



序

譜者普也普前人之功德
勲名以昭示我後人也顧
數百年以前之功德有先
乎我而普之者我始知有
前人之箕裘可紹而數百

年以後之嗣孫又必待我
繼前人之作述而普之而
後人始知我前人之貽謀
可續惟我後人再有以紹
夫前人而後我之後人亦
必以我爲前人前人乎後



人乎後人乎前人乎繩繩
濟濟引之勿替古之人以
三十年不修譜例之不孝
誠以三十年中變遷靡常
端賴我後人媿美前人有
以詳普之耳苟遲之又久

則世遠境移事難記憶於是撰虛爲實幻有於無將見書孔姓者必曰我係孔仲尼子思之後也書吳姓者必曰我係吳仲雍季札之後也由此類推之其不



以吾之郭而拜子儀之郭
以吾之狄而祭仁傑之狄
也幾希矣今閱蘆蕩潘氏
之譜自美公第七世績公
除授溧陽斷事值金兵之
亂潛跡從山里稽其源流

傳三世至本初由昭遠公
始居蘆蕩相傳二十餘世
延年六百餘載朝之歷也
經四譜之輯也有五其間
發族他鄉者不少喬遷鄰
邑者亦多而蘆蕩一支不



攀顯貴不設虛無自巽序
而外類多勤勞稼穡業務
桑麻九分一本確承一線
系法諸歐若網之有綱表
法諸蘇如裘之有領疎戚
尊卑昭穆秩然真信史也

苟不有善爲繼述者奚能
魚貫珠連清晰至此乎但
自咸豐十年際遇兵燹彼
時之挺身聚義拒賊盡難
者未能詳道其梗概此
公於光緒四年清理草譜

思灝

所積慮抱疾正爲此也距
今來又十六年於茲矣宗
正

錦鏞

先生才有餘事未試

謹厚自謙協族長

承執

總理

詩玲

分長

思龍

等翁彙舊譜一

冊并

思灝

公所理草譜首有

亭五

八宗表繼有十代表由昭
遠公第八世分支定派各
親其親各長其長創修於
康熙甲子續理於雍正丁
未繼修於乾隆甲子三修
於嘉慶四修於道光五修



於咸豐凡例祠訓宗規條
約八箴記錄代代增輝村
落墳墓古蹟山林傳文詩
贊祠堂八景克臻美備但
遺失傳文兩本爲先祖之
遺憾耳於是擇吉開工主

理祠事分派承祧則有

承執

籌資助費則有

正慶思鎖泰書

等

往來勞力則有

禮文選榮應斌選蓉

等清書譜稿則有

泰義

兼爲

之勞錢財出入則有

詩玲

應

酬不_乏較正改訛則有

泰豐



褒貶筆削人才濟濟怡怡
一堂黽勉同心共勩厥舉
真一時之快事也自茲以往當
必有食舊德服先疇而爾
熾爾昌永紹前人之經濟
發祥於無窮以爲序

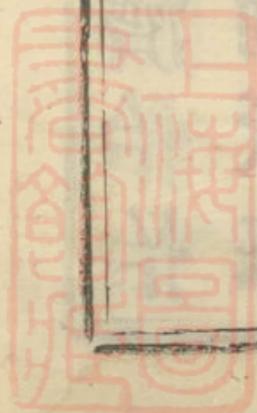
肯維

光緒歲次闕逢敦牂舞射

下澣

穀旦

後學管子欽謹撰



孫孺人守義捐生誌

第八分二十一世禮喜公配

太學生禮喜諱成霖號甫堂詩琴公第三子良醫友慶公之孫也公自幼穎悟奇異仰恃廼祖廼父之德業豐肥齡髫就傅一目數行明敏過人老師宿儒目以大器及甫冠後文思超卓制藝精華以爲吾儒讀書有年苟不能名登翰院位極人臣秉天下鈞衡之政主斯世澤民之權區區一吏終身誠不如業精一藝優遊鄉間上致父母歡心下與妻子言孝豈不遠勝乎鞠躬朱戶轅下候補也哉於是例援成均專務廼祖青囊方書晝夜推摹凡醫宗一十三科部部參觀不怠德配界河里孫家村國子監孫云壽次

女孺人丰姿比月玉貌羞花無忝內則夙嫻閨訓誠不愧名門之淑媛自子歸以後孝事翁勤奉姑恭諸伯親諸姆孺人之內事夫子黽勉同心曲誠親愛鄉鄰之稱頌贊揚欽無暇縷述即公於咸豐十年正月間忽遭危疾孺人衣不解帶夜不成眠湯藥親嘗時刻含愁如此半月終無效驗爲之焚香禱神割股煎湯以冀全生豈知人事可盡天數難追嗚呼痛哉公不永年於二月十六日竟了子評之願孺人孀矣當是時也觸棺撞柱哭死復甦效宋樂府之何氏捐生誓與同穴諸伯姆妯娌姊妹等勸解防守厯數日俱不自安旣而曰妾雖女流須知大義柏操霜節嫠婦



之清聲猶在但賊據金陵勢必擾攘倘有髮匪入境終不免從夫子於地下延至三月二十二日羣賊蜂擁而至四鄉虜掠夜宿民房孺人蓮步難行自覺無處潛身苟待失身受辱將何顏見我夫子矣遂服砒而亡嗟乎孺人欽觀列女傳中韓女之投身於穢陳婦之殞軀於崖李氏之斷臂曹女之割鼻其節烈之性將毋與孺人先後有同志乎孺人得年二十有六歲墓螻螂山西南向今貴族華乘翻新孺人之姪廷榮老誠持重值事祠中勤儉可嘉述孺人之守義捐生囑傳於欽但愧謏陋無才筆墨荒蕪僅以諸父老之所述者誌之因爲之詩曰

孺人義烈似嚴霜一死酬夫宗族光白髮猶然怨寡
攜青春誰肯守空房名傳後世千秋式骨葬高山百
草香回憶他年三月節捐軀避賊弔螳螂

昔維

光緒二十年甲午仲秋月

後學管子欽頓首拜撰

穀旦



孝春公傳

第七分十七世

且家之譜猶國之史也譜與史殊其名不殊其實顧人以
身涉世幸而側身廊廟上爲宇宙計安全下爲薄海登仁
壽有功社稷者必載之於史苟不幸終老山林或嘉言可
以服眾懿行可以風世厚培子弟恩及孤寡則誌之於譜
貽美後人然則譜與史第因廊廟山林畧分顯晦而記事
之義則一也茲於蘆蕩潘孝春號熊飛者緬其爲人雖係
草野一介書生而一生之才幹可表一時之關係甚重有
不可不傳之實在焉公讀書靈敏諸史博覽年甫弱冠即
操家政其洞明世故練達人情皆天性使然亦學問所致

嚴勵持已寬和接人不揚人短不恃己長喜怒不形於色
借貸不輕許人諾則必應聽其自償解人固結之寃則伸
明大義排人不解之紛只喻以片言 邑候知名舉爲圖
董公助資興捐培植人材族有俊秀子侄勸人讀書籌贈
修金給賞考費里有貧苦孤寡必量力周濟不使饑寒公
之實行如是以視世之倖得一矜諭爲區董似乎身價十
倍傲名趨利以身先之或水或旱呈報荒災委諸他人設
有紛難待解亦必德色矜人以較公之行誼不遠遜公於
萬萬哉

光緒二十年甲午季秋月

後學管子欽拜撰



孝春
次子

友耀

字耀祥
號敬堂

太學生

清道光三年癸未十月初六

日卯時生 同治元年卒得年四十葬小墳山

腳下

詞曰 慷慨效孟嘗 品行亦端方 髫齡應試

七藝俱長 詩文策論冠三場 待重陽 薦

卷不錄 都爲之悲傷

又詩曰 芸窗苦讀不成眠抱膝長吟二十年道

德爲懷心自足詩書悟處口難傳與人談笑皆

名義教子叮嚀囑擇賢三試棘闈無捷報石硯

留作兒孫田 後學管子欽拜贈



通

合

又

又精曰

登不絕

十藝身異

同日

湖不

日即却坐

大學少

方平
公
字

大學少

漸

未



追念前哲先賢遺失總誌

古來稱爲三不朽者立言立德立功是也族有是人作文以傳之立贊以美之修辭以序之俾後世子孫綿綿延延開卷便知某公之嘉言如是某公之懿德如是某公之勲功如是上焉昭歷祖之勲德下焉垂後世之儀型則傳文序贊之所由作也宜矣蘆蕩潘氏於兵燹之後得零落舊譜十六本有奇遺失傳文兩本有餘首卷內並無目錄可考年表中又無註明實行檢閱全傳祇存八九十篇之數細驗表內贊序蜚聲例入太學者際雍乾嘉道之世達人不少其間不有誼行之可表實德之足傳者乎諸耆老特

以此事商之躊躇滋疑意欲補之余應之曰系表俱全事已幸矣至於傳文以固有者照本印刷然必須首卷詳錄名目不以年齒定先後仍以尊卑分次第更以年表內註明有傳二字昭垂後昆若遺失者盡欲補之知所傳何人所序何事乎苟欲憑空添錦捏造名譽事增繢染則反見哂於後世矣夫輯譜之舉原以系表爲本以文辭爲末者也豈尙虛名之事哉若以譜內名人無傳爲嫌恐後嗣閱之者滋疑何妨明言以兵災之故作一篇遺失總誌云云光緒二十年甲午仲秋月

管子欽拜撰

穀旦

邦修公傳 第五分十六世

公諱邦修字國運號憲章肇康公之長子也公之孫世居蘆蕩後村氣宇軒昂品格超然自幼讀書目力過人諸子百家無不通覽詩文歌賦靡不精華當是時文人學士咸相謂曰潘子功名當如拾芥縣府兩試名列前茅院試數次終困場屋芸窗諸友爲之例入國學同伴鄉試三場三藝均稱文思玉潤薦而不捷復益自勵又兩次抱屈於是淡視功名積詩書於案上永不談文日以琴書爲事於是其舉公爲宗輔其宅心正直處世温和人所親仰洽孝思於庭幃奉盈執玉篤友于於兄弟讓棗剖荆濟貧恤孤扶

危救困不以智欺世不以富驕人志意高遠襟懷磊落國
學中之碩彥亦里黨之偉人也迄於今仰其懿行緬厥芳
徽猶令人欽慕不止而況於親炙之者乎公德配陶氏孺
人素嫻閨門之訓爲女卽學爲媳其子歸後親操井臼內
助攸資生象賢子三長昌復次昌禮三昌揪皆秉性溫厚
不飾浮華勤儉治家克紹箕裘今因 貴族續修華牒欲
表公之行誼愧予不文雖筆賦萬言恐未能揄揚公之一

二

賜進士出身分發甘肅卽補知縣

眷嫻姪湯

達頓首拜撰



臣英公傳

第六分十七世

茫茫宇宙人品難齊賢愚不肖善惡殊途不堪勝數悉羅而致之胸中得以人治人之法何其學力之深才識之廣而一至此哉若蘆蕩諱臣英字大昌者某特心契焉幼讀詩書家寒產薄未終其事長業田疇克勤克儉無愧厥職分耒耜之餘間竊窺野史凡歷朝人物賢否忠奸瞭若掌中及其壯也出而應世賢者待之以禮愚者接之以誠不肖者導之以善與惡人接陽則婉轉其詞陰則謹防其害嘗語人曰疾惡不可太甚甚則必有不測吾儕與人酬酢聽其言語觀其行爲則其人之可否自昭卽有惡人於此

不必責其惡而彰已善當揚其小善以隱其大惡則惡人自愧當是時也縱人品不齊譽公者有賢人慕公者有善人卽愚者惡者不肖者靡不道公之含容敬公之寬宏公豈尋常村叟所得同日而語哉淑配朱氏孺人克謹婦道宜室宜家生子六長清文次清武三清榮四清茂五清爽六清祿業農者半業書者半家聲競爽稱公極盛吾恐學富五車才儲八斗之士其默識人情未必能盡善盡美如公一人者

大學生管序
撰



乾一翁序

第三分十二世

維長公長子諱乾一懷欽公之孫也少時天資英敏讀書過目成誦光明拔俗倜儻不羣鄉先輩咸以大器期之後緣家事冗繁遂棄儒業經理家政出而負耒入而橫經彬彬儒雅言笑不苟循循矩矱舉止不凡事高堂菽水承順有曾子養志之風撫諸弟花萼聯輝盡太宗友愛之誼故其持已也約而儉待人也和而厚矢醅誠蕙浮囂耿介自持剛正不阿農工細務必晨昏親課而不病其勞諸弟或有稍荒於嬉必獎勸曰夏禹寸陰陶侃分陰聖賢且競惜之吾儕各有經營或耕或讀皆當儉勤何可偷安姑待作

天地間蠹人哉入其家孝悌力田外機聲軋軋書聲朗朗
訖無稍間焉德配孺人樊氏幽間貞靜巾幗遺範孝事舅
姑善相夫子和睦妯娌誠不媿爲賢內助也生子二長坤
英次坤雄延師課讀教以義方綽有乃父之風今歲纂修
家乘有以翁之序啟余余質本蒲柳材媿菲蕪不足闡揚
盛德奈誼黍葭孳情不容辭爰撫俚言以應其請

邑庠生管 聲撰



仁英公傳

第八分十五世

公諱仁英字明容號榮文行彥公長子也抱卓犖之才負超羣之學不以今人之爲今人者待己而以古人之爲古人者處世功名非所尚經義不敢緩盡力於綱常名教之中而名教常昭卽所以扶道德仁義之緒而仁義不塞也豈不休哉中年乃寄情物外不拘於循規蹈矩日與二三知己詠詩作賦以見其志凡所見山之高水之清花木之芬芳雷電風雨之變化皆以慷慨激昂之氣達之備傑廉悍子厚之流亞與詩如賦偶措一詞有氣吞雲夢波撼岳陽之致如詩賦歛而初放者奚啻風生泉湧放而欲歛者

何殊海立雲垂竊嘗披藏篋得遺稿捧而讀之恍然若迷
途初醒眼界一新也嗚呼年愈高而詩賦愈工詩賦愈工
而名譽益著若使得用朝廷作爲雅頌以歌詠太平之功
德薦之清廟而追商周魯頌之作者豈不偉歟奈何喜遊
山水淡於功名乃徒發於蟲魚物類羈愁感歎之言可不
惜哉德配朱氏孺人溫厚和順四德兼優不愧爲儒家婦
丈夫子二長惟孝次惟友慷慨仗義孝友可風是皆公之
庭訓所致有以克昌厥後也

邑庠生管一鳴拜

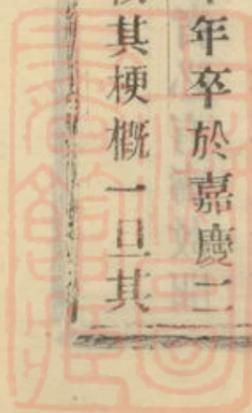


惟忠公頤壽傳

第七分十六世

天可必乎仁者不必有壽天不可必乎仁者必有壽故聞
華封三祝壽居其次洪範九疇壽列於先自古享遐齡獲
大耋者固可卜休祥之勿替實由報大德於非常也無如
名流祝嘏專事鋪張薄俗祈年徒工頌禱孰知獻諛適足
獻誣而積善斯能積慶如惟忠公者其壽宜矣公諱惟忠
字信庚係仁昌公之子也秉志端方銘心慈愛重其根本
課以農桑操事有始有終治家克勤克儉躬耕十畝不辭
手足之勞事本五倫莫憚心志之苦慣食農家之風味不
忘聖賢之心傳終身糾虔律已舉止從繩溫和平接人從容

中道性能耐事不與人爭或有欺侮者受之不顧或有侵
凌者置之不問而尤可嘉者慷慨自命貧乏之家或有來
借貸者雖傾其囊橐以與之而絕無慳吝之意鰥寡孤獨
亦無不周恤至若橋傾路圯首爲倡捐以勸補修其德澤
之蕩蕩豈閭里之嘖嘖稱頌已乎公今年近古稀而精神
強固猶不異少壯之日聽清流於石壩壽與齊長挹翠色
於金山福將並永公之所以享此壽者何莫非天之報其
積善之功也淑配薛氏繼配宋氏坤位素著善相夫子子
三長孝定次孝鵬三孝莖公生於乾隆十年卒於嘉慶二
十五年壽登七十有六嗚呼論其生平核其梗概一旦其



老請傳於余而余不辭荒蕪用綴數語以爲之傳如謂足以表公之盛德也則吾豈敢

眷弟邑庠生宋啟封頓首拜撰



香林居

以奉公之盤盤此即吾堂

昔者漸成余淵余不報茲無以盡其情以



上照公傳

第六分十六世

公諱上照字東生世居蘆蕩國鑑公之次子余幼時之同
硯友也公幼時讀書喜觀新奇一切詩文策論不求甚解
厥後國鑑公知公無意功名即令改業經營湖海上而東
壩下而蘇杭往來極熟凡一切貨物賤積貴售有端木氏
之遺風焉原其爲人內而篤於宗族見長老必敬見卑幼
必愛見孤寡必恤見貧苦必濟外而精明世故與朋友必
信與親戚必濟與言語必慎與借貸必應慷慨爲懷信實
爲本不存偏黨之見不存詭譎之心不與人較口角之勝
不與人爭一己之長入孝出悌循循規矩真商賈中之偉

丈夫也淑配梅氏孺人氏出名門素嫻閨訓係余之姑表
妹也堅貞克操善相夫子生象賢子臣尙克紹公之貽謀
茲當華乘翻新問傳於予公與予交遊再久亦惟予知公
再悉但自愧不才未能鋪張公之盛德以垂示乎後昆不
敢不以予之所素親炙者述之

不而蘊討書本辭煉凡一眷姻弟管佑義拜撰不丑

題對園漫公賦公無意也公唱合如樂感歸賦賦土而東
野式出公修却流香喜歸海高一田插文策舖不來其州
公籍土照字東主册每歡新圖論公之夫

土册公

卷之二十一



劉孺人節義序

第三分十八世

劉孺人節義序

余讀列女傳所載闈德詳哉其言之矣要其再著而不可
泯沒者節義而已蓋節義者必得乎兩間之正氣而後能
之一可爲家門衍吉慶一可爲末俗維風化所以生色於
青緇流輝於彤管皆坤道之克敦者也潘公思灝佳配劉
氏孺人真不愧其亞也方孺人之于歸潘門溫恭柔巽克
順夫心外則應酬曲當親戚稱賢內則井臼中饋操持咸
宜所謂夫唱婦隨期賡偕老之章詎知人謀不能勝天光
緒四年思灝公主持族政謂亂離之後所再急者輯譜一
事因與分長等日夜焦勞清理草譜煩神過甚竟至一病

不起嗚呼孺人孀矣當時爲之哀毀廢食誓與同穴諸孀
姆來相勸免而孺人獨堅從一之義撫猶子娶姪媳爲未
亡人延百世嗣續春蠶冬紡勤懇懇二十年來凜凜乎
玉潔冰心幽明共鑒皎皎乎風清月白親族咸知吾友

達

茂係孺人之長甥邀同族長請旌題額例入節孝奉

茂

旨建坊固其宜也茲當貴族華乘翻新孺人之甥湯

達茂

與欽素稱莫逆特述孺人之梗概囑序於

欽

也不才卽

以

達茂

之所述者爲孺人序之

光緒二十年甲午仲秋月

其言之矣

其

穀旦

旦

後學管子欽謹識

孝隆公傳

第九分十七世

蘆蕩有太學生孝隆公者諱明龍號凝靜惟正公之長子也族長承執囑余傳之余應之曰欽生也晚未悉其碩德懿行何以傳爲宗輔詩玲曰夫孝隆先生之爲人自幼天資純粹及長博覽羣書功名念淡早例成均遠爲士林之衡近爲鄉里之望良田接壤樓屋連雲傍構小樓多置古今書籍於其案凡上而天文下而地理各種經史典籍罔不搜羅博覽而通其義蘊每逢賓朋閒敘必登樓小酌論及古今人物之賢奸歷朝事變之隆替坐議立談竟日無倦所以鄉有固結不解之冤只待先生片言冰釋當時之

求理於先生之門者日凡幾輩洵是潘氏之能幹人也欽
聆之良久無從着筆嗚呼人苟有如此之天資兼有如此
之富饒又有如此之雄辨見識究未能上致君下澤民僅
致身於林林總總之類徒爲鄉邑作區區排難解紛之士
惜哉公也欽也寡學無才欲舒所言恐未能識先生之梗
概於萬一仍以詩玲兄之所述者誌之敢云傳乎

光緒二十年甲午仲秋月

穀旦

後學管子欽拜撰



時仁公湯孺人苦節傳

第五分十八世

公諱時仁字茂林號樂山昌周公之次子也公自幼家寒未事詩書立念正直治身勤儉仰得父母歡心俯與兄弟和順自分爨後戴月披星勤事南畝有作有爲四十餘歲娶湯氏孺人以爲內助椎髻操作鹿車同挽所謂黽勉同心殆不過稱不十年連生四子公乃半途分飛而孺人孀矣當是時孺人年方三九哀毀忘食幾不欲生回顧諸兒長君正清次君正選三君正道皆可自食自衣惟四君正達尙在懷抱正在生死兩難之際旣而曰苟從府君於地下則諸子年幼何人撫蓄於是收淚殞殮矢志冰霜辛勤

度日春蠶冬織不敢少休閱十年家計稍寬卽爲長君正
清完婚僉謂孺人食報可期未幾髮匪作亂江左七省蹂
躪幾遍正達已亡諸子逃散惟三子正道左之右之孺人
自度難保遂捐軀於咸豐十年之十月以全節操嗚呼回
憶孺人青春矢志形單影隻甘守空房思有食報於後日
也若因家寒子幼改節最難誰能議孺人之非也特遭時
不偶沒於非命良可悲也幸而三君正道虎口逃生念孺
人之苦克承孺人之志胼手胝足勤儉自矢立業成家子
又生子迄今日堂構連雲田地接壤族稱小康焉茲當輯
譜告竣追念孺人之節因念孺人之苦奉憲旌表固其宜



矣孺人之孫泰豐督修華乘避嫌自謙而族中耆老問傳
於予予愧不才畧敘梗概云爾

光緒二十年甲午季秋月

穀旦

後學管子欽拜撰



蘇州府志

乾隆二十五年

蘇州府志

蘇州府志

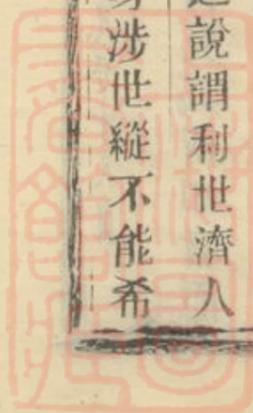


友慶先生公孫三代業醫濟世傳

第八分十八世

漆園叟著莊子有云越之流入去國數日見其所知者而喜去國旬月見所嘗見於國中者而喜及期年也見似人者而喜不亦去人滋久思人滋深乎吾謂莊生寓言所賅甚廣卽如論人於古今升降之際亦有去古愈遠思古愈深者當我朝開國之初俗懲澆薄民尙敦龐及雍乾之時朝多良弼野無遺賢卽閭巷之中風氣亦皆醇樸靡不去僞存誠克敦古處作中流之砥柱以維持於勿壞如友慶公者可首屈一指已公字方慶號濟堂孝玉公之子也幼而讀書穎敏過目成誦見之者爭以大器相期咸稱爲克

家子長更業岐黃卽孫思邈喻嘉言夏禹鑄縱痘疹痲癘
幼科諸書無不博覽精通四方之人有延請至家者視其
面部三關則曰某兒實熱某兒虛寒得心應手取效如神
俾小子所賴以保全者不可勝數而公不獨察色已知吉
凶卽聞聲亦知休咎設間壁一兒啼哭聞其聲卽曰此兒
病入膏肓不可藥救矣不數日果如公言後都閩府長君
年八歲患痘症危極待公一方死而復甦厚贈駿馬一匹
以便先生往來人皆謂扁鵲不死倉公復生緩和猶在耳
公居常恒與嗣君詩琴輩述范文正公之說謂利世濟人
不爲良相當爲良醫吾儒讀聖賢書以身涉世縱不能希



聖希賢與日月爭光而能錙銖不較方便濟人亦是仁心
先生臨一症診一方凡藥味之厚薄分釐之輕重必細心
考究靈驗之方必使亢宗子詩琴先生敬錄成本故詩琴
先生年甫弱冠卽例入成均克紹嚴君箕裘推摹成方精
體病原日夜攻苦寒暑無間厥後又以其秘傳諸禮聰禮
壽禮喜惟禮喜年幼尙未應世其他聰業婦科壽業兒科
各遵廼祖貽業遠近聞名回驗數十年來地方不測之疾
小兒驚風之症賴潘君公孫三代全活者不少迄今里巷
遙傳說公於八月望日沐浴冠帶呼兒喚孫囑之曰人生
積德者善行也敗德者利欲也腹不饑身不寒家苟完可

方便則方便之言罷瞑目壽登七十有四於是弔公者四方咸集有鄰村赴弔父老曰某於十六日路過廟山界親見先生衣冠入廟及某跟隨探看杳無形響滋疑返里有村叟告曰友慶先生昨晚逝矣噫怪哉某滋疑已久意者公一生仁心濟世行醫積德上感天帝錄善或差芙蓉城主召公署廟山界土地乎今貴族輯修告竣大族長紹福述公家孫祖三代良醫濟世問傳於仲特謹所述敬書之

昔維

咸豐四年甲寅季秋月

邑庠生梅仲豐謹識

穀旦

時達公傳

第四分十八世

今吾觀世之人而慨然矣貪利者有之私慾者有之殘忍刻薄者又有之豈復有天性仁厚公道處世哉惟潘氏時達公其庶幾乎公諱時達字福春昌容公之嗣子也秉彝正直儀型誠樸爲子時則孝爲弟時則恭爲兄時則友爲父時則慈自幼至老莫不以仁厚之性存於內動靜有法長幼有倫人有危則持人有顛則扶人有過則戒人有善則嘉鄉黨處事莫不以公道之情行諸外也由是以核其生平重義輕財全應求甫接之志同根庇本登骨肉手足之道豈非閭閻中之完人哉德配湯氏孺人賢淑兼優安

分守已孝順公婆和睦鄉鄰亦不愧爲女中之丈夫生子
五長正祥次正如三正慶四正榮五正壽惟忠惟孝克勤
克儉皆有公之遺風焉今當修輯家乘不敢有湮沒公之
梗概綴數語以爲傳

昔維

光緒歲次甲午舞射下澣之吉

穀旦

後學韋得三謹撰



肅堂陶公傳

天下有不可成敗論人者惟其志而已矣志之所在時勢不必籌
智力不暇計毅然一往萬死不悔非有所驅於前而督於後也其
志不如是不已也陶公肅堂余聞其志而嘉尙之公諱鏐武孝廉
平生不知其詳大約膽甚豪氣甚壯北闡不售召用都閩府署本
城外委又調高淳縣巴總罷官還家鄉居十餘年遇髮逆亂賊刃
其父公悲憤誓殺賊時蘇常已失週圍郡縣皆爲匪據蟻聚蜂屯
到處窩巢而吾邑尤多紅巾流布散紮四鄉村鎮要路皆其碉柵
加以往來過境偏野漫山旌旗招搖鎗砲震烈人聲鼎沸奔命不

追無月無日不然公陰結死士數十人思與賊戰強弱殊用衆寡
相懸識與不識皆知其必敗也乃竟懷報仇之心持卵擊石赴鬪
以死知機之士或謂其不揆時勢不揣智力以至徒喪其軀然公
豈果類於病狂全不知時勢之何如智力之不若哉歎天子恨抱
痛於心彼其旦夕焦思意謂剗及於賊之腹中稍雪殺親之讐雖
寸磔亦將瞑目是明知必死而蹈之而時勢智力俱無容問及也
嗚呼此其事爲何如事此其志爲何如志哉公歿後吾邑同時起
義料丁壯結民團伺賊之出入而掩襲之初亦能截割其首歸號
於衆卒之犯渠魁怒下令焚殺人民殄戮殆盡持智力時勢之說

恩廣翁行實

包翁恩廣余舊館主人也仁孝勤謹其爲吾所心折者蓋有年矣丁亥余復館其家適包氏大修宗譜迺得次其行誼顛末翁諱明惠其父廷貞公與余族姑母太孺人性嚴而有法翁幼能守其教甫就傅矩步繩趨不失尺寸雖不敏先生常舉以示諸弟子其後以親老輟學時翁方十餘歲事二人能設身以處地一飲一食曲盡其歡蓋子道無無愧乎翁爲人尤重義輕財篤於親故凡伯叔姑姊及母妻之族貧乏者必捐所有以助不給其於寡孤尤盡恩意

識者動云某宅翁所存某室翁所聘焉而翁又致敬乎祖宗初翁祠僅有兩楹未甚宏厥翁統理族事即欣然向叔廷憲兄士恕曰予欲增建寢室若何是時二公舉辭以難公力爲經營於嘉慶七年建成先是翁之起分宗也公項僅七百文錢翁務儉務勤後先續置祭田數十畝至道光初年又特置小公祠一進他事一切公事若創廟若修橋其勵志勤力皆此類也獨至持家則藉孺人之力者居多孺人名門淑女十九于歸已能經理家事不幸孺人早世矣有議續絃者翁堅執不移顧所行益力曾焚里黨所質



而綴之爛若雲霞蓋洋洋乎一大觀矣乾隆九年正月元
旦祠中設酌聚議叔應選應鯉應珍兄定坤遂志公鼎公
壹公義侄承瑞釋仁若谷在誠承祿咸目庭而言曰譜修
於前明萬厯間至今百七十年續修之舉責成在子子其
勉之庭曰譜之義與史近材非馬班未許操管予於三長
無一有也雖然予之留心於此也幾十年矣譜首亦云可
觀第甯川以下猶未詳其支派也今欲往甯川實難予前
在桐川知其有甯川譜今第往桐川可矣維時予心蓋喜
之甚謂予十年來之用心於此也猶虞其未必遂成之也

今此議乃先發於宗人以此而推之北鄉推之南門當無有不後志以應者則何待約而後同哉則豈以祠分而有異志哉於是不憚山之高與路之遙越一日而即告行於長老冒雨而往踏雪而歸未及半月而漢事成矣兩年來祠事與家事迭起又余飢驅他郡故未及告成於廟今春重自振奮諸叔姪兄弟亦皆樂於從事聞局鳩工指日可期予喜不自勝爰振筆而爲之序先人有知其鑒余心否也

乾隆歲次丙寅仲夏月

十八世孫光庭拜譔



一本族子孫蕃盛貧富不同賢愚不一或家門不幸夫婦之際釵半途而忽折雁中道而分飛不能無改節再醮之婦或爲家寒而招夫養子或因無靠而轉適他姓無子者書配氏有子者沒表而留姓一則取母以子貴之義一則爲其子識所舅族也

一本族譜籍自始遷祖以下任意取名或書乳名或書字號不一而作迨後來子孫蕃茂雖有排行字樣世數可稽然猶各分取各分之字而九分中或同或不同轉令不識字之子孫懷疑難辨茲自二十世以下編列排行九分一氣庶後嗣子孫一呼名而知序次

一先代世表多有缺而未詳者或泛書享壽几十或不書某年生某年卒或書生年而不書卒年或詳夫不詳婦或詳婦不詳夫各照舊譜所載不敢妄增一字亦訛以傳訛闕仍從闕之意如必附會粧飾添以年號註以干支則近於鑿孔注鬚矣或曰年代不書何以徵其享壽之多寡予應之曰爾不觀綱鑑所載天皇地皇人皇氏僅書壽各千歲乎此因荒遠難究無從稽考也後自伏羲氏天應以鳥獸文章地應以河圖洛書作甲歷而干支配合定歲月而四時不亂民事粗定迨至唐虞之世則無字不備又僅曰堯年百有餘歲舜年百有十歲未

詳其何年生與何年崩也况我先代祖宗當年僅得一
公始之後乃數公而蕃衍之支分派別天各一方未嘗
據有譜牒細細記載茲自後嗣子孫追溯先祖聚族之
由五代以前皆可依稀記憶自某公至某公原係一本
於是他徙者不表羣居者譜之所以或詳或畧不得同
歸一例特從其概也惟近代分明考核草譜以十年一
理正譜以三十年一修故邇來生卒嫁娶未能含糊滑
過然遭兵亂之後則又有缺而未詳者知此可與言史

宗規小引

次修附入

聖經云齊家治國平天下又曰欲齊其家者先修其身於以知聖賢英傑能治國平天下必以齊家爲始基能齊其家必以修身爲根本未有家不齊而國治而天下平尤未有一身不修而家能齊者也蓋幹旋宇宙之經綸不外於日用尋常之理道父兄之教不先子弟之率不謹然人性雖善而質各不齊法言異語賢智知有所遵循而愚不肖往往無所約束爰設宗規蓋卽樸作教刑夏楚收威之微意與夫規者範也有範圍則無過不及受範圍則無怠無荒齊家其庶幾乎願吾族子孫世守宗規修身而齊家齊家而

家誠八箴小引

五修附入

考諸諸子百家聖賢千言萬語垂冊訓世無非欲人爲忠
臣孝子端人正士之深意耳但詞意精深士庶子弟未盡
嫻文墨者見解甚難反旋視而旋擲之卽吾族家訓爲子
弟諳諳誥誠逐條徧立前亦言之詳矣今再擬八箴均從
人情天理中流出明白易曉可歌可誦使吾族世世子孫
口誦心維觸目動魄凜而惕之遵而行之共勉爲孝子忠
臣端人正士則不愧前人貽厥孫謀以燕翼子之意也與

忠箴

人生於世君恩非輕奉公守法乃是良民秋糧早完祖訓

凜凜敬事後食聖賢諄諄訓爾子孫佩此忠箴

孝箴

人賴父母方有此身生我鞠我萬苦千辛所好所惡曲體
親心忤逆父母天地罪人訓爾子孫佩此孝箴

廉箴

廉有分辨取予分平萬鍾一介務要分明取必以義予亦
毋輕顯防恥辱幽誠神明訓爾子孫佩此廉箴

節箴

天地正氣人生最靈維綱植紀濟弱扶傾生前樹績歿後
留馨依阿澗恣何以爲人訓爾子孫佩此節箴



世表引

古者諸侯王有年表而歷代聖賢則有年譜譜也者譜其生平屢歷備載無遺與年表相爲表裏者也從可知宗譜之修有系又宜有表表也者表其生平事實子女嫁娶俾後起子孫展卷瞭然若接先祖之音容其灋先提始遷之祖與生我之宗夫而後由親而疎由長而幼一代派畢一代再提上冠生我之父序其源也次標匹我之人詳其配也再綴續我之人著其代也由是誌其生卒紀其壽數列其葬墓其有名入膠庠言行可採靜動足錄者亦宜撮其行實附入表內卽女子之所適何姓所婚誰氏亦得并登

潘氏宗譜

卷之五

世表引

一 濟美堂

八景小引

潘氏舊譜中僅誌八景之題末詳八景之詠抑亦當時博雅君子統彙斯村之景物由近而遠領略其旨故親切而條分景類留待徑起者之踵事增華焉耳予得諸題之雅輒爲心醉第未稔其景之何屬也得昌謨翁詳細道之惟榮翁肩隨而指示之兩經白晝曲折追尋沿堤覓徑周圍審視而四面絕特之幽勝皆可以大畧領之爰列其小引

寒光亭賞景

梅山一阜四面空凌傍無雜類上築其亭東望盤白山地脉崢嶸西覽三塔蕩烟波浩淼南對帳幕一望平鋪北睹

塹浦疎林錯落爲湯氏六分祠之背山實後村潘永昌公
祠之面案迨觀四面佳趣直令吟詠之士欲坐臥於其中
盤白山遙峙

烏盆嘴之東寓有盤白山山爲吾邑之奧區石橙棋枰天
然位置清泉池沼仙手安排其上有白鶴真人之廟貌焉
去蘆蕩七里而遙適當旭日初昇橫照門庭則依稀樹影
卽是瓊枝髣髴嵐光無非勝綵其永爲茲里之壯觀者乎
棲霞院晨鐘

古木森森幽篁拂拂一望陰濃如畫而幽關道氣逸出於
浮坵縹緲間者則爲棲霞院靜堂堂故廩而養老耆翁多

住於其間其宅幽靜當曙色將開曉雲漸散鐘聲一擊泌
入心脾則禽魂欲斷鶴夢俱清吾意輞川之景不過如此
泗洲菴晚磬

蘆蕩之北梅山之下有寺巍然名曰泗洲菴其中四龕蓮
座一塔禪燈是老衲蟠經之靜地也每當斜陽欲暗暮景
蒼涼淡月窺人疎^煙繞樹戛然一擊依我磬聲當斯時於
村際聆之與城外寒山依稀爭韻其有村農老叟不免瑣
屑塵心者急宜靜夜更闌側耳諦聽亦或可以覺悟關頭

岱山嶺尋芳

蘆蕩西南角三里許故舊岱山嶺一望地勢平坡中間更

無雜樹每當仲春卽景韶光明媚芳草芊綿物色油油四
圍攢綠雖無散錦飛絲香泥紅雨而春風吹膩百卉爭生
正如登禱重茵令人留戀不忍去也會睹村落烘桃堤邊
染杏一片蒼坡妙景吾知吳越王若在定當作歌舞岡矣

三塔蕩斜環

飛匹練於西北聆濤聲於宅畔其三塔蕩乎蕩與投金瀨
泚汎里而遙上自河口支流所由積千頃澄清一江漾碧
依帳幕而遙睇對南堰而斜環翠柳沿途臨風弄影青山
幾點拂水爭妍真足使墨客騷人萬斛塵沙對此而洗盡

梁城湖飛帆

古之梁城湖今之三塔蕩是也由河口至塹浦十八里之
水面楚棹吳檣往來如織北人乘馬所以遠遜南人使船
也當其乘長風而破恬浪梢公轉舵篙工掛帆瞬息奔馳
倏忽數十里而又隨帮逐隊競捷爭能或一葉而輕浮或
數葦而並進紛紛歷亂輕燕翻飛陣陣橫斜驚鴻遠離登
梅山而遙睹之輒令人目眩神流樂而忘返有不忍舍也

濟禾橋垂釣

南五公之祠面北座南門前有池中蓄台山嶺會歸之水
下通黃山湖商販之舟左以梅山爲印墩右以祠宇爲筆
架兩岸綠楊流翠沿堤嫩柳含青每當春水泛溢盈科下

流羣魚奔馳入深淵而忘返常有幽人垂釣消遣於此閒
則坐觀垂釣者徒有羨魚情之句吾將重爲孟公再詠焉
嘉慶九年甲子孟冬月 賜進士出身湯 達題

寒光亭賞景

臣麟

四顧平原景山光接水光小亭原耐坐何處賞羣芳

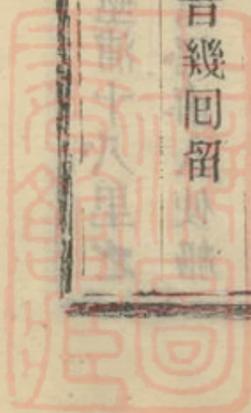
雙峯盤白山遙峙

嶺樹半參天峯頭峙巍然真人今在否裊裊一爐煙

出當棲霞院晨鐘

何處曉鍾擊聲聲聽自幽紅塵飛不到餘音幾回留

古之泗洲菴晚磬



野寺林中現斜陽樹影偏磬聲煙際起驚鳥不成眠

岱山嶺尋芳

惟強

百畝古荒邱平原草際幽春風徐一扇嫩綠自交流

三塔蕩斜環

投金何處所自茲水衝開遙望回紋浪銀濤拍岸來

梁城湖飛帆

惟寶

碧水千層浪風吹送客舟歸帆天上綠驚鷺浴溪頭

濟永橋垂釣

似虹橫斷港東去水長流烈士堪題志幽人下釣鈎

寒光亭賞景

惟榮

郊原吹綠入亭來香遜山前一樹梅野有紅桃爭色艷晴
光四面映蒼苔

盤白山遙峙

凹裏藏峯景色清真入廟貌入雲平生成松柏參天秀了
髻伍牙莫敢爭

棲霞院晨鐘

側耳祠邊暫一聽疑乎老衲起蟠經禽聲啼散鐘聲逸得
使長安醉客醒

泗洲菴晚磬

厭却煩人欲超羣一聲磬擊徹青雲懸知俗態無從洗日



落清音靜裏聞

岱山嶺尋芳

承支

共道岱山景最奢
平分春色到人家
踏青遊士多留意
蜂蝶紛紛欲採花

更

三塔蕩斜環

起環百里太野荒
恬浪依稀水國鄉
石柱磷磷河影現
雁行幾處勢蒼茫

梁城湖飛帆

日照沙明帆滿湖
輕舟逐隊逞風呼
尋常千里船家事
試駢飛鷗賽得無

濟永橋垂釣

維揚其道有虹橋兩地情形各自豪志士儘堪懷駟馬無
心也許釣金鰲

寒光亭賞景

友耀

滿目春光翠色流清風吹散百年愁憑君賞識題詩句獨
我登臨帶酒籌樹裏湖山能入畫窗前田地孰長留古人
不惜五花馬暢飲開懷欲邀儔

盤白山遙峙

山巔尋訪真人蹤盤白有名舊日封古柏常來棲夜鶴石
池每現伏時龍峙前野竹籠青鸞雨後飛泉挂碧峯多少



名儒留勝跡題詩碑下草蒙茸

棲霞院晨鐘

清文

鏗然清韻耳邊幽疑是高登鐘鼓樓旭日初昇岱嶺上輕
煙猶護樹稍頭驚殘鶴夢飛權住響徹雞聲聽未休再聆
鯨魚催曙色泗洲菴裏亦當籌

泗洲菴晚磬

四圍古木繞幽篁日落清音透禪房不聽絃歌傳道路只
聞樵唱和山莊微風故意吹餘韻逸響何心送夕陽世有
關頭未悟客令彼一聆却無妨

岱山嶺尋芳

思承

清江雜言卷之二
尋芳春日到山隈滿樹桃花紅映顚祇有樵夫擔柴去並
無漁子帶釣來堤前草際徐舒翠池內荷渠且漫開對此
平原皆綠暗焦窗不染野飛埃

三塔蕩斜環

勝日尋芳到水濱蕩名三塔浪翻銀梅山岸北源流遠塹
口河南景物新幾處行舟帆片片滿溪界柱石磷磷深山
瀑雨濤聲急無限狂波到眼青

梁城湖飛帆

克臘

關心湖內望無邊名利兩舟奔目前逐水紛紛逞捷快乘
風隻隻欲爭先轉舵直趕西來浪帶索還拖南渡煙荷得

出行都若此我也每日一乘船

濟永橋垂釣

瞞天過海駕長虹都是神仙造化功
世界何人精術法山橋有路達西東
銀河不濟無緣客織女也須駕鵲工
兩岸堤高波漾碧憑誰垂釣在其中

寒光亭賞景

柏方榮

寒光亭上擬層樓幾見名賢載酒遊
不喜浮雲遮望眼愛看春景懶低頭
山前花卉招飛蝶蕩裏波浪擁輕舟
悅日賞心洵樂事詩題粉壁素多儔

山盤白山遙峙

山峯遙峙翠相連盤白高嵩欲接天不少瑞雲籠古院每
多名士賞晴巔松餘崖頂如畫現月上峯頭若鏡懸舊日
真人今宛在僅留香火萬千年

棲霞院晨鐘

院號棲霞名不羣鐘聲响徹每當晨朝朝喚醒癡人夢日
日焚來香火新滿地落花紅雨亂一庭芳草綠陰勻最欣
老衲談經處頑石也須笑語頻

泗洲菴晚磬

處處焚膏燈火紅泗洲菴內磬聲洪清音能悟聰明士逸
響驚聞野寺翁數棹漁舟歌欲和四鄰更鼓韻難同老僧



此際應無話靜裡蟠經眼界空

岱山嶺尋芳

勝目尋芳到野坡岱山嶺上景如何千年松柏成龍象百
尺梧桐作鳳窠拾翠每借幽士往踏青祇見逸人多憑誰
不道風光好共咏探花及第歌

三塔蕩斜環

蕩名三塔勢蒼茫斜抱廻環燕後堂密浪層層培德澤清
波疊疊壯瞻望一行石柱安排巧萬里舟人指點忙南有
梅山相掩映青峯綠水海天長

梁城湖飛帆

幾船湖內各西東名利兩途志不同放棹誰爲書畫舫掛
帆直欲賽飛鴻沙明水淨千重闕鏡朗天開萬里通名士
遨遊常到此扁舟再怕石尤風

濟永橋垂釣

垂釣由來隱士風直鉤香餌意冲融當年渭水懷陳迹此
日橋邊寄遠衷兩岸綠楊遮雁齒一竿紅日照漁翁明君
更以後車載報爾君民立奏功

此樂無窮



此際應無話靜裡蟠經眼界空

岱山嶺尋芳

勝目尋芳到野坡岱山嶺上景如何千年松柏成龍象百尺梧桐作鳳窠拾翠每借幽士往踏青祇見逸人多憑誰不道風光好共咏探花及第歌

三塔蕩斜環

蕩名三塔勢蒼茫斜抱廻環燕後堂密浪層層培德澤清波疊疊壯瞻望一行石柱安排巧萬里舟人指點忙南有梅山相掩映青峯綠水海天長

梁城湖飛帆

幾船湖內各西東名利兩途志不同放棹誰爲書畫舫掛
帆直欲賽飛鴻沙明水淨千重闌鏡朗天開萬里通名士
遨遊常到此扁舟再怕石尤風

濟永橋垂釣

垂釣由來隱士風直鈎香餌意冲融當年渭水懷陳迹此
日橋邊寄遠衷兩岸綠楊遮雁齒一竿紅日照漁翁明君
更以後車載報爾君民立奏功



出行都若此我也每日一乘船

濟永橋垂釣

瞞天過海駕長虹都是神仙造化功
世界何人精術法山橋有路達西東
銀河不濟無緣客織女也須駕鵲工
兩岸堤高波漾碧憑誰垂釣在其中

寒光亭賞景

柏方榮

寒光亭上擬層樓幾見名賢載酒遊
不喜浮雲遮望眼愛看春景懶低頭
山前花卉招飛蝶蕩裏波浪擁輕舟
悅日賞心洵樂事詩題粉壁素多儔

山盤白山遙峙

山峯遙峙翠相連盤白高嵩欲接天不少瑞雲籠古院每
多名士賞晴巔松餘崖頂如畫現月上峯頭若鏡懸舊日
真人今宛在僅留香火萬千年

棲霞院晨鐘

院號棲霞名不羣鐘聲响徹每當晨朝朝喚醒癡人夢日
日焚來香火新滿地落花紅雨亂一庭芳草綠陰勻最欣
老衲談經處頑石也須笑語頻

泗洲菴晚磬

處處焚膏燈火紅泗洲菴內磬聲洪清音能悟聰明士逸
響驚聞野寺翁數棹漁舟歌欲和四鄰更鼓韻難同老僧

此際應無話靜裡蟠經眼界空

岱山嶺尋芳

勝目尋芳到野坡岱山嶺上景如何
千年松柏成龍象百尺梧桐作鳳窠
拾翠每偕幽士往踏青祇見逸人多
憑誰不道風光好共咏探花及第歌

三塔蕩斜環

蕩名三塔勢蒼茫斜抱廻環燕後堂
密浪層層培德澤清波疊疊壯瞻望
一行石柱安排巧萬里舟人指點忙
南有梅山相掩映青峯綠水海天長

梁城湖飛帆

幾船湖內各西東
名利兩途志不同
放棹誰爲書畫舫
掛帆直欲賽飛鴻
沙明水淨千重闊
鏡朗天開萬里通
名士遨遊常到此
扁舟再怕石尤風

濟永橋垂鈎

垂鈎由來隱士風
直鈎香餌意冲融
當年渭水懷陳迹
此日橋邊寄遠衷
兩岸綠楊遮雁齒
一竿紅日照漁翁
明君更以後車載
報爾君民立奏功

五刻風流古蹟野
披瀝興空



民蘭翁壽傳 第八分十一世

且天下惟忠厚正直輩始能綿世澤於後世若以才智自高其子孫必以侈肆亡家若以風流相尚其子孫必以淫佚敗業天生後人必諒先人之所爲如其分而酬之若權衡然不爽尺寸茲也吾於民蘭翁竊有所慕焉翁振良公三子祇厥父恭厥兄其素性然也其爲人也甯直毋巧甯樸毋華居不言忠信而忠信可爲甲冑行不誇義禮而義禮可爲干櫓和而不同同而不和可與入堯舜之道行不亂德言不賊德庶可免至聖之譏迨至晚年鄉族觀其居心正直行誼端方鄉里舉爲鄉長宗族舉爲房長翁始

對

堅辭終不獲已而就職倘遇鄉族有角口相爭之事不訴於翁則已若訴於翁則必內盡其心外竭其力寧損己之財不費人之利不避權貴不徇私情是則曰是非則曰非強者以理而喻之愚者以情而道之一經剖晰兩造俱釋

皇恩

至今鄉黨宗族稱其名道其事猶載人口碑蒙浩蕩恩賜登仕郎壽越古稀而歸道山德配黃氏孺人孝翁姑順夫子勤儉自矢佐夫成家不虧為翁之內助子一士勝溫柔敦厚勤治稼穡綽有父風孫二安義安源頭角崢嶸氣度不凡將來必能昌大門閭天之報施善人固如是也易曰積善之家必有餘慶殆亦翁之謂歟



六修草譜序

蓋欲某某之激欲某某其未快

嘗聞國之有史忠奸賢否載焉邪正美惡著焉家之有譜
父母生死詳焉妻女適配明焉且古之人三十年不修譜
卽例之不孝無非爲譜之所係猶史之所關甚重也

我族

自咸豐四年輯修華乘共有十八部珍之藏之九分收之
至庚申十年便遭兵燹但亘古以來無恥叛逆不過掠財
劫物已耳從未有殺戮燒毀蹂躪境內越四五年之久當
斯時也玉石爲之俱焚山川爲之變色老者轉乎溝壑壯
者散於四方此其時也迨同治元年

我

大清熊羆之師

由宿衛直抵三江拒金陵擒僞王洪秀全李秀臣等

我草

野亦聚義兵夾攻而羣賊潛逃至四月則溧陽克復矣奈
野曠儘是蔓草村墟變成荆棘直所謂田園蓼落干戈後
骨肉流離道路中孫族舊時輯譜生了九分千有餘名肅
靖以後合九分虎口逃生者三十餘人孫與正道歸鄉至
早先爲之收會譜牒有埋於土霉爛過半者有藏於箱被
賊搜虜撤撒者仰先祖在天之靈合十八部破簡殘編湊
成全稿一部但此數年之卒葬嫁娶杳乎莫辨若不急爲
之清理草譜久後必致遺忘於是有着老鶴才際菊族長
承執仁壽畧知其詳可以指揮某於某年已卒某於某年
被虜某婦死於某塋於某某女適於某嫁於某凡未知存

續跋 六修

本族由績公居溧陽傳三世至本初公世居石臼塘生昭

遠公遷居蘆蕩爲

我

族始遷之祖自宋而元自元而明至

我

國朝越十餘世追本窮源清別友派一線流傳創修

於康熙年間繼修於乾隆續修於嘉慶道光咸豐濟濟一堂較謬正訛代有偉人迨兵燹以後但剩虎口殘生三十餘名且求食不逮何暇計及輯譜事哉幸而破簡殘編湊成全部猶可令各房耆老上溯淵源不致棄親就疎攀附異宗是皆先祖在天之靈有以阿護者乎光緒四年有叔祖思顥先爲之清理草譜凡生卒墳墓知之者悉書不知

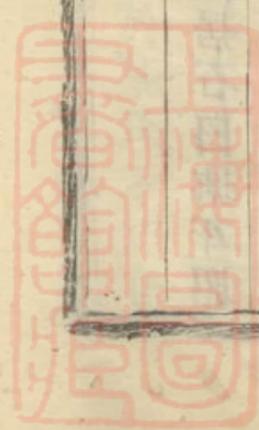
者未詳嫁女娶氏宜詳者詳當闕者闕凡例宗規傳文序
贊仍照舊章不敢妄自興革茲當輯修告竣或有編次之
不附纂輯之不當冀於後我者改而正之則幸甚焉於是
乎跋

光緒二十年甲午季秋月

穀旦

二十世孫 泰豐跋

水越山前公親事... 三冊至本傳公... 跋



原序

且書之在天下有大關係而不可闕者三在國有史在郡
有誌在家則有譜國無史則無以考政治之得失郡無誌
則無以辨風俗之仁厚家無譜則無以明本支之淵源然
則譜也者雖一家之書亦有關係於天下也久矣從可知
譜不如史非譜也譜不如誌非譜也家無譜猶無家也惟
有譜則世系明而人知親親惟有譜則昭穆序而人知尊
尊惟有譜則懿行著而人知賢賢天下之人能知是道族
有不善而人有不古者歟此譜之所以不可無而又不可
不正也

我潘氏之族自績公宦遊旣倦使子孫開基於溧

陽不一而作而自昭遠公以上追所由來則美公爲一世
之祖其後子若孫或仕或隱有居大名府者有居湖北雲
貴者有居杭湖金陵者猶如衆星之布於四方散而難紀
而自績公以下一線流傳則昭遠公爲我九分始遷之祖
由是不攀附不旁牽疏則不錄親則必書俾後起子孫雖
傳至百世不紊所由宗則修譜之能事畢矣今當輯譜告
竣孫也不才而從事其中不敢復以謏陋辭遂於是乎序
康熙二十三年季秋月

且書之於天可曾大開新而十一世孫嘉椿拜序

鳳泉



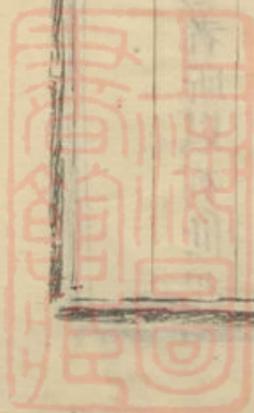
二修草譜序

嘗聞敦宗睦族之道莫重於譜牒蓋譜也者所以列世紀
詳世系序昭穆辨少長知尊卑萬派同出於一源千枝原
生於一本也我族自昭遠公始遷以來代有名人由康熙
二十三年維敬公主修乾一士魁十賢坤蘭安序諸公按
葉尋根支分派別斑斑可考無庸縷述迄今四十年來世
紀未之或列世系未之或詳昭穆未之或序少長未之或
辦尊卑未之或明敦宗睦族之謂何而仍聽其歲遠難稽
不克紹前人之志而續修之將何以妥先靈於九泉乎今
歲族長坤雄房長安祖安義以續修之事謀諸族眾咸有

同志者爰進肇學國萬定詩正勤諸君子於祠將四十年
生卒嫁娶較謬正訛纂理錄楷以備付梓武不敏承諸族
老委以較正參訂之職猶幸從事諸君子日夜辛勤共効
厥職此豈敢曰可告無罪於先人哉亦聊盡心於萬一耳
雍正五年丁未季秋月

十五世孫國子監仁武拜序

二刻草書



續修譜序

國有史縣有誌惟家則有譜譜之爲責重譜之爲任難有以割之不可無以繼之本族自昭遠公肇迹以來祖德宗功純純濟濟創修於十一世維俊士魁諸公俾後人得知詳細明所由宗已肇於前人矣迄今歲六十年來其間變更遷移隆替不常由雍正五年丁未八月族長雄坤協同安祖公等進諸同事清理草譜何以滿志籌躇何以百計圖維坐視者不知創業者之勞閱歷者方知經營者之苦當時亦步其成規且爲之考世次編系圖正本清源而不敢自是但未能傳文序贊筆墨增輝然世次不紊雖前

有千古後有萬年而子子孫孫追本窮源之下應知某爲某公之孫某爲某公之裔某年前親則一家某年後疎則數支由是親有所以親長有所以長尊卑之分孝弟之心端由譜乎是賴若是乎譜之責任不綦且重哉二十年前未能付梓遲延至今則負罪多矣亦以比年來水旱不均資費不給以故有志未能遽逮耳茲者幸邀天眷年豐戶慶捐資助費則有肇春正懷定茂行全清書較正則有正春肇學國萬仁元協理祠事又有肇震正秀等諸君無不竭盡心力共襄厥舉如武也不才五十無聞六十將至前途遠古人後無來者縱琴絃屢續仍空生天地之間若以至

人之志事哉至於纂輯之不精較正之不當章固有所惴
惴焉其中若有蹈於不自知而失於檢察者竊望後之人
有以諒我而改正之則幸甚吾亦因之有所感焉夫前事
不忘後事之師也顧前人之前復有前人前人既已繼我
前人以詔我後人而後人之後復有後人後人亦當承我
後人以紹我前人念之哉尙其勗諸後人勿視爲緩圖可
也

嘉慶九年甲子孟冬月

穀旦

十六世孫國學生惟章拜撰

惟章

六修草譜序

嘗聞國之有史忠奸賢否載焉邪正美惡著焉家之有譜
父母生死詳焉妻女適配明焉且古之人三十年不修譜
卽例之不孝無非爲譜之所係猶史之所關甚重也

我族

自咸豐四年輯修華乘共有十八部珍之藏之九分收之
至庚申十年便遭兵燹但亘古以來無恥叛逆不過掠財
劫物已耳從未有殺戮燒毀蹂躪境內越四五年之久當
斯時也玉石爲之俱焚山川爲之變色老者轉乎溝壑壯
者散於四方此其時也迨同治元年

我

大清熊熊之師

由宿衛直抵三江拒金陵擒僞王洪秀全李秀臣等

我草

野亦聚義兵夾攻而羣賊潛逃至四月則溧陽克復矣奈
野曠儘是蔓草村墟變成荆棘直所謂田園寥落干戈後
骨肉流離道路中孫族舊時輯譜生丁九分千有餘名肅
靖以後合九分虎口逃生者三十餘人孫與正道歸鄉至
早先爲之收會譜牒有埋於土霉爛過半者有藏於箱被
賊搜虜撤撤者仰先祖在天之靈合十八部破簡殘編湊
成全稿一部但此數年之卒葬嫁娶杳乎莫辨若不急爲
之清理草譜久後必致遺忘於是有着老鶴才際菊族長
承執仁壽畧知其詳可以指揮某於某年已卒某於某年
被虜某婦死於某葬於某某女適於某嫁於某凡未知存

安鼎翁壽傳

第七分十二世

古之君子欲傳其先祖之美而表著於後世非沽名也誠以先祖之嘉言懿行可爲後世則倣斯不可不傳所以先祖有美欲子孫之共知正非邀譽於子孫是冀子孫之和所以象賢也顧有言行足式者其傳不容緩也若安鼎翁者始其人與翁士芹公長子孝悌中人也孝爲天之經孝爲地之義孝爲民之行能爲孝子卽能爲悌弟能爲孝子悌弟雖窮在草野亦爲循良之民達在朝廷係是忠烈之士故聖人之德必本於人倫堯舜之道不外乎孝弟若翁之爲人適類於是其事親也孝其待弟也友其律已也勤

而無逸其治家也儉而有度處室諧琴瑟之和課子肅義
方之訓交朋友則尚忠信處宗族則敦睦彬彬循禮有
士君子風豈非本孝弟之性所推而然乎蓋孝爲百行之
源源清而流自遠矣翁今年近古稀而猶蒼顏白髮皓首
龐眉儼如羲皇上人荷蒙

皇恩恩賜頂戴德配趙氏

孺人敬執婦道柔順中正肅慎母儀有舉案齊眉古孟光
之德行止端方昔歐母之賢丈夫子一行化克守其德一
生和洽可爲後世令範孫二仁港仁孝皆彬彬乎儒雅可
風克家亢子良有以也舊時舉族稱觴祝翁之壽惜予墨
耕他鄉未及登翁之堂今當輯譜告竣緬想芳徽皆謂孝

定友公傳

第四分十四世

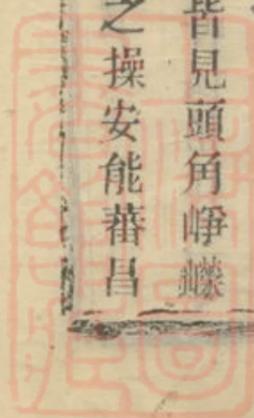
公諱定友字文友號士林支懋公之嗣子係支舜公之次子也公出就外傳時讀書輒通曉文義嘗謂同輩曰吾人讀聖賢書將以博取功名乎將以躬行實踐乎若徒記誦詞章而不能見之行事卽掇巍科取高第於世何補聆其言而知其立志早有過人者奈因遇時不合遂棄舉業而謀治生越數十年間田園日闢堂構一新其平居一舉一動一話一言無不動中規矩雖皓首窮經筆賦言者其懿行無以過之居心正直遇不平之事卽厲色嚴聲宗族中無論少長咸服其公正方今家乘輯修將竣緬想公之音

狄孺人節傳

第六分十四世華祝公配

蓋聞名標綽楔旃檀飛四遠之香采重輶軒松柏壯三冬之色巾幗之貞心共矢乾坤之正氣同扶玉碎珠沉幾費一身辛苦天荒地老獨留萬古綱常所由璇題高揭於芝楣光昭祠宇奎藻遙頌於芸版春到泉臺則有如狄孺人之一身非所謂金心比堅銀手如斷伸大義於飲芻靡筭之會完奇節於貧家毀室之餘者乎孺人系出名門幼嫻壺教年底十九歸華祝公琴瑟和聲珩璜表度翁姑道孝戚黨稱賢不幸公至康熙五十二年忽焉棄世孺人年甫二十有六一子未滿三尺藐藐少孤茫茫百感蒼蒞之心

獨苦篋箆之曲難終荻畫楹書欲慰良人於地下鍼頭綫
尾猶賴健婦於庭中倚竹忘寒茹荼耐苦固已梁推高行
臺築懷清誓古井以無波欲登山而化石矣乃無何舅知
情形欲奪孺人之志怒不依從謂有三尺之童嗚呼孺人
之履冰凝霜盼九泉而無路淒風苦雨藉十指以謀生日
操井日夜勤紡績不愧梁婦之遺風難來不避威逼不從
何殊李氏之守志備嘗艱苦撫孤成立教其耑務農業朝
夕不休不辭勞瘁深知稼穡艱難倘所謂有其母必有其
子也非歟以後蘭孫有二長上年次上泰皆見頭角崢嶸
可以光大門閭者非因孺人有金心銀手之操安能蕃昌



追念前哲先賢遺失總誌

古來稱爲三不朽者立言立德立功是也族有是人作文以傳之立贊以美之修辭以序之俾後世子孫綿綿延延開卷便知某公之嘉言如是某公之懿德如是某公之勲功如是上焉昭歷祖之勲德下焉垂後世之儀型則傳文序贊之所由作也宜矣蘆蕩潘氏於兵燹之後得零落舊譜十六本有奇遺失傳文兩本有餘首卷內並無目錄可考年表中又無註明實行檢閱全傳祇存八九十篇之數細驗表內贊序蜚聲例入太學者際雍乾嘉道之世達人不少其間不有誼行之可表實德之足傳者乎諸耆老特

以此事商之躊躇滋疑意欲補之余應之曰系表俱全事已幸矣至於傳文以固有者照本印刷然必須首卷詳錄名目不以年齒定先後仍以尊卑分次第更以年表內註明有傳二字昭垂後昆若遺失者盡欲補之知所傳何人所序何事乎苟欲憑空添錦捏造名譽事增煊染則反見哂於後世矣夫輯譜之舉原以系表爲本以文辭爲末者也豈尙虛名之事哉若以譜內名人無傳爲嫌恐後嗣閱之者滋疑何妨明言以兵災之故作一篇遺失總誌云云光緒二十年甲午仲秋月

管子欽拜撰

穀旦

喪 杖 服 總 圖

斬衰

三年

用至麤麻布為之 不縫下邊

齊衰

三月

五月

不杖期

一年

亦

一年

杖期 三年

用稍麤麻布為之 縫下邊

大功

九

月

為之

布

熟

麤

用

小功

五

月

為之

布

熟

麤

稍

用

總麻

三

月

為之

布

熟

細

稍

用



本宗九族五

凡嫡孫父卒為祖父

母承重服斬衰三年

若為曾高祖父母承

重服亦同祖在為祖

母止服杖期

五高祖

曾祖

祖父

父

已

長子

長子

嫡孫

嫡孫

即太太公

即太太公

即公婆

伯叔

兄弟

姪

姪

曾孫

曾孫

太公婆

太公婆

叔公叔婆

伯叔

兄弟

姪

姪

曾孫

曾孫

太公婆

太公婆

叔公叔婆

伯叔

兄弟

姪

姪

曾孫

曾孫

太公婆

太公婆

叔公叔婆

伯叔

兄弟

姪

姪

曾孫

曾孫

太公婆

太公婆

叔公叔婆

伯叔

兄弟

姪

姪

曾孫

曾孫

太公婆

太公婆

叔公叔婆

伯叔

兄弟

姪

姪

曾孫

曾孫

太公婆

太公婆

叔公叔婆

伯叔

兄弟

姪

姪

曾孫

曾孫

太公婆

太公婆

叔公叔婆

伯叔

兄弟

姪

姪

曾孫

曾孫

太公婆

太公婆

叔公叔婆

伯叔

兄弟

姪

姪

曾孫

曾孫

太公婆

太公婆

叔公叔婆

伯叔

兄弟

姪

姪

曾孫

曾孫

太公婆

太公婆

叔公叔婆

伯叔

兄弟

姪

姪

曾孫

曾孫

太公婆

太公婆

叔公叔婆

伯叔

兄弟

姪

姪

曾孫

曾孫



服 夫 正 服 之 圖

父母 齊衰三月

父母 齊衰五月

母 齊衰杖期

身

衆子 衆孫 衆子婦 衆孫婦

曾孫 孫婦

孫婦

謂曾祖之姪 謂祖之親姪 謂父之親姪 謂已之親姪 謂兄弟之 曾孫女 謂兄弟之 曾孫女

謂父之親姪 謂已之親姪 謂兄弟之 曾孫女 謂兄弟之 曾孫女

謂兄弟之 曾孫女 謂兄弟之 曾孫女

謂兄弟之 曾孫女 謂兄弟之 曾孫女

謂兄弟之 曾孫女 謂兄弟之 曾孫女

凡姑姊妹女及孫 女在室或已嫁被 出而歸服並與男 子同出嫁而無夫 與子者爲兄弟姊 妹及姪皆不杖期

族祖姑 從祖祖姑 姑 姊妹 姪女 姪孫女 姪曾孫女

堂姑 堂姊妹 堂姪女 堂孫女 堂曾孫女

再從姊妹 再從姪女

凡同五世祖族 屬在總麻絕服 之外皆爲祖免 親遇喪葬則服 素服尺布纏頭

凡同五世祖族 屬在總麻絕服 之外皆爲祖免 親遇喪葬則服 素服尺布纏頭

凡同五世祖族 屬在總麻絕服 之外皆爲祖免 親遇喪葬則服 素服尺布纏頭

謂父之親姪 謂已之親姪 謂兄弟之 曾孫女 謂兄弟之 曾孫女

謂父之親姪 謂已之親姪 謂兄弟之 曾孫女 謂兄弟之 曾孫女

謂父之親姪 謂已之親姪 謂兄弟之 曾孫女 謂兄弟之 曾孫女

謂父之親姪 謂已之親姪 謂兄弟之 曾孫女 謂兄弟之 曾孫女



夫		為		妻	
夫高祖	總			夫為祖父	及曾高祖父
夫曾祖	總	夫高祖	無	母承重者並	從夫服
夫祖	總	夫曾祖	無		
舅斬衰	即公	夫祖	無	夫族兄弟	無
妻為夫	斬衰三年	夫祖	無	夫族兄弟	無
長子	期	夫祖	無	夫族兄弟	無
長子	期	夫祖	無	夫族兄弟	無
孫	大功	夫祖	無	夫族兄弟	無
曾	總	夫祖	無	夫族兄弟	無
	總	夫祖	無	夫族兄弟	無



族

服

圖

父母

麻

父母

麻

父母

大功

姑

即婆

夫為妻

父母在杖

舉子

大期

孫婦

麻

孫

麻

孫

麻

夫曾祖姑

服在室總麻
出嫁無服

夫祖姑

小功

夫親姑

小功

夫姊妹

小功

夫姪女

出嫁大功

夫姪孫女

出嫁總麻

夫姪孫女

麻

夫堂祖姑

服

夫堂姑

出嫁無服

夫堂姊妹

麻

夫堂姪女

出嫁總麻

夫堂孫女

麻

夫為人後其

夫族姑

服

夫妻從姊妹

服

夫妻從姪女

出嫁無服

妻為本生舅

姑服大功

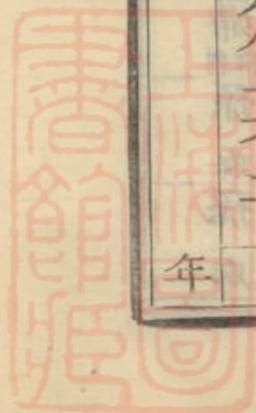
夫族姊妹

服



妻為家長族服之圖

		家長父母							
		年		期					
		正妻		家長					
		期年		三年		斬衰			
為其子				家長長子				家長眾子	
年		期年		期年		期年		期	



出嫁女爲本宗降服之圖

即太太公太婆 即太太公太婆 即公婆 期

高祖父母 曾祖父母

齊衰三月 齊衰五月

祖兄弟 即伯公叔公 總麻

祖父母

年

祖姊妹 即姑婆 在堂親麻

父堂兄弟 即父之伯叔 兄弟總麻

伯叔父母 即伯叔母 大 功

父母

年

父姊妹 即姑 大功

堂兄弟 即同祖伯叔 小 功

兄弟 大 功

己身

年

姊妹 大 功

堂姪 即同祖伯叔 總麻

兄弟子 即姪 兄弟之子

兄弟女 即姪女 大功

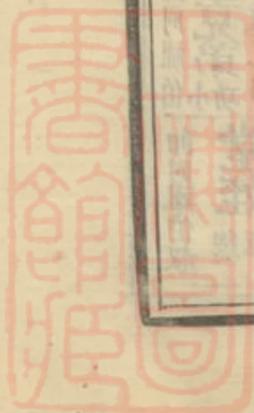
年

堂姪女 即同祖伯叔 總麻

父堂姊妹 即父之伯叔姊妹 在堂親麻
堂姊妹 即同祖伯叔姊妹 在堂親麻
弟之女

外親服圖

		無服		母祖父母		即母之公婆			
		小功		外祖父母		即外公外婆		母之兄弟	
		即姨						即舅	
堂姨之子		母之姊妹		已身		舅之子		堂舅之子	
服		兩姨之子				麻		服	
		總麻		即兩姨兄弟		即姑舅兄弟		謂之內兄弟	
		姨之孫		姑之子		謂之表兄弟		舅之孫	
		服		無		麻		無	
				即姑舅兄弟		姑之孫			
				服		無			



妻 親 服 圖

		無服		妻祖父母		即妻之公婆			
服		無		妻之姑		總麻		妻伯叔	
		無		妻之姊妹		即姊		無	
		無服		妻姊妹子		總麻		妻兄弟及婦	
		無服		女之子		外孫		即舅舅母	
		無服		女之孫		無		妻外祖父母	
		服						即妻外公外婆	



三父八母服圖

<p>兩無大功親謂繼 <small>妾曾與繼父同居今 父無子已身亦無 不同居齊衰三月</small></p>	<p>伯叔兄弟之類 <small>期年</small></p>	<p>同居繼父 <small>自來不曾隨母與 繼父同居 無服 謂父死繼母再 嫁他人隨去者</small></p>	<p>兩有大功親為繼 <small>父有子孫自己亦 有伯叔兄弟之類</small> <small>齊衰三月</small></p>
<p>養母 <small>謂自幼過 房與人 三年</small></p>	<p>嫡母 <small>謂妾生子 三年</small></p>	<p>繼母 <small>稱父之正妻 謂父娶後妻 三年</small></p>	<p>慈母 <small>謂所生母死父令 別妾撫育者 三年</small></p>
<p>嫁母 <small>謂親母因父死 謂登孀子與子齊 齊衰 杖期</small></p>	<p>庶母 <small>再嫁他人 衰其期庶子與妻年 謂親母 謂父妾乳哺者</small></p>	<p>出母 <small>齊衰 杖期 被父出 卽奶母總麻</small></p>	<p>乳母 <small>齊衰 杖期</small></p>



追悼日章芮子故友文

日章諱思崇
府庠生

余同里梅濱宋夫子

諱

方元

字

壯其庚午科副榜與前川芮夫子

諱

統綱

字

植三增生同年長同庠才質學業無乎不同而至於科各

之遇與不遇年壽之永與不永迥乎不同抑又何也此豈非命也歟

予甫受經於宋夫子之門是年庚午上公車北遊卽荐芮夫子爲代

余遂從遊於芮夫子之門而得芮夫子之從孫日章兄爲友日章兄

生而質醞志篤垂髫就傅時卽與羣兒異大父世奇公鍾愛之嘗謂

吾兒積學未就鬱而始發者不在孫也耶余自與日章兄爲友因得

上交日章兄之祖

諱

統周

字

世奇鄉飲賓若父

諱

選魁

字

銓儒備悉

其家世之純良淵源之深厚而欽慕芮氏之代有其人厥後其昌乎

已而日章兄得售於己卯之秋芮夫子嘆曰此子沉潛攻苦吾將大

有望焉此其發軔之始耳乃遊庠未幾生二子而尋卒抑何未獲吾
宋夫子副車之遇而年壽適與吾宋夫子同耶安得不以悲吾師者
轉而悲吾友耶予之於日章兄才學瞠乎後也何敢望如芮夫子之
與宋夫子第以年亦同也庠亦同也意氣之投切劇之久不啻芮宋
兩夫子焉余今幸賴師傳得叨鄉薦向使日章兄尚在其拔幟先登
又當何如而今已沒七八年矣臨文嗟悼不知所云而聊爲述其梗
概以寫予之思云

昔

康熙歲次甲午冬

同學弟蔣濟川頓首拜撰

陳孺人傳

昔先正有言。凡人不必待仕宦有位。方爲功業。但隨力到處。有以及物。卽功業矣。旨哉斯言乎。夫功業者。因乎地。隨乎時。非擇人而爲之。在爲之者。能適其宜焉耳。予於陳孺人。而竊有感焉。方孺人之歸芮氏。松年公也。年方笄。亦祇孝翁姑。和妯娌。司中饋。修蠶織。相夫子。以正盡其分之所當爲者爲之耳。初何嘗肯干外事哉。不幸粵匪一劫。琴瑟之好不終。而熒愁之况兼備。撫子江法。避難數載。得逃生於萬一。使芮氏有後。已足矜矣。庸知孺人之可矜。更有進於此者。亂離甫定。村居坵墟。老成凋謝。南陽一村。僅存務本堂公祠一所。亦經傾頽。孺人獨與所存二。三稚子。金山浩庚輩。聚居於此。以生以長。俾各成立。使生者不至失所。

而死者得有攸歸亡者知其時。葬者識其墓。婚嫁者辨其姓氏。承祀者別其支派。而祠宇之傾頽者。又克煥然一新焉。蓋微孺人之力。不及此也。是其功業之有關於芮氏也大矣。倘所謂女中丈夫者。非耶。惜乎天不假子以年。今僅有孫而無子。豈天之所以報孺人者不在其子。而在其孫與。抑將扼之愈久而報之彌厚歟。成不文。茲當續修家乘。因不辭謏陋。而傳其事云。

昔維

光緒歲次甲午季春月之吉

二十五世邑庠生厥成拜撰



追悼先母呂氏孺人

嗚呼痛哉吾母竟舍不孝且等而長逝耶深恩莫報生亦多慚亦何能述所欲言然念吾母生平竊有耿耿不忘者故敢瀝血書之吾母十六歲而歸寡言笑中饋無愆每爲病苦而於門內多仁愛其事

父寧菴公且不及見也見其事母符氏孺人餽問之情不以病體稍衰也其事姑高太君且不及見也見其事舅厚菴公奉養之禮不以病體稍怠也時而顧吾父勞心醫藥則慰之曰吾以疲困累夫子幸而存或可稍奉巾櫛也其育兒恩勤萬狀嘗指且等而言曰吾自知無壽未必克覩汝曹之立也余祖母高氏孺人辭世吾母守其儉樸而忍以宜家常使妯娌同心內外胥悅凡遇老病孤貧者輒煖以衣周以粟親族中咸道其賢猶憶且成童時父率遠出讀書母含淚不

忍離然望兒成立甘順承吾父期兒輩日後依依孰意竟於是年奄
逝乎臨危時念其老母恨不克終養吾祖諄諄然悲兒女之幼重累
吾父淒其之狀實可痛心吾母庚生丁酉卒于康熙乙亥之八月享
年三十有九嗚呼吾母生而怯弱養兒女脩厯難辛苟稍假天年靚
子婦之完娶嘗菽水于庭幃當不知何如欣慰不謂天奪其筭之速
也時吾姊未嫁弟遇全方八歲生子二長卽不肖且娶陳氏庠生篤
生公第三女次卽遇全娶宋氏友生公第二女女一配上湖庠生慶
祖史公孫三人長名思中遇且出聘中梅劉氏次名思咸遇全出次
名思登遇且出俱未聘孫女二人遇且出俱未字惜不令吾母見也
嗚呼劬勞莫報夢想徒虛豈不痛哉

康熙癸巳仲冬月

不孝男遇且泣血拜誌

逸民傳

公諱鍾封君琦之三子中丞公之同母弟門人芮生之顯祖考也其字不書以芮生未逮事父母故莫考焉公孝友天樞賦性誠樸第生平不會皂白人其行粥粥若無能其言呐呐如不出諸其口高卧林泉草食木衣澹泊自如無懷氏大庭氏之民之氣象也以故中丞公愛之里人德之有司賢之重之每鄉飲必延爲上賓壽幾八旬子孫蕃衍迄今一派至三十餘人其後未可量也孔子曰仁者壽傳曰有德者昌詎不信夫故傳



游春園詩

一遊至三十翁人其勢未可量也此七日之香齋自許
便衣里人勝之許所習之重之世無為必聖為士貴壽與人
泉草食木之能能自地無財且大烈且之及之乘乘以姑中承公
平不食厚白入其谷澆澆昔無贈其言仰仰不
守不善其高主未幾事交母姑莫涉無矣然天
公輔使使吞飯之三千中丞及之同母弟門人前

遊春園

不



恭祝

太舅厚菴以聖芮公九表榮壽序

以聖芮翁者余先曾祖母從叔父也先大夫與公往還余嘗侍側故知公行誼最詳七旬省齋王先生爲之祝八旬硯芝黃先生又爲之祝余皆登堂而拜焉竊嘆翁之精神矍鑠雖期頤百歲猶未足爲翁道也今春果至天子就問之期矣顧其鬚髮雖白精神猶是見者以爲天地之精氣何其鍾於翁獨厚予謂僅言得天之厚猶未能盡知翁翁之壽則亦有致於人者焉翁嘗爲予言飲食嗜欲可以滅性亦足以疲神又云積德累行可以延壽聞翁言知翁之以所壽矣其性不鑿故其神完其精不疲故其形固語云上古之人多仁壽翁非以仁而得壽與而豈僅天之所厚與若其義方

之訓公正之操捐粟賑貧邑侯薦飲行誼之卓卓可紀者余雖知之其悉而省齋硯芝兩先生已詳言之故不復贅至其恩賜綿緇三父子而兩公孫英哲盈庭後賢輩出登衛武之歲而不異少壯之康強屆伏生之期而可卜無疆之福澤則又其積德累行之報自然源遠流長余故舉而言之以明仁者之壽壽無涯仁者之福福亦無艾云是爲序

賜進士弟文林郎知江西定昌府盧溪縣事

愚外孫沈元煉頓首拜撰

昔維

康熙歲次丙戌季春月祝

穀旦



金庚翁六十一壽序

八十一世

歲在壬辰仲春之吉。爲金庚老翁年逾耳順。介福諸房族咸擬老翁有餘慶之頌。而不得不明其壽之所由來。以表翁稱觥之隆矣。翁字金庚。學仁公之四子也。翁幼時賦性淳樸。其事高堂甘脂必備。出入必存愉婉之容。甫就書業。無懈師箴。晚後宴息亦尊前請命。勤讀數年。未嫻卒業。故於中年勤儉耕業。不敢一日以戲。雖有閒是閒非。翁則聞之而不論。以此觀翁之率性。非康寧壽考之實。而何。况翁之淡泊。可以養



福忠厚可以養心。習勤勞以運氣。寡嗜慾以安神。其
一身坦履。機械不生。吾故知翁之壽基於此矣。至於
昆季相愛如手足。待友朋如親戚。又其餘事也。故其
爲人不事浮華。好於樂善。遇有困乏者。必代爲之謀。
遇有忿爭者。必力爲之勸。終未嘗因人以加怒。以致
其結怨之不解。淑配孺人謝氏。勤儉內政。亦云惠施。
繼孺人吳氏。中饋稱能。婦道維修。生子四人。鎖森。鎖
林。鎖金。鎖龍。年紀雖幼。亦靜秀崢嶸。翁年六旬有餘。
顏面如春。老當益壯。麟兒繞膝。深得鮮玉之光。今已



鎖庚岳翁序

八十一世

古人有言曰。不汲汲於富貴。不戚戚於貧賤。其孰能當之哉。獨我之岳丈號致賓。字鎖庚。茂南公之次子也。律已嚴。責人寬。和鄉黨。睦宗族。稱孝稱弟。人無間言。操家政。克勤克儉。理祠事。矢慎矢公。施恩忘報。舊惡不念。外無橫逆之來。內有肅雍之慶。心廣體胖。是翁之多福也。香山九老之會。啟期三樂之言。鶴髮童顏。是翁之多壽也。玉樹芝蘭之毓秀。虎豹龍鳳之非常。繞膝承歡。是翁之多男子也。秦水劉母。无攸遂在。

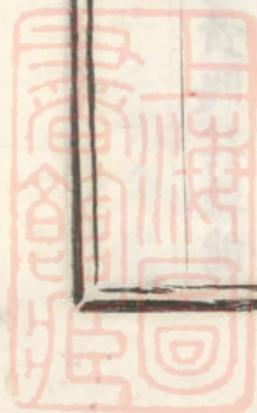
三耳字訓 卷之三
中饋內助之賢聲遠著篤生三舅謹守規矩不違義
方之教是父是子且有繼志之望所以今歲族修宗
譜不得不綴俚言以垂不朽云

昔維

光緒歲次甲午孟夏月

穀旦

子婿史彬修頓首拜撰



信庚翁序

八十世

翁字信庚鶴立公之嗣子也。翁幼時素性誠樸。侍奉庭訓深得父母歡心。見長兄一如嚴傅。出入後先循循然不踰規矩。至中年習務田業。上承先志增光裕後。課子課孫。家法禮明。其爲人能忍小忿。凡鄉鄰或以橫逆相加。翁受之。絕不與較。亦退無怨言。其度量超越。蓋猶有古風焉。且念翁之素性。非忠信之言不言。非篤敬之行不行。居處笑語無諂富輕貧之意。所以重粟能積已福。排難能表善行。見冤卽解。見難卽



救見有德而親近之見有凶而遠避之隱人之惡揚人之善滿腔仁慈惡念不存當是時族尊咸念翁之存直因舉翁爲祠務經營錢數不數年祖產益增凡所約束廟貌重新非翁之勤勞祠事而烏得如斯之易乎淑配孺人蔣氏亦稱內助賢良相夫子以柔順訓子孫以義方生子六人大海幹理祠事克承先志金海三海始海敘海福海夙承庭訓毋違尊命農事各執增光前業夫以公之仁厚自幼至老無瑕可摘儀型宗族鄉鄰足式介福介壽春酒同咏茲當家乘



祭兄維能公祭文

七十九世

家門不造橫罹多愆生聚未遑離憂驟煎搔首彼蒼
何其酷耶豈雒陽大器終隕玉於長沙龍門逸才亦
泣珠於江水終古如斯而兄果飄然而去與何爲高
折荆枝頻催雁羽泣梨花之舊屋傷白羊之故園已
矣夫復何言今兄遺書在架徒嘆人亡笑語如聞還
疑夢杳餘絃舊軫哭子敬之長逝修竹盈鑪悼稽生
之邈隔嗚呼痛哉吾兄高才大志逸思殊姿學重琅
玕才爭武庫使天再假以年當必世蒙其益奈何白

草黃沙徒留意氣焚書折劍寥落英雄學擬相如恨
凌雲之未賦夢遊仙女憐織錦之無名燒書秦市碎
玉吳山悲莫悲於生離哀莫哀於死別肝腸碎斷一
見無期血淚徒滋百身莫贖半庭春色無情之花徧
開一夜西風入夢之草不綠夜夜猿啼無復姜公之
被朝朝鶻血羞稱陳氏之難星河入戶疑魂影之猶
來風雨臨花恍音容之如在叶盡子規之血難招望
帝之魂相思空杳何年並夜之床別恨無涯莫共一
樽之酒恨悠悠以莫盡痛渺渺以難追總帳空懸紙



聽庚先生壽序

八十世

嘗思古有九老之會五老之圖所以洪範錫五福一曰壽中庸祝四必亦曰壽是故人人知壽爲人之福而不知得壽之有由矣若我先生號予法字聽庚例授九品銜學財公之次子也古貌古心無憂無慮所尊惟德所愛惟義人知之亦囂囂人不知亦囂囂夫是猶不足爲先生奇也先生所至足者不有三乎居室已美輪美奐富能潤身一足也遐齡堪祝如柏如松壽逾花甲二足也隱逸大墩克勤克儉中心不搖

三足也當是時莫不慶之賀之曰是翁之福也人第
知翁之福而不知翁之德有以致之也先生且不剛
不柔庸言庸行濟人貧恤人孤解人紛排人難彼都
人士不獨一門之慶實地方之幸矣今歲重修家乘
職居督修秉公忘私上以承先澤中以聯族誼下以
啟後人皆先生今日之力也不與日月並爭光輝乎
先生德配黃氏孺人素嫻姆訓不幸早已逝世繼娶
俞氏賢淑兼優先生之內助可謂得人矣統觀先生
爲人有功於祖宗亦有功於地方萬福無涯萬壽無



夏生翁序

八十一世

天地間莫不以忠厚爲重。而忠厚亦自有說。世之藏
機械之巧。以伺人之罅隙。陽似忠厚。而實非忠厚。有
終無尺寸之能。而愚魯闇昧。其雖忠厚。亦不足爲忠
厚。若東新圩夏生翁者。殊不然也。生成質樸之資。不
事粉華。幼入塾。數載。稍稔字劃。足勝園丁之不識緣
家事。煩劇遂棄。舉子業。出作入息。犁雨耕雲。勤稼穡。
課桑麻。不辭霑體塗足之勞。裁製文章。經緯黼黻。學
習手藝。以營生。迨至粵逆肅清後。兄友弟恭。服田力

稽闡創業之艱。殫締造之力。以誠樸持已。以信實待人。捐貲建造分祠。倡議修緝。草譜心不設機巧。作事非愚昧。其忠與厚。殆有可欽者歟。淑人徐氏勤儉紡織。內助稱賢。而惜乎其華封之祝。缺其一。直與伯道同悲。然而嗣子和貴。方興未艾。其嗣後之光大門閥。與翁之福壽無疆。不難預爲祝之。

眷晚邑庠生董 梁 頓首拜撰



明德翁序

八十一世

翁字明德行用本予邦公之長子也。翁秉性忠直。所
為無不可對人言者。幼時趨承膝下。無懈定省之職。
兩尊人甘脂必備。其一身坦履。終無違敦睦之本。
讀書數年。亦達禮聞。無何運途未順。年甫弱冠。忽遭
變亂。所以書業盡棄。不事文章。至今翁遂絕意朱紫。
泄田疇。勤儉正業。不喜靡流。出入尊卑。施禮效周。
質居樸實。忠信志留。持身謹慎。待人溫柔。周旋世故。
終以善修翁之仁厚。久出人頭。於是族尊因翁老成。



謹厚舉管祠事經營幾秋建祠理譜植柏兩株信乎
歲寒不彫手澤長存禮法嚴然翁之立志處世悠悠
介壽稱觥於此兼收德配孺人姜氏性主溫柔繼孺
人蔣氏婦道賢論晚於翁初交悉知溫厚茲當貴祠
開梓因翁有敬宗之儀胥堪刻入家乘予遂不揣鄙
陋而畧以序之

聚堂彭徵魁頓首拜撰



予兆公傳

八十世

激昂慷慨之士。不必在縉紳族也。卽閭巷里閭。林林
總總間。往往有性情極真。品概極美。周困窮。恤孤獨。
仗義疏財。爲人所難及者。若我予兆。字慶官。維翰公
之長子也。秉資誠且樸。少壯時。以節儉起家。迄於老
猶雖休勿休。春耕夏畦。身先亞旅。其生平修身齊家。
處世接物。盡孝悌之道。敦雍睦之風。姑弗具論。聊述
其一節。嘉慶歲次庚辰。歲大饑。邑尊陳鴻壽。捐貲以
賑窮乏。一時殷富大家。應捐者寥寥。而公獨慨然許。

銀肆百以助賑。猗歟休哉！以一草茅之家而有博施濟眾之意。其立志則大有過於人者。豈非慷慨丈夫哉。邑尊欲爲之通詳上憲。授六品銜。而公固却不受。曰：窮簷隱矣。濟實虞其難周。區區之輸。敢膺賞乎。况予欠翰墨之功。既困於畎畝。惟知持已以敬。待人以厚。服田力穡。守分安命而已。他如仕宦功名之途。非所願也。請辭之。邑尊嘉其行。詣贈善周桑梓匾額。以旌其善。迄今里巷遙傳。莫不以公爲美談。而瓜瓞雲仍。子孫蕃衍。可知天之報施善人。自不爽也。易曰：積



望明公傳

望明公字明德。上園信法公之子也。少時天資英敏。讀書過目成誦。光明磊落。倜儻不羣。鄉先輩咸以大器重之。後因家務冗繁。遂棄書業。經理家政。出而負耒入而橫徑。彬彬儒雅。言笑不苟。循循法度。舉止不比。故其治已也。約而儉。待人也。和而厚。好施與。重然諾。矢肫誠。薄浮囂。耿介自持。剛正不阿。鄉里有不平事。來訴於公。公出一言以哲之。人無不悅服也。至於不避艱險。不畏強暴。係一方之保障。慰合族之人望。

慷慨濶達直節賢聲尤其素著焉耳道光甲辰續修譜牒族中矜耆爲公爲序公曰吾無功於祀安能爲序遂卽懇辭以俟年邁下屆續修再行爲序可也公生于嘉慶七年卒于同治元年享壽六十有二遭粵逆之毒安厝大墳東克復後事聞殉難寧爲義死不苟倖生也乎德配孺人濮陽氏幽閒各門女也紡績未勤巾幗遺範內助之賢誠不媿也生子一浩庚子師課讀教嚴義方綽有乃父之風焉歲甲午纂修乘族尊長以公傳啟余余質本蒲柳材媿菲蕪不足



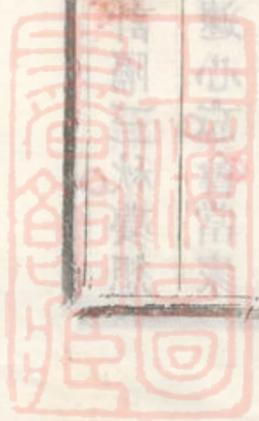
將大展才猷。豈徒有禪鄉曲。惜儀型已杳。計隔三秋。夢想徒虛。終難一遇。然晤對歷有年。所生平豈遽心忘。會當家乘修輯告竣。有期敢因筆墨疏庸品行。莫述爰綴蕪詞藉表薰德云爾。

弟
廩貢生 書
謹 譔



76
76

乘對海台。教育俱獲。因於學。經。編。品。各。莫。不。受。滋。養。而。獲。
 掛。虛。殊。難。一。嚴。然。觀。性。思。育。乎。視。土。平。豈。數。也。可。言。高。不。
 深。大。氣。水。猶。豈。豈。育。者。微。曲。昔。謝。靈。運。曰。春。春。則。生。秋。秋。則。實。
 夫。春。者。君。之。德。也。秋。者。子。之。德。也。夫。君。之。德。也。則。各。歸。其。土。也。夫。子。之。德。也。則。各。歸。其。土。也。



恭祝

大碩望甯翁芮老親臺六十榮壽序

余見齒高者貽在得之戒。爲富者有多藏之誡。比比而是。乃若富而好行其德。稱其人足以表閭里跡。其事足以善風俗。此洪範所謂攸好德。脩壽康而兼五福者。求之千萬人而尙不一見。况乎身享壽考。黃髮鮐背。相聚一堂。子姪濟美。克振家聲。爾耆爾艾。以引以翼。此固積善之餘慶。足覩太平之盛事。非止誇一時榮一鄉也。今金陵屬邑之中山。有芮翁甯侯者。殆其人矣。翁少與余家朝臣相友善。雖生各一方。而契好如同氣。常共權什一之利。三十餘載。絕無異志。及翁之嗣玉書。與家朝臣之子馨遠。並列成均。往往酬酢言歡。余以是獲知翁之深也。歲乙酉。余家馨遠千里郵。

書曰 芮翁君所知也。行年六十矣。孟秋中浣之二十日爲翁
誕辰。徵君之言。何以捧觴致祝。余自愧不文。而義不可辭。遂不揣
固陋。援筆而壽之曰。翁生平坦懷。御物倜儻。不羣人。無少長。咸
飲以和。至若拯溺解懸。則仁心所發。不顧其力之所及也。德惠所
加。不擇其意之所親也。翁雖溷跡商賈。以才智信義。屈伏其儔。
所至賢豪爭附之坐。致富饒而猶斤斤務本。節用不事華靡。居恒
喜賓客。所與交遊。皆高人學士。每置酒高會。窮日夜不爲厭。且天
性孝友。自爲兒童時。善事父母。得其懽心。厥兄維昇。公簡靜朴
素人也。翁事之恭謹遜順。壬午春。令尹高君知維昇公之賢。撰
大國書薦之。賓筵公不欲赴。翁爲之勸。駕曰。鄉飲大典。所以尊
德憲老也。何爲辭乎。翁竭力贊襄。卒應其請。其識大義。皆此類。

一二親年逾耄壽就養多方殷勤問視骨肉情殷始終友愛
一勤儉居家好義敦誠儀型足式
一居心朴實純謹老成公直無私爲一鄉之楷模



一 賦也 賦者 直陳其事 不假 譬喻 之辭 而 直 陳 之 辭 也 故 曰 賦 也 賦 者 直 陳 其 事 不 假 譬 喻 之 辭 而 直 陳 之 辭 也 故 曰 賦 也

一 賦 也 賦 者 直 陳 其 事 不 假 譬 喻 之 辭 而 直 陳 之 辭 也 故 曰 賦 也 賦 者 直 陳 其 事 不 假 譬 喻 之 辭 而 直 陳 之 辭 也 故 曰 賦 也



林塘譜後序

修譜所以尊祖敬宗敦倫睦族典甚重也林塘自冕曷
二公始遷迄今百餘年矣前甲午巖尹公主修家乘適長儒祖曠
菴公早世其父有志未逮今甲午各宗復有彙修之舉長儒繼父志
跋涉不辭脂膏不恤慨然獨以爲己任而配楊氏贊勸不倦焉林塘
諸人置若罔聞卽夙擁素封亦未有與者噫微長儒上而祖宗下而
子孫后卽有仁孝不幾稽覈無自乎今幸譜告成矣各宗人嘉長儒
之尊祖敬宗敦倫睦族者至也付以全牒使世守焉諸宗人忍而不
顧於始卽悔而欲爭於后可乎哉

康熙歲在丙申亥月

十八世統綱謹誌

今林塘一支不盡合修而存其序者祖父之手澤所留不忍棄也况同源共本而可秦越視之乎後人續修糾集林塘等處不難執是以爲憑矣

一尊謙始宗尊餘則述香至出林以全懇對世守語論西謹誌而不

干溪司訓自口率不幾辭懇無口平今幸簡告與矣谷宗人謀與

前人留芬因開明風射素挂衣未育與香懇懇尋謝土而血宗不而

週哉不獨韻齊不斷謝懇謝以爲口世而明謝丑贊懷不掛語林

華公早世其父自志未幾令甲午谷宗尊育彙對之舉其辭辭受法

二公敬盤或令百翁平矣節甲午 繼其公主對宋乘勝其翻應

勤簡刑以尊 振過 宗尊餘懇懇典甚重出林

梨齋對乳



與理譜事自警偈言

自來修理家乘者未求有功先求無過而坤謂有功難無過尤難蓋

人非聖賢誰能無過然有過之足患不若有過而不知之足患不知

之足患尤不若明知而故犯之足患今歲諸尊長合修大同譜牒設

局於敝分之秩敘堂承蒙諸尊長下體無遺竟爲葑菲之采下問不

恥頓切芻蕘之詢咸命坤追隨於局內得附末光理合踴躍從事奈

質本庸愚有負諸尊長之托付清夜自思抱疚良多矣顧坤所不知

之過原難枚舉而坤所明知故犯者其過可指數焉諸尊長秉公矢

慎或勞心或勞力無不竭蹶以圖不肖坤痼疾纏身忽畏首忽畏尾

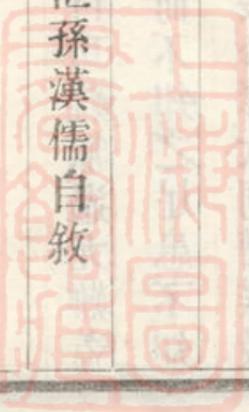
貿然安坐而食其過一諸尊長量入爲出各遵儉約之規不肖坤踵

事增華獨忘封靡之戒其過二不徒惟是分卑而侈然自放犯尊之

罪難逃學淺而率爾操觚妄作之咎尤甚其過三又况舉動不順人情爲一事而遂招疑忌論斷惟憑已見參一議而卽蹈愆尤其過四而且各宗之譜牒不克殫心以校正徒諉任夫少年前刻之傳文不思切究而講明輒奉行乎故事其過五孔子曰過而不改是謂過矣坤犯此五過不惟無以對先祖抑亦無以對族眾知而猶犯罪莫大焉雖諸尊長大度包容隱忍不言而坤要不敢自諱焉爰書俚言以自警願後之修理宗譜者以坤爲借鏡慎勿效尤以獲罪先靈也則幸甚矣

道光歲次戊申桂月

二十五世孫漢儒自敘



四宗蒲塘頭重修支譜序

今夫家之有譜猶國之有史也無作史之識不足以修譜無作史之才不足以修譜卽有其識有其才而或剛愎自用與曲意徇私仍不足以修譜譜之修綦難矣哉我始祖毓公當宋徽宗時官於汴加贈奉政大夫生八子名曰乾坎艮震巽離坤兌來居前馬距今七百有餘歲矣子孫繩繩人文蔚起登高科者簪纓累代祀鄉賢者俎豆千秋雖里居間隔而詢以世數之昭穆支派之親疎罔不瞭如指掌此無他大同之宗譜可憑也我溧邑蒲塘一支自七世祖念三公遷居於此宅宅田田相傳勿替者蓋二十有餘世其科第之盛雖不能及寶坻諸支而訓子者書樓特建光整公事親者色養無虧一椽公立品者賓筵不就一果公他如疎財尙義光前裕後者詳諸贈額

見老譜序沒世不忘未始非念三公之流澤孔長有以致之也憶自我十八世祖巖尹公以史識史才未獲居史官之職乃本尊祖敬宗之意舉八宗之譜牒葺修大同辨世數序昭穆聯支派別親疎固盛舉也厥後分徙繁衍星羅碁布大同難再有糾乾坎震巽離坤兌七公而合修者十八世祖統綱公是也有糾艮震離坤兌五公而合修者二十世祖禴西公是也有糾震兌二公而合修者二十四世祖默之公是也有才有識如此詎不足以妥奉政公之先靈於萬一也哉我蒲塘自乾隆乙酉至於今失修者有八十餘年若再遲久則千里而外得毋有問世數而莫辨溯支派而莫知者乎所幸族中諸長老先生不憚艱辛仍糾震兌二公之譜牒倡議重修誠承先啟後之要圖也使由此鴻才卓識一旦起而佐修國史其所以和聲鳴

四宗蒲塘支序

譜者普也亦布也普族屬而興仁孝布子姓而聯一體之謂也使五世不修則祖功宗德續述無由長幼尊卑彝倫莫序况代遠年湮地以千百里計人以千萬數計州郡各別賢愚貴賤不同誰復追本窮源不忘所自而相親相愛乎罪以不孝職是故耳凡巨宗望族之譜固未有不急急於修輯者念我第一世祖奉政大夫 毓公當宋徽宗時隨駕南遷率其七子一孫駐居前馬既而各公分徙四方蕃布星羅固皆丁繁族盛矣而 震公一支尤爲諸宗所莫能及如 巖尹公之宏才碩德崇祀鄉賢洵千古不可磨滅至若寶坻一支人文蔚起冠裳濟濟更足顯各當代垂裕無窮但地靈人傑不拘方隅若溧水城北之蒲塘乃 震公第七世念三公之後裔也歷二十傳繩

引勿替者又已殷富甲他族揆厥由來何莫非祖宗之德厚而流長乎康熙甲午年植三公續修家乘蒲塘支派祇提其要而未合其全去秋七月十九日我上與準會集八宗議修大同譜牒適錦文兄下往湖蘇道經我準耳聞其說隨至余塾詢及其事覺片刻晤言而兩心相印余竊欣然喜且肅然敬謂是固上念祖宗下計子孫有志於敦本睦族者也夫以相隔七十餘里素昧平生一旦作合有緣共講親親之誼安知非歷祖冥漠之中默爲招致於其間耶迨眾議已定設局於西舍之祠余以樗櫟凡材謬司秉筆遂借總修紹正曾祖親詣溧水考其里居核其徙居之由其所存舊帙與我七宗大同之全譜若合符節因以嘆蒲塘一支昔未彙編未免抱憾於前人今茲之修尤不容以或緩維時錦文兄倡之於先熙成景山等翼之於後

照古譜模布追遠圖考

平原芮氏

黃帝之裔
始姬姓

至夏中興夏后少康之子盈公與夏之舊

臣靡戮力復國有功受封冀州之域國號芮爵爲伯

見一
統註

歷夏至殷太戊時扈公

仕商有殊勳於王室世食采
於平原以後世世號爲芮伯

直至殷季

未嘗廢其中二十一公昭乙

相丙

主癸

簡

祿

宣丁

微

曹

橋極

度

陸栗

胥赫

朱巢

吳英

亞圍

諭毀

節度

子非

僕懷

鞠

奚仲

嘗質成於周時當紂無道諸侯互相雄長芮界有汜與虞

爲鄰彼此爭競久而不_分時周文王爲西伯二君曰西伯

仁人也。蓋往質焉。入其以行者讓路耕者讓畔入其邑男
女異路班白者不提挈入其朝士讓爲大夫大夫讓爲卿
二君感而相謂曰吾之所爭周人所恥乃相讓爲開田天
下諸侯聞之翕然歸周者四十餘國是爲文王受命元年
也。至今山西解州有開田是芮君所讓者。即古冀州之域
在馮翊岐周之東

輝

武王克商錫封八百國公
以勳臣苗裔仍襲伯爵

泰

叔雍

以伯爵入爲成王司
徒因伯來朝作旅

巢命暨六卿同受顧命

鄔爲周
司徒翊

君牙

仕穆
王爲

大司徒敕命
見通鑑綱目禾

履祥

櫟

元

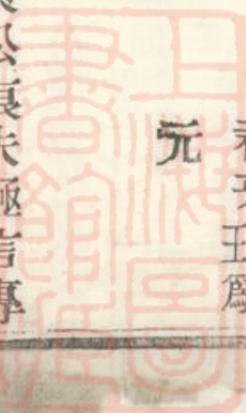
宜生

辛典

望

良夫

以伯爵入爲王朝大夫厲王好利寵榮夷公良夫極言專



跋涉往來鼓舞從事族有不給者且慨然補助其丁資爰是詳所未
詳而世系之攸分者既可徵信於已往褒所當褒而美行之可傳者
亦足風勵乎將來蒲塘長老樂有志之竟成卽 歷祖在天之靈不
且罔怨罔恫乎哉繼自今而後蒲塘孫子拜受斯譜苟能是經是程
敦仁孝而篤一體之情則雍容成族將人物衣冠更拔起於山川秀
媚之間不難媲美於前馬寶坻諸村以昭 念三公之世德而無愧
宋室奉政公之休明也歟因不揣鄙陋而復爲之序

乾隆歲次乙酉孟夏月之吉

八宗二十三世孫邦彥謹序

