

異西史録

戦格

法

			一七三	和
		一七	五	書
		九四	一	門
冊	架	函	號	類

庫文閣内			
九		一七三	和
函		五	書
一	五	一	
架	冊	號	類

内閣文庫	
番號	和 17351
冊數	5 (5)
函號	189 256

和書法



Kodak Gray Scale
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



© Kodak, 2007 TM: Kodak



兵要錄卷之十九

淺草文庫

澹齋長沼氏廣敬著

戰格

夫戰無定格以變化為貴矣然今示人以

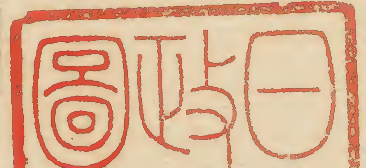
戰格者何哉所謂格者活格也譬如指月

指見月忘指其或固執而不活因書致敗

者奚啻一趙括而已為將者得其心不泥

其跡臨事無守株之憂乎凡戰者正為體

奇為用節制謂之正變化謂之奇蓋按節



制存乎奇是為活體變化體乎正是為實
用體活則不為敵所撼用實則運動不殆
是以應變於無窮而其勝不忒矣故兵法
曰以正合以奇勝又曰三軍之眾可使必
受敵而無敗者奇正是也立不敗之地而
不失敵之敗也此非正中存活機奇中踐
活格者不能如斯彼碌碌膠固于舊格者
焉乎關下茲夫雖正者常教奇者不可豫
說今於此篇舉正而不遺奇庶幾為將者

會正而通奇也若獲魚猶未忘筌執而為

死法者豈唯此書之拙而已哉讀孫吳李

戚之書亦是古人之糟粕也說古久奇正之

所指而歸一矣後世言奇正者多偏論未

說也故別作奇正口占書以辨論之今不

彈論焉

兵法曰攻有餘也守不足也蓋按所謂有
餘不足有以力言者眾寡強弱是也有以
虛實言者合離練否智愚是也唯以力論

則不足可以敵於有餘以虛實論則蔑由當焉奈何者如敵衆而且強我將士之親附節制智計足以破之矣若夫以愚勝智以離叛勝親附以白徒勝練卒我未知其術也故攻者不恃衆強只要以實擊虛守者不憂寡弱只要親操以轉弱神算以制強凡攻守之憂在將不知彼我之勢可攻而守者不知彼可守而攻者不知已彼不可以攻已不可以往而攻者不知彼我所以破軍而國也攻守得時真國之輔也

一 凡欲攻險者緣邊城堡去賊之要害遠則計其遠近轉營迫之或其地不堪險

或敵勢虛弱不能支者非此例

一 欲攻險者先相險要之形勢察守禦之巧拙而為之計計定則先分陳定職有攻隊有駐隊有綴隊有疑隊有隱隊

一 諸如欲求其端者其類不一

一 逼賊境者先馳探馬照先路凡遇有山林谿谷巖蒼堤坊可疑之地則探索審之而後攬過焉

一 所謂探馬有三等曰隊探俗謂之大物曰單候俗謂之獨曰保候俗謂之伴物見以兩三騎

探候以二隊長為三隊長為探候以二隊長為三隊長為曰單候俗謂之伴物見以兩三騎

見小物計敵陳之遠近地形而撥之有口

隊探者要進退輕銳故令隨銃手及認

以旗一面照旗一面鼓角鉦騎士隨身兵

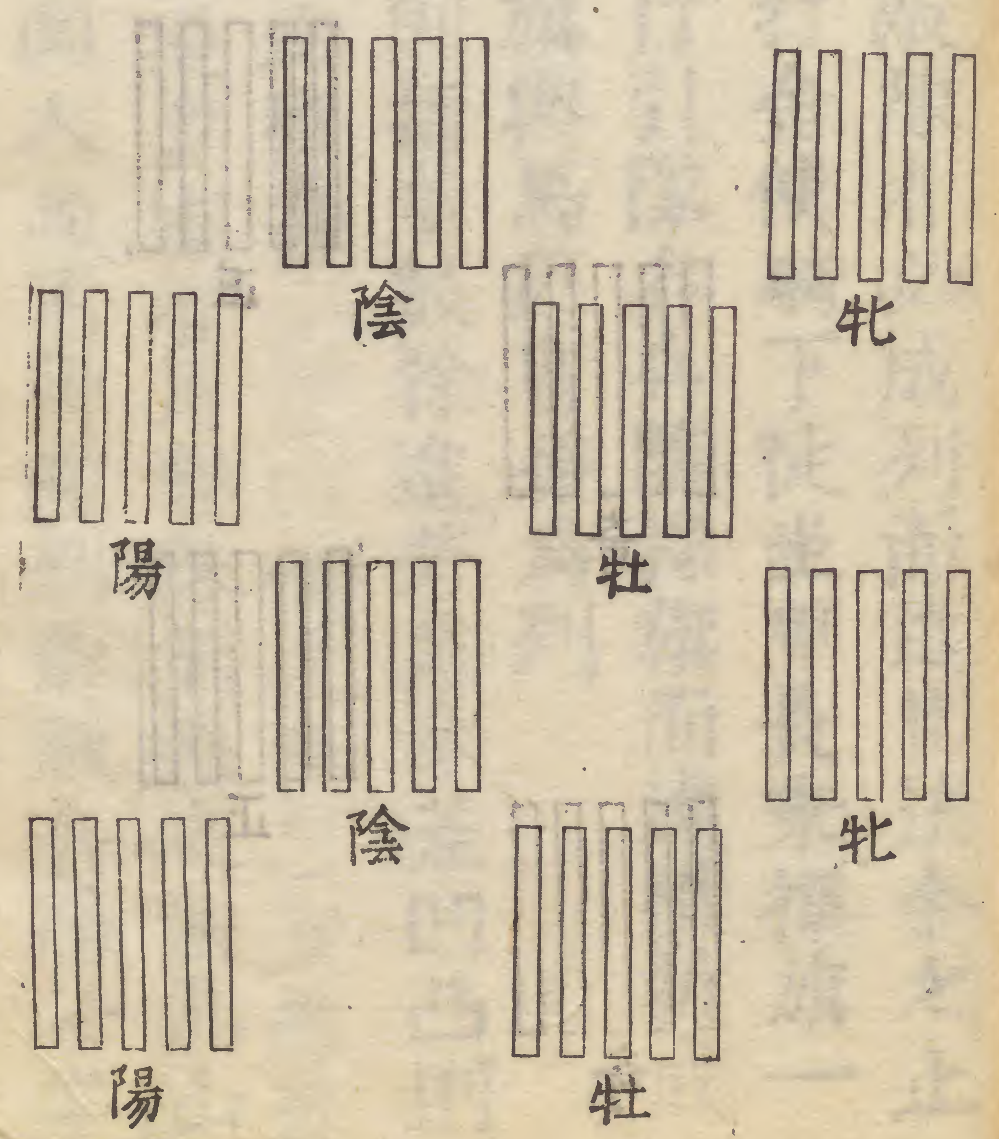
一 伏馬丁之外餘器械雜兵悉遺本隊部行列之處先于軍而啟行前隊撥騎二三名先于隊探照先路各執小白旗一面短銃一箇見賊軍則舉號砲一聲點白旗相傳報第一節二節其間相去以小旗相照為準

隊探遇伏姦之地則打金駐馬成列舉照旗一面本部見旗則駐軍候長使銃頭探索伏姦若遇伏則銃頭舉號砲一

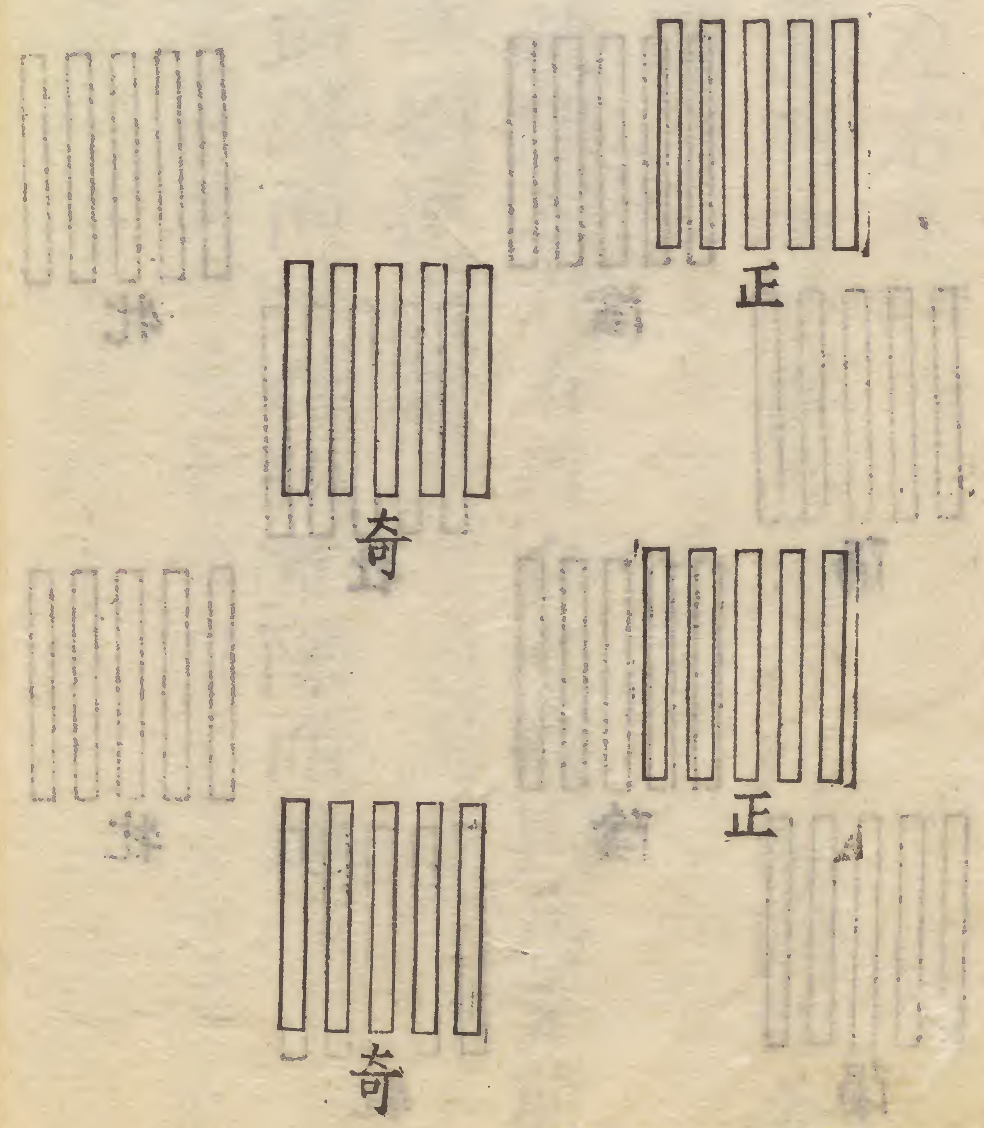
右折長列為疊隊其法照先路而或偏
 疊或左右疊有口
 凡疊進則擗鼓節步趨行列亂則打金
 止齊焉

前臨敵陳左右有霜兵之戒則為奪前
 蛟勢陣倒捲而進
 寬地竝隊而進狹地重隊而進

寬地竝隊蛟勢陳之圖



狹地重隊蛟勢陳之圖



前迫敵陳者必成列而進其法金之止
 隊再打金使騎下徒坐甲長秉標旗一
 面先行引隊各兵隨標旗而進橫折成
 隊唯旗與馬匹留後為列
 列成則插步鼓徐進若為參差凹凸則
 打金止齊焉
 一度險逼要害者用聯珠倒捲之法凡山
 深蹊回人馬不得竝列恐賊兵隱於岑
 蔚伏於谿艸界我於一線路引我兵我

兵懵然由徑路俄然遇賊於險隘之地
則首尾難援前後莫救豈容不先為之
防故今用連珠之陳包山連峯居險盈
隘唯使老羸輜重由路先鋒已定險後
軍由路長列而行者不忌焉有占四占

探馬

有口

占四占

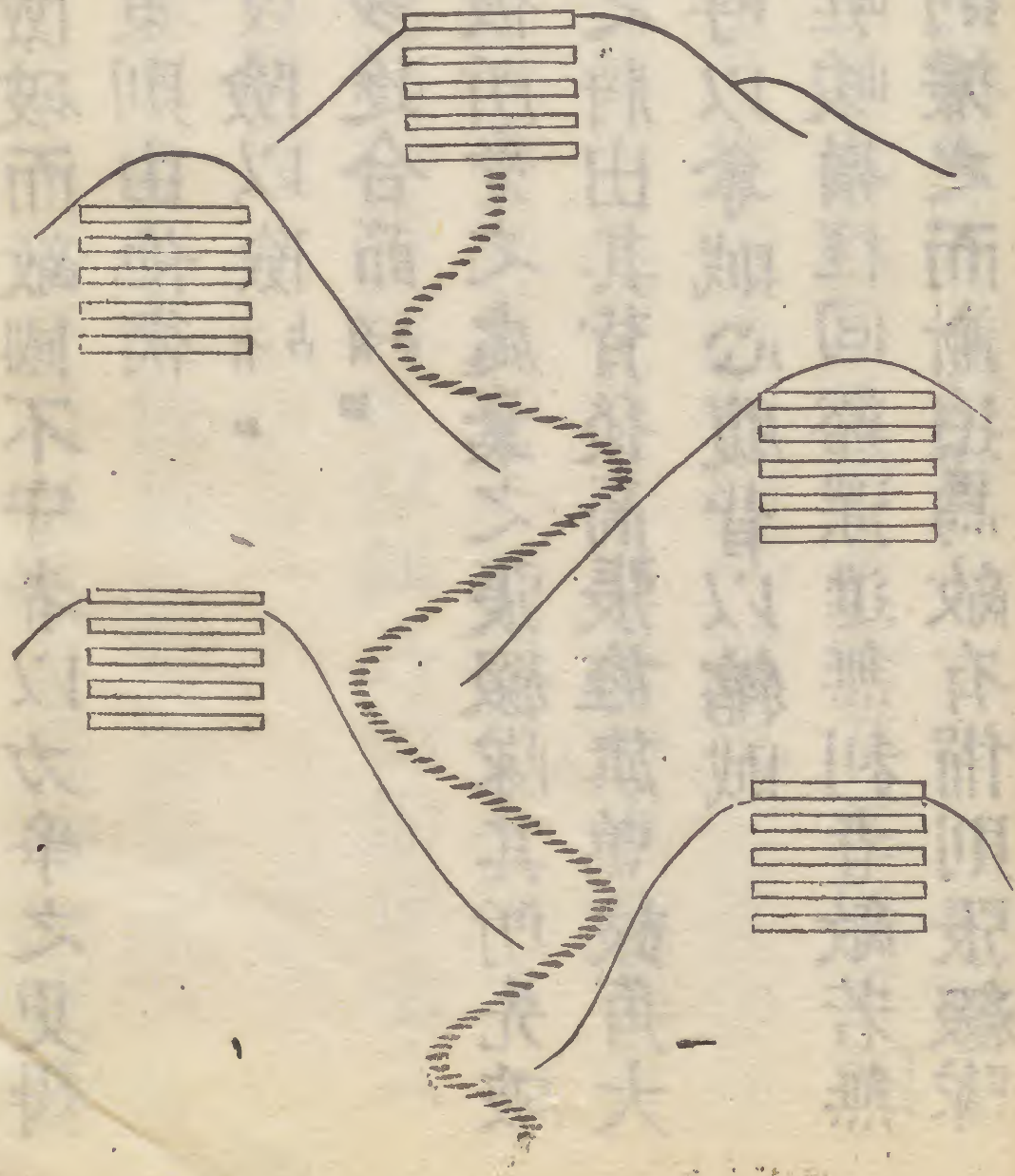
哨

有口

占四占

敵處始刺亦必如既而並其志今之五

連珠倒捲之圖



一 險破而敵國不守者以力爭之更得長策則由他術

攻險以險有占

多途合節有占

彼所愛之處棄之張綴隊其所先破之將出其背後高張旌旗鳴鼓角大呼以奪賊心腹背以縮賊

一 險崕峻嶺徑回谿深進無利者敵若無備則據之而漸迫焉敵有備則張綴隊

一 陽攻陰縻更由他途乘其不備

一 敵有首尾卒然之勢者牽其尾跋其胡

奈何者首必夷而尾必險也其首必夷其尾必險

一 險有唇齒之形者破其唇寒其齒齒牙

不可破者蔽其口入其鼻孔

一 賊將強暴無慮者以餌兵誘而使去之

埋伏發奇

一 山險蒙密以火佐攻其密者以火攻之

一 賊據險佚則勞而取之晝耀旌旗夜多

一 火鼓陽攻陰休矣竭彼陽節充我陰節
一 凡顧于後虛于前故拊其背刺腹心晦
冥昏霧致敵之時也

一 想前接偏脅而濟事有口
不火炬鼓角以誤賊有口

一 賊棄所愛而不守者誘我也未得其形
情則不敢入焉形情已得則據險立寨

一 謀定而後進軍有口
一 賊多分陳而居險高張旗幟遠虛實乎

一 旌旗而其兵數過豫算者疑兵也我從
之則陷宜拂葉露其幹有口

一 賊居險要臨我軍或左右卓張旌旗或
遠角音響標旗指點者誤我以疑覆而

欲以專制分我從之則陷宜分職不分
軍矣

因地與節以知彼真偽有口
分職不分軍真亦勝偽亦勝有口

一 孤軍逆鬪雌雄已分而餘隊奔走者使

一我兵輕逐擊而不盡若地形有疑若後軍相繼者不得逐之

許追擊有制如
軍別隊整列繼進乃如向敵

一輕兵逆侵而脆走者致我於奇伏也我食其餌則陷宜唯勝而不敢擊焉

一因賊陳奔走之形辨其真偽有傳雜兵家知奔走真偽之說有辨

一凡攻人者先攻己故無掩襲之憂也

一彼我易地而宜知攻守之策矣更有占

一攻守三才之說占攻守三才之說占

一賊帶水險者豫知其川澤之形勢而定可攻之計計定而後發軍本師

一凡隔水相對者必居于上流要視生處高占

一凡欲絕水者先分陳廣臨水賊若守約則我兵之先絕者出于彼陳後若分陳

廣應則已聽命於吾故易與焉况以寡
 多分其勢不支今刺其水頭其喉拔
 賊盡衆拒於水上者無謀或捉其喉拔
 其臍或彈其鼻端刺其咽喉有即止
 少衆附於水迎我者必設水利我兵輕
 進則陷沒有口輕退脆敗者致我於奇伏當索搜而後
 進軍或蹈于足撮于手腹心恬澹而重
 進矣有

一 敵欲擊我半渡者我當直衝橫拔故敵
 進跋其胡退斃其尾
 一 其險可必守而無備者致我於奇伏未
 得其形情則不敢前進
 一 彼若背水待我者死賊也勿輕迫之擊
 之之術觸於右衝於前
 一 聞之深見之淺者恐有上流囊砂之策
 一 我得其形則賊爲我啓行
 一 聞之淺見之深者疑有下流壅遏之策

一 我得其形則賊助成吾奇
一 上流有浮沫至者須待其定測水不漲
一 則渡蓋慮或水源有雨水俄漲或賊決
一 壅遏欲絕吾軍也訣有口

一 其新穿崖作險者淺而可渡也其棄而
一 不守者深而難絕也淺者除蒺藜檟索
一 深者用器械而無齒者其於舟也亦未
一 凡軍行渡江河溝澗者當量其闊狹淺
一 深險易素具濟水之器用水闊而深者

一 具船筏水杖而深者設浮橋飛緇信
一 桴筏之制所載兵書有簿筏謂以竹木
一 及有屋宇處毀折為筏有蒲筏謂束蒲
一 葦合縛為筏有械筏謂束鎗為筏以鎗
一 十條為束一束力勝一人以五千條為
一 一筏可以渡五百人愚謂計一軍之鎗
一 及旗桿不十倍于一軍之兵是只徒制
一 而已蓋按如韓信以木罌渡河而虜魏
一 王豹鄧訓以縫革置筏而擊胡一者縛

甕缶爲筏句聯以鎗一者取竹木爲筏
繫以浮囊是皆取材於便宜能利涉者
也今爲桴筏者按古制取用於一材者
迂也竹木芻艸蒲葦便于得者皆採而
束縛句聯以爲筏甕缶浮囊桶捲筐筥
鎧檣槽檝悉取繫而宜于輕浮隨水淺
深或用棹或施櫓于筏邊亦能束載
浮橋之制聚船爲橋各船投艇順流止
之橫竝絕水面布置之間不必密計船

多少水闊狹而疏密之擢撓櫓桅約船
毀折屋宇採竹木門扇戶扉縱縛橫編
以屬兩岸亦能束載
無船毀屋宇爲筏量水廣狹爲長短筏
邊縛桶捲筐筥便于輕浮作畢繫筏尾
於岸放流筏首屬前岸橫絕水面爲橋
橋邊繫大絙數條引於上流而杙于岸
上一條用三杙無激折之患亦能束載
飛絙者先令水工至前岸立大柱次繫

繩於腰渡水續引大繩屬之兩岸使入
挾繩浮水而過如大軍可為數十道渡
今按至水深沒肩者因繩可涉如水深
全身沒者非挾浮囊未易渡故唯輕兵
渡者可也欲全軍渡者不可也濟全軍
者不如環筏其制引大繩隨流斜張施
木環於繩繫筏于環筏首尾著繩令岸
上牽挽之以繩為約免漂溺之患
兵要錄卷之十九終

兵要錄卷之二十

澹齋長沼氏宗敬著

戰格

攻守三

攻海險附海戰

一凡欲渡江海攻賊必水陸竝進而為首
尾之勢使賊受腹背之憂若棄陸唯用
船艦則勞而難攻或與國約期
或水陸合節



難易之先後

有口

一 凡欲渡海攻敵者先配定船列分先後
船其法無異于陸戰陳法海上無障礙
成列而進敵國雖遐遠猶遇逆戰船列
是附海戰之中

一 賊若邀我於海上者無籌也然我無戰
艦之備則不利故各船用鬪戰之制設
器械懸禁令預教練以備于逆戰船制
是附海戰之中

一 先鋒左右船主將各撥探船或洋中望
桅帆或島嘴灣港見伏船則相傳報如
陸地探報之法

子母探船號砲號旗

有口

一 船營之法猶陸營之法用方圓營制撥

哨探夜巡燃柴火張捕賊船以備于變

有口

夜巡船各懸燭籠於船頭擊柝而巡
檢營衛夜巡相遇則竝船而喝答其

暗號之法猶陸營之法若相遇而避
去喝而不答者逐之投鐵鎖鈎鈎鑷
鈎牽而驗識焉

柴火船去外營船五六十步投艇繫

船懸鐵籠於船首燃柴火內建牌障

火光牌陰置斥侯以備干姦船

哨探船各以二隻為保去柴火船二

三里投艇繫船二隻輪撥相去二三

里而回一船來一船去一艇為二隻

之用船中具大小銃數箇流星砲玉

飛火伏火燈牛皮牌數面占有遇姦

船則放流星砲遇大船一二隻則發

玉飛火一箇如數船則發二箇若見

數十船則飛火流星亂發以傳報兩

探船相依則開伏火燈相照為信

捕賊船繫於柴火哨探之中間備于

變有

若與賊相支於海上為營者當退而

據洲嶼占灣港占隨時令豫知其地
 之風潮有逆順而宜撰去就之利害
 以慎襲戰火攻矣
 逼賊地夜營勿近岸若或附岸為營
 者水陸共戒備分軍使登岸去水邊
 相地勢布陳設繩營張伏聽燃柴火
 以慎變占
 哨探船欲去而艇未起賊船來急則
 截艇索遺浮板而去明日認板求艇

一 浮板圖



一賊地海繞而陸路不接者分師到於四面一面破則三面不得守或一嶋數城各分守者先破其易而縮其難

一賊守四面無所不備則無所不寡故其禦不專若合軍專禦則必生空隙故繫船易登若沿汀奔走而禦我則亂而勞故易破焉

一賊恃疊嶂峻崖專守易者我從而攻其易因奪其險賊廣應而轉移救守者我從而攻其險以破其易或分而廣臨則彼亦散而應故其勢脆凡因形情審勝形之以制變

一櫓船走舸為體用走舸梭船為奇正動靜變化而攻戰乃全矣

一迫崖觸汀網梭船最便也少兵多船衝風冒浪蜂集鳥散變幻難測避賊火砲便于我發砲乃戰攻之妙術也

網梭船各合二隻為保猶單合之制

若一船為火器所破則救其漂沒

野網梭船具大小銃及火箭生牛皮牌

風使水手之習銃者湯櫓

一墩寨臨海岸隊隊相結待我者是欲其

捍禦專于茲也無海防而唯見有砲銃

之備者是欲挫我銳而輕退也其後必

有重兵之守宜察形情制權矣

一其地海岸不便於防守均有咽喉之險

而岸上不見人馬者彼欲退而保之以

窘我必隘阨也我制之以攻險之法矣

一其海岸地勢宜于防守內無咽喉之險

而岸上不見人馬者彼所策之出唯在

奇伏是殊易與焉或欲岸上隱兵窺我

半登而鼓僥或欲示虛引我前要於墩

堡左右發覆伏以奇脅後乘亂擊我或

欲示以虛使我去船就陸邀擊佯敗而

誘我使奇兵襲燒我船艦委積或欲彼

設偽伏遇我探馬而鳥散入壘堡壘內
號呼喧嘩如為陷者我從攻之更固而
不得拔我麾兵收回彼突出躡我我反
旗彼復走入壘出沒變幻綴我期日暮
兵倦覆伏發而左邀右襲乘擾而壘兵
鼓譟折衝以擊我是此等之變詐固非
長策只視利而不戒忘己而隨人泛泛
廢節制者為之所制若夫以正術臨敵
彼區區譎詐不能施於前有或敢為者

彼自取敗已矣

有口

一晦暝昏霧致敵之時也宜聲於西登於

東

有口

一賊若無守夜之備則可乘覺而襲破焉

有口

一若有內應則約期令應於內乘其亂驅

之若有疑則極其動亂之形而後從之

一賊或偽內應亂而誘我者我形於此取

於彼所謂乖其所之攻其無備者也

孫子兵法卷三
一已相支於海岸其勢未窮蹙而退保要
一害者彼豫見其利害也若吾乘之輕進
而不得克則勞逸之權在敵矣自古以
一眾被罔於寡自取敗者唯武進而無踐
一墨隨敵以決戰事故也可不戒乎有口占
一凡海邊廣闊少有約敵於一路而不憂
一外之地故我分軍廣臨則彼奚得拒我
一是固當不勞多方矣然今舉件件者望
一于學者以奇權而已蓋復於將略格致

一助也乎

兵法曰海戰猶陸戰之法蓋按其法素同
而其鬪乃異也凡如單合奇正之法前後
配定之制金鼓旌旗之號結解分合之變
海陸本同制也然一船是一隊無教戒而
自無先後散脫之累不檢束而其相救也
如左右手故虛實不能專破卵之勢虛實有國
辨俗之接戰不得施發機之節且海上廣闊

用多寡之運

適瞭望變動先于節而情見矣
是以智愚相敵治亂竝立而勝敗之機不
神速唯所重者在弓弩火炮故曰海戰無
長策此所以其異於陸戰也
或問海戰無長策智愚相坑而勝敗之機
不神速遠則所其重者唯在火器逼而相
接釣引徙乘而相毆則所其爭者唯在力
未見有縮勢挫機而致敵於枹端之利且
海上廣闊適瞭望無覆伏掩襲之利雖彼

不拙乎出奇奚以寡逆吾眾且夫假使彼
來於吾地吾亦不逆彼只引之陸而迫擊
可也或有平氏逃于海而戰於壇浦赤間
關者議者謂是不可勞櫓桅之力附與于
彼海洋而備于陸可也糧竭力窮彼必自
斃雖暫勞於海防孰與就戰之多死傷與
請人之命而使士卒死傷于賊手不如安
撫民庶以定其土地或有胡元遠凌波浪
觀兵於本朝者議者謂本邦之俗素

長于陸戰拙于海戰雖選吾之戰艦巨魁者而當之不比彼之樓船鬪艦蒙衝游艇之盛故逆之海上者苟非長策引于陸乃可破焉避彼所愛加我所長所謂以鎡稱鎡之道也夫或如此言則凡海戰者徒制而已然予今論海戰之法將贅之與抑有不已之以與對曰凡武備者利于全全則鎖機於未然釁則起敵於不圖故于我有戰艦之備而后于彼無逆戰之利是非制其未然者哉若乘無我戒而彼出于其虛勝敗奚計焉是非虛釁句賊者哉且其附與于賊海洋之論亦非也放縱賊於渺茫之地邊患無期彼逸而伺隙我勞而常戒國費于海防內變不可測焉豈止死傷之憂矣其以鎡稱鎡之論亦未為盡焉吾去陸不遠則有小舟抗巨艦之術彼棄船登陸則有以船掠船之利凡去則尾擊止則環戰若以為徒制也而無戰艦之備者其

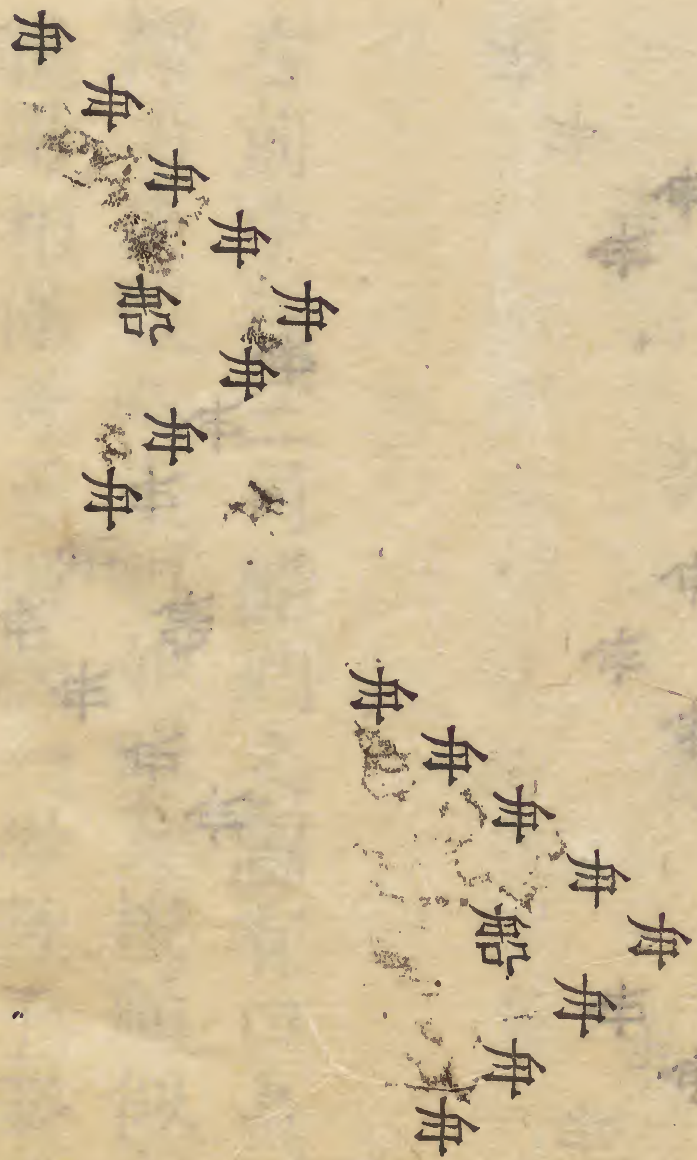
策墮在於一隅而失活變之機了且有賊
舟行於紫陽攝府之間者沿海諸鎮若無
戰艦之備何以迎拒送擊豈夫徒制哉有更
口問賊若逃于海中以船爲營據島嶼爲
巢穴伺便乘隙犯我海邊之郡縣者奈何
曰謂之海賊凡捉賊之道急之則脆而易
敗緩之則寢延蔓而難除宜命將速逼討
之問擊之術如何曰彼之勢在戰艦彼之
積聚在巢穴故賊邀我於海上則縮其勢

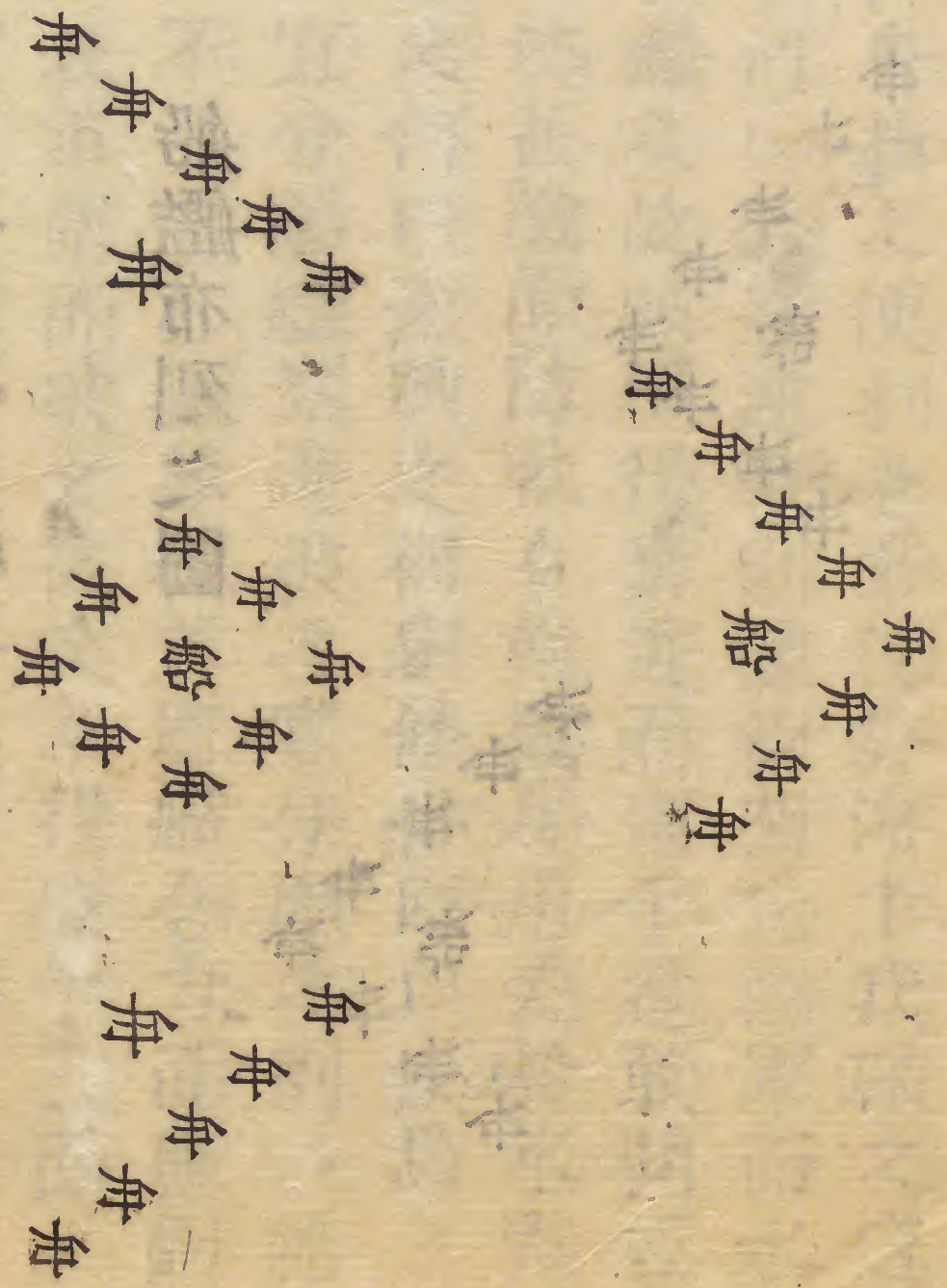
而焚毀其積聚若或居守而不離嶋嶼則
圍之而闕其生路宜因其形勢蹋破矣問
或賊走我將逐之恐風潮之利彼我俱順
正唯櫓楫之力難及逐之有術乎曰走舸
海鷗槳櫓甚利今加倍水手之力豈憂其
不及乎或逐不及者用鎖鉛子燕尾箭破
碎其桅帆雖桅檣不碎帆破吐風船行不
速連發火箭擲火鏢以焚燒賊船而水
問所謂渡江海攻敵者當海陸並進敵若

恃舟楫之便利邀擊我於海上我破之道
 如何曰若恐逆戰則豫約期先陸軍而水
 軍繼之故賊不得棄近而備于遠敢問或
 陸地甚險而防戰有餘彼專用力於水戰
 奈之何曰海戰之術舉條件以口訣焉
 一宜分船艦關進彼之寡分應之則一船
 不得當於數船彼若聯船合力而應則
 我軍圍而破之彼又不得敵于三面
 一船列之法無異于陸地陳制

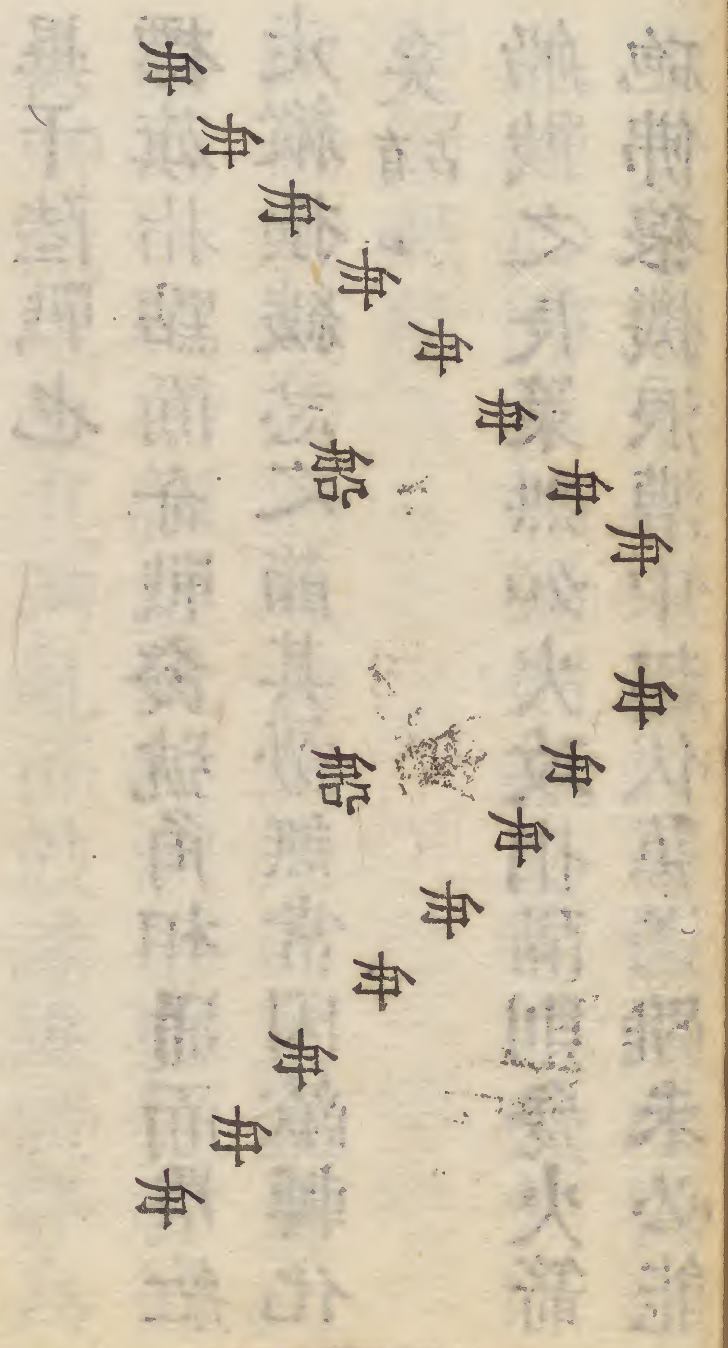
一虛位實船為變化有口占

船艦布列之圖





右前中後三司船列之圖有口占
 一 櫓船為腹心走舸如四支梭船似十指
 體用相保奇正相扶一毋數子聚散變



幻而運用無方矣脈絡相屬筋骨撿束節度不敢擾所謂亂生于治者也

一 進退隨于金鼓分合因于旌旗其制無異于陸戰也

一 標旗指點而奇戰發號角相通而覆舡走縱橫緩急之節其勢無常因敵轉化

矣有口占

一 船戰之長策無如火攻相隔則發火箭砲佛狼機浪漕中起伏蕩漾雖未必能

中若中則無船不粉故可假此以褫敵入之心膽耳相逼則投火毬射火矢以

一 焚溺賊船賊船相聚而遇風急潮滾則乘流發火

船有口占戰船繼進風穩潮平則發神箭砲神龍砲乘其洶亂而鼓譟進賊勢為

一 之所奪而不能與我共鬪

一 賊船散戰我遇其大船則用小船數隻圍擊之遇其小船則用小船而鄉牽令

背我大船正蓬舵犁沈之有威子所
謂鬪船力而不鬪人力者也不

一 凡水戰以上風上流為利逆風潮則不

利我為客彼為主故我可就利而前進
彼不得避害而遁有

一 或慮賊船將乘風潮之利而逆擊我則

使我先鋒船為三列中列作一字陳以
待賊船之來左右列作銳陳後于中列

而斜張視彼將相近而左轉右去睇視

賊船以背其風潮之利而進焉且遊擊

船遠遶以截其後彼必懼而逃矣若或

敢進者我觸于其前驅乎其左右脅乎

其後彼為我所焚溺而已

一 凡雖逼而船頭相接不得擅鉤牽賊船

而徒鬪窮寇之勢不敢易拉殺盡了亦

只死傷多不如燒毀盡之易取焉若或

賊船力窮畏懼洶動而不能相攻者投
飛鉤鉤鏃以鉤牽徒乘亦可也

一 或逆戰而輕退棄船逃于陸者餌兵也
 恐岸上有奇伏之計又不得速取其船
 艦而雜乘恐有船中埋毒火藥等物
 一 或邀戰于海上勢窮力竭而棄船走于
 陸者敗兵也我踐其奔敗而登陸則其
 城邑生洵懼而人心自然渙散其勝不
 可失焉此非嗜追獲唯要制破竹之勢
 也

一 邀拒我於海上而即請降者疑彼將繼
 于黃蓋石壁之捷或陽容而乘其不虞
 或責失獨身就質之禮使其伏策敗露
 矣

一 我若張疑兵則於鳴嘴洲嶼廣設旌旗
 帆檣以惑之

一 戰艦制

一 大船搖櫓遲小船槳櫓甚利其重而遲
 者為體其輕而利者為用故有樓船而
 無走舸者譬如腹心之無四肢也有走

舸而無梭船者譬如四支之無指爪也此其所以大小船兼備而戰勢無欠缺也

一 鬪船之制其材貴堅緻要其板厚其釘密凡造船之制其底尖其上闊其首銳其尾高聳者利衝風破浪而弊巨浪傾側其胸張開其底平闊者雖無傾側之弊其行不便捷今造船者寧得其中制而無弊鈍之憂矣然大船只要無傾側

一 而堪巨浪小船只要衝風冒浪旋轉快便矣其體用正奇之用各有所取故也

一 巨艦者用復板造之外面覆以銅鐵葉用鐵者或漆之或塗煉鐵脂使金性不損或裏板用鐵葉生

牛革以防火砲

一 用商船為鬪船者求其不板薄釘稀者計其船之喫水水面上設副板覆背左右皆用厚板張生牛革為城或裏以銅鐵不得悉裹以金革則其覆背左右以

泥塗之避火船之害矣

一 船形上闊下尖者舷上左右置浮板其

形如翼翅以助其船雖風濤怒漲而無

傾側之憂也

一 船底尖而上重下輕者船底布鉛石以

定傾側

一 凡帆檣輕便為上起重艇用機關轆轤

以省人力矣

一 凡船邊左右搭木牌厚三寸以木造之牌面張

生牛皮設機關利閉塞有口牌外更掛

鎖幔以垂帷二重以避砲箭

一 船尾架鐘鼓樹旌旗船首樹幡幟置金

鼓角五方標旗在樓上隨用而照舉焉

有口風起則偃旗將戰而進者雖無風唯

遺旗一面餘皆偃

一 凡船戰者利用大銃各船多大銃重鉛子

五十錢至少小銃樓船走舸各具佛狼

五十錢

機木革砲及神箭砲神龍砲火矢火毬

燕尾箭大小鏢子船具火器有口占

一 大船中各設大絙二條有占

一 大船中以大桶為井盛貯清水井底沈

鉛錫赤砂俾水性不損

一 各船具鉛葉檜皮煉脂鎚鑿錐釘以備

于漏水豫置司

一 大船中具聯管板鉤縶便于安載矣

一 船中具皮席氈薦飛泉機器鐵鎖長柄

箕長柄火匙以備于禦火毒

船規

一 水軍之主將會該管之將長而監軍捧

讀印記主將掌律而約法結信將長敬

承受水軍之事無大小僉從主將之節

度違者致罰

一 掌船使照檢所預徵募之船艦水手分

配于諸將諸將照船約而所自備之器

械不充其數者錄以請于官凡船中器

械雜色要完備而無欠缺
 一 主將受元帥之命刻日發水軍先鋒中
 軍後殿連船於海岸以序列矣出船之
 清晨聞中軍舉號砲三聲各軍之樓船
 各放銃二箇響息而中軍吹號角三通
 第一聲右先鋒插鼓出船第二聲左先
 鋒插鼓出船第三聲中軍插鼓出船後
 殿計其遠近而插鼓出船有
 一 凡中軍之洪鐘鳴則各軍打鉦止船號

砲響角音通則各軍插鼓進船凡樓船
 打兩鉦二鼓走舸打一鉦一鼓
 一 夜營之處處中軍主將豫指定之不許
 私轉換若遇有狂風怒濤之變而不能
 船進則各船就便處避之風止則復如
 律矣
 一 各軍主將命司營一名先于諸船到所
 豫約之營地陳將已上發走舸一隻令
 隨司營各得信地建標旗一面各船照

望標旗就信地而泊船不許私求穩便
遠泊犯者有罪
一 遇日暮到營處以燈火為號懸燈或一
盞二盞或平列疊列或一高一低或青
黃赤白或大小長短各軍各陳異其色
形而不得相混淆各船相照號燈而就
信地
附水軍之諸將各畫帆幕旗旛燈籠
之色形豫納主將府若類而可相疑

其者照納府之先後使改易之
一 上岸樵汲及買辦雜色大率照陸營之
法而臨時更宜擇乎安便矣

一 泊船山嶽灣港雖經數日不許上山閑
遊宿歇市廛犯者坐罪或有疾病不堪
於舟中請吏之聽許而上岸者不生若
假託而欺長吏者重治
一 鬪毆喧嘩博戲酗酒之禁猶如陸軍之
規則故不再干茲

一 有戰士死於船中者卽報其主將監吏就死者之船撿其屍而令擇地葬之削木書云某部下某姓名墓以要他日子孫之識認而改葬焉雖奴隸之徒令埋葬之不得妄棄損生罪也

一 舟之功全賴舵工之手或乖戾船司之指揮或洵懼而旋轉不便俛將舵斜開不能直射賊舟者不止放銃發矢失其利為賊船所犁沈舉船為之溺死難

舵工脫身軍法治之

一 舵手聞報賊至起舵不速事到緊急不肯棄舵以致悞事軍法不貸斷交意

一 附棄舵者用浮板無浮板則用大竹一段縛於舵繚浮水以便班師各自認取違悞舵手論罪四

一 當逐賊船繚手宜張帆含風駕船如馬若忌憚而用奸減帆使風縱逃賊舟斬首示衆

將戰時中軍之號角緊動衝標旗朱旗白號

帶指點則前班右先鋒之各船吹打而

齊進號角再動衝標旗朱旗青號則次

班左先鋒之各船吹打而齊進升黃標

旗驚鼓音動則中軍之各船繼而進氣

凌青霄勢破波瀾或前衝偏攻或偏攻

前衝是任其權矣燕尾碎船神龍焚廬

銃鏢火器連發勿使賊繼氣息該管各

兵致身奮擊即時焚溺殺盡勿使賊敢

縱逃若畏縮洵動而不赴殺賊者軍法

不貸

後軍者後于中軍而斜開為之援勢不

許不受中司之指點而敢妄動如或遇

有賊船分而偏攻則邀擊退之或遇中

軍不利賊競進則橫衝援之者不必俟

中司之令宜臨機制變矣只約勿相抗

而爭先乖配定之制以誤戰事

前後中之諸部當戒慎而覺中司之號

角標旗雖誤乖節度其惰慢之罪有所歸

一各船大小銃砲火器當度其遠近而發放不許妄費火藥

一賊所發之火器至舟中卽蹂斷撲滅莫畏避而令施火毒有口

一各船嚴謹失火若有火灌清水以撲滅之火藥司須速採火藥箱移置于他船

前後左右所列之諸船各馳梭船傳水務扶而撲滅焉若慮火勢熾而不敢可

滅則人持舟中之器械徙乘于他船勿爲火毒所害

一 夜泊營中夜巡哨探捕賊柴火之職各照令條而可恪守焉若有奸細夜襲火

攻之變而不先覺知之則其本夜夜巡隊長及哨探伏聽柴火船之斥候共坐

罪捕賊有功則賞之若逃走則罪之
夜泊中司之主將不時撥夜巡監巡檢

營衛夜守不如令則罪坐本夜之隊長
 一 夜泊先後中之三營其間相去不近時
 若遇前營有賊變則當自中營援之遇
 中營有變則當自後營援之前後中主
 將各豫定職備變其留本營者常戒備
 而固守不許無令而私救若亂動則不
 止彼此混雜而不利有賊引于彼襲于
 此之恐可不慎哉

一 遇夜襲別軍出援船則先撥哨探索搜

伏船有口哨探遇伏船則照火號報本

一 部若夫遽爾爭駕冥冥洋中不見賊船
 彼相近于數步之間火機一動則全船
 為之所摧裂猶恐各船驚擊自相傷殺
 賊乘亂而驅之豈止失援乎全軍為之
 蹉跌矣
 一 援急之利無一定之術只在隨變制權
 有口
 一 凡水上有物流來浮萍水沫皆須覺之

儻有桶捲篋筥銀合錦袋凡器物浮來
徐推遠流過而勿令近于船恐賊人盛
毒火悞燒毀我船艦儻水上有黑塊浮
來須檢識是何物恐賊人踏水斷艇縲
若是他物流過則已若是可疑則發銃
二三箇照準打放且寄梭船把鎗撞試
各船支更兵夫違令而悞事者論罪
一賊不利而逃走憚我官兵追戰有將船
內器物遺棄水中各部之子船或有撈
拾而不追賊者坐罪隊長相容隱而不
舉者一體連治軍法

兵要錄卷之二十一終

兵要錄卷之二十一

澹齋長沼氏廣敬著

戰格

攻守四

一 奇策入伐 附攻城

一 外險破而入賊國者賴鄉道鄉間辨識

其路脈地形照豫算以定策若或未決

則不敢入策定而分軍約令

一 入賊地勿暴掠生民只務廣威信使自

一 歸順得降則撫憐而不加害邑敗城陷則慎勿殺戮凡弔伐之主不妄殺一民然攻城陷邑之際尚有橫罹鋒刃者實可哀也豈敢為暴哉

一 告戒各軍主將凡十件

一 勿改令矯制而私恩威

一 勿背戾節制而事強暴

一 勿侵禁忌取不虞之敗

一 勿厭煩就易而擾軍律

一 勿以暮氣率將士之心

一 勿恣譴怒取將吏之恨

一 勿乘勝負利而妄深入

一 勿爭功飾勞而容橫殺

一 勿喜其所利忘其所害

一 勿患其所害失其所解

一 凡經過賊地宜戒不測之害所先探隊之哨兵不止探望賊馬一條路中新據土處當謹而檢認若有疑則速馳回報

候長

有口

由不由之路

踐敵人之武

使鄉民啓行

用鄉間陰間

一遇坑穴人馬難進者即令軍中每人把

一木橛子及一束薪芻之類遽傳填之

則立可渡

一遇峭崖峻壁之阻則以接梯倚壁選趨

捷者手執釣竿身繫一繩索緣梯竝句

木石而上至平穩處即繫繩垂兩頭至

地繫橫關為軟梯數人攀緣而更繫軟

梯數道先使探隊三五登之去崖邊布

陳撥哨兵照先路先隊以序登更命徒

役相攸造路衆軍馬匹由之攬過

一軍遇泥途甚深人馬難進豫令而每人

持竹木柴艸來鋪於泥上次用乾土鋪

之闊挾臨時可渡人馬

一 渡泥途先令人探過恐有安放簽刺隱
設陷坑上流壅決之害
一 遇江河欲取彼所遺棄之船而渡則先
令人搜檢恐被賊鑿暗孔在船底沈溺
我軍
一 行路知值大雪令馬軍在前步軍在後
一 行路遇有大雪橋梁道路即令先鋒掃
開恐有橋眼陷坑閃下人馬
一 賊地之井泉路邊流水皆可先令死罪
人或孳畜試嘗而后許喫飲之

一 吾將長之智計士卒之勇敢操練之慣
熟上下之和親號令之嚴明賞罰之公
正加旃有餘之力廟算之勝其勢折衝
千里一舉而所過常殲滅故敵國震駭
城邑莫不望風弭從是義師大兵之形
也其次巧攻戰之術循利而制勝矣其
次因攻擣引敵使來而擊之凡緩急張
弛隱顯與奪有妙機而存焉所謂兵家

之勝不可先傳也時中之權在將之運用矣

一凡十者攻國吾分軍廣攻則闔國守而不得相救焉五者攻戰吾分軍而備于攻戰賊出而救則攻者不戰戰者不攻焉三者蠶食攻則不能戰戰則不能攻故賊出救則或壅源而竭其流或決流而引其源倍者分之或分軍而情合或分職而軍合戒腹背之變而專用力於

鬪戰吾素由實入虛故其勝不忒敵者能戰吾素因其虛而入礮卵之勢不敢抗然能而后其戰不殆故以正合由奇勝以奇誘由正勝奇正之變生兩陣之間不必有定規矣

一凡兵者貴為主不貴為客今引兵入人之國者為客客常不得地利故易勞勞則不速勝故糧食乏糧食乏則力不全故戰屢失夫為客戰屢失則雖收回軍

其國危矣古人有變客為主變主為客
之術無他只致人不致於人而已蓋舉
必得時攻必中權是以能為敵之司命
一宜得形制之利以佐勢截地利而分賊
勢

令各軍據利而樹寨聯營

有口

凡散營分軍猶布碁於盤若失一著
則敵勢繇之伸矣人
近者以標旂約事遠者以烽燧報警

一據積粟而養力

由糧于敵者不憚入重地唯待運漕

者勿絕通糧之利有歸順之粟有伐

罪之粟

一察形勢成緩急之政審人情制動止之

宜

有口

一賊出兵相支者因形措勝彼雖出神入
鬼變幻無方如我正正何彼雖觸折於
左右脅奪於前後如我堂堂何徒勞而

不得撼焉

因動靜之形知其虛實有指

一 知其虛破于吾正其實潰于吾奇有人

一 宜賊處地利而逸則引而使去不去則

一 進而使退不得策截歸路而破之有

詰之

一 不可勝者素在己可勝者既在敵彼陷

勝算之中不得遁如探囊取物然而臨

一 事不懼駸駸趨利泛泛忘害舉措一誤

不則衆心爲之動矣大衆之勢不易制焉

器可不戒哉

不也奇正相變在勢而不豫于己雖變化

其共無窮未曾離正入

全捷者不貪小利雖勝全不盡其勢

矣有

或問戰有破竹之勝曰乘已敗之形

非盡極已勢也

以賊擒賊者愛士卒之死傷也

用間離親

謹罪諭義

說利害使生畏心
約封爵以奪貪心

攻城

兵法曰上兵伐謀其次伐交其次伐兵其
下攻城攻城之法爲不得已脩櫓轆輶具
器械三月而後成距堙又三月而後已將
不勝其忿而蟻附之殺士卒三分之一而

城不拔者此攻之災也此孫子論城之不
易攻以戒世之需譽貪捷而不愛士卒之
死傷者故智將者拔城非攻諭之降來之
擊引之竭謀之奔不得已而攻之此以不
至漫爲之所屈辱而黷武矣凡攻守內外
之勢不相敵故其力倍不十五則難得攻
焉世將不虞之其始雖窮力而拔之其終
將至挫勢而悞國事可不戒哉然將徒寬
寬利常攻而不攻士卒弛賊軍振又不可

拘泥而失機蓋為將者忠烈清操實立為國之志而不為毀譽功名所遷則智計自然明而攻擣緩急之節庶乎其不差矣

一凡敵城三等有可拔者有可攻者有可勝者其可拔者攻之其可攻者誘援其可勝者定地此攻城之法也各有其法

一闔國城守不出者相其城之險易形勢占其將之智愚強弱先攻易取弱縮其勢奪其氣而后移檄譴罪曉背逆歸順

之義其降者撫之其逆者屠之若甚固而不可拔者或背之進兵或築堡壓之截諸城之交通使絕報覆

難在甲易在乙我軍過難而攻易則於難者乖其所之於易者出其不意弱在甲強在乙先降其弱而寵任之傳檄于強諭義譴罪則強者降

有賊執拗而不肯降者若恐壞名固守則先利而後約和若恐刑罰固守

則示威縱間以劫降若貪功賞固守則聽封爵而降之宜隨機制權矣

三者未知其情尚用此三策有口占

其城糧食乏則圍之緩攻

城易而守固者攻而勞之闕而漏之

城險將勇者或激其情怒或鼓其勇

氣挑引遮擊乘虛入其後

其守將怯則脅擾而取之

城易而外有強援在急擣而拔之

一恃險者敗於險待援者潰於援

一力壯則老之食足則餒之

一地高引水涸之地窳灌流浸之

一藜樹蔽城因風焚之

一地脈聯接施毒火

一其城四周帶井田溝洫之要害者令軍

中持竹木柴艸乾土傳填而迫之

一城兵恃溝洫陷坑之險調出而待我則

分其力而擊之

一城險內固者營築敵城為持久之策

一城有虛假之制

一中有營築之制

一羈縻以待其弊者絕其所恃誘引而欲

擊之者趨其所救

一占氣倦力乏通和解之情既成而心未

服則或欺而降之或逼而屠之

一城大而兵寡者或欲攻其一面則四面

撓之使敵不知所備或欲攻於四面則

先一面急擣移于此而陷于彼

一城小而兵多者累發火器燒毀其窩舖

屋舍乘亂而攻擣之

一使反間誤事用死間濟事

一射書發覺反狀上下相疑

密諭歸順許以封爵賊酋請降

悞射洩弒逆豪傑死戮

或於箭上繫書間諜反害之意許之

重賞如貪戾士卒收得遞相誘說為

內應雖不然相疑惑而人心自然易
渙散

一旗色章號倣賊豪會伏誅

先疑後詭

攻而不攻

煙火舉應

縱生口為反間

一凡得賊城堡則咽喉要路而其城亦可
得而守者補脩壘柵女墻之損壞分兵
使鎮守焉非有要害可恃者當墮城填
壕而去

一凡攻擣之奇策其變無窮乃今纔舉數
件發格物之端然豫指示形跡者非活
法也當機之妙存臨事運用之際可以
意會而不可以言傳也

一凡攻具不可不備又不可以不辨焉故
今舉可用者數條以口訣之
牌道

壘道

令坑道以香泥封以口堵之

一 牌牛 不可不計及不可不以不辨為計

一 竹牌 不可不以言衡也

一 栽牌 雖之故亦則車戰用之制所以

一 砂囊 雖之故亦則車戰用之制所以

一 槽車 之奇策其變無窮以今歸還也

一 白繩

距堙 謂非亦要害何非昔當望疑也

一 木柵 雖則亦降香則封賣林以而無

一 手牌 云如門下焚燈出衣出袋其姓

一 綿牌 吹以費由許風而許懸掛門

一 佛狼機 夫木鱗子預蘇藤中林即毒

一 火箭砲 飛之一如苦衣至壘望眼自

一 神龍砲 掃土山之土而不望城中事

一 燕尾箭 民飲射味限尚可煥望軒香

一 毒烟 然歸其姑也味望軒尖而木鱗

一 攻城之器具所載于兵書太多然雲梯

櫓輶輜之類用之於本邦其益寡矣
如何者城制異故也如望樓尖頭木驢
之具或取用於便利則尚可歟望樓者
度地勢遠樹土山之上而下望城中事
則或為攻城之一助若近望壘壁則有
害而無利矣木驢者貯積薪艸松明毒
藥於其中加以膏油待風而推逼城門
縱火而去城門可焚毀此亦用於其城
制之可施則有利否則徒費材力而無

兵益矣卷之二十一終

兵要錄卷之二十一 終

兵要錄卷之二十一 終

澹齋長沼氏宗敬著

戰格

攻守五

衆寡戰

凡衆之擊寡常也寡之與衆戰變也然有

我入境其將恃勇悍逆戰者有我逼城城

兵突衝拒鬪者有我攻其子城毋城發兵

趨救者有我攻都邑其支軍引兵爲外援

者我擊之攻中之戰彼赴爭守中之戰素
雖衆寡不敵亦將莫野戰哉故論衆寡戰
格如左

一凡衆與寡相敵以有餘攻之而不得捷
以不足守之而不所破者地險助之也
唯相戰於易地則必衆勝寡敗是其常
也奈何者衆者有定策而寡者瞽鬪也
衆而定策完則無可乘之衆無可乘之
衆而妄戰謂之瞽鬪然自古以衆爲寡

所破者不鮮是無他定策不完而運用
蹉跌寡却乘之也蓋按運用蹉跌者由
定策之不完定策不完者由廟謨之不
明廟謨已明則定策完定策已完而運
用奇也是以勝兵得於其始全於其終
已失於其本而得於其末者未之有也
一或問何謂定策曰知衆寡運用之定理
而無疑謂之定策定理明則運用不忒
運用不忒則不欲奇而自然奇也設令

不奇亦未至于敗衄之患矣請敢聞其說之詳曰廟勝之論載之出師定策運用之辨雖志于前篇今試以往事論之如符堅寇晉號步騎百萬投鞭斷流之力豈不足於取東南之一隅乎然致肥水之敗者虛誇強大而不顧晉是奈何且昏于定策而運用蹉跌故也按晉史云符融在壽春馳使白堅曰賊少易俘但懼其越逸宜速進衆軍倚禽賊帥堅大悅捨大軍于項城以輕騎八千兼道赴之晉前鋒都督謝玄遣劉牢之襲破梁成壘於洛澗水陸數萬相繼進堅與符融登城而望晉師見部陳齊整將士精銳又北望八公山上草木皆類人形顧謂融曰此亦勅敵也何謂少乎憚然有懼色愚謂融晉軍到而後知其少堅望八公山草木謂勅敵也此非出師之始無廟算哉融請速進者輕易敵也堅

捨大軍遽然赴之者侵禁忌也此不止
廢節制失大眾壓寡之勢而百萬之元
帥如斯輕譟也宜哉肥水之亂一動而
不止矣堅之此舉素無名之兵而王猛
之嘗所諫也猛能知晉堅却匪茹故見
部陳齊整將士精銳始駭且堅若挾碎
勅敵之術奚見敵而有懼色吾以是知
未曾有成算矣又云張蚝敗謝石于肥
南乃退列陳逼肥水晉師不得渡謝玄

遣使謂融曰君懸軍深入置陳逼水此
持久之計豈欲戰者乎若小退師令將
士周旋僕與君公緩轡而觀之不亦美
乎評有堅衆皆曰宜阻肥水莫令得上評有
我衆彼寡勢必萬全堅曰但却軍令得
過而我以鐵騎數十萬向水逼而殺之
遂麾使却陳評有衆因亂不能止於是評有
玄與謝琰桓伊等以精銳八千渡肥水
進決戰秦軍遂大敗乘勝追擊至于青

岡死者相枕投水者不可勝計肥水爲
之不流愚謂符堅之無運用之豫算又
可見焉長江者晉之險也何不豫計而
懵然臨之此無算之一也若欲引敵乘
于半渡不可逼水或逼水何分軍不關
臨且無耀旗于臨晉涉兵于夏陽之奇
無算之二也凡客利速戰主貴費之於
久今却請戰者以數萬交和于百萬之
衆恐難持久也堅不圖之聽命於敵無
算之三也大兵可進而躡敵不可退而
挫鋒況大軍難驟曉先鋒已退則後軍
豈不疑其敗乎無算之四也彼請退軍
奚許之以期不先乘于其不虞無算之
五也先鋒已敗諸軍悉潰惟慕容垂一
軍獨全百萬之兵大凡數十軍如何一
軍獨全而餘軍悉潰此昧于多多之陳
制可知焉無算之六也按載紀之所記
堅之戲下必在先鋒是以首重尾輕其

重者潰而其輕者隨之勢自然也此堅
於將略闕如也無算之七也初梁成率
衆五萬屯于洛澗頻敗晉師謝石謝玄
等水陸七萬去洛澗二十五里憚成不
進玄遣斲牢之率勁卒五千夜襲梁成
壘克之斬成及王顯王詠等十將士卒
死者萬五千謝石等以旣敗成水陸繼
進今按梁成若嚴戒備龍驍五千之兵
豈能襲五萬之衆乎憶是扭于累捷而
輕敵者也堅素昏于節制唯貪捷責功
而不爲之戒命故屺驍將使敵振無算
之八也初堅不出項羣臣勸堅停項爲
六軍聲鎮堅不從輕進敗績堅若停項
符融鎮壽春梁成屯于洛澗柵淮以遏
東軍多築城堡使張蚝符方慕容垂之
輩守之爲固根持久之策分軍而攻城
略地移檄于郡縣撫其服任其降蠶食
以漸逼則玄等雖有雄略束手亡所爲

焉堅之策不出于茲無算之九也堅初
欲討晉引羣臣會議羣臣以晉未可伐
苦諫今歲鎮星守斗牛福德在吳晉主
休明朝臣用命國有長江之險我數戰
兵疲將倦有憚敵之意宜利用脩德未
以可動師堅不從以武王犯歲星而克
孫皓守大江而敗爲證遂大舉愚謂堅
以逆侵順不似武之大義晉上下安和
異于皓之無度且驅疲倦憚敵之衆加

休明用命之敵驚奔於風聲鶴唳宜
此非所謂不知彼不知己者哉無算之
十也堅於廟謨定策運用皆失之是以
敗績彼若得所議之十策東南之地爲
秦之有況義師乘機會而節制運用之
不戾者乎於茲穢敷化何難之有矣
一衆之與寡戰致敗者十有三寡之與衆
戰取勝者四知所以己之敗知所以彼
之勝則衆常勝寡常敗請問其目曰誤

衆寡之用者敗失大衆之勢者敗武進
 廢節制者敗恃衆輕易敵者敗寬寬然
 失機者敗妄責功急鬪者敗分軍配陳
 失宜者敗衆相恃不力鬪者敗伐勝不
 嚴戒備者敗將以暮氣率衆者敗貪小
 利噲餌兵者敗見變幻生疑惑者敗憚
 死戰徒猶豫者敗此所以衆之致敗也
 入虛隙乘失計由詭道振死力此所以
 寡之取勝也敢問吾踐節制而運用不

誤則彼之四捷之利無所用乎唯振死
 力者恐難挫焉項羽示必死王離就虜
 師泰勵死戰顯家敗走凡陷死地投亡
 地使士氣十百倍擊之有術乎曰使敵
 去死就生然非必所恃也只嚴令峻法
 可以當之彼我齊致死戰則多當捷于
 少但勝敗之所由在將之威信有素乎
 一問衆之與寡戰必可用對壘陳制否曰
 好術也大而用之於對壘小而用之鬪

戰但不必拘泥則奇也固執則塞矣曰
對壘奇正分軍之說嘗聽之變化之術
有說哉曰奇正之變不可勝窮由敵隨
地臨機乘勢豈有一定術其勝先傳者
齟齬豫圖其變者蹉跌故兵法曰教正
而不教奇凡論兵者知其所以變化而
格區區術則爲活法不知其所以變化
而唯記得其術則非特爲死法恐以是
自引敗蓋按活體實用者御軍之正術
也
也
也因敵轉化者應變之活機也得其意
不泥跡者按奇戰之要法也夫據正術
而治兵用要法而廣才以活機而收效
可謂於戰事無餘蘊矣若能曉之則舉
平日之談以措臨戰之地亦更無有齟
齟蹉跌之憂乎

分陳之格

五分八裂活運用

譬如布碁於盤護己而殺敵猶似星

列於天旋轉而不亂其制大抵有方
圓虛實對疊聯屬之法而後可語活
法活機矣

左右腹背餒敵氣

平脅而奪之
下窘而奔之
而勞而擾之
常山斬蛇之辨
各有其法

分陳繼換之辨

龍吟雲起隱顯變化之奇

虎嘯風生掩襲不虞之術

卧龍張翼狐兔迷途

狂虎走野樵夫奪兒

對待之格

須知遠近之節而乘動

凡大軍之形譬如身止而手臂屈伸故曰
可進止而不可進退

重兵為體輕騎為用其體如山動其用如

水決

彼謹陰節則以用搖之以體壓之

其陽諫陰靜有虛實

彼強暴而競進則來之而竭其陽節持吾

陰節有引發

我欲進則謹倒捲之法嚴金鼓之節

凡恃力而爭者散而亂以勢壓則專而整

敵調出而俟我者必恃兵助故我隨地形

致敵遷奪其方向之情則敗

凡吾進止乎敵則雖彼暫相支遂遁心生

吾乘而制之則其敗甚脆故來者按之去

者掣之與之戰地則不久而潰

凡以眾待寡雖奇正之變無窮不過劫奪

衝折以使其勢迫塞而不暢達

接戰之格

體滿則其勢險也故曰如彊弩

用圓則其節短也故曰如發機

兵器各得其用則戰勢太活

長鎗之辨

弓手之辨

臨前迫而協力之術

銃砲持機之術

發機中節之辨

衝突益勢之術

戰勝逐北有辨

追擊必分體用用活體重者不誤體

輕用者危唯用有而體無則敗

戰勝嚴戒備雖無敵如見敵

凡節制之軍雖不有部陳隔絕之變若或

支軍別而相遇賊之大兵則須以寡對衆

之術相接也朱子所謂敵勢急則自家當

委曲以纏繞之敵勢緩則自家當勁直以

衝突之文公總是說因勢而制敵之方雖

未必論衆寡敵衆之形勢最當如此凡

進退輕銳退而據兵助進而乘惰歸觸而

侵之引而擾之覆伏隱隊奪于右衝于左
旌旗虛實揚塵隱烟以誤敵出神入鬼而
變化無窮者皆以寡困衆之方術也

愷旋

兵以正爲本由義舉用以毒天下而利天
下討亂而復治故戰勝不有馮散財發粟
以資于其民封歸順之將賞歸順之士以
定其地博播仁政約懸正令以綏其國
陷邑攻城之際有橫罹鋒刃者真可哀焉

故於攻戰之地設蔬果酒饌爲橫死者致

祭以悼其非命

有占

愷旋而告成功於宗廟封功賞勞各有差
且燕饗將士歸功于下錄死事者爲之將
自親致祭涕泣以感其死節

禮之別而獲之... 旌旗... 變北... 僕旋

自賊姪祭... 且燕... 對... 祭... 祭... 祭...

兵要錄卷之二十二終

