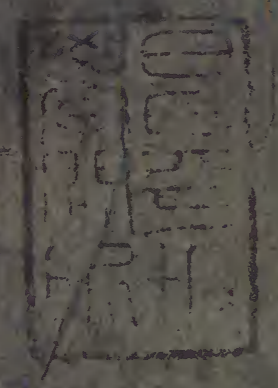


漢全律髓

晴雨茶酒

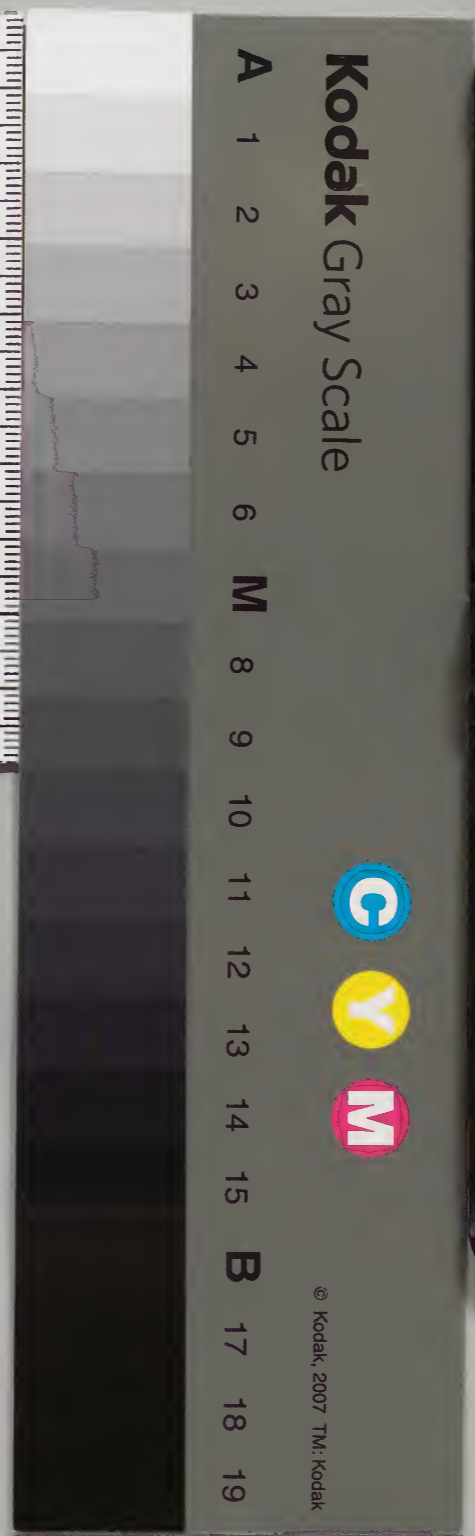


漢書門			
五	五	五	五
二	六	〇	五
冊	架	函	號

內閣文庫			
三	五		漢
六	五		香
六	二	四	
架	冊	號	類

內閣文庫			
番號	漢	5545	
冊數	20 (8)		
函號	358	36	

總集卷五



瀛奎律髓卷之十七

淺草文庫

晴雨類

五言九十五首

七言四十首

雨而晴晴而雨洪範所謂時若恒若而天地之
豐凶異焉詩人有喜有感斯可以觀

發營逢雨應詔

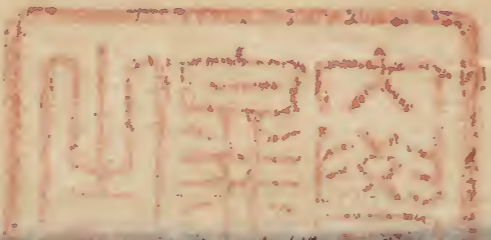
虞世南

豫遊欣勝地皇澤乃先天油雲陰御道膏雨潤公田隴
麥沾逾翠山花濕更燃稼穡良所重方復悅豐年

唐之盛瀛州十八學士於詩文皆餘事也世南集不可見初學記中得此詩

奉和春日途中喜雨

魏知古



皇遊向洛城時雨應天行麗日登岩送陰雲出野迎
濯枝林杏發潤葉渚蒲生絲入綸言喜花依錦字明
微臣忝東觀載筆佇西成

此乃和武后詩五韻律詩多有之第七句巧

途中遇晴

孟浩然

已失五陵道獨逢蜀坂泥天開斜景迥山出晚雲低
餘濕猶霑艸殘流尚入溪今宵有明月鄉思遠凄凄

三四壯浪五六細潤形容雨晴妙甚

雨四首

杜工部

微雨不滑道斷雲疎復行紫崖奔處黑白鳥去邊明
秋日新霽影寒江舊落聲柴扉臨野碓半濕搗香粳
江雨舊無時天晴忽散絲暮秋霜物冷今日過雲遲
上馬迴休出看鷗坐不辭高軒當灑瀕潤色靜書帷
物色歲將晏天隅人未歸朔風鳴泚泚寒雨下霏霏
多病久加飢衰容新授衣時危覺彫喪故舊短書稀
楚雨石苔滋京華消息遲山寒青兕叫江晚白鷗飢
神女花鈿落鮫人織杼悲繁憂不自整終日洒如絲

老杜晴雨詩取二十首似乎太多然他人無此等氣魄學者但觀老杜聖俞后山簡齋四家賦

雨甚弘大其工密其高
爽爲如何即知入處矣

晨雨

小雨晨光內初來葉上聞霧交纒洒地風逆旋隨雲暫
起柴荆色輕霑鳥獸群麝香山一半亭午未全分

喜雨

南國旱無雨今朝江出雲入空纔漠漠洒迥已紛紛
燕高飛盡林花潤色分晚來聲不絕應得夜深聞

對雨

莽莽天涯雨江邊獨立時不愁巴道路恐濕漢旌旗

嶺防秋急繩橋戰勝遲西戎甥舅禮未敢背恩私

村雨

雨聲傳兩夜寒事颯高秋擊帶看朱紱開箱都黑裘
情只益睡盜賊敢忘憂松菊新霑洗茅齋慰遠遊

梅雨

南京犀浦道四月熟黃梅湛湛長江去冥冥細雨來
茅茨疎易濕雲霧密難開竟日蛟龍喜盤澗與岸迴

朝雨

涼氣曉蕭蕭江雲亂眼飄風鴛鴦藏近渚雨燕集深條黃

綺終辭漢巢由不事堯州堂樽酒在幸得遇清朝

夜雨

小雨夜復密迴風吹早秋野涼侵閉戶江滿帶維舟通
籍恨多病為節忝薄遊天寒出巫峽醉別仲宣樓

更題

只應踏初雪騎馬發荊州直怕巫山雨真傷白帝秋群
公蒼玉佩天子翠雲裘同舍長趨侍胡為淹此留

春夜喜雨

好雨知時節當春乃發生隨風潛入夜潤物細無聲野

徑雲俱黑江船火獨明曉看紅濕處花重錦官城

紅濕二字或謂惟海
棠可當此詩絕唱

對雨書懷走邀許主簿

東嶽雲峯起溶溶滿太虛震雷翻幕燕驟雨落河魚座
對賢人酒門聽長者車相邀愧泥濘騎馬到堦除

乘雨入行軍六弟宅

曙角凌雲罷春城帶雨長水花分暫弱巢燕得泥忙令
弟雄軍佐凡才汗省即萍飄忍流涕衰颯近中堂

詩全言景物易令弟凡才一聯却難他
人為之則陳腐大手筆為之則高古

雨晴

雨晴山不改晴罷峽如新天路休殊俗秋江思殺人有
猿揮淚盡無犬附書頻故國愁眉外長歌欲損神

晴二首

久雨巫山暗新晴錦綉支碧知湖外州紅見海東雲竟
日鶯相和摩霄鶴數群野花乾更落風處急紛紛

州碧指言相外雲紅指言海東甚善於張大如此

啼鳥爭引子鳴鶴不歸林下食遭泥去高飛恨久陰雨
聲衝塞盡日氣射江深回首南客驅馳魏闕心

晚晴

村晚驚風度庭幽過雨霑夕陽薰細州江色映疎簾書
亂誰能快杯乾自可添時聞有餘論未惟老天潛

晚晴

返照斜初散浮雲薄未歸江虹明遠飲峽雨落餘飛鳥
鶴終高去熊羆覺自肥秋風客尚在竹露夕微微風一作分

夏日對雨

裴晉公

登樓逃盛暑萬象正埃塵對面雷噴樹當階雨趁人簷
踈蛛網重地濕燕泥新吟罷清風起荷香滿四鄰

裴晉公度累朝元老於功名之際盛矣而詩人出其門尤盛自為之詩尤不可及灰心緣忍事霜鬢為論兵興劉夢得諸人聯句見之凡聯句晉公詩皆奇絕此篇見文花英華句句清切嗔字趣字尤見夏雨之快

春雨

劉復

細雨度深闌鶯愁欲懶啼如煙飛漠漠似露濕萋萋
色行看廢花枝暮欲低曉聽鍾鼓動早送錦障泥

今孤楚為翰林學士時選進唐御覽詩凡二十家劉復四首所選大抵工麗一名選進集一名元和御覽盧綸墓碑云三百一十篇今傳者二百八十九篇云

賦暮雨送李胃

韋蘇州

一作渭

楚江微雨裏建業暮鍾時漠漠帆來重冥冥鳥去遲
海門深不見浦樹遠含滋相送情無限霽襟比散絲

三四絕妙天下誦之

寺居秋日對雨有懷

喻亮

條條復震震黃葉此時飛隱几客吟斷鄰房僧話稀
鶻寒棲樹定螢濕在牕微即事瀟湘渚漁翁披州衣

五六見雨意而工

裴端公使院賦得隔簾見春雨

包何

細雨未成霖垂簾但覺陰惟看上砌濕不遣入簾深
度

隙霑編簡因風潤綺琴須移戶外屢簷溜夜相侵

前四句儘好
後四句巧

梅雨

柳子厚

梅實迎時雨蒼茫值晚春愁深楚猿夜夢斷越雞長海
霧連南極江雲暗北津素衣今盡化非為洛陽塵

醜匹卜切老杜在蜀曰南京犀浦道四月熟黃
梅子厚在永州曰梅實迎時雨蒼茫值晚春今
江浙間以五月芒種節後逢王為入梅夏至後
逢庚為出梅定有大雨惟北土無之或謂蜀亦
無梅雨杜以為四月柳以為
三月豈梅熟有先後異乎

郴州祈雨

韓昌黎

乞雨女郎魂魚羞滌且繁廟開鼯鼠叫神降越巫言旱
氣期銷蕩陰官想駿奔行看五馬入蕭颯已隨軒

雨中寄張博士籍侯主簿喜

放朝還不報半路蹋泥歸雨憤曾無節雷煩自失威見
墻生菌徧憂麥作蛾飛歲晚徧蕭索誰當救晉饑

昌黎大手筆僅有此晴雨詩二首前詩二
四高古後詩三四有議論雷失威尤奇

同裴少府安居寺對雨

皇甫冉

暑銷珍簟淨涼入綺疏歸心從念遠懷此復何如
共結尋真會還當對食初爐煙雲氣合林葉雨聲餘
暑銷珍簟淨涼入綺疏歸心從念遠懷此復何如

微雨

天清織未遍風急舞難成粉重低飛蝶黃濃不語鶯
隨春靄亂還放夕陽明惆悵池塘遠荷珠點點輕

吳融

此乃一幅微雨畫也

雨

半夜雨亭雨離人獨啟關桑麻荒舊國雷電照前山
滴高槐底繁聲疊漏間唯應孤鏡裏明日長愁顏

張蠟

三四壯麗尾句有味見英華集又有劉灣對雨愁悶詩云積雨細紛紛飢寒命不分攬衣愁見肘窺鏡覓縱文見肘縱文甚巧而粗故不取用周亞夫綴理事也

依韻和于聰夜雨

梅聖俞

牕燈光更迥宿霧晦層簷寒氣微生席輕風欲度簾濕
螢依艸沒暗溜想池添况值相如渴無嫌曾酒甜

新秋雨夜西齋文會

夜色際陰囊燈青謝客齋梧桐生靜思絡緯動秋懷
酌寧辭醉清言不厭諧誰憐何水部吟苦怨空階

此皆聖俞西京詩妙年細密初學者不可不知

依韻和簽判都官昭亭謝雨迴廣教見懷

賽雨何從事高情苦愛山謝公聯句後

元註謝公有昭亭賽雨與何從

事聯句詩 惠遠過溪間笑處岩相答歸時酒在顏端憂守窮
巷無力共躋攀笑處歸時一聯淡而有味

春夜聞雨

風味正不寢驟來寒氣增簷斜滴野籜窗缺擺春燈孺
子睡中語行人歸未能前溪波暗長定已沒灘稜

三四工餘皆有味

夏雨

林梅初弄熟密雨閉重關潤衰衣巾上涼生竹樹間水
聲通遠澗雲色暝前山野鳥寂無語公庭盡書閑五六佳

新憲望波笠山

元註謝紫微坐中賦

北望直百里峩峩千仞青斷虹迎日盡飛雨帶龍腥陰
壑煙雲奮陽崖艸木靈登臨終不厭時許到茲亭

三四佳此從謝師厚在鄧州詩寶元二年已卯授汝州襄城縣未赴年三十七歲其年九月赴官師厚尋卒歐陽公經一過留鮒魚待之之時也

觀水

并序

庚辰秋七月汝水暴至溢岸親率縣徒以土塞
郭門居者知其勢危皆結庵于木末徬徨愁嘆
故作是詩

秋水漫長堤郊原上下迷孤城閉版築高樹見巢棲
厭蛙聲極漚生雨點齊渚間牛不辨誰爲掃陰霓

康定元年庚辰公年二十八知襄城縣又有詩題云城中壞廬舍千餘

和小雨

蛟龍噴白霧天外細濛濛
蒼土曾無跡昏林似有風
卷旗妨酒舍濕趁下洲鴻
稍見斜陽透西雲一半紅

當是和先晏相國

舟中值雨裴乃二君見過

汗上滄淒淒天形接野低
岸痕生舊水馬跡踏春泥
風

急侵衣重山昏卷幔迷
誰驚二客論不媿巨源妻

此將赴書上監稅在京口作此時聖俞先內謝氏無恙殆在舟中聞二公語後乃再娶乃氏

次韻和景彝元夕雨晴

春雲收暮城尤陌洒然清
星出紫霄下月從滄海明
車音鼓響音還似書鼓響已知晴
靜閉衡門即無心學後生

車音鼓響之聯妙甚

感春之際以病止酒水丘有簡云時雨乍晴物景
鮮麗疑未是止酒時因成短章奉答

東風固無迹何處見春歸
土逐州心拈雨兼花片飛
誰

於柔甲長只恐艷條稀君但惜晴景休言止酒非

韓子華約遊園上馬後雨作遂歸

誰約玩春物狂風雲驟開擺叢多落葉蔽路足昏埃逆

上燕迎雨將生鵝怕雷嵇康今轉懶騎馬半途回

三四言大風五六言雨言雷皆工而新

集英殿賜百官宴以雨放

春來無點雨三月始聞雷曉殿鳴簷急群公罷食迴燕
迎風趨健馬踏霧泥開晚覺微陽透飛光上綵槐

雨則罷宴足致故事

雨中二首

張宛丘

手種堦前樹今朝亦有花春陰寒食節陋巷逐臣家欲
酌消愁酒先澆破睡茶遊人歸踏雨里巷晚誰譁

肥仙詩自然楊誠齋之評不虛也

節物即自好客心何落然早寒清野市夜雨暗江天破
屋疎茅滴空厨濕葦煙政須一杯酒相與度流年

第四句夜雨暗江天待別本檢補

和應之細雨

朝煙和雨細病眼暗難分有潤物皆澤無聲人不聞綠

連平野稼穡雜亂山氛晚霽復何有飄飄神女雲

有潤無聲之句亞於老杜

寄無斃

陳后山

敬問晁夫子官池幾許深已應飛鳥下復作卧龍吟待我中痾愈同君把臂臨泥塗無去馬莫亦有來禽

晁無斃為曹州教官后山婦翁郭繁為州多唱和后山五言律為雨而作者選七首自老杜後始有后山律詩往往精於山谷也山谷弘大而古詩尤高后山嚴密而律詩尤高

暑雨

密雨吹不斷貧居常閉門東溟空有限西極更能存

濕炊懸釜翻床補壞垣倒身無著處呵手不成溫

夜雨

十月天猶雨三更月失明溟濛纔洒潤點滴不成聲闌戶風煙入投林鳥雀輕強懷終易感倏起別離情

和冠十一同游城南阻雨還登寺山

雨阻遊南步泥留逐北情稍看飛霧斷復作遠山橫野闌膏新澤樓明納晚晴歸宜有佳思紗帽壓香英

膏字納字詩眼極矣

和冠十一雨後登樓

秀嶺歸雲裏華譙夕照中登臨終一作不數吟嘯近多
同麥秀知春力一作人和驗歲豐預為延暑約一快楚臺春

風一作

次韻夜雨

暗雨來何急寒房客自醒驟看燈閃閃擬對竹青青
到江干失風回棹上聽更長那得曉欲側想儀刑

和黃預久雨

甲子仍逢夏連朝雨脚垂黑雲玄甲駐鐵騎冷官馳映
日還蒙霧懸麻却散絲頽墻逼大冢破柱出蛟螭野潤

風光秀涼生枕簟宜撥雲開日月嘆水見虹霓貧可留
須捷恩當記廢屨蒼頭行冒雨赤脚出衝泥詩好聲生
吻書工手著朕衰年得佳句懷抱頓能移

廢屨一句言雨中婦以門牡為炊攻苦食淡異
時不可忘也揚雄方言南楚凡人負衣被醜弊
謂之須捷或曰樓裂此引用言
雨中解衣以供薪束之費也

驟雨

唐于西

黑雲驚小市白雨沸秋江聲入家家樹涼傳處處窸窣
流鳴泱泱豐鼓鬧龐龐蘋末清風起斜陽觀海邦

江漲

秋來雨似澆，雨罷水如潮。市改依高岸，津喧救斷橋。雲陰哭鳩婦，池溢走魚苗。天意良難測，前時早欲焦。

工不可言，市改，津喧之聯尤精選。

雨

陳簡齋

蕭蕭十日雨，穩送祝融歸。燕子今年別，梧桐昨夜非。一涼恩到骨，四壁事多違。袞袞繁華地，西風吹客衣。

簡齋五言律為雨而作者，選十九首詩律精妙。上迫老杜，仰高鎮堅，世之斯文自命者，皆當在下風。后山之後，有此一人耳。

連雨書事

九月逢連雨，蕭蕭穩送秋。龍公無乃倦，客子不勝愁。雲氣昏城壁，鐘聲咽寺樓。年年授衣節，牢落向他州。風伯方安卧，雲師亦少饗。氣連河漢潤，聲到竹松高。老鴈猶貪去，寒蟬遂不號。相悲更相失，滿眼楚人騷。寒入新筠價，連天兩眼愁。生涯赤藤杖，契分黑貂裘。烏鵲無言暮，蓬蒿滿意秋。同時不同味，世事極悠悠。白菊生新紫，黃蕪失舊青。俱含歲晚恨，併入夜深聽。夢寐連蕭瑟，更籌亂晦冥。雲移過吳越，應為洗餘醒。

當是宜和庚子時

試院書懷

細讀平安字，愁邊失歲華。踈踈一簾雨，淡淡滿枝花。投老詩成癖，經春夢到家。茫然十年事，倚杖數棲鴉。

雖止一句說雨，然雨與花作一串，以入雨類。漁隱叢話盛稱此聯。

雨

沙岸殘春雨，茅簷古鎮官。一時花帶淚，萬里客憑欄。日晚齋微重，樓高燕子寒。惜無陶謝手，盡日破憂端。

春雨

花盡春猶冷，羈心只自驚。孤鶯啼永晝，細雨濕高城。擾

畫

擾成何事，悠悠送此生。蛛絲閃夕晝，隨處有詩情。

雨

忽忽忘年老，悠悠負日長。小詩妨學道，微雨好燒香。簷鵲移時立，庭梧滿意涼。此身南復北，髣髴是他鄉。

岸幘

岸幘立清曉，山頭生薄陰。亂雲交翠壁，細雨濕青林。時改客心動，鳥啼春意深。窮鄉百不理，時得一閑吟。

雨

雲起谷全暗，雨晴山復明。青春望中色，白澗晚來聲。遠

樹鳥群集高原人獨耕老夫逃世日堅坐聽陰晴

雨

霏霏三日雨藹藹一園青霧澤含元氣風花過洞庭地
偏寒浩蕩春半客吟嬾多少人間事天涯醉又醒

細雨

避寇煩三老那知是勝遊平湖受細雨遠岸送輕舟天
地悲深阻山川慰久留參差發鄰舫未覺壯心休

晚晴野望

洞庭微雨後涼氣入綸巾水底歸雲亂蘆葉返照新遙

汀橫薄暮獨鳥度長津兵甲無歸日江湖送老身悠悠
只倚杖悄悄自傷神天意蒼茫裏村醪亦醉人

所圈句法
詩家高處

道中

雨勢收還急溪流直又斜迢迢傍山路漠漠滿村花破
水雙鷗影掀泥百艸芽川原有高下隨處著人家

晚步

畎畝意不適出門聊散憂雨餘山欲近春半水爭流泉
籟夕還作孤懷行轉幽溪西篁竹亂微徑雜歸牛

雨

雲物淡清曉無風溪樹閑柴門對急雨壯觀滿空山春
發蒼茫內鳥鳴篁竹間兒童笑老子衣濕不知還

雨思

小閣當喬木清溪抱竹林寒聲日暮起客思雨中深行
李妨幽事闌干試獨臨終然遊子意非復昔人心

雨中

北客霜侵鬢南州雨送年未聞兵革定從使歲時遷古
澤生春霽高空落暮鳥山川含萬古鬱鬱在樽前

雨後至江上有懷諸子

呂居仁

落日滿寒雨長江收夕霏定知聊復爾敢望不相違野
鳥晴相啾殘雪晚自飛殷勤兩山口好為放朝暉

仲夏細雨

曾茶山

露深無人見芭蕉報客聞潤能添硯滴細欲亂爐薰
樹驚秋半衾裯愜夜分何當一傾倒趁取未歸雲

三四已工第六句愜字當屢鍛改乃得此字

憫雨

梅子黃初徧秋錢綠未抽若無三日雨那復一年秋

曉看天意今宵破客愁不眠聽竹樹還有好音不

郡中吟懷玉山應真請雨未泊足

憫雨連三月為霖抵萬金小垂開土手足慰老農心果

欲千倉積猶須一尺深病夫渾不寢危坐聽佳音

干倉一尺對偶工此乃熟讀杜詩用其句換一二字聲響便不同也

苦雨

儘道迎梅雨能無一日晴總昏愁細字簷暗亂疎更未
恹睡爭席真憂水冒城何由收積潦簫鼓賽西成

二首取一前聯細密有味

晚雨

蕭瑟度橫塘霏微映綠墻壓低塵不動洒急土生香
入楸梧碎清分枕簟涼回頭忽陳迹簷角掛斜陽

三四新尾句有變態

夕雨

屣履行莎徑移床卧州亭風聲雜溪瀨雨氣挾龍腥
燁空中電昏昏雲罅星徂年又如許吾鬢得長青

秋雨排悶十韻

今夏久無雨從秋却少晴空濛迷遠望蕭瑟送寒聲衣

潤香偏著書。蒸蠹欲生壞。簷聞瓦墮。漲水見堤平。溝溢
池魚出。天低塞雁征。螢飛明暗。麻蛙鬧雜。踈更禁。喚時
須焙舟。閑任自橫。未曼荒楚。菊直恐。吳杭夜永。燈相
守。愁深酒細。傾浮雲會。消散鼓笛。響西成。
工語

雨二首

秋冬久不雨。氣濁喜雲生。夾隴崇朝潤。茅簷徹夜聲。初
來斷幽徑。漸密雜疎更。賴有墻陰蔭。蔣離離已可烹。
薄晚初霑洒。清晨更慘悽。魚寒地餌去。鴉濕就簷棲。幽
澗澱澱溜。長堤淺淺泥。一杯持自賀。吾事在鋤犁。

雨夜

一雨遂通安。眠失百憂。窻扉淡欲曉。枕簟冷生秋。盡
燭爭棋道。金樽數酒籌。依然錦城夢。忘却南州。

起句健後四句又豪放

雨多極涼冷

韓仲止

焉知三伏雨。已作九秋風。木葉涼應脫。禾苗潤必豐。地
偏山吐月。橋斷水浮空。雞犬鄰家外。魚鰕小市中。

自然而古峭

晚雨可愛

書道卷二七

七

燈火涼秋夜空山雨到簷吹聲初甚少落勢近頻添籬菊叢叢潤畦蔬種種沾沉思仍靜聽香鼎伴書籤三四奇雅

聞雨涼意可掬

秋聲連夜起秋意雨來時睡覺風生屋涼須水到池交游稀自好出入嬾方宜只被章泉誤書題又寄詩

五六說雨中閑人情味好情知此者鮮矣

連雨

趙昌父

夜窓連曉枕城郭與山林旱苦七八月雨欣三日霖殊勝建武穀更念櫟陽金斗食端何直胡為久滯滯

雨望偶題

此用孟子左氏二語為三四句似不齊整亦有道理五六用事不俗

漠漠青山雨霏霏白露煙詩林來遠近畫幅極中邊流落雖天外登臨賴目前浮生才幾日此地欲三年時下

三四妙五六慷慨尾句大迫后山然詩格高峭不妨相犯

雨中不出呈斯遠兼示成甫

湖外頻年客江東適日歸欲知年事迫看取鬢毛非寄意雖梅柳關心在蒺藜今予倒芒屨須子叩柴扉

此等詩老杜后山之苗裔歟

七言

江雨有懷鄭典設

杜工部

春雨閨閣寒 峽中早晚來自楚王宮
亂波紛披已打岸 弱雲狼籍不禁風
籠光蕙華與多碧 點注桃花舒小紅
谷口予真正憶汝 岸高濃滑限西東

雨不絕

鳴雨既過漸細微 映空搖颺如絲飛
堦前短艸泥不亂 院裏長條風乍稀
舞石旋應將乳子 行雲莫自濕儂衣
眼邊江舸何忽遽 未得安流逆浪歸

湘川記零陵有石

燕雨過飛如燕

崔評事弟許相迎不到應慮老夫見泥雨怯出必

愆佳期走筆戲簡

江閣邀賓許馬迎 午時起坐自天明
浮雲不負青春色 細雨何辜白帝城
身過花間沾濕好 醉於馬上往來輕
虛疑皓首衝泥怯 實少銀鞍傍險行

唯醉人乘馬輕捷無苦辛 顛頓之態雖戲皆真實語

即事

暮春三月巫峽長 鼎鼎行雲浮日光
雷聲忽送千峯雨

花氣渾如百和香，黃鶯過水翻迴去。燕手啣泥濕不妨，飛閣捲簾圖畫裏。虛無只少對瀟湘。

三四必先得之句其體又自不同亦是一法

苦雨悶悶對酒偶吟

白樂天

淒淒久雨暗銅駝，嫋嫋涼風起漕河。自夏及秋晴日少，從朝至暮悶時多。鷺臨池立窺魚，筍隼傍林飛拂雀。羅賴有杯中神聖物，百憂無奈十分何。

樂天詩多近人情三四是也

秋夕閑居對雨贈別盧七侍郎

賈

燕燕辭巢蟬蛻枝，窮居積雨壞藩籬。夜長簷溜寒無寐，日晏厨煙濕未炊。悟主一言那可學，從軍五伯竟徒爲。故人駿馬朝天去，洛下秋聲恐要知。

五竇聯珠集嚴陵郡齋有之劉後村詩話云未見士大夫藏未必皆是也

賦得秋雨

晏元獻

點滴行雲覆苑牆，飄蕭微影度迴塘。秦聲未覺朱絃潤，楚夢先知薤葉涼。野水有波增澹碧，霜林無韻濕疎黃。螢稀燕寂高檐暮，正是西風玉漏長。

此亦崑體蓋當時相尚如此

有美堂暴雨

蘇東坡

遊人脚底一聲雷，滿坐頑雲撥不開。天外黑風吹海立，
浙東飛雨過江來。十分潏灩金樽凸，千丈敲鏗羯鼓催。
喚起謫仙泉灑面，倒傾鮫室瀉瓊瑰。

老杜朝獻太清宮賦九夫之雲下，垂四海之水皆立。本是奇語。摘海立二字用之。自東坡始此。聯壯。

和魏道輔雨中見示

王平甫

移病憚憚久雨中，鳴騶時聽六街龍。忽吟佳客詩消暑，
遠勝前人檄愈風。海運我殊慚斥鷃，陸沉君合伴翔鴻。

更酬珠玉思談笑，舉飯何須厭屢空。

三四詩話所稱

雨意

柱礎霑濡雨意成，翩翩鳥雀隔簾鳴。侵尋爽氣來欹枕，
想像滄波去濯纓。已識古今無得喪，直須彼我不將迎。
驪然一笑呼歸騎，聊更飛毫戲友生。

驪然，丑理丑忍，一切驪然笑貌。

雨餘

雨餘官闕映秋旻，漠漠槐花水上新。夜有蜩螿催節物，
朝無沆瀣助精神。形如槁木聊依世，名若浮煙底徇人。
莫笑長吟銷短景，故園回首隔參辰。

蜩螿，蟬也。下九么切。

得雨

青天赤日水如湯車馬飛塵百尺長
望歲人人憂旱愁舞雲旦旦待商羊
清東愛物回天鑑膏澤乘時助歲穰
自有股肱歌盛德芻蕘誰敢僭揄揚

平甫詩多豪健富麗然此三首前二首頗悲感後一首前聯佳尾句未新

次韻張昌言給事喜雨

黃山谷

三雨全清六合塵詩翁喜雨句凌雲
埽漂戰蟻餘追北柱繫垂龍有裂文
減去鮮肥憂主食徧宗河嶽起爐熏
聖功惠我豐年食未有涓埃可報君

文字韻難押想費思索得之

自巴陵略平江臨湘入通城無日不雨至黃龍謁

清禪師繼而晚晴

山行十日雨霑衣暮阜峰前對落暉
野水自添田水滿晴鳩更喚雨鳩歸
靈源大士人天眼雙塔老師諸佛機
白髮蒼頭重到此問君還是昔人非

元題下云解后禪客戴道純嘆雨作長句呈道純靈源大士即黃龍清禪師也其師曰晦堂心禪師飛心禪師藏覺之所曰雙塔皆山谷平生禪友也梅聖俞詩云高田水入低田流此云野水自添田水滿尤妙或問劉夢得一詩用兩高字東坡一詩用兩耳字皆以義不同今此乃用

兩雨字何也。老杜江閣邀賓許馬迎。又云醉於馬上。往來輕此。亦有例。張文潛詩多重疊用字。朱文公語錄道破。亦不以爲病。然後學却合點檢。必老成而後用此例可也。

次韻何子温祈晴

陳后山

九虎當關信不傳。燒香纔上已回天。驅除霧雨還朝日。畜縮濤波復二川。奪日光華開秀句。堆場藁秸驗豐年。從今更上中和頌。少費將軍九萬錢。

何琬字子温。處州人。蘇黃深交。何丞相執中何澹參政。皆其後也。王右軍爲會稽內史。謝公乞錢紙庫中九萬悉與之。

憫雨

唐子西

老楚能令畏壘豐。此身翻累越人窮。至今無奈曾孫稼。幾度虛占少女風。茲事會須星有好。他時曾厭雨其濛。山中賴是萊糧足。不向諸侯託寓公。

老。子。庚。桑。楚。第。二。十。三。老。朋。之。後。有。庚。桑。楚。者。北。居。畏。壘。之。山。居。三。年。畏。壘。大。壞。註。本。又。作。穰。廣。雅。云。豐。也。子。西。時。謫。惠州。謂。庚。桑。楚。居。畏。壘。之。山。能。令。豐。穰。惠州。人。以。我。之。故。而。至。於。不。雨。以。窮。耶。善。用。事。曾。孫。稼。少。女。風。星。有。好。雨。其。蒙。又。用。四。事。如。此。加。以。幹。旋。爲。句。而。委。曲。妥。帖。不。止。工。而。已。也。尾。句。尤。高。妙。畏。音。猥。壘。音。磊。

夜雨

陳簡齋

經歲柴門百事乖。此身真合臥蒼苔。蟬聲未足秋風起。

木葉俱鳴夜雨來。碁局可觀浮世理。燈花應爲好詩開。
獨無宋玉悲秋念。但喜新涼入酒盃。

雨晴

天缺西南江面清。纖雲不動小灘橫。牆頭語鵲衣猶濕。
樓外殘雷氣未平。盡取微涼供穩睡。急搜奇句報新晴。
今宵絕勝無人共。臥看星河盡意明。

雨中對酒庭下海棠經雨不謝

巴陵二月客添衣。州州杯觴恨醉遲。燕子不禁連夜雨。
海棠猶待老夫詩。天翻地覆傷春色。齒豁頭童祝聖時。

白竹籬前湖水闊。茫茫身世兩堪悲。

立春雨

衡山縣下春日雨。遠映青山絲樣斜。容易江邊欺客袂。
分明沙際濕年華。竹林路隔生新水。古渡船空集亂鴉。
未暇獨憂巾一角。西溪當有續開花。

觀雨

山客龍鍾不解耕。開軒危坐看陰晴。前江後嶺通雲氣。
萬壑千林送雨聲。梅壓竹枝低復舉。風吹山角晦還明。
不嫌屋漏無乾處。正要群龍洗甲兵。

觀江漲

漲江臨眺足銷憂倚杖江邊地欲浮
疊浪併翻孤月去兩津橫捲半天流
鼉鼉雜怒爭新穴鷗鷺驚飛失故洲
可爲一官妨快意眼中唯覺欠扁舟

江非雨不漲故附於此

雨後至城外

呂居仁

日日思歸未就歸只今行露已沾衣
江村過雨蓬麻亂野水連天鶴鶴飛
塵務却嫌經意少故人新更得書稀
鹿門縱隱猶多事苦向人前說是非

苦雨

雨添東澗連西澗雲斷前山起後山
野水到門人去盡昏煙迷樹鳥飛還
江天日月渾無色客路風埃只強顏
舞石至今隨燕乳栽詩不復哭龍慳

柳州開元寺夏雨

風雨條條似晚秋鴉歸門掩伴僧幽
雲深不見千巖秀水漲初聞萬壑流
鍾喚夢回空悵望人傳書至竟沉浮
面如田字非吾相莫羨班超封列侯

萬壑流刊本誤作留予爲改定人傳書至竟沉浮句絕佳末句乃是越地嶺外聞將相驟貴者

亦老杜秦蜀湖湘之意也居仁在江西北
瓜中最高為流動而不滯者故其詩多活

乙卯歲江南大旱七月六日臨川得雨奉呈仲高

侍御

曾茶山

縹緲爐煙上帝閣朝來一洗早如焚
壠頭無復成龜兆水面初看起縠紋
政使夏畦吹白玉未妨秋稼刈黃雲
使君憫雨心猶在化得邦人不茹葷

元注時屢禁屠宰乙卯紹興五年也茶山五十二歲甲子生

自七月二十五日大雨三日秋苗以蘇
喜雨有作一夕驕陽轉作霖夢回涼冷潤衣襟
不愁屋漏床床濕

且喜溪流岸岸深千里稻花應秀色五更桐葉最知音
無田似我猶欣舞何況田家望歲心

三四已佳五六又下得應字最字有精神

次韻德翁苦雨

尤延之

十年江國水如滯怕見三秋雨作霖
可念田家妨卒歲須煩風伯蕩層陰
禾頭昨夜憂生耳木德何時却守心
兀坐書牕詩作祟寒蟲嗚咽伴愁吟

苦雨誰不能和禾頭生耳本是俗語忽用木德守心為對則奇之又奇前無古人矣天文錄曰歲星留心天下大豐穀賤天文總論曰歲星經心帝必延年陶隱居曰歲星守心天下吉善月

德曰歲星守心天下大豐壽經授神契曰歲星
宗心年穀豐傳曰心三星天王之正位中星為
明堂天子位前星為太子後星為庶子歲星者
東方星屬春木於五常為仁主福主大司農司
主五穀所在之宿主其國壽昌富樂心為天子
之位而木德守之天下之福不止歲豐而巳
逐初押韻用事神
妙如此敬嘆敬嘆

臨安春雨初霽

陸放翁

世來年來薄似紗誰令騎馬客京華
小樓一夜聽春雨深巷明朝賣杏花
矮紙斜行閑作艸晴窗細乳戲分茶
素衣莫一作起風塵嘆猶及清明可到家

據劔南集編在嚴州朝辭時所作翁年六十二
歲劉後村詩話乃謂妙年行都所賦思陵賞音

秋雨

恐誤
賞改

剡曲高秋一艸亭雨來追我醉初醒
豪吞平野宜開望亟打虛牕入靜聽
沙上濕雲號斷鴈籬根衰艸綴孤螢
老人嬾復親燈火臥看爐香掩素屏

秋雨北樹作

秋風吹雨到江濱小閣疎簾晚色分
津吏報增三尺水山僧歸入萬重雲
飄零露井無桐葉斷續煙汀有鴈群
了却文書早尋睡簷聲偏愛枕間聞

此嚴陵群圃也
三四極工而活

春雨

倚欄正爾愛斜陽
細雨霏霏度野塘
本為柳枝留淺色
却教梅蕊洗幽香
小沾蝶粉初何惜
暫濕鶯身亦未妨
造化無心能徧物
憑誰閑與問東皇

於梅柳蝶鶯四物
形容雨意亦細潤

雨

家近蓬萊白玉京
艸堂登望不勝清
初驚野色昏昏至
已見波紋細細生
殘醉頓消迎亂點
微吟漸苦一作覺入

寒聲只愁今夕虛簷滴
又對青燈夢不成

工而潤亦
如小雨云

久雨

梅天一白幾陰晴
對酒無聊醉不成
巧曆莫能知雨點
孤桐那解瀉溪聲
林深鳥雀來無數
艸茂鋤耰去即生
明日雲開天萬里
御風吾欲到青城

三四
奇崛

小雨初霽

歸來偶似老淵明
消渴誰憐病長卿
小雨添成芳艸色
好風吹斷畫簷聲
剪燈院落晨猶冷
賣酒樓臺晚放晴
莫道此翁遊興嬾
蘭亭蕭寺已關情

雨中聞伯恭至湖上

韓南澗

莫嫌鞭馬踏春泥。茶鼎詩囊偶共攜。山色雨深看更好，湖光煙接望還迷。連天花絮飛將盡，夾道蒲荷長欲齊。官事得閑須洗眼，蓬壺只在帝城西。

韓南澗名無咎字元吉伯恭即呂成公其婿也

記建安大水

孤城雨脚暮雲平。不覺魚龍自滿庭。託命已甘同木偶，置身端亦似羸瓶。浮家却羨鴟夷子，弄月常憂太白星。當日乘槎便仙去，故人應在曲江靈。

晚晴

趙章泉

殘風落日蟬亂鳴。細履小園欣晚晴。投林倦鳥分暝色，滿地落葉無秋聲。衛尉一錢曾不直，阮郎幾屐畢平生。三十六中第一策，腕却世故甘傭耕。

聲牙細潤吳體也讀至尾句乃與山谷逼真此章泉學詩妙言也

二月十日喜雨呈李純教授去非尉曹

滄浪一夜起鳴雷。雨陣因之續續來。所病農家成久旱，

未論花事有新開。書生狂矣常憂國。聖代飄零豈棄才。
儒館尉曹俱國士。好爲詩賦詠康哉。

三四奇瘦五六古典凡公詩惟有骨全無肉

雨後呈斯遠

已是霜凝更雨濕。春其漸起但無痕。莫嗟州色有垂死。
定有梅花當返魂。小駐要須窮日白。細尋無惜遍村村。
揩摩病眼從茲始。併待君詩洗睡昏。

章泉愛用虛字物類不專以爲眼也如春其漸起但無痕所用其字是矣此句甚妙州色垂死梅花返魂小民之幸君子之福深可雋咏日日村村一聯亦不苟勁瘦枯淡

卷十七

瀛奎律髓卷之十八

茶類

五言十三首

七言八首

茶之興味自唐陸羽始。今天下無貴賤不可一
餉不啜茶。且其推與鹽酒並爲國利。而士大夫
尤嗜其品之高者。盧仝一歌至飲七椀。以奇語
豪思發茶之神。士妙用然。首閱月團三百片。則
必不精達官送一處。士茶雖佳亦不至如是之
多啜茶者皆是也。知茶之味者亦鮮矣。

送陸羽

皇甫曾

千峰待逋客香茗復叢生採摘知深處煙霞羨獨行幽
期山寺遠野飯石泉清寂寂燃燈夜相思磬一聲

茶之盛行自陸羽始止是碾磴茶耳其妙處在於別水味盧仝所謂首團二三百片恐團茶不應如是之多多則必不精也今則江茶最富為未茶湖南四川江東浙西為芽茶青茶烏茶惟建寧甲天下為餅茶廣西修江亦有片茶雙井蒙頂顧渚壑源一時不可卒數南人一日之間不可無數杯北人和揉酥酪雜物蜀人又特入白土皆古之所無有也羽死號為茶神故取此一首為茶詩之冠

故人寄茶

曹鄴

劍外九華英緘題下玉京開時微月上碾處亂泉聲半

夜招僧至孤吟對月烹碧沉霞脚碎香泛乳花輕六府
睡神去數朝詩思清月餘不敢費留伴肘書行

睡神詩思之聯極切於茶

煎茶

丁晉公

開緘試雨前須汲遠山泉自遶風爐立誰聽石碾眠細
微緣入麝猛沸恰如蟬羅細烹還好錯新味更全花隨
僧筋破雲逐客甌圓痛惜藏書篋堅留待雪天睡醒思
滿啜吟困憶重煎祇此消塵慮何須作酒仙

堅留佳茗以待雪夫此一句無入骨道尾句却說不須飲酒乃常例也

閣門水

元注朝堂嘉祐元年九月九日宿齋歐陽永叔張叔之孫之翰會賦

梅聖俞

官井固非一獨傳甘與清釀成光祿酒調作太官羹上

舍銀瓶貯齋廬玉茗烹相如方病渴空聽轆轤聲

此山谷詩所謂閣門水不落第_二竟陵谷簾定誤書者也專宜煎茶故附之茶類中

吳正仲遺新茶

十片建溪春乾雲碾作塵天王初受貢楚客已烹新漏

泄關山吏悲哀州土臣捧之何敢啜聊跪北堂親

三四即廬全至尊之餘合王公何事便到山人家也此詩聖俞五十二居母憂時作所以用悲哀州土臣聊跪北堂親乃奠醑之意也

穎公遺碧霄峰茗

到山春已晚何更有新茶峰頂應多雨天寒始發芽採

時林狃靜烹處石泉嘉持作衣囊秘分來五柳家

中四句精工不可言

建溪新茗

南國溪陰暖先春發茗芽採從青竹籠蒸留白雲家菓

粒烹甌起龍文御餅嘉過茲安得此顧渚不須誇此三

番雲龍小餅先朝以為近臣之異賜建茶為天下第一廣西修江勝茶次之南渡後宮禁嬪御日所飲用即此品勝茶條四寸博三寸許人亦罕有芽茶則多品矣

茶磨

楚匠斫山骨折檀為轉臍乾坤人力內日月蟻行迷吐
雪誇春茗堆雲憶舊溪北歸惟此急藥白不須齋

仕宦而携茶磨其石不輕亦一癖也寧
不獲藥白而攜此物可謂嗜茶之至者

建茶呈使君學士

李虛已

石乳標奇品瓊英碾細文試將深苑雪煎動建溪雲清
味通宵在餘香隔坐聞遙思摘山日龍焙未春分

八句皆佳三四崑體也凡崑體必於一物之
上入故事人名年代及金玉錦繡等以實之

謝人送婺源絕品云九重所賜也

曾茶山

三伏汗如雨終朝霑我裳誰分金掌露來作玉溪涼
別甌軟炊飯小爐深炷香麴生何等物不與汝同鄉

元注別甌炊香飯供養於此
人禪家語也○詩格清峭

迪姪屢餉新茶

吾家今小阮有使附書頻喚起南柯夢持來北焙春
願予多下駟況復似陳人不是能分少其誰遣食新

敕厨羞煮餅掃地供爐茶湯鼎聊從事茶歐遂策勳興
來吾不淺送似汝良勤欲作柯山點元注俗所
謂齋點也當令阿

造分元注造姪
妙於擊拂

詩公述姪餉日鑄茶

寶勝自不乏山芽安可無子能來日鑄吾得具風爐夏
木轉黃鳥僧總行白駒談多喚坐睡此味政時須

茶山詩觀其格已高人一頭地觀其用字着語
勻殆鍛鍊不一時也日鑄以對風爐湯鼎以對
茶甌南柯以對北焙分少以對食新此本老杜
賞應歌杖杜喜收京軍捷可用也忽著下一句
日歸及薦櫻桃本非切對而
化為佳對後之詩人皆祖之

七言

夜聞賈常州崔湖州茶山境食想羨歡宴因寄此

詩

白樂天

遙聞境會茶山夜珠翠歌鐘俱繞身盤下中分兩州界
燈前合作一家春青蛾迎舞應爭妙紫笋齊嘗各鬪新
自歎花時北牕下蒲萄酒對病眠人

此可備故事

元注時馬墜損
腰正歡蒲萄酒

和伯恭自造新茶

余襄公

郡庭無訟即仙家野圃栽成紫筍茶踈雨半晴回暖氣
輕雷初過得新芽烘褫精謹松齋靜採擷縈迂澗路斜
江水對煎萍髮髯越甌新試雪交加一槍試焙春尤早
三椀搜腸句更嘉多藉彩笺貽雅唱想資詩筆思無涯

依韻和杜相公謝蔡君謨寄茶

梅聖俞

天子歲嘗龍焙茶。茶官催摘雨前芽。團香已入中都府。闢品爭傳太傅家。小石冷泉留早味。紫泥新品泛春華。吳中內史才多少。從此菡萏不足誇。

因茶而薄尊羹是亦至論陸機以尊羹對晉武帝羊酪是時未尚茶耳然張華博物志已有真茶令人不棄之說

次韻曹輔寄壑源試焙新芽

蘇東坡

仙山靈艸濕行雲。洗遍香肌粉未勻。明月來投玉川子。清風吹破武陵春。要知玉雪心腸好。不是膏油首面新。

戲作小詩君勿笑。從來佳茗似佳人。

此謂壑源新著白如玉雪不似餅茶團茶若若膏油之沃也故云佳茗似佳人

汲江煎茶

活火仍須活水煮。自臨釣石汲深清。太瓢貯月歸春甕。小杓分江入夜瓶。雪乳已翻煎處脚。松風忽作瀉時聲。枯腸未易禁三椀。臥數荒城長短更。

楊誠齋大賞此詩謂自臨釣石取深清深也清也近石也又非常石乃釣石不冷僕取而自取之也下句含數意三四尤奇

吳傳朋送惠山泉兩瓶并所書石刻 曾茶山

錫谷寒泉雙玉瓶。故人捐惠意非輕。疾風驟雨湯聲作。
淡月疎星茗事成。新歲網頭須繫拂。舊時水迹費經營。
銀鈎蠶尾增奇麗。併得晴牕兩眼明。
逮于得龍團。勝雪茶兩胯。以歸子。其直萬錢云。
移入尤物衆。談誇持以趨庭意。可嘉鮭菜自無三九種。
龍團空取十千茶。烹嘗便恐成災恠。把玩那能定等差。
賴有前賢小團例。一囊深貯只傳家。

茶山嗜茶。茶詩無一篇不清晰。有奇骨。

李相公餉建溪新茗奉寄

一書說盡故人情。閩嶺春風入戶庭。碾處曾看肩上白。
元注。茶家云。碾茶須碾著。肩上白乃爲佳。分時爲見眼中青。飯羹正晝成空
洞。枕簟通宵失杳冥。無奈筆端塵俗在。更呼活水發銅瓶。

茶以碾而白爲上品。摘處佳人指甲黃碾時。章于肩毛絲未極。茶之妙也。此第三句得之矣。

瀛奎律髓卷之十八終

劣慚真隱幽偏得自怡本無軒冕意不是傲當時

此以獨酌為題其實皆幽棲自怡之事仰蜂行蟻益獨酌時所見如此凡為詩只兩句摸景精工為一篇之眼餘放淡淨為佳

獨酌成詩

燈花何太喜酒綠正相親醉裏從為客詩成覺有神
兵戈猶在眼儒術豈謀身苦被微官縛低頭愧野人

燈花何太喜問也酒綠正相親答也醉裏詩成一聯天出奇語一獨酌問其妙如此

軍中醉飲寄沈劉叟

元注或作沈八劉叟

酒渴愛江清餘甘漱晚汀軟莎欹坐穩冷石醉眠醒野

膳隨行帳華音發從伶數杯君不見都已遣沉冥

黃本注杜詩無此篇山谷嘗用酒渴愛江清為韻賦詩任淵注亦云杜詩而白本杜詩亦有此篇或以為暢當詩然頓村翁忽不可以律縛恐暢當未辨此也第二句甘亦作酣

何處難忘酒

白樂天

何處難忘酒天涯話舊情青雲俱不達白髮遞相驚
十年前別三千里外行此時無一盞何以叙平生
何處難忘酒霜庭老病翁暗聲啼蟋蟀乾葉落梧桐
鬢為愁先白顏因醉暫紅此時無一盞何計奈秋風
何處難忘酒青門送別多欵襟收涕淚蹴馬聽笙歌煙

樹灞陵岸風塵長樂坡此時無一盞爭奈去留何
何處難忘酒逐臣歸故園赦書逢驛騎賀客出都門半
面瘡煙色滿衫鄉淚痕此時無一盞何處可招魂

七首內三首以士人及第少年春夜軍功建旌
而飲今刪之何則得志之人能不汨於酒則人
品高矣所取四首以逆旅窮交老境寒病都門
送別逐臣遇赦而飲此則不能忘情於酒者人
情之常也鬢爲愁先白一聯后山略換
數字便鍛鐵成金此又學者所當知也

不如來飲酒

莫作商人去恹惶君未諳雪霜行塞北風水宿江南藏
鏗百千萬沈舟十二三不如來飲酒仰面醉酣酣

莫事長征去辛勤難具論何曾畫麟閣祇是老轅門蟻
蝨衣中物刁鎗面上痕不如來飲酒合眼醉昏昏
莫上青雲去青雲足愛憎自賢誇智慧相糾鬪功能魚
爛緣吞餌蛾焦爲撲燈不如來飲酒任性醉騰騰
莫入紅塵去令人心力勞相爭兩蝸角所得一牛毛且
滅心中火休磨笑裏刀不如來飲酒穩臥醉醺醺

不如來飲酒七首刪去三首深山也農夫也學
西也不可招之使還商人征夫雲路塵勞此當
以酒招耳人言白詩平易相爭兩蝸角所得一
牛毛豈不奇崛胸中所見高則下筆自高此文
在乎涵養省悟之有得
不得不專在文字間也

把酒思閑事

把酒思閑事，春愁誰最深。
乞錢羈客面，落第舉人心。
月下低眉立，燈前抱膝吟。
憑君勸一醉，勝與萬黃金。
把酒思閑事，春嬌何處多。
試鞍新白馬，弄鏡小青娥。
掌上初教舞，花頭欲按歌。
憑君勸一醉，勸了又如何。

樂天所賦必近人情始一詩言羈窮之人不可無酒也後一詩言得志之人酒後有所不能自已也一以憐一以戒也

晚春酒醒尋夢得

料合同惆悵，花殘酒亦殘。
醉心忘老易，醒眼別春難。
獨

出雖慵懶相逢定，喜歡還攜小蠻去。
試覓老劉看

此以小蠻為酒榼名，又非舞腰之小蠻也

臘酒

韋氏月錄云臘月造四月成

梅聖俞

汲井輓轆鳴寒泉，碧甕盛欲為三伏。
美方俟十旬清漫，憶黃公舍徒聞韋氏名。
熟時梅杏小，獨飲效淵明。

此和晏元獻臘中諸詩臘酒四月而成令人未有得其法

答高判官和唐店夜飲

露宿勤王客，相從月下來。
黃流何日漲，綠酒暫時開。
風定燈光爍，天高斗柄迴。
醉言多脫略，吾黨不須猜。

五六流麗壯健末句
之意又高於淵明矣

村醪

雨濕破荆籬風搖樹亞旗
小槽聲下急擊棹問沾遲
摘果夜棠熟望人船犬隨
燈前相對飲還似昔過時

五六不甚緊
要而有味

答田生

陳后山

酒亦有何好人今未肯忘
苟無愁可解何必醉為鄉
臍欲論奇字終能諱秘方
直饒肌骨秀正要畫眉長

此戒田生過飲尾句恐其不自
修飾則天質之美亦不可恃也

醉中作

陸放翁

宦遊三十載舉步亦看人
愛酒官長罵近花丞相噴湖
山今入手風月始關身
少吐膏中氣從教白髮新

三四天
生對偶

七言

嘗酒聽歌招客

白樂天

一甕香醪新插筍雙鬟小妓薄能諷
管絃漸好新教得羅綺雖貧免外求
世上貪忙不覺苦人間除醉却須愁
不知此事君知否君若知時從我游

曠達之言

長齋月滿攜酒先與夢得對酌醉中同起令公之
宴戲贈夢得

齋宮前日滿三旬酒榼今朝一拂塵乘興還同訪載客
解醒仍對姓劉人病心湯沃寒灰活老面花生朽木春
若怕平原恠先醉知君未慣吐車茵

第四句善恢諧五六足見
飲酒之喜快於心見於面

橋亭卯飲

卯時偶飲齋時臥林下高橋橋上亭松影過窗眠始覺
竹風吹面醉初醒就荷葉上包魚鮓當石渠中洗酒瓶

生計悠悠身兀兀甘從妻喚作劉伶

五六
新異

太守徐君猷通守孟亨之皆不飲酒詩以戲之云

蘇東坡

孟嘉嗜酒相温笑徐邈在言孟德疑公獨未知其趣耳
臣今時復一中之風流自有高人識通介寧隨薄俗移
二子有靈應撫掌吾孫還有獨醒時

全用孟徐二人飲酒事以其泉下
有靈却笑厥孫不飲善滑稽者

章質夫送酒六壺書至而酒不達戲作小詩問
之

有唐卷十九
白衣送酒舞淵明急掃風軒洗破觥豈意青州六從事
化爲鳥有一先生空煩左手持新蟹漫遶東籬嗅落英
南海使君今北海定分百榼餉春耕

青州鳥有之聯既切題左手東籬一聯下以
空煩漫遶四字見得酒不至也善戲如此

醉中

陳簡齋

醉中今古興亡事詩裏江湖搖落時兩手尚堪盃酒用
寸心惟是鬢毛知稽山擁郭東西去禹穴生雲朝暮奇
萬里南征無賦筆茫茫遠望不勝悲

此以醉中爲題耳三四
絕妙餘意感慨深矣

對酒

陳留春色掠詩思一日搜腸一百迴燕子初歸風不定
桃花欲動雨頻來人間多待須微祿夢裏相逢記此杯
白竹扉前容醉舞煙波一作渺渺欠高臺

簡齋詩響
得自是別

郡中禁私釀嚴甚戲作

曾茶山

結文歡伯無他腸小槽竊比顧建康此身忽墮禁酒國
何路得到無功鄉官酷快甚夏酌水齋釀愜於冬飲湯
客來且復置是事北焙薦椀春風香

元註時建
新茗

此吳體三四絕佳

避寇遷居郭內風雨凄然鄭顧道餉酒

煙雨昏昏一月梅全家避寇寄城隈欲尋碧落侍郎去
遽沐青州從事來今我妻孥爭洗盥想公伯仲正傳杯
安能鬱久居此且傍茶山松逕回

碧落青州之

句本於東坡

家釀紅酒美甚戲作

麴生奇麗乃如詩酒毋穠華當若何向人自作醉時面
遣我寧不蒼顏配得非琥珀所成就更有丹砂相盪磨

可憐老杜不對汝但愛引頸舟前鵝

此詩三四不甚入律然終篇發明紅酒之妙前此未有當時時玩味之乃老杜吳舫山谷詩法也

秋夜獨酌

黃師憲

溪山態足身無事天地功深歲有秋投老相從管城子
平生得意醉鄉侯捲簾清坐月排闥橫笛人家風滿樓
可是離人更遺物何緣身世兩無求

黃公度字師憲興化軍莆田人紹興八年諫闈大魁思陵在御丁未至壬午三十二年首甲科十有一人梁克家丞相陳誠之樞使三尚書日汪應辰劉章王佐五從官日李易張九成趙達

張孝祥王十朋獨師憲以忤秦檜待正字即被論與祠後修肇慶紹興二十五年檜死始得召為考功員外郎而卒年不建五十洪景廬序其知稼集有句曰雨意欲晴山鳥樂寒聲初到井梧知景廬謂大曆十才子不能窺藩又有句曰還鄉且盡田家樂舉世誰非市道交醉鄉歸去疑無路詩筆拈來似有神是可以言詩矣

小飲梅花下作

陸放翁

脫巾莫嘆髮成絲六十年間萬首詩予自十七八學詩今六十年得萬篇排日醉過梅落後通宵吟到雪殘時偶容後死寧非幸自乞歸耕已恨遲青史滿前閑即讀幾人爲我作著龜

第二句舉世無對

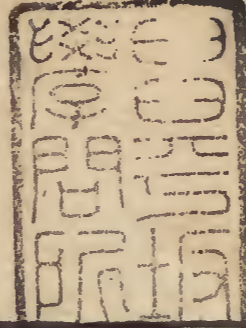
六日雲重有雪意獨酌

遍遊數澤一漁舸歷盡風霜只緼袍天爲念貧偏與健人因見懶悞稱高地連海滋濤聲近雲冒山椒雪意豪偶得芳樽須痛飲涼州那得直蒲萄三四善幹旋有味

小圃獨酌

少年裘馬競豪華豈料今爲老圃家數點霏微社公雨兩叢閑淡女郎花詩成枕上常難記酒滿街頭却易賒自笑邇來能用短只將獨醉作生涯

對酒



老子不堪塵世勞且當痛飲讀離騷此身幸已免虎口
有手但能持螯蟹牛角掛書何足問虎頭食肉亦非豪
天寒欲與人同醉安得長江化濁醪

醉中自贈

富貴猶宜早退休一生齟齬更何求賦形未至欠玉甲
語命寧須憎斗牛粟里收身貧亦樂平陵埋骨死無憂
狂歌醉舞真當勉剩折梅花插滿頭

翁此五詩皆新與

瀛奎律髓卷之十九終

