廣生廣化矣故天地之間無必生必化必不生必不化必少生少化也必廣生廣化各隨其氣分所好所惡所異所同也

帝曰願聞其道岐伯

曰寒熱燥濕不同其化也

舉寒熱燥濕四氣不同則溫清異化可知之矣

故少

陽在泉寒毒不生其味辛其治苦酸其穀蒼丹

己亥歲氣化也

大毒者皆五行標盛暴烈之氣所為也今火在地中其氣正熱寒毒之物氣與地殊生死不同故生少也火制金氣故味辛者不化也少陽之氣上奉厥陰故其歲化苦與酸也六氣主歲唯此歲通和木火相承故無間氣

也苦丹地氣所化酸蒼天氣所生矣餘
所生化悉有上下勝剋故皆有間氣矣

陽明在泉濕毒

不生其味酸其氣濕

新校正云詳在泉云唯陽明與太陰在泉之歲云其氣濕其氣熱蓋

以濕燥未見寒溫之氣故再云其氣也

其治辛苦甘其穀丹素

子午歲氣化也燥在

地中其氣涼清故濕溫毒藥少生化也金木相制故味酸者少化也陽明之氣上奉少陰故其歲化辛與苦也辛素地氣也苦丹天氣也甘間氣也所以閒金火之勝剋故兼治甘

太陽在泉熱毒不生

其味苦其治淡鹹其穀齡秬

丑未歲氣化也寒在地中與熱味化故其歲物熱毒

不生木勝火故味當苦也太陽之氣上奉太陰故其歲化生淡鹹也太陰土氣上生於天氣遠而高故甘之化薄而為淡也味以淡亦屬甘甘之類也淡齡天化也鹹秬地化也齡黃也

新校正云詳注云味故當苦當作

故味苦者不化傳寫誤也厥陰在泉清毒不生其味甘其治酸苦其

穀蒼赤

寅申歲氣化也溫在地中與清殊性故其歲物清毒不生木勝其土故味甘少化也厥陰之氣

上合少陽所合之氣既無乖忤故其治化酸與苦也酸蒼地化也苦赤天化也氣無勝剋故不間氣以甘化也

其氣專其味正

厥陰少陽在泉之歲皆氣化專一其味純正然餘歲悉上下有勝剋之氣故皆

有間氣間味矣少陰在泉寒毒不生其味辛其治辛苦甘其穀

白丹

卯酉歲氣化也熱在地中與寒殊化故其歲藥寒毒甚微火氣燦金故味辛少化也故少陰陽明主

天生地故其所治苦與辛焉苦丹為地氣所育辛白為天氣所生甘間氣也所以間止剋伐也太陰在

泉燥毒不生其味鹹其氣熱其治甘鹹其穀幹秬

辰戌歲氣

化也地中濕與燥不同故乾毒之物不生化也土制於水故味鹹少化也太陰之氣上承太陽故其歲化甘與鹹也甘齡地化也鹹秬天化也寒濕不為大忤故間氣同而氣熱者應之化淳則鹹守氣

專則辛化而俱治

淳和也化淳謂少陽在泉之歲也火來居水而反能化育是水鹹自守不

與火爭化也氣專謂厥陰在泉之氣也木居于水而復下化金不受害故辛復生化與鹹俱王也唯此兩歲上下之氣無剋伐之嫌故辛得與鹹同應王而生化也餘歲皆上下有勝剋之變故其中間甘味兼化以緩其制抑餘苦鹹酸三味不同其生化也故曰補上下者從之故天地之間藥物辛甘者多也

治上下者逆之以所在寒熱盛衰而調之

上謂司天下謂在泉也司

天地氣太過則逆其味以治之司天地氣不及則順其味以和之從順也故曰上取下取內

取外取以求其過能毒者以厚藥不勝毒者以薄藥此

之謂也

上取謂以藥制有過之氣也制而不順則吐之下取謂以迅疾之藥除下病攻之不去則下之

內取謂食及以藥內之審其寒熱而調之外取謂藥熨令所病氣調適也當寒反熱以冷調之當熱又寒以溫和之上盛不已吐而脫之下盛不已下而奪之謂求得氣過之道也藥厚薄謂氣味厚薄者也

新校正云按

甲乙經云胃厚色黑大骨肉肥者皆勝毒其瘦而薄胃者皆不勝毒又按異法方宜論云西方之民陵居而多風水土剛強不衣而褐薦華食而脂肥故邪氣反者病不能傷其形體其病生於內其治宜毒藥

氣反者病

在上取之下病在下取之上病在中傍取之

下取謂逆於下而

熱攻於上不利於下氣盈於上則溫下以調之上取謂寒積於下溫之不去陽藏不足則補其陽也傍取謂氣

並於左則藥熨其右氣並於右則熨其左以和之必隨寒熱為適凡是七者皆病無所逃動而必中斯為妙用矣治熱以寒溫而行之治寒以熱涼而行之治溫以清

冷而行之治清以溫熱而行之

氣性有剛柔刑證有輕重方用有大小調制有

寒溫盛大則順氣性以取之小要則逆氣性以伐之氣殊則主必不容力倍則攻之必勝是則謂湯飲調氣之制也
新校正云按至真要大論云熱因寒用寒因熱用熱必代其所主而先其所因其實則同其始則異可使破積可使潰堅可使氣和可使必已者也

故消之削之吐之下之補之寫

之久新同法

量氣盛虛而行其法病之新久無異道也

帝曰病在中而不實

不堅且聚且散奈何歧伯曰悉乎哉問也無積者求其

藏虛則補之

隨病所在命藥以祛之食以隨之

食以無毒之藥

和氣無

隨湯丸以迫逐之使其盡也

中 外 通

行水瀆之和其中外可使畢已

和 氣 無

散真氣自平

帝曰有毒無毒服有約乎歧伯曰病有

久新方有大小有毒無毒固宜常制矣大毒治病十去

其六

下品藥毒

常毒治病十去其七

中品藥毒

次於下也

小毒治

病十去其八

上品藥毒

無毒治病十去其九

上品 中品

下品無毒

藥悉謂穀肉果菜食養盡之無使過之傷其正也

大毒之性

烈其為傷也多少毒之性和其為傷也少常毒之性減大毒之性一等加小毒之性一等所傷可知也故至約

必止之以待來證。爾然無毒之藥性雖平和久而多之則氣有偏勝。則有偏絕久攻之則藏氣偏弱既弱且困不可畏也。故十去其九而止服至約已則以五穀五肉五果五菜隨五藏宜者食之已盡其餘病藥食兼行亦通也。新校正云按藏氣法時論云毒藥攻邪五穀為養五果為助五畜為益五菜為充不盡行復如法謂前四約也餘病不盡然再行如法之毒之大小至約而止必無過也。必先歲氣無伐天和歲有六氣分主有南面北面之政先知此六氣所在人脈至尺寸應之太陰所在其脉沉少陰所在其脉鈎厥陰所在其脉弦太陽所在其脉大而長陽明所在其脉短而濶少陽所在其脉大而浮如是六脉則謂天和不識不知呼為寒熱攻寒令熱脈不變而熱疾已生制熱令寒脉如故而寒病又起欲求其適安可得乎天枉之來無盛盛無虛虛而遺人天殃不察虛實但率由於此

無盛盛無虛虛而遺人天殃

不察虛實但思攻擊而盛

者轉盛虛者轉虛萬端之病從茲而甚真氣日消病勢日侵殃咎之來若天之興難可逃也悲夫無致

邪無失正絕人長命

所謂伐天和也攻虛謂實是則致邪不識藏之虛斯為失正氣既失

則為死之由矣

帝曰其久病者有氣從不康病去而瘠柰何

從謂

順也岐伯曰昭乎哉聖人之間也化不可代時不可違

化謂

造化也代大匠斷猶傷其手況造化之氣人能以力代之乎夫生長收藏各應四時之化雖巧智者亦無能先時而致之明非人力所及由是觀之則物之生長收藏化必待其時也物之成敗理亂亦待其時也物既有之人亦宜然或言力必可致而能代造化違四時者妄也

夫經絡以通血氣以從復

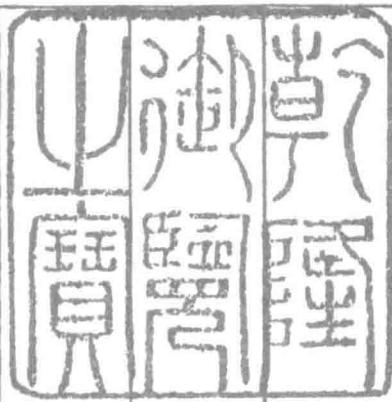
其不足與衆齊同養之和之靜以待時謹守其氣無使

傾移其形迺彰生氣以長命曰聖王故大要曰無代化

無違時必養必和待其來復此之謂也帝曰善

大要上古經法

也引古之要旨以明時化
之不可違不可以力代也



黃帝內經素問卷二十

黃帝內經素問卷二十釋文

氣交變大論槁

芒老切

瞼

音瞼

蠹

音蠹

鴦

音鴦

五

常政太論閭

如匀切

清

妻逕切

颺

音颺

黔

音黔

鹿

几

鑑

坑

督

冒

拉

蠟

音蠟

他

音他

磧

音磧

列

音列

黃帝內經素問卷二十 釋文

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣范鑒

謄錄監生臣萬朝宗