



聖人言人過處

為人謀而不忠

非仁也

乃危道也

若信之

適墮其計中

悅已而信之

有厲

皆

非仁也

乃危道也

若信之

適墮其計中

悅已而信之

有厲

君子不可

淺不可章假善庫

乎於錄己文庫

兌九五

事 是也 是也

可聽其言

恐大有害於

僮僕姑取其給使令之役耳

切不

是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也

紛華擾擾

浮雲之過日耳

是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也

蓋可以為防小人之法

是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也

非特兵法為然

勿恃其不攻

恃吾有所不可攻

是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也

易之大戒也

幾事不密

則害成

是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也

此可以觀聖人之氣象

優柔不迫 含蓄不露

是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也 是也

程子曰

始此不以道

信之

誠意乎於未言之前

則言出而人

以詐御人者

人亦以詐應

以誠感人者

人亦以誠應

事上處衆之道

和而不至於流

恭而不近於諛

則民豈有不親者哉

誠能以保赤子之心愛民

書曰

如保赤子

愛民而民不親者

皆愛之不至也

友邪柔者日損

友正直者日益

勿曰今日姑如此

明日改之

凡所為

當下即求合理

此作官持已之三要也

不欺君

不欺君

不賣法

不害民

處事

居官之七要也

接物

寬以待下

敬以

事君

恭以事長

信以

正以立心

廉以律已

志以

不若以德業勉人

贈言以名位期人

隙於終者多矣

故結交貴乎謹始

人之所暫快

而賢知之所深慮

治

而徒去其末

雖眾

去弊當治其本

本末

小人不可與盡言

果何心哉

剝民以自奉者

有假官威

剝民以自奉者

不賢

此設官之本意

以其能 治不能

以其賢 治

非忠也

人臣巧文以避罪

思患而豫防之

故大象曰

凡事既濟

則盛極而有悔

則盛極而有悔

則盛極而有悔

凡事既濟

則盛極而有悔

則盛極而有悔

應事纔應即休

不可

則所學者

果何事耶

為矯

噫

使學不學道

不非笑之以為狂

則憎惡之以

世有聞人論道學

分外之事

一毫不可與

其過人遠矣

不為眾譽而加喜

不為眾毀而加戚

待小人嚴而和

真可畏也

蔡所謂能言如鸚鵡者

名利關誠是難過

上

其知幾乎

道人以善

不可則止

雖亢而非滿矣

然之理

持之有道

蓋消息循環

必慎其悔

作事快心

孤立而無助矣

一失人

則人皆莫之與

多矣

交朋友

事官長皆然

枉道以求之

則所失者

其合與否

有所不恤也

苟慮其不合

敬盡

所以事之之道

君

父

人之大倫

只當竭誠

須臾留滯為心累

須臾留滯為心累

當大任

有一毫私心

多士之氣節

剛正之人

則人務容身而氣節消矣

苟樂軟熟之士

而惡

獎激則氣節盛

士之氣節

全在上之人獎激

處事

識為先

斷次之

有基於此乎

以諛應

文辭之弊

孰

彼以諛求

此

而作文辭者

又極口稱譽之

而悅人作文辭以諛已

人素無實德實才

惟正足以服人

多士之氣節

畏法律

保祿位

而

狷介之士

其次也

上也

尚名節而不苟取

明而不妄取

無所爲而然

位

而不敢取者

見理

取者

有畏法律

保祿

取者

有尚名節而不苟

世之廉者有三

有見理明而不妄

則過人遠矣

作官常如不能盡其職

真名言也

謂天下甚事不因忙後錯了

事貴審處

古人

人必見之矣

不知類甚矣

大者弗察

掇拾小者以為之

不知是也

昔人所謂下有危亡之勢而上

天下大患

惟下情不通為可慮

作官一事不可苟

臨民者

當何如哉

有愧

大賢尚然

後之

程子嘗書視民如傷四字於座側

付之當然可也

處大事

不宜大厲聲色

斯又為次也

不敢取

則勉強而然

小是急

衆人之見也

爲治

遠者大者不務

而近

由無義以制心也

屈苟賤之態

靡所不至

悲感流涕

及血氣既衰

去位失勢

真若剛強不屈者

時

據位持勢

其心

小人則不然

方血氣盛

視之如一

初不少動

出處進退

富貴貧賤

不得志

獨行其道

得志

與天下由之

聖賢以義制心

李景讓母鄭氏曰

士不勤

多事多功多直多事多功多直

未同而與言

古人所深耻

為政之中道也

則流於廢

一張一弛

不弛

則過於嚴

弛而不張

為政當有張弛

張而

知其可賤也

側媚小人

惟得是務

不

後果為三卻譖而殺之

必及於難

伯宗不能用

其上

子好直言

盜憎主人

民惡

晉伯宗每朝

其妻必戒曰

處之

曰

使已有可慢之事

或曰

人有慢已者

何以

爲先

法者

輔治之具

當以教化

不可執其非以求勝於人也

改之

已何與焉

使行之非

即當

之是

則得不得有命

行有不得

反之於已

使行

立得脚定

却須寬和以處之

者之戒

婦人之言

亦可以爲居官怠職

祿猶災其身

雖

知大道

則明於進退存亡吉
適足以殺其身 蓋人

益成括小有才 而不知君子之

有以通之 則智益明

所行有窒礙處 必思

忍性 增益其所不能

人遇拂亂之事 愈當動心

厲則取怨

氣忿則不平 色

與人言

重書以為警 宜和氣從容

已何與焉 此先儒之論

則彼失矣 失得在彼

則彼得矣 已無可慢之事

一命之士

苟存心於愛物

可不戒哉

則民不得其死者多矣

一切不理

曰我務省事

苟視民之冤抑

為官者

切不可厭煩惡事

惟至誠足以動之

民至愚而神

不可欺也

亦不可假公法以報私德

固不可假公法以報私讐

妄為以取禍也

必不至於輕率逞才

凶消長之理

安厥位惟危

安厥位惟危 豈惟

無輕民事惟難

無輕民事惟難 無

子出處

惟此二事

子出處 進將有為

進將有為

退必自脩

進將有為 則已無及矣

則已無及矣

人不知幾

人不知幾

而圖之於已著

人不知幾 故能消其禍

故能消其禍

人不知幾 衆

人則知幾而防之於未然

人則知幾而防之於未然 惟聖

凡禍患伏於無形之中

凡禍患伏於無形之中 多矣

多矣

無不盡心其間

無不盡心其間

則民之受惠者

無不盡心其間 凡事苟可用力者

凡事苟可用力者

凡事苟可用力者 蓋天下事

蓋天下事

莫非分所當為

蓋天下事 必有所濟

必有所濟

必有所濟

以己之勞

知人之勞亦猶是

以己之欲

知人之欲亦猶是

人乎

掌刑者

可不擇其

天下之獄

自古不得其平者多矣

道正而人倫明

能宣其情

以家

外女之欲

天下之至情

聖人

心乎

噫弊也久矣

豈非失其本

不論人之賢否

但見其勢利則傾慕

臣者

亦當守此以為愛民保己之法也

為人君當然哉

凡為人

不可因人言以前却而易其守

若實見得是 當決意為之

人之自立

當斷於心 非為身謀也

忠臣事君

視天下猶一家 何其不仁哉

人已一也

惟篤於自信而已

可毀之實

不可為之加喜 人毀之

人譽之

使人無可依據

教人

言理太高 當推以同之

人多於快意之事忘却道

人多於快意之事忘却道

此言宜念

不許區區智力爭

許魯齋曰

世間巧拙俱相伴

許魯齋曰

萬事差錯

萬事差錯

只是是非顛倒

斯能為人不能為之事功

斯能為人不能為之事功

必能忍人不能忍之觸忤

必能忍人不能忍之觸忤

莊生之言亦可取

莊生之言亦可取

莫之能害也

莫之能害也

察於安危

審於禍福

察於安危

察於安危

庖丁解牛

人處

亦名言也

則近者騷離

遠者違距

義鮮少

德義不行

伍舉曰

私欲弘侈

則德

搖矣

民窮

則力竭

力竭

則本

歛重

賦歛重

則民窮

則財不足

財不足

則賦

財出於民

費用廣

去冗食

所以裕財利之用

以敦財利之源

省妄費

止未作

禁游民

所

共學進矣

此言當深

張子曰

學至於不責人

有小能

不達大體

不學無術

雖

為政

須通經有學術者

即人言

可以見所養之淺深

所謂不惡而嚴也

自脩

則人不得以非禮相加

人有不謹者

不可以已能病之

親愛之言

不可偏聽

事

聞事不喜不驚者

可以當大

常變之道備焉

賞延於世

此聖人之

書言

罰弗及嗣

余亦之也

而欲

專之可乎

利者

人心之同欲

而欲

何以培之

仁而已

天下國家

當大培根本

風俗難乎其淳矣

民不習教化

但知有刑政

之人

則政事可知矣

自古有天下者

觀其所用

欲深省而實踐之也

及此

而不厭其煩者

亦

體而力行之

愚屢言

郎當了 却方辨 剗地激出事來

李光祖云

直到得

易曰

由辨之不早辨也

持盈

惟有德者能之

故讒邪莫能害

以厚德不露圭角處小人

故君心無所疑

唐郭子儀

竭忠誠以事君

其旨微矣

辟穀

朱子綱目

大書張良謝病

而刑不可過於濫

仁心也

故賞當過於厚

人善

何以成事功

若自用已能

惡聞

好善優於天下

觀春秋所書可見

聖人最重民力

道有一毫不誠

非王道矣

誠心父母斯民為王

逃復者也

亡國之君

敗家之子

皆

復則吉

逃復凶

古之

處大事

貴乎明而能斷

此說最好

切不可聽人之言而隨和之

之類可見

姤初六

坤初六

聖人凡事皆謹於微

且看無限之樂

切要

清心省事

貞凶

易曰

浚恒

有不合

不稱事

用人不可不慎

才

事何可以立

當知幾而不可妄求

易曰

為官

易曰

才

事何可以立

才

凡事皆當雜功讓能於人

凡事皆當雜功讓能於人

亦若此占也

勢柄

遇事果行不顧者

凡人居顯位

剛決

雖正亦危

夫履貞厲

自任

左馬端

事來口順應之

只是量小

常人纔有觸

不可無故而先

行言孫

其知幾乎

邦無道

危

子曰

邦有道

危言危行

危

危

危

危

危

危

危

危

危

人不能受言者

不可妄與一言

言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣

謹之

言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣

羣居不可泛言雜駁不近正理之事

言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣

動

言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣

一言不可妄發

一事不可妄

言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣

於事終無益

言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣

有小則出謹

而不能有為

言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣

啓其端

言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣

之患

言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣

大臣行事

言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣

治蠱而蠱益深

言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣

裕蠱往見吝

言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣

從容

言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣

不可有一毫自德自能之意

言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣 言言久矣

不知時識勢而妄為

是言也 是言也 是言也 是言也 是言也 是言也 是言也 是言也 是言也 是言也

謹守此言 與人談論

亦富

教人者 當謹守此言

人以下 不可以語上

中人以上 可以語上

中人以上 可以語上

便是失言

不可不謹

輕發一言

而人不從

謹言最是難事

只與人相接

垂貪不知止之名而已

竟亦何益於已

但

試看千古以來

溺於外物者

是言也 是言也 是言也 是言也 是言也 是言也 是言也 是言也 是言也 是言也

言言夕集

羸豕而知躡躅之有孚

履霜而知堅冰之必至

而擾之不已恐非為政之道

人好靜

此

此先賢之成說

有感而書於

之中

則亦不能辨矣

苟雜於堂下眾人

身在堂上

方能辨堂下人是非

皆當見幾而作也

大而出處

小而交接

色斯舉矣

翔而後集

即孟子所謂小有才不知君子之大道

不相知者

雖終日同處

實亦可耻也

不能識事幾

妄為而中

幾微之際

聖人所謹

妬之時義大矣哉

朱子曰

古之聖人

不語人以未及

何補

意既不能動人

程明道不用文字

文字

蓋誠

聖人最惡訐人之陰私

微不謹

必至於著矣

故凡事必謹於微

名節至大

不可妄交非類

不可妄交非類

欺

雖曲禮皆當謹

雖曲禮皆當謹

盡誠

雖細事不可

雖細事不可

人臣事君

當竭忠

當竭忠

謹之

殊不知失言之責

無小大也

無小大也

人以為細事而不謹

人以為細事而不謹

日月間此等甚多

日月間此等甚多

彼即不從

彼即不從

人不謀諸已

而強為之謀

而強為之謀

進退出處

進退出處

只當居易俟命

只當居易俟命

亦不知也

亦不知也

處鄉人

皆當敬而愛之

不可不慎哉

為謗已也 君臣朋友皆然

信而後諫 未信 則以

之時 乃盛之極而衰之漸也

於方快意之時 尤當謹 快意

者知之

衆陰方長之時

未易勝也

深於易

道也

暗於事幾而妄為

取咎之

不以利交 則無咎

謹言語

守官最宜簡外事

少接人

以壞名節

治大衆

必有容乃可

治大衆 必有容乃可 乃所以自欺也

可欺 人我一致 欺人

待人極當忠 而不

然矣

則民愛之如父母者 有必

以及人之幼 上以是施

以及人之老

幼吾幼

孟子所謂老吾老

所謂王道者

真實愛民如子

外物動矣

稱意之事

不可加喜

喜則爲

也

雖三尺童子

亦不侮慢

孔子微服過宋

共自處雖磬

累

不責人

即心無凝冰焦火之

順乎天

則心自泰然矣

非人所能也

天也

行或使之

止或尼之

行止

成之

讀易至此有合

得不隙於終乎

蓋世有其人

如不擇賢否

非類相比

隙於終者多矣

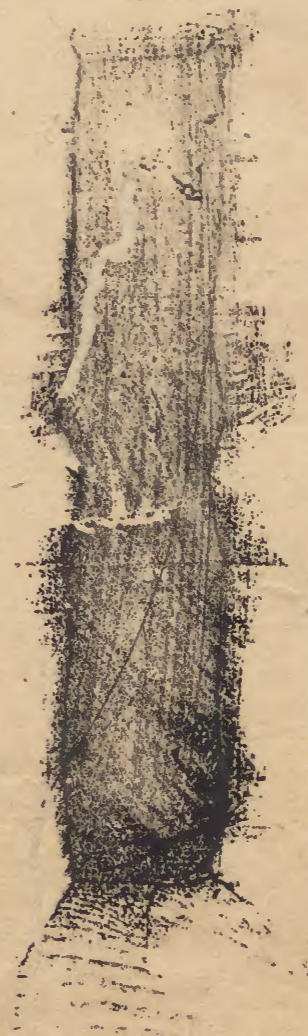
程子曰

始比不以道

易曰

包崇吉

易曰 包崇吉



免出於利心

以利爲者

事雖正

事以義爲者

則事無不正

不能動人

其忠厚如此

猶謂已學未至

當時誠意

明道之去

分明不容於時

聖賢之忠厚不可當

如

慮事則密

撫臺谷公 以海上名家 風力小學

言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部

言部

咸取其切下學為最要云

言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部

為粹言 或曰錄畧

言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部

踐之言 願學者 輯其畧

言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部

所著讀書錄 咸精思力

言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部

薛文清公 為昭代理學名臣

言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部 言部

學鄭洛謹跋

是

曰可 以是付之梓人

上谷後

曷覆刻以廣同志

公

豈特布帛菽粟云哉

缺

是編裨益學者

民生日用

皆不可

洛曰

布帛菽粟

日出所刻以示洛

公之用志精矣

暇

則體用一原

內外無間也

外言用也

得其要

曰要語

噫 內言體也

乃分爲內外二義

總而題之

於是編有默契焉



庚申政

ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ

鑲藍旗一等護衛加一級富達禮翻譯

ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ

康熙五十三年仲春吉旦

ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ

