







Vol 210
no 106

Heins Julia Comedian



10

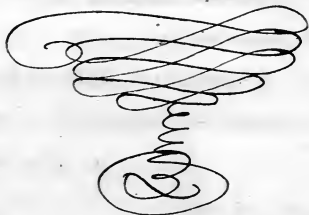
Comedia nueva



El Alba, y el Sol, y el Re-
taurador de España.



Comedia



Comedia

Handwritten flourish or signature at the top of the page.

Handwritten text, possibly a title or name, located in the upper middle section.

Large handwritten text block, possibly a main title or a significant heading, spanning across the middle of the page.

Handwritten text or signature on the left side of the lower section.

Large handwritten flourish or signature in the center of the lower section.

Handwritten text or signature on the right side of the lower section.

El Alba y Sol y el Restaurador de Españas.

Personas.

El Infante D. ⁿ Pelayo.	Alba.
España.	Alcama.
Sando.	Florinda.
Chamorro.	Mendo.
Sueco.	Jimen.
D. ⁿ Flopas.	Alaxico Capit. ⁿ
La Reyna.	Vn moro ⁿ PS
Alcazar moro.	Atila.
Zafra Criada de Florinda.	Maxauca y mus. ^{ca}

Sale el Infante D.ⁿ Pelayo de gala, con la espada desnuda

Pelayo... O bruto desbocado
con la indomita espalda mide el Prado
y en tu sangre teñido
arxofa tanea, el alazan bestido:
Desfarrutado muera
quien despeñax al mesmo Dueño espexa,
aleve y enemigo,
g.^e Justo (aun q.^e en un bruto) es el Castigo:

q. manchando estos llanos,
á quien sobran tradiciones, faltan man
& aqui sin duda el Cielo
no permite que pase mi desbelo,
y á hecho su caída
& mi fama, instrumento, y & mi vida
que este impulso que llevo
en todo es prodigioso, en todo nuevo:
Estos Valles y Montes
Distritos son & Asturias, y Oxizotes
& las Montañas fuís
q. llaman & Leon, y esas Sombrias
alamedas q. bajan
& esos riscos, y sondas se desgajan,
ya cenidas & yedra
ya celando cristales, q. en la piedra
se rompen despeñados
& esos Carezos rudos á los Prados,
á aquella verde falda,
& esta son corona & esmeralda:
comienze el Cielo á ora
á encaminar mi pasos, q. el Avuel
nacax vertiendo, y risa

3
A la mano del Sol los campos pisa

1.^o España. Pelayo.

Pelayo... ¿Quien me nombra?

España... Yo Infante

Pelayo... Esta medrosa voz me asombra:

¿Donde estas?

España... Aquí.

Pelayo... ¿Donde?

Esp.^a... No me ves?

Pelayo... O es el eco el q.^e responde,

ò à mentido el oido,

ò à sido engaño ò ilusion à sido;

pues no descubro el dueño

& esta voz femenil, todo soy sueño:

xendido estoy: sin duda

fuè & estas soledades sombra muda:

sombra à sido, y engaño

el sueño; que me xinde con extraño

podex: que he caminado

desde Cantabria, al paso desbocado

& ese bauto q.^e queda

por fuente & corral & esa alameda,

dos noches, y dos dias,

movido de secretas causas mías
sin entendex los fines,
oyendo las Javebas y claxines,
fiexo y medroso acento
q.^e victoriosamente espaxce al viento,
el barbaro africano
del blason godo vencedor tirano;
por culpa de Rodrigo,
el Rey mas desdichado, y enemigo,
de si y de sus Vasallos
que vexa el Sol en quanto sus Cavallos
pisanen la caxxera
de la luciente Celestial esfexa:
el sueño todavia
vencearme intenta, y a pesar del
quiere q.^e restituya
lo que a la noche urto, por deudo
y tregua de la vida;
con su sombra este sauce me convierdo
pabellon a las sañas del estio
y del invierno, al ceño,
cama de campo ofrece para el sueño
y junto con el brazo

siábame & almodda este xibazo:

4

O Imagen de la muerte

mi ansias calma, y tu furor divierte.

queamese, tocan una sordina; y sale un Moxo tirando
una muger con una cadena, toda vestida de luto,
con un pelo negro en el rostro, q^e figura rex España
canta la copla q^e sigue, con sordinas y flautas, y los
instrumentos de cuerda punteados ~ ~ ~ ~

En España.. Siento desprecios
xigores lloro
cautiva jimo
y en tanto aogo
Solo tu espada dexara Pelayo
las prisiones q^e siento, jimo, y lloro:

Xep^{ta}.. Oxa duexmes Pelayo,
axa ciexan los ojos,
Leon & España?

Pelayo.. Di quien eases?

Esp^a.. La q^e pidiendo socorro
á tu valor, te dió voces.

Pelayo.. Braxa muger! No conozco

por tu voz, ni por las señas
del funesto, triste, adorno
tuyo, quien seas.

Esp^a

Infante,

reliquia ilustre del Godo;
España soy Madre tuya,
que este Africano espantoso
me lleva en esta Cadena
Cautiva; pagando todo
un Reyno culpas & un Rey
delitos & un hombre solo:
ten lastima q^e sin pies
baxabaxos, las ofas de oro
del laurel & mi Cabeza
piven; q^e arrastren los ojos
Españoles Etandaxtes.
q^e remiexon los dos polos
sus Agaxenos caudillos
Despierta Pelayo herico,
que á ti te toca la empresa
& mi libertad; socorro
peñascos & Asturias, sean
muxos, q^e teniendo en ombros

tu valor, fenix se juxen
de los oxidados despojos
de tu claxos ascendientes
y el sol, pasaxo hexmoso;
Desciendan gloxiosamente
de tu pecho generoso
como espexan las eddes
tanto Ramiro, y Odoño
tanto Bexmudo, y Garcia
tanto Sancho, tanto Alfonso
Lraxique, Juan, y Fernando,
tanto Felipo gloxioso,
y tanto Carlos invicto
de cuyos hechos corono,
en espexanza estas exenzas,
q.^e sueltas bañan mis ojos
en las lagrimas sangrientas,
q.^e viendome esclava, lloxo,
de un alaxve de un pagano
q.^e me atropella, en oprovios
de mis blasones antiguos,
de mis hijos balerosos
al axma Pelayo, al axma:

Pelayo . . . Ya voy, ya las armas tomo
Madre, España en tu defensa:

España . . . Despierta Pelayo.

Moro . . . Locos
son tus intentos España,
que no hay humano socorro
para sacarte del Fuego
Africano.

(tirando de)

Pelayo . . . Aguada Moro
g^e a mi brazo y a mi azero
Destina el Cielo piadoso
su rescate.

Moro . . . La arrogancia,
vexas convertido en propios
escarnientos; ven, y besa
Nacion soberbia, de todos
abozecida, mis plantas.

Ep^a . . . Pelayo, Pelayo, como
me dejas, ahora es tiempo
pues repiten mis sollozos
Solo tu espada H^o

Cont.^{do} . . . Siento desprecios
xigores Uxo. H^o

(Ve tirando de la Cadena.)

Pelayo... Siguiendo voy con los ojos
 sus plantas.² Pero q.^e es esto.²
 Vexmo, ò belo,² que espantoso
 sueño.¹ No estaba conmigo
 ablando España, & un Mozo
 cautiva en una Cadena,²
 & sin Cavellos el xaxo
 cubierto, y llena de luto
 solicitando el socorro,
 & mis brazos.² Sueño ha sido
 y verdad, asunto propio
 & mis altos pensamientos (tocan casa)
 Fue tambor el este q.^e oigo
 tocando una vez al arma
 y otra á marcha.² Estos chopos
 y estas Savinas, y Sauces
 me encubran; mas p.^a estotro
 siniertro lado, un Mancebo
 baja axa, por el Corbo
 respecto & aquel ribazo,
 & un alaçon exprumoso
 se apea, y á mi se acerca,
 en traje Español, y todo

sino me engaño, los pasos
encamina ami.

S.^e Sando . . Si todos
los indicios no me mienten
este es Pelayo.

{ de Solo
bizarras

Pelayo . . Si solo
buscas ese nombre Pidalgo
Yo soy Pelayo

Sando . . O famoso
Infante, gloria de España;
á cuyos brazos heroicos
su restauracion conceden
los Cielos; en tus pies pongo
los labios.

Pelayo . . Ven á mis brazos:
Que deseo saber solo
tu nombre.

Sando . . Yo soy, Pelayo,
un desdichado, dichoso
en encontrarte en Asturias,
q.^e infinitas veces noto
del Africano; Siguiendo
los sucesos lastimosos

7

de Rodrigo, te he buscado
en Cantabria, con los propios
impulsos q.^e te han traído
á estos apuros escollas
para militar debajo
de tu valor generoso,
dando muestras del bizarro
corazon, q.^e dentro escondo
de este no vencido pecho;
porq.^e se que de los Godos
Reyes, reliquia has quedado
sola á España; con Alfonso
hijo de D.^{no} Pelayo, Duque
tambien de Cantabria:

Pelayo. Como
te llamas?

Sando: Mi nombre es Sando;
mi sangre del mejor tronco
q.^e montañeses solaxey
entre peñascos, abaxtos
de su apereza, á Castilla
diexon llamar, y Pimpollos
animados: desde niño

fui inclinado à victoriosos
progreros; servi de page
à Rodrigo, y quando el bazo
& espina baxdo mij labios
me ciño la espada el propio,
axamandome Caballero,
uso antiguo de los godos:
en los xencuentros q.^e tubo
con Vbitiza, y con otros
tixanos que pretendieron
quitalle el Reyno; Yo solo
fui causa de dalle (Infante)
mas victorias, mas despojos
(sin arrogancia à Rodrigo
que sus Capitanes todos.
Pexo quando el Cielo quiere
castigar un Reyno, poco
ningun valor ayrobecha;
q.^e à su brazo poderoso,
no hay acero q.^e resista,
ni muro q.^e le haga estorbo;
y an el fexoz alarbe
mil veces sangriento, y xoto,

9
guardandome paxa ti
la vida, el destino, oyo tomo
puerto á tus pies; y en el pecho
esta bandexa atesoro,
q.^e con las axmas de España,
alcè entre los pies fuxiosos
de las Yeguas beabexican
y los Andaluces Potros:
Asi pdrèxa á mi Rey;
mas este, como mas proprio
retrato suyo, sera
á tu lado contra el moro,
á perax de la fortuna
haciendo testigos soldados,
á esos peñascos, Gigantes
de los celestiales globos,
yxis de nuestras tormentas,
de tu valor testimonio;
lauxel de nuestras hazañas,
y escudo del nombre Godo.

Tocan may cexca
Pelayo. De nuevo paxa la empresa
q.^e ya con las manos toco
alita mi pecho, dando,

tu valor.

Sando Que golpes roncicos
de tambor son estos?

Pelayo Antes
q.^e de ere bruto fogoso
q.^e nieve, y sangre espumando
por los alacranes de oxo,
te entregares á la grama,
los escuche: de este soto,
solicitando los ecos.

Sando Mas cerca suenan.

Pelayo Si todos
los sentido no me engañan
un xustico viene solo
tocandole al parecer
acia el margen axenoso
del esla.

Sando Salirle quiexo [al paso.

Pelayo Va aquellos Chopos
le traducen á este prado

{ Se Chamo
grosero te
do un tam
descuidado

Sando Donde vas hombre?

Chamorro Ay ay moxos!
Moxos, Maxxueca á la Cueva;

q.^e vienen semonosotaxos

mas de Sobecientos mil.

Sando . . . Villano, aguaxda; estas loco?
no ves q.^e somos Christianos.

Chamox. Christianos!

Pelay. . . Christianos somos
por la gracia de Dios.

Chamox. Coido

q.^e me buxlan; q.^e los xaxtas
de los Moxos semeñades,
porq.^e dicen q.^e son todos
tan mal baxbados.

Pelay. . . No tengas
temor axtuxiano.

Cham.^o . . . Un poco
me bo desinguilotaxando;
magnex q.^e de paboxos
esto con gran timidez
al fin, al fin no sois moxos!

Pelayo. . . No somos moxos al fin,
sino Caballexos Godos.

Nam.^o . . . Y los Cavalleros son
Christianos?

Sando. . . . Algunos: Franco
con alma el hombre parece:

Pelayo. . . . Ben acá.

Cham.º . . . De mas quillotxo
vos me abedurrejado.

Pelayo. . . . Como vienes de ese modo?

Chamox. . . . Yo se lo dixè, sabría
que Yo me llamo Chamoxxo
de los Chamoxxos mijoxes
de las Asturias, y como
es el dimoño sutil,
Maaxuca q. es un dimoño
me chamoxxo los sentidos;
faciendome con los ojos
cosquillas dentro del alma
y fincando ya el casoxio
para guexse el otro dia,
saliendo a dax en el coxio
una vuelta con Fuxibio
el fillu de Fil Redondo
que diò en rex tamboxitexo
le puso la pata, en sono
de la suya, de pe apa

To q^e andaba coagulloso
 e q^e los dos se fablaban,
 como si fuesen Palomos
 por Desaga e las bandas;
 y en la Fuente, y en el Soto,
 otras begadas; vertiendo
 colexa: Que los xarxojos
 pudiexa aturaxar su fuego
 vengo, voy, fago, y q^e tomo
 con el veninche atordido;
 (porq^e es la Colexa mosto,
 q^e se encaxaima en los sesos
 y los miete en purgatorio)
 en el camino e deon
 y me bõ a toxmaxme Atoro:
 Quando maldando e mientes,
 un atabailexo topo
 Christiano, q^e e los lider
 con este atabal al hombre
 se escapaba destrozado;
 y por un pan, y dois trocos
 e cecina q^e le di,
 q^e se yantaxa al Dimoño.

cocido entonces, y arado,
y de Judas el morongo
el atabal me dejó

y los palotes y todo:

Y entróuse la tierra dentro

á guarecerse del Moro;

è Yo con el atabal

por berraxincharme solo

de Maxxuca, á la flox me anda

del beaxo, de unos en otros,

oteros; donde les zuxxa] á los paxches

g.^e me como

las manos; y me parece

g.^e á mil siglos que no toco.

{vuelo
toco}

Pelay . . . Aguarda, g.^e te há traído

sin duda el cielo píddoso

para g.^e instrumento seas

del principio g.^e propongo

á mij altos pensamientos;

¿ne valle es este?

Chami.^o . . . Este todo

el de Cangas de Fines

se llama, fasta esos fondos;

cambraxei, i aquellos altos juicos
 q^e tienen en somo
 las nuves al pariecer,
 Caxail, Maguex, q^e fragoso;
 & Obiedo es, cuya maleza
 hace en paro tan angosto
 q^e apenas un home cabe
 sinon de lado, y dos cotos,
 o tres finca mas alla
 Covadonga alvengue solo
 & una Fembra q^e se nombra
 Alba; Mollen & Notaxio
 Abolen en las Asturias,
 & talante tan famoso
 q^e apuerta con el sol niayos
 mai & piecho tan machoso
 q^e fincando siempre en vela
 este paro peligroso
 con dardos defiende, y piedras
 & Christianos, e & Moros;
 sixentalos Montañeses
 por su valor, y abolorio,
 con los miejores yantarey

porq^e es nuestro Angel Costarrico:
Frac famosos antavios,
y cada vez q^e el Sol nojo
amanece y anochece,
le cantan xuticos tonos
en su alabanza.

Sando . . . Notable mugex!

Pelayo . . . Tambien es socoxo

Sando, para nuestra empresa.

Cham^o . . . Tiene dentro del miollo

de esta Cueva la tal Alva
las armas q^e de unos, y otros
ha podido recoger

adonde escorrimos todos
quando dan algun rebato;
mas lo de los enganiosos

de Maxruca non me amano
q^e me esta haciendo cocos

entre el figado, y el bazo,

cada siempre q^e la nombro,

q^e la mixo, q^e la escocho,

o q^e de ella mi acordado,

q^e fino ataxantulado;

12
y así á mi atabal me torno
fasta olvidar á Maxanca
insecula seculoxim:

Sando. . . Buen humor gasta el Villano

Pelayo. . . Honarda: Sabrás Chamorro
abson & la casa, dax
un pregon

Cham.º . . Pues non pregono

como un Angelo si quexo?
Que si un lechon, ó un cachorro,
ó un Jumento al tamaño

bueso; hablando con todo
el respeto q.º se debe,

y el dimonio q.º sea sendo,
en mi lugar se perdrian,

nunca buscaban á otro
q.º lo pregonare? y muchas

vegadas en los piporros
& la Ygreja & la Villa,

quando el barbero, ó un otro
pateaxon el seu fillu

ó el mexino, heche mi choxo
como si fuxa una azilda.

Pelayo... Pues az cuenta q^e eso proprio
imitar Charnoxo, y di
lo q^e te digeron solo.

Cham^o... Que me paxce.

Pelayo... Foca pues

Cham^o... Prímexo la Casa un poco
toco, por si está templada. (Foca)

Sando... Que intentos tan misericordiosos
son los q^e pelayo emprendes

Cham^o... Atordixè el Valle todo.

Pelayo... Con esto quierò á mi empresa
dar principio generoso.

Cham^o... Daxele más.

Pelayo... Ponte aora
á pregonar.

Cham^o... Ya me pongo.

Pelayo... Di: Pelayo por la gracia
de Dios todo poderoso,
y de la Virgen Maria,
y del Español Apóstol
y su Patron Sⁿ Pelayo,
descendiente de los Sodos
Reyes q^e de España han sido

á todos hace notorio
 como en gloriosa Defensa
 de la Tolera; y el glorioso
 blason de España, levanta
 en Asturias contra el Moro
 los catolicos aceros; y en
 paraq^e los q^e esto proprio
 quisieren hacer, acudan
 á militar, desde oy ocho
 de Mayo q^e lo publica
 bajo el regio de coxo
 suyo, y el quion de España;
 que sendo Español heroico
 tremolara desde luego
 al viento, y sobre sus hombros
 sustentara en esta empresa
 hasta morir victorioso:
 mandare como es costumbre
 ensalzando el nombre todo
 pregonar, paraq^e venga
 á la Noticia de todos ^(toca)

Sando... Yo ovedciendo el Vando,
 en aquesta rama pongo

q^e coxto agui lo Vandexa
y a los aizes la tremolo
en fe de lo q^e publicas:
Y luego Infante famoso
(como debo) te la abato
a los pier q^e con despojos
moxos, honrraxan a España.

Pelayo. . . Supuesto q^e ya a el dichoso
intento, hemos dado Sando
principio, siguemel y como
el honox de España Alferex
enarbola valeroso
sobre el peñasco mas alto
de Asturias, mentido plomo
a la vista, era Vandexa:

Sando. . . Con tu valor, sobre el polo
hexe del Cielo, Pelayo
la fixaxè.

Pelayo. . . Oy Sando somos
los Padres de nra Patria;
subamos la cumbre, a solo
ponex sobre las Estrellas
nuestros blasones: Chamoxo
foca:

Cham.º . . Van toco; Maxxuca
ponte de mi fuxia en cobro.

ca, y Vanse; y salen al son de instrumentos de guerra
y morunos = Alcama General moro, Mustafa Capitan,
y Alcinzeuz moro medico.

Alcama . . Nobles Soldados mios
cuyos valientes hechos, cuyos bríos,
no los pone la Historia
en el firme axancel de la memoria:
no porq.º no debiera
sino q.º atenta advierte, y considera
q.º al emprender conaxlos
no escrivixlos no, sino coraxarlos;
pues a su narracion fiel, y sucinta
hechos han sobrax y faltax tinta:
Yo pues q.º de mi Rey estoy nombrado
por vtro general, voy dignizado
a esta faccion; no porq.º a su obediencia
no le estime este honor, y preeminencia,
sino porque al castigo
de tan coxto Enemigo

sobra mucho en mi pecho,
de su valor, y fuerzas satisfecho;
pues es debil contraxio

para el bris q.^e tengo estraordinario
vencellos en Campaña
venganza llamaxe, pero no hazan
que con ventaja, en fuerza tan
estraxo podra ser, mas no victoria.

Capⁿ

Alcama generoso

tu q.^e de tantas lides victorioso
ese barto alcanzas,

como de nuestro Rey las confianzas
no es empresa pequeña

la q.^e á este arunto tu valor empen

pues aung.^e los contraxios sean pe
estan desesperados, estan locos;

y en ti no vexa injuria,

vencellos, no el valor, sino la fur

Alcuzcuz. Un gato en las mazmorras encer

estax de quatro moxos acosado

y al vex las cimitarras

forte esgaimix las vñas, é las garras
per aca amaga, per alla magullas

á uno muere, á otro axaña, á otro ataxulla,
y á otro agaxax pezozo,
y echando espuma xaxo por el bozo
mixar una gaxoxa
è sin hexida en el salixse foxa,
dejando los Monillos atordidos
q^e esto podex hacex los oprimidos.

15

Alcama: Que han de hacex esos mixexos Christianos
sin axmas, sin alientos, tristes, vanos,
confusos, y atordidos
si antes de pelear, ya estan vencidos?
pues por no sugetarse
como hacen los demas, quixen libxarse
en una y otra peña
q^e mas q^e los abriga, los despeña;
pues faltos de sustento
ni aliento tienen, ni zenen aliento;
ya trepaxeis valientes
las cumbres eminentes
de ue sobexvio Monte cuyo anelo,
es un basche q^e enlaza tierra, y Cielo,
y en vencer su embaxozo
la planta peleara pexo no el brazo,

g.^e el Christiano atxerido
en venciendo la cumbxe esta perdido.

Alcuz. . . La cuenta, sin el que pedia, nacen quie,
pues quien subix perdiere,
tenex el Alcuzcuz por caso cierto,
q.^e no podex matarile, q.^e ya ix muer

Cap.^o . . . Dizon Alcama, q.^e en qualquiera su
seguirte debo, y debo obedecerte,
y estos moros osados
animosos, & timas animados
han & seguir tus quellas
aunque pisax pretendan las estrellas
pues quando los dominas
con el afecto inclinas,
y quando bien los pagas,
con el crecido sueldo los atagas,
te seguiran sus plantas, y las mias
siendo tu quien los guias,
pues q.^e los mueves bien claxo conto
con dos inclinaciones y un exemplo

Alcuz.^o . . . Mirax siniox Alcama
sino mentix el ruido en tanta
un equadran bislante

q.^e ya de Cavallero, ya de Infante
de Mexilio e Christiano
benix por ere llano.

Alcama. Ya lo advierto, y lo veo,
y sino es ilusion de mi deseo
una hexorica Amazona
hija de Marte, nieta de Velona
los acaudilla, y guia.

Alcuz.^z Mentix q.^e menix dos p.^r vida mia.

Cap.ⁿ... Un generoso anciano
en pelo de bierno, y en valox vexano
tambien viene con ellas.

Alcam. Aun no puede la vista conocerlas

Cap.ⁿ... Ya dejan los Caballos con reposo

alen D.ⁿ Orpas, Floxinda, y Layda.

Flox.^{da} Danos los pies Alcama generoso.

Alcama Alzad los tres del suelo;
y no mixe á mi plantas todo el cielo
Quien exei.^z

Flox.^{da} Si ei q.^e otra vez
noble Alcama no me has visto

ya q^e me extrañen los ojos,
no me ignoren los oídos:

Yo soy genexal insigne

Floxinda, extrañas oíxlo?

Pues q^e haxas quando te informe
mi voz & lo no sabido?

Que no ignoreas mi sucesos

lo tengo alcama por fíxo

con q^e te los dixè todos

si solo mi nombre digo.

Muerto el Conde D.ⁿ Julian

mi Padre, q^e fuè el q^e hizo

la llave q^e os abrió a España

& los yexos & Rodrigo:

y siguiéndole mi Madre;

perdidat, q^e no han podido,

ni allax alivio en los tiempos

ni este enfriar el caxiño:

Muertos los dos en efecto,

y solo en mi el odio vivo,

q^e es cierto q^e no está muerto,

puesto q^e con él respíro:

Amparada de tu Rey

q.^e ya tambien es Rey mio
 y de España, porque sea
 en si culpa, y en mi alivio,
 para mi fiel hospedage,
 para ella cruel Castigo:
 Viendo q.^e en Cordova estaba
 el odio como dormido,
 y q.^e esos pocos Chaitianos
 se eximian del Castigo
 haciendo Ciudad los montes,
 haciendo Corte los rios;
 sabiendo q.^e el Rey te embia
 como general invicto
 a q.^e hallen en tu cuchilla
 tu victoria, y su peligro:
 Yo, bien dispuesto el Corage,
 y Yo el rencor mal dormido
 licencia le pido osada
 para militar contigo;
 y el esta justa demanda
 me la concede benigno;
 conq.^e el invicto D.^{no} Ospan
 q.^e hasta aqui se llamo Obispo,

y nuestro partido sigue
mejorando de partido
me acompaña, y esa Moxa
q.^e por Criada he traído:
la generoso Alcama
reconozca el atrevido

Christiano; q.^e tu valor,
y mi furor han podido
del refugio de esas peñas
labrarle su precipicio:

D.ⁿ Pelayo, según dicen,

reliquia del Noble, antiguo
blason godo, quiere hacerse
su Capitan, y caudillo:

Alba, q.^e para mi es noche
muchas armas ha escondido;

y en una Cueva pretende
favor, amparo, y auxilio:

Tasi antes q.^e ambos se vean
(si es q.^e hasta aqui no se han visto)
y ella a él le dé las armas
conq.^e juzga destruyanos;
muevan a tu furia, y xabia,

y al fuxox cong.^e me iaxito;
 y encuentra en la sepultura
 donde buscan el asilo:
 Que To en venganza de tanto
 generoso honox perdido
 xere de sus pechos, ayúd
 de sus vidas vasilirco,
 de sus alientos de marçõs,
 y quaddañã de sus bxios:
 que aung.^e ya España padece
 las ruinas de mi castigo;
 estos pocos q.^e me faltan
 me quitan sosiego, y juicio
 q.^e hacen mas en la alabanza
 de mi fuxox siempre altivo
 quaxo q.^e se me resisten,
 q.^e tantos q.^e han padecido.

Alcama. Suspende Floxinda hermosa
 tus acentos peregrinos,
 si para el valor milagros
 para el afecto prodigios;
 y no gastej frases tantas
 para animarme, q.^e el fuxo

q.^e segun me persuades
parece q.^e estoy xemiso:

Hexmosa es: Pero no es tiempo

para expresar mi cariño
a quien los lances & otros,
han puesto en tanto peligro!

Y tu generoso Oxpai
sea mil veces bien venido
adonde tu azero encuentre
dichoso iman en el mio.

Oxpai. Señor, o sea amistad,
o parentesco, o cariño,
o interes, o simpatia
o despecho, o precipicio
seguí al Conde D.ⁿ Julian
haciendo su agravio mio,
y abandonando por él
dignidad, y beneficio;
si bien ya con el Rey moro
aun mas gane q.^e he perdido
pues tengo entre otras fortunas
la & estar a tu servicio:

Alcam. Mía lo es, y lo será

cap. 7

el tratante como Amigo.

Cap.^o - . Damos á todos los brazos
pues q.^e decimos lo mismo.

Oyas. - . Los brazos, y el alma entrego
por el favor q.^e recivo.

Alvarz. - . Ahora si quexex caraxte
ya no faltax el Obispo.

Zaida. - . Entre nosotros no se usan
todos esos requisitos.

Alcama. - . Ocupad las tiendas luego,
mientras se informa mi brio
de la menor aspexeza
q.^e tienen en si, esos riscos:
y à Florinda se le ponga
con el decoro debido

una cexca de la mia, da
V^e el Cap. y ⁿ ^e ^{ing}

ay adoxdo atractivo!
En quexxa de amor y Maxte,

estoy dos veces metido,

y quando un peligro espexo

me asalta mayor peligro:

mas calle su mal el pecho.

porq.^e aumenta su maxtraxio.

o el dolor & padecerte
el ansia & no decirlo:
acompañera J.ⁿ Oxpas,
y Zaida.

Oxpas. . . A eso he venido
ya q^e alle el Christiano, fiexo
su ruina en el brazo mio.

S.^e Capit.ⁿ Ya cumpli vuestro precepto
Noble Alcama.

Alcam. . . Como el mio
sea el trato y seavidumbre

Flox.^{da} . . . q^e para Floxinda elijo:
Fui exrenones ò Alcama
aprecio, logro, y admito,
quanto a vuita del delder
puede explicarse el cariño.

Oxpas. . . Yo por mi y p^r ella doy
gracias de los beneficios,
q^e en la hoja & mi espada
para siempre estan escritos.

Alcam. Ven, quedaxan en tu tienda.

Floxinda. Estimo el favor.

Alcam. Que brio!

Flox^{da}. Que atención!

Alcama. Entrad Señora:

No quierexa averla visto. (Vanse.)

Capⁿ. Nuestro General está

ò turbado, ò suspendido;

quixan los Cielos; que no

sea lo q^e Yo imagino,

y que pierda el Reyno Moxo

quien ya el Christiano ha perdido. (Ve.)

Zayda. Y el, no bà á matar Christianos?

Alcuzc. Si ella me dax sus ofilios:

Zayda. Yo no puedo daxlos porque
para mi los necesito.

Alcuzc.^z Ella estar moxa dengosa.

Zayda. El estar moxo cochino. (Ve.)

Alcuzc.^z Cochino sex imposible,
q^e Maoma no ha guexido
q^e se gantax entre Moxos,
y aun q^e no comex tocino,
de aquestos vaxios Christianos
moxilla hacex Determino,
q^e si es q^e estar unos puexcos
y el sangre verex consigo

comex en vez de pexnil
moxalla, q^e no es lo mismo.

Sen A. Astuxianas y A. Astuxianos cant. do á su m.
y detras Alba tocada á lo Astuxiano con axco y p.
Dox y tambien Maxxuca.

Mox. ca. á A.
Fagamos las danzas
al Alba fermosa
q^e en faga se defa
la luz de la otra,
e todo home fuerte
è fembra cantora
se portre de injos
con ley humillosa
è Astuxia y al Moxo
le pegue en la cholla
è viva en Astuxias
la gran Covdonga
q^e en profa defensa
á la sangxe Goda.

Alba
Con las mientes agraldas,
vuestras voces sonoras
me estan previniendo el premio
q^e entoraxé en la victoria

è con vuestria valentanza
tuincaxemos la furiosa
mezquina seta aborrida
de ese fillo de Maoma.

Vnos . . . Asturiana eres è barta.

Otros . . . Eres gran Atullex, è barta.

Alba . . . Asturianos balentosos
otd mis fablas axa:
homer sandios torna axaga
q^e ma Dios, si pretendedes
colex y uno q^e xodedes
Donde mala pro vos faga
q^e por nunca amaga
el brazo de la mollen
q^e entervedes defendex
este paro sin pabor,
è con el panddor

soy el propio doxifer:
No finca en esta Montaña
quien conmigo se empaxefe,
q^e atordido non le dege
Ome sea, ò alimoiña
el oso q^e mas se ensaño

el lobo, el Puexco Montey
rendidos lamen mis piés,
que son mis brazos sabuesos
cong.^e le trinco los queiros
dos á dos, y tres á tres;
È si por la cataduxa
non me conocei, To so
Alba, q.^e á estos xicos do
espanto con mi feçuxa:
Jayana so en la estatuxa
que á los peñascos semejo
è con ellos me empaxejo,
è tal vez pxuevo si alcanzo
al sol, se al sol no abalanzo
es porq.^e fuye y le deço
con la balleita en las manos
la sobida q.^e estais viendo
por siempre jamas defendo
de Moços, è de Crutianos,
porq.^e solos Astuxianos,
Montañeser naturales
han de parax los lumbrales
de esta Cueva; cuya boca

supixio fuè & una xoca,
 que fablò à los pedernales:
 no teneis q.^e reprochar
 & lo q.^e claxo vos digo
 porq.^e dempues q.^e Rodrigo
 perdió à España este lugar
 ocupò sin descansar
 ni aun avex oxa salido
 porq.^e he escoltado, he sabido
 q.^e navido entre los Faganos,
 tambien malsines Chixistianos
 q.^e Judas nuestros han sido;
 Tan yan vos he avirado
 q.^e Vos tornedes al txogue
 porq.^e partirà el bodigo
 q.^e està en la ballesta armado;
 q.^e quando en desaguirado
 & mi valox, contra mi
 coidedes salix ansi
 maguex hos ayude el suelo
 sexà colax por el Cielo
 mas zafil q.^e por agui.
 J.^o Pelayo. Si es q.^e el oido, y la vuita

simietxamente no informa
de Astuxianas, y Astuxianos
una porcion numerosa
a una Deydad hacen corte;
q^e ruiticamente aixosa,
siendo Venus en belleza
es en el trage Amazona.

D. Sando. . . Pues lleguemos, y vexas
lo que estas dudando axa.

D. Cham. . . Si zuxxax el atambor
Yo, xetumbax estas rocas.

Alba. . . Venos homes a este sitio
ya llegan cave nosotras;
oigamos sus palabradax;
e ninguna de vosotras,
si por tan desaguizado
fingue con la flecha ociosa. (Salen)

Pelayo. . . Remelta Astuxiana estar,
y cobarde en los antojos;
porq^e donde estan tus ojos
bienen las armas de mas;
si con ellas muerte das
Alba, al mismo amox, de amox,

para q^e es el paradox
 q^e honora al arco le fia,
 pues Alba confiesa el dia
 q^e tu belleza es mayor.
 Para q^e son menestres
 dando mortales demayos
 flechas, a quien tiene rayos
 q^e pueden la nieve arder.
 Alba vuelve amanecer
 para dar rayos al sol,
 desde ese Cielo español.
 Deja el arco q^e te ofea,
 y pues Alba exes, pelea
 con incendios de arrebol.
 Alba deja el ceño fiexo
 & q^e tu delden te amio
 pues siempre el Alba ayudo
 q^e camina el parageso,
 Deja al cobardo, al grosero
 manto, & la noche fria
 esa villana porfia
 q^e no es el rigor tu salva
 pues por la boca del Alba

venix se vió siempre el día.

Alba . . . Fenchicexo Ciudadano,
q^e aligax mis pensamientos
viener con encantamientos
mas de Moro, q^e Christiano:
Quien exer². Que el Asturiano
fuxox, en mi has detenido
que Sixena te ha parido².
q^e diz q^e cantando dan
las mananas de S^{ra} Juan
fechizos para el oido².
Quien exer². Que no se como
horne con lo q^e has hablado,
en un punto me has dejado
siendo de prima, de primo:
yam en bago el fexo tomo
para contrallante el paso,
exer nigromante acaso².
Que por las entrañas mias
con tus encantadurias
loyantamente me abrias:
Que yexas tienes contigo
q^e por virtud de binal

me ha trocado el natural
 & los homer. enemigo?
 tanto q.^e llegar me obligo
 á recibirte, y á darte
 en el Alma alguna parte?
 Esta nueva inclinacion
 es, pues bñ al corazón
 colado sin contralloite.

Pelayo. - Alba, se ha sido favor
 del cielo, sin duda alguna,
 porq.^e con feliz fortuna
 se aumenta mas mi valor:
 & España restaurador
 me elije, por soberano
 mixticio, y pone en mi mano
 su libertad mixticiosa;
 y con Alba tan hermosa
 le amanece mas temprano:

Pelayo soy, descendiente
 de los Godos Españoles
 Reyes, q.^e del mundo soles
 buciaron á España Oriente,
 y á Cantabria; cuya frente

rebelde al yugo romano
sacudió el peso tirano
del Vaiallage gentil
quando en el primer Abril
de mi edad, pise el vexano:
Mi dichosa cuna fue
de adonde siendo testigo
del Naufragio de Rodrigo,
para ensalzar de la fie
el blason q.^e el Cielo ve
postrado, contra las furias
africanas, vengo a Asturias
por q.^e desde aqui confio
q.^e ha de ser el valor mio
reparo de sus injurias:
Sando cuyo brazo agora
tremolax mixar al viento
con nuevo Espanol aliento
era insignia vencedora
q.^e ha de ser restauradora
de nuestro perdido honox,
acompaña mi valor,
para q.^e los dos coxamos

paxefas; y al fin q.^e vamos
 podamos llegar mejor:
 Que para empezax à dax
 & esta empresa hexoica señas,
 estos Valles, y esas peñas
 casar me han visto tocar;
 y mi intento publicax
 con bandos, y con paxegones,
 porque los pocos barxonies
 q.^e la ayuxera Asturiasiana
 guarda, à la furia Africana
 vengax à sex campeones:
 Fu pues exes Alba hexmosa
 & estas Montañas, podías
 con los rayos, q.^e les dà
 ayudax tan venturosa
 faccion, pues tu valerosa
 barxonil inclinacion,
 Alba, es montañes blason
 & estos peñascos gigantes,
 q.^e contra el tiempo, constantemente
 columnas del Cielo son.

Alba. . Cada vegada Pelayo.

me has atordiendo mas
y en cada fabra me das
en el Alma con un rayo,
nunca coide q.^e al soslayo
á buxas peñas llegar,
horne podiexa alcanzar,
á ser catado de mi;
è de en fito, en fito asi
non me farto de catar:
ellalma me has atordido
Pelayo, è todas las mi mientes,
de dos guisan diferentes
por los ollos, y el oido:
el uno al otro sentido,
tan pexpotente te has fecho,
Reye, Señox, q.^e sospecho
que podra ser la ocasion
lidiax con mi coxaron,
è resitia con mi pecho:
Lue tan, y mientras q.^e esta
puesta á tus prantas mi vida
faz cuenta q.^e debencida
toda la morisma bá:

Aquella cueva que da
 en encaminarse al Sol
 sedienta & su arxebol
 es mi albergue; donde enciexas
 todo el azexo, y fiexas
 q.^e menguo el nome Español:
 Porq.^e desde q.^e Rodrigo
 las armas mandò quitar,
 q.^e le quiso Dios ciegar
 para donalle el castigo
 como en la trox, finca, o trigo,
 las fiz dentxo zambullix
 (quantas pude conseguir)
 con mi manos; conq.^e puedo
 por la vaxa cruz & Oviedo
 mas & mil honbres guaxnix:
 He para tu pretension
 & estas peñas, y estos llanos
 tantos te daxè Asturianos
 hoymes, como arxeses, son:
 De tan brabo corazon
 & tan valiente denuedo,
 q.^e no conocen al miedo,

è pugnaxian por llegax
con todos tres à topax
hasta el muros de Toledo:

Pexo porque farta aqui
bien non finco enquillotrada
de la historia de dichada
de España, como de ti
encocharla:

Pelayo. . Dize pues.

Alva. . Di:

q.^e non sera menester,
encaxarme el atender
aqui, ni en ninguna parte
pues de oírte, he de catarte
sento tan grande placex.

Pelayo. Rodrigo, de España Rey
de dichado; aung.^e de todas
las prendas esclarecido
por la mano poderosa,
quando en mas paz governaba
la Monarquía Española
q.^e como Roma, de el Mundo,
pudo entonces ser Señora:

puso los ojos en una
Dama de la Reyna hermosa
q.^e algunos llaman Roxinda,
y el vulgo lava la nombra,
porq.^e desde unos balcones
una siesta coloxosa
en un Jardin de Palacio,
como cuentan las historias
dibinay, & versabe,
bañax la vió en el Alfofax
& una fuente, donde pudo
apostax con el auxoxa
pexlar á pexlar; pluvieuxa
al cielo siguiexa en toda,
& el Rey Profeta el papel;
mas no tomó de memorax,
mas q.^e cometex la culpa,
mas q.^e intentax su desonxax,
sin pedix, como David
al cielo miserixordia
al fin, & amon el Rey ciego
con palabras y con obras
soliató la bellerax

de Florinda: y ella soldada
á sus finezas, y quejas,
á un avex del Rey la sombra
se negaba; no advirtiéndola
vanamente deidiosa
q.^e amor en la resistencia
mayores esfuerzos cobra:
Y viendo q.^e las caricias
exan con Florinda ociosas
diligencias; al poder
apela el Rey, q.^e la loca
parion de amor en los Reyes
es la postrema lisonja:
Su afrenta llora Florinda;
y de manexa la lloxa,
q.^e intenta q.^e el llanto sea
general en toda Europa:
El Conde D.ⁿ Julian
su Padre, q.^e el caso ignora
governaba por Rodrigo,
en las Africanas costas,
unas Fronteras de España,
á quien con cartas infirma

& su agxario Floinda;
 y celando la ponzoña
 el Conde & su venganza
 á España vino; con sola
 la ambición de este pretexto,
 donde su sangre traídoxa
 fué recibido del Rey
 con merced, y con honras,
 porq^e siempre de la culpa
 es la traición acredoxa:
 en este tiempo en Toledo
 (por antigüedad notoria
 cerrado estaba un Palacio
 con carbados, y espantosas
 cerraduras difexentes:
 y escrito de letra Goda,
 q^e ninoun Rey hasta entonces,
 se atrevió por su persona,
 ni por los ruyos, abruñe)
 por su fama, q^e de sombras
 encantadas era alvengue;
 q^e guardaba en sus rotas
 ruinas, terrosos grandes;

J q. el Rey q. sus medrosas
puertas abriere, de España
perdexia la Corona
con España juntamente:
Rodrigo haciendo dudosas
estas (á su parecer)
supersticiones; exoicas
bizarras! El silencio
rompió á aquella prodigiosa
fabrica, que tantos dias
venexò el miedo; y con poca
atencion, echò sus puertas
por el suelo; hallando sola
en todo el palacio un arca
de madera mitexiosa,
y dentro de ella, no mas
q. un lienzo, de extrañas formas
de hombres pintados y trageros
de colores á la moda
husanza, con unas letras
q. en antigua letra goda
decian: Por esta gente
tan soberbia, y espantosa,

sea en breve destruida
 España: El Rey q.^e con otra
 intencion, vio lo atrevido
 q.^e aquellas letras denotan;
 & trizezas, y pesaces,
 ansias veinte benenosas:
 pero valox obtentando
 vence la fatal congoja,
 y con publicos aplausos
 reales alientos cobra:

Ya en esta ocasion Flexinda
 con el Rey mas amorosa
 diuimulaba su agravio;
 y el Corde con plantas soxdas
 caminaba á la venganza,
 & fingidas cexemonias
 valiendose con el Rey
 asegurandole, ponga
 seguridad á los miedos
 q.^e & perdes le alboxotan
 á España; con pregonas
 q.^e se consumieren todas
 las armas, para su intento

ultima ayuda de costas
Y fingiendo q.^e tenia
en el Africa á su esposa
(Madre de la ingrata Caba)
á la muerte; el Rey toma
licencia, y con ella parte
á executar su alevosa
determinacion, metiendo
por Gibaltar, cuya angosta
canal, á España divide
del Africa; en una sola
noche, quatrocientos mil
moxos, q.^e como Langosta
iban cubriendo, y talando
las fronteras Españolas:
Llega el lamentable aviso
de las nuevas lastimosas
á Rodrigo, q.^e en Toledo
ociosamente las oxas
paraba, y como á los Reyes
nunca el temor los congeja
tanto q.^e el valor les falte;
con una escuadra q.^e forma

de cien mil hombres, á el paso
 sale, aung.^e sin armas, contra
 el exercito Africano,
 q.^e con algunas victorias
 sangrientas, y a p.^a los campos
 de Jerez fueros arromas:
 Presentole la batalla,
 el Godo infeliz; con ordas,
 y con dardos mal tostados
 armas q.^e quedaxon solas:
 al valor nunca vencido
 Español, contra las corbas
 cuchillas, y cimitarras;
 sirviendo á la sangre Goda
 los corazones, de espadas,
 q.^e las manos valerosas
 de sus dueños, invencibley
 como Leonas, y Onzas
 naturalmente ayrdaban
 con hazañas prodigissas:
 Y en un carro de maxfil,
 Rodrigo, la regia pompa
 ostentaba, al fuero antiguo

& los Godos; con las ropas
& la Dignidad Real,
con el cetro, y la corona
alentando las esquadras
tantas veces vencedoras:

Pero mudando el destino
& pareces, aunque á costa
& la sangre saxacena,
se declaró la victoria
por el exercito alarbe;
porq.^e el maldito J.ⁿ Orpas
Obispo descomulgado
(aunq.^e & la estirpe Goda
el traidor Conde Paxiente)
q.^e un esquadron & alebosa-
fente, tambien governaba,
al contrario, (con desonrra
& su Patria, y de su Oficio)
Se pasó; q.^e no fuesen Troya
sino mas Traidor, y dando
sobre las esquadras pocas
q.^e quedaban; & repente
en su misma sangre propia

unos á otros se acogában:
 El Rey viendose sin honra
 sin Reyno, ya, y sin Vasallos
 q.^e la fortuna en un Oxa
 se lo quitò todo junto;
 del regio Carro se arrojó
 (nuevo phaetonte de España)
 Y sobre Oxelia, q.^e roca
 de azexo se presumia
 antes q.^e bauto; en las mozas
 azex se mete á moxix,
 y añadixles mayox gloxia,
 con el azexo en la mano,
 y con el alma en la boca;
 aqui como Troya fué
 España acubada toda,
 sus acciones, sus proezas,
 y las gloxias Españolas,
 con Rodrigo juntamente:
 Pero yo en la poderosa
 mano de Dios, q.^e me alienta
 espero lograr victoria
 de los Africanos viles;

Dejando á mi Patria honrosa
la fe de Caixto ensalzada,
la Iglesia llena de glorias,
por q^e publique la fama,
por refiera la historia
q^e fue el Infante Pelayo
el exotago de Maoma.

Astux. ^{no} 1.º Balgamos la santiguada
del Caexigo q^e nos moja
en la Iglesia los Domingos
con los bigotes de estopa.

Vna. . . . Yo fino monta!

Otra. . . . e Yo y todo!

Vno. . . . Que aombro!

Otro. . . . Que parraxota!

Alba. . . . Ma Diis q^e no prami tanto
por mi Padre q^e en la gloria
yacen amen colocados,
como con la pavoxosa
narracion del Rey merquino
plañer me hai hecho, q^e toda
de ayuso arriba Pelayo
me expelunzo de congoja

maldiecha sea la Caba,
 maldicho el Conde, ó D.ⁿ Axpar
 é maldichos sus seguaces
 de Dios, é miera Señora;
 é mal fuego baose amen
 de S.ⁿ Maxzal, mala xona
 de S.ⁿ Lazaro el mendigo
 á quien perdiendo lingua
 le echo los canes el xico
 abaxiento; en tan astrosa
 Canalla, é tan abieltada,
 sin q.^e fingen en la sombra
 de piante, ni mamante,
 la tierra se faga boca
 y engullalos uno á uno;
 é las maldiciones todas
 de Utan y Abixon les caigan
 de Sodoma, y de Somorra;
 q.^e ellos pagaran en peso
 el escote á toda costa,
 si en la demanda q.^e sigue,
 Alba, su ayuda se endona,
 y el Cielo primeramente

con tal q.^e falso á mi dexas
non te muertes.

Pelayo . . . La palabra te doy.

Sando . . . Muger prodigiosa!
y paxto de estas Montañas.

Vna . . . Maxnca To finco abroxta!

1.^o . . . Balgamos la santiguada
del Cxexigo q.^e mos moja
en la Igaxera los Domingos
con los vigotes de estopa!

2.^o . . . Todos en pos de los dos
faxemos brabuxas locay.

Astux^{nas} . . . È nosotras en sua zaga
fincaxemos valerosas

Todos . . . Lo mismo decimos todos.

Maxxuc . . . Alba non ti se rricorda
fablando con los Fidalgos
de Tanta[?]. Cata q.^e es ora
q.^e es por filo el medio dia.

Alba . . . Maxnca añde á la olla
un buen Cabrito Astuxiano,
y del alar vendos coxta
unas magxas q.^e semejen

arame mas jaye, q. Conjas,
 q.^e tenemos honrados
 puer peder en Cobadonga

Maxx.^a . De buen talente boi cedo

Cham.^o . A Maxxauca, á Maxxaucana,
 toxna açà la cataduxa
 q.^e con ella me enquillotras.

Maxx.^a . Non te has Chamorro enforcado.²

Cham.^o . Malos años para todas
 las Maxxaucas q.^e hay Debajo
 de las estrellas.

Maxx.^a . Si te enforcas,
 faxe por ti maxavillay.

(Vase.)

Cham.^o . A Maxxauca, mala mosca
 te pigue, aung.^e te faga
 dax vuelta á la redonda
 quatro noches con sus dias,
 maguer semi parte ponga
 el atabal, para feste
 el son.

Pelayo . Vamos Alba hexmosa.

Alba . Vamos valiente Pelayo
 y deja si nonte injas

g.^e para indilgante, pare
delante.

Pelayo . . . Quando la aurora
al mismo sol no precede.²

Alba Fu e las reliquias Godas
Pelayo exer sol, g.^e a España
amanece entre las toscas
breñas, g.^e han e sex. tu Oriente:
È con sando g.^e tremola
era bandera a lus aires
a perax e la embidiosa
fortuna; con fechorias
con triunfos, e con victorias.
g.^e yan colido g.^e las mixto
contra la canalla mona;
è xepiendo las voces
la armonia sonoxosa
To sexè el Alba, è tu el sol:
toca al axma.

Pelayo . . . Al axma toca. (toca Chamorra)

Musica a A.^o Hagamos las danzas
a el Alba fexmosa
g.^e en zaga se defa

la luz de la otra.
È todo hombre fuente
è fembra cantora
se postre de injos
con ley humullosa.

Con la Mus.^{ca} y Cassa, se dà fin à la prim.^a Jornada.

Jornada 2.^a

Focan D.^o Cafas, y trompetas, y ban bajando p.^a la mont.
D.^o los q.^e pudieren de Astucianos armados con diversas
armas, Chamorro con el atambor al hombro, y sendo con
una Vandera, Maxxuca con la ballesta de Alba, y otras
Astucianos q.^e han de cantar, Vno con un paves embraxado
rojo con un plato pintada una Corona de yerro, un Cetro de
oro, Alba con espada y baston, y detras de todos Pelais
tambien con baston, y cantan lo siguiente.

Mus.^{ca} à 4.^o. El valiente home Pelayo
asanz vive, triunfa, y venza
pues le endona Cobadonga
los triunfos, y los laureles.

Jamais la corona
q.^e amante le ofrece
su frente arquitepe
engria sus sienes,
y el moro revelde
fucha si este vive.

muera pues le impere.

Suero. — Alba fable [#] q.^e le tane
por la fembra maridalga
è por Cavera de Asturias
la axenga.

Alba. De buena gana.

Suero la axenga fare
atended á la mi fabla,
todos de consuno axa.

Mendo. Ya todos te atienden Alba

Alba. Pues en el nome de Dios
q.^e es la Trinidad sagrada,
tres personas en una ciencia,
porq.^e nos tape su gracia
al principio de este fecho,
digo de esta guisa.

Sando. Cipanta

su amor, y valor!

35

Cham^o . . . Maxuca
de xavo de dlo me cata.

Maxuca . . . Chamorro me cita haciendo
cosquillas en las entrañas.

Alba Pelayo, los Asturianos
fidalgos, q.^e te acompañan,
Infanzones, y homes buenos,
catando la sangre exaña
q.^e de los Godos mantiene
desde Atanagildo, y Bamba
en tus nobles abolorios
panaq.^e puedas de España
è de la fe, exgix el nome,
q.^e por Rodrigo è la Cava;
finca abiltado por tierra,
con seguramiente, tratan
juxante de los Asturias
xeife; è ponexite à las plantas
los coraciones, con tal
q.^e cumplan las ordenanzas,
è fueros q.^e te prefieren
è jurado en antes oías,

q.^e la tu mano besemos,
viendo Sol & estas montañas:

Pelayo . . . Dispuesto estoy Astuxianos
(pues hasta el Cielo, con tantas
honras levantai mi nombre)
& no desdecir en nada
& lo q.^e omenage hiciere:
pena & q.^e no me valga
el Cielo en tan grande empresa,
y en tan dichosa demanda
ã q.^e mi valor me alienta
y su virtud sobexana.

Alba . . . Ponte pues Pelayo angora
como este paves & patas
para q.^e empiese la Juxa
ã la Goda acostumbxanza.

Pelayo . . . Ya sobre el paver estoy.

Alba . . . La mano pon en la Espada
axxima este valleston
al pecho; q.^e es figuranza
& Cruz, para el Juxamento
con la puina enaxbolada,
el paradox en los puntos

agaxxo: ya mis palabxas
atiende Pelayo agora
sin rebollixte.

Pelayo . . . Ja aguarada
mi valox nunca vencido:
bien puedes emperax Alba.

Alba . . . Juxas & guardax justicia
a tus varallos, e fiasta
finax como fino casto
en divinal enseaanza
& los Reyes, p^x los homes
tu por lo q^e Dios te encaxga
oy q^e govienas?

Pelayo . . . Si juxo.

Alba . . . Juxas & non
ponexles pechos, ni caxgas
a loy varallos, mas antes
faceales honxas, e graxias
dando al facano su pxemio,
a el q^e menguaxe en las armay
astoxianas, e Espanstas
con abilterz, con infamia,
Castigo?

Pelayo. . . Si Juxo.

Alba. . . . Juxas,

teniendo en fiel las balanzas,
& honoxax todas las fembrax
Doncellas, como veladas,
o en qualquix estado finguen,
& la omilde, á la mar alta;
è & punix juntamente
al q.^e en hacienda, o en fama
las ficiexe fuerza? Juxas
q.^e acataxan las Sagradas
y gaxas, y á los sus paxtes,
q.^e con las ordenes sacras
son Crixtos & Dios? è al fin
Juxas tenex remenbraxxa
del bien q.^e te haviexen fecho,
è & cumplix la palabxa
xeal q.^e diexer?

Pelayo. . . Si Juxo.

Alba. . . Si lo tal ficiexer, ayax
& Dios el pago, è si non
te pare mano villana
con esta valleria el pecho:

responde, amen.

Pelayo . . . Amen, Alba.

Alba . . . Aora como el paves
exguide en alto, á la huzanza
de los Godos, e de Asturias;
e Decid en voces altas
todos de consuno, viva
D.^{no} Pelayo por la gracia
de Dios, Rey de Oviedo.

Godos . . . Viva.

{ Levantante en
el Paves, y Sando
rev.^{ta} la vandexa

Sando . . . Esta vandexa haga salva
tombien, izemolando al viento,
en su nombre, y en sus plantas
vuelva abatirse mil veces;
y viva por sol de España
D.^{no} Pelayo.

Godos . . . Viva, viva.

Alba . . . Como el Paves g.^e en la grama
finca ya, ponte Pelayo
de finosos omildanza
mostrando á Dios g.^e te fizo
Reye, como Adan de nada:
e recibe esta corona

Al fiexo, q.^e de emexaldas,
è oro, tu la ganaxas
del alaxbe, con andanzas
buenas, q.^e te endone el cielo:
Y en la izquierda mano agaxxa
otxo q.^e tal, este Cetro,
en real significanza
del cayado del Pastox,
pues son Ovejas q.^e guaxdan
tus vasallos, y as deax
cuenta de ellos, quando vayas
de esta vida.

Pelayo. Asi lo entiendo;
q.^e es la mas perdida carga
la de ser Rey, si se cumple
con obligaciones tantas,
como trae la dignidad
consigo; y por esta causa
dijo el Filosofo Griego,
q.^e aung.^e en la tierra se hallaxa
la corona; ningun hombre
debiexa de levantaxla
si tuviexa seso; y esta

de yerro, mas lo declara
 q.^e las de enmexaldas, y oxo.

Alba . . . Detela el Cielo en el Alma
 de Estrellas, y de Luceros:

Sigue aora mi patada,
 y de este Roble en el tronco
 te sienta, porq.^e te bayan
 besando la mano todos:

que guexiendo Dios, te aguarda
 Silla en Leon de respaldo,
 con tus gloriosas fazañas,
 q.^e asi en las visperas dice
 el Cuxa, q.^e Dios levanta
 los Omuldes.

{ Sientase Pelayo en
 el tronco del Roble
 con corona y cetro

Pelayo - Llegad aora.

Alba . - Por Santa Olalla

q.^e semeja un Orne nuevo
 en la catadura e fabla!

Bien de Rey la segunda
 se ha espetado.

Pelayo - Llegad Alba,
 pues la primera de todas
 abeis de ser.

Alba . . . Que mudanza
tan no vista, y entxañexa!
Lleguemos todos en ala
& consumo, à la obediencia
nobleza antigua asturiana:

Suexo . . Lleguemos.

Sando . . No sexà Sando
el ultimo, porq.^e en quantas
ocasioner se ofreciexer,
procuraxè q.^e mi espada
y este corazon; (à quien
le viene corta la estancia
del pecho) Pelayo, sean
los primexos en tuj plantas.

Mendo . . Todos faremos lo mismo:

Uno . . . È Yo non me quedo en zaga.

Pelayo . . Asi & todos lo entiendo

Chamorro Tambien Chamorro entxa endano

Maxxuca . È Maxxuca porque non?
g.^e me yantaxè una escuadra
& moxos, con sus bionetes
è sus bieter coloradas,
cada siempre g.^e los veya:

è con el fuso, y el aspa,
 las filaxè, y asparè,
 las tripas, è las entrañas.

Pelayo... Dadme los brazos aora
 nobles reliquias hidalgas,
 de la española ruina;
 q.^e en ellos las esperanzas
 de mi valor se acreditan;
 y con el vuestro, las xamay
 de este noble, haxè q.^e saban
 à buxar entre las altas
 luces del cielo, lugax
 apearax de la arrogancia,
 alaxbe; y pues ya estan hecha
 las ceremonias q.^e bastan
 para vuestro Rey; aora
 no faltando en todo aũada,
 deponiedo la corona,
 y el cetro para q.^e en guarda
 en los Archivos de Obiedo
 esten, hasta otra mudanza
 de Reyno, ò de Rey, (q.^e al fin
 todas las cosas humanas

Levantare.

Quitare la
 corona, y to-
 ma el sombrero.

con esta pensión se toman)
quiero (poniendo mi casa,
pues há de ser Cobadonga
fabrica de estas Montañas
mi Palacio, hasta g.^e de ella
salga restaurando a España,
al Alcazar de Leon
y de Toledo al Alcazar)
hacex mercedes á todos
g.^e los Reyes g.^e la gracia
& sus Varallos pretenden
solicitar, á la entrada
& su Reyno, han & hacex esto;
que son principios g.^e ensalzan
hasta los Cielos, sus nombres:

Y así empezando p.^o Alba
g.^e es á quien Debo este puerto:--

Alba . . . Si me faxa su velada? (Cap.^o 7^o)

claro está, pues de otra guisa
mi amor, ni mi fe, nos paga:

Pelayo . Y por g.^o tengo Varallos
& tanta nobleza, y axmas,
cong.^e adonax mi valor,

le hago merced de nombrarla:—

Alba. Fembra bien fadada soy cap.^e
Cielos de aquesta vegada.

Pelayo. Mi Capitan general;
y el titulo (si se cosa) . . .
de Condestable de Asturias
para el D. Diego g.^e tanta
dicha merced.

Alba. Mi mientes
se han engañado, g.^e falsas
paga a mi fe, y a mi amor;
solo en el nome soy Alba,
y en la mi ventura negra.

Pelayo. Ya sando de cuya espada
altos progreios espesa
la trompeta de la fama,
adelantado, y afexer
maior, le hago

Sando. Fu plantar
mil veces ves.

Pelayo. Alzad Sando;
mi Capitan de la guardia
hago a suero.

Suezos... Siglos largos

sigas quanto el Sol abxara.

Pelayo... Mi Mayordomo hago á Mendo
á Jimen mi Maestra Sala:
mi Camarero á Beamudo:
y á Ramiro mi Rey de Aram.

Mendo... Los piei te besamos todos.
con mil vldas, con mil almas.

Pelayo... Y á Chamorro hago merced:--

Cham^o... Conmigo coldo que habla:

Pelayo... De tambor, y Pregonero
mayor de Asturias.

Cham^o... Borracha
finca en mi pro la fortuna,
pues q.^e a una bentregada
sendos Oficios me endona.
cong.^e no tendre en dos brancas
á Maxruca, ni al puto
a su abolengo: Vegadas
mil, e' dosmil, e' cien mil,

Pelayo q.^e Dios te valga
en las lides contra el Moxo:

Fus prantas beso:

Pelayo... Levanta

Chamoaxno, q^e to tendre
en las ocasiones q^e aya
cuidado de ti, y de todos.

Maxxuca. E' to e' nacido en la malbiay.
que non me faceis m' exced.²

Alba . . . Cielos de amor fino sardia (ap.)

Pelayo . . . To te caraxe Maxxuca.

Maxx^a . . . Non quiexo, son q^e me aga
justicia contra Chamoaxno,
pues q^e tenido aguada a la
finca por Rey.

Pelayo . . . En buen ora:
q^e a ti, y a todos me manda
de Cielo q^e la administre.

Alba . . . Solo para mi te falta.

Pelayo . . . Alba parece q^e esta
quejosa. (ap.)

Maxxu . . . Oy Chamoaxno papa
esta vegada, con otro
testimuno, la bellaca
lenguage ruya, con q^e tantos
por la Fuente, e' por las Vaxdas,
me levanto ame, e' toxi bio.

Chamoxxo .. Maxxuca esta endimonia da
pues demanda contra me
Justicia.

Suexo . . . Que atiende cata
el Rey Maxxuca.

Maxx^a . Digo
q.^e Chamoxxo en oramala,
caxavò los ollos en mi,
emaguen q.^e le cataba
siempre lo de cuenta y uso
coidando; q.^e enquillotada
fincaba lo de otro amorio,
catandose con la rabia
el neneco, o la pinzona
de una colera endiablada
fallandome en uncienteno
una tarde solitaria;
con perdon e reverencia
ellas toay e llas baxbas
me fizo fuerza el traidor
Justicia, si antes non baxa
del cielo.

Cham.^o . Ay bellaqueria

tan nueva, è tan desollada!

Que es lo q^e intenta Maxxuca?

Pelayo -- El Capitan de mi Guardia
haga prender à Chamorro,
y sustanciada la causa,
causandose (como es ley)
primero con la agraviada
è un Roble le cuelquen.

Chamorro. Cuelquen?
al primer tapon Tuxiapas?
mialos estremos tenemos.

Pelayo. Llevalle.

Cham^o. Señor aguaxda,
è cata q^e es testimonio
q^e inventa agüera malviada
fembra Señor.

Pelayo. Haced suero
lo q^e mando, ó à las plantas
la Cabeza naxè ponexo,
sin q^e repliqueis en nada:
Que à los principios de un Rey
dos cosas peddex le causan
el respeto q^e se debe

á la Magestad sagrada;
q^e son, q^e ayá en la justicia
omision, ó sufrir faltas
en la obediencia.

Suexo. Perdona
q^e á facer voy lo q^e mandas:
entexera, y valor muestra
notable; Rey es de chapa:
Vamos Chamorro.

Cham^o. Esto es fecho
Maxxuca porq^e me tratas,
diciendo lo q^e non fice
ni por las mientes me para.²

Maxx^a. Verdades Chamorro son
é non mentiras.

Pelayo. Levadla
Suexo tambien en prision,
hasta q^e esté abexiguada
la culpa de él.

Cham^o. Eso es ver
Rey justiciero; tomara
q^e me enforcaxan Maxxuca
por te catar enforcada,

con tanta lengua defuera:

Maxx^a. - Coido q^e el tomaz venganza
hà de ser á costa mia
Señor?

Pelayo - No hay replicar.

Maxx^a. - Alba
ten de mi misericordia.

Alba. - Maxxuca si verda fablas
piende el pavor.

Maxx^a. - Yo confieso
q^e veame enquillotada
del olvido de Chamorro
esto è dicho, sin mas causa
q^e mi tixxia; è perdon p^{do}
Pelayo echada á tu prantat,
q^e me engaitò de esta guisa
el Demoño, axredro vaya.

Cham^o. - Vos podeis enganifax
á todo el Infierno vixaca,
q^e sos escuela de siexas:

Pelayo - No mas, del suelo levanta
q^e por Alba te perdono:

Alba - Guardete el Cielo, q^e ei paga

de mi voluntad.

Pelayo. Avisa

á los q.^e mi audiencia aguarda
q.^e lleguen q.^e quiers hacer
igualando las balanzas
justicia á todos.

Alba. Yo tengo

una queja de importancia
de un ome, y quejexa á solas
fablaxte.

Pelayo. Privilegiada

Alba, á todos as de sex
por tu Nobleza, y p.^a tantas
deudas, como te confieso.

Alba. Mal semejan tus palabras
á tus baxraganas obras.

Pelayo. Vamos repartir las guardias
Sando, puesto q.^e te toca;
y despues q.^e concertadas
á nuestra satisfaccion
las cosas de la Campaña
esten; supuesto q.^e gustas
te escuchaxé á solas Alba:

(ap.)

Vamos.

Sando... Y Vo como gutas
 a ovedecente: la cassa
 toca puer.

Alba... Y el armonia
 repita en sus consonancia
 como al principio en tu aplauso,
 siguiendo la marcial salva
 acorde:

Cham? Foco, y retoco,
 como el orden me lo manda.

Mus^{ca} a 4.º... El valiente Orme Pelajo
 aranz vive, triunfe, y venze
 puer le endona Cobadonga
 los triunfos, y los Lauaeten.

Tamair la corona
 q. amante le ofrece
 su frente a quilope
 engria sus sienes,
 y el moxo rebelde
 fucha si este vive
mueru puer le impeze.

A el son de cassas y clarines, se la Reyna con sombrero

de plumas, caraca de hombre, y espada, y otra la Cap.
Reyna . . . Nobles, y generosos Españoles
cuyos valientes esforzados bríos
son á la luz del dia claros soles
q.^e al morisco valor dan de barrios
oy venis: á lucir como faroles,
á cuya luz ostentare los mios
logrando ver en una y otra hazar
q.^e renuncie la difunta Española:
Yo soy vtruxa amante de Pelayo
q.^e oy de los Godos la nobleza exeda,
de tanto sol soy luminoso rayo
q.^e la altivez morisca abroxan por
y no ya afeminada me de may
antes á esa boluble aleve queda
q.^e se mueve (á nosotros importos
la clavare en el caxno de la duna:
el retirado á la arxexera incubta
de esa Montaña, donde nunca esta
q.^e la planta, y la vitta dificulta
siendo al principio selva, despues nuda
sin dexarse vencer de q.ⁿ la insulta
y sin dexarse ollar de q.ⁿ la sube,

està buscando nobles Asturianos
 q.^e ayuden al valox q.^e hay en sus manos:

Alli intenta valiente, y resguardado
 hacerse fuerte, y contrastar severo
 de España el triste, y lamentable estado
 en q.^e la puso D.^{no} Julian el fiexo
 lo noble, y lo Christiano ya olvidado
 dejando por lo vil, lo Cavallero,
 por una fuerza de su Rey Rodrigo
 tantas fuerzas hà dado al enemigo:

Atas To con vuestra ayuda, y de mi Esposo
 à quien llevo el socorro q.^e estais viendo,
 de tanto pecho ilustré, y generoso
 q.^e el saxaceno yugo viene huyendo
 pretendo destuir el rigoroso
 pero, q.^e vive España padeciendo;
 y así con osadía, y gentileza
 venza el valox, lo q.^e hizo la flaqueza:

Tu (O Atila) general valiente
 no como el otro xifido, y severo
 conmigo venceras el alta frente
 de ese Monte sacudo, apexo, y fiexo,
 hasta unir esta gente, con la gente,

cong. ya á mi Pelayo considexo
q. destrux guixe, de Maoma el nomb.
pues le daxé mugex, aussilio de hom.

Abila. . . . No sin causa te seguimos
pues hexmosa, y entendida
con la belleza persuades,
y con el agrado obligas;
con el esfuerzo amenazas,
y con el exemplo lidias:
Vnos ochocientos hombrey
en las Vandexas alitas,
pocos para la Victoria,
y muchos para la prisa:
gran socorro de Pelayo
por quien es, y quien le embia
Y parada la reseña
de la gente q. se alita,
Son señora Vizcainos,
cuyas coxtantes cuchillas
solo se desmudan, para
embainarse en sangre tintas,
pues ni el miedo las conoce
ni el pabor las amortigua:

Todos vienen con las armas
 q.^e su diligencia activa
 a podido concederlos
 con el silencio, y la pava;
 solamente quien nos falta
 es Alarico que pisa
 el horro de esa montaña
 sin decir lo q.^e imagina,
 y temo de su tardanza
 sea causa una desdicha.

Reyna. . Bien temer; mas si no miente
 con el dero la viita
 es aquel q.^e puerroso
 a nosotros se avetina.

Atala. . No engaña, porq.^e ya llega
 q.^e a peax de su fatiga,
 porq.^e el texeno se opone
 le bence quando le pisa.

S.^e Alarico. Deme los pies vuestra Alteza:

Reyna. . Quando una duda temia
 por tu tardanza; con dos
 oy mi pecho mortificar,
 medicina q.^e al doliente

le daña may q^e le alivia:
Vna la acelexacion
q^e acia mi te p^recipita,
y otra el trato q^e me ofrecer,
y el respeto que te humilla
Cong^e al verte, y escucharte
sin sabex si espena, o dicha,
pendientes de tus acentos
estan mi odo, y mi vida.

Alarico. Altera dige Señora
y no es bien q^e me desdiga,
pues por lo q^e contaxè
sabrei q^e souis Reyna mia:
En busca de vuestro esposo
noble rama esclarecida
de la Real estirpe Goda
q^e muerta en el xenicita,
paxti para daxe cuenta
de q^e en su socorro ibas;
y trepando la maleza
de esa peña, q^e Vecina
del Sol, en muestra de sexo
la hace la primex visita;

escuche de un atambox
 la ronca voz, q^e aunq^e esguiba
 se quefaba de la mano,
 y biqueta q^e la exian;
 un gran numero de gentes
 el ruido instrumentos alita,
 todos Señora Astunianos
 q^e a ocupax se detexminar
 el xico las aspexezas,
 cuya eminencia les libra
 de mas apexo dominio,
 de esclavitud mas indigna
 mandados de una beldad:-
 (peradona q^e aquesto diga
 porq^e nada a tanto sol
 una estrella perfidica)
 Cuyo nombre es Alba; siguen
 a tu esposo, y ella excita
 su valor a la defenza
 de esta canalla henemiga:
 muchas armay q^e guardaba
 cuidadosa subministra;
 y por fin porq^e no pierda

aquella memoria antigua
que con el nombre real
sugeta lo q.^e domina,
hace q.^e por Rey le suxen;
y ella la primera inclina
á tu esposo, á tu Pelayo
la obediencia, y la rodilla
ca puer Reyna famosa
(que este nombre es bien te diga,
p.^o ya á este tiempo á tu esposo
la corona le acredita)
en las Montañas de Obiedo
el manda, impexa, y domina
y á su obediencia gustosas
diversas gentes alita;
socorrelè con las tuyas
porq.^e unas, y otras unidas,
(pues Rey hallaras mañana
á quien particular ibas
á buscar, pues para oy
la suxa está prevenida)
hagan resistencia heroica
del moxico á la perfidia;

To le he visto, To le he ablado
 esto mandò q.^e te diga
 tu Reyna, Rey Pelayo,
 Alba quien fueate le auxilia
 y puer el Alba le ampara,
 no puede tardar el dia
 en q.^e Pelayo contigo
 mande, reine, impere, y viva.

Reyna... Fu xelacion me ha dexado
 tan confusamente altiva,
 tan tristemente gozosa,
 que entre perames, y albricias
 ni se las q.^e te prometa
 ni allo las q.^e te pexciba.
 Sex Reyna me desbanece,
 pero lo desacredita
 q.^e otra Muger a Pelayo
 el cetro, y corona xinda,
 y q.^e renuncie el sex suya
 para q.^e llegue a sex mia:
 Si sera efecto de amor?

Alanico... A Señora tal no digas,
 ni a espaldas del beneficio

halle ospicio la malicia;
Pelayo es esposo tuyo,
y es mi Rey y si se inclina
á admitir Reyno, socorro,
y honra conq.^e Alba le brinda,
no es, no con ley amorosa,
sino con fe' agradecida:
Dios coloca oy en su mano
Zetro, q.^e Rodrigo quita,
porq.^e impere la inocencia,
y paezca la malicia.

Alba. - Mal Señora & tu Esposo
y mi Rey, en la fe' fias,
q.^e siempre á la tuya muestra
ternura, agrado, y caricia.²

Reyna. - Quien no estima, no recela
porq.^e el aspid & la embidia
con zelos muere may fiexo
si el beneficio le aviva:

Mas no obstante marche el Campo,
y echa en forma la xeviza,
á las Montañas & Oviedo
se encaminen y dirijan:

Vna corona me esprea

op. 10 49

Pelayo en tu compañía.

Sea paraq^e me illustre

y no paraq^e me aflija;

Al arma soldados mios

brame el Valle, el Monte Jima

y entre honras, amor, y zelos,

el Mundo se haga cenizas.

Alaxio. . Heroica pantasilea,

y Semiramis Divina

con tan hermoso exemplar

quien habra q^e no te siga?

Amila. . Quien particular te aclama,

si ya Reyna te publica

por Varallage, y por ley

dará gustoso la vida.

Reyna. . En tu busca voy esposo

con gente, con alma, y vida;

y aung^e soy Reyna, no xienen

en mi celos y fatigas. (Ve)

En diciendo D.^o los vaxos Pelayo, sale, y Alba.

D.^o Vnos. . Viva nuestro Rey Pelayo.

Otros. . Nuestra Goda Reyna viva.

D. Pelayo . . . Pues está todo dispuesto
tenga cuidado la guardia
y nadie venga conmigo.
si mi acento no te llama.

Salen). . . Ya hemos quedado Alba solos,
habla doxa, y vexe Alba
como te guardo justicia.

Alba . . . Si era palabra me guardas
de tu presencia saldre
sin queixa.

Pelayo . . . Era palabra
de juxo, por la coxona
que me han dado estas Atontano
y tus manos me punieron,
ati; y á todas guardaxla
como prometí en mi juza:
si la persona mas alta
fuese el culpado de Asturias
sin exceptuar en tal causa
ni aun mi persona.

Alba . . . Atiende pues
de esa guisa á la mi fabla.
Famoso Pelayo

Rege en las Asturias
 en quien puso el Cielo
 valor, y cordura:

Reliquia del Sodo
 que puede por suya
 fincar admirada
 & la alexbe turba:

Alba montañera
 (q.^e & quatro alcurnias
 el Alba non puede
 ser mas Alba nunca)
 ante ti parece
 de la su ventura
 quefosa de un home
 q.^e & ingrato acuna
 extrañero vino
 a estas peñas duxas
 a portar en ellas
 duxeras sin duda:
 vienonle mi olloy
 para planer cuitas,
 creyendo las fabras
 fechicexay suyas:

non paxe a sabiendas
fanta q^e mi industria
Rey fizo el Fidalgo
con eterna jura:
Coide q^e pagara
voluntad tan pura
con facerme Reyna
è belada suya:
è & mi promeras
è mi amor se buxla
porq^e lleva el viento
palabras, è proxima
malaya la Fembia
q^e posa fe suya
en home Pelayo
& do catadunay:
q^e non son atiende
quejas de l'axuxca,
finezas son exaras
verdades desmudas:
Justicia demando
contra quien procura
non pagax amante

(tocan Cascaj.)

Deuda q^e es tan justa

Pelayo

No puedo á tus quejas Alba
 satisfacer como espero,
 porq^e ya el alarbe fiexo
 sino me engañan hacen salva
 las dulzaina y Jabeban
 & estos Valles, poco espacio;
 & estos riosos, q^e al topacio
 el sol suben con las nievas:
 q^e no faltaxan despues
 infinitas ocasiones
 en q^e mi obligaciones
 conozca, y ponga á tus pies,
 no la corona de Asturias
 sino todo el Español
 Imperio, cegando al sol
 contra las moricas fluxias.

Alba

Alba soy tuya, y al lado
 tuyo, facexime veras
 sol de España mucho mas
 q^e de otra Tierra afinado
 en las estoxias exito:

Pelayo

De tu valor Alba, creo

todo posible trofeo.

Alba . . . Remedante solícito toc. otra vez.

otra vezada parece

q^e se atienden los azientos

& los moxos instrumentos

y el Corazon me estremece,

para salir á lidiar

con toda la moxeria;

Yo pienso q^e llegò el dia

en q^e me hiè & enterrizax.

Pelayo . . . ¿Que es esto Sando?

Sando . . . Pelayo

á esto de España me obliga

el valor.

Pelayo . . . Como?

Sando . . . Lita Viga

q^e ya en mis brazos el rayo

de un edificio arxangue

q^e derrecho, y derrubalo

sobre una peña, cansado

de haverse tenido en pie

con el tiempo se alojó.

Pelayo . . . ¿Que es lo q^e con ella intentar?

S. Sando
con un
viga
nombr

Alba . . . A la edad pasada afrentas
q.^e esta lealtad, no alcanzo

Pelayo . . . De q.^e suexte?

Sando . . . Si has oído
los mexicos instrumentos;
& mi altos pensamientos
el valor nunca vencido
verás aora. Ve con la viga

Pelayo . . . Notable.
y nueva resolution.

Alba . . . Segundo Español S.^{ra} Son
con el diadema:—

Pelayo . . . Espantable
demiedo!

Alba . . . A la Cueva agora
Uega, q.^e abierta parece,
que para engollir se ofrece
toda la canalla moxa,
& la boca le embaxaza
q.^e qual, si huviera este dia
dicho alguna fexepa
se le pone por mordaza:
& agora torna un taton

suyo, q^e aun Roble axedado
si caixias fizo al Prado
pone al viento en confusion:
È baxa & la Montaña
facia el Valle, segun caxo
& los Cangas & Fines.

Pelayo . . . A intentar bñ alguna hazaña
con el barbaro Africano,
y es ciega temeridad.

Alba . . . Por la Santa Trinidad
q^e & las dos, la una mano
endonaxa, por aver
comido a tal fechoria:

q^e valiente fidalguia! toc. clon
otra vegada a tañex
los metales han toxnado:

Valgame muesa Señora!
como la Canalla mora
topa marcharido, ese Prado!

q^e & guaxnidas filexas!
q^e & paxnas! Que & Sargas!
Que & Teguar! Que & Adaxgas!
mediay lunay: è vandexas!

tan opuerto el Campo aroma
 mozo, e tanto se dilata
 q.^e semeja á quien le cota
 q.^e es un Abril de Maoma.

Pelayo . . . Alba á mi me ha parecido
 q.^e este barbaro Ecuador
 entregarme de Leon
 las llaves, viene vencido;
 q.^e á tanta esperanza atento
 de mi brazo vencedor
 mas q.^e no á ostentarme oxxor
 sale por recibimiento:
 Pexo q.^e Eypin de Saetas
 es este q.^e aora al son
 de la alaxbe confusion,
 de las Cafas y trompetas,
 con mas q.^e humano valor
 las Sabinas de ese Prado
 á esta falda han abostado.²

Alba . . . Valgame S.ⁿ Salvador!
 y lo q.^e el Ome semeja
 maguer como el pabidan
 al Señor S.ⁿ Sebastian

q.^e en carne finca en la Iglesia!
ā estas encinas q.^e son
linder nuevos, llega ya,
y endexera facia acá,

Pelayo. . . Sando es!

Alba. . . Bravo coxazon!

Sando. . . Pelayo q.^e el cielo guarde
con invencibles proezas
para ser gloria de España
y columna de la Iglesia:
Ya hà llegado la ocaion
en q.^e te llama la afrenta
de Rodrigo, ā la venganza
de tu heroica sangre, deuda,
q.^e to con el coxazon
que en el pecho me xerienta;
y para ofposento juzga
todo el mundo, coxta offexa:
Deseoso de imitante
y de q.^e el intento sepa
del enemigo, q.^e ves
con tanta acimada selva,
de astas, y plumas, marchax

{ S.^e Sando
una xode
Uena de Jax

contra las paxdas almenay

& estos naturales muxos

con quien las nubes se mezclan:

haviendo primero puesto

en la boca de esa Cueva

q.^e alcazar es elegido

de tus primexas grandezas:

la viga con q.^e me vire

segundo Alcides & Febar;

despues de haver retirado

las esquadras dentro de ella

q.^e te han jurado p.^o Rey

de Asturias; y con quien piensan

dar (a perax del alaxbe)

alto principio a tu empresa;

por q.^e el temox, y el aliento

del valor, antes q.^e fuesa

necesario, no espaxciere

sin orden, tan pocas fuerzas;

y por axmiengax no mas

un hombre, q.^e conociera

del Enemigo el designio

para aplicar la defensa

subiendo en ese Cavallo,
q.^e por los hijaxes queda
en esa falda xendido;
á las tropas Saxxacenas
Ulegué afrentando á los aixes:
Y aung.^e á costa de las flechas
de q.^e sembrado me miras,
y por prodigio me cuentas
Supe q.^e Alcama, de Muza
Feniente, Moxo, q.^e espexa
hacex eterna su fama
contra esta equadxa de peñas;
sobexbio alaxbe, Caudillo
de cien mil moxos; cabexas
las mas bañadas en sangre
de loy venas Espanolas,
viene en tu demanda, haviendo
hecho á Muza lit, promesa
de hallarax estas montañas,
y anegarlas, en la mesma
sangre Goda, y Asturiana,
q.^e pretende defendella;
Uevandole por xemate

& esta faccion, tu Cabeza:
 Vienen en su Compañia
 D.ⁿ Oxban, sedienta fiexa
 & las vidas Españolas;
 y la Cava, q.^e desea
 beber la q.^e han escapado
 & el rigor & su fiexera.
 la, valiente Pelayo,
 puer q.^e ya la ocasion llega,
 & que eternice tu fama,
 y se eternice la muerte,
 mueran estos enerrigos
 & la sacrosanta Iglesia,
 y nuestros Chavitanos pechos
 se expongan á la defenza:
 suene el templado atambox
 y sea el aixe la trompeta
 y tomen todos las axmas
 para tan heroica empresa;
 esperando q.^e Maxia
 puxa, y limpia, Maxe muerte,
 nos ayude, y nos ampare,
 dandonos victoria excelva;

q.^e pues en obsequio suyo,
y de nuestra fe, se empeña
nuestro catolico celo
y nuestro valor se arriega;
es preciso q.^e Maxia,
nos ampare, y nos defienda;
y no hay q.^e temer peligros,
pues es la victoria cierta,
quando vamos confiados
en tan soberana Reyna.

Pelayo . . . Ca amigo valeroso
en tus hazañas comienza
la gloria de España; Sando
oy la fama en esta Cueva
nos ha de immortalizar.

Alba . . . É Alba, coídais, q.^e se queda
en Zaga². Pois oi vexedes
que á un Uocifex se semeja
su aliento: Pelayo vamos.

Sando . . . Bien de tu brazo lo espera
el mio; Vamos Pelayo.

Pelayo . . . Mas con tu valor me alientas:
Cierra España S.^{ra} Pelayo.

Alba... lse en el mi ampaxo sea.

56

Los 3. ... Uexxa Upana San Delayo
axma, axma, guexxa, guexxa.

Jornada 3.^a

Al son de Cafas, Salen Alcama, D.^o Xapas, Floxinda,
Alauzcuz, Zaida, y Moxos.

Alcama .. Ta q.^e poblando el campo mis Soldados
intentan presurosos, y arrogantes
matizar los peñascos, y collados
de Maxlotas, Alfavas, y tuxbantes
q.^e espanto causen a los q.^e encerrados
ocupan esas grietas penetrantes
de ese ipogaijo monte q.^e a sex sube
medio monte tal vez, y medio nube:
Quando vapox se buelvan, quando de ellos
el cielo tome cargo, es imposible
q.^e estos peñascos puedan defendellos
de la imbarion del Africa invencible
q.^e peinaxe a los atomos, Cavellos
del Sol, y de su luz inacésible,

Sondando rayo, á rayo al Oceano
nebli sexo, el Español Vilano.

Oxpar - Permite Alcama, Maxte valeroso
á la esfera Africana, q.^e primexo
se intere el rendimiento victorioso
de herenengo tan vil, sin el acexo:
que siempre ha sido triunfo mas glori
vencer con el texxon, q.^e con el fiexo
apaxato maxcial; pues no es castig
sino hacea igualdad del enemigo:

Yo sé q.^e está á estas horas con deseo
de venir á tus pies, reconocido
de su arrogante, y loco debaneo,
y q.^e le tienes de temox vencido,
deja q.^e llegue áballe, q.^e no creox
dejaxá de admitir algun partido
q.^e tu piedad le concediexe.

Alcam. llega

q.^e á el q.^e se rinda, nada el valor niega:
Nox^{da} - Esta habra sido la piedad primexa
q.^e ha consentido mi venganza Alcam
mejox me fuera el muera Española, mu
que de perdon la mas altiva fama.

Cap.ⁿ 1.^o . . . Foca era Caja, y alza una Vandexa 57
& paz. — — — — —

Aromane Pelayo, Sando con su vandexa, Chamorro con
la casa, Maxxuca, Alba, y los que pudiexen.

Pelayo . . . El enemigo, Sando, llama
con vandexa & paz.

Sando . . . Platica pide.

Pelayo . . . D.ⁿ Oxpas es, el q.^e estos riscos mide:

Oxpas . . . Itá & arriba & la Cueva.

Pelayo . . . Que es lo q.^e intentar.² Que quiexer.²

Oxpas . . . Llamad á Pelayo.

Pelayo . . . Aqui
está Pelayo presente.

Oxpas . . . Guardete el cielo.

Pelayo . . . D.ⁿ Oxpas,
guarde amen: di á lo q.^e vienes
con brevedad, porq.^e así
tambien pienso reponderte.

Oxpas . . . Ya ves Pelayo el estado
en q.^e está España; y q.^e tienes
poco remedio:—

Pelayo . . . Exosigue.

Oxpas . . . De resistir con la gente

q^e te acompaña, desnuda,
y descalza, los pódexes
el Africa, como has visto
la experiencia, y estos vedes
Campos, q^e anegan sus haces
en adaxgas, y alguicexes
en cimitaxxas, y plumas
Lanzas, Yeguas, y bonetes,
te desengañan; no aguardes
loca, y obstinadamente
en esas peñas fiado,
y en esa cueva, a que llegue
con tu fin, tu desengaño
tu escarnimiento, con tu muerte.
Alcama, heroico Caudillo
de este Campo, te promete
por mi, todos los partidos
q^e en tu libertad pidiexes;
con tal q^e todas las plazas
mas importantes, le entregues
de Asturias: - y q^e en Cantabria: -
Pelayo... No pares Oaxpar (detente)
mas adelante, y responde

á Alcama; q.^e si pretende
 escalar estos peñascos
 á sus designios revelar,
 contando dilubio & axmas;
 q.^e lo intente, q.^e lo paaerve,
 y vená la xeritencia.
 q.^e en esta Descalza gente
 alla, y en mi; porq.^e todos
 á estos peñascos paxecen,
 y tienen riscos por alma;
 y Yo estoy xerueltamete
 Determinado á moxix
 con ellos; ó sea en breve
 restauradox & mi Patria,
 y & el baldon juntamente
 & Rodrigo, y & los Goda,
 á quien Villanos, y alexes
 han vendido: esto responde
 D.^r Oxpas, á Alcama, y vete
 antes q.^e te de segunda
 respuesta, el valor q.^e tienen
 estos q.^e llaman Descalzos.

Oxpas. Loca, y temerariamente.

responder!
Flores . . . En q^e te fias
Solo soberbio. No adviertes
q^e es contra ti tu locura?
Y con la arrogancia vendes,
á esos cuitados deruidos,
q^e ignorantes te obedecen,
con esperar su ruina?

Alba . . . Maldicha fembra callede,
que por la sena conozco
q^e la cativa serpiente
sos, q^e engañifo á Rodrigo,
è vendió á estrangeras gentes
la su Patria, amancillada,
q^e lo prañixan p^r sempre
los oídos de las Christianas;
è mentides, si quexedes
decir, q^e huisteis forzada,
q^e la muger q^e non quiere
el mima Dimoño en carne
enquillotaxta non puede:
Vos lo fecisteis de grado,
è dempues, como las mientes

trocarter, huisteri troaidora;
 Mas Dios del Cielo q.^e veyre
 las engañifas, faxà
 por musco, è con vuerà muerite
 puñia, à la mal fadda
 vida vuertra: ede ese parte
 maldito, è descomulgado,
 q.^e siendo Pastox les vende
 sus Obefay. à los utroxos,
 è de xona las empeze.

Mox.^{ca} .. Ca, no espexemos mas
 à esta canalla insolente,
 toca al axma, Alcamà, y suban
 en vez de la blanca nieve
 q.^e dà era cambre, turbantes
 rayos de tu faxia addiente:

D.^o Vocer. .. viva Africa; Africa viva

Pelayo .. España viva mil veces

Alcam. .. Alà, parece q.^e intenta
 daxles su ampaxo Moxinda:

Mox.^{ca} .. No habra valox q.^e los xinda
 si ese brazo los alienta.

Pelayo .. San Pelayo España; ea

q.^e el cielo ayuda nos dá:
y con vosotros está
Pelayo.

Sando... No habra quien sea
aunq.^e aguarde un mundo, como
cobarde á tu lado.

Alba... En ti
finca el sol, y el Alba en mi.
fuya la canalla moxa.

Pelayo... Ricos sois de esta montaña,
carga vuestro peso encima
del Moxo; y su furia oprima:
San Pelayo, y cierra España.

Bassan trae Pelayo, Sando con la Vandera, y
la espada desnuda, Alba con xodela, y espada
Marauca con un chuzo, y chamorro tocando
el atambox: Pelean con los moxos q.^e estan
el tablado, y Vanse men. Chamorro.

Cham.^o... Eso si, no hay son dalle
finen los Canes sangrientos,
q.^e finguen con xabia todos:

alla b^a Maxxuca entre ellos
 a metex su cuchaxda,
 feche con su chuzo enfierto
 Lonfinos a mala mano:
 Lanzada de moxo iquiendo
 la espachuxae la baxxiga,
 e yanten en el Infierro
 Satanas, e Baxxabas,
 su menudo; e cual se han buetto
 Pelayo entre la moxisma;
 un rayo semeja fiexo
 de las nubes deratado,
 e riando el perdon Vieamejo
 agaxbado non piaxece,
 son q.^e graniza su axiexo
 Cometa como los Troxos. (cae un bonete.
 Parece q.^e nieva el Cielo
 Africanas caprexuzas,
 prumas, e volantes, quixos, (cae un
 este q.^e a mi pies a ddo tuxbante.
 Zampuzaxmela, q.^e es ciexto
 q.^e vale mas q.^e la mia;
 q.^e semejaxe con estos

prumager ome ceppo:

Alba... Que confusion del Infianso. }
Sigue mi sombra Maxxuca, }
non finques con los Zaguiexos, }
que ma Dios q.^e te espachuraxe }
los figados en el cuerpo: }
con su

Maxx.^a Alba por el Caiso Santo
Paigual, e por sus incienos,
que me yanto por matax
moxos, las manos.

Cham.^o Que es esto?
fundese el Mundo.²

Maxx.^a Aqui finca un Moxo.

Alba... Pues dale cedo
e fine el can.

Maxx.^a Tan le ataxido.

Cham.^o Alba, Maxxuca teness;
q.^e so Chamoxxo el tambon,
q.^e so Chxistiano, y me arredo
por estos xicos abaxo
con el atabal, primexo
q.^e esa sentencia se cumpla

Hechar e nodax con el tambon, y agaxole Maxxuca e

Maxa^a ... *Primeros sacarte pienso*
con los dientes è las vnay
las entrañas; q. me quiero
vengax de ti è esta quira:
maguer los riscos xodemos
è consumo:

Cham^o ... *Exer. Alano?*

Maxa^a ... *Soy è tu Casner sabueso:*

Alba ... *Grande gentio è Alaxber*
bassa por aquel xipecho;
agona en Zaga un Chxistiano;

Pelayo es; valgame el Cielo!

è como à todos les face
catadura, è expraimiendo

el paber è la cochilla;

non semeja Ome del suelo,
son cosa è la otra vida.

La ascension, à el Sacramento

finquen contigo, q. yan

parte à coxixte mi azexo:

maguer q. hà llegado antes

Sando, milagros haciendo,

è te cordo por aqui

cogex los canes en medio.

Salen los moros retirandose, y Sando con la
Vandera peleando, y Alba; metenlos dentro.

D.º Pelayo... Sando balgame tu brazo

S.º Sando... Solo es apellido quiexo
para mi Sangre Pelayo;
muera esta Canalla:

Sen.º Pelayo... A ellos.

Alba... Niéddo tendrán tambien
por diezaga; q.º los piechos
ya fincan tambien guaxnidos.

Pelayo... Muexan Alba:

Alba... Non atiendo
á dexar estos paganos

Pelayo, pelo, ni guero. { Vanne, y d.º la
Reyna... Valientes Soldados míos, { Reyna, Atar
no llegamos á mal tpo } Alaxico, y d.º

pues ya nos muestra la vid
el ruido de los arxos;
q.º en imanes del valor
esta vez se ban volviendo;
emplead, emplead esos brazos

y lograd con alto esfuerço
 con el cansancio, y las axmas
 en uno, dos vencimientos.

Alarcón. . . Quien de tu exemplo movido
 no se baxa de tu exemplo,
 si saver vencer lidiando,
 quando lidia persuadiendo.

Alca. . . Estax la espada en la baina
 es cobardia del pecho;
 porq.^e Duplica la infamia
 la indignidad del recelo,
 viendo q.^e de lo temero
 lo cobarde no está lexos:

D.^o Voces. . . Viva España: San. Pelayo.

D.^o Pelayo. . . Sigue los heroico Atendo.

D.^o Alcama. . . Valientes Mahometanos,
 ved q.^e soy caudillo vuestro.

D.^o Mox^{da}. . . Adonde te oculta Alba,
 quando te busca mi azexo.

D.^o Alba. . . El Alba nunca se oculta
 q.^e dà luz con sus reflexos.

Reyna. . . Va es la detencion culpable,
 porq.^e á vista del empeño,

...aunq.^e apauero lo admixado,
no me agxada lo suspenso.

Alaxico. Fus ordenes se executen:

Soldados mios a ellos;

pues Rey, Patria, y Religion

son en uno tres empeños;

y esta a cuenta del valor

ò ganaxlos, ò perdexlos.

Atila. Salga la brillante espada

a ser luz, a ser reflexo,

y azer baina saxxacena

en los enemigos pechos:

pong.^e se engaste en coraxal

la brillanter del azexo.

Reyna. Seguidme todos, seguidme;

Pelayo en tu amparo vengo

impxero todo el amor,

boxxados todos los zelos,

pong.^e se acuexda la diexa

quando se olvida el tormento:

a ellos, queaxa, axma, axma,

venidme todos siguiendo.

(ve)

Alaxico. Si haxemos noble tomixis

pues para contar tus hechos
es al Libro de la fama
otro Capitulo nuevo,
q.^e al volumen del honor
viva encuadernando el tiempo. (V.e)

Atala. - Yo guiado de los dos
seguiros constante ofereço,
que quando conta el valor
lanxelas para trofeos
el aplauso es lo demas,
y la vida, lo de menos.
Soldados viva Pelayo.

Jodos. - Viva Pelayo Rey nuestro. (Vanse.)

De Mexina. Contra Justicia parece
q.^e le favorece el Cielo,
donde estar? Donde te escondes?
Sando, Montañes sobexbio?
Alba, noruega, o Villana,
donde los rayos phebo
no llegan, a q.^e sagrado
apelan, de los violentos
de mi furor, donde estar
de este ayld de azexo huyendo?

Pelayo, Sando, Alba²

(S.^e Albarrán)

Alba... Quien
me dá voces²

Mox^{da}... Yo q^e espero
Asturiana, daxe honora
matandote.

Alba... Yo confieso
q^e finco tan honoxada
el mi Fidalgo Abolengo
q^e no coído recibir
pez á tanta coita.

Mox^a... Piemo
q^e de mi valox ze buxlar!

Alba... Buxlar². Mal año atendiendo
á tantas vexas traídoxan
como á España cueta el buxo
triste, obscuro, mal fadado,
é mezuino nacimiento.
Prubiera á las cinco chagari
de Dios, en antes, q^e dientro
el vientre de uertra madre,
sin catax la luz del cielo.
Llocifex vos afogaxa:

como de verguenza el gesto
 non se vos cae dueña falsa?
 Caba, q.^e acavo el Imperio
 español; q.^e vos ficimos
 tantas gentes q.^e sin duelo
 nos abedes mancillado?

Los Santos q.^e vos han fiicho
 q.^e los abedes tullido
 de sus Altares, e Templos,
 por poner el Tancaxxon
 de Mahoma, aquel Otaxiexo?

Mox.^a . . . Los Cielos viven, q.^e en blancas
 cenizas, te espavza al viento;
 e suexa q.^e te xuelva
 villana, a el nada primexo
 con el aixe de la boca
 por q.^e respixo elementos,
 q.^e por q.^e rayos e pumo.

Alba . . . Pues viven Caba, los miemos,
 si mi fuaxia vos agaxxa
 con las manos, con un dedo,
 q.^e vos axxoje tan alta,
 q.^e desde ere mismo puesto

donde fincades, vos caure
en una estriella del Cielo;
è porq.^e sè craxamente
q.^e alla non han de acogeas,
otra begada vos torne
à arrancar; è de en el suelo
con vos tan gran batacazo,
q.^e con el golpe, ò el peso,
al vuestro perax fagades
tal foraco, tal baxeno
en la tierra q.^e por el
vos coleis à los Infiernos.

Floinda: Antes q.^e amanezcan Alba
villana; vexas el negro
manto de la noche oscura
de tu muerte.

Alba: Los acienos
lo han de facer, è los brazos;
fablald covarde con ellos.

Floinda: Muges sin duda eres rayo (Vase)
fulminado de la mano
de Dios, contra mi:

Alba: Floinda

ríndete.

Flox^a . . . Que no me rinda
me aconseja el inhumano
exorax de mi estimacion:
morir á tus manos quierox.

Alba . . . Valiente muger, primexo
coido llevaxte en prision
viva: ríndete á mis prantas.

Flox^a . . . Ya me rindo; á injusto Cielo!

Alba . . . Afínjate en el suelo.

Flox^a . . . Ya lo estoy; fortuna á tantas
desdichas me has reducido!

Alba . . . Pon las axmas en la tierra.

Flox^a . . . Gran valor tu pecho encierra!
ya las axmas te he rendido
g.^e falta (pues no me matas)
á tu furia vencedora?

Alba . . . Berucame Caba, agora
con los ocicos las prantas

Maxx^a . . . Pues finca desenojada,
demandad perdon á Dios
de bueros tuextos.

Alba . . . Ma Dios,

q.^e de Pelayo la espada
alli cato xelocix,
y sando no le ba en zaga,
mala pro canes vos faga
ã como van en fugix
el monte arriba; el combate
dexando:

Mox.^a . . . A fortuna esguiba!

Alba . . . Arriba canes arriba,
ari mala xabia es mate;
con ellos el monte agoxa
por pexmision divinal
se à traxornado al cristal
del rio.

Cundene
rio.

Maxxi . . . Empanada moxa
faxan el rio, y el monte
yanterela dlocifex.

Alba . . . O etexnan de Dios podex!

Moxinda.²

Mox.^a . . . Que mandas.²

Alba . . . Ponte
en patas, q.^e ya te endono
vida; y cataxos con nos

las maravillas de Dios,
 q.^e las hace en nuestros abonos,
 e de la Cristianidad;
 e solamente en un dia,
 de toda la mortexia,
 q.^e meznaba tu maldad,
 trescientos nos han fincado;
 y eios yacen atordidos
 de catar los fallecidos,
 q.^e con Maoma an bolado:
 pero deprez tan altiva
 se dà a Dios toda la gloria.

D.^o Voces. . . Victoria a España victoria
 viva D.^o Pelayo viva.

Sen Alcamo, D.^o Oxpas, y Sando con la vandexa, y Pelais.

Alcamo. . . El bravo de ala sin duda
 tu acero eiguime Pelayo;
 ya estoy a tus pies xendido
 desoame la vida.

Oxpas. . . Sando
 lo mismo pido a tus plantas.

Sando. . . Oxpas mi piedad en vano

solicitar, q.^e un traidor
á Dios, á su Rey, al patrio
nido, y su sangre, no es justo
q.^e alle perdon: á mis brazos
muere.

Pelayo Deten, no pongas Le detiene

Sando, sacxilegas manos
en el q.^e á Christo unido
es copia suya: tengamos
el decoro que se debe
al Carácter Sobexano
q.^e con él se immortaliza;
q.^e aung.^e es tan nuestra el agravio
á Dios toca la sentencia
de su muerte, q.^e á el sagrado
tribunal suyo, le incumbe,
muera entre quatro peñascos:
Oxpa levantad del suelo
q.^e el Cielo toma á su cargo
el castigo; y Yo tenexte
en prisiones hasta tanto
q.^e su brazo lo execute;
á el poder de un Rey Cristiano

no puede en Jurisdicciones
 al Cielo metexse, quando
 huviexa hecho, mayores

Delitos.

Oxpa . . . Desapexado
 y afrentado vivixe.

Pelaxo . . . Fu Alcama, q.^e executando
 (á tu Señox obedientes)

las ordenes q.^e te á dado

como soldado animoso

y como leal vasallo

de tu mixamamolin

quexian mixan trocados

en cenizas contraxami

estox rixcos Astuxianos:

levanta, las axmas toma

dente alistante un Cavallo,

rete libxe, y dile ártuxa,

q.^e en Cordova está apexando

la victoria de esta empaxa,

q.^e se guarde, por que paxto

luego; y guardente los Cielos:

Alcama . . . Ellos, segundo Alejandro

te hagan de dos mundos.

Pelayo . . . Vete.

Alcama . . . Prodigio es de los Christianos! (Vase)

Señal Alba . . . Cata á ca, otro prisionero
á tu pie, fuete Pelayo,
q.º le he decido con vida
parag.º de ella á tu agrado
fagar: è de mi tambien
que en grillos de amor fincando
so tu prisionera, è todo.

Pelayo . . . Levantad Alba á mis brazos.

Alba . . . En ellos finax atiendo
de amoxer.

Pelayo . . . Sino me engaño
esta es Floxinda.

Alba . . . Floxinda,
caxcoma de los Christianos,
apolilla de las vidas
españolas.

Pelayo . . . Aun reatxo
há de dax publicamente
con prodigiosos espantos
de castigos, escarmiento

y acorrexo al mundo, el raxo
 delito q.^e contra España,
 cometieron sus ingratos,
 y alevosos pensamientos:
 Suexo tomara á su cargo,
 por capitán & mi guardia
 con doscientos Asturianos
 estos delinquentes.

Nox.^a . . . Cielos
 infustos, cielos airados
 porq.^e me guardais la vida
 para estas afrentas!

Suexo . . . Vamos
 Noxinda, y D.^{no} Oxpas: todo
 se cumplirá al mismo paso
 q.^e lo mandas: y vosotros
 venid conmigo.

Oxpas . . . Afrentado
 por mi traición noxine. (Llevarlos.)

Alba . . . Éde mi noble Pelayo
 quando tendredes memoria.²

Pelayo . . . Ay Alba! sino te pago,
 ere amor, era fineza,

& q.^e me confieso esclavo
sabe el cielo q.^e no puedo.
Alba . . . Si & mi Abolengo exaxo
dudades, faced perguiza,
è sabredes q.^e à mas años
el mi solax en Asturias
q.^e Oviedo: puer mis parados
deude la primexa piedra
fallaxei q.^e le muxaxon.

Pelayo . . . Alba: - como le dixè
q.^e en Cantabria soy conddo.²

Alba . . . Faldad Pelayo, que fince
pre pesa.

S.^e Jimen Noble Pelayo
nuevo Rey, è Señox nuevo,
donadme albucias, q.^e os traigo
nuevas, & q.^e buera esposa
q.^e guarde Dios sigros largos,
para ser nueva Señora:
con ochocientos Fidalgos
& Cantabria, q.^e en socoxas
buestras, è llega endonando
reflejos al valle, axa,

de Langas; siendo su brazo
 quien fué en pro de la victoria
 q.^e valiente alcanzado
 contra la canalla moza
 destruyendo, è lanzeando
 à los q.^e de aqui fingian
 como dias.

Pelayo. . . Dame los brazos
 Timen, por tan buenas nuevas,
 y à recibirla salgamos;
 y esto por respuesta toma
 alba à tus quejas. (Vanse.)

Alba. . . Ay caso
 Maxxuca man dolorido.¹
 Que es esto? finco soñando?²
 ò me mengua el seso todo
 segun lo q.^e atiendo, è cato
 debe de ser de consumo,
 velada tiene Pelayo,
 è viene à coxelle à Astuxia,
 con ochocientos Fidalgos
 y es en respuesta me endona?²
 Sandia el amor me hà tomado;

g.^e me fino, g.^e me aburrido,
g.^e me chamusco, g.^e xabio
& colexa; fuego, fuego
g.^e se atuxa el alma, è quantos
sentidos hay cerca de ella,
Vecinos, è Comarcanos
à coxreda oïos, puer fuistei
ocasion de mio cordados,
Sandria finca Alba, Maxauca
g.^e es esto?

Cham.^o . . . Alla diaxas xayo.

Alba . . . Si à mi expiãanza topares
g.^e por untaime los carcos
anda vestida de vexme,
dile g.^e ya se finaron
mîr gloxias, g.^e se atabie
& tristei è negros paños;
hè g.^e escolque la memoria
berdugo del bien parado;
por g.^e en ambas de consumo
me fagan el cabo de año.

Maxa.^a . . . Faxelo à las maxavillas.

Alba . . . Chamorro, el alma, non fallo:

Cham^o. Pregonaxala.

Alba Jaxas bien

porq^e a todos mij coldados
 finguen notorios: mādios
 que un Aquila bā botando,
 e me lleva el coxazon
 en el pico: los sus paros
 sequix coldo q^e el sabria
 del alma q^e anda escolcando,
 porq^e eran grandes amigos,
 coxazon enamorado
 atended q^e no podxeir
 e mis ansiar escapaxbos
 q^e faxe paxa tollexllos
 escala destes peñascos. (Vare.)

Cham^o. Subiose la cuesta ayuso,
con una Jaxa.

Maxa. Que maxmor
no prañixa su deldicha.

Cham^o. Con la Reyna q^e ha llegado
vienen e acompañamiento
y en muera guisa, Pelaxo.

}	V. la Reyna
	y todos.

Sando. Eta vandeno pisad

mil veces gloria & España;
q.^e si à Pelayo acompaña
tan hermosa magestad,
el Mundo es poco q.^e este
à vuestros pies.

Reyna . . Sando, Vos
le rendireis.

Sando . . Con los dos,
Divina Palas si haixe.

Pelayo . . Dadme señora los brazos
en q.^e mi dicha se advierte.

Reyna . . Pienso q.^e apenas la muerte
rompera tan dulces brazos.

Pelayo . . Oy puedo decir q.^e debo
la vida à vuestro valor.

Reyna . . Recivix & Vos favor
Pelayo heroico no es nuevo.

Pelayo . . Asi (pues el embaxazo
en q.^e el cerco del moro
se viò mi real decoro,

Sando valgame tu brazo
diciendo me defendite)
un Rey por arroy te doy,

y el apellido de de oy
 q.^e de mi voz mereciste
 encuchax, con una banda
 atraverada, q.^e diga
 la proeza & la viza
 & Covadonga, en demanda
 & la victoria, q.^e el cielo
 oy nos ha dado.

Santo. Vivais

la vida del Sol, y hagais
 los dias siempre Oriente, al suelo
 español.

S.^e Sueso.

Ya el cielo dió
 pena a delitos tan feos
 gran Pelayó, y en los reos
 el castigo excoauto,
 porq.^e llevando a Florinda
 con otros a la prision,
 fue divina perminon
 a quien todo es bien se rinda
 que la tierra se tragase
 a d.ⁿ Orpa, y q.^e estando
 todos el caso admixando,

Floxinda se despenase,
con su delito conformes;
Dando los dos de esta suerte
encarniiento con su muerte,
á delitos tan enoxmes.

Reyna. - Castigo del cielo á sido
executado en los dos
de esta suerte, porq. á Dios
solo estaba remitido. (200.º clar.º)

Pelayo. - Que es esto?

Sando. - De un Ardaluz
bruto, se apea al parecer
una Astuxiana muger.

Maxx. - Alba es, p.ª la vaxa Caura.

S.ª Alba. - Pelayo Rey de Asturias
que Dios siglos luengos que
para brason de los Godos
é pabor de los Alanber,
con vuesa velada, y vuesa
Señora, Duena tan grande
q.ª de su paxa vestix puede
todos los del siglo de antes;
de q.ª hizo la ventura

& partes tan divinales
 q.^e la cataduxa finca
 en ella, por menor parte;
 y á quien donando la buena
 benida, el suo Navallage,
 Vegadas mil le beruca
 Alba las patas reales.
 Somio este troton q.^e suetto
 falle entre esotxos q.^e pacen,
 mudando de mientes vengo
 á decixos q.^e sigades
 si á deon ganax quexen
 de los moxos el alcance
 q.^e non es de coxazones
 ballentes, el contentarse
 con una victoria sola,
 quando fincan favoxables
 los Cielos, en nuxera ayudaa;
 y en miero socorro trae
 ochocientos Vizcainos
 fillos del Sol, y de Marte,
 miura Señora la Reyna,
 q.^e viva tantay eddes.

q.^e al tiempo en zaga. degeden
los dos del moro triunfantes:
al alma Pelayo, è cierra
España, suenen los parches,
è los cautivos craxines
fasta entrar por los adarbes
de Leon: Tomad Frutoses,
de tantos como vos salen
al encuentro; q.^e oy te puedes
facea de sus omenages
Pelayo Rey: la fe viva,
à el alma: è fasta q.^e bagen
à beber mueros traxones
de guadalquivix el margen
non panemos: San Pelayo
q.^e ani coldo despica xme
de mis Sandios amoxios
è mis zelos baxraganes.
La à yantax Astuxianos
à Leon, ó al cielo; en antes
q.^e en otra vegada el dia
la espuma de mar la bañe.
Seguidme q.^e la primera

siempre soy en los convates,
 è para q.^e salga el sol
 siempre vā el alba delante. (v.e)

Pelayo . . . Alba, aguarda q.^e tus paros
 seguimos todos.

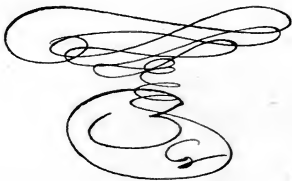
Reyna . . . Notable
 mugex!

Pelayo . . . Caballos tomemos
 y sigamos el alcance
 de los itoxos, a Leon.

Sando . . . A Leon el campo marche:

Jodos . . . y aqui del Alba y el Sol
 la primera parte acabe.

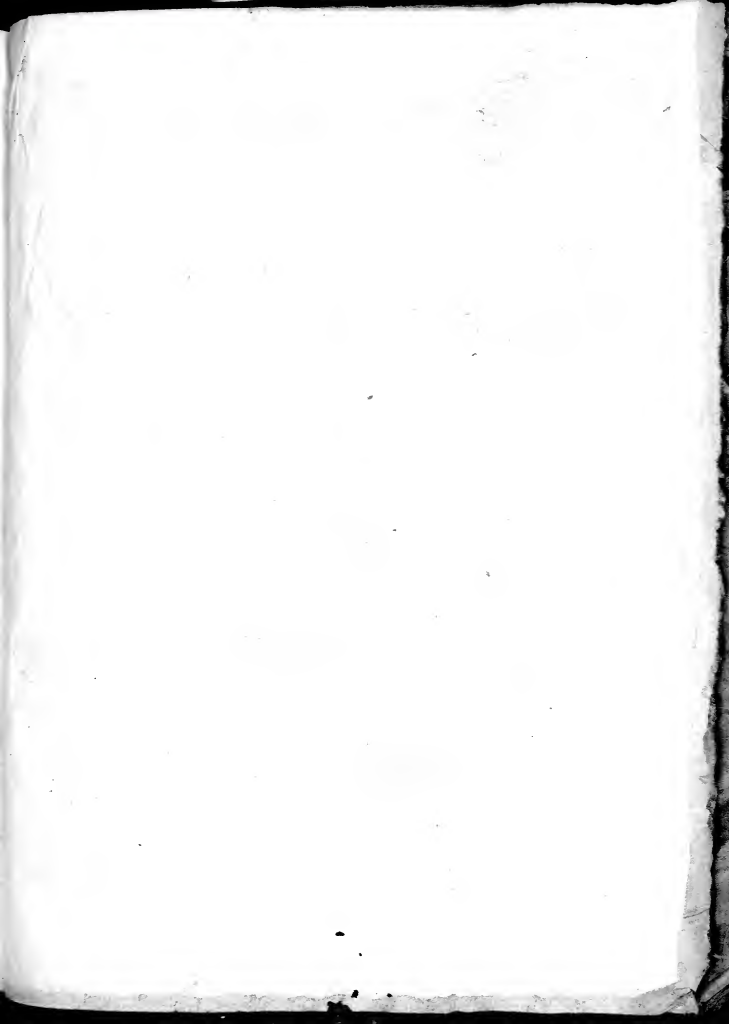
Fin. ~



Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

17

Handwritten signature or decorative flourish.





250/100



UNIVERSIDAD DE SEVILLA



600719029

i 28640937

i 2864974

i 28641012

