

制度通補遺完

74

674



門 7 邊 4
號 678
卷

制度通叙

中山氏藏



儒者誦法聖人之道以倡當世之人謂儒者之道也
之事與眾之習而非我邦今日之宜也而或者則謂中夏文明
之地禮樂之所存而本邦僻處夷服簡陋無文不足與
言也此兩者皆吾文之多邇觀玄古之初太素崇文大朴不斷
本邦與西夏一也考諸西土神聖繼作而人文日闡建諸天地
徵諸庶民著為典謨訓誥施為禮樂刑以及乎周古百王
大法郁乎其文哉秦何其私智以滅先王之禮自是以降
沿革損益因時更制雖非復三代之舊而亦不能全廢其法
而反其所為焉蓋自然之道也稽之吾邦天七地五之世邇矣



自朕支質我負厥終只因高之復階真人之聘唐而文籍之
道興焉律令格式專遵唐制而其必綱大要百世有賴然則
謂吾國全襲中夏可乎謂吾國不必用中夏可乎大抵西之禮
固有古今之變而吾邦之制亦有舊新之殊終至晚近尋釁
三代之制而謂秦漢以還亦如上也不知封建革而郡縣興公侯
伯子男替而監司守令立貢助徹廢而租庸調分畧兵罷而
府兵建未地失而俸祿頒墨削非官變而官杖徒流行鄉
舉里選革而墨書帖括盛刀布壞而為泉鈔珠玉而為黃
白彖榴省而為真糾簡牘便而為紙帛摘而不席駟而不
乘今之中夏非古之中夏也而今閭閻委巷之人不唯不識中

夏之古今而詢之我邦之古亦憫焉不省謂前世禮俗亦
與今日同可亦奉矣吾邦治化之隆庶績咸熙百事攸叙
曆象之法祖乎尚書紀元之號肇乎漢史都邑之制
出于周禮大極之殿始乎魏氏道國郡鄉之設準乎道州縣鄉
官省諸司之尚乎倣三省部寺九厥禮樂兵刑之著律度量
衡之制皆莫不有所由本焉文聖人之大經大法或誰或草
俾至吾國以逮今日豈謂之異方之自上世之事而不務講
究其所由焉哉胤不敏不揣鄙陋通考三代以來至宋明興享
文物參之以本朝之制便讀書政古者知其所由矣名曰制度
通為之序云字子保九年甲辰臨月日伊藤長胤序

東宮官屬ノ事

東宮ノ稱春秋ノ時ヨリ見ル詩衛風碩人篇ニ
齊侯之妻東宮之妹トアリ左傳ニ齊宮湫妻之妹
也トイヘリワノカミ諸侯ノ太子ヲ東宮トイフコトナリ
後世コレヨリテ天子ノ太子ヲ東宮ト云太子ノ宮公
宮ノ東ニ在ルニヨリテナリ

古ハ太子世子ノコトハ天子諸侯ニ通用ス春秋ニ周ノ天子
ノ嗣子ヲ王世子トイヘリ又鄭世子楚世子トイフ漢ノ
時ハ天子諸侯ニ通シテ太子ト云ハレヨリ後ハ天子ニ天子
ト云諸侯ニ世子ト云名分各別ナリ

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

太子ニ師保ニ傳フルト殷周ノ時ヨリステ是アリ漢ノ時ニ
大傅少傅アリク後世々沿革アリテ後魏北齊隋唐ノ
時ニ何レモ三師ニ少ヲ置ク是ヲ大傅ト云唐ニ何レモ太子
ノ三公ノ少トク則闕ノ官ナリ通考云唐大傅必備唯其人ヲス
ト是ナリ

秦漢已後師傳列ニ詹事ヲ加ヘオク隋ニ至リテ詹事ヲ
ヤシテ門下坊典書坊ヲ置テ諸局ヲ分統ス典書坊北齊
ノ時ヨリコレアリ

唐ノ時又詹事府ヲ置テ衆務ヲ統フ又門下坊ヲ改テ
左春坊トシ典書坊ヲ改テ右春坊トシテ諸局ヲ領ス庶子

中允等ノ官前代ノ制ニヨリテ此ヲ置ク是ハ東宮ノ官屬
ヲ朝廷ノ三省ニ準シテ詹事府ハ尚書省ニテリ左右
春坊ハ門下中書省ニアケルナリ朱子語類ニ云唐大興載
太子東宮官制甚ハ詳如一小朝廷置詹事以統衆務
則猶朝廷之中書門下也ト云トコノ外賓客洗馬庶
子文學子ノ官品々アリ又左右衛率府アリテ宿衛ヲ司
トルコトハ武備ノ官ナリ

| | |
|---|------|
| 唐 | 太子太師 |
| 太 | 太子太傅 |
| 子 | 太子太保 |

是為東宮三太

六 太子少師
傳 太子少傅
圖 太子少保

是為東宮三少

東宮師傅ノ官晉及後魏ノ時ニ六傅ヲ設ク以後
増減アリテ唐モソノ法ヲ用ヒテ損益アリ

本朝之制

東宮有傅學士置春宮坊

東宮ハ太子ヲ云春ハ東方ノ象ナルヨリテ又春宮トモ云
同キトナリソノ内傅學士ハ東宮傅東宮學士ト書ラ
春宮トカクフトナレ國史ノ表序等ニ直ニ皇太子傅皇
太子學士トカキタル處アリ唐朝ニテ太子太傅少傅ト云

シ天子ヨリ御ツケ人ナリ大夫亮進等ノ官人ハ必春宮
大夫春宮亮トカキラ東宮トクツトナシ是ヲ坊官ト云唐
ノ左春坊右春坊ニ准シテ春宮坊ト名ツケラレ先ユヘナリ
職原抄ニ云東宮春宮是一也然テ傅學士此為東宮
官大夫以下為坊官古未如斯トソノ差別ヲレルヘレ
官秩位階正從ノ内

周 九命 命 圖

九命 上公 佐伯 八命 作牧 七命 賜國
六命 賜官 五命 賜則 四命 受器
三命 受位 再命 受服 一命 受職

秦爵十二圖

| | | | | |
|----|-----|-----|-----|------|
| 不更 | 公乘 | 左更 | 右更 | 中更 |
| 簪裹 | 公大夫 | 右庶長 | 左庶長 | 五大夫 |
| 上造 | 官大夫 | | | 大夫 |
| 公士 | | | | |
| | | | | 駟車庶長 |
| | | | | 大庶長 |
| | | | | 閼內侯 |
| | | | | 少上造 |
| | | | | 大上造 |
| | | | | 左庶長 |
| | | | | 右庶長 |
| | | | | 公乘 |
| | | | | 不更 |

漢祿秩

| | | |
|---|----------------------------|-------------------------|
| 秩 | 比千石解 | 六百石解 |
| 祿 | 比二千石解 | 千石解 |
| 漢 | 中二千石 <small>月石百八十解</small> | 二千石 <small>百二十解</small> |

十等四圖

| | | |
|---|------------------------|-----------------------|
| 圖 | 比二百石 <small>七解</small> | 百石 <small>十解</small> |
| 等 | 比三百石 <small>七解</small> | 二百石 <small>三解</small> |
| 四 | 比四百石 <small>五解</small> | 三百石 <small>四解</small> |
| 十 | 比六百石 <small>六解</small> | 四百石 <small>五解</small> |

○又大寶貴年中ニ令ヲ定クテ官位人令ニテスル所親王ニ
 呂ヨリ四品ニテ九テ四階諸王諸臣正位ヨリ少初位下ニテ
 九テ三千階コレヨリ以後歷朝承用ヒラレテ沿革ナシ

本朝親

| | |
|---|----|
| 本 | 一品 |
| 朝 | 二品 |
| 親 | 三品 |

王四階圖

四品

諸王諸臣

| | |
|------|------|
| 正一位 | 從一位 |
| 正二位 | 從二位 |
| 正三位 | 從三位 |
| 正四位上 | 正四位下 |
| 從四位上 | 從四位下 |
| 正五位上 | 正五位下 |
| 從五位上 | 從五位下 |

三階十階圖

| | |
|------|------|
| 正六位上 | 正六位下 |
| 從六位上 | 從六位下 |
| 正七位上 | 正七位下 |
| 從七位上 | 從七位下 |
| 正八位上 | 正八位下 |
| 從八位上 | 從八位下 |
| 大初位上 | 大初位下 |
| 少初位上 | 少初位下 |

○ 宋時文資四階武資五十九階元時文資四十二階武資三十四階大抵唐制三因正從九品之差アリ官號

ハ少、沿革アレトモ人ニ異ナルコトナシ、文資員武資ト云文
散官武散官ノコトナリ

明ノ時ノ云、

○周時内外官六萬三千六百七十五人内二千六百四十
三人外諸侯國官六萬一千三百二人又内職女職一萬
五千九百五十人都計内外官及内職女職共七萬九千六百
二十五人コレハ文獻通考ノ内周禮ニヨリテツモリタルモノナリ
大抵天子ノ官七萬餘人諸國ノ官六萬餘人都合ニテ
カクノ如シ輕キ役人ニテヨ合セテ之ヲ數フルナリ

○漢書百官公卿表云吏員自佐史至丞相十三萬五百人

圖書編八十卷云臣博考前古若光武中興監前世官冗之
弊裁省天下四百州縣官止七千五百餘員額數極少者
也唐劍文武官一萬八千餘員額數極多者也我朝自
成化五年武職已逾八萬合文武計之蓋已逾十萬多是
職員極冗未有甚於此時者也
兼行守試未設

○明ノ時行守ノ事ナシ官位ヲ署スルハ必位ヲ先ニ書テ官ヲ
後ニ注スルナリタ、翰林院ノ官ハカリ官ヲ先ニ書ニ位ヲ後ニ注
スルナリ四書大全ノ首連名ノ所ニテハ但シ兼官ハ昔ノ
通リナリ會州史料云文臣署官俱書散階於職銜之上

唯翰林書於下或云始自文皇時不然也觀意只金更
如元時亦然

功臣歸並賜 未段

○又賜ト云トアリ劍履上殿入朝不趨贊拜不名金魚
袋緋魚袋ト五等アリト日本ニテ貴官ノ人衣服器
物ノ類ニ何御云ト云カトト又朝廷ニテ牛車轎車隨
身兵仗トト宣言アルカトトレテ中國後世ニテ禮文盛ニテ
实用ナシト云フアリト一應名毎條文ヲコレラヘテ貴官割ラ
高スルコトクシ官階勳號ノ級系瑣ナルコトトレテ
詔勅制詰並三位記等ノ内

○通典選舉部云梁制云其別在詔除者即官升詔
局草奏聞勅可黃紙寫出門下... 其詔請付外施行
又書可付選司行名得官者不必皆行名到但聞詔出明
日即入謝後詰尚書上省拜若拜王公則隨斬唐宋
式又此ヨリ本ツク

○内記作詔畢或自内裏仰内記令納管令或大臣奉勅令作悉議以上其内
侍進御所御畫日詔置殿上机掃部寮頭而退下須
史矣議以上一人升殿喚内監口申務省稱唯出出入自
喚輔以上二人入自左掖門就版若有雨水通自南廂立承明
勅曰參采祿唯升自南階門内東第之間他皆如此敷當御勅曰書賜礼

稱唯進取勅書官退出同門既而御書百者留為安未別
寫一通印署送太政官大納言覆奏畫司詔書畫司論
委其書畫司字
訖留為安更寫一通施行頃年所行更不寫一通畫司字
者所辨官施行畢即收外記
石八内裏式下卷三アリ式九三卷弘仁十二年正月廿
日右大臣冬嗣公奉勅撰天長十年二月十九日右
大臣清原真野公奉勅重校增撰令三載不通
リニテ益詳ナリ其内フノ時分ヨリ詔勅夕ニ通ウツス下
トヘツク

○^{未段}元ノ時中書尚書アリ門下ヲオカス至元七年三者ヲ置
ンコトヲ議ス高鳴カト上言ニヨリテウノ事ヤト見ヘキ八年尚

書ヲ併セテ中書ニ入ル故ニ中書ヨリ詔書ヲ大郡國下
スワノ詔令ハ八府出テ相共出テ古翰林院官同撰寫ニ
テ之ヲ潤色スト何レモ續通考ニ詳ナリレシ工ノ詔首門
下ノ字ナシ明ノ楊升庵集云言詔首稱紀綱唐詔首
稱門下元詔首稱指揮惟本朝直入事

○明ノ制又詔アリ詔命アリ冊アリルテ五品以上ニ命スル勅
ト云以下ハ詔ト云郊祀立后立儲等ニ冊アリ文體明辨命
會典等ニ詳ナリ會典兵部ノ下ニ云洪武中職官所定五
至五品曰詔命以下曰勅命又工部ノ下ニ云詔織用五色
紵絲其前織文曰奉天詔命勅織用純白紵其前織

文曰奉天初命俱用升降龍文左右盤繞後俱織其年月造帶俱用五色

○文體明辨云今制命官不用制誥至三載考績則用誥以褒美五品以上官而贈封其親及賜大臣勳階贈謚皆用之六品以下則用初命云

○又云今制郊祀立后立儲封王封妃亦皆冊而金玉銀銅之制各有等差蓋自古迄今王言之所不可闕者也立儲上儲君ヲ云ルヲ云ク天子ノトナリ本朝ニレテ立后上云明ノ時三省ノ官ナキニ唐宋ノ諸初上體式同カラス首奉天承運白皇帝若曰ト書テ直ニ綸言ヲ書テ載セテ白官ノ連

署並三畫可畫日等ノ事ナシ奧ニ糸號月日ヲ書ニテ首末ニ廣運之寶ト云ク大字ノ御寶ヲ押スナリ

服章ノ内

| | | | | | |
|---|----|---|----|---|---|
| 本 | 朝 | 服 | 制 | 等 | 圖 |
| | 禮服 | | 朝服 | | |
| | | | 制服 | | |

續日本紀云 文武天皇大寶二年正月朔天皇御太
極殿受朝親王及大臣言已上始著禮服諸王臣已下
著朝服

○本朝冠服制上世ノ事詳ニシクタレリノ考スニキ推古天皇
十一年十月壬申始メテ冠位ヲ行フ大德小德大仁
仁大禮小禮大信小信大義小義大智小智并セテ十
二階並ニ當色ノ絶リ以テ之ヲ縫フ頂撮按如鬘綠ヲ
著ク唯元日鬘華ヲ著ク十二年正月朔始メテ冠位ヲ
諸臣ニ賜フ十六年皇子諸王諸臣並ニ以金鬘華頂
ニ著ク又衣服皆錦紫緋織及五色彩羅ヲ用ユニ云

服色ハ皆冠色ヲ用テ同十九年五月五日鬼田野ニ葉檜
シタマフニ諸臣服色皆ツ村色ニ隨フ各鬘華ヲ著ク大
德小德ハ並ニ入金ヲ用テ大仁小仁約尾ヲ用テ大禮小禮以下
鳥尾ヲ用テアリ

○孝德天皇大化三年ニ七色十三階ノ冠ヲ制セラレ
七色ハ深紫淺紫直緋紅綠黒ナリ十三階ハ
一ニ織冠ニニ緋冠ニニ紫冠四ニ錦冠五ニ青冠六
ニ黒冠共ニ大小ニ階アリ七ニ建武人台セラ十三階ナリ
何レモ錦緋ヲ以テ造ルトトナリ又綠アリコレモ錦
緋ニテワレクノ制アリクノ服色ハ織冠緋冠ハ深紫

紫冠ハ淺紫錦冠ハ直緋青冠ハ紅果冠ハ綠ト五等
ナリ又五年二月ニ冠十九階ヲ制ス

○天智天皇三年二月ニ冠二十六階ヲ制ス 天武天皇
十四年戊申二月ニ階ヲ制ス何レモ事シテハ詳ニ云レ

○文武天皇大寶元年始メテ新令ニ依テ改メテ官
名位號ヲ制シテ時始メテ冠ヲ賜フコトニ停テ易ルニ

位記ヲ以テナリ又服制アリ親王四階之上諸王諸
臣下位者皆黒紫諸王ニ位以下諸臣ニ位以上
皆赤紫直冠上四階ハ深緋下四階ハ淺緋勳
冠四階ハ深綠務冠四階ハ淺綠進冠四階ハ深縹

進冠四階ハ淺縹皆漆冠綺帶白鞞黒革舄
ソノ袴ハ直冠以上ハ皆白縛口袴勳冠以下ハ白脛
裳ナリソノ詳ハ下ノ國史ヲ考メテ

| | | | | |
|----|---------------|------|----|----|
| 本 | 深紫 | 親王諸王 | 淺紫 | 外位 |
| 朝服 | 深緋 | 四位 | 淺緋 | 五位 |
| 制 | 深綠 | 六位 | 淺緋 | 七位 |
| 八等 | 深縹 | 八位 | 淺縹 | 初位 |
| 圖 | 右令ニノスルハカクノゴトニ | | | |

○采ノ時公服、割人全ク唐ヨリテ紫朱緑青ト次等
スリノ制、四領大袖ニシテ下ニ横襷アリ、束ルニ華帶
ヲ以テシ、幞頭烏皮鞞ヲ著ク、王公ヨリテ命ノ士
ニテ通シテ是ヲ服スリ、餘ノ品事ニケレハ詳ニ之
ヲノセズ

符牌勅令ノ内

本朝之制、有隨身魚符、有驛鈴傳符、有閑

契、有出處所

○本朝魚符、割入金魚、袋銀魚、袋ノ差別アリ、魚
符ノ代、袋ヲ金又ハ銀ニ飾ルリ、人全ク唐ノ制ニシテ

トシテ、百官五品以上別段ニシテ、凡トキワノ使トシテ
ワラフナリ、驛鈴傳符、分シテ唐ノ制ニシテ、ヒテ京都ヨリ
諸國ヘ上リ下ルトキ、公儀ヨリ給フ道中、人馬宿次ノ
切キシルニシテ、驛鈴ハ、凡ト驛路ノ鈴ナリ、太政官式
内ニ右ニ通請内印并驛鈴一ト、傳符一枚トアリ、閑
契ハ、閑所ヲ通ルトキ、ワリ符ナリ、通見人トシテ、金
ヲ相違ナキヲシルナリ、又木契トモ云、過所ハ、閑所ヲ
通ルナキ形證ニシテ、ワリ式令ニ詳ナリ

○令云、親王及大納言以上、並中務少輔、五衛佐以上、
並給隨身符、凡ト右ノ符、隨身方、符進内、其隨

身者仍以家威若在家非時別初追改者勅旨
同然後再用其左符勅訖封印付使

○延喜式云凡與使客者參議已上者紫綵諸王五位
已上金裝自餘四位五位銀裝又主銀式云凡
行幸從駕內印并驛鈔傳符等皆白納漆
簾子主銀裝少納言共預供奉

○今又云凡給驛傳馬皆依鈔傳符付卷數其
驛鈔傳符送到二日之內送納又云諸國給鈔者
太宰府有二十口云其三關國各給開契二枚義
解云謂其作契之形劍者謂有別云隨身符亦准此也

○宋馬水鄉頗真子云政有平陸主簿張貽孫于朝
嘗問僕魚袋制度僕曰今之魚袋乃古之魚符也
必以魚者蓋分左右可以合符而唐人用袋盛此魚
今人乃以魚為袋之飾非古制也唐車服志曰
隨身魚符有九石一石者進內右者隨身皆盛
以袋三石以上飾以金五石以上飾以銀景雲中詔
衣紫者以金飾之衣緋者以銀飾之謂之章服蓋有
○明朝三牙牌ト云トアリテ朝參ノ人帶上懸テ出入
事大學衍義補ニ詳ナリノ文ヲアツル我朝草去則公與
不復設凡常朝參者則製牙為牌刻其官銜於上

凡勅親之文武四字號俾其懸於帶上以出入禁門
無者則不得闌入焉其制雖異唐之魚符不同其
所以為出入之防則一也其諸異乎宋人用以為美
飾其未觀者歎之

○明ノ時又信符勅令アリ、永樂二年ニハシテ置身信符
ハ信符金牌ト云テ銅ニ作ル重々南ノ土官ニ遣ハス
符五面アリ一面陰文ニテ文行思信ノ四字ヲ書クコト一面
ニ各文ノ字行ノ字等ヲ一文字マホリテ陽文ニ是ヲ書ス常
ニ陰文ノ一面ト並ニ批文百道トテ内府ニテ分メ置キ陰文ノ
一面ト勅令ノシルシトテ土官ニテ分メ置キ薄ハ雲南ノ布政司

ニシテ置キ朝廷事アリテ便ヲ遣分ル時ハ陽文ノ
符一面並ニ批文一道ヲモタラシ其別ニイテ布政司底簿
ニ引合セラレ符シメ土官陰文ノ信符勅令等ニ引合セテ
相違キキトキハ命ノストクニ奉行ス底簿トヒカエテ帳ナ
信符ハ文ノ字ヨリハシテリテ信ノ字ナリテ又ハシテ漢ノ
銅虎符ノ制トシ

○勅令トイフハ符牒ノ類ナリ唐ノ時ヨリ辨アレトモ物ニ各
々ニシテ後世ノコトナリ唐書女用辛集云勅令即書之符
契也ト明ノ時四夷ニ遣分勅令ハリ國ノ名ヲテ字ツルニ
大明會典云勅令底簿其ノ字號如車里以車字為號

緬甸以緬字為號是ナリ車里緬甸ハ何レモ夷狄ノ國
ノ名ナリ漢書ニ南蠻ノ王傳割有通使丘瓊山曰今世蠻國
朝貢者皆給以勅命本此ト

○永樂時ニ日本一モ勅命百道ヲオケリ國ノ鎮山ヲ封シテ
壽安鎮國ト云成祖碑ヲ命知シテ賜ヒ十年ニ度
渡海スルヲ許カス是又會典ニ詳ナリ皇明通紀永
樂四年日本源道義ヲ使諭シ壽安鎮國碑ヲ賜フ
云、是ニ因テ壽安鎮國山ヲ富王山ト云思フハヤリ
壽安鎮國山ハ肥後國糠山ノトナリノ時菊池公九郎
ヲ割據シ後村七郎ノ皇子懷良親王ヲ取テ關西

將軍トシタルヨリ中國ヨリ日本國王懷良ト云諸人命ヲ
オケリ鎮山ヲ封スル事諸書ニ詳ナリ具リセス碑文ハ
浙江府志内經武考并ニ名山藏王言子記日本傳ニ云
○宣宗ノ宣德八年陸月本朝ニハ後花園院永辛丑
年癸丑勝定院義教公時永樂年號本字ノ勅命
年七通同シク日字ノ勅命一百通並ニ底簿一府ヲ明朝
ハカニテ時ニ使内官雷春等来ル又宣宗泰五年ニ
本朝ノ使僧允澎等明ニテ勅命一百道底簿一府ヲ
齎シ回ス又天順八年ニ宣德年中ノ日字ノ號ノ勅命
底簿一府本字ノ號ノ勅命八十四道ヲ還納ス事尙

レモ善隣國寶記ニ真サナリスヘテ永樂ヨリ以後ハ
本朝ヨリ明へ使介ノ往來イッレテ勘合ヲ以テレトス大田氏
コレヲアツカレ天文二十年辛亥義隆殿死ニヨリテ勘合モ
燒失レ是ヨリ使聘ノコト斷絶ストイヘリ

壽安山ヲ封シ勘合ノ印ヲ日本ヘワタコト明ノ書ニ
永樂ノ時一時ニシテカケリレカレトモ壽安山ノ菊
池氏肥後ニ在ル時ノコト勘合ハ世々ニ明へ往來アルコ
トレハコト同シカラス重子ヲ考ヘ正ス

僧尼度牒ノ内

○凡テ度牒ハリノ受ケル僧死セズハ公儀ニ返上ス下ニナリ

コレ故世ニ殘ルコトナシ平家物語ニモ僧ヲ罪スル習トシ度牒
ヲ返上シ還俗セザレバ類聚國又嵯峨天皇於
四年二月丙戌治部省言承前ノ例僧尼出家之時授
之度牒受戒之日重給公驗若有身亡或還俗者其
度牒戒牒早令進省々々年終申官毀之

○度牒式

沙彌某甲年若干其京國郡縣ノ主某
ノ里子某處某邑

右大政官某年月日符符備右大臣宣
奉勅云々若干人創得度省寮僧
細共授度牒加件

師主其寺僧位名

年月

僧組

僧正位名 若無者律師
以上一人署

威儀師位名

威儀師位名

玄蕃寮

頭位姓名

先位姓名

属位姓名

治部省

輔位姓名

丞位姓名

録位姓名

右ハ延喜式ニ玄蕃寮ニテ元ノ所カクテトシ又
云凡僧尼并沙弥等身死及犯罪因テ還俗者
者收其度録年終申官毀之此寮ニ其度録狀

廟制並ニ間架ノ内

○群朝ノ列左ヲ照トストイハ東ニテ右ヲ穆トス
一ハ西ニテ太廟北ニテテ殿ニ南ハ列スルテ門ハ南
ニテ廟主ハ太祖ハレテ皆東向ナリトイハリ廟ノ列ハ
石ノ通りナリ袷祭ノ位ハ太廟ニ至年ニテ太祖ノ主ハ
其ノ東向ナリ昭廟ノ主ハ北牆ノ下ニ南向ス南向ハ

明ニ向フヲトシ穆廟ノ主ニ南牖ノ下ニ北向ス北向ハ深
 遠ヲトシ何レモ西ヲトシテ段ニ東ヲ次トスナリ昭穆位
 廟制ト裕祭トノキロセリ裕祭ヲ昭穆下ニテラ圖ス

裕 祭 昭 穆 圖

東



北牖

○ 廟號隆号並ニ臣下論號ノ内
 三國以來隋唐ノ世大概カハルコトナシ唐ノ世ハ天子ノ

論號ハ高祖神堯大聖光孝皇帝太宗文武大聖
 大廣孝皇帝ト云イッレモコノ類ニテニ字ツ、叶テ教
 ナ字ニ及フ臣下ノ論ノコトハ前漢ニテ張良ヲ文終
 ト論スリノ後モ大ヤウカハルコトニナス唐ノ世モ同シト
 許敬宗ヲ恭ト論シ顔杲卿ヲ忠節ト論ス一々
 ルニ及ハス

○ 婦人ノ論ハ夫ノ論ニ從フテ姓ヲ以テ配ス春秋比莊姜
 穆嬴ナト云通り漢已未ハ呂后ヲ高皇后ト云光
 武ノ廢皇后ヲ光烈ト論ス類ナリ

○ 本朝廟號ヲ云ルコトナシ陵號ハ別ニ名クルルナリ

山陵山階陵トイフガリ謚號ハ神武天皇以來ニ一字ノ
成語ヲ用テ謚法ノ字ニカハラストミナリ後世稱号
ヲモ用ヒラトミナリ 本朝臣下ノ謚ノコトハ淡海公ヲ
文忠公ト謚ヲ賜フレハ太政大臣ニララサレトモ藤氏
北家ノ始祖タルニヨリ謚ヲ賜フナリワ外良房公ヲ忠仁
公トイフ類九人ナリニテ太政大臣ノ當官ニテ覺シラレニ
ヨリテ國ニ封シテ謚ヲ賜フコトニ合セテナリ祿秩ノ部ニ
之ヲ詳ニス

○宋ノ世廟號謚號陵號トモ漢唐ノ制ニカスルトミナリ臣
下ノ謚ハ官人一同ニアルニテス宰相大臣ノ人没後ニシテ

家ヨリ行狀ヲ指出レ禮官コレヲ評議シテ賜ハルコト
司馬光ヲ温國文正公ト云歐陽修ヲ文忠公ト云類ニ
モトヨリ追號ノコトモアリ

○才人徳義ノ譽シアル人ニ上ヨリ謚セラレハ梁ノ陶弘
景ヲ貞白先生ト云宋ノ林逋ヲ和靖先生ト云程伯氏
ヲ明道先生ト云謚ヲ賜フ類ナリ子弟門生私ニ謚スルコトハ
展禽ヲ惠ト謚スコレヲ私謚トイフ古キコトナレハウケルガ
ナトトレルヘカラスリ知ルキハ後漢ノ陳寔ヲ私謚文範先
生トイフ晉ノ陶潛ヲ靖節先生ト云隋ノ王通ヲ文中子
ト謚スイワレモ一字ハ謚法ノ字ニテモ一字ハ謚法ニアラズ

字ヲ通用ストミナリ續通考ノ論法カアリ考フニ
田法歩詔頃並ニ本朝所設ノ事
王制ニ云古者以周天八丈為步今以周尺六寸四分
為步之上下各一方里ヲ升ノ字如ク溝ヲ升
其間問ニ百歩アリ一畝子ニ三方里而升ノ九百畝
ト云是ナリ漢書ノ志ニ云古者建歩古ノ詔未之也
為歩ノ百為畝百為夫然レハ一歩ト云モハ
六尺四方場ナリ大塚今ノ一坪亦ノ所ナリ一畝ト云
云モハ歩ヲ百アハセシムルモノナレバ今ノ百坪亦ノ場ナリ
一夫ト云モハ畝ヲ百合セタレモナレバ今ノ一萬坪亦ノ夫

所ナリ是古ノ時百姓一人ノ受取リ之ハ一丁ニ年子ニ科
者一夫百畝ト云是ナリ然レトモ古ノ尺八寸ノ尺
甚短キナレバ一畝ノ地ト云モノ中ノ一萬坪積
リニハタラサルコトナレシ

○秦漢以來ノ法畝數ノ多少詳ナラス通典云唐高
宗開元五年ニ令アリテ田廣一歩長二百四十
歩為畝百畝為頃唐七代ニ云凡天下之田五
為步三百有四十歩為畝百為頃ト杜預
モ云フ

旌表ノ未殿

○宋元コノコソノ旌表ノ品又前世ヨリ大明會典云
國初凡有孝行節義為鄉里所推重者據各
地方申報風憲官西覈實奏聞即與旌表其後
止許布衣編民秀老婦女得必名聞其有官職
及科目出身者俱不與焉又隆慶三年表天
准孀婦壽壽至百歲者照例旌表為顯壽之門
端匹匹約事未段

○明段疋ノトニ丈五尺又ニ丈ニ尺ヲ以テ足トス會典工部
織造ノ下ニ云ル織造段疋闊ニ丈長ニ丈五尺額段疋
造者闊ニ丈八寸五分長ニ丈ニ尺トアリ又洪武二十六年

納ノ定ノ内ニ云各處折納布絹則例每絲二十兩
及十八兩折絹一疋長ニ丈ニ尺闊ニ丈白綿布每疋長
三丈ニ尺闊ニ丈八寸重ニ斤トアリ
名ノ事ノ未段

○本朝ノ俗イニレハ定リラ字アルコトヲキラス紀長ハヒ各雄字
ハ寛紀寛ト云ニ善清貫字耀ニ耀ト云又屋康
秀字琳文琳ト云カトレワロハ通リハ字付法アリ

○本朝ノ字ハニナ一字ニテ世子生ラ歷タル人ノウツコトアリ
ナニテコレアルニ非ス參議藤原良繩字朝台ト云ルニ
代實録ニ見ル世子生ラ人字アルコトハ私ニスルコト

ナレハ又ニ字ノ字モナラシク唐人平生ニ呼フ名ヲ字植
撲ノ人ノ外ニモ文書ニカリクナリクモテ字ナシ
トハワノ字ケナトナリ

○中世臣未官スル人ハワノ官ヲ称シ又ハ兄弟次第ニ配テ
稱スルトアリ四郎兵衛五郎兵衛ト云ノ類アラナリ次第
ニヨリ稱サカシ行ハレテ庶人ノ間平生相呼フニハモナ
ラ用ヒテ人ヨリ我ヲ呼ヒ我ヨリ人ヲ稱シトヨリ下ヲ呼ヒ上
ヨリ上ヲ稱スルハワノ用ナラト其レモナリ華ノ人ハハ
字トハワノ事同シカラズト云ヘトモ今日世間ニ在リテ平生通
稱スルトハハナシキ字トシテ可ナリ外國ノ人中國ニ入リテ

漢名ヲ付クニ國ノ名ヲ字トスコトハ史傳ニ多ク見ル

秋漢ノ事

唐ノ高祖

唐 左身明 ト子有 高 毅梁亦

時 伏勝 高堂全 戴聖 毛長

釋 孔安國 劉向 鄭衆 杜子春

奠 馬融 嚴植 鄭玄 服虔

配 何休 王肅 王昶 杜元凱

享 范滂 賈逵

圖

本朝釋奠ハシテ古ノ續日本紀分注ニ云釋奠之禮於是始見矣ト是ヨリ以テ未御代ニ修レ行レテ文明ノ空ニユレアリト云ヘリ

○本朝始メテ文宣王ノ號ニ用瓦子續日本紀高野天皇神護景雲元年十二月大嘗會申教膳火丘上疏言天平勝靈四年隨便入唐闡先聖之遺風覽賜岸之餘列國子監有西門題曰文宣王廟時有國子博士生程賢告曰今上大崇儒教追及為王鳳德之徽于今至矣而准舊典猶稱前號非崇德之損失教敬之

本朝釋奠先聖先師九哲圖

| | | | |
|----|----|------|-------|
| 仲子 | 明子 | 先師顏子 | 先聖文宣王 |
| 子自 | 子自 | 子自 | 子自 |

理大丘庸暗聞斯行諸陳管見以請明漸教從之號天子稱文宣王高野天皇稱德天皇可餘列字恐ハ烈字誤正也

明嘉靖中更曰至聖先師孔子

學校事

勸學院

在三條北壬生西本冬嗣大臣家藤原氏生
舞臺之可詠長者官以良諍為別當又和六
位有官無官別

此字館院

橋氏諸生別當以下
皆自有學額百餘年矣

將大進院

在勸學院西壬生以諸生別當其在原行平卿
申買之云自有源氏長者公卿并辨別當

有月
頭年與年

弘文院

在勸學院北清祿和名御建之云
和氣氏諸生別當為荒廢之院

○

文德實錄卷一云大自皇太后信橋氏講嘉智子云

之其弟在大臣以公朝臣議開學舍名在學子官院

勸諸子弟誦習經書朝夕閣之時人以堪漢文自皇

皇后橋氏之邊城天皇皇白皇后即樽林皇女也
今ノ年ノ器ヲナラニ本書自之ニ活ニトナリカ

類聚國史拾遺延曆十八年二月從三任行民部

卿和氣朝臣清麻呂云大學南邊以私宅

置弘文院又第七職官部十二延曆十二年十月

丙子詔曰古之王者教字為先云云去天平字字

九年所置大學寮田千由全德稍眾不足供費

宜更置越前國本田一百之所通前百千餘所

名曰勸學田云云

宋國子監圖一次

○元ノ太宗ノ六年ニ國子總教並ニ提學官ヲ設ク
寧夏ノ國ヲ以テ人金華未定ノ時ニ文教ヲ興サルハト
孔子ノイハル夷狄之有君ト云モノアリト續之通考ニ
ヲ稱スリ後世祖ノ時ニ國子博士ヲ立ラレヨリ漸クニ
増シ舞ヲラレテ祭酒司業等ノ官前代ノ科トシテ生員
百千人蒙古ノ人漢人各半ナリ

○仁宗ノ白臺慶二年國子生百人格堂生千人ヲ增置
ク集賢學士趙孟頫禮部尚書元明ノ善書者カ
議ニ因テ國子博士貢試法ヲ定ムニ陸文音等第ニ私
試規矩ニ懸賞計科條ト是ナリ陸文音等第ハ學子定員ニ

上中下ノ品ヲ立テ學子問次第ニ段々ニスムコトナリ下ニ
之ヲ屬ス此又續通考ニ

樂ノ事

先王ノ道禮樂ヲ以テ先務トシテ人々ヲ和順スレ風ヲ移シ
俗ヲ易ルコトヨリ大ナルレユニ三分レ舞ノ政ヲ根ニタマフニ樂
ニ命シテ禮ヲ興ラレノ變ニ命シテ樂ヲ興ラレムコトノ命最
詳ナリ書經舜典ニウチナリ周禮地官大司徒ニ云以大樂
所萬民之情而教之和ト鄭司農云大樂謂雲所風也大
韶大夏大濩大武ト雲門ハ黃帝ノ樂咸池ハ堯ノ樂大
韶ハ舜ノ樂大夏ハ禹ノ樂大濩湯ノ樂大武周武

ノ樂ト云リ杜佑ノ通典ニ謂ラク此周所存六代之樂也又
漢書禮樂志ニ黃帝作咸池顓頊作大章帝嚳作五
英堯作大章舜作韶禹作夏湯作濩武王作武周作
勺ト云リ後世古ノ樂ヲスヘテ韶濩咸英ト云此ヲ取テイマ
韶ハ招ト通用シテ韶ノ音義舜堯ノ後ヲ韶キタマフヲ称
スルナリコノ内韶武ノコトハ明カニ論語ニ見ルレヨリ先ノ
ト也ノ事ナレハタレカニシリカケレ

樂ニ成ト云ヒ又小成大成ト云フトアリ成トハ樂ノキリヲ云
書ニ爲禮ニ爾韶九成ト云疏云成謂樂曲成也鄭云成
猶終也每曲一終必變更奏故注言九成備言九奏周

禮謂之九變其實一也又禮記樂記ニ武ノ樂ヲ云テ
曰六成復奏以崇天子ト云々シカハ韶ノ樂ハ九段ニ成就
シ武ノ樂ハ六段ニ成就スニ因テ九成ト云武ハ六成ト云リ
一段ニミテ小成ト云スヘテオハリヲ大成ト云リタトハム母月
ノオハリヲモリト云テ鵬月ニテ日ヲ大晦日ト云カフトレ孟
子ニ孔子ヲ集大成スト云フレヲ以テ言フ智ハ公シテリ聖
ハオハリナリ伯夷伊尹ハ終アリテ始ナレ孔子ハ公シテオハリトモニ
備リタル因テコレヲ大成ト云古注以來八音ノ各自ニ成就
スルヲ成ト云衆音同ニ成就スルヲ大成ト云アヤセリナリ
續說部ノ内王鴻儒カ筆記ニ云孔子謂之大成樂一

變為一成尚非大成。九成皆畢。然後謂之大成。此一說
フキカマリ。唐大輿ニモ大成八成九成ノ説アリ考フテ

聖門 黃帝樂

咸池 堯樂

大韶 舜樂

大夏 夏禹樂

大濩 殷湯樂

大武 周武王樂

周禮六樂圖

杜氏通典秦始皇平天下六代廟樂唯韶武存焉。其
年改周大武曰五行。又云文始舞者曰本舜韶舞也。高

祖六年更名曰文始以示不相襲也。而五行仍舊焉。ト
右ノ文ハ杜氏漢書禮樂志ニヨリテコレヲ著ス。ト詳ルニ
ハ漢志ヲ考フニ

武帝ノ時ニ郊祀ノ禮ヲ定メ樂府ヲ立テ趙代秦楚謳
アリ本李延年ヲ以テ撰律都尉トシ司馬相如等數十人
奉テ詩賦ヲ作ラシテ十九章ノ歌ヲ作ル師古曰樂府之名
蓋起於此ト樂府トハモト樂ヲ出キルノ官ノ名ナリ後世轉
用シテ樂ノ詞ヲ樂府トスルハ元新樂古樂府具ナリ

周時ニ房中樂アリ秦ニ采ヲ名ツケテ詩人ト云更帝
ノ時ニ樂府ト名付テ漢儀寛クシテ樂府管ヲ備ヘシト名ヲ改メ

安世樂ト云後世太平樂是城樂ト云類是ニホツク
十九ハ漢ノ時ニ高祖廟ニ武德文始五行舞ヲ奏ス
帝ノ廟ニ昭德文始五行舞ヲ奏ス武帝ノ朝ニ盛德
文始四時五行舞ヲ奏ス諸帝ノ廟ニ文始四時舞ヲ
奏ス是等ノ樂々レ王朝廷ノ樂歌ニシテ詔武ノ遺音
ナリシレトモリノ時郊廟ノ詩歌々々々祖宗ノ事アラ
八音鍾律ニ叶ハス掖庭ノ人上林ノ樂府々々レ王鄭
聲ヲ以テ朝廷ニ施テ正樂ニアラス時ノ大儒公孫弘董
仲舒王吉等憤ヲ發シテ歎息スレトモ古ヘノ樂々復ス
コトアルハ不掖庭ノ人トハ宮中ノ女樂ナリ

後漢以來ニ國晉南北朝ニ及フニ大體漢ノ制ニシテ
鏡歌鼓吹樂曲アリ大抵朝廷ノ樂アリ世間ノ樂アリ
四夷ノ樂アリノ内周原以前ハ樂ニ雅鄭ニ差別シ
階文帝ノ時ニハシテ雅俗ノ二部ヲ分ツ是ヨリ雅樂俗樂
ノ差別アリノ事繁ク多シハ詳録セズ杜氏通典ニ獻通考ヲ
階ノ開自手初メ令ヲ定メテ七部樂ヲ置リ一ニ國伎ニ清
高伎ニ三高麗伎四ニ天竺伎五ニ安國伎六ニ龜茲伎七ニ
文康伎又陳勒技南康國百濟突厥新羅倭國等
ノ伎ヲ雜ヘ用ヒスレトモリノ時ニ日本ノ樂々兼用元ノ
リ後唐祖位ニ即テ階ノ制ヨリテ九部樂ヲ作ル

少トヲ示ストナリ改名テ神功破陳楽ト云ノ舞樂工百千
 八人ヲ用ヒ銀甲ヲ蒙テ戟ヲ執テ舞フ左ハ圓ニ右ハ方ニ左ハ
 偏後ハ任交錯屈伸シテ魚鱗鶴鶴ノ陳ニカケル魚鱗
 等ハ左傳見ルニ陳取リ右ナリ日本ニテ魚鱗鶴鶴ト
 云カコトシ九功舞ハ本名功成慶善楽ト云太宗慶善
 宮ニ誕生シタマフノ後子ノ宮ニ幸ニテコレヲ作ル童兒六十四人
 進徳冠ヲ冠シテコレヲ舞フ文徳ニ象ルナリ上九舞ハ高
 宗ノ作ルナリ口衣ニ五色ノ雲ヲ画キテ元氣ニ象ルナリ武后ノ
 時ニ唐ノ太廟ヲヤフリテ七徳九功舞ニテコレヲ唯クノ名ヲ
 存シテ唐ノ文舞武舞ヲ用ユルコト以後代々ノ樂アリ述レ

アリルニイトエラス

唐 **七徳舞** 太宗時
本秦王破陳樂

三 **九功舞** 太宗時
本功成慶善樂

大 **上元舞** 高宗時

圖

階ノ時ニ雅俗ノ二部ヲ分キ唐ニ之ヲ部當ト云ルハ雅俗
 樂ルニテ八調アリ宮商角羽各七音アリ格凡ニ五音
 内ニテ徵ノ音ナシコノ事流存中其詳談ニ獨異志ヲ引テ云
 唐兼階亂樂舞散亡獨無後音ト云ニシカレハコノ音ハ

ワカヒトフトヒフクヨノ事他書ニアルハスルニ記ス

唐樂七十二調圖

| | | | |
|-----|------|------|-----|
| 正宮 | 高宮 | 中呂宮 | 道調宮 |
| 南呂宮 | 仙呂宮 | 黃鍾宮 | 為七宮 |
| 越調 | 大食調 | 高太食調 | 雙調 |
| 小食調 | 歇指調 | 林鍾商 | 為七商 |
| 大食角 | 高太食角 | 雙角 | 小食角 |
| 歇指角 | 林鍾角 | 越角 | 為七角 |
| 中呂調 | 正平調 | 高平調 | 仙呂調 |
| 黃鍾羽 | 般涉調 | 高般涉 | 為七羽 |

玄宗時分樂為三部堂下立奏謂之立部伎堂上坐

奏謂之坐部伎立部伎ト云太平樂破陣樂ノトキ是
ナリ坐部伎ト云長壽樂萬歲樂ノトキ是ナリ大抵唐
ノ全盛ノ時内外教坊ニ千人ニ及リ又梨園弟子三百人外
自春雲部ノ諸院並ニ掖庭ノ伎ハリノ數ニアツコラス又太
常ノ樂エヤ、モスレハ萬餘戸アリ

本朝之制

有樂有備馬樂有神樂

本朝上世ヨリ音樂ノ道アルコトヨリ未ル久シク後隋唐並
ニ三韓ヨリ未ル樂アリテコレヲ朝廷ニ奏セラル備馬樂神
樂ハ本國ノ音ナリ故ニ拾芥抄ニコレヲ三等ニ分テ記セシ
ツ大畧ヲ下ニアルハスコレニ因テコレヲミルハ本朝ニテオレトテ

樂ト云ハニナ唐並ニ三韓ノ樂ナリ宋史日本傳ニ云樂有
中國高麗三部ト是ナリ

樂 喜越調 沙陀調 平調 大食調

乞食調 性調 雙調 黃鐘調

水調 舊涉調

高麗喜越調 同平調 同雙調

催馬樂 律歌 呂歌

風俗

神樂

右拾芥ニ見ル詳ルヲト本書ヲ考フニ樂調ハ
唐ノニナ八調ヨリ傳ヘ来ルル

今ニ雅樂寮頭一人少子文武雅田正儂雜樂云義
解云無干也者曰文有干也者曰武雜樂謂雅田正舞以雜
樂也トソソ次ニ樂エヲ叙ニ歌師歌女師歌人歌女儂師
儂生笛生笛エアリコレモ何レモ本國ノ樂師トシテハナリ歌舞
ニ笛ハカクアリニカレトモソソレモ樂師トイハスソソ次又唐樂師
十二人樂生十人アリ高麗百濟新羅樂師各四人樂生
各千人伎樂師二人腰鼓師二人アリ義解云伎樂謂吳
樂其腰鼓亦為吳樂之器也又云唐國以下諸樂者
吹笛之人各在其樂生中也トシカレハ笛ハ和漢トモニ通シ
月トシ腰鼓ハ吳樂ハカリニ用テトヘナリ當時音樂ソソ

ナカクノトシ生々果々采琴琵琶琵琶琴瑟笙簧在後鞀鼓等ノ
器ヲ後次弟ニハレリトミヘリ

五代ノ時代ハ宗廟舞樂アリ唐ノ制ニテ後漢
時唐ノ十二和ヲ改テ十二成ト云後周ノ時十二成ヲ改
テ十二順ト云ソノ内後唐ノ莊宗甚喜音樂ヲフシ公官
ヲ寵用セシムル氏史別ニ公官傳アリソノ他ニルズニイト七
宋ノ太祖受命十二順ノ樂章ヲ改テ十二安ト云治世之
安以樂之ノ義ヲトシソノ他宗廟ノ樂章オハソノ各アリ
凡十八調四十大曲アリソノモ唐ノ樂四日本所傳ノ樂ト
相出入スソノ時教切口ツカニ百負雲韶等ヲアハセテモ人ニ

及ハストイヘリイッレモ文獻通考ニ詳ナリ

遼ノ時國樂アリ雅樂アリ大樂アリ散樂アリ鏡歌
横吹樂アリ雅樂ニ七音アリ大樂ニモ又七聲アリコレヲ
七且トス隋ヨリヲカタメ樂府ニソノ内ニ四且ニテ八調ヲトシ
大樂トス四且トハ邊虎カ且鶏識且沙鷺且沙候加瀝
且ナリ各七調宮商角羽ニ準スソノモ大亦律ヲ用ヒス琵琶
琴ノ絃ヲ以テ之ヲ叶アルモノソノ傳九部樂ノ事茲部ヨ州
ト云イッレモ續通考ニ出ツ且ト云ハ調ヲトシニヘリニ
八調ハ即隋ノ八調ナリ人金ノ時モ郊社樂宗廟樂
アリ又散樂海樂本國ノ舊上ヨアリ

元ノ世ノ樂大抵秦祀ニ雅樂ヲ用ヒ朝會燕享ニ
燕樂ヲ用ヒ蓋雅俗兼用ニモナリ續通考ニ金華文
統ヲ引テ曰蓋古之論樂者曰古雅樂曰俗部樂曰胡部
樂又曰漢世徒以俗樂定雅樂唐氏以來則復悉以胡
樂定雅樂唐氏至玄宗胡部坐俗部立樂工肄業筆伎
不通然後悉為古教不精然後復教雅樂天下後世卒
不復知有古雅樂之正聲矣自唐歷宋大抵皆然云
漢ヨリコノカク宋ヲテノ樂ノ變大畧カクトシテ元ニクフレニ
因テ詞曲ナク

明ノ時音樂ノト詳ナラス行義神續通考治平畧

々、鍾律ノ度樂器ノ制ナリヲ載テ雅俗ノ部ヲ具サセズ
隋唐以來ノ樂ハ朝廷ノ身會ニモ用ヒラレズトシテ大明
會典ヲ考フニ明ノ時大身樂小身樂東宮身樂アツリ
ツカテ教坊司アリテ奉養金韶舞司樂等ノ官負アリル聖
節冬ニ至音並ニ天地宗廟社稷ニ祀ケルニモ樂ヲ
中和韶樂古下樂舞隆樂值人食樂等ノ名アリテ各
集章アリ會典ニ詳ナリトシテ四言詩古ノ雅頌ノ
體ニ擬シテ當時文ナリ制作スルナリ大抵漢已來亦祀
樂歌イハレモ當時ニ作リテ古ノ詞ニテラフ各ノ題自アリ
明モコレニ云カレトモ朝廷禮儀ノ時ニテ用ヒテ世間ニ

通用シテモラタシムララスニ代ハ樂トコトナリ

後世ニ至リテ詞曲ノ名アリ世間俗樂ナリ元陶九成撰耕
錄云唐有傳音宋有戲曲唱誦詞說金有院本雜
劇諸宮調院本雜劇其定一也國朝院本雜劇始聖
而之又曰柳官唐而傳音作々々而戲曲繼入金本國
初樂府猶宋詞之流傳音猶宋戲曲之變世傳謂之
雜劇云々雜劇並ニ院本目數百コトトク撰耕錄ニ
リリ雜劇ハ聲音各律呂ニ應シテ六呂ナリ調アリ隋唐ノ
二十八調ト相出入ス題目内ニ三其至鳥夜啼感皇恩
梁州伊州後庭花ノ名アリト云レ宋元ノ詞曲モ隋唐樂

ヨリ變ヒレ未ルルア又近世所謂大曲ヲ與キテソ内ニ

蝶戀花念奴嬌鷓鴣天等アリモ後世人元詞餘

六 仙呂宮 南呂宮 中呂宮

宮 黃鐘宮 正宮 道宮

十 大石唱 小石唱 高平唱

一 般涉唱 歇指唱 高角唱

調 雙調唱 商調唱 角調唱

圖 宮調唱 越調唱

右合セテ十七調ト云撰耕錄ニアラハル

元明ヨリ今ノ清ノ世ニ至ルマテ世間ノイハレ樂ト云モハ院
本雜劇ナリ說部ノ内嬾妹由華ニ云有白有唱者名雜劇

ト云モク

用絃索者名套歌粉演戲跳而不唱者名院本トリヤケ
畧辨スレバ又白トモ云歌舞ノ場ヲレレニ口上ヲ云ナリ
唱ト云ハシラハテ歌フコト日本ノ謠曲ノ體ニ似タリツ詳セバ
清人本意源其類ノ間情島古言ニ載セリシコトモ其ワケ
本四ノ理會シカクシ何トヤラツノ體甚ニ鄙野ニシテ日本ノ謠曲
ホトモモニス

経籍ノ事

書契スデニオコリテ文籍ノ道ト云モ漢ヨリコノカタ教ラアラハ
モノコレヲ経ト云事ヲニスモノコレヲ史ト云周ヨリ以前ノ経史ハ
別ナシ禮記ニ詩書禮樂易春秋ヲ並ニ舉テツヒラコニツ
ト云テ論ス然レトモ六経ト云ハクルトニハ莊子天運篇ニ老子

言ラ舉テ曰六経先王陳迹ト云フトハシテ是ニア
スルツノ後司馬遷史記ノ滑稽傳ニ禮樂詩書易春秋
ヲ以テ六執トシテ班固カ漢書コレニ因ル又五常ヲ以テ六
執ニ配シ樂詩禮書春秋ヲ仁義禮智信ニ配シテ
易コレカ源タリトヘリ又論語孝經小過子ヲ合セテ六執ノ
内ニテリ曰序六執為九種ト小過子ト云ハクワレモ字書ナリ
宋永時ニ劉歆群書ヲ總テ七種ニ分ツコレヲ七目ト云
経書ハ六執畧ノ内ニアリ

六経

- 易
 - 尚書
 - 詩
 - 禮
 - 樂
 - 春秋
- 六経又曰六執

七畧圖

- 輯畧
- 六藝畧
- 諸子畧
- 詩賦畧
- 兵書畧
- 術數畧
- 方技畧

漢ノ時六經ノ名アリトシテトモ樂經ノ文備ラス其道寢以
 益微リ故武帝ノ時五經博士ヲ置ル、其經ニ樂ヲ除キ
 詩書易春秋禮記ヲ後世ノ五經ト云トカ、トナシテ後
 又或モ經ト云五經ニ論語孝經ヲ加フル也又唐ノ公孫
 律淹貫群書褚遂良赫シテ九經有トト九經ノ名
 コレニハシモト玉海ニコレアリ
 又緯書ト云モノアリ戰國多漢ノ間ニオコル所謂識緯ナリ

コレヲ緯ト云經緯ノ義ナリ布帛ノタテヲ經ト云又キヲ緯ト云
 故ニ經書ヲメテトレテコレニ因テ緯書ト云經書ヲ本トシテ
 ナリノ説アリ西漢ノ諸儒ハコレヲ信用シテ古注ノ内多ク
 キ用ユキ、經核神契春秋元命苞等ノトキ具同セリ
 コレヲ七緯ト云イッレモ誕妄ノ會ノ書ニテ聖經ヲ評ルモノ
 故ニ隋ノ時ニリノ書ヲ廢セラルレヨリ後リノ書クニテ傳ラ
 古注ノ内所トニ引キ用ユルコトアリ先儒宋ノ歐陽永叔コト
 削ラレトテ奏ス七緯トハ易書詩禮樂孝經春秋緯ニ
 リノ目詳ニ後漢書樊英傳ノ註ニアリ又瑯邪代醉編
 卷ニモトヘリ其目少ク出入アリ録スニ足ラス

唐時明經取士六經中經小經トテ九經アリ太宗時諸儒孔穎達等ニ詔シテ漢儒ノ注ニ因テ正義ヲ作ラシ今ノ注疏是ナリ大中小トテ六書ノ卷數ノ多少ヨリテ之ヲ分別義ナシ

| | | | |
|---|----|-----|-----|
| 唐 | 禮記 | 左傳 | 大是為 |
| 九 | 詩 | 周禮 | 中是為 |
| 經 | 易 | 尚書 | 小是為 |
| 圖 | | 公羊傳 | |
| | | 穀梁傳 | |

本朝之制 教授正業有大經中經小經

本朝經學ノト專ラ唐ノ法ニ因テ大中小ニ分テ公羊

穀梁ノ二傳ハ廢シテ用ヒラス學者各ソリ經ヲ分テ學フ但論語孝經ハルテ學者各モ通シテ之ヲ習フコト今ノ文ニモ學者今九經周易尚書周禮儀禮禮記毛詩春秋左傳各為一經孝經論語學者各兼習之

又云九教授正業周易鄭玄王弼注尚書孔安國鄭玄注三禮毛詩鄭玄注左傳服虔杜預注孝經孔安國鄭玄注論語鄭玄何晏注

又云九禮記左傳各為大經毛詩周禮儀禮各為中經周易尚書各為小經ト云、右ノ通り學者各常習フモノハ九七經トシ是ラ教授正業ト云學者各習フモノハ九經ト云

スルアリニ經アリニ經アリ大中小經並三通スラ五經三通スラ
イツレモ經ヲ分チテ學スラヤリ

今ノ文ヲ按スルニ易書論語孝經イツレモ鄭玄ノ註ヨリ
服虔カ左傳ノ註モ當時人キク存在シテ學者者常習ヒ
學フトシテ中国ニハコレヲ注宋以來ハコレヲ世ニ行
ハス正義ノ中ナト處々引キ用ヒテ通考ニ朝志ヲ引テ
五代以來孔鄭注皆亡周顯德中新羅獻別存孝經
即鄭注者而宗文總目以為咸平中日本僧育然所獻
未詳之非ト云々シカレハ古文孝經ノ孔注ハ中国ヨリ
傳來シテ日本ニヨリ後宋時分ニ中国ヨリ書斷絶

シテ日本ヨリ又送り遣ハストニシテ歐陽公日本刀歌ニ逸
書百篇今尚存人々嚴不許傳中國下云モトハナリ
孝謙天皇天平寶字九年四月詔曰古者治民安國莫
孝為理百行之本莫先於茲目今天下家奉經一本精
勤讀習ト云、按スレモ唐玄宗天寶三載詔天下家
藏孝經ト唐書本紀ニアリ 本朝モ之様事ヲ聞クモ
テ號令アリトニシテ相カルトニテ年ニシテ是又孝道ヲ私
メタコト一端ナリ
五代ノ時孟知祥ト云モ蜀ノ國を攘リ王ヲ稱スリ時ニ經
書ヲ石碑ニホリテ後代ニ傳フ此ヲ石經ト云論語ハ張德鈞

ト云々之ヲ書ク子孟子ノリク之ニ宋宣和中ニ唐恩上之
石ニ刻テ學宮ニホリ後世經書ノ注ニ石經ニ其字ヲ
作ルト云ク時ノ本ナリ漢ノ石經ヲラス文獻通考ニ詳ニ
宋ノ時ニ春秋ニ傳ヲ合セテ下シ又儀禮ヲ廢ニ易詩
書周禮々記春秋ヲ大經トシテ又孟子ヲ外ニテ經トシ
論語孝經ニ合セテ三經トス當時ノ是九經ト是ナリ海内

宋九經圖

- 易 詩 尚書
- 周禮 禮記 春秋
- 論語 孝經 孟子

十 三 經

右ノ九經ニ儀禮爾雅ヲ加ヘ春秋ヲニ傳ニテ凡テ
十三部宋ノ宗ノ時唐人ノ疏ニ續テ邢昺等ニ命テ
正義ヲ作ラシメ今ノ是十三經注疏是ナリ周ヨリ
前ツカテ經書ト云モ是ニ備リテノ内モ古ハ經ト云リ
トノ別アルモ後世ハ今ツレモフノ命ハ經ト云リ

- 易 魏王弼韓康伯注唐孔穎達正義
- 尚書 漢孔安國注同上
- 詩 漢毛萇傳鄭玄箋同上
- 春秋左氏傳左丘明傳晉杜預集解同上
- 春秋公羊傳公羊高傳漢何休注○疏云徐彥撰宋邢昺正義是正

註疏圖

春秋穀梁傳

穀梁赤作晉范甯注唐楊士

周禮

漢鄭玄注唐賈公彥疏

儀禮

同上

禮記

同上唐孔穎達正義

論語

魏何晏注宋邢昺正義

孟子

後漢趙岐注宋孫奭正義

孝經

唐玄宗御注宋邢昺正義

爾雅

晉郭璞注同上疏

外宋劉徽原父七經小傳云六詩書公羊三禮論語
注宋以前八果古注疏二因三經ヲ註ル已口意ヲ
以テ

經ヲ解スルトハ原父ヲ始メトスルニシテ後段ニ諸儒輩出テ

注疏ノ學廢レシメ用ラレス又明ノ郝京山カ九部經解ト云ハ

五ニ周禮儀禮論語ヲ加フルナリ其等ノトハイツシモ面々料

見ニテ増減シテ代ノ定制ニラス

又莊子ノ天道篇ニ孔子西藏書於周室緡十三經ト云釋文

ニ云六經六緯ナリト一說ニ易ノ上下經十翼ナリト又一說ニ春

秋十二公ノ經ナリト何レモ玉海ニ見ル又陳註云緡六經為十二

也ト是ハ六經ヲ左右開テ十二トスト云ナリ又南史ニ周續之受

業范甯通五經五緯曰十二經ト云等ノトト迹ニ緡在ニト

トラス禹言有會ノ說トレル也

宋南渡ノ後朱子論語孟子ノ集注ヲ著セリ 大學中庸
ノ章句ヲ合セラコレヲ四書ノ集注トスリ次第ハ大學論語孟子
中庸ナリ又易本義詩經集傳アリコレヨリ先ニ伊川程子易
傳胡安國ノ春秋傳アリシノ後朱子門人九峯蔡元濬書
經ノ集傳ヲ著ス九ノ時ニ東匯澤陳澧禮記ノ集註ヲ著
明成祖永樂十三年ニ儒臣胡廣楊榮金幼孜等ニ勅シ四書
集注五經集傳ヲ下シテ 大全ヲ纂修セラル又宋儒ノ書周
太極圖說張子正蒙等ヲ集メテ性理大全ヲ修セラル是ヲ三
大全ト云フ時ニ易ノ程傳本義ヲ併セラ 大全ヲ修セラレ程傳
ノ次第ハ四ノ本義ヲ注シキハレキ所アリ

明三大全圖

五經大全

四書大全

性理大全

○兵制並ニ 本朝軍團ノ内

軍防令云凡兵士各為隊伍義解三謂軍人為隊
也軍人為伍也又令云凡兵士十人為一大十ノ外團
旅ノモリノト皆令ニテラハレ考テ

○又云凡兵士各為隊伍使ヲ馬者為騎兵也隊伍為

唐ノ府兵ノ下上ニ異先通リ天下折々ニ置ラコシテ人ノ數ヲ
サシ置カレ六百餘府アリ唐書ニ通典ノ書ニ詳ナリ 本朝ノ
軍團ハ諸國ノ郡トシ人数五百人ヨリ以上千人ニ至ルヲ
コシテテ常々ニ京ハホリテ皇城ヲ宿衛シ又ハ邊郡ノ
處ニ行テ戍トシ衛士防人トスフ是ナリサテ軍コトアルトキ
大將軍ニ從ケテ國々ニカシムフ令ニ云ル兵士向京者
衛士守邊者各防人ト是ナリ

○軍團ノ設ハ諸郡ニ是ヲ置ク然レトモ郡トトニ是アルトモ
見ヘス郡ニヨリテ或ハ置キ或ハ置カス處々ノ要害土地ノ
形勢ニヨリテオカレタルヘシ

議請減贖官當除免ノ事

律令ニ議請減贖官當除免ト云フアリコノ事唐律ニ詳
ナリ律ノ第三卷名例中ニ議ノ上章請ノ命減ノ章贖ノ章云
段アリ議ト云ハ八議ノ人死罪ヲ犯ストキハ其罪狀並ニ應議ノ
ワケヲ條録シテ是ヲ奏聞シ都座ニテ集議シ議定リケル上奏
裁シテ上ノ御サレキヲ待ツ是ヲ議ト云律ノ注ニ云議者原情議
罪稱定刑之律而不正決之ト是ナリ請トハ太子妃大功以上親
又ハ八議ノ人ノ期以上ノ親モシクハ五品以上死罪ヲ犯シタルモハカ
ノコトクニ決斷スヘキヨシト上請ス是ヲ請ト云注ニ云請謂條其所犯
及應請之狀正其刑名別奏請ト是ナリコノニツトモニ流罪一科ヲ

減スルカ又ノイ思ヲ犯スモノハ議請ニテヨク減トスハ請フコトヲ得ル
モノ親類流罪以下ハ各一尋ヲ減スル例ニ從テ是ヲ減トス贖トス
ル議請減スヘキモノ親類流罪以下ハ賦ヲアケテ罪ヲアカフコトヲ
聽ス是ヲ贖トスコトヲ上ニ申上テトキト見ヘタリ是ヲアセテ
議請減贖トス唐律ニツヒテカケリ文シケレハ具サテアケスコト次ニ
官當除免又免所居官ト云コトアリ

官當ノコトハ杜氏通典ヲ考フルニ陳ノ武帝ノ時ヨリハシテト見
ヘタリ通典ニ云五歲刑若有官准當二年餘並君作其三歲刑
若有官准當二年餘一年贖ト陳ノ下ニ是ヲアラセリ此ハ無
官ノモノ罪ヲ犯シテ五歲ノ刑ニ違ヘハ法ノ通リサタリテ五年ノ

役ヲツトムナリモシ官位アルモノノ刑ニ違フコトアルハ官ヲ取アケテ
ニト分ノ代リトシテヨリニ三年ハ法ノコトツトムナリ何レモ君作テ
後世ノ徒罪ナリ隋時ニ云テ是ヲ官當トス通典階ノ下ニ云
犯法私罪以官當徒者五品以上官當徒二年九品以上官當
徒一年當流者三流同皆比徒三年云是ナリ官位アルモノ官ヲ
解テ流罪徒罪ノ代リニ云コトヲ當ト云是ニテハ元ノ
唐律ニ云諸犯私罪以官當徒一年若犯公罪者各加一年當
以官當流者三流同比徒四年其有官先以高者當次以無
官當行身者各以本品當仍各解見任若有餘罪及更犯者聽
以歷在之官當其流內官而任流外職犯罪以流內官當及贖

徒一年者各解流外任唐世官當法カクコトシ私罪ハ私ニ
自ラ犯シ法ヲ枉ケイワル等ノ罪ライ又公罪ハ情ニ私田ナケレトモ
法式ニ違フコト又公坐トモ云官ハ職事官散官衛官ヲ
一官トス勳官ヲ又一官トスナリ

除名ハ畧シテ又除トモ云除拜除目ノ除トコトナリ全ク官位ヲ取
アケテ庶人トスルコトナリ唐律ニ云除名者官爵悉除課役從本
色ト是ナリ

免官又免トモ云律注ニ云謂ニ官並免ト免所居官ハ律ノ
注ニ云謂免所居之ニ官トフコトハ疏議ニクハシテアラハセリソノ
免所居官トイフハ免官ト云ヨリカル天官官ヲ取アケテケリル官

ヲ帶ルモノナリ

右ノ内議請減贖ノコトハイニレヨリ是アリトイフ下モ是ヲ次第

シテ條目ヲホコトハ階ノ時ニハレナリテ唐コレニシクカフ文獻

通考ニ云階有議請減贖當免之法唐因之トシ後
年數ヲ經テ罪ヲ元サレテ官位ニ任スルコト又差アリ唐律ニ云

下ニ準ナリ

唐律ニ云諸除名者官爵悉除課役從本也六載之後聽叙
依出官法○免官者三載之後降先品ニ等叙免所居官
及官當者期年之後降先品ニ等叙

本朝之制凡斷罪有議有請有減有贖其有官者有

官當有免官有免所居官有除官

ノノ法人キリ唐ノ制ヨリ議ト云大議トテ請ト云上ノ奏請

シテ天裁ヲウカフコトナリ減ト云ハ罪ヲ減スルコト 本朝名例律

ニ云稱減者就輕死ト是ナリ贖ト云ハ議請減スヘキモノ親類流

以下ノ罪ヲオカストキハ科代ニ銅ヲイタスライフ刑部式ニ云絞

斬ニ死贖銅各二百斤ト是ナリ又銅ヲキトキハ錢ヲ取式ニ又贖

罪無銅准價徵錢ト是ヲアハセテ議請減贖ト云々内庭々ニテ

コトアリキキ細ノワケ本朝律ニスルコト唐律上同シ

官當コト唐上同シ官人徒罪ヲオカン人ハ其カワリニ官ヲ取アル

コトナリ律文ヲ下ニナリ 本朝名例律云犯私罪以官當徒者一品以下

三位以上二官當徒三年五位以上以一官當徒二年六位以下一官
當徒一年若犯公罪者各加一年當其有二官謂官位為一官勳位
為一官行年者各以考本位當仍各解見任若有餘罪及更犯者
聽以歷在之官當

石ノワケ唐ノ律文ト全クコトナラス又除名免官等コト是モ唐ト

コトナラス是又文シケレハシルガキ要鈔ノ文モ然カニキテ元ヨリ是コト

法曹至要鈔云犯重科之身有職位之時隨罪法之所指解退其職位

者也即其解退之差有四

一者官當

注典名例律同

二者免所居官

先解退所居之官

三者免官

先解退所居官位勲位

四者除名

官位勲位並除謀殺位本色

續日本後記卷六 承和十三年參議九人辨正郎王等贖銅下二
 仍准所犯以所帶一官當從二年其分餅如等身從贖銅如件云官
 當除免云是云アキカラ其云三除名八官職位階勲下七云ア
 云レテ廢人ト云レテ後云一官位ニ叙セル免官ノモノハ三年後先位
 二等ヲ降シテ叙セル免所居官並ニ官當ノモノハ二年スキテ先位
 一等ヲ降シテ叙セル云々詳ナルコト又廢トオナレ
 五代宋朝刑名ノコト全ク唐律ヲ用ユ少ク沿革アルケレトモ與テ
 ルニ及ハズ明ニ云リテ官當ノ事見アタラス

