

仙臺藩
封内名蹟志

内務省圖書
第一〇九六號
知事部地理類
函
冊

和書門
二九一八八
類號函架冊
六



内閣文庫
和書
二九一八八
類號冊架
一七五函
一

内閣文庫
番號和 29188
冊數 6 (1)
函號 175 72

175-72



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



乘名

封內名蹟志序

封內之名蹟或存於方策或膾炙人口者

不亦多乎哉夫氏之纂俗而已非大藩之一尺事耶

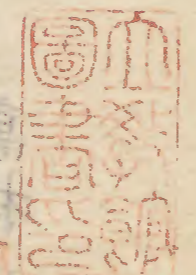
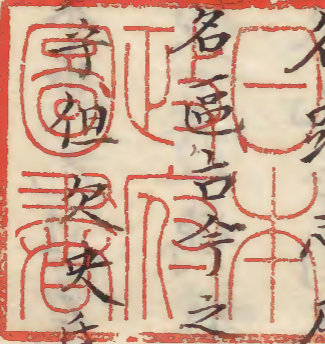
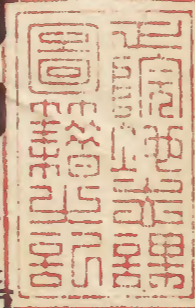
郡之司宜高壽有志于此使濫吏藤信要訪之村

長壽之縣吏未盡得其事蹟也先於是佐容軒者

著觀迹聞老上之公信要就佐氏問之佐氏之書又

謬誤不少焉而本其書而相與校讐其書略成未終

功而佐氏上鬼錄信要亦病辭職然信要猶與纂



內一〇九六五號



脩之事、又請質正其書於予、乃因其書、刪煩取簡、
數閱寒暑、其書已成、名之曰封內名蹟志、然其書
所載出於縣吏村長之口、而怪誕之言、邪一逼之說、
亦多矣、而不可以私取捨之、則唯因其舊耳、管氏
之志、可謂以為美矣、信要之勞、可謂以為勤矣、於
是乎、欠事已具焉、上之、官府、封內之名區、古今
之事蹟、可以傳於不朽、
寬保改元、辛酉、冬至日、講官 高橋以敬謹序

凡例

一延喜式神名帳神社載之各郡之首、正其有無考
其地求其舊趾志之

一郡有莊有鄉有南北有東西各依其地分之且自古
所傳式外神社及古蹟名地佛閣隨各地雜記之
一石城舊館載各郡末篇有分莊鄉又載之莊鄉末篇
一地名佛閣雖有出古書傳說者而有今不詳其地者
記之郡末

一郡村文字依古來郡縣書記之地名文字或隨方言
或採鄉語鄙俗甚者改文字者亦有之
一地理景色之遠近隨目力之所及而記之不拘其郡
縣之方維前後

一郡村文字依古來郡縣書記之地名文字或隨方言
或採鄉語鄙俗甚者改文字者亦有之
一地理景色之遠近隨目力之所及而記之不拘其郡
縣之方維前後

目錄

卷之一

川田郡 柴田郡 伊具郡 宇多郡 亘理郡

卷二

名取郡 宮城郡 黒川郡

卷三

加美郡 五造郡 志田郡 遠田郡 挑生郡

卷四

杜唐郡

登米郡 本吉郡 磐井郡 膳澤郡 江刺郡

氣仙郡 登米郡 磐井郡 膳澤郡 江刺郡

一光寺 寺之遺蹟 遺蹟 月力之所及 而記之 寺之遺蹟

磐井郡 磐井郡 磐井郡

卷二

以田郡 米田郡 磐井郡 膳澤郡 江刺郡

卷之一

目錄

拾目錄

川田郡

川田嶺神社 不忘山 妖魁石 岩崎金窟址

湯川田 柳箱石 卧牛石 烏帽子石 首飾石

烏井松 無根藤 元塚 四方坂古壘 一戰場

白九頭龍祠 老翁坂 雙峰銅窟 硯石岨

鎌崎温泉 一本樹 大頭山銅窟 御嶽藏王権現

急瀬関 盤神峯 東光寺 八幡神祠

東光寺旧址 地藏巖 不動巖 小泉温泉

屋料巖 鑿開關 黑降銀窟 日坂嶺 石大佛

龜井幽泉 馬形沼 破燈坂 古將堂 鬼塚松 鬼白岩

人嚙澤 調子森 三株妖松 投児川 投裏邑

片桐明神 不澄池 茶衡城址 花指城

筑館城 大関古館 白石城 新熊野祠

柴田郡

大高山神社 修禊湖 龜神山 輝井墓 輝井橋

洗元水 戦土塚 立石 浅间神社 獲馬田

國衡塚 高木古刹 柴田古城 沼追城 青根温

泉 物見岩 上厅石 下厅石 船迫驛 鐵佛堂

柵葉岩 白幡寺 槻樹驛 大佛巖 村田白鳥神社

八幡神社 乳母宮 火雨坂 折石祠 憂思山

八幡太郎窟 古骨銅窟 有也也関 関山大悲閣 薩埵坂

神仙嶽 星野城址 平古城 小山田古館 村田居館

伊具郡

熱日高彦神社 鳥屋嶺神社 瀑布不動彌念寺

赤崎渡口 騰光山 麩狼山 鑿王館 丸森館

鳥屋館 名号山館 野田玉川 西山館 柴小屋館 田用館

占内館 南指館 北指館 陳宮城 高藏寺

斗藏山大悲閣 猿超 姥石 熊首 矢塚 佐藤氏墓

石 候石山 佐倉神社 大指館 蕙山館 下指館

本指館

宇多郡

子肴嶺神社 貝塚宅 釣糸濱 谷地小屋城

駒峯城

且理郡

鹿嶋伊都乃比氣神社 安福河伯神社

鹿嶋緒名太神社 鹿嶋天足和氣神社 白沙濱 鳥海濱

柳澤 稻葉渡口 安阿隈川 石間神社 椿花嶺

牛頭天王社 貝吹館 小平館 坂本館 義家古館

名取郡

多賀神社 佐具殿神社 熊野三山神社 老女墳墓

桃花巷 弘誓寺 栽松 認鍬古杉 東奥道路

笠嶋道祖神 下幸神 鳥井遺址 綠環邑

實方中將墓 馬塚 停馬地 寓舎宅 臥文 肆尸地 火葬地 中將宮 雄幸橋

武隈明神祠 雙樹古松 鼻輪松樹 遠望浦

玉浦 千貫標松 東平王古塚 綠丸石 鷹鳥硯寺

玉崎莊 指賀莊 岩窟山 長谷古館 栽松城 高指古

城 名取川 名取石 名取師 老女葦取祠 大白山 磐山大悲閣

合派大悲閣 株製觀音 王壇 名取浦 洞窟

堂址 名取御湯 臨潭橋 羽山葦取祠 静子古墳

秋保瀑布 吾妻岳 龍駒岳 磐神山 茂嶺城址

北目城址 長館 角山城 上館 豊後館

宮城郡

伊豆佐賣神社 志波彦神社 鼻節神社

多賀神社 神竈社 慈息石 仙臺府城 青葉山

廣瀬川 龜岡神社 大崎八幡 羽黒神祠 浦勝寺

覺範寺 東昌寺 東照宮神廟 經峯冥廟
 聖玉悲閣 多門堂 真福寺 菅神廟 躑躅園
 釋迦堂 木下喬林 白山神祠 祇園神祠 善逝堂
 国分寺 尼寺 本荒卿 宮城野 宮千代墓
 玉田横野 猫潭墨石巖 神鉄石 諏訪神祠 多門閣
 彌勤堂 鳳鳴瀑布 屋科巖 彌陀堂 山鬼梯
 屏風嶽 幽泉洞 幽泉嶽 洞雲寺 遠望塚 少林古城
 結城七郎館 野村城 長命山城 多湖浦嶋 児鶴池

興井 興井卿 皇都嶋 末松山 奥細道 途絶橋
 十符池 假妝坂 蘇影池 南宮神祠 壺碍
 坪浦 奏社宮 亀井幽泉 淳嶋明神 面和久橋
 野田玉川 白坂大悲閣 解鞍嶋 千家益竈 芭籬嶋
 松浦嶋 桂嶋 多賀城 高木館 駒大城址 松嶋松嶋浦 幽篁浦
 松嶋橋 松嶋寺 飛雁峯 朱鳥嶺 朧浪坂 八幡社
 御嶋 賴賢碑 退僧杏 鴨沙灣 五大堂
 松嶋明神 寒風澤濱 宮戸濱 富有山 曙練洲

黒川郡

須岐神社 石神山精神社 行神社 鹿嶋天足利神社

新日吉神社 館森社 鶴峯祠 草野川 七疑峰

舟形社 赤崎明神 鶴館 御所館 八谷館

端取城 大童墨 大衡墨

賀美郡

飯富神社 賀美石神社 鹿嶋社 香取神社

益釜神社 藥來山 鹿原瀑布 宮城^崎古城 鳥嶋城

賀味墨 小野田城 旭日館 味袋館 大館 枇杷墨

高根城 谷地森館 米泉城 中新田城 四竈城

玉造郡

温泉神社 葦雄川神社 温泉石神社 玉造川 玉造江

藥田 池月湖 白練滝 羨豆小嶋 小黑崎 小町塚

啼兒温泉 屎前 柳池 天王寺 津久毛橋

川度温泉 鷲巣温泉 盤手城 名生城 一栗城

葛岡城 多賀波之城 平城 莊子館 照井城

志田郡

敷玉早御子神社 品井湖 三根棧 齋田古館 坂本古城
蟻袋壘 桑折城 伊場城 千石古壘 松山城 千首森古館
緒絶橋 王照君塚 安国寺 古州古城 青塚城址

遠田郡

箕峰大悲閣 老姥古杉 白山社 箕宮権現 射箭嶺
清鮮幽泉 神樂園 祈禱澤 毒矢嶽 旗峯
胡麻坂 貝殼坂 鯨魚沼 名鑿湖 百々沼
大貫湖 葦粟湖 下郡湖 小松寺 秀翠峰
弥陀堂 松浦佐用姬塚 米田館 六郎館

桃生郡

館野山神社 日高見神社 古戰場 義家屯地 二股神社
石神社 計仙麻神社 小銃神社 高道墓 紫硯石
鮮鞍嶋 袖渡口 天雄寺 供養石墳 潮華石 天狗梁
平直重墓 桎崎館 館山城 八幡太郎館 中嶋城 七玉館
隆泉寺 小町石 廣淵沼 新山権現 御靈宮 不動冢石
宮戸善逝堂 一心院 和瀨神祠 笈裏生柿 櫻樹館
小野城 三分所城 新城館 谷本城

壯鹿郡

零羊崎神社 香取伊豆乃御子神社 伊去波夜和氣神社

曾波神社 拜幣志神社 鳥屋神鳥 鹿嶋御子神社

大崎神社 久集比奈神社 計仙麻神社 黄金山神社

好日山 石卷海門 羽黒社 烏帽子石 衣袖渡口

藤卷 奈箭石 御所奥 吉野先帝御墓

牧山大悲閣 文珠閣 梅溪寺 龍溪奇石

櫻川舟石 牡鹿洞窟 憇息石 牡鹿古松 遊鹿石

淨峰權現 真野萱原 石卷城址 洞泉寺

大六天宮大悲閣 東奥瀧 陸奥山 龍藏權現 天女堂

神明社 孔雀明王池 古石墳 屋菅川 相并 供養石 陽山寺 多曙嶋

細址 長渡 江嶋 出島

栗原郡

表刀神社 志波姫神社 雄銃神社 駒形根神社

和我神社 香取御子神社 遠流志別石神社 千枝湖

花嶋山 朽木橋 粒倉泉 物見槽址 化女沼 箕子橋

莊嚴寺 清滝泉 新城館 大武峯 佐沼 長沼
舟越沼 佐沼城 大河兼任戰 蕉湯温泉 無音瀑布
不動閣 保呂羽社 杉山善逝閣 王壇 白坂多門天
伊豆沼 内沼 杭浦沼 花山城 小坂本館 嶋體城
八幡社 鳥合神 秋保館 節女石墳 八所権権
栗原寺 姉齒松 姉齒橋 岩藏寺趾 摩腰石
黄雀池 八幡叢祠 鷹羽幽泉 紙折坂 光景古館
津久毛橋 信樂寺 十三壇 連架橋 守夜壇

清水大悲閣 大原木十三檀 栗駒山 義經墳墓
弥陀堂 雌雄瀑布 白象峯 普賢堂 舞童墳
小迫大悲閣 白山社 馬籠 蒼樹泉 平野神社
重家館 黒岩口城 新山古館 伊治城

登米郡

太子堂 法華寺 葛籠潭 彌勒寺 八幡社
長谷大悲閣 大泉大悲閣 加賀城 新井田墨
雙樹古館 鈴木古墨 上沼古墨 明神館 大泉古館

櫻場館 高梯館 森村古壘 寺池館 中澤瀑布
馬頭園 及川古壘 旗竿城 洲前城 樓臺古城
湖水城

本吉郡

虚空藏堂 青木清水 橫山不動 椿嶋神社 翠竹嶋
天女塚 戸倉明神 陷船池 滝不動 朝日館 折立古館
西戸澤古壘 田東山嶺 高遊峰 接兵原 淨福寺
七巖嶺 依藤氏古墳 御嶽 波路上行 鹵岩井崎

大嶋神社 善逝堂 大悲閣 釜前浦 鳴洞窟
真宗古墳 平野八幡 朝来沼 陳森 波多權現
御崎神社 陽池陰池 降臨石 八調子 馬蹄岩 鹿茸神祠
尾崎敷澤 一王子 雷神社 守倉神
蛙嶋 蛭兒棚岩 白幡明神 文石濱
馬波灣 地福寺 梶原堂 赤岩館 信丈館

般石井郡

配志和神社 儻草神社 歐川嶽 碎玉瀑布
盤井川 衣川 衣郷 梅嶺深山權現 瀧山寺 隊峰

衣川館 (櫻川) 榊宮館 加羅御所址 平泉館址

錦戶宅址 金雞峯 熊野社 毛越寺址 羅漢石

講堂 法華堂 二階捲門 鐘樓 鼓樓 觀自在王院址

行堂 鎮守社 嘉祥寺址 五重塔址 轉鐘嶺

經藏 千手堂址 法華寺址 大小阿彌陀堂 無量光院址 衣阿 龜井松 泉房墓 辨慶堂址 阿伽堂

址 弁慶手植櫻 八幡神社 出佛嶺中 瀨中尊寺 秋田堂

西界堂 二階堂 金老婆杉 鐘樓 弁財天堂址 鎮守社 大日堂 憩息松 天神祠 經藏堂

達谷窟 巖窟堂 岩面佛 蝦蟆池 九葉紅楓 樹手岩松 西光寺 白櫻原 二王門址

掛鬘石 侍姬瀑布 鬼骸石 六本杵 和泉城 駒形山嶺

室根兩社 剃大明神 羽山權現 保呂羽權現 觀音寺

妙現堂 燈明權現 折居權現 八幡社 濁水沼

千厩旧址 彌陀堂 熊野神祠 大悲閣 仙翁山

天衣松 山吹城 鐵五輪 花流泉 大門地藏權現

膽澤郡

盤神社 駒形神社 和我叡登舉神社 岩手堰神社

膽澤川神社 止々井神社 於呂岡志神社 心月寺

四柱址 蝮蛇塚 鎮守府八幡 奈良伊山觀音 文覺塚
日高見妙見 劍籠池 大林城 衣川衣瀑布 石神
善逝堂 霧岳 善城 月山社 吉次故宅 雲際寺
山田氏墓址 輝升高直營陣址 白鳥故館 小松館
小山古壘

江刺郡

鎮岡神社 黑石正法寺精舍 上佳境 老婆杉 善逝堂
黑石觀音 龍門瀑布 黑田大悲閣 羽黑權現

巖谷堂 毘沙門 重染寺 古戰場 稻湍津渡 因見大悲閣
毘沙門堂 釋迦堂 大悲閣 劍潭 白旗池 高水寺址
豐田古館 刀八毘沙門 北山觀音閣 青谷悲閣 男石
枕石 掛角松 大森大悲閣 白山社 玉崎大悲閣

氣仙郡

理訓許段神社 登奈孝志神社 衣太子神社 大悲閣
金剛寺 産祈觀音 大悲閣 十一面觀音堂 弥陀堂
五葉山神社 山王神祠 天狗窟 米崎古城 東館壘

二日市場 廣田城 末崎城 田茂山館 根城 高館 墨
平田城 迎館 松館 坪城 外館

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

封内名跡志卷第一

川田郡 東鑑作葛田

人皇四十四代 元正帝養元二年柴田郡置川田郡

川田嶺神社 カツタ子ノ 在宮村 載延喜式神名帳

在宮驛北古昔在大川田山上當今馭乾方乃遠

川田前山也相傳五十一代 平城帝時建之中古迄今之地

曰白鳥大明神吉川惟足緣託說乃日本尊也 御堂日記此神

乃用明帝之后妃薨化白鳥上人建祠祀之水旱疾疫必

祈而有驗神道家說亦列田宮乃所祭用明帝之后妃也如今有寺曰寶池山蓮藏寺白鳥說見柴田郡村田白鳥明神條下
按今稱白鳥明神而所祀之名柴田郡中村田邑芦立村平村並斯地而渾四區其說不同為記諸名區之下以田考之地理事實則投兒水投橐等地相近于宮社与郷
說頗合然后妃之說亦近之乎然神名帳乃古書載來久不可誣為又吉川氏之專門家姑可信與后妃旧說校妖妄無誓難尽信矣

五十六代清和帝貞觀十一年壬午辛卯授陸奥國正六位上
勲等苧田嶺神從五位下

同月戊申授陸奥國正五位上勲九等苧田嶺神從四位下
按自八日辛卯至廿五日戊甲乙十有四日其間加階之儀不

見爰記正五位上下還加後四位何又急哉蓋正五位上
字想文誤從五位下乎不然疑此間脫其紀事歟

不忘山 在宮村 下同

鄉堂曰藏王嶽山下有寺曰金峰山藏王寺今日之岳坊

其邊為帽子形屏風岳熊野峯杉峰箕輪カミ諸山羅列大
牙嶺峯環遠哉河原劍峰斷崖高碎相峙山上生烟焦
焰騰所謂之竈口燒灰積如日之灰塚下有川謂之三途
多以冥府地名而呼之此地出丹砂而河水紅也仍擬之流血
焉峻嶮高高者謂之不忘山是乃邦内大嶽濕雲埋山冥霧
鎖嶺山頭長戴雪峰巒常帶烟登者難視者驚
若東奥有凶事則飛揚焦炎而示其孽以宗久詞考
之則唯匪一國之凶事耳錄倉凶滅之時焦烟起云

六帖八雲抄

宗久紀

みち乃れれりふら川のあきそ人ひれは乃山さかき
白川の雲とてて女日阿爾り成り小い流き河のなより
動りぬ是れ人河を川あけり起りてをくつりりし所の
名なれ限れくをくまよける初を志れはり一も舟
よせし道行人もいりきあて知りしりあよ成よ
く見りせはきぬの山の内はあつり立たり流りし
と舟子もた回りし元弘のせ乃礼母湯釜のそひ
よりけ煙立ぬい海に流ぬありと流しよりいりき

妖魁石

ウニイシ

宗久名平吉氏筑紫人也所詠和歌見于
新抄遺而下三代和選

原上有巨石似鬼物相傳古有山鬼捕人而喰路上行人已
絕妖鬼後化石其地謂鬼石原

岩崎金窟址

往昔出金之古窟也近于湯刈田其名堅剛如銅如鉄石色朱
紫黑碧青黃相雜慶長中出黃金有水肌而不克穿故
息是地乃其時鑿師之所穿縱橫屈曲上下相貫左

右相通奇巧妙術彷彿蜂房相聯而恰其跡如神

湯刈田

山岳尤峻嶽意栗大森林大刈田耳塚諸山相並其北有温泉能治
瘡毒癩病等謂之湯刈田鄉人失其禰呼誤曰遠刈田

柳箱石

柳箱字出古書俗曰之葛筍石

去金ヶ瀬驛五六丁有二石形似累葛籬曰葛筍石其一乃屬柴

田郡平村金瀬驛往昔在宮村為洪水漂蕩其地荒廢
今不能復之故以所莊移之柴田郡内平村因載之

宮村中

卧牛石

石形似伏牛故名之在中華亦有石牛故事百詩

石牛

秦惠王伐蜀刻五石牛

羅一峰

怪石崖我伏似牛形容不倦幾春秋拓桑桑地如毛潤

細雨淋身若汙流芳草縱多難下口長鞭任打不

回頭幾迴天晚人送見問是誰家牧不收

烏帽子石

去伏牛石半町餘巨石有五六塊其一高二丈餘次者二丈五

尺潤二間有半具三者二丈五尺餘其面一丈五尺廣五六間

向午未之間其際空潤望之西北則第三石頭可六

尺如載巾其下亦空洞高可八尺廣二間有半石面談

碧如立烏帽子形第四石高一丈二尺廣可四間仍曰

之烏帽子石其下有古窟封狐潛此土人以為稻荷神

也立叢祠祭之人或薦雞兒而牲焉其石傍道幽

徑青松六七株長杉兩三根掃小路而立

首飾石アラカシイシ

去奇石可半町西北有石高二間有半石首廣一町下
乃可二間石陰又有立石相連如入首加冠斧工人号

曰冠斧石アラカシイシト

鳥井松

在圓田村
下同

在立沢山前長松相並是乃登藏王岳之道路也鄉
人曰之鳥井松

無根藤

古老曰源賴義嘗次軍于斯地執藤鞭而植银杏樹下
遂生根株枝葉蔓衍土俗謂之無根藤此地東吏所謂金
十郎等進兵之地事見下篇如今其地為農家乃取上道路屋後
有善逝堂々前存喬銀杏屈蟠暢茂樹古為鄉老曰往

昔立藤策之地也其藤蔓今已亡

四湖遊覽志北山勝迹神尼舍利
塔下有無根藤地以可益考

江都葛西八幡故事曰文治中幕下賴朝東征路經武列
葛西郡八幡神祠禱東夷征討之事自執棧鞭植之
祝曰此役有利則生活焉無利則枯槁矣試之數日

而不萎遂生根發芽長枝展葉神人以告之奧州於
是甚感嘉瑞云

神社啓蒙藤崎八幡下之肥後回熊本域中所祭之神

中應神尤住吉右神功皇后也諺曰當社鎮坐之日勃

使三段所持之鞭埋當郡三所云神所應之地必有

瑞也此地所埋之藤鞭經宿枝葉生号曰藤崎宮

又曰曾根天神在播磨國曾禰海濱所祭之神一云里

諺曰菅家左近之日於此地折松枝而埋土中矢曰若

穴塚ツツガ

帝悟謬臣之偽予有歸路者敢勿枯矣遂生長而枝
葉生也仍作神籬曰天神石三說事實頗相似雖妄誕
難信哉之以為參考之資

鄉人曰往昔貞任朝臣戰死瘞其首于茲路上東畔今餘一

小石相傳其地也

四方坂フルクラ

在平沢村

一戰場

玄圓田村十八丁餘

東史曰文治五年泰衡將金十郎勾當八赤田次郎守四方
坂壘錄倉兵藤四郎飯富源内己下屢攻之不克城兵拒之

邑仍進兵於無根藤四坊坂之間是城乃一戰場凡七回以三澤安
藤兵略遂擊金十良捕勾當八赤田次郎等三十餘人此地今
在平澤小紫丙村向路旁有一山截然高大四面皆如坂道
俞後人曰之四方坂古墨猶存焉方一町餘是乃其古戰場

也

白九頭龍祠 在田竹村

鄉俗埋錦戶因衡屍于此邊建叢祠祭之櫛之白九頭龍
祠想夫太古有九頭白龍飛騰于此地鄉人傳而稱之

乎

老翁坂 在八宮村 下同

其地險阻登之之勞若尤甚以此鬢髮忽為素故稱老
翁坂以壯年頓變其容鄉人曰老人坂坂上登覽無處而
不入乎吟眸也帽取翠風雙嶽兩峰銅窟傳于東北巖
泉嶺亦見西南具山陰乃相馬地東南乃伊具亘理正東
刈田宮馭木末意濱之海濱洋々而入于目下眺望
佳境尽倫

雙峰銅窟

在不忘大岳以南項年鑿師穿山開工得鑛土鄉人

曰之貳森

硯石宮

過河原子登ナルカマノ猴萱坂則左旁有巨石上有クニリミツ小泓相

傳源賴義東征之時用此石泓而作家書フミツ雖炎旱

紅暑其水未能嘗乾

錦崎温泉

在藏本村
下同

在八宮村西寬取之山間能治諸症是以他方久病瘵疾者
不遠千里而輻輳得驗而飯者多封內之名湯也湯舍上建善遊堂

一本樹

白石城西地謂之一本木白石之役片倉小十郎景綱野屯也

此役也望先登而立功于茲者多特成實景綱一時豪將每々

爭雄較切此役也相分于東西而謀敵暇城各進兵攻之城兵

大亂景綱察守備之虛單騎著城下後門徒步攀城屏時

一旗士後從踏高磬而入於城中取其旗而急立之勵聲呼先

登城兵植不意之術大擾亂敗走成實望見之歎曰已矣乎我功
已空已而城陷 黃門君於是以此城地而賜之景綱以顯其功績
傳今至後裔矣其勲業之立也顯名之高也始乎此一本樹之地

大頭山銅窟 キツサンノ アカミヤマ 在園村
下同

在志不山南建藏王祠山下有銅窟曰之熊澤山前廣平地
謂之橫平澤其地平々漸々更如長堤青艸離々遠相連以南
曰鎖鑰岩カキカ子イハ下有沼以東乃傾城峯侍婢山崎其前掘沃山陰
乃洞窟之山口也下在川曰橫川

御嶽藏王推現

在園村驛後曰神林有寺曰金寶山圓藏寺上棟記曰天文
廿四年七月十日伊達家臣中野常陸宗朝二瓶縫殿助久所
建九月十日祭之有流鑄馬今尚行之

急瀨川

此地住昔置関門曰之急瀨川仍地名曰関宿

磐神峰 イハカミ 在湯原村
下同

在神原西頭多巨岩大石相峙如神仙象其他奇形怪象殆非

凡境鄉人曰之巖神山羊腹翠微深処有一丈石曰之奇大石
相傳往昔有地山時之出沒于人間平日所養之大化石因名
之

東光寺

号鹿園山東光寺往昔在湯原馭後中年移于此地寺中安

伊達九世 大膳太夫前政宗君及夫人イライシ牌子記曰東光寺殿義

山圓考大居士應永十二年九月十四日

八幡神祠

同所有上梁文記曰百四代 土御門帝明應九年申八月

十四日伊達十三世 尚宗君所修造尔後百六代

後奈良帝天文五年丙申八月十八日十四世 植宗君世子

晴宗君再與家臣濱田伊豆宗景監造百七代

正親町帝天正十九年辛卯八月十四日十七世 政宗君世子

國千代君重修之濱田伊豆監造

東光寺旧址

在驛只是乃往昔東光寺在茲却境因出黃金而金師

穿之及先君陵墓侵其地故移之今東光寺精舍地此
乃其旧址也

地藏巖 在渡瀨村

在小梁沢中石色淡碧石高一丈餘形如石佛相並

不動巖 在小原村
下同

在渡瀨東斷岩千尺岩面縮々若綺縠若墨縠紋理密
察尤可愛其面印禳赤色土人以為往古不動尊毛來
于空中止于岩上之迹赤色紅輝是乃不動焰光之所遺

後人恐怖信仰岩下設堂寫之木佛而形神妙曰之繪止之不
動殆非凡境土人呼其斷岩曰縮石

小原温泉

清水峠路傍赤坂北也享保十六年地震山崩地裂泉肌絕

屋料巖

不動岩西北相傳往古飛驒工匠者術壓魯般欲營不動堂
舍於雲雨之間而誇己奇巧妙術焉於是斧斤鑿斫不嘗
停手時會夏漏甚短未幾而夜既白憤已功之不立疾其志之

不成而迺舉其所斧鑿之材木而舍之怒矣以彼精神之至誠也
皆化為材石鄉人謂之材木岩如今所存之狀有如柱梁桁板者
數萬片相似屋料之並峙東方第一曰^{カマツホヒト}郊蓋第二曰^{マキノキト}貫材第三
三曰角柱第四曰上鴨居第五曰敷板其餘箇々行々認之則
盡彷彿其象不知其幾萬片幾千重一片剝落去則復有
一片巖底未詳其幾重疊也廣狹長短巨細大小咸隨其入
用椽闌垢楔渾如其所欲而岩面東南已三下餘實希世之
壯觀也溪水奔流遠其下石岩歷年崩墜者一歲中不知幾

千萬累有洪水則必激流去然一片不流出于隣境焉鄉人相誇
曰是乃山神愛惜而不出也是亦不怪也

按飛驒内通一霄斧鑿之說妄誕之甚者豈丈夫然耶實造
化之妙用自然之神作也常人未解有此理故往之驚為奇
愕變信其怪誕可勝嘆哉駕依公事巡行其地自渡
湍地上望前程則西石巖嶙峋相對滿行色其狀也樹
間細路脩巖畔石徑斜向巖遠處出堂舍簷牙半翠
松兩株落木三四根下流石伏巖峙落石處行人隱見於

樹間馭馬出沒於巖畔幽致高趣殆如對妙画之神乎焉
呼令好事之徒風濤之客難視于此好勝則須若于之若文
幾首之絕唱斧揮于茲也竇希代之壯觀乎哉

鑿開關

御俗目之切通去不動巖下三町餘巨石辟立踞岩兩旁古道路
狹隘行人旅客甚艱經過時御堂力入有大骨善左衛門
者勢力勇敢冠于東奧惡其妨害自出力排石門尤
右而開用為自是往來吏安磅開手痕今猶存于石上

視者驚愕

黒峰銀窟



在土戸澤地百年出銀錦山司鑿師設其具而貪得又出戶澤
馭六七町踰幽泉洞畔登雜佩坂々上又有曩時古金窟

坂間上下二十三町管回九折已六十有八曲俗謂大坂峠又曰小坂峠
方言也乃大守封疆之地也坂上有堂舍置不動像佛工春日之
作也或補見安坂往時見田驛有孕婦偶上下此羊腸俄尔臨

大胡忽開胎于坂上平安而無恙仍稱兒安坂以臨嶠難而開胎
之平也家有孕婦者或袖其小石懷其方土而歸蓋欲慣彼平安也
坂上望南天則伊達安達之江山邑落盡來於目下

石大佛 在越河村

有巨石鄉人同以為封疆之驗

龜井幽泉

自石大佛北阻五所去道路西十五步我經東行龜井六從行
疲勞及渴飲此岩泉而忘其渴云

馬形沼 在齊川村

在明道山中田村麻呂所駕良驥墮死于池中仍名之一說
有異獸泛游于池上其形馬首牛質於是曰馬牛沼一說
池上有孤洲其象似馬形人以為是乃田村役馬之遺蹤也
仍又謂之馬形湖 又ニト

破鏡坂 アツミハシ

麻川驛南羊腸屈曲維石巖々嚼足毀蹄人痛險難
馬憂隄隕王勃所謂開山難踰者於是乎信矣土人

仍稱鐘摺石

古將堂

鄉俗曰之越王堂坂東石叢祠中置二女影身著戎衣頭
戴烏帽子右執弓矢左提刀劍相傳所祭田村磨鈴鹿神女
也有寺曰遊王山高福寺斯地往昔在妖魅而害人延曆
十四年^{乙亥}坂上田村麻呂東征之時欲擊手而殪焉彼素
神變妙用或竄于叢莽或潛于洞窟不克容易討
之田村憂之而禱之鈴鹿神神感至誠戮刃僵之遂獲

其首瘞之一堆塚一鄉自是尽安仍建祠合祭鈴鹿神
於田村磨故謂之將軍堂或古將堂一說曰往古惡路王赤頭
等凶厲文身黃土丹砂化鬼物屢害人實皆盜賊之徒也斯
地古以惡路王遊旋之故而号遊王山

按田村討凶賊于茲事我籍無所見矧又鈴鹿神乃所
祭伊特冊尊也豈与田村合祭之耶且其象俱女粧
也矣与于此矣想夫世有田村鈴鹿之草紙人牽合而
之詞者尤不足信焉

一說山頭古有叢祠乃所祭川田磨也川田磨乃稱德帝室
龜元年九月^{乙亥}任陸奧守鎮守將軍仍慕其勇壯建祠
祀之如今所祭二女佐藤次信忠信之婦也俱順孝于舅姑他
時兩婦嬰疫疾舅姑憂之祈生叢祠病忽愈後人感平日
純孝貞潔建二女廟以為刈田磨賜護神乃其遺像也
今向之鄉里則其祠廢山上唯有方八寸石祠謂之將軍堂
又言佐藤庄司夫婦次信忠信戰死之後追憶戀慕快
不息故兩婦為兵狀而慰解雙親之追慕矣或夫然乎

鈴康神女也豈移田村于女體而合祭之耶去可疑
附所傳之地于下
泉塚松

道路以西去堂二十餘間埋妖魁首塚上有松樹因名之
鬼臼岩

道路以東去堂二町餘岩倉山中妖魁捕人而吞之臼中古曰
化為岩

人嚼澤
道路以西去塚松五町餘山間之菟澤也妖魁捕人以嚼澤

中之所

調子林 ラウシノモリ 在白石本郷

城邑東南有小陵曰之調子丘白石之役伊達安房成實所

化之地事見于下

三株妖松 ワシホシニツ 在源谷村下同

一根分爲三株白石役虬枝鶴骨其狀如怒蒼鬣風勁

節其熊似奮以資先君之兵氣人式以爲申兵襲來

有攻敵之狀也年歷久枯不後人植三松而曰三本松

按往昔秦王堅与陽平公融登壽陽城望之見晋兵部陣嚴

整又望見八公山草木皆以爲晋兵謝玄渡水擊之秦兵遂

潰玄等乘勝追擊秦兵大敗自相陷藉而死者蔽野塞

川其交者聞風聲鶴唳皆以爲晋兵且至下南湖曰草木也

而易皆兵子風鶴也而易皆師子天奪秦人之鬼是以驚怖

而眩惑如此也壽永之古清經對群鷺之飛揚而疑源兵之白

旗又同日是譚也此等事偶彷彿三株松之說是併

先君得幸而增意氣兵勢之兆豈不奇哉

投子川 コテケ

鄉人曰之子桑川去宮驛六七町有小川往昔乳母投

用明帝之皇子之地即化去白鳥之河流也事詳柴田大

高下

投囊邑 在長袋村

長袋訓相近故誤呼之是又用明帝之后妃徒步疲勞

之時投所裝糗糧之地鄉俗誤其訓音曰長袋村斯地

綠竹倚々產良竹或用之花瓶且用旗竿

片相明神在大卒都婆村

大町村境相傳往昔瘞女倍賴時李子白鳥節行任屍

仍後人建祠祀之其祠今已邑

此地多菊花石鄉人以為神化物也曰茲曰之序相明神

不澄池 在中目村

古昔有寺曰威德寺寺畔有沓池水色醜藍漣漪墨鮮環

赤而皆山也青巒翠峰臨其池塘然自古無山影之移水上

亦無樹蔭之浮波間人以為奇異之事仍稱無影池

秦衡城址

秦衡假館後結城七郎朝光居焉有廢池御俗曰秦

衡池

花楸城

在圓田村

佐藤莊司叔然河邊太郎高綱古城後世小原善閑者

居焉

筑館城

鄉人曰佐藤太郎居城也太郎乃河邊太郎高綱之事也近

年砂金又七郎者居之

大關古館 在關村

鄉人曰之八幡館是乃大關山城守故墟也天文中中野常陸

居之館西有古杉一根三株相傳伊達遠祖前政宗君妹

公庵室址有故環居尔後落飾卜居此山禁

白石城 在白石本郷

往時長尾宰相景勝屬城東奥之咽喉天府之鐵甕故

其各鳴于天下以部將且糟備後而居于此今津保障

要害也慶長五年備後令其甥登坂式部當守城中有故
潛歸于會津是歲七月廿四日黃門君時其凶而急攻之其兵
起不虞而不遑防戰遂城門為之陷以先登之功出于衆
軍而同七年壬寅十二月与巨理城主片倉小十郎景綱以巨理
城地而与伊達安房成實自是景綱雄威益顯功名彌高
天下稱之呼伊達下臣鬼小十郎子孫世々相繼而司
使君出師之前鋒

新熊野ニヒクニノ社

未詳其地 土御門帝正治二年五月庚日陸奥國葛田郡
新熊野社僧論坊領地見東史今小原村有今熊野兩社按
今字於新字義相通蓋濕今新之義而後世誤其傳說歟

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

封内名蹟志卷第二

柴田郡 東史作芝田

大高山神社 或作大鷹出神名帳
在平村

蕪神西南岑懸地是其社也。有寺曰天鷹鳥山大林寺。御人

謂大高白鳥明神也。延喜式所謂大高山神社是也。緣起略

曰芝田郡平村大高宮乃三十三代

欽明帝弟四皇子攝豐日尊 乃用明天皇也 夙齡奉勅遠遊於

東方諸國而點檢庸貢賦歛之事。是以去皇都。久在東

藩而寓居于斯山中其際深慈愛厚恩澤施仁心于民
於是人懷民化而親附愛護仰慕皇子猶幼兒之於父母皇
子有妃号玉倚姬歲餘而孕焉皇子曰今於懷胎無乃其
有所感與曰妾前宵夢白鳥東方未入于懷抱然後有身
皇子曰前我在東藩來禱白鳥神久矣想夫神之所化乎
后妃產兒容貞端正有異相皇子相喜寵異尤深後皇子
依詔將還于京師臨別慇懃寄言曰吾將迎小君于皇
州夫人諾焉相待已三歲遂絕言絕夫人日夜相思不息焉

騰戀日久遠望斷腸終發疾將死乳母者疾之草不耐悲痛
之情抱幼兒而臨河畔垂涕說兒曰母后眷戀父君今將殞
命焉君若神明之所化則須令身代母后死而遂雙親再會之
志矣言訖投之水中時幼兒化白鳥飛揚去后妃又不幾而薨乳
母不堪悶絕之至輾轉而死鄉人葬之近村山丘植樹而去尔後
前之白鳥集于樹上日夜悲鳴不去鄉黨怪之以狀聞諸皇
都皇子聞計哀痛慘怛不可抑焉悲歎之餘使侍臣遺
天旗雄釵龍蹄戎其樂器等于此地宦使至於墓陸而述
天意言未終有白鳥一作白鷹揚於陵上翻然乎空中宦使歸

養于皇子仍命建白鷹社里令侍臣遺玉机寶鏡筆硯樂器袍袴等号曰大鷹宮後皇子繼寶祚為天子崩御之後奉謚謂之アラロイ用明天皇所賻之征鞍今猶存形製高大異今製以螺鈿彫櫻花前無手形者為上代制無可疑焉又有古鏡朱内鉄外有鉄坐徑一寸長可五寸兩郭各以鉄板蔽之或曰手形者古制不設之平治之役士卒遇大雪龜手甚不堪磬控馳驅為於是錄田兵衛正清始削之得其使以至

今

白鳥說見村田白鳥明神條下

金瀬市人總兵衛者傳襲玉笛一管來彼祖果一日

伐喬木于林下枯朽已久半空洞伐之而什焉中獲一古遂長一尺二寸九分處々漆卷藤苗頭彫菊花紋左舊物也御老曰是乃往昔山路所用之牧笛也故其家世々藏檀而猶存焉前條所謂帝所賻樂器之一也

世補用明帝少時欲得豊後國真野長一女玉世姬仍慶姓名号山路為其家牧奴常好弄笛我列人以為東奧芝田太高故事用明本記兩無所見矣且治世終二年無德行善政之可奉也疑後人以億計弘計王仕播摩細目之事上率合

附會傳之乎仍記之以使考索

按國史二十四代顯宗帝諱弘計履中天皇孫市邊押盤
皇子弟三子仁賢天皇弟也安康三年十月父押盤子說死
其帳内日下部連使主与其子吾田彦六賴奉億計弘
計避難于丹波國余社郡仍恐見害吏遁往播磨
國縮見山石室使至私自縊死弘計勸億計赴明石
俱就社縮見屯倉首海部造細目吾田彦未嘗離王固
執臣禮清寧二年十一月播磨國司山邊連先祖來見郡

小楯親辨新嘗供物于赤石郡適會縮見屯倉首飲宴日

首令弘計居竈傍秉燭夜深酒酣次第儻訖首對小楯特稱
億計弘計兄弟德行小楯撫琴命兄弟起儻億計儻訖
弘計又起儻既而數闕小楯深異而令稱其族弘計謂押
盤石皇子裔也小楯大驚離席再拜欽伏秉事於是悉免
郡民不日造宮以聞京師天皇命小楯持節將左右舍人
至赤石奉迎養為皇子遂立為太子不幾而天王升遐
太子億計与皇子弘計相讓不即位由是百官大會太子

又權之皇子益固辭太子慷慨流涕皇子自知不終居而恐
逆兄意即聽之而不御世大臣等強請登祚皇子即位於
老鳥八鈎宮天皇久居邊裔悉知百姓憂苦恒見枉屈布
德施惠恤貧養孀天下親附

神社說曰敏達天皇元年壬辰勸請大鷹宮於平村又曰

崇峻天皇二年己酉聖德太子分侍臣於四道贈一級於諸國神社
時合祭用明帝后妃于一宮今大高宮是也山稱大鷹山寺曰大林
寺為之新宮村田白鳥神社乃所祭日本武尊而為之本宮也

按此說与前條不合敏達元年乃去用明元年己十四年稱大
鷹宮者可疑崇峻二年又去用明二年稱大高宮且又稱大鷹山
其說紛々住僧又奉敏達移社之說是又不合村田祭日本武尊
而為之本宮大林寺僧不取之

大林寺住持曰前村田定龍寺上京撰村田平村緣起云來其
志則善然旨趣之所歸著實主村田神祠而次平村言立曰當
社使指村田所祭乃日本武尊神靈故為本宮平村所祭用明皇

子宮故為新宮某謂是皆異我宮社所傳之說也當社指平村神祠

所祭迺用明帝

神名帳所謂大高山神社

田峯宮所祭乃后妃靈村

田宮号皇子宫立宮稱乳母宮也又大高宮往古宮址

在小紫村去社北可二里古昔在用明帝在藩之故墟鄉人

相崇建社于厥地祭之曰大高宮爾後敏達帝時移社于今

平村敏達年曆不合焉故鄉俗指旧地而呼皇墟是所以為帝子故

都而稱尊之也然則指村田而為本宮平村為新宮者又未為

得其本旨焉且夫神社之於緣起豈假浮屠佛氏之手成之

耶某宿志壹在欲竅博識宏才而目神道家之正說而

修之故村田所藏緣起本吾未能信用之

此說是也故附此

按前件用明帝在干東藩之事不見國史乃稗說等無他文

獻之可徵矧考諸正史帝性行不好且信佛法未幾治世二年

而崩左可疑矣於其葬又般名余池上陵是也於皇后穴穗部

間人之女是也崩御年數總四十八也若為皇子之時有東藩歷

之事則与殷高宗為王子時其大小乙欲其知民之嘆苦故居

民間之義同日之譚而左可好矣社家采之何書而傳其說于

東國乎識者克辨焉

修禊湖 ミタラシ

在社西鄉人曰之御洗沼古神輿修禊地也

菲神山 ミレミ 在沼邊村

下同 自是以下曰之南方

船迫大河原在道路旁石碓落雀鬼臨行路上山多黃菲土人以為山神之灵也仍曰之菲神山又其地岩畔生石洞檜采我之庭除以愛之此邊皆古戰場也

輝井墓

菲神山西北有石墳藤原泰衡從者輝井太郎高直戰死文治

之役于此瘞屍于山下其說不見于東史野史

輝井橋

山下有地橋輝井接兵之地今日之輝井橋

洗元水 クヒアライケ

去橋北十四間銀山下田中有小池高直戰死從者藏主人

元于池中人知之得之水底洗之其血淋漓池水已紅至今

水色猶往昔

戰士塚 ロシシ

距葦神西南二十餘町墳墓累々是乃文治之役士卒
戰死之地以其多而呼曰之千塚今也半為野田

立石

有巨石潤一丈九尺高二丈餘以其奇狀鄉黨傳之為名石

淺間神社

葛西紀伊守者建之今荒廢有社址土人誤曰淺間堂

獲馬田 ムネトリヌメ 在平村

去大高社地四町餘北阜山下ヲカシ 贈田水田 往昔國衡沒馬而

所獲之地也土人曰之馬取沼

東史曰文治五年八月十日厚樫已陷主將國衡駕駿馬

單騎逃有也無也 欲踰大開山開山 而之出羽日既薄柔榆行

路更黑揚鞭去和田義盛追及于宮前田畔國衡回嚮

而注義盛先射之徹肘義盛又注注未發時 畠山重忠將大兵

而襲來國衡馳馬忽没于アツクニ 增田加策不敢進遂為重忠

從者大串三郎所討獲其乘馬歸此馬乃邦内之良騏

号高館騏シロト 平日一日而三登于峻嶺不嘗屈今日遠巡

而不進困于此遂陷水田後人謂之獲馬水ハネリスミ今御黨為間田而止耕芸

邑中有老農助人即者其先近江產古之猪早太後裔家藏一刀其作三條小鍛治宗近相傳古所刺鶴之名

國衡塚 在福田村

是又在社西畔相去已三町餘有塚植古杉乃國衡中義盛之冢前為太串所討之地後人為一堆之塚而稱其地

高木古刹 在陶場村

鄉人曰地名高木且相傳古寺跡也然不詳其地去此南山下有寺曰高峰山龍泉院有木佛正觀音空海作又有古鳧鐘記曰後光嚴帝應安七年丙寅奧列柴田郡高木鄉無畏山吳感寺住僧得秀所寄附也

柴田古城 在舟岡村

鄉人曰舟岡城或号四保館乃柴田次郎故墟也牙城方四十間二郭三十間遠七十間三郭方七十間地勢峻險東南

有大湖西有ケハク倉沼東有ウチヌミ内湖地澁阿武隈河可謂鐘
地利衆美之堅城也御說數條雖不可信古來往々傳說而遺
柴日碑故拳而記之柴日氏古往全盛之時倉有一囊粟食而
難竭篋有一片帛裁而無盡庭有一井泉汲而不涸又曰
城上有一古井出蛟綃裁之累年不斷城主性貪婪而無
飽佗日怪其無尺藏令人縮之驟尾而馳驅縹於井上其長
二三百餘丈較綃稍尺有青小蛇附綃尾而出走去失所
在自是無其物有矣或曰向所記粟米布帛又出於井

底

又曰城上有池塘以晚春才日每年天女降舞于池上不
期而有見之者右數說奇怪妄談豈夫然耶姑記此以備事實東史曰羽林賴

家屢召柴田次郎稱病不至於是正治三年九月四日令

宮城四郎攻柴田城時工藤行光從者藤五藤三者自東

奧還于錦倉偶聞之白川關自是往接宮城軍拔其城壘

大有戰功於是城主終凶

沼邊城在沼邊村

鄉人曰女軍館沼邊玄番居之

青根温泉 在前川村 下同 自是以下曰之北方

屋下設湯舍東西六間南北二間半板其半下迺湛湯之
処也其上頭可二間有温泉而涌出於山間設木篦長短四架
二長篦直橫舍東而流下為左右短篦又令其落湯舍又去
湯舍二間許有土橋令木篦通于橋下而至下流又去此可
三間別設長篦橫三架而旋之及下湯舍方四間其篦滴
噴吐而落舍下病頭風者受之則忽得其驗自泉源至此

凡二十間又自坐中設小廊至湛湯舍此處禁雜浴而不許有
其下乃衆人群集雜浴惟多東面牖下望之名取大倉山
大森館寺入座上來耶有興

物見岩

去青根西南二十餘町長十四五間橫七八間赤色奇石也望

石上則刈田柴田名取村落入目中不來而會佳境

上片石 ウヘケ 下片石 シタヘケ

在温泉以南長一町餘橫四五間片々如木板

船迫驛 在船迫村

下曰

東史曰文治五年八月十日幕下次此馭畠山重忠獻錦戶
國衡充幕下殊賞其功和由義盛在傍臣昨日昏黃追
國衡于大高宮前曰騎互相支注國衡未發臣先射集其
肘彼著緋甲加馬驪鳥實臣之所射請以物色質之曰檢之
果如其言俞其鏃留在背後曰回之重忠對曰臣此時進
兵在後軍麾下兵大串三郎者獲其亢于先鋒以為所
討吾軍也未嘗知先功之在義盛以正直而述之於是和由氏

止其所爭

又曰河村千鶴丸其齡終十有三歲私從軍此役在軍中前日
與三浦義村等立先登之功阿津加志此乃山城權守秀
高弟四子也千鶴兄秀高長子義秀與大庭景親困
幕下於石橋撥平之後千鶴落魄變姓名寄身于
母氏潛居于鎌倉為其夙志所以欲一味得時運而揚家
色謝七足之罪矣仍此役也雖幼種與先輩勵勇功于此
為幕下賞其功且問其先具聞之於之益奇之勇之令

加賀美二郎長清加冠美賜名字四郎秀清以序之亦
心而永顯父祖之英名且顯山兄之罪戾上下感彼忠誠
賞其功勞是又此驛宿之時也

鐵佛堂

船迫西農家有小堂鄉隣曰寺宅堂中有鐵佛四軀蓋
旧時安五智如來而欠其一者也各南面高可三尺俱並座
第一胸間有文字消燂不詳書碑支佛字者乎左有綿
字欠上下文字不知其由也第二有山字其下字滅下有

法師字左記文永三年丁子十月三日第三左有氏字右

有行阿弥陀佛字不知何人安置之文字多爛滅屢值曰
祿者也

其西有寺曰松光山神宮寺修真言彼佛象又往時寺

院旧物欣被白綿各佛頂上問之曰每年蠶事畢奉

之告成功第一佛胸下綿字有故而書因茲農家寄

附而告蠶成之事者也

文永八十九代龜山帝七年是歲無丁子丁丙寅

至今幾四百八十餘年爛壞又宜哉

柵葉岩 カシハイハ

去白幡寺數十町有土^{イナ}候自是三十餘步路旁有白碧
巖割之則片々有紋理木葉鮮明而如真風流雅玩可
愛土人曰之柏葉石乃柵葉也

神社啓蒙曰御崎在出雲國出雲郡出雲郷也天下地主神
也社記曰八束水神名神記曰八握髮尊者ハツカミミナシト素蓋鳥ソカシラノ別稱也
蓋八握髮再生之縁矣問當宮有紋石者石面有柏葉如良工彫
割而雖為教片其紋猶存也相傳稱神紋是也否曰按名神記

出雲國日崎山有柏葉紋形石神代昔平國而後登熊成
峰而為栢石曰吾欲住於栢葉之所止也遂頓風止於此地故
至今示其幽契右事實與斯地紋石偶合記備參考

白幡寺 在入向野村 下同

去槻樹馭敷町路旁有神祠祀正八幡有寺曰成就山白幡
寺古昔八幡太郎義家朝臣東征之日立白幡于此地今寺
南有白幡宅今寺曰成就山滿藏院即白幡寺別稱也

槻樹驛 ツキノキ

往昔有雙槻樹フタキツツキ驛名出于此一日霹靂于樹上燒失了後人

植新樹以存旧名下曰

大佛巖 在富沢村

山下岩面彫大佛象座佛長八尺左方書六字名号右方

有嘉元四年丙午卯月二日為亡父立

村田白鳥神社 在村田郷 下曰

在驛北三町餘社南有寺曰大宮山定龍寺寺僧釋寬源

所藏縁起日記日本武尊因為諸本宮社前有槻樹根

圍七尺餘有藤蔓糾纏于樹身縁起載往昔源義家從

父賴義東征詣于宮社而寢于神前忽夢二甲士佩雄

劍執弓矢左右于白衣冠自言是乃日本武尊左右乃大

津武日命宿称吉備武彦命也宜以神德而加兵威于士卒

也父子統首首再拜明日軍中有白鶴一雙白鳥一翼而飛

翔于旗旄之上矣官兵張兵械遂斃逆徒其際接兵危急

則藤蔓化龍鯁之追敵兵敗走退仍康平六年卯賴義

新經宮宮社以賽于神明後人呼藤蔓曰之龍藤大高宮

社僧拳前說嘗言非也此地乃祭用明帝皇子按河

故建乳母宮于隣庄是立村是其證也詳大高宮下此

尤有理

一說此社安倍賴時太子白鳥八郎行任矣也以為宗而

後人建祠以祀之

按此說又不分曉刈田郡大所村有片祠社是乃白鳥

八郎行任矣後人建社祀之

又曰白鳥明神人王十二代景行天皇第二皇子神社

啓蒙曰白鳥明神日本武尊歸自東征而至伊勢能

襲野崩時年三十仍孳能襲野陵其神化白鳥出

指倭國而飛羣臣開棺見之空明衣白鳥停于倭琴

彈原乃造陵其外白鳥更飛至河內至奮市邑又造陵

故三陵曰白鳥陵然遂高翔上天從琴衣冠

同書一說曰讚岐國有白鳥明神是倭武尊也自伊勢國差

西飛去止于此國云又云倭武尊化為白鶴西飛止讚州

又曰大鳥神社在和泉國大鳥郡二宮記曰日本武尊也卜部

魚淵說曰昔有白鳳飞来止是处天照大神所化也故名大鳥
白井宗因說曰日本武尊化為白鳥之義似未可信鳥蓋氣
聚則形成而生之氣散則形化而死魂無不有之魄無有之若
彼免死則鬱結不散之氣隨乎物附乎人為崇為妖平而覺
者無之佛者所謂人化為佛尚在所不顧也况人化為禽也於
日本武尊不取焉甚矣人之好怪也

按宗因此說得之且夫世人呼白鵠而号白鳥此鳥元来毛羽純白

故特称来久矣

自純白言之則豈
鵠耳邪

是以白鳥明神又實以為白

鵠也因茲崇敬白鵠恰如神也自此方寸之差觸之則身體

痛馱之則牛馬汗食之則人忽吐血死是以村田大高川田宮等

神稱白鳥則其神體乃為白鵠不可疑是故柴田川田西郡

外建白鳥神祠地俱尊信恐怖白鵠殊甚矣於子之孫之

又不得食其肉鳥仰飛翔則羅拜席割烹則奮袂而逃

避之夫白鳥之文字非指鵠而呼之凡素禽之通稱也况来

不能幸曰来不能出先入其所誤方寸之濫觴乃實出于

人新傳日本武尊白鳥之說遂所以固愚昧不肖之惑也可不慎哉

八幡神祠

相傳藤原朝臣政望嗣子久重者後花園帝永享三年
辛亥九月重陽日建之落成為古鈔口今猶存然其人事實
不分曉

乳母宮

在只立村
下同

去白鳥神祠十二三町路上山頭有叢祠祭用明帝皇子之乳
母御人稱箱田明神棟札記曰御乳明神有寺曰護福山袋原寺
事詳大高下

火雨坂

過星野館有長坂曰之揚枝坂フヤウジノサカ去坂西二町餘有羊腸登之屈
曲嶮隘此地石巖上有点々細穴如穿牙豆俞相傳大古時有火雨
瀟々雨降岩面焦燥其雨痕悉鑿去鄉俗謂之火雨坂又山半
有小石形質如龍子之曰石鼓岩ツツノイシ

圻石祠

在桑坂村

未詳奈何神往音宮祠在今之宮下它後山鄉人曰鎮守明
神相傳大同二年丁亥六月十四日神明去後山社地飛揚未條

八幡 忽裂其所有巨石而中分之乃富于其石中石形堂並立如屏
自是以折石巖而入鄉黨稱破山明神以奇跡而今神号指曰
地而呼之宮下宅其破裂所入之石巖今猶存去社北三十餘步曰
中有石相傳是神明之乘鞍化石曰之鞍石

ナキツラ
憂思山 在川内村

有今宿村境一崔嵬曰之泣顏山一鄉將雨陰雲先昏此山頭於
是預知必雨後惡其鄉語之不好故文字曰憂思山是乃取憂人
以雨有思則催淚顏之義

モシイヌノイハマ
八幡太郎窟 在今宿村
下同

在憂思山南其地曰東松嶺北曰鬱林峯共岑鬱蒼翠其山下
聳峻岩數十丈下有巖洞相傳往昔八幡太郎義家朝臣
東征之時經過此地忽遇暴雨避之岩下古窟如今猶存焉
後人以八幡太郎武毅勇敢冠古今呼之八幡窟戎狄聞其
名而益畏武威之英名也

フルコツマア、子マニ
古骨銅窟

前鬱林峯以南跨西南地曰之古骨山其名之由此山出銅鑛

因鑿師集令穿山獲巨人朽骨其長已一丈餘仍為山稱

其特之數金空穿穴之址今猶存

有也無也開

御里曰之有耶無耶關東史稱大開山歌林咏有也岳也開御

俗曰之竹條谷用去馱已二里餘經截撐駒鳴鹿角之三羊腸而

登左右皆大山經峰二前鋒鎬三中岳四大岳五外岳皆鋒鎬岳

之屬嶺也六曰神仙岳外鋒鎬山陰乃二口封疆也鋒鎬神仙兩大

嶽半跨于羽川

關山大悲閣

踰前三羊腸而登摺盆坂左方有起雲置雪峻嶺登伏越高

坂了東仙皇城邑太白龜山諸山獻翠東海水濱嶋山沈青尽

入寸時山勢之高峻可科于此自是過朴木坂西北洞西北陵登悲

閣稍至堂前是便古植開山地無也觀音是也有寺曰東奧山

仙住寺本尊叙行基作斯地綠條幽邃故鄉俗呼竹條谷山左

畔起雲嶺橫卧閣外右邊向仙岳及鋒鎬四山嶺嶺均嶙其奇

絕不可勝言

神僊嶽

在悲閣西北冠衆岳鐘秀之神蹤也山下有窟窟可容三四十人左邊
溪流涓泉沉々然清響激々作琴声西畔羊腹多碧洞巖空幽戶
邃扉其西南翠篠青芳草離々前程如展香輶其山頭嶺雲溪
霧變態搖洩殆異人境鄉老曰太古有羽客地仙之徒而出没于山間
栖遲于岩洞陰見有無或有見之者矣土地之寂寥山川之蕭條皆
古之旧墟故址也去凡界遠甚矣仍曰之仙人嶽

薩埵坂

悲閣以西已二町餘立石佛地藏謂之地藏坂其西謂薩埵原屬取上
領此佛本在地府而克道可冥路好救矢場故立于此寓導寺
引死者來往之意仍呼曰賽河原其地名屬三途川皆本
冥府之号也故經歷客踪細石而擬事實為左旁地曠濶
平遠謂之蓬原古詩所謂原野蓬生古戰場之意焉首
西來知是誰又能邂逅焉乃與羽之封疆也

自茲望取上領則月山湯殿山相連其南山乃旭山領其高
岳峻嶺四時戴雪常時帶雲其前山長谷堂山往年取

上義光朝臣與會津上杉景勝接兵之地也其下乃山形城邑
其南山陰峙一青山是所稱名地千トヒマニ也山頭有古松所謂阿
古屋松是也曰北山鋒澤山其地有大悲閣曰唐松山觀音是所謂
有也ウマノ觀音也

相傳往古兩山有山鬼伏山間闕行客之往還捕之為食時山中有
一雙鳥客或不知山鬼之害而過兩山則神鳥見山鬼有無或鳴
有也或啼無也故識有無而旅避鬼脫害也自是稱有也無也
闕是乃兩山觀音化神鳥呼而告之令旅覺彼有無以脫其難後

人建二閣於兩地稱有也無也觀音

按薩埵化鳥救人術可謂慈愛至深也釋徒嘗誇言此佛也本
具三十二身應變自由之德無化不普其救矣若厥說則可謂
無盡藏之妙然惜先以其奇術而用或禁錮或虜殺則不該
有無啞々之勞而行人自安矣矣夫迂耶佛氏說專誇言
而不知失本旨遠之也甚鄉人語曰此地隆冬寒候殊甚
岳雪在深故預初冬每歲設假屋而防護至來歲仲春
而撤之其屋也架數木材木以卯蓋之四壁皆俞曰之雪架

篠谷以東皆有此設三冬所積之雪高於屋上故穿積雪而取容光于座間且設竇經而通達於行路及比隣若行人旅客偶有來往則聽人語豈声于屋上幾如涉於頭上故屋中晝暗日中多用燈火繼晷以資其明云

東史曰文治五年八月十日大木戸戰敗主將國衡欲踰大圍山而之于出羽乃此圍山也

又同六年正月泰衡家臣大河次郎兼任欲歷河北秋田城踰大圍山赴多賀國府而到于鎌倉焉先出於秋田城臨志加渡口履氷

而往時堅氷倏洋溺死者二千餘人

八雲御抄又良載

そのうらみきよけき人もあつたもの者といふは隆興の
おのちのうらみきよけき人もあつたもの者といふは隆興の
いふは隆興のうらみきよけき人もあつたもの者といふは隆興の
いふは隆興のうらみきよけき人もあつたもの者といふは隆興の
又雲の如くあつたもの者といふは隆興のうらみきよけき人もあつたもの者といふは隆興の
説きよけき人のうらみきよけき人もあつたもの者といふは隆興の

あつて

奇拙な書ふ仔細各如実 布如布如実

る如る如実 仔細各如実 世如各如実

母如母如実

らやせんといふやわんをたけよとてたかしの実

ちりおきひつらうとてあれたやとらたかしの実

今葉ふ言田抄云陸奥の相中よりふ山は高し

は其きもふといふとてあつたかしの実

あつていふといふとてあつていふといふといふの如く

あつていふといふ

漢地草字部前説ふ曰又有邪乃里を云又いふ如の如

とあつていふといふといふの如く説ふり色を云云といふ

いふといふといふといふといふといふといふといふ

いふといふといふといふといふといふといふといふ

いふといふといふといふといふといふといふといふ

いふといふといふといふといふといふといふといふ

ありこれに...
と...
...
...
...
...

永久四年万首海幸御書

後醍醐天皇

夫...
...
...

久壽の七月山崎舟合書

...
...

...

...

...

...

...

...

星野城址 在芦屋村

去乳母祠西北十五丁餘往昔星野志茂摩旧墟也

平古城 在平村

今日青木館柴田四郎子城也蓋所傳非是子城乃舟圍

城而想支此地乃支城矣

小山田古館 在小山田村

小山田筑前故墟也筑前伊達勇將武毅出于衆天正十六年

戊子二月戰於師山筑前以年鎗刺敵又追一人殘雪平白

地面不辨誤馳馬陷泥中策之不奮敵兵蜂集為所

刺死其農所乘馬有言人傳為怪傳言此日氏家搃一

郎者交鎗彼所擊入内甲傷然不敢屈將擊搃二郎

敵兵又刺左股四竈尾張從者絕來筑前猶勇猛搃之

投之已六七尺遂為衆兵所討

村田居館 在村田鄉

文祿中村田萬好存居館萬好乃 左京太夫積宗君弟

十四子伊達實元亘理兵庫宗元同胞 後石川大和宗

弘伊達右衛門宗高居之 宗六回郎 宗八回郎

宗九回郎 宗十回郎 宗十一回郎 宗十二回郎

宗十三回郎 宗十四回郎 宗十五回郎



宗十六回郎 宗十七回郎 宗十八回郎 宗十九回郎 宗二十回郎

