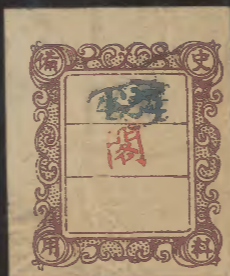


# 羅山先生集附錄

三之五終

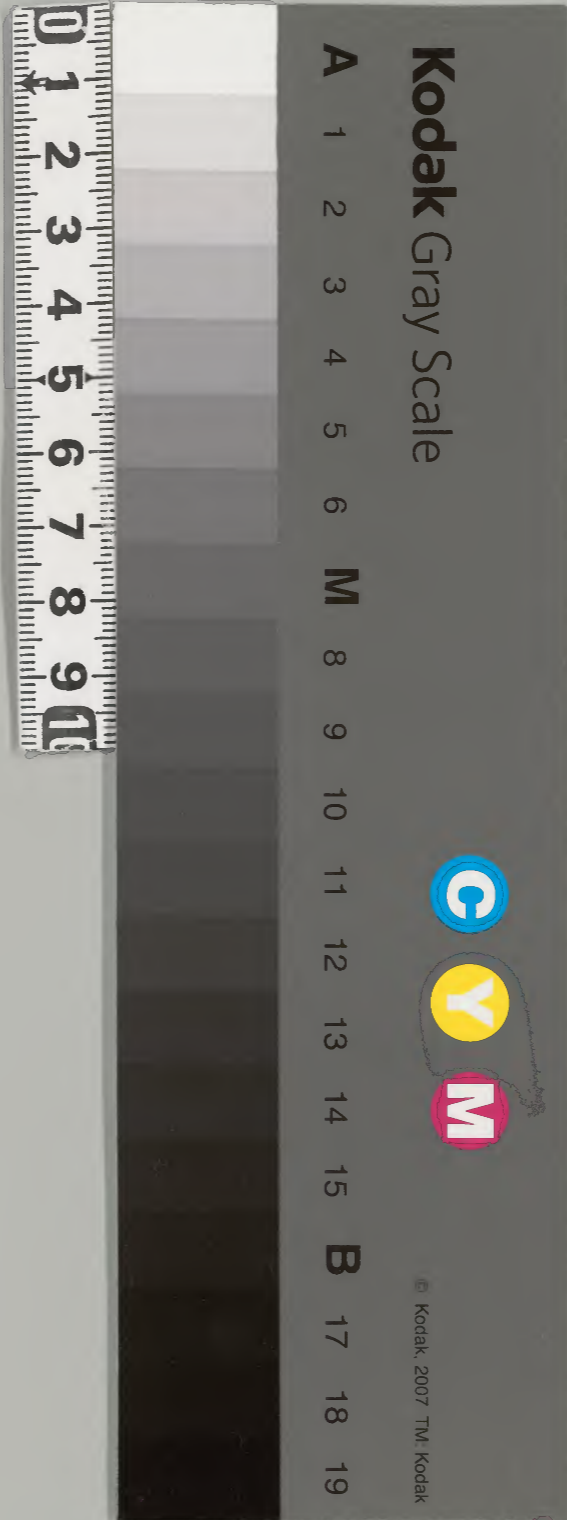
庫文閣内			
函	冊	號	類
二	三	七	和
五	七	七	書
天	〇	七	
架	冊	號	類

(正・天・天)



内閣文庫	
番號	和 32377
冊數	60 ( 33 )
函號	205 127

共六十



得

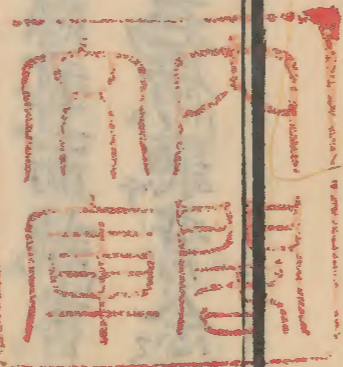
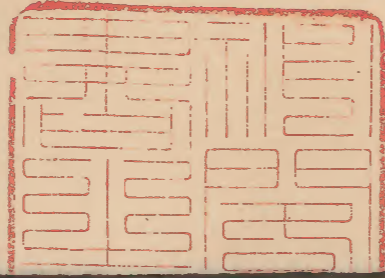
424

Faint vertical text within a rectangular border, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading.

羅山林先生集附録卷第三

行狀

先生姓林氏實藤原之末裔而其先加州之豪也  
後為紀州之族其祖正勝有二子曰吉勝曰信時  
曰周堅也正勝沒三子共嬰稚其母携之徙居攝  
州大坂其既長成而乃土著于京師吉勝隨俗削  
髮稱理齋其室小篠氏無子先生者信時之長  
子也以天正十一年癸未八月某日降生于京洛  
四條新町其母田中氏鞠拊未多日而理齋養以



為子小名菊松丸小篠氏毓愛猶其實兒先生  
孩提岐嶷早言丙戌八月母田中氏没先生幼  
惠不群粗識通用俗字甲州亡人德本偶在京師  
屢讀太平記于理齋信時宅先生側聞多所詣  
焉時八歲人以異之文祿三年甲午先生十二  
歲既解國字誦演史稗說且窺中華之錄記見聞  
不忘世稱此童耳如囊明年改名又三郎信勝登  
東山入建仁寺之大統庵就長老慈誓而讀書同  
室有吾伊蒙求者先生不披其卷傍聽背念乃

繙舊註五經又覽唐宋詩編偶得東坡全集手加  
朱句慶長元年丙申先生十四歲在建仁丁旦  
作白氏長恨歌琵琶行鈔解其援引詳精僉言神  
童也朝習夜課孜孜不懈凡禪院之制且暮食時  
飯頭敲木枝以催之合院聚至先生亦在其中  
勤讀之時或將終卷或將看盡一節則木板雖觸  
耳猶安坐課畢而赴之厨食散而竈煙冷忍飢而  
止其如此者數矣古人讀書忘食信然矣當時禪  
老施名于世者亦問典故所出于先生多矣明

年東山僧侶議曰此童使豎拂拈槌而爲他日之  
禪狀元則可也遂許于京尹前田玄以而理齋信  
時不肯拒之先生掉頭歸家誓不入禪門然後  
遍讀四庫之書由來不爲藏書之家而世上板行  
甚稀矣故借請于處處而見之寫之偶閱于市鋪  
而求之蓋得一書則不換萬金讀之終編則天下  
之至樂也聞某家有秘本則多方尋索或約以期  
限一覽返之或手自謄之從顏之推家訓之法而  
展閱最謹焉冊葉不少則命傭書者隨數葉爲成

而先校正之不擇筆者之精粗紙墨之良劣唯以  
功之早就爲急務也乃至末年亦然其讀書五行  
俱下日日槩以寸餘爲之制課業益進學術光新  
遂著眼於宋儒之書而專精於六經四書乃始讀  
朱子章句集註時十八歲庚子之年也六年辛丑  
八月養母小篠氏沒七年壬寅之秋先生經過  
西海到火前長崎旅寓逾月歸途入穴門國阿彌  
陀寺歷見曩日平家群輩之墨痕而題詩句乃歸  
洛是行舟中亦不廢讀書洪武正韻是其所點朱

之一也八年癸卯 先生開筵聚諸生講論語集註片外屢滿外史清原秀賢相疾之奏曰自古講書者皆有勅許今則不然請督責之乃登置乎東照太神君 大君哂曰庸詎傷乎各宜從其所好何為告訴之淺卑乎是以事輟 先生講學愈勉九年甲辰 先生聞惺窩藤欽夫有碩儒宏學之名先與其徒吉田玄之論朱陸異同并大學三綱領以寄尺牘欲達於惺窩也玄之以呈惺窩因代之作答簡今秋 先生初執謁於惺窩評論道德

文章惺窩一見如舊識而後雅談屢矣啓東往復屢矣一日揭陸舟字使為之說 先生即成之文詞粲然惺窩告曰 本朝學業衰而嗜文學者殊少矣况於讀經典乎卿何自而及此乎 先生曰某髫年偶誦近世小說解者以為此語出于蘇黃某句出于李杜韓柳至讀李杜韓柳蘇黃集而其所據用涉于文選于史漢者夥矣至讀史漢文選而其所率由皆上世之文字也至讀五經而無出處之前乎此於是豁然知其為眾說之郭郭浩然

知其斯道之所基聊慕程朱之餘教仰望孔孟之盛蹟惺窩大歎之既而先生著惺窩所寄之深衣道服而講帷頻寒冬茲先生二十二歲手記所已見之書目以抒修業之實且為他日之左券凡四百四十餘部也十年乙巳先生與惺窩師友之誼益熟矣惺窩名之曰忠字之曰子信曾告曰余信道學係中華之文風有年矣然世無同志故筆硯塵深頃來得發舊業卿是起予者也先生不憚他之謗議不避人之嫌忌博聞講磨日

就月將今夏讀春秋傳惺窩寄書曰古人讀春秋於羅浮羅浮者是不在羅浮而在足下明窓淨几之上得古人羅浮之意則隨處有羅浮而已爾後常呼先生稱羅浮山人昔羅仲素在羅浮山讀春秋傳故惺窩云爾遂為先生之家號門客皆崇尚之稱羅浮先生先生所著詩文自稱羅山子或曰浮山或曰羅洞或拆之曰四維山長又以胡蝶洞梅花村在羅浮山故各拈出為別號其同及于惺窩之門者稱先生為林提學以惺窩之所

指諭也惺窩謂人曰林忠聰達稟性最敏朝不待  
晝夕不待夜夜課不延于明且當世豈無捷悟強記  
之輩乎然不如彼之黽勉奮進今之見韻書者雖  
辨乎聲而及韻不分別彼能使上去入聲之不混  
合實是細事也然其記識之精可類推焉今歲  
大神君入洛在二條城聞先生之名俄召之即出  
奉拜之經日又登府大君問光武於高祖之  
世系時侍坐之官儒老禪皆不能對大君顧曰  
汝記之否先生即應之又問漢武返魂香屈原

受蘭之事應對如流大君感之洛中傳誦之遂  
彰聞闔國今歲大神君移居駿府城讓征夷大  
將軍于台德院殿居武州江戸城十一年丙午  
朝鮮國使僧惟政松雲來拜大神君子伏見城  
其留洛之間先生往彼旅櫓而筆語惟政稱其  
有讀書之眼先生屢拜謁于伏見大君歸駿  
府時有旨曰明歲可到駿壘直詣江府先生  
告理齋信時以父母在不遠遊遊必有方及韓昌  
黎論歐陽詹之意義兩翁領之乃趣旅裝今茲惺



窩赴南紀。先生錢別惺窩手提延平答問授之。曰此是延平之工夫晦庵之心傳也殊須用思。十二年丁未三月。先生出洛到駿府。四月出駿赴江戶奉拜。台德院殿幕下讀漢書數卷及三畧。逾半月而歸。駿府作東行日録。既而朝鮮聘使呂祐吉慶暹丁好寬赴江府。過駿府晝憩之。次先生筆談忽忽辭去。其後賜暇旋洛且不能拒。官命祝髮改名道春。又蒙旨赴長崎而歸。京十二年戊申赴駿府。日日奉侍讀論語三畧等賜宅。

龜山附錄

一七

地并年支又掌。御書庫鑰歷者官本既而歸京。十四年己酉。先生在洛娶荒川氏女。順淑孺人是也合。蚤整備。逮秋赴駿。仲冬歸省。十五年庚戌。又候駿府。是年季冬。大明人周性如來。想海上賊舟之事。乃有勘合之議。執事本多正純蒙大神君之命。贈書於大明國福建道總督陳子貞。其作之者。先生也。其後正純遣書於南蠻船主及阿媽港父老。皆大神君之旨。而先生為之。十六年辛亥。大神君入洛。使國侯郡主獻誓詞。先生草之。既

龜山附錄

一七

而奉從到駿城。官賜洛外之八瀨、瀨田中山、  
本祝園、梅畑、村戶、以為采地。佩戴印章、遷故鄉、  
理齋信時大喜。十七年壬子、先生稟命、携官  
人荒川氏、居住駿府恒侍。營內以中華。本朝  
古今之履歷、落汰之咨、誦頌繁前、席幾矣。夜話屢  
賜飲食、或至于親對爐前、告達儒書性理之義、而  
多恟。台慮有所不合、則再三演白之、遂雖有不  
開通而未逢。威怒往往顧左右曰、彼之博識、固  
可採焉。各宜遇之。大神君常使眾醫調和。御

藥又喜聽僧徒之論議。先生受命、預聞焉。家  
弟信澄、宦遊有年、今茲蒙旨奉仕。台德院幕  
下于江戸、削髮改名、求喜。十八年癸丑、五月、長子  
叔勝、產于駿府。大神君比年、放鷹于駿府、傍畔  
又遊、敗江戸近村。先生常供奉之。十九年甲寅  
先是、先生請建饗舍於京師、教育英才。台旨  
可之、將擇佳土、而大坂兵變起矣。業已不行。今冬  
大坂之役、先生戎衣奉從。既而和平。元和元年  
乙卯、先生三十三歲、在洛理齋。舊夏、罹病。正月

二十九日下世年七十二 先生湯藥先嘗至是  
慟哭葬於洛外某地居喪盡禮信時薙髮改名林  
入俗名既除 先生赴駿府奉命監群書治要  
等刊板之事且補足治要闕失之數卷今夏大坂  
再舉而城陷 台駕留洛此度 先生不隨戎行  
乃自駿府向洛 太君尋覓日本古記居多於  
官家命五岳禪子書寫之 先生監之八月  
台駕出洛 先生扈從停 御輓于江洲水口者  
三百以霖雨也 先生侍講論語學而篇乃入駿府

二年丙辰正月 大神君不豫 先生常依之屢  
侍 御床四月十七日遂薨乃陟又能山拜  
神廟而後送回耳人泊叔勝於京而赴江戶賜  
暇到駿城頒附 官書于義直賴宣賴房三卿之  
家臣而獻日本舊錄暨字有之考本於江戶而歸京  
丙辰紀行由是而作今茲孟冬次男長吉產于洛  
三年丁巳春赴江戶夏之孟 東照大神自又能  
山遷座於下野國日光山 幕府登山 先生從  
行少住攀中禪寺乃問鄉談尋古記作一荒山神

傳而還洛冬又赴江戶四年戊午賜宅地于江戶  
五月三男春勝產于洛後改名十一月歸京比年  
先生東往西還席雖不煖講誦不息在洛之間數  
面於惺窩且教誘徒弟凡平生之詩文惺窩每見  
歎賞或批點之或貽札以從通焉一日示其著作  
南紀弱浦管神廟碑談及助字先生之所云惺  
窩首肯之其餘比比有焉惺窩語人曰遊我門者  
可與談倭歌可與說詩文可與論史乘可與話  
本朝各有所好所得也林忠則該兼之况又格物

志道之勤固匪餘子之可企及乎又曰事理之疑  
滯漢倭之故典有欲問則悉質正于林忠而可也  
何勞我乎頃歲洛中自負之學者其相語未必有  
雌伏于先生之意在其座者以為彼此各無優  
劣至于先生自駿返洛而每其會集也學術才  
調固不為一般於是皆知先生之高才超類也  
五年己未在洛一日謁惺窩告曰江戶屋砌有執  
花廼所謂夕顏花也源氏物語有五條夕顏巷之  
語喧傳于世今也洛之五條有宅一字故去給在

東武揭夕顏巷三字于書堂瓢瓢一也顏子陋巷  
瓢飲聊寓微意惺窩大嘉之裁倭歌并序寄之乃  
以爲別稱或曰顏巷又曰瓢巷先生家庭有石  
竹故以麝賦爲亭名又堂稱尊經又號雲母溪然  
其膾炙人口者羅浮及夕顏巷也今歲九月惺窩  
卒先生悲感作弔詩他後爲之行狀今般在洛也  
依人之請講春秋胡傳書經蔡傳每日開席友生  
門人麇至洛中學業熾昌虛往實歸以爲欣榮迄  
冬又赴江戶六年庚申十一月次男長吉大於洛

十二月 先生有微恙告暇歸洛七年辛酉在  
洛養病一夕喟然曰壽夭脩短者命也不足介懷  
古人有云但恨在世時飲酒不得足今我設無無  
妄之喜則講學之不得足斯所可恨也既而較愈  
四月出京周遊攝洲紀州浴於有馬湯泉歷月還  
洛西南行日錄之作在此時也而後病瘳暇日披  
吉田兼好徒然草演成其說命示侍坐者曰某事  
在某書某語在某卷可接證之可解辯之講說語  
笑之際不費安排不煩搜索而十四卷成矣號野

槌而乘行於世一日勅賜宋朝類花新刻一本  
且以京尹板倉重宗傳詔旨故謹加朱墨於  
勅本附重宗就廷臣以達上之十月赴江戶八年  
壬戌四月奉從台駕于日光山九年癸亥夏  
台德院殿太猷院殿入洛先生扈從  
太猷院殿任征夷大將軍而後兩大君還江戶  
先生留洛寬永元年甲子先生四十二歲在洛正  
月遊八瀬有紀行三月赴江戶四月蒙旨奉仕  
太猷院幕下自後日日候侍或講論或讀貞觀政

要或說倭漢故實又陪執政之席又預棠廳之事  
今冬朝鮮信使來貢江戶其副使姜弘重兼春秋  
館學士先生因記疑問三則示之弘重無答辭  
又與進士李誠國筆語吟唱十一月四男守勝產  
於洛後改名靖二年乙丑幕府遊狩于河越于鴻巢  
于牟禮先生無不從焉三年丙寅五月蒙命  
撰孫子諺解六月撰三畧諺解又進大學倭字鈔  
八月台旆入洛先生奉從還家時外舅荒川  
宗意波即會其葬今度行幸二條城而後回

台輿于江戸。先生暫留洛仲冬赴江戸四年丁卯叔勝既成立讀書穎悟自洛屢致疑問。先生揚眉答之。五年戊辰四月。台駕躋日光山。先生供奉九月遣人於京問林入起居而喚迎叔勝。十月叔勝到江戸六年己巳叔勝陪膝下讀藏書。五月有恙赴九相津温湯而篤劇六月歸江戸藥無效十九日没齡僅十七。先生哭之慟是月十六日林入没于洛八十三歲。先生聞訃與未喜同賜暇旋京悲慕交加十二月又赴江戸臘晦

羅山附錄三

十一

有子年海之四

叙法印位不其為儒官故。先生作詩并序解說之。七年庚午正月元日披法服獻一劔一馬拜台顏賜杯瀝戴御衣一對而退是為恒式五月間。軍人臥病告暇發江戸六月七日入京宅此日振娘生矣迨秋軍人快復。先生東行到伊勢桑名時酒井忠世土井利勝為使節上京相植於茲。乃述鈞音使。先生又入京以今回有即位之事也登日。先生入禁堦窺見其儀使畫手圖之且作倭字記與兩使同赴江戸獻圖記今冬

羅山附錄三

十一

兩大君賜郭外上野之中百數十步之地于先生  
為其別莊而將建學校九年壬申正月二十四日  
台德院殿薨二月二日先生稟命馳驛吾入  
京逢板倉重宗相會廷臣奏請前大君謚號十  
三日赴江戸獻之令冬尾陽大納言義直卿構一  
堂于上野別業奉安聖像暨顏曾思孟像且親書  
先聖殿三大字以揭之且納祭器件件先生創  
文庫藏群書又使畫工描伏羲神農黃帝堯舜禹  
湯文武周公孔子之聖容顏曾思孟周子二程張

邵朱子之賢影凡二十下幃以藏之頃來食祿加  
賜焉十年癸酉二月丁日初釋菜於先聖殿四月  
十七日台駕自東叡山過先生別墅御覽  
聖堂先生蒙命講堯典首章賜白銀若干十  
一年甲戌三月賜駿河大納言忠長卿舊館之中  
大廈一字以移立于先聖殿側是月執事酒井忠  
勝登日光山先生受旨副之定彼山中之制  
六月幕府入洛先生供奉作御入洛誌八月  
台轅旋江戸先生留洛十月携妻兒徙家于江戸



以<sub>テ</sub>官命也十一月男恕初登<sub>リ</sub>營<sub>ニ</sub>拜<sub>ス</sub>幕下<sub>ニ</sub>十二年乙亥正月抄出倭漢法則<sub>ヲ</sub>獻<sub>ス</sub>之凡<sub>ソ</sub>三卷今夏奉<sub>テ</sub>旨<sub>ヲ</sub>作<sub>ル</sub>武家法度十九條并<sub>ニ</sub>麾下諸士法度二十三條十二年丙子正月伊勢內宮外宮神官拜禮前後事未<sub>ク</sub>決<sub>セ</sub>廷臣之所議<sub>ハ</sub>以<sub>テ</sub>爲<sub>ス</sub>外官可<sub>キ</sub>先<sub>ニ</sub>之幕下問<sub>フ</sub>之先生謂<sub>ハ</sub>內宮可<sub>シ</sub>爲<sub>ス</sub>先<sub>ニ</sub>因獻<sub>ス</sub>勘文<sub>ヲ</sub>幕下可<sub>シ</sub>之遣<sub>シ</sub>近臣持<sub>シ</sub>其勘文入<sub>リ</sub>洛奏<sub>ス</sub>之廷議無異論二月獻<sub>ス</sub>倭漢荒政恤民法制二卷四月日光東照新廟改造幕下登<sub>ル</sub>山先生從<sub>テ</sub>之既<sub>ニ</sub>而作

新廟記以<sub>テ</sub>承<sub>テ</sub>教也十二月朝鮮信使來聘蒙<sub>リ</sub>旨<sub>ヲ</sub>與<sub>ニ</sub>進士權試筆語問<sub>フ</sub>朝鮮官制於信使又舉<sub>テ</sub>彼國書記之疑問數件示<sub>シ</sub>之不能<sub>ク</sub>答<sub>ス</sub>速<sub>ニ</sub>其歸<sub>ル</sub>國先生草<sub>シ</sub>御書且<sub>ツ</sub>執政等復<sub>シ</sub>彼禮曹之簡皆代<sub>テ</sub>作<sub>ル</sub>之十四年丁丑春幕府弗<sub>レ</sub>豫<sub>シ</sub>夙夜侍<sub>リ</sub>營內不<sub>レ</sub>還<sub>ル</sub>宅者日久矣爾後貴體復<sub>シ</sub>故七月執事堀田正盛傳<sub>テ</sub>命<sub>ヲ</sub>曰<sub>ク</sub>揭<sub>シ</sub>經書之語爲<sub>シ</sub>論題設<sub>テ</sub>問<sub>フ</sub>裁答<sub>シ</sub>可以<sub>シ</sub>通<sub>ス</sub>台聞先生乃<sub>シ</sub>製<sub>シ</sub>成<sub>シ</sub>之待<sub>ツ</sub>其日期官事雜<sub>ニ</sub>淹滯而有<sub>テ</sub>嶋原耶蘇烏合之亂遂<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>果<sub>ス</sub>十五年戊

寅八月十九日永喜卒年五十四 先生甚惜連  
枝之折以孺禮葬之十六年己卯七月作無極木  
極倭字抄進之依命也十七年庚辰四月正當  
東照大神二十五回忌奉扈 台駕于日光山十八  
年辛巳二月有旨聚士林諸家系譜使太田資  
宗監裁之先生副之以訂正之又別承命撰  
本朝神代帝王系圖鎌倉將軍譜京都將軍譜織  
田信長譜豐臣秀吉譜十九年壬午又別奉  
命撰中朝帝王譜十二卷進之二十年癸未七月

朝鮮信使尹順之趙綱申濡來朝 先生與三使及  
進士朴安期贈答多矣及其賜暇 御回簡并  
執政答札 先生作之如丙子之例八月十一日  
嫡孫春信生九月諸家系譜編纂成命名曰寬永  
諸家系圖傳以藏於官庫是月執事酒井忠勝松  
平信綱為使价入洛依有讓位 即位之事也  
先生副之凡在洛四十餘日 先生年漸邵而累  
歲不到京師故洛人求紹价投刺來謁者數矣匪  
啻窺文字之輩而已蓋以名聲籍甚故欲一見之

幸也仲冬歸江府明年有革命之儀菅氏之所奏  
上乃達江戶召先生于御前被決之十二月  
改寬永二十一年爲正保元年先生六十二歲  
是月中旬春常生矣春信弟也二年乙酉四月  
幼君元服叙二品任亞相勅使來賀先生作  
倭字記去歲以來蒙命修本朝編年錄隨成  
逐卷獻之累年至字多訛而輟季夏而後先生  
疾痛積久未痊三年丙戌宿病未得神醫之助每  
有誣謀執事信綱屢來訊之元老忠勝亦來談

而後信綱依命携官醫數員來議療養時人以  
爲恩榮既而小效偶有日光之一件召先生於  
二九便殿聽乘輿入營門到官食所而下之進拜  
台顏奉答顧問而退識者謂本朝管清公之後  
又有此眷遇也秋來鼎茵如常遣振娘于京嫁荒  
川宗長臘月男惣加食祿賜第舍四年丁亥之春  
惣造新宅居焉先生授倭漢載籍一千餘部以  
副本數百種分界靖也其餘自藏之書猶有鉅累  
焉常告曰他後可與春信也宜人荒川氏最有內

助故平生附以家事而讀書自得焉往往流甜別  
聖乃構詩仙堂慶安元年戊子 先生六十六歲  
四月正當 東照太神三十三回御講辰 幕下  
登日光山 先生供奉應 命作其記二年己丑  
二月釋菜於先聖殿通歲公私多務此儀暫闕肆  
今再舉之法式稍備三年庚寅五月尾陽義直卿  
逝于江戸邸 先生慨歎四年辛卯四月二十日  
幕府薨秦葬日光山五月 先生登山而歸府公  
幼君任征夷大將軍是度元老執政咨詢夥矣其

後作大學倭字抄貞觀政要諺解依執事阿部忠秋  
為獻 幼君而請之也臘月元老執政述 先君  
之遺命增賜武洲之赤木村袋村枹沼村以為  
先生之采邑承應元年壬辰 先生七十歲二年  
癸巳四月值 太猷院殿三周御忌景九月  
先生携男靖登日光山拜新廟因拜 東照宮歸程  
訪足利學校古蹟閣上杉憲實父子寄納之五經  
註疏舊刊唐本而儲得之乃過其食邑而歸有紀  
行若干篇既而以彼舊本與家藏五經正義校讎

竄定之三年甲午四月靖也妻伊藤氏產男子而後病不起先生惻然明曆元年乙未先生七十三歲今春承旨掄中華歷世名臣三十六人作之贊又撰獻漢魏六朝唐宋百人一詩今夏執事阿部忠秋執達賜銅瓦庫一字建之家塾匠人僉曰箕伯不得摧之屏翳不得陷之回祿亦不可犯之先生大悅其未附恕靖之藏書連篇累牘皆網入焉十月朝鮮聘价趙珩俞瑒南龍翼來貢既到大坂見先生所裁五花堂記同感賞之入

府之後拜禮畢而三使贈土宜數品于先生亦是丙子癸未之舊例也先生寄詩章而唱酬焉既而御回簡執事之復書如前規至將發府而俞瑒魏秋潭投示扶桑壯遊百五十韻以求嗣響先生即展燈下和之靖隨其口占而筆之一人在側就其數句成而繕書之翌日早竣乃速馳達于小田原秋潭愕然大稱譽之作詩并序以謝之先生復次來韻追及於中途世皆以為曠古之偉事日域之快談也今茲宜人荒川氏病患淹久暫

有驗而復劇將不起而微效者終年幾度矣藥餌  
炳破萬方求之怨請且暮竭心振娘亦自京來侍  
先生自檢醫錄與衆醫會議二年丙申三月二日  
宜人遂沒葬以儒禮下棺于別墅之隅怨請白  
先生私謚順淑孺人五旬之後使怨臻洛告諭姻  
族而歸然後振娘旋洛陽春信既十四歲先生  
最鍾愛之頃年口授四書五經等先生既配界  
家藏二十一史于怨請而後別得善本有逐一考  
閱之起念十二月應召出於御前書格有本

學蒙旨講三綱領一段三年丁酉正月十七日  
任例詣紅葉山還家氣宇乖恒十八日江戸火起  
怨宅燬矣書倉獨存十九日江戸又火本城投  
煙大君移御座于西城氛焰漫天先生宅亦  
焚如銅瓦庫別庫皆成灰燼靖文庫幸免而已乃  
各赴別墅先生與中唯有所讀殘之梁書一冊  
其不頃刻廢讀書者如此先生以銅庫蕩盡故  
嗚咽不止曰百年累之一朝廢之古人以為他日  
子孫之誡豈圖今在回祿氏也因以病卧官醫各

罹災不辨其所有偶呼一醫於近傍用其湯藥二十  
十二日遣恕登西城奉伺幕府之尊候是  
夕先生痰瀉又呼他醫治之二十三日恕告事  
由於執政廼命官醫診之未到先生精神不亂  
被杖起猶啜稀粥與所把刀圭之醫相語且眷視  
嫡婦及諸孫且命告家人也恕靖春信春常不離  
其側采邑之老民聞江府之災馳至焉家人達之  
先生曰善哉來也其言語猶明少焉吏部源忠次  
聽其危篤使豚子來問之先生啓眼謝之聲未

甚嗟既而氣息奄奄泊然而逝是日未時之具也  
其終焉之不變動也固如此春秋七十五至是官  
醫漸及門而空返此夕小歛而後穿穴灰隔治棺  
大歛魂帛銘旌等儀文公家禮恕靖同議私謚文  
敏先生二十九日奉葬于別墅之隅門生來會而  
馬鬣封小石碑成矣訃聞貴卿侯伯元老執政群  
僚士庶等相識之輩吊問甚多而後西京畿內東  
洲北陸南海筑紫近者遠者四方驚聽涕洟殊不  
斂而闔國歎惜焉既而恕新厦甫就建祠堂安神

主而祀祭盡誠靖等頌焉嗚呼 先生爲人恭遜  
謹恪內外之出處常常固不改焉以其和順優容  
故歷事幕府四葉未曾逢其忤責而前後執政  
各無所謗害以其不夸才故凡百之人皆不嫌忌  
之其宦遊多年故貴介侯伯所相識者不少其有  
偶遇之則不以貴高之不以枉屈之時措之且就  
中或有嚮學問事而所傾接之則亦任其禮際而  
已其家儀儉簡周身之奉隨其所當以不整飾而  
或招賓客則治具盡意至于尋常門客亦有特飲

食之則不爲粗率凡其往往餽遺之禮亦隨分而  
無所缺忘其有所不平則怒形於色然而早解矣  
不蓄積忿不念舊惡性不飲酒不放飯流歎起居  
之候寒暖之節保養謹焉故偶值微疾而不至增  
重者時有之凡丁生之際讀書孜孜隨處展看不  
必芸房文案也每披件件之卷乃無不終其顛末  
臨登輿營及他往而猶握鉛槧籃輿既設矣奴僕  
既待矣告之再三而整束殘編以出矣者比比然  
矣迄遷宅而更服即執朱墨凡夜讀逮中宵而不



罷或坐睡或監寐為其暫交睫而復起也故先不  
解帶就寢也其臨講筵也古端圓熟是以文義昭  
晰理趣貫究且答其問質其疑者詳悉而靡靡不  
倦故執經問字之輩皆如群飲河而各充其量譬  
諸撞鐘其小鳴大鳴者隨彼堅木之力而已惟其  
大扣之者罕矣可以嘆也其所藏之書初未敢秘  
之壯歲嘗有入之借見而還璧之不納篋不包貼  
紙隅垢汚墨洙點染焉於是不滿意而後不許容  
易借入雖然依其志之深腴望之精勉而乃喜而

示之世俗以為一偏靳固不必然也凡人呈所作  
之詩文以乞批改一見知其可否再覽以是正之  
加兩三語而文之主意一新矣易一二字而詩之  
精采頓異矣口中之雌黃筆下之妙削點鐵成金  
琢石發光者也拙篇惡詩亦得不至唾擲者多矣  
昔胡康侯其子弟或近出燕集雖夜已深猶未寢  
必俟其歸問其所集何客所論何事有益無益以  
是為常也 先生之於恕也靖也亦相同其以流  
光可惜前修可企而耳提面命之者在友生閉人

亦丁寧焉 先生之博學不可得言既通五經四  
書之舊註而覃思于程傳朱義也朱子集傳也蔡  
氏傳也胡氏傳也陳氏集說也朱子章句集註也  
新加訓點且讀易而有羅山手記讀書而有渾夫  
儀考讀詩而有六義考讀春秋而有劈頭論遍讀  
三禮而初墨點于周儀二經乃欲特作倭曲禮而  
不果也有論語解孟子要語解大學解中庸解也  
精誦左氏而公穀之點訓始為之也玩索孝經數  
家惜孔氏傳之絕失于中華而作諺解也熟讀爾

雅而朱點之乃欲別修倭雅而不全就也旁通漢  
唐諸儒之說而潛心于濂溪明道伊川橫渠康節  
考亭之手澤且宋元明儒之禪道學翼聖經者莫  
不咨證也象山姚江等陽儒陰佛之學亦能觀破  
之嘗輯一書以陽明攢眉名之先漢之史存于世  
者繙之繹之串習三史而陳壽以下之諸史亦轉  
覽之滴露于朱文公之續春秋合部往往講之為  
之手抄而續編前編等皆研朱焉涑水之通鑿朱  
批者前後凡兩本而劉氏之外紀金氏之前編薛

氏之宋元等且古今之別乘小史史論史評悉讀  
過焉老莊之衆家審其得失攷其異同以得其要  
旨而管晏列文關尹鵝冠鬼谷子萃揚墨荀卿申  
商韓呂淮南揚子等諸子皆披覽而區別之蚤讀  
蘇黃集知其語脉乃閱李杜韓柳廼誦楚辭文選  
而歷代件件之類集各家之別集任所有以該觀  
之風雅之正騷賦之變古文古詩樂府四六散文  
律體長短之製大膽放心之分五七雜言之品世  
風之不一樣家法之無同途凡文也詩也之錄則

筌式辦法評品格眼詒談大搜尋之而得之心應  
之手高步于文壇雄揚于詩場凡鉅篇長韻咄嗟  
辨矣如取室中物述某事就某題而思之發于言  
也油然言之彰于筆也沛然而無所碍無所戮也  
與彼尋常無平日該聞之勤臨期忽忽點檢書冊  
以爲一時之趣者天淵不翅矣其文成而更改吟  
罷而長吟亦在興寄之所從也 先生嘗曰無材  
料則屋舍不可得建矣屬文亦然古人取材建安  
之類是也所謂行秘書也胸中之國子監也五鳳

樓修造乎也不可ラ不思焉不可ラ不勵焉况有以ニ匠師之良ヲ爲進學之喻乎况又成周之政教有梓材之書堂構之語乎又況覽兵家之書其於七書也孫註十家施氏講義劉氏直解委曲探窮爲之諺解也又歷視醫書提其綱雖不改咀診視而病狀藥名諦察之當時衛生家之子陪書愧者不絕矣先生時時論之曰中華鴻術者之遺事粗見于醫說醫學源流醫學入門然皆踈脫矣近歲意唐宗恂之名醫傳畧亦不備也卿嘗有意則余爲

修醫家言行錄也各稱諾于席上而不レ起行之故不果也字書韻書亦多攤展之嘗曰說文之行ニ下今者以五音爲次序其卷數又與叔重之元本既不同也孟氏之韻會百卷未見是恨也今世通行之海藏韻畧其不採六經之字甚多矣雖爲禪徒之所輯成而胡然無眼睛之至此也哉不足信焉因寫黃氏韻會之正文以寘座右又瞥看道書全集而參同契時見之壯年偶披空同道士鄒訥詳本而後欲再覽之遂不得也鄒訥是朱文公之匿

名山附錄三  
名也佛氏之書亦多見其頭腦者初大神君之  
召諸宗群僧于駿城也老萊菟點沙門逢先生  
而語其奧旨要義者有焉故不求而得之不勞而  
聞之他後其書之觸目而參錯以愈該之前輩有  
云吾儒之闢佛氏有三有真知其說之非而痛闢  
之者兩程子張子朱子是也有未能深知其說而  
常喜闢之者篤信程張數子者也有陰實尊用其  
說而陽闢之者皆哉言也其暫成援儒之形勢而  
中情直向佛域其陽闢陰用滔滔是也廼讀聖賢

之經廼信先儒之訓而泛然以為彼是異端也儒  
佛不相為謀也不由宋儒之門戶而何處可入乎  
可謂篤信耶然而不知彼為何等之說語也

先生既已如此瞿曇之初教云云竺僧承接之意云  
云漸入中華云云羅什之舊譯云云惠遠僧肇之  
才辨云云敎家之流別云云齋齋氏之法汰云云  
玄奘之新譯云云其剽掠老莊云云其與吾道似  
而非者云云果不可混同者云云其所以迷陷之  
云云其所以排斥之云云皆歷歷粲粲于方寸地

故廓然不紊坦然不疑匪真知其非而痛闕之者乎且夫周秦漢魏六朝唐宋元明之最書類編緝說雜錄車載斗量凡涉獵之功不可枚計其於本朝也以舍人親王之書紀爲正史參諸馬子安麻呂之兩書自真道繼繩之所紀至時平善行之實錄從頭看之日本後紀之泯沒也常以爲深憾凡年代之記載廷省之典章官位之叙次氏族之圖系朝野之著述倭字之群籍隨筆而闕之寫之不遑縷陳抑清慎公之新國史今世尙存是故寬

平以後無實紀一旦依尾陽侯源敬之懇請而博訪詳考以作宇多紀畧也其欲修本朝綱目之素志久矣以載籍不備闕年久考故待官家遣陳農于五畿七道之後乃不遂而止可歎也可惜也嘗曰本朝之神道是王道王道是儒道固無差等所謂唯一宗源所謂理當心地最可盡意彼卜祝隨役之輩謬傳譁說扇惑流俗矧又兩部習合本迹緣起之談黷神誣民之太甚乎神社考之作以此又曰官臣之文章不出駢儷之窠臼不免

謏膚之議然而敦厚猶或近古也五岳風月之禪  
子頗窺唐宋之藩籬固有卓超之才然而尖露儘  
乏餘味也其於倭歌也素不深屬意然而萬葉之  
古調古今集已下世世之風人人之體固昭察之  
徃徃自誅以遺興少小而後嗜於挾策不專於臨  
池故其書體不爲絕奇然而不野不俗惺窩云爾  
且其古文之波點草字之分毫以了知之中華各  
達之筆樣 本朝諸家之墨痕多所鑑賞也加旃  
朝鮮國之世紀俗傳人物儒錄篇藻併其與中華

本朝往來之故典以歷視之至若南蠻耶蘇之記  
亦電矚之推其邪端所謂世間有字之書莫不見  
者 先生是也吁嗟至廣矣至備矣壯歲口號有  
云脚下風波千萬里栗田仲滿是男兒其慕華風  
者灼灼矣 本朝之古遺唐使之名字燦發青史  
栗田仲滿其尤也是故及此中世又廢鹿苑相公  
治國之後禪衲祇此役嚮者慶長元和之際事不  
出此而不使 先生膺其選也命矣哉平日間居  
歎曰余非自以爲老于文學然而得值文物之世

則誘導生徒隨其所長而封爻彙象之學典謨訓  
誥之學三經三緯之學三百三千之禮節勸善懲  
惡之四傳宋儒之格言也正史之學編年之學也  
文辭之科詩律之品也兵之律覽醫之課業百家  
之賸列也 本朝之紀年神道等各宜指授之其  
如此而負笈之徒日繁執業之傳日盛民俗一變  
儒教勃興庠序學校之大道充盈于烏卯者可以  
期乎其不降生于中華而與有德有才之人講習  
討論也其遺恨也不則 本朝昔在雖無服膺儒

風而用力之深者亦是戶戶讀經典人人携史籍  
釋奠施于群國文藝到處不為石勒倘得托胎于  
登時則猶可也吁夫近世文業墜地其興起省察  
者惺窩也余固就而讀益矣下世已久矣所相識  
所來從之可以談論者零落歸泉方今無知己無  
同志唯是上師聖人下友群賢優游卒歲以忘老  
而已嘗在病床予不釋卷有來訪者曰公今何不  
廢事願性乎 先生笑曰世之喜歌舞者不可一  
日無歌舞也嗜技術者皆然矣病中亦以慰悅矣



彼哉彼哉余之讀書不獲暫歇豈以為勞煩哉呂  
 伯恭無危病中猶不怠于日業況今不劇重乎且  
 夫瘁病疾痛之切吾身且念克己之戒也 先生  
 性氣充實處事不怠兩眸明明久視不瞬至老夜  
 讀細字不用眼鏡其記憶亦無減失而有所偶忘  
 則怡然不以係意不取下問或有兒輩門生之省  
 識則欣然曰汝善讀之前程勉旃其不媚猜而技  
 勸人之學也如此見有銜才誇能者則警諭之曰  
 吾子精讀四書六經乎弘覽世史通鑑乎閱究諸

子九流乎博涉百家文章乎撮知說文玉篇乎普  
 閱日域之事乎其千萬之一端也亦不得暗記決  
 矣明矣假饒如所示而固不可自贊况其不歟乎  
 以萬卷之中一事不知為深恥者難中之難也吾  
 子宜懲責勿憚改過謝良佐之立志乃能去一矜  
 字得程子之稱美信矣哉見有懶放倦業者則懇  
 誘之曰中道而廢是夫子之所責也自暴自棄是  
 孟子之所歎也懶不可不戒也心不以可放也倦  
 可移之于勤也業豈可不修乎且又余之少壯也

世上書史尤罕矣。儲之膳之，辛苦倍畢焉。方今黃卷赤軸，固不難得，而每歲新到，長崎港者，汗牛充棟，而慢散空閑，斷送烏兔，悲哉！昨非今是，須致思焉。其論學者之雅言曰：夫萬古一理，無古今之差，華夷之別也。天道靈默，不為諄諄其代言者。上古聖神也，聖神邈矣，其垂憲者，墳典也。賢哲不常在，上矣。先聖夫子刪述六經，其功之過于堯舜也大矣哉！既而洙泗之間，斷斷如也。有亞聖孟子出焉，而後道喪千歲，聖遠言湮，惟夫周元公不繇師傅

默契道體而授之，兩程子此時，關有橫渠，洛有康節，而程門之道南矣。道脉三傳，乃至朱文公，其所以集諸儒之大成，固不費辭，統而論之，其大開斯道，全起聖學者，上之夫子，下之文公也。末俗小儒，吹毛吹聲，妄議文公，固不足掛唇吻。凡學文執業者，可深致思，抑博文約禮，博學審問，信是孔氏之善教也。根本固，地位定，而強詎多識，固其所也。通天地人曰儒，不亦然乎？所謂反鏡索照，買櫃鑿珠之前訓，莫草草看過也。先生之才名，初彰於洛

宅之隣閭乃聞於九重之四畔以發於他境施於  
東土顯於西州編布於六十餘州而兒童誦之走  
卒知之遂達於雞林傳於中朝偉矣哉輿論僉云  
本朝數百年來間出之碩才也幕下之士阿部  
正之一日邂逅語杏庵正意曰聞今時博物者羅  
山子而其次之者足下也吁難得之才也正意答  
曰羅山則誠然矣以彼文學生于方今之日域而  
不得展布也甚可惜焉吾儕十餘輩雖慕之而豈  
望一羅山乎匪所以可侔羅山之正之曰予固不學

無所辨知今聞所告彌知羅山之不可及也足  
下之直說不夸不耀最可感讚也及聞元和年中  
大明福州人單鳳翔適來京師想先生之風采  
頗稱可之寬求甲子丙子朝鮮專使之不能答  
先生之問條者有所素聞其洽才而且無逮于當  
務之多事耶癸未之聘使欲修交誼而不遂矣進  
士朴安期一見筆語曰不佞在海東聞羅山之名  
久矣而後詞札往復推之為老先生且逢此方  
之畫手圖其肖影請先生為之贊携歸以為榮

也明曆乙未之信使趙珩回簡于先生曰嚮因使行聞盛誼素矣俞瑒曰日域之文章以羅山爲第一皆是不爲溢美不爲虛譽也嗟夫本朝之古閑學之人世世不乏匪帝流俗競唱管水相也迨乎近世猶有藤長親探海之學藤兼良廣覽之務雖然合併而試察之其所觸手之牙籤軸軸彼各未及此之甚多也耶先生之琅琅璨璨豈翅鄴侯三萬軸而已哉抑又尊信孔孟之道迺彼之所不足也聞揚程朱之旨迺彼之所未得也近來

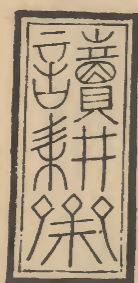
世敬聖賢入知宋儒者先生寔是嚮矢也先鞭也然則可謂高立獨步于技桑國裏往古來今之際也鈞之是人也而其出類若茲謂之人中鳳凰麒麟也亦可不誣焉世之瑞也邦之傑也其翼之不得張也足之不得展也時也勢也人不知而無愠不見是而無悶先生有焉然而歷仕之台眷未必爲不遇乎含默恬靜終始如一視夫躁進英銳之苟誇自矜者大有逕庭粵指揮經生槩入而不得爲校黌之宗主也諒爲先生惜焉其剪

脫蒼華者往歲 台旨之固辭而不及躲避而難  
得也亦惜焉懸車過期內外繁務白駒駸駸亦惜  
焉 先生既已高年也然而世之入耄涯開九帙  
迫于期頤而偶或超之者亦不為無也 先生聰  
明不喪眠食不損其以黃髮飽背期之者不獨我  
儕及族屬徒弟也人望亦多然矣亦是可惜焉  
先生平生詩文囊幾許矣一時之鳴視即席之走  
筆乃無稿草者慶長元和之作想可殊多矣其勸  
成冊子者若于編雁丁酉之災恕也參攷副本亂

稿而遍搜于諸方靖也助其事而後類纂之凡文  
集詩集各七十五卷其逐年之事實恕也作年譜  
而委悉焉且所編著之書極衆矣恕也別記備矣  
今不贅於此

萬治二年己亥季冬

小子靖謹狀



羅山林先生集附錄卷第三終

羅山林先生集附録卷第四  
一、應教  
二、群書治要補  
三、東照大神君之教而作之  
四、東鑑綱要  
五、大神君常好讀東鑑以勞其校索故使抄出之  
六、大學要略抄

羅山林先生集附録卷第四

編著書目

應教

群書治要補

在駿府奉

東照大神君之教而作之

東鑑綱要

大神君常好讀東鑑以勞其校索故使

先生

抄出之

大學要略抄

二卷

一卷

一卷

惟丁酉之災

大學大旨

丁卷 羅丁酉之災

四書五經要語抄

三卷 羅丁酉之災

論語摘語

丁卷 羅丁酉之災

孫子諺解

丁卷

三略諺解

丁卷

右寬永之初奉大猷院殿之教而撰之

寬永庚午御即位記

丁卷

旨趣詳年譜

貞女倭字記

二卷

陣法抄

丁卷

官庫有朝鮮紫陽君陣法圖書一卷一日備

御覽乃使先生以倭字解說之

儒門思問錄

三卷

寬永元年以來七八年之際晝夜侍御前舉

故事故語試使近臣等議論之而有旨使

先生以先儒說裁斷之既而應教編輯之而

其半部獻上之其半未淨書而罷其後暇日增

加以爲三卷

姫君婚禮記

一卷 罹丁酉之災

寛永十年 幕府姫君適加賀少將光高時應  
教而作之

御入洛記

一卷

寛永十一年應 教而作之 載諸文集 又有倭  
字記一卷 稱御參内記

倭漢法制

三卷 罹丁酉之災

寛永十二年應 教而獻之

荒政恤民録

二卷 罹丁酉之災

寛永十三年天下旱饑時應 教而獻之

無極大極説

一卷

寛永十六年應 教而獻之

聖蹟圖諺解

一卷 今既刊行

大明張氏所纂聖蹟圖説傳來既久 營中有  
聖跡屏風一 日呂 先生有顧問 遂以倭字解

張氏説獻之

東照新廟記

一卷 載文集

東照二十五年御忌記

一卷 又有倭字記



東照宮三十三回記

二卷

増上寺法會記

一卷

大樹寺法會記

一卷

廣忠卿靈牌在參州大樹寺慶安元年以當百年忌故有法會時應教而作之

武州王子社縁起

一卷

始末見跋載文集

神代系圖

一卷

皇代系圖大綱

一卷

鎌倉將軍家譜

一卷

京都將軍家譜

一卷

織田信長譜

一卷

豊臣秀吉譜

三卷

中朝帝王譜

十三卷

本朝編年録

三十三卷

自神武至宇多其末不成而罷其爲書本諸正史實録削其繁而參考釋史小説以補之且

本朝事跡見於中華書亦収載之

寬永諸家系圖傳

漢字  
倭字

三百七十卷

始末詳序文見文集序部

御元服記

一卷

正保二年四月

今大君元服時應教而作

之

日本大唐往來

一卷

正保年中大明福州鄭芝龍與韃虜戰而獻書

請援兵於本邦時應教而獻之

仙鬼狐談

三卷

惟談

二卷

寬永末年

幕府御不例時應教獻之為被

慰御病心也

老子抄

二卷

大學抄

一卷

先年所獻唯述大綱故寬永末年再詳抄之以

獻焉

聖賢王談

一卷 罹丁酉之災

愚惡王談

一卷 罹丁酉之災

右三十九部 大猷院殿御治世間所應カ教也

貞觀政要抄

十卷

慶安辛卯冬獻之ヲ

漢魏六朝唐采百人一詩

一卷

歷代三十六名臣圖贊

一卷

右三部所應カ今大君之教也

大學解

二卷

論語解

四卷

自學而至ニ里仁其未不成ラ

中庸解

三卷

晚年口授春信以記之而摘其要呈阿部忠秋

三德抄

一卷 今既刊行

孟子養氣知言解

一卷 罹丁酉之災

理氣辨

一卷 罹丁酉之災

六義考

九卷 罹丁酉之災

渾天儀考

一卷 罹丁酉之災

春秋劈頭論

一卷 附餘一卷未成

以春王正月為千載不決之論故遍舉諸儒說以考其異同而作序作說其後又拾其所漏以編之號劈頭餘論未成

周易手記 六卷 罹丁酉之災

標出程傳朱義所引用之來歷而參考舊註及元明諸儒說以附翼傳義也音卦以後未成

性理字義諺解 五卷 今既刊行

經典題說 一卷

經典問答 一卷

古文孝經抄 一卷

本朝之古孔安國傳唐玄宗註並行然近世十

三經註疏用玄宗註者以中華孔傳既亡也當

時學者唯讀董氏太義先生晚年教春信用

孔傳使知其本而口授抄解之

通鑑綱目首卷手抄 二卷 罹丁酉之災

壯年依人之求講首卷時作之

格物端緒 一卷 載文集

歷代系圖 一卷 罹丁酉之災

歷代一覽

一卷 今既刊行

后言抄

二卷 今既刊行

童觀抄

二卷 今既刊行

格言隨筆

一卷

攻堅從容錄

三卷

文集所載百問是也

任筆百問

一卷 惟丁酉之災

經籍倭字考

一卷

長恨琵琶抄 歌行露雪

二卷

幼齡所作詳年譜

白氏文集首卷註

一卷

文選序表考

一卷 惟丁酉之災

解李善序呂延祚表故事語

孫吳摘語

一卷

吳子抄

六卷

司馬法抄

五卷

尉繚子抄

九卷

六韜抄

六卷

太宗問答抄

三卷

吳子以下五部併見前之孫子三略而七書備矣

軍書題說

一卷 載文集

劍術諺解

一卷

百戰奇法抄

一卷

棠陰比事抄

三卷

欽恤錄 并摘語

一卷

公言抄

一卷

揭聽訟格言以抄解之

折獄抄

一卷

袖裏唐絕

一卷

旨趣見序文載文集

一人一首

一卷

自初唐至萬曆八百餘人各載絕句一首晚年博覽古今詩集欲增補而未果

百川學海抄

十六卷

壯年未藏百川學海借他本一見之粗抄出之

羅山附錄四

九

羅山附錄四

九

其後求正續廣百川學海考之曰近歲所傳來  
與舊本稍異

本草序例註 一卷 未全備

本草綱目序註 一卷

少壯時時醫見序例屢來問其所引用故作之

多識編 三卷 今既刊行

南人言稿 二卷

標出經史子集中論醫藥者

古文真寶抄 并教龜頭 十卷 未全備

蒙求教龜頭 三卷 未全備

聯珠詩格抄 五卷

晚年口授春信記之未全備

後素說 一卷

標出當時行於世畫圖事

陽明攢眉 五卷 罹丁酉之災

首舉困知記學部通辨傳習存疑次載諸儒闢

陽明學術之辭末則作格物良知辨數件以排

彼說

雜山府録

明人集略抄

三十卷

罹丁酉之災

暇日閱近世明人文集若干部粗抄出之

漫筆

一卷

舉老佛語似儒書者辨其似是之非以解人之惑一卷既成猶有欲增加之意然未遑全備之

羅山涉獵抄

一百卷

自少壯已來借他本抄出者積為數十卷又有雜記倭漢故事者又有雜載本朝先輩詩文并儉歌及壁畫贊語者千品萬條隨見隨聞而

筆之其編目或曰蝶洞隨筆或曰倭漢骨董或曰盤遊飯或曰武陵雜種或曰硯北抄總號曰羅山涉獵集正保三年承以授與恕也今見存焉晚年涉獵抄出者又有十餘卷罹丁酉之災梅村載筆 三卷

雜記倭漢故事詩話小說等

日本考

四卷

罹丁酉之災

標出

本朝事跡見於中華書者

朝鮮考

一卷

罹丁酉之災



標出日本事跡見於朝鮮書者且纂載近世兩國贈答書簡

朝鮮來貢記 元和三年

一卷

又 寬永元年

一卷

異國往來

一卷

記慶長以來南蠻諸國貢獻事

一卷

東照神君年譜略

一卷

駿府日記

一卷

慶長以來法度

一卷

二條城行幸私記

一卷

武家十九條法度註

一卷

禁中故事

一卷

寬永年中廷臣來江戸時屢訪之間其所談有可以為證則筆記之

裝束記

一卷

是亦聞廷臣所談參考舊記以為一小冊未全備

神社考

三卷

今既刊行

神社考詳節

一卷

是亦今既刊行然其中二三件或人私增之可  
以家本考之

神書私考

一卷 罹丁酉之災

做通鑑綱目體記之未全備

中臣被抄

二卷 罹丁酉之災

以空海訓解卜部清原兩家舊抄混雜釋氏失  
宗源本意故校索神書并朝廷舊記而新抄解  
之多所發明

神道傳授抄

百數十件

二卷

神道秘訣

二卷

伊勢内外宮勘文

二卷 罹丁酉之災

此中數箇條備 台覽其旨趣見年譜

寺社證文

三卷

諸國社家寺僧來江戸有所望請則呈其舊證  
文隨見以寫之歷歲作堆其中頗有便於考故  
事者

筑波山縁起

一卷

河越天神縁起

一卷

日本祖師傳

五卷

罹丁酉之災

師鍊釋書後禪林之徒或顯名於一時或傳聞於中華者多多其碑銘行狀年譜隨見隨聞寫之頗有便於考故事

五山文編

一卷

旨趣見序文載文集

本朝一人一首

或號本朝詩選

一卷

罹丁酉之災

自天友大津兩皇子至近代數百人各載一首

倭漢詩歌合

一卷

唐宋詩人三十人

本朝歌仙三十人配對各

載秀逸者一首

詩文機縁

一卷

野槌

十二卷

今既刊行

職原抄神祇太政官註

一卷

職原齧龜頭

一卷

罹丁酉之災

懼窩答問

一卷

載文集

懼窩集

一名北肉稿

五卷

今既刊行

倭鑑乘草

一卷 罹丁酉之災

卷首載孔子乘桴浮海欲來日本不果次載徐福採藥留能野如此類逐次編輯之僅成不遑

終編

宇多天皇紀略 次三代實錄後

三卷

源平綱要

一卷 罹丁酉之災

明德軍志

一卷 罹丁酉之災

軍陣行列

一卷 罹丁酉之災

鐘銘纂

一卷

以菅是善高雄鐘銘為首諸國寺社鐘銘隨見

聞寫之味淨書

庖丁書 記倭漢調味事 一卷

日本事跡考 若干卷

文集所載年中行事四禮儀地理考等在此中

倭雅 一卷 罹丁酉之災

倣爾雅體釋鳥獸蟲魚草木等倭訓

武門姓氏考 一卷

二十丁代倭歌集年月考 一卷 罹丁酉之災

以延喜以後無正史故抄出倭歌題辭有年月  
者為考紀年也

源氏物語諸抄年月考

一卷 罹丁酉之災

紫式部所記皆是寓言也然河海抄花鳥餘情  
弄花細流等諸抄所引用舊記今亡其本書者  
多矣故抄出有年月者便於考事

禪林家集年月考

一卷 罹丁酉之災

足利將家世為禪林之檀越故其家集多關涉  
時務者故標出有年月者

近代雜記

若干卷

信長秀吉已來事聞古老所談粗筆記以為數  
卷其後恕也增加而至若干卷

寬永私記

一名夕顏巷夜話

十一卷

自寬永九年壬申正月日日記當時之事十五  
年以後附恕也記之至二十一年合十一卷其後  
正保私記慶安私記承應私記明曆私記逐年  
殆三十卷悉皆罹丁酉之災

右百三部併應教者總百四十七部或依入之求

而作之或為貽厥孫謀而著之或為考故事而編之或為博識多能而纂錄其旨趣雖不同畢竟揮筆自在勤而不倦之所致也用倭字者為使人易解也今考遺書檢舊目錄粗記之如右然猶可有漏脫乎罹災無副本者可以惜焉

萬治二年己亥臘月十四日

不肖孤恕謹記

羅山林先生集附錄卷第四終

羅山林先生集附錄卷第五

文集詩集編輯始末

慶長稿元和稿寬永稿正保稿慶安稿承應稿明曆稿者逐年所編之元集也罹丁酉孟春十九日之火災而隻字不遺可以長吁既而未幾先生易簣葬儀既畢居喪之間與家弟靖相共痛惻斯文之泯滅而胥議尋索之無遠近無親疎無貴賤無緇素或馳書牘或憑紹介而遍告萬方以有編修遺文之志

慶長藁三冊元和稿三冊寬永稿四冊往年舊門生中村道意以元集寫之意死而後其弟教圓藏之在京師馳書即求得之小川宗五亦曾寫此十冊今般聞訃自京來吊持呈之考此二本則慶長稿唯闕駿府日記一卷元和稿闕元年三年寬永稿唯元年二年六年及月雪花一卷而已舊門生澁春江嘗粗寫慶長末年元和初年末年寬永初年稿江死而後其本在靖也之手幸免火災與前二本互有詳畧以此二本相共校正以為編輯之

起本

水戸三品羽林源君往年嘗寫元集十冊今借求而見之則其中有寬永三年四年五年十年十二年十三年十四年十五年十六年十七年二十年之稿存焉即寫之於是寬永藁大半備矣自七年至十年及十八九年闕失而無副本且羽林君被借惠其所贈答其所寫藏者百餘篇即謄之奉返焉此中粗有正保以後之作正保慶安承應稿皆闕而無副本唯慶安辛卯時

事一卷承應癸巳日光紀行一冊元集存而已門  
生过了的嘗粗寫先生及怨靖詩文合編之號  
三林集諸門生在江戸者多是罹災其所寫者不  
存唯的也在京免災故今借三林集數冊抄出之  
其內正保慶安之作稍多聊補元集闕失之十之  
二三也且的索搜遺文之流落於京洛者而寫寄  
之者不少

明曆元年元集偶免火災二年以下闕焉  
以上言元集之存不存

源吏部太卿忠次早寫其所酬和及書贊并其所  
藏二卷凡百餘篇寄之遺文遺詩投來者無先於  
此其次加藤敬義齋寄其所在者又借魏東海集  
者三冊其中抄出先生所作以返之凡在士林  
痛惻舊稿罹災無過於此二人也

脇坂中務少輔安吉使其書生和由宗允寫其先  
考淡牧所酬和書贊碑銘及其所藏詩文二卷寄  
之凡二百餘篇其中粗有寬永七八九十年之作  
聊補元集所闕之十之一



本多内記政勝使其書生蒲田古文寫其所自藏  
及古文所蓄者一帖以寄之末井日向守直清寫  
其所藏者一帖以投之伊達兵部宗勝高力左近  
隆長山口但馬守弘隆各寫寄一卷其餘士林濟濟  
或借親筆軸卷或所寫寄者二三十首或十首或  
數首或一二首有差不違枚舉八木但馬守宗直  
酬和雖及數十首罹災其存者不半永井伊賀守  
尚庸贈答雖為百餘首悉罹災僅存十之一  
石川丈山寄其贈答之尺牘詩文及其所寫藏五

冊抄出返之遠方所投來者無先於此

武田道安野間三竹寫寄一小冊黑川壽閑堀正  
英寫與杏庵正意所贈答及其所藏且尋洛中及  
藝陽所流傳者寄之堀貞高求所在尾州者齋藤  
重吉求所在若州者佐川田昌畧黑澤弘忠西木  
雖失及勢州人與村弘正亦寫其所藏者寄之各  
有一帖末田道慶三宅元安間嶋春佐篠原某長  
谷川立伯等亦寫寄其所有者若干首其外洛之  
舊識等所寫寄者多少有差凡西限薩州東限與

州處處往往蓄遺文者逐月逐時寄投焉然其中  
流傳有誤有偽有詳畧有重複則不可不取捨焉  
在江戸門生多是遭了酉之災唯ト幽不罹火災  
故寫其酬和并其所藏蓄者寄之友元雖逢災然  
所存多而所失少故其所存者寫呈之田中好安  
乘時雖酬和不多以不逢災故寫其所嘗蓄而併  
所新求者呈之此等之輩或一帖或二帖有差藤  
廣賢柳良以亦寄其所有者若干篇伯元元格其  
酬和及所寫藏者悉罹災然粗索得於其所識者

寫呈焉其餘門生等所呈似有差  
在釋門交際則金地文殊兩院會集贈答酬和惟  
多且不罹火災故使其徒弟元侃立英寫其所有  
者以得之共有一帖  
怨也靖也春信春常酬和者手澤親筆幸免火災  
藏在函底今分載於諸類且點檢反古堆中則詩  
文草藁有數百通又得慶安辛卯承應壬辰之作  
數十首彼此聊補元集之闕  
尺牘小簡者無草稿無副本故元集亦僅載十之

一而不傳者多矣東尺牘二十餘篇其徒所  
寫之小冊偶以在反古堆中補之倭漢十題雜詠  
唯寬永二十年之作元集所存也其餘以僧立詮  
所集補之

寬永甲戌御入洛記日光神廟齋會記朝鮮來貢  
記武家諸法度系圖示諭條例等共元集所不載  
也今以別記補之惺窩答問行狀及釋菜問答示  
怨靖百問并格物端緒軍書題說韓客筆談武將  
小傳及贊等亦以別記載之其餘如此者猶有之

一隨筆之內元集有所載有所不載今或以別記補  
之或求諸所乞者記之如家藏本題跋亦是元集  
不載之今各據本書以記之本書罹災者闕之  
以上言求遺文之由來

一自丁酉之春至己亥之春冊子作堆葉葉滿囊併  
元集以藏之於二大篋於是先作文集目錄分其  
類叙其次序考其異同去其重複倩傭書者數人  
日日寫之使待坐者高安成監護之起筆於四月  
之初至六月之初文集七十五卷既成其編輯之

趣凡例備矣レ使靖也レ口授爲レ之訓點其執筆者伯  
元友元乘時乾末貞真壁亮哲伯高庸等也此輩  
有故障則春信及荒川長好中村祐晴預焉既而  
余再校其所點正字誤以加朱句  
文集既成於是作詩集目錄而分類編次之又使  
安成監傭書者ヲ膳之始於七月下旬終於九月下  
旬凡七十五卷附靖也加訓點其筆者同前件其  
正誤加朱亦同前作凡例述其歸趣文詩合百五  
十卷 本朝詩文未曾有如此之大部雖中華文

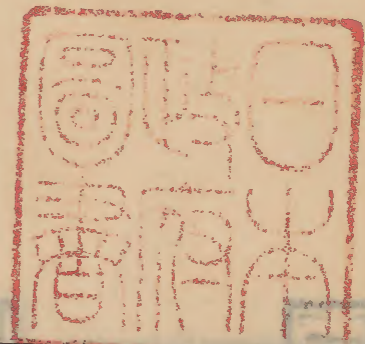
物之盛其庶幾乎至是愈惜其有闕失也

一 元集倭語倭歌錯雜合編今悉除之殊編外集載之

一 少年之作及有故不示人者爲別集載之

一 遺文遺詩流傳於世間者猶其有之今不能悉求之他後有見聞之者則作拾遺可載之而逐年多トス多則可重編續集

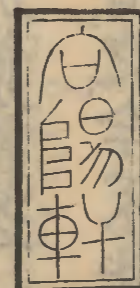
一 年譜行狀及平生編著書自作附錄載之而收入此一卷於其末



以上言編輯之事

萬治二年己亥十二月二十三日

不肖孤恕記之



羅山林先生集附錄卷第五終

