

特56
45

頭書
評註

古語拾遺

三栗中実
評註

完

001513-000-8

特56-45

古語拾遺

三栗中実/注

M17

ACB-3988



三粟中實評註

頭書
評註
古語拾遺

東京 浪華舎藏版



頭書標注古語拾遺例言

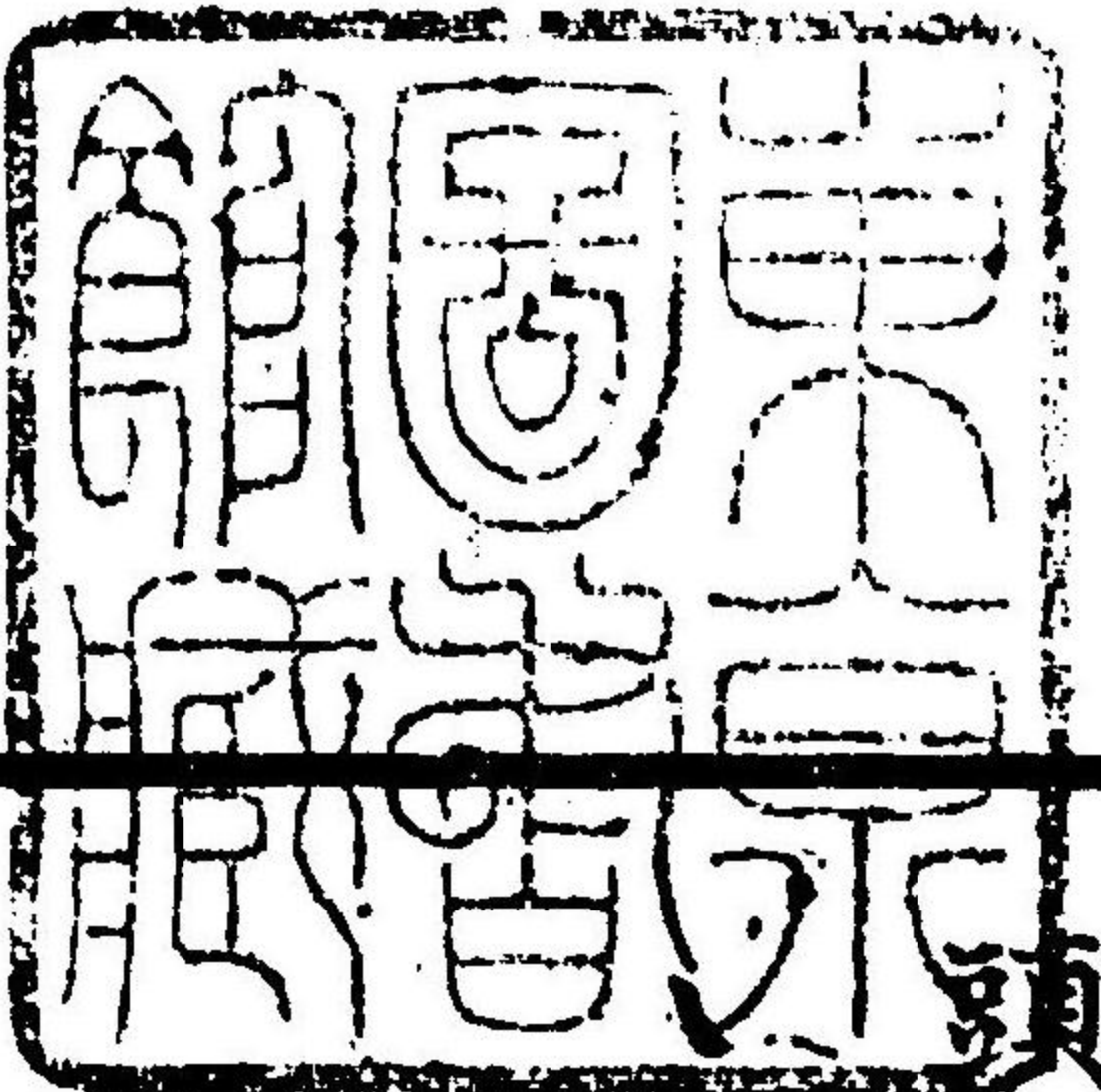
此書巻首大同二年二月十三日と記す大同の
年號撰者ら此書奏進の時もとて斯くて巻首に
從五位下齋部宿禰廣成撰とある撰者從五位下叙任の類聚
國史に見へて大同三年十一月甲午あり此書奏進の時撰者は
正六位少て在りしを依りて巻首の位階の奏進の後小書加
へしものなりん將と考ふ小位皆姓名はしなく古語拾遺
一卷加序とある八字も竊初の無くて後小加書せしものあり
るし凡そ 天皇の顧問と蒙り自家に記録を奏上する
小は家記とて家譜とて命題し其家の本記を編成せし

○古語拾遺

三栗中實評註

頭書
評註
古語拾遺

東京 浪華舎藏版



頭書標注古語拾遺例言

此書卷首大同二年二月十三日と記す大同の
平城天皇御宇
の年號撰者ら此書奏進の時も大同の
斯くて卷首に
從五位下齋部宿禰廣成撰とある撰者の從五位下叙任の類聚
國史小見へて大同三年十一月甲午あり此書奏進の時撰者は
正六位少て在りしを依り卷首の位階の奏進の後小書加
へしものありん將と考ふふ位階姓名なきは古語拾遺
一卷加序とある八字も家初の無くて後に加書せしものあり
るし凡そ 天皇の顧問と蒙り自家に記録を奏上する
ものは家記と家譜との命題し其家の本記とを編成せし

本記の製せは拾遺のみ歎すると言ふ理の如し
 なく本記を拾遺の奏上する限の齋部一家の事
 書たるに過ぎまじは公然古語とい稱し難し況や加序
 せんと事々數體裁の如くも著あり古事記書紀萬葉
 集等に序文あること格別の談ありすらに標題署名は後
 人の妄添なりしか左の如し是等の初に書名なく無
 く書尾年號の下は通例の如く位記署名華押等あり
 しと奏進の事濟して後世上へ示す段とあり世上の
 古語古傳共々しくしるを此書まじ記傳の闕を補ふ
 とりし意より名つけたるんむの古語拾遺より叶ふる事

くは讀者意せよ

標注者考

此書之御系圖

此書の見たる神々のこと次第を思ふに便を〜しむ故に此書
 思へざるは皆省きつ 又時代の前後を以て本文を思へたるは
 と出ざる故あり △印は本文の前後次第詳し〜するものなり



大八洲國

山

川

草

水

日神

天照大神

月神

素盞鳴神

大己貴神

事代主神

◎天御中主神

◎高皇產靈神

是皇親神留伎命

◎神皇產靈神

是皇親神留弥命

此間不記世數

天兒屋命

中臣朝臣祖

省一世

天種子命

少彥名神

栲幡千千姬命

天祖天津彥尊之母也

天忍日命

大伴宿祢祖也

天太玉命

齋部宿祢祖也

大宮賣神

是太玉久志備所生神

豐磐間戶命

櫛磐間戶命

○古語拾遺

省一世

天富命

吾勝命

天津彦尊

彦火尊

彦瀲尊

神武天皇

大神与素盞鳴神誓而所生也

御母高皇產靈神之女栲幡千千姬命

不記御母紀云木花咲那姬命

御母海神之女豊玉姬命

御母紀云玉依姬命

是より後の歴代ハ本書ハ神世系の次序と連綿記さるゝ今も
その世系又神由人の世系と記さるゝ只所名のと出たるゝ系圖
ハ入るゝ小由系と世ハ載せし

古語拾遺一卷

加序

從五位下齋部宿禰廣成撰

蓋聞上古之世未有文字貴賤老少

口口相傳前言往行存而不忘書契

以來不好談古浮華競興還嗤舊老

遂使人歷世而彌新事逐代而變改

願問故實靡識根源國史家牒雖載

口口相傳 口々の傳
ハハハ誤リ多ク
思ふハ文字ありて
後の意ハ文字
ハ無クハ言語もて
傳ハ来ルハ正シ
ミハカクニヤリ
書契以來 漢籍の
渡リて後ハ文字の
ミ頼ミ皇國の古意
ハ失果て浮華あどし
ミ競ヒ與リ昔を
顧ミて故實と尋
カシム故事の根元
ハ知る人も無クあ
ハ撰者乃憂思ふ
可ナリ

願問 大伴重堅
高田未白本願
作願 于祿字書
云願 俗願正

○古語拾遺

一

家謀齋藤齊延
本傳集諷云
牒牒也揚子
方言曰牒上之
板衛之北郊趙
魏之間謂之牒
舉按牒牒之牒
通作牒而簡牒
之牒未有為牒
者也齊延本誤
其由龍熙近齋
藤齊延本作其
略非是
欲據重堅本作
畜憤熙近本畜
作蕃
伊非冊齊延本
作再山本廣足
注神代紀曰伊
勢神宮古本作
再渡會延佳校
正舊事本紀皆
改作再齊延亦
從之耳然長寬
元年藤原長光

其由一二委曲猶有所遺愚臣不言
恐絕無傳幸蒙召問欲據畜憤故錄
舊說敢以上聞云爾
一聞夫開闢之初伊弉諾伊弉冊二
神共為夫婦生大八洲國及山川草
木次生日神月神寂後生素戔鳴神
而素戔鳴神常以哭泣為行故令人

勸文類聚神祇
本源所引並同
元文則改作再
恐非是
生素戔鳴神齊
延年藤原長光
文同此本
而素戔鳴神熙
近本作而是神
三
教曰未白本教
作勸陸德明易
釋文云勸俗字
也字林作勸
又天地剖判之
初此而臣祖也
中臣朝臣祖也
龍熙近齋藤齊
延磯部目言源
勝清本及類聚
本源元集所
引皆與此本異
日亦與此地判
之初天地所生
之神名曰天御

民夭折青山變枯因斯父母二神敕
曰汝甚無道宜早退去於根國矣又
天地剖判之初天中所生之神名曰
天御中主神次高皇產靈神
須比是皇親
神留伎命
命此神子天兒屋命
即中臣朝臣祖也
其所生之女名曰栲幡千千姬命
其高皇產靈神
古語多
賀美武
是皇親
神留跡

○古語拾遺

。二

中主神其子有三男長男高皇產靈神古語多賀美武須比是尊則伴佐伯等靈神是為皇親神留是為皇親臣朝臣等祖也神皇產靈神也

是紀直祖也

論年記是下有為字下注同

印本天照大神古皆做此

素戔嗚神齊延本作為而帝王編年記同此本

作尊恐非也

腋下編年記腋帝王編年記腋作掖下腋子同說文云掖臂下也與腋同

凌侮帝王編年記凌作陵

毀作放

古語美曾宇

女淵近本缺古語二字下注皆

彥尊之其男名曰天忍日命大伴宿

又男名曰天太玉命齋部宿太玉命衿祖也

所率神名曰天日鷲命阿波國忌手

置帆負命讚岐國忌彦狹知命紀伊國忌

命筑紫伊勢兩於是一素戔嗚神欲奉

命國忌部祖也天目一箇

辭日神天照大神昇天之時擲明玉命奉

迎獻以瑞八坂瓊之曲玉素戔嗚神

受之轉奉日神仍共約誓即感其玉

生天祖吾勝尊是以天照大神育吾

勝尊特甚鍾愛常懷腋下稱曰腋子

今俗號推子謂和可古是其轉語也其後素戔嗚神奉

為日神行甚無狀種種凌侮所謂毀

畔古語阿波那知埋溝古語美曾宇放樋古語斐波那知

○古語拾遺

做此平萬本古
印本女誤作美
今抄諸本及元
元集神樂秘抄
改正

生駒齊延本
生駒上此文云
釋彼二罪之目
則作生駒為優
齊延強從神代
紀而改換者泥
矣
今中臣被詞
也源近齊延本
詞下有是字齊
延未白昌言源
忠義本蚤作蠶
續一切經音義
云觀文任絲也

從蠶音聲經文
作發蠶非
閉啓戶諸家本
閉啓閉玉篇云
閉俗閉字或作
同或作閉語卷
同或作閉語卷
子古鈔本同天
文舊板本同大
永古鈔本同皇
保義疏古鈔本
並作同古鈔本
刻本朱刑曷正
義本朱子集註
本並作罔班馬
字類曰漢書叙
傳忍同兩之責
景今本論語釋
陸德明本亦作
文云罔本亦作
作罔然則罔
即罔古體唐歐
陽詢皇甫府君
碑文顏真卿多
寶塔銘有網字
作網亦可散矣

重播 古語志 刺串 古語久 生剥逆剥

屎戶 如耕種之節竊往其田刺串相爭

重播 種子毀畔埋溝放桶當新掌之

以投室內此天罪者今中臣于時天

照大神赫怒入于天石窟閉啓戶而

幽居焉爾乃六合常闇晝夜不分群

神愁迷手足同措凡厥庶事燎燭而

辨高皇產靈神會八十万神於天八

湍河原議奉謝之方爰思兼神深思

遠慮議曰宜令太玉神寧諸部神造

和幣仍令石凝姥神 天糠戶命之子

取天香山銅以鑄日像之鏡令長白

羽神 服謂之白羽此緣也 種麻以

為青和幣 古語介 今天日鷲神津咋

○古語拾遺

四

措熙近齊延昌
言本及帝王編
年記鎮坐本記
作曆年中行事
抄抄元元集詞
林採葉同此本
千祿字書云曆
通措正
堅未白萬本作
績是然史載往
二有作麻績者
今不致疾改
國古語余伎豆
此詞林採葉與
津昨見神重堅
未白本洋上有
印字以與通古
木綿三字蓋是
係後人攙入不
可從余嘗著疑
詳論之今不

贊於此焉
天棚機姬神熙
近本缺天字政
事要略袖中抄
兼疏皆同此本
則熙近本屬脫
以天御量熙近
齊延本以作事
本紀作量未白
昌言忠義本未
子日以鐵七抱
本鐵作鐵抱朴
之十日還為丹
集韻云鐵古作
鐵
亦作作奈伎
忠義本亦作又
熙近齊延本無

見神穀木種殖之以作白和幣是木

己上二物一今天羽槌雄神祖也

織文布今天棚機姬神織神衣所謂

和衣古語介令擲明玉神作八坂瓊

五百箇御統玉令手置帆負彦狹知

二神以天御量大一小介雜器伐大峽

小峽之材而造瑞殿古語美豆能兼

作御笠及矛盾今天目一箇神作雜

刀斧及鐵鐸古語佐其物既備掘天

香山之五百箇真賢木古語佐居

而上枝懸玉中枝懸鏡下枝懸青和

幣白和幣令太玉命捧持稱讚亦令

天兒屋命相副祈禱又今天鈿女命

古語天乃於須女其神極悍猛固故

○古語拾遺

五

天乃二字。
①猛固齊延本
作猛力蓋抄纂
疏改換爾。
蘿葛無抄本。
葛字而諸本及
袖中抄神樂秘
抄皆有之。熙近
本恐脫漏耳。
飯越熙近本。越
作越下。佐夜越
飯越同。
②今多久佐熙
近齊延本。缺今
字。袖中抄同此
本。

③是紀伊國日
前神也。熙近齊
延未白。昌言本
作紀伊日前神

是也。下注做此
日本紀釋帝王
編年記。元元集
地神出生篇。及
神器傳。授篇。並
同此本。
④曰熙近本。舊
事紀曰。作白。
書之。熙近本。無
之字。帝王編年
記同此本。

遷座重堅。未白。
忠我本。作坐神
樂抄。同此本。

也。以真辟葛為鬘。以蘿葛為手緞。蘿葛

可者比。以竹葉。飯越木葉。為手草。今多

手持着鐸之矛。而於石窟戶前覆誓。

槽。古語。宇氣布。舉庭燎。巧作俳優相

與歌舞。於是從思兼神議。令石凝姥

神鑄日像之鏡。初度所鑄。少不合意。

是紀伊國。次度所鑄。其狀美麗。是伊

也。神儲備既畢。具如所謀。爾乃太玉命

以廣厚稱詞。啓曰。吾之所捧寶鏡。明

麗恰如。汝命乞開戶。而御覽焉。仍太

玉命天兒屋。命共致其祈禱焉。于時

天照大神中心獨謂。比吾幽居天下

悉闇群神。何由如此。歌樂聊開戶。而

窺之。爰令天手力雄神。引啓其扉。遷

日御綱熙近本
 作神樂抄抄同
 記神樂抄抄同
 此本
 齊延本古印本
 氏家訓書大禹
 禮曰惟影響周
 土主測影孟子徒
 曰圖影失形莊
 子齊物論云罔
 兩問影如此等
 尤當為光景之
 景凡陰景者因
 光而生故即謂
 為景淮南子天
 文訓呼為景柱
 廣雅晷柱景
 並是也至晋世
 葛洪字苑始加
 多為影於景反
 而世間輒治尚
 書周禮莊孟從
 葛洪字甚為失

英佩編集日形
 景為影本乎推
 川周禮釋文云
 景本或作影
 豐盤問戶命熙
 近齊延重堅及
 帝王編年記豐
 上有今字
 古語事之甚
 切熙近齊延未
 白忠義本無古
 語二字舊事紀
 神樂抄抄同元

座新殿則天兒屋命太玉命以日御

綱今斯利久迷繩迴懸其殿令大宮

賣神侍於御前是日影之像也豐磐間戶命擲磐

間戶命二神守衛殿門是並太玉當

此之時上天初晴眾俱相見面皆明

白伸手歌舞相與稱曰阿波礼言天

阿那於茂志呂古語事之甚切皆稱

阿那多能志謂之而舞今指樂事

阿那佐夜憇竹葉之飯憇其葉之識

也爾乃二神俱請曰勿復還幸仍歸

罪過於素戔鳴神而科之以千座置

戶令拔首髮及手足爪以贖之仍解

除其罪逐降焉素戔鳴神自天而降

○古語拾遺

天羽斬近
齊延重堅未白
忠義勝清本及
僧顯昭古今集
序注纂疏源平
威衰記皆作天
羽斬下羽字
亦重疊然長寬
元年藤永範勘
文帝編年記
文治二年四月
社註日和歌色
葉集與本書同
此未必脫闕今
不敢輕補綴焉
其名曰古印本
萬本古今集序
注並脫曰字地
諸本及元元集
地神出生篇神
器傳授篇補入

天叢雲近未
白本古今集序
注叢作藝唐韻
云叢叢俗字
古今集序注叢
作古語於保那
武智神無古語二
延本無古語二
字疑脫關
小彥名神無近
未白忠義本及
元元集地神出
生篇小作少神
代紀同萬葉集
亦或作小萬葉集
勳力無近重堅
未白忠義勝清
本勳作義神代
紀舊事紀並同
韻會云勳或作
勳力一晉語曰
其相通力同心
知傳

到於出雲國鼓之川上以天十握劍

其名天羽斬今在石上神宮斬八岐
古語大蛇謂之羽言斬蛇也

大蛇其尾中得一靈劍其名曰天叢

雲大蛇之上常有雲氣故以為名倭
武尊東征之年到相摸國遇野火

難即以此劍薙草得乃獻上於天神
免更名草薙劍也

也然後素戔嗚神娶國神女生大己

貴神古語於保遂就於根國矣大己

那武智神

貴神一名大物主神一名大國主神
郡大三輪與小彥名神高皇產靈尊
神是也

國共勳力一心經營天下為蒼生畜
也

產定療病之方又為攘鳥獸昆虫之
災定禁厭之法百姓至今咸蒙恩賴

皆有效驗也天祖吾勝尊納高皇產
靈神之女栲幡千千姬命生天津彦

古語拾遺

八

○古語拾遺

八

亦作亡古皆用
亡秦時始以
之無詩書有
禮記論語本
無字變篆者
為無惟易周
盡用無
窮齊延本作
千祿字書云
通窮正
堅未白忠義
聖下有之字
抑也乎諸本
八元集地神
元篇神卷傳
生篇內宮鎮
篇家要略記
山家要略記
與此本同若
之字於義未
甚害也何其
強補哉
與同麻瀝近
延未白昌言

義勝清本與
有可字元元
地神出生篇
宮鎮座篇同
文重堅未白
義本床作林
又勅瀝近本
作亦
神籬者瀝近
齊延本無三
未白忠義本
者字
防護重堅未
忠義本作衛
代紀山家要
記元集神器
傳授篇並同
本

草薙劔二種神寶授賜皇孫永為天

璽シロシト 劔 所謂神璽 是也 矛玉自從即勅曰吾兒

視此寶鏡當猶視吾與同床共殿以

為齋鏡仍以天兒屋命太玉命天鈿

女命使配侍焉因又勅曰吾則起樹

天津神籬神籬者古語 及天津磐境

當為吾孫奉齋矣汝天兒屋命太玉

命二神宜持天津神籬降於葦原中

國亦為吾孫奉齋焉惟尔二神共侍

殿內能為防護互以吾高天原所御

齋庭之德種是也 亦當御於吾兒矣互

太玉命率諸部神供奉其職如天上

儀仍令諸神亦與陪從復勅大物主

神互領八十万神永為皇孫奉護焉

古語拾遺

十

先聖 近本先
作前 忠義本
先聖者 三字神
代紀 同
還自 燕近齊延
本作 曰神代紀
同此 本新書曰
晉文 公出吹前
駢還 白前有
蛇的 批此文
曰恐 非是
借問 萬本云
一作 往神代紀
亦同

抑下 古印本重
堅本 抑作押類
纂本 源同原文

神代紀無下字

天孫 すめみまのみ
とくと申せ文字
ハ皇孫命とれ古言
あつらまろかのみ
と文字ハ天神之御
子ヤと漢文ハ
て天孫と書けハ
脚と古意ヤ
日向高千穂 今も
高千穂嶽と云ふ
とと和名抄日向

仍使大伴遠祖天忍日命帥來目部
遠祖天穗津大來目帶仗前駢既而
且降之間先驅還白有一神居天八
達之衢其鼻長七尺背長七尺口尻
明曜眼如八咫鏡即遣從神借問其
名八十万神皆不能相見於是天鈿
女命奉勅而往乃露其胸乳抑下裳

帶於臍下而向立咲噓是時衢神問
曰汝何故為然耶天鈿女命反問曰
天孫所幸之踏居之者誰也衢神對
曰聞天孫應降故奉迎相待吾名是
猿田彦大神時天鈿女命復問曰汝
應先行將吾應先行耶對曰吾先啓
行天鈿女命復問曰汝應到何處將

國曰梓郡智保郷

狹長田、佐那の縣

多氣郡佐那神社

五十鈴川、五十八

伊弉諾、式小伊弉

歷世相承、子々孫

々つぎつぎ家の職業

職とハ或ハ中臣忌

部ハ天神地祇乃

祭祀を掌り大伴

久米ハ兵杖を帶し

朝廷の防衛を掌

る等の類なり皆

其職とせやまらる

皇國古代の製度

なり此貴をさし

思ひさく此書の意

とハ會得すへし

海神說文、婿

阿也、聘訪也、雖

女耳分部義通

伊文子曰、一國

之人無敢娶者

齊延本作娶

立室、燕近本作

天孫應到何處耶對曰天孫當到筑

紫日向高千穗穗觸之峯吾應到伊

勢之狹長田五十鈴川上曰發顯

吾者汝也可送吾而致之矣天鈿女

命還報天孫降臨果皆如期天鈿女

隨乞侍送焉天鈿女命者是猿女君

是以群神奉勅陪遠祖以所顯神名爲氏

從天孫歷世相承各供其職天祖彦

火尊娉海神之女豐玉姬命生彥瀲

尊誕育之日海濱立室于時掃守連

遠祖天忍人命供奉陪侍作筥掃蟹

仍掌鋪設遂以爲職號曰蟹守今俗

逮于神武天皇東征之年謂之

大伴氏遠祖日臣命帥督將元戎剪

掃守者彼

詞之轉也

古語拾遺

十二

神武天皇 神日

本磐余彦火々出

見尊と申は神武

ハ後世の御謚なり

是迄く神代の卷

終了

被詞之燕近

本缺之字

海神說文、婿

阿也、聘訪也、雖

女耳分部義通

伊文子曰、一國

之人無敢娶者

齊延本作娶

立室、燕近本作

終了

被詞之燕近

本缺之字

神武天皇 神日

本磐余彦火々出

見尊と申は神武

ハ後世の御謚なり

妖氣既晴 書紀
不掃蕩妖氣之書
きてワサハヒフハラ
フと讀む妖氣ハ凶
邪乱賊風塵ハサヤキ
と訓まるとりてよ
くわのろサヤキ今俗
のサワキヤリ

檀原 古事記不白
檀原宮と書く舊ハ
白樹原と在り
故に負へる名ふ
り此地名今ハ遺ら
ざんとも大宮所を
畝火山の東南ハ近
うりて書紀ハ
著明し

經營 詩經小經始
靈臺經之書之と
云

誓根 萬本云一
有二字
官柱布都之利
立無近齊延重
堅未白忠義昌
言勝清本布都
之利四字大書
似是然而續日
本紀宣命延喜
祝詞式多有此
例今不取輕改
下高之利倣此
博風 漸近本
千木
高之利天漸近
齊延本作高志
利天重堅本天
作豆

除兇渠佐命之勲無有比肩物部氏
遠祖饒速日命然虜帥衆歸順官軍
忠誠之効殊蒙褒寵大和氏遠祖推
根津彦者迎引皇舟表績香山之巔
加茂懸主遠祖八咫鳥者奉導宸駕
顯瑞菟田之徑妓氣既晴無復風塵
建都檀原經營帝宅仍今天富命

太玉

命之 孫 欒手置帆負彦挾知二神之孫
以齋斧齋鉏始採山林構立正殿所
謂底都誓根官柱 立高天 原
御風高 御戶排 皇孫命
美豆 乃 御殿 造奉仕也故其喪今
在紀伊國名草郡御木鹿香二郷
正殿 謂 採材齋部所居謂之御木造

御戸排互重堅
御殿乎照迹本
造奉仕也重堅
本所謂至此作
分注小字非也
鹿香照迹齊延
本鹿作麤注及
下同續一經
音義曰鹿字正
大從三鹿說文
不細也今省去
二鹿作此鹿字
切韻疏也大也
字疏云鹿之性
相背而食虞人
獸害之故從三
鹿俗省作鹿
貢進照迹本貢
上有共字年中
行事抄抄同此
本
織布鳩嶺雜錄
缺織字

麻布瀬近本林
作麻年中行事
抄抄作鹿
更求沃壤 天富命
四国の阿波より東
上の安房より東
到り麻穀と時き
埴るよよを所をも
とむるより穀ハ五
穀の穀ハ非らに
麻ハアサ穀ハカサ
り今の俗カサ又ハカ
サと云ふ布も織
紙もすし

殿齋部所居謂之鹿香是其證也又
令天富命率齋部諸氏作種種神寶
鏡玉矛盾木綿麻等擲明玉命之孫
造御祈玉古語美保伎其裏今在出
雲國每年與調物貢進其玉天日鷲
命之孫造木綿及麻並織布古語阿
仍令天富命率日鷲命之孫求肥饒

地遣阿波國殖穀麻種其裏今在彼
國當大嘗之年貢木綿麻布及種種
物所以郡名爲麻殖之縁也天富命
更求沃壤分阿波齋部率往東土播
殖麻穀好麻所生故謂之總國穀木
所生故謂之結城郡古語麻謂之總
是也總二國阿波忌部所居便名安房郡

好麻所生、トミ麻
の生す所と總の
國と云ひ今の上總
下総あり穀のトミ
所結城トミ結城
郡あり

太王社 式小安房
国安房郡安房坐神
社名神大月次新嘗
とウリ又同神の後
神天比理の咩神社
もウリ三代実録ニ
兩神並ニ正三位と
贈賜やと見ゆ

其事等燕近齊
姓本缺等字非

堂其開闔 姓氏録
小大伴宿祢高皇產
靈神五世孫天押日
命之後也初天孫
彦火瓊杵尊神
駕之降也天押日
命大來目部立御
前降日向高千穗
峯然後以大來目
部為天報負部天
報負部之跡起於
此也雄略天皇御
世以天報負賜大
連公委日衛門開
闔之務於職已惠
若一身難堪望與
恩兒語相伴奉衛
左右云々是大伴佐
伯二氏掌左右開闔
之緣也

捧持燕近齊延
本捧作採忠義
本缺持字元元
集内宮鎮座篇

今安房、天富命即於其地立太王命、
國是也。社、今謂之安房社、故其神戶有齋部
氏、又手置帆負命之孫造矛竿、其襲
今分在讚岐國、每年調庸之外貢八
百竿、是其事等證也。爰仰從皇天二
祖之詔、建樹神籬、所謂高皇產靈神
皇產靈魂、留產靈、生產靈足、產靈大

宮賣神事代主神御膳神 已上今御

也 擲磐問戸神 已上今御

所奉 生嶋 是、大八洲之靈、今坐摩 是

宮地之靈、今坐 日、臣命帥來目部衛

護宮門掌其開闔、饒速日命帥内物

部造、備矛盾、盾其物、既備天富命、率諸

齋部捧持天璽鏡、劔奉安正殿、并懸

同元文。

其床重堅未白
忠義本作牀

既曰古印本萬
本缺曰字非

在中臣禊詞重
堅本所謂至此
非八字為分注
小字非是

群望熙近本作
望下文皆同韻
會曰說文日月
之望本作望瞻
望之望从亡望
省聲今通作望
而古文制字之
義遂亡廣韻望

瓊玉陳其幣物殿祭祝詞其祝詞文在於別卷

次祭宮門其祝詞亦在於別卷然後物部乃立

矛盾大伴來目建仗開門令朝四方

之國以觀天位之貴當此之時帝之

與神其際未遠同殿共床以此為常

故神物官物亦未分別宮內立藏號

曰齋藏令齋部氏永任其職又令天

富命孳供作諸氏造作大幣訖令天

種子命天之兒孫解除天罪國罪事所

謂天罪者上既設訖國罪者國中

民所犯之罪其事具在中臣禊詞

乃立靈時於鳥見山中天富命陳幣

祝詞禋祀皇天徧秩群望以答神祇

之恩焉是以中臣齋部二氏俱掌祠

望之字各出增韻但出望字而注云亦作望於瞻望之義不通

神璽重堅未白忠義本璽下有之字他本及袖中抄倭姬命世記鎮座傳記室基本記元元集神籬建立篇神

樂抄抄皆同此本亦繫於強補不可從焉

磯城瑞垣朝 崇神天皇御宇和名抄小大和國城上之類乃即とつ所考後の欽明天皇の師木島の宮も此地より瑞籬ハ例のつづき垣をめぐらけをゆゑて宮小名付つ

祀之職イツレ後女君氏供神樂之事ユノホカノ自餘諸氏各有其職也至于磯城瑞垣朝漸畏神威同殿不安故更令齋部氏シロシメス擧石凝姥神襲天目一箇神襲二氏更鑄鏡造劔以為護身御璽是今踐オホホリノ祚之日所獻神璽鏡劔也仍就於倭シロシメト笠縫邑殊立磯城神籬奉遷天照大

神及草薙劔令皇女豐鍬入姬命奉齋焉其遷祭之夕宮人皆參終夜宴樂歌曰美夜比登能於保与須我良アカリス介伊佐登保志由伎能与呂志茂於保与須我良介今俗歌曰美夜比止乃於保与曾許侶茂比佐止保志由伎乃与侶志茂又六於保与曾許侶茂詞之轉也

年祭八十萬群神仍定天社國社及

始令直燕近齊
延未白昌言志
義勝清本始上
有又十二年四
字
男弭志義本及
日本紀釋倭姬
命世記鎮座傳
元集內宮鎮座
篇是然而有弓
紀亦同元文今
不取補入
熊皮舊闕及字
今批照近齊延
本及日本紀釋
而補焉

日本武命舊事
本紀玄義倭姬
命世記並作尊
下同與前後文
相合可為是

東虜舊事玄義
元集神籙建
立篇並作夷

神地神戶始令貢男弭之調女手末
之調今神祇之祭用熊皮鹿皮角布
等此緣也泊于卷向玉城朝令皇女
倭姬命天皇第二皇女奉齋天照大
神仍隨神教立其祠於伊勢國五十
鈴川上曰興齋宮令倭姬命居焉始
在天上預結幽契衢神先降深有以

矣此御世始以弓矢刀祭神祇更定
神地神戶又新羅王子海檜槍來歸
今在但馬國出石郡為大社也至於
纏向日代朝令日本武命征討東夷
仍在道詣伊勢神宮辭見倭姬命以
草薙劍授日本武命而教曰慎莫怠
也日本武命既平東虜還至尾張國

而薨齊延本有
矣字而倭姬命
世記同此本。

東征 日向國高千
穗の宮より立し
大和國小伐入り給
ふことありて古
事記書紀小委し
日臣命 書紀神
武卷小大伴氏之
孫祖日臣命帥大
來日督將元武踏
山登行云々あり
日臣ハ称名あり道
臣命と云ふ

卷南玉城朝 岳
仁天皇の御宇大
和國城上郡あり
書紀小纏向と書
珠城宮と謂ふ
あり
倭姬命 天皇の
二女とあるハ古
事記書紀とい
異なり傳あり
考ハわれと長け
はハ今畧也
踐祚 今義解
小謂天皇即位謂之
踐祚とあり後世ハ
踐祚と即位とい差
別せり先帝崩御
の後位不付くと即
位先帝の御讓を
受ると踐祚と云ふ

納^{スミヤク}官^ニ萑^ニ媛^ニ淹^ニ留^ニ踰^ス月^ヲ解^テ劍^ヲ置^キ宅^ニ徒^リ行^テ
登^リ膽^ニ吹^ニ山^ニ中^ニ毒^ニ而^テ薨^ニ其^ノ草^ヲ薙^シ劍^ヲ今^ハ在^ニ
尾^ニ張^ニ國^ニ熱^ニ田^ニ社^ニ未^レ叙^ニ禮^ニ典^ニ也^ニ至^テ於^テ磐^ノ
余^レ稚^ニ櫻^ニ朝^ニ住^ス吉^ノ大^ニ神^ニ顯^ス矣^ニ征^ニ伏^ニ新^ニ羅^ヲ
三^ノ韓^ヲ始^ニ朝^ニ百^ノ濟^ノ國^ニ王^ニ懇^ニ致^シ其^ノ誠^ヲ終^ニ無^ニ
欺^ニ貳^ニ也^ニ至^テ於^テ輕^ニ嶋^ニ豐^ニ明^ニ朝^ニ百^ノ濟^ノ王^ニ貢^ス
博^シ士^ニ王^ニ仁^ニ是^レ河^ノ内^ニ文^ノ首^ニ始^ニ祖^ニ也^ニ秦^ノ公^ニ

祖^ニ弓^ノ月^ノ攀^ニ百^ノ井^ノ縣^ノ民^ニ而^テ歸^ニ化^ス矣^ニ漢^ノ直^ニ
祖^ニ阿^ノ知^ノ使^ニ主^ニ攀^ニ十^ノ七^ノ縣^ノ民^ニ而^テ來^ニ朝^ス焉^ニ
秦^ノ漢^ノ百^ノ濟^ノ内^ニ附^ニ之^ニ民^ニ各^ニ以^テ萬^ノ計^ニ足^レ可^ニ
褒^ニ賞^ニ皆^ニ有^ル其^ノ祠^ニ未^レ預^ニ幣^ニ例^ニ也^ニ至^テ於^テ後^ニ
磐^ノ余^レ稚^ニ櫻^ニ朝^ニ三^ノ韓^ノ貢^ニ獻^ス奔^ニ世^ニ無^レ絶^ニ齋^ス
截^ニ之^ニ傍^ニ更^ニ建^ニ内^ニ截^ニ分^ニ收^ニ官^ノ物^ヲ仍^テ令^ニ阿^ノ
知^ノ使^ニ主^ニ與^ニ百^ノ濟^ノ博^シ士^ニ王^ニ仁^ニ記^シ其^ノ出^ノ納^ス

博士王仁 書紀應神
 の卷小十五年秋八月
 壬戌百濟王遣阿直
 岐貢良馬二匹云々
 阿直岐亦能讀經
 典即太子菟道稚
 郎子師 天皇問阿
 直岐如勝汝博士
 亦在阿對曰有王
 仁者是秀也時遣
 上毛野君祖荒田
 別別於百濟仍
 徵至仁也十六年
 二月王仁來朝則
 太子師之習諸典
 籍王仁莫不通達
 故所謂王仁者是
 書首等之始祖也

至於歷近本作
 于。

百鳳齊延本作
 白雉本朝月令
 年中行事抄抄
 同此本泉按歷

始更定藏部至於長谷朝倉朝秦氏
 分散寄隸他族秦酒公進仕蒙寵詔
 聚秦氏賜於酒公仍率領百八十種
 勝部發織貢調充積庭中回賜姓字
 豆麻佐言隨積埋益也所貢絹綿軟
 仍於肌膚故訓秦字謂之波陀
 俗猶然所謂秦機織之緣也矣
 此而後諸國貢調年年盈溢更立大

藏令蘓我麻智宿祢檢校三藏
 秦氏出納其物東西文氏勘錄其
 簿是以漢氏賜姓為內藏大藏令秦
 漢二氏為內藏大藏主鑰藏部之緣
 也至於小治田朝太玉之胤不絕如
 帶天恩興廢繼絕纔供其職至于難
 波長柄豐前朝白鳳四年以小華下

○古語拾遺

二十

近重堅並曰當
作白雉齊延因
強改焉杜撰不
足道也然而白
屬紀元不載日
本書紀如其說
余於疑齋辨之
具焉
作賀斯齋近齊
延本作期下同
今神祇伯也齋
近齊延勝清本
也上有是字

大室齋近本作
密玉篇云古文
室字

至天平忠義本
至下有于字恐
衍
中臣齋近齊延
勝清本作中臣
伯意美麻呂七
字不是其說詳

諱齋部首作賀斯拜神官頭今神祇
令掌叙王族宮內禮儀婚嫁卜筮事伯也
夏冬二季御卜之式始起此時作賀
斯之胤不能繼其職陵遲衰微以至
今至于淨御原朝改天下万姓而分カハネヲ
為八等唯序當年之勞不本天降之
績其二曰朝臣以賜中臣氏命以太

刀其三曰宿禰以賜齋部氏命以小
刀其四曰忌寸以為秦漢二氏及百
濟文氏等之姓蓋與齋部共預齋藏
西文氏獻被太刀至大寶年中初有
記文神祇之簿猶無明案望秩之禮
未制其式至天平年中勘造神帳中
臣專權任意取捨有由者小祀皆列アツカリ

酒乎無近齊延
聯清本。作于。

洪啓齊延忠義
漢本洪作浩爾
雅釋話云洪大
也。北安國尚書
傳云。洪洪盛大
也。
須應無近齊延
未白忠義勝清
小無應字。勝清
祀典無近本記

作禮。
續秘無近曰。秘
於誤字。萬本
云。一無秘字。
元是無近本。及
元元集地神出
生篇。尤作最。而
內宮鎮座篇。同
此本。一書自相
組語。
惟旋無近忠義
本及元元集地
神出。生篇。惟作
凱而。內宮鎮座
篇。同。原文。亦自
相組語。唐韻云。
凱同。惟。唐韻云。
不備其禮。無近
本云。一作祀。

无縁者大社猶廢敷奏施行當時獨
步諸社封稅總入一門起自天降洎
乎東征扈從群神名顯國史或承皇
天之嚴命爲寶基之鎮衛或遇昌運
之洪啓助神器之大造然則至於錄
功酬庸須應同預祀典或未入班幣
之例猶懷秘介推之恨况復草薶神

劔者尤是天璽自日本武尊愷旋之
年留在尾張國熱田社外賊偷逃不
能出境神物靈驗以此可觀然則奉
幣之日可同致敬而久代闕如不備
其禮所遺一也夫尊祖敬宗禮教所
先故聖皇登極受終文祖類于上帝
禋于六宗望于山川徧于群神然則

傳無二曰源
齊延勝清本及
長寬元年藤長
光勅文類聚本
源元元集外宮
遠座篇無下有
與字而無曰字
長寬二年大宮
大政大臣勅文
同此本

天照大神者惟祖惟宗尊無二曰自
餘諸神者乃子乃臣孰能敢抗而今
神祇官班幣之日諸神之後叙伊勢
神宮所遺二也天照大神本與帝同
殿故供奉之儀君神一體始自天上
中臣齋部二氏相副奉禱日神獲女
之祖亦解神怒然則三氏之職不可

應百燕近齊延
勝清本鹿作

乃可古印本萬
重堅未白本作
所不是

相離而今伊勢官司獨任中臣氏不
預二氏所遺三也凡奉造神殿者皆
須依神代之職齋部官學御木鹿香
二鄉齋部伐以齋斧堀以齋鉏然後
工夫下午造畢之後齋部殿祭及門
祭訖乃可御坐而造伊勢官及大嘗
由紀主基官皆不預齋部所遺四也

奏詞稱燕近齊
延未白忠義勝
清本作云

至寶龜燕近本
至下有于字

改奏詞曰燕近
萬本作云

曰循古印本萬
熙近齊延本萬
曰循字之誤也

然紀載多此誤
朱子韓文考異
著方氏說曰唐
人書修近脩楚
辭亦有誤者舉
按本邦古來相
傳七經及唐顏
真卿多宝塔銘
天平字四賜年
七月廿三日勅
東大寺封戶勅
書修作循甲斐
國府和澤寺所
藏論語及續日
本後紀古鈔本
猶作循實與備
相似方氏之說
信矣今用其字
後例古印本萬
重堅未白昌言
忠義本後作彼
不延勝清本

又殿祭門祭者元太玉命供奉之儀
齋部氏之所職也雖然中臣齋部共
任神祇官相副供奉故宮內省奏詞
稱將供奉御殿祭而中臣齋部候御
門至寶龜年中初宮內少輔從五位
下中臣朝臣常恣改奏詞曰中臣
齋部候御門者彼省曰循永為後例

于今未改所遺五也又肇自神代中
臣齋部供奉神事無有差降中間以
來推移一氏齋官寮主神司中臣齋
部者元同七位官而延曆初朝原內
親王奉齋之日殊降齋部為八位官
于今未復所遺六也凡奉幣諸神者
中臣齋部共預其事而今太宰主神

司獨任中臣不預齋部所遺七也諸國大社亦任中臣不預齋部所遺八也凡鎮魂之儀者天鈿女命之遺跡然則御巫之職應任舊氏而今所選不論他氏所遺九也凡造大幣者亦須依神代之職齋部之官繼供作諸氏准例造備然則神祇官神部可有

中臣齋部後女鏡作玉作盾作神服倭文麻績等氏而今唯有中臣齋部等二三氏自餘諸氏不預考選神襲亡散其業將絕所遺十也又勝寶九歲左辨官口宣自今以後伊勢大神宮幣帛使專用中臣勿差他姓者其事雖不行猶所載官例未刊除所遺

勝寶九歲燕近
本作年按續日
本紀作年非也
亦嘗於集解備
矣

專用燕近齊延
本專上有今字

未刊除燕近齊
延未白忠義勝
濟本作未見削
除四字

平完熙近本作肉
 元齊集地神出
 生篇同此本下
 文做此或家有
 論語卷子古鈔
 本為其物也蓋
 七八百年上舊
 本又余家藏同
 書皇侃義疏古
 鈔本其古色亦
 不降三四百年
 書中肉作完
 完為肉字意古
 人書作完遂與
 完相混矣今姑
 存舊體不敢妄
 改焉
 至於熙近本作
 于

百猪重堅本作
 猪廣韻云猪俗
 猪字
 作持新選字鏡
 云持力棟反加
 世比泉按蓋持
 省字
 弱之古印本萬
 本作阿不氣三
 字泉按蓋是弱
 之下本注釋文
 此迭存一片殆
 喪比肩之耦焉
 是所以厚其
 心也熙近勝清
 本無是字心作
 意重堅未白昌
 吉忠義本作怒

十一也昔在神代大地主神營田之
 日以牛完食田人于時御歲神之子
 至於其田啞饗而還以狀告父御歲
 神發怒以蝗放其田苗葉忽枯損似
 篠竹於是大地主神令片巫志止
 巫今俗竈輪占求其由御歲神為崇
 宜獻白猪白馬白鷄以解其怒依教

奉謝御歲神答曰實吾意也宜以麻
 柄作持持之乃以其葉掃之以天押
 草押之以烏扇扇之若如此不出去
 者宜以牛完置溝口作男莖形以加
 之是所以厭以蕙子蜀椒吳桃葉及
 鹽班置其畔古語以蕙仍從其教苗
 葉復茂年穀豐稔是今神祇官以白

前件云々 前を
受て下を云出せ
盤古 漢土の神の
名夫妻陰陽之始
也と云盤古氏死
して左目ハ日とな
り右目ハ月となり
毛髪ハ草木とか
至頭ハ東兵腹ハ
中兵とんと種々
の始とあり功績
ありと云ん

但中古尚朴禮樂
未明云々 此ハ
中古と云ハ孝
徳天皇御宇ハ始
中ノ文武天皇ハ
御代ナリニ制度
ハ唐風ハ草々給ハ
る其間といハ
聞ゆハ此ハ禮樂
と云名ハ唐ノ
実ハ御國ノよてあり

幸遇求訪之休運
序文ハ幸蒙召問
ありと同一ハ顧問
と機會と爲し我
家ハ遺り傳へる
故事故実と充分
不奏進す大あり
高運を得たりと
あり

猪白馬白鷄祭御歳神之縁也

前件神代之事詭似盤古疑末之意
取信定難然我國家神物靈蹤今皆
見存觸事有効不可謂虛但中古尚
朴禮樂未明制事垂法遺漏多矣方
今聖運初啓照堯暉於八洲寶曆惟
新蕩舜波於四海易鄙俗於往代改

批政於當年隨時垂制流萬葉之英
風興廢繼絶補千載之闕典若當此
造式之年不制彼望秩之禮竊恐後
之見今猶今之見古矣愚臣廣成朽
邁之齡既逾八十犬馬之戀且暮彌
切忽然遷化含恨地下街巷之談猶
有可取庸夫之思不易徒弄幸遇求

不墜齊廷本作

大同二年重堅
冒言忠義本作
三年本朝編年
錄以廣成上此
書繫于二年亦
從此本也

訪之休運深歡口實之不墜庶斯文
之高達被天鑒之曲照焉

大同二年二月十三日

古語拾遺 終

明治十七年七月廿六日版權免許
全 十月 出版 定價廿錢

東京府平民

三 栗 中 實

淺草區榮久町三十五番地

高 水 和 助

日本橋區鐵炮町廿九番地

尚書堂支店

東京南傳馬町

副 島 宥 次

深川區佐賀町二丁目

販賣所

出版人

評註者

