

新淦縣志卷之九

藝文志

書目

六經尚矣廿史嗣興其他諸子百家皆已陵轍寰區
後有作者弗能逮矣然後世文人所有撰述亦華實
之林也淦邑自唐陳岳陳濬以來人才蔚起或耽經
胙史或深於子雄於詩文各以其所得力著有成書
永宜詳其名目都為一冊垂示後賢因編書目

唐

新淦縣志

卷九藝文志

書目

唐書統一百卷

陳岳著

吳錄二十卷

陳濬著

老圃集

俞處俊著

宋

清江集五十卷

孔文仲著

易經五贊解

四書發明

西洲稿

以上張文著

詩書論語



金華講義

內外制雜文共百餘卷 以上孔武仲著

續世說釋解 孔平仲著

上金集 謝舉廉著

新舊官制通考十卷

通鑑通釋二卷 以上曾三異著

南北壽邊八十卷

蒙史 卷 以上曾三異著

南宋

新淦縣志 卷九藝文志

書目

北窗集 鄒惇著

書史素臣

集句三百首 以上郭應龍著

存存齋稿三十卷

存存齋記三卷

擬志林十卷

藥問五卷

因話錄十卷

閉戶錄三卷 以上曾三聘著

少陵句外 曾季輔著

思賢堂法帖三十卷 蕭建功著

元

桃源漁唱集 龔舜咨著

輔星集 鄒幼亨著

明

玉屑集 練子宣著

退軒集 張徹著

頤庵集 胡儼著

新淦縣志 卷九 藝文志

書目

三

性理大全 吳嘉靜著

北征集

金文靖集 以上金幼孜著

澹庵歸樂集 陳孟浩著

鳳筠詩集 鄒誨著

竹莊詩集 鄒說著

書經講說 張敦著

梅溪集 潘遂著

靜齋集 何衷著

備遺錄

歎齋奏議 以上張芹著

紅塵稿

四還餘訓 以上蕭克良著

秉器集 朱孟震著

五有堂集 朱璉著

活幼心法 聶尚恒著

南齊政紀 張佩著

雲泉集 吳達著

新淦縣志

卷九藝文志

書目

四

渡湘漫稿 饒鳳詔著

樸庵集 胡器著

五經膚見

四書訓註 以上張敬著

三書附註

史說獨言 以上朱泗著

四書詩經補意

續史日抄 以上朱家懋著

浪遊吟

山陰會語 以上饒崇嶽著

詩海珊瑚 黃桀著

理學類編

羣書備數

元史節要

吾樂山房稿 以上張美和著

冰壺集 宋義著

天地自然圖

太極圖說

新淦縣志

卷九藝文志

書目

五

雲邱子集 以上蕭子鵬著

國朝

緣天稿 熊僎著

周易闡註 黃啟裕著

易學探微 李作相著

知稼軒集 王泰姓著

慈訓篇

待月詩詞 以上王雲翔著

政草編 劉世寧著

竹居集 孫之鳳著

次沙集

雲樵話答 以上陳希獻著

一盤珠 洪金鼎著

綬堂自課 劉芳槐著

鋤經堂詩文二則 劉振藜著

聊且居課藝 鄧恩林著

沂莊課藝 鄧培槐著

醫學集義

新淦縣志

卷九藝文志

書目

六

衛生一助 以上聶杏園著

五字經 李名世著

五經集註 裴其桂著

周易圖解 黃大紳輯

卧雲詩草 鄭元杰著

咽喉說

疥瘡論 以上聶杏園輯

新淦縣志卷之九

藝文志

文徵

原本經史發爲文章而其抒寫性情亦各肖其人之
所詣有扶植綱常之人其文卽爲載道之文有盡瘁
事國之人其文卽爲經濟之文有揚扃風雅之人其
文卽爲詞章之文諸雖不同言各有物其信而可徵
者皆足以動後人之觀感焉因編文徵

宋高宗敕世忠爲朕爪牙之臣出師必克克且無擾是

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

一

宜有後於我比覽有司奏聞卿欲買新淦之田爲子孫
計蓋亦善矣今舉以賜卿非惟示朕之私亦聊以旌有
功也卿宜勉哉故敕六月十一日付世忠

臣杕竊惟先臣世忠丁時厄運際會風雲始名震於
西陲繼威行於河朔擎天霸府復辟臨安鏖戰懾鄰
決策定國佐成高宗皇帝中興之業猗歟盛哉而聞
廣湖湘劇寇充斥師老無功宸展宵旰以屬先臣曾
不數月寬渠悉平三方就肅捷書來上高宗皇帝命
劄與內外諸軍各務奮勵時先臣位已師保節兼兩

鎮駿功異數焜耀當代第鄉里彰武剪於戎境家無寸產方握重兵或謂明哲之圖在所當講於是有所請於朝欲買新淦籍官之田上聞之親御宸翰舉以爲賜先臣抗疏控免賜恩終闕俞旨且有獎諭之詔洪惟高宗皇帝素知先臣有徇國忘家之志旣表其忠矣又賜之上田以爲諸將之勸故御札有曰非惟示朕之私亦聊以旌有功也厥有旨哉昭迴之章旌功之田祖而父父而臣七十三年矣奎壁所在百神固當呵護然惓惓私憂萬一遺脫遂蹈不恭謹登堅珉

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

二

寅奉賜莊以侈千載一時之遇以永億萬斯年之傳子子孫孫當飯必思其所自上圖宗祊之報下顯先臣之志云嘉泰四年三月十五日孫朝議大夫直秘閣知新興軍兼管內勸農營田使敷政縣開國男食邑三百戶紫金魚袋臣韓杕拜手稽首恭書

理宗親書秀溪 賜兵部侍郎曾宏迪

百官賀册立皇太子表

明金幼孜

伏以天命維新隆萬年之寶運皇儲肇建光列聖之宏謨中外交歡臣民均戴恭惟皇帝陛下天地之大日月

之明文武聖神同符於堯舜剛健中正敬承於祖宗廣
德教於華夷霽鴻恩於遠邇明彰至理茂啟鴻圖隆大
平於邦家建元良於儲副盛禮渙頒於寶命前星炳耀
於青宮上允協於天心下永符於人望所以承宗社神
靈之統所以係海宇臣民之心宏福慶於國家衍太平
於萬世臣某等欣逢盛事喜切中心外順內安仰皇明
之如日河清海宴祝聖壽以齊天

賀嘉禾表

明金幼孜

伏以帝德承天盛世肇開於景運至仁育物萬方表瑞

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

二二

於豐年喜溢神人歡騰中外恭惟皇帝陛下道隆堯舜
聖協禹湯廣大如天包六合而無外博厚配地普萬國
以皆春感和氣之冲融致休徵之屢應維茲東甸地接
神京慶令節於三秋來嘉禾於九日金莖濯露耀光彩
於彤庭玉穗搖風布馥芬於紫殿匪以備榮盛之薦實
乃見仁育之蕃共瞻同穎之奇快觀盈車之秀斯聖神
之感格致寰宇之豐穰士民咸樂於生成天下同臻於
熙皞臣某等躬逢上瑞誠切抃歡日月照臨贊皇圖於
一統乾坤悠久祝聖壽於萬年

千叟宴紀

國朝 劉世寧

恩表

乾隆五十年正月六日

皇上御乾清宮進內外大小臣工年六十以上者三千人舉行

聖祖仁皇帝千叟宴盛典

臣世寧

備員郎署獲廁其間

臣惟五

福備徵於

皇極貞元彰大衍之符萬物作觀乎

聖人仁壽徧羣黎之德連姻坐列

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

四

天廚之玉膳分嘗滿袖攜歸

內府之珍藏

特賜稽之史策在昔所無洽以情文於斯為盛臣伏自念通

籍以來三十三載內遷外擢

榮寵頻叨循分省躬涓埃未報猥以頽唐之馬齒幸隨露吉

於梧岡慶溢舉家感深百世用敢恭膾

膾藻並附里言登之棗梨垂之孫子俾知微臣生逢

壽考作人之會身際

龍光譽處之休浹髓淪肌共深鼓舞存心立品益勵惓忱仰

酬

聖主高厚之鴻恩藉繼先臣詩書之舊業爰拜手稽首而記

於簡末

中憲大夫吏部稽勲司員外郎兼文選司事臣劉世寧

恭紀

千叟宴祇領

賞物

御製千叟宣詩

玉鑲如意 壽字杖 石青緞 貂皮 皮盤

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

五

柳木朝珠 天青緞 寶藍緞 澤紬 皮盃

大紫緞 大紅絨 錦綾 荷包

謝進翰苑疏

明張美和

謹以恩從天降榮以時升捧讀再三不勝感激臣以不才濫膺寵祿致蒙天眷擢置成均慚無教育之恩徒深費糜之懼於茲四載常切於懷今年四月十日復奉玉音擢授翰林編修之職忝居清密得近光華累聞天語之勤備見帝王之道伏念臣齒衰老志與願違語言無補於聖躬動止或乖於常度稽之舊學多所遺忘陛下

憫臣之衰察臣之實許其請老俾以榮歸而乃重被恩寵授茲實秩錫以天文之藻飾倬乎雲漢之昭回雖江湖不足喻其深山岳無能擬其大執古之要適今之宜皆非儒臣之所能及也謙光之美溢於詞翰褒揚之意形諸簡篇臣知陛下愛臣之深眷臣之篤所當珍襲寶藏傳之永久以爲子孫世世之榮者也臣以餘年得歸田里猶能作爲詩歌鋪張太平之盛但愧不文無以報陛下耳無任激切屏營之至

乞從正議誅姦臣以光聖孝疏

明 黃仁山

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

夏商以前文多缺畧姑置勿論請以成周之世室爲陛下言之考諸前載其立廟之旨有二曰象其功德也曰因其創業也周自后稷千有餘年至於文王天命維新傳於武王始有天下後世子孫思其功德之大而不可祧修其世祀之禮而不敢忽故於文王則有文世室之建於武王則有武世室之建均之祖宗而廟制不同初非有所私意於其間也文武功德之盛自可崇廟社之制垂之無窮百世而不遷者也尊之爲大祖奉之以世室夫誰曰不宜卽周而觀則三代世室之建皆以其有

功德被生靈而施後世謂足以當之而已豈有任情黷禮者哉恭穆獻皇帝今日之極其尊隆而崇其祀事者實由上下推其所生之至恩而舉希古之曠典耳乃欲舉而比諸文武之世室或者其不類乎夫非所居而祀之則神有所不受非其實而加之則神有所不安恭穆獻皇帝聖德神功蘊而未施不昭見於生民而明被於後世也祀不遷廟上同太祖之體臣恐獻皇帝之神非所居而不受非其實而不安豈孝愛親而祭之以禮之謂耶况自非禮之作後皆不及廢改是終無益聖孝有

譏於典章者伏望陛下深思此禮痛割至情速罷世室之議以明示天下祇崇觀德之祀以惠順夫宗公則祖宗之神恭穆獻皇帝之靈自然交歡於上在廷之臣率土之民歛然心悅於下矣竊照何淵本以庸陋之鄙夫敢肆滅倫之狂論素懷凶險已得轉官於先中實姦貪仍蹈故轍於後啟邪說以眩惑君心而上干宗廟假祀典以變搖國是而得罪祖宗惟知希世取寵以爲身謀寧恤害義傷教以陷君父罪不容於誅死法官肆諸市朝猶望陛下明以燭奸剛以去惡特勅法司卽將何淵

明正典刑以謝祖宗以謝公論如是則險邪以去彝倫以光明於四海法於後世大孝可同於堯舜曲禮可同乎成周臣無任忻戴願望之至緣係乞從正議誅姦臣以光聖政事理未敢擅便爲此具本順差辦事吏奏聞

罷黜奸邪大臣以重邦體疏

明黃仁山

伏聞邇者禮部尙書會推賈詠吳一鵬上請奉聖旨南京兵部右侍郎席書陞禮部尙書著上緊到任管事欽此臣聞之莫不驚駭竊惟我朝聖制凡兩京三品員缺皆會部院司三品以上官會推每缺一員推二人奏請

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

八

簡用蓋必其人之賢斯得會舉之公必由吏部之推斯隆陞用之旨用人之道得人之盛其法莫善於此今席書會推不由部舉內批從中而下臣有以知聖意之所眷注也蓋其大禮之奏陰附桂萼以聞陛下因其言之有契淵衷而用之殊不知席書之爲人實有負陛下之簡用也臣等請得而詳言之幸陛下詳察焉席書身爲大臣苟有所見當以奏聞是是非非一付諸廟堂之公議就使其說未善猶得謂之偏見今乃私蓄其稿而不自進陰托桂萼俾之代陳書之意雖不可知然欲必行

其說以取勝於人坐受其利以竊寵於己人雖至愚其
隱微亦所能測書雖至奸其肺腑亦可洞見陛下乃不
測其隱燭其奸而俾以巧計得徼拔擢臣恐祖宗之舊
制有違而下民之非議上天之厭棄未必不自席書一
人貽之也卽今徐淮以南疾疫流行十室而九空饑饉
薦至由此觀之臣恐陛下之憂不在尊居名號之未崇
而在禮官奉命之未至也伏望聖慈思大統懸敷之重
念宗社安危之計亟追前詔將席書卽賜罷黜以爲奸
邪異言之戒仍召汪俊復還舊職以救前失以順天心

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

九

以安人情臣待罪言官豈敢畏罪緘默乞賜施行臣萬
死亦復何恨爲此具本差辦事吏齋捧奏聞

久任撫臣以責成效疏

明黃仁山

臣等竊惟巡撫之任一方上而蕃臬次而府縣下而生
民莫不蒞焉事權至重責任尤劇是故其人之賢而後
可以居是官任之久而後可以責其効使或轉動無常
遷改大驟則彼之才畧無由以展布其底蘊民之利病
無由以興革其一二故久任責成不特司府州縣爲然
而在撫臣尤急也近見江西巡撫御史盛應期稟性剛

方才猷明敏其風力足以震懾乎百僚其果斷足以總理乎庶務猶之火性猛烈人不敢狎而視之且江西近年以來罷弊益甚軍旅水旱之餘生民樵悴未復盜賊生發無窮民牧侵漁不已以若人而巡撫其地可以搜剔蠹害洗刷宿弊但近覩邸報已陪陳鳳梧推用恐一旦序其年資采其聞望而轉之則無以昭見其職業又何以責其成效哉况其巡撫未久風聲已著官司之貪墨者方將墮膽盜賊之竊發者方將斂迹錢糧之拖欠者方將催督訟獄之冤濫者方將辨理百廢具興萬民

畏服若卽更換則視事日淺非惟應期所行行之中道而止且下知遷徙有日各懷苟且之心凡百振舉棄之一朝譬之火之方揚卽沃之以水又烏能成燎原之功哉是雖有巡按以監臨於上也然亦巡歷之有期雖有守巡以分理於下也然或權勢之未至所望綱舉百職而柄持衆政端有在於一巡撫之久任明矣臣願寬則任之以五年少則亦須三載之後方與超遷更換倘或念其年資如漢之璽書勸勉增秩賜金俟公卿有缺則舉而用之可也伏望皇上俯賜俞允地方幸甚

廣積儲以實郡縣疏

明黃仁山

積儲者天下之大命也使一邑之凶荒水旱無患也使天下之積儲皆備則天下之凶荒水旱俱無患也凶荒水旱非常之變而惟積儲可以濟之豈非政之重且急者昔堯有九年之水湯有七年之旱而堯湯之世民不傷殘以此道耳其在監司之督其下屬也不以積儲之多寡課其功勞守令之獲於上司也不以積儲之有無得其聲譽上下因循玩爲不急而查盤官員又從希奉上司搜剔大刻斗級人役破家忘身惠未濟民害先及

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

十一

下故州縣以預備之倉爲殃民之藪是以天下倉廩比比皆虛近者江湖之水湖浙之旱米價騰踊饑饉流移豈非積儲之缺而賑濟之未週乎有備無患之政自此以往臣謂當深加之慮也所謂積儲者非必常平義倉之爲如民入穀贖罪一節於公甚利於民無擾第先年建議者始以接濟大江繼以補那邊餽天下贖罪折納銀久矣矧贖罪以銀其弊有二其在下司之肆爲貪得者間閭之膏假此剝取公簿所登十常一二實粟之數十常八九而上司之好結納府縣往往移文動支况又

不能積穀以備境內又不能積銀以助邊方徒以傾訟
獄者之財而已臣愚以爲莫若通行兩京直隸十三省
除一應入官贓物積至百兩以上官爲變賣銀兩及收
儲轉解外凡徒罪以下笞罪以上除無力者的決發遣
其稍有力及有力者俱以本年八月秋成爲始照依舊
例止許入穀備賑敢有仍復折收工價者卽係貪污之
人事發問罪不惟儲蓄之計自此可克而濫發之弊亦
由之少禁此後建議者不得復以他說中阻不過六七
年之後而天下之郡縣或減於大郡之半小縣減於小

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

十一

郡之半務足其數而止撫按官三年一次委官查盤其
有虧耗止令看守人役賠補不得妄加以監守自盜之
罪蓋倉廩與庫藏不同銀錢與米穀不類銀錢盜至百
千人或未知至於米粟所盜十碩價值不過十金而形
迹遂已昭著於人矣此倉廩查盤之例宜寬也至於存
其新而散其舊不無動移之費比之臨時無措立視民
饑以困或攘競之起而不能制者實相遠矣

久任銓曹以敍庶官疏

明胡叔廉

伏覩聖諭有曰爲政在愛民愛民必選賢守令今選之

者每不盡心以致官非其人民受其害欽此夫陛下所謂選賢守令者非今之銓曹乎曹中之最要者一以進賢一以退不肖爲冢宰耳目手足之寄之助則文選考功二司郎中是也夫人才在下賢否者若是其不一知人之道古今所難奈何任選人之責者當事不過一年迨其事方熟而遷已及縱使能竭精盡力而欲調停一歲之間可盡周乎無何而新者以繼則又是一番意見矣此守令之選每不得人而上厯聖慮者查得憲廟時文選郎中如黃孔昭者在任將一十五年今其事功在

於名臣錄者亦以任久知人之可述也伏乞勅下吏部今後二司郎中遇有員缺不必拘以舊格量資循望旣極一時之選矣及其旣任果能當於其職而爲清議所歸或以三年或以五年方許遷轉中間才望卓異者比之常格仍超陞數級或卽擢以三品京秩以酬其任事之勞可也夫任久則志定以之自處則苟簡之意不生以之處人則知人之鑒自熟矧吏部者百官之表欲建治安使天下元元深被皇上覆載之仁莫若於百官皆令久任欲行久任當自近始吏部之官不久任而欲使

內而科道部寺外而監司守令之久任將誰使之乎再
照文選司郎中居是官者多不肯久於其任以雜民居
關防最難疑謗易生衆人之責備又加詳焉怨之所積
保全者少而敗謫者恒多厥任委屬艱矣臣愚以爲莫
若於本部公廨中擇便空地置房宇一所卽不能遍及
於四司而使文選郎中時常在內居住公庭衆目之屬
防嚴旣謹形迹自隔可以遠疑謗之嫌可以杜干求之
擾所以成就其以人事君之忠者未必無補也

瑞王催婚疏

明 聶心湯

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

十四

題爲王婚久已愆期擇吉未奉俞旨謹補牘上懇仰祈
聖斷以成嘉禮以慰輿情事臣隸在冬官所司惟有將
作不敢越俎但逢王議婚則有朱邸之繕修有儀物之
豫備有筐篚之陳設一切典則臣等衙門協贊而成倘
職守弗虔耽悞大典罪將焉逃恭照瑞王婚禮府第落
成者二年尙稽答神之舉錢糧辦入者數載不聞合卺
之期舉朝大小臣工積誠以感動罄力以開陳所謂單
詞合詞巽語法語屢聒宸聽小臣何容再噴惟是欽天
監擇吉七月在臣下共訝以爲大遲靜候旬餘杳無俞

旨雖聖意淵微未易測識而父子天性之親夫婦人倫之始豈真性與人殊而乃當斷不斷已遲又遲致天下後世謂以天合者有離間不親之形以人合者生怨曠不平之氣恐非所以爲訓也臣等每誦皇上孝事聖母卓哉千古無兩或先意以承志或升遐而述事繹遺誥不云封婚諸大禮有定期乎藩封者無改翦桐之信好合者日抱標梅之嗟是易其所難而難其所易也然此猶曰關係國本也至於橋梁民間之所利涉田廬之所保障者特旨傳宣司空奉而行之皇上不難蠲內帑底

成績豈非以徽音在耳不忍遺忘然此猶曰救度民命也至於神宮道院何與人事而且惓惓蓋造下取瓦料無非爲聖母默默在天之靈成就功德豈真徼福於冥漠爲耶由此觀之聖母之所已言者而皇上成其終聖母之所欲爲者而皇上開其始從此克擴善念闡揚仁慈將仁民愛物各得其所况王婚爲陛下家事瑞王亦愛子一動念便見惻隱一舉筆頃刻施行而乃置之度外是周慮疎遯而偏遺乎屬毛離裏之親情切喜捨而反乖夫天理人情之正彼賢王淑女其亦何尤忍使抑

鬱不伸一至此哉夫好逋者既有定日則選婚者自不
後時是在皇上一轉念間二王婚媾一時並舉臣等衙
門得以將順德意次第施行無倉猝苟簡之咎有從容
順適之休將見彝倫攸敘和氣益如而螽斯衍於萬年
歡聲動於九垓矣

參李淮撫疏

明聶心湯

奏爲罪撫撒潑說謊欺君謹陳微臣會勘始末以破讒
誣以析聖鑒事臣於原任淮撫李三才受知薦剡從無
郟搆及夫盜木占厰之論起是臣職掌所關不得規避

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

十六

於是義形於色法勝乎情始而清查繼而會勘盡臣司
當爲之職分無私恩回互之柔腸但求賍証之真安顧
後來之謗然而三才恨臣怨臣則固已刺心鑄骨寢食
不忘者攫而思逞語不擇音是故爲疏爲揭至再至三
乘處分之畱中妄希出押且溷至尊之耳目設計中傷
合在籍在仕東西南北之人紐作一團將過去現在升
沉顯晦之官目爲植黨或錯綜以藏機或陰陽以飾辨
此不可欺三尺童子矧聖明天縱而可說謊如此耶繁
稱蔓衍莫尋頭緒中間扭入微臣賍私一段此絕與臣

不相蒙然不敢有一點破以明其爲讒賊之口夫汪信者臣所首參追究奸商也奉旨行浙直兩關臣嚴比家屬一貧徹骨而反有銀二千四百兩送臣是以賄而買參買比也此不待辨而自明者也至臣三年繕印一槩預支頓行禁絕除大典禮年例歲修運價外大工肇興支發庫銀僅約數萬便指爲扣剋數萬有是理否見今庫藏稍克亦數十年來未有之蓄是臣節省之效彰明較著也豈節省而可以扣剋套語加之乎彼以小人之心度君子之腹曷足怪焉假令纖毫不清長安萬口誰

能籍之而罷閑待罪之鄉官遠在通灣反說夢見鬼乎兼臣自有堂官有巡視有考法無煩三才過督爲也噫臣因是而知三才計日窮而心日拙也臣敢代爲之度有三端焉臣查律例侵用上供錢糧者常刑罔赦而木而厥尤重且巨者倘皇上赫然震怒不許僕從受過根究主使三才其何詞以解則何如引咎責躬自陳罪狀比於自首免罪之條泣懇聖恩俯從入議宏開一網是或一道也臣又聞大臣不治垣屋令後世賢而師吾儉三才廣廈曲房金玉充牣其中此時稍捐一二以助皇

上大工而免於鬼神之罰以無爲子孫憂是又一道也
舍斯二者而今日一疏明日一揭誣人飾已左支右吾
類市兒之叫呼效村婦之潑賴恐霆斷有時需發神奸
無處躲閃則亦愚而闇於事情不知計將安出矣臣小
臣也因三才以汚語相加迫而後應不得不以會勘始
末述其取罪懷恨之由而自明心迹如此非故與三才
爲難也日後罵詈再及亦不屑與較矣伏惟皇上鑒宥
干冒天威無任戰慄之至

懇留福藩舊邸疏

明 聶心湯

題爲福王之國屆期邸第關防宜懇乞聖明敕清禁
地以永不圖以昭儉德事職等躬逢封國盛典皇上燕
翼垂訓惟以節愛爲家法福王仰承德意事事寧儉止
慈止孝遠邁舜文正百僚鼓舞萬國歡呼之日也肯令
既去以後而舊邸坐視屑越爲乎惟是王居有主則窺
竊不生王輿將駕則覬覦四起禁謔易弛於內地防範
不及於外廷或故加毀壞包藏復繕之鯨心或乘機私
攘大肆目前之狼噬或憑狐鼠之跡踐或聽風日之吹
暄詎知一椽一棖盡屬民財而美奐美輪獨踰他邸兼

福王就封以後諸王次第就婚見在朱邸便堪畱用况兼好若此者也吉祥若此者也掃除封禁正此其時內而典守員役外而巡邏火甲皆宜責備稽查保無損失况福王府第先年修理約費緡錢二十餘萬繚垣靚深堂構華奐迄今歲久依然維新氣象也及今周防則一藻飾便是寧宇倘若弛禁恐畧傷殘須煩重構省百工之財用畱四海之脂膏誠今日帑空民窮之會喫緊一事也伏乞敕臣部申飭守府員役俟王輿啟行日將府中殿寢門廡庖漏等處并供用器皿逐一查明嚴加扃鑰敢有抗法作奸擅入攘取者聽巡視衙門不時稽察究治如律懲一儆百庶諸王且夕就邸可因舊以爲新而皇上燕翼之始亦煩省而功倍於藩封國計均有裨矣不勝懇切待命之至

答原任李淮撫揭

明聶心湯

竊惟職以謏劣承乏繕卽所司惟有土木而主持可否則堂上老先生爲政頃職九月內清十年之積逋有責備各商賠木一疏卽監督官且不之及矧鄉宦乎後緣劉貞一道長風聞言事而後知李淮撫擅用皇木傳遍

長安監察李道長糾參自其職掌各商遂藉此與詞矣
職奉堂批詞責無他委始拘各商詰之曰木之有無多
寡須從實說天理王法所繫不可誣人亦不可自諱各
商乃備述家人李七之橫取用之侈職以偏詞難信磨
斥而去但對堂翁云此事須如淮撫自道一勘始明旬
日內擬上復疏因堂翁給假調理事尚無證實因循者
久之迨淮撫之疏再上今始入告此亦明非佐告樂禍
者尚謂之代人出力受人脅制乎即使木商介僕兩造
陳詞職或上下其手左右其祖怨望未脫而乃先事奏

揚信口訛簧誚職以軟媚之名則殊不相肖何也道長
未言而職不能豫發則溺職乃可之謂軟道長已言而
職輒爾懸坐則附和之謂媚而職皆不然胡爲謬相加
遺哉想淮撫昔任曹郎曾爲人頤指氣使以有今日如
可自信卽可以信職矣獨職僻性迂踪三番類薦一介
未酬彼其時炙手可熱而守拙如此受過何辭然昔人
云薦賢爲國非爲私也又云受爵公朝拜恩私室君子
恥之職以此仰答庶幾見諒乎噫奉大教而知淮撫待
故人之情不薄職感恩矣敢以一言相報亦惟是就木

論木而已尺寸之材皆係上供如果毫未取用俯恤物力仰凜天威忠也或者奸商謀贏貴僕微賤明開數目上告君父直也又或者物料借資價直虧欠量出藏金下軫商賈仁也三者宜何居焉此又職愚而忠於知己之情分也慎無再以為代人出力受人脅制而云然也

再答李淮撫揭

明 聶心湯

近閱邸報見原任淮撫李尙書以與友人書發抄殊可驚訝然事情已聽之法司奏之君父職衙門相安無言但中插入一段又促聶司挾其堂官極力誣讎等語職

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

廿一

讀未竟不覺仰屋而歎曰有是哉李尙書欺天罔人一至此極耶夫職郎屬也非他屬乃繕郎也以繕郎查漚木吾修吾職當日摘參二十六萬木價是誰發覺繼之風聞言事者指名根究職不揣分量怒臂當車此堂堂正正之兵豈受人促且以郎屬事堂官分誼凜如從來各部事體例由司屬呈堂堂上批發職之堂官以秉正嫉邪之夙心逢盜木占厰之異事一疏一字悉經筆削是是非非不啻鉄鉞屬吏惟兢兢奉行而已豈容人挾夫此無稽之談本不足較獨怪天空日霽突作無風之

波罪當情真希翻已成之案是誠何心哉既不認皇木也而認條稿必條稿非欽差所買而後可不認木廠也而認舊基必舊基非朝廷所用而後可不認用木幾萬也而認七千必七千不可言賊而後可種種供招有何誣巖即具蘇張之舌終難脫卸而猶曰工疏前說漂流後說搶奪不知其搶奪者即其獲撈漂流者也吁嗟亦愚甚矣事始寂無發揮日久橫生枝節始猶囁嚅卑詞庶幾之寬政今則譸張雄辨冀逃天下之公非此其設心何居也彼固謂天威不測言者幸遭厄運而繕

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

廿二

郎首發窮追不一肆螫則積怨深怒何時而洩故思以促之一字裝點職之生平而又以挾之一字報復職之堂官真傾險之故知播弄之辣手哉詎知事發之初職已置身家利害於度外勞怨不避險阻悉嘗直欲爲公帑清此積逋爲國家留此法紀爲世界明此公道於願畢矣他又何計哉謹揭

捕虎檄

國朝 王雲翔

物之爲民害者鱷魚與山君鱷魚在潮未聞數月之間連喪二十餘命也且格於昌黎伯之誠卒徙於海以避

天子所命吏是鱷魚尚可化虎爲山君知有父子之恩
乃戕人父子以肥其身乎本縣蒞任以來不能與利除
害以甦民困良用自愧我

皇上聖明縣令自應待罪受法虎托處吾宇白晝噬人以傷
天子之化令縱不肖不能法古使爾渡河潛踪抑安忍以民
之骸骨飽爾慾腸耶致齋三日告於城隍願身受譴以
除克暴諭爾山君其學鱷魚縣令之誠雖未敢比昌黎
然同爲

天子之命吏必操弓矢以從事今當掃穴捕子之辰不師昌

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

黎三日五日七日之約良以民命迫於湯火更不容少
緩須臾奉行

天法殺人者死虎以賤傷貴已二十餘口百死不足以蔽罪
縣令惟決然殺之不復有所遲回虎其俯首就戮若安
於山渡於河亦毋許爲他境之害令卽起行先爲虎告
凡爾族類咸當凜遵特檄

耐庵文抄

博古先生傳

明胡叔廉

博古先生姓龔氏淦東去越六舍許有鄉曰午溪豐湖
澎潭諸水經焉勝國時鄉之隱者龔舜咨以詩鳴與虞

臨川范清江諸公友善世所傳栖碧山人是也栖碧之麓峯迴路轉水深魚穴盤石若几垂楊如障可濯可釣名曰魚灘栖碧之後博古先生少攻學究苦其支離曰是習腐之門也棄去爲藩司椽厭其卑垢曰是滋奸之途也復棄去慕巖桐江徐南州之風曰彼獨非丈夫哉富貴不可求貧賤不能移韓退之有言與其譽於前孰若無毀於其後與其樂於身孰若無憂於其心從吾所好而已風靜煙消日永波平獨掉小舟垂釣灘曲或咏古以舒嘯或托物以寄懷釣可得魚意不在魚魚可換

酒意不在酒親舊知其如此毀譽半之毀者曰是怪民也譽者曰是釣隱也先生咸若罔聞作歌曰山上白雲山下灘灘灘與我共盤桓釣絲不惹飛熊夢無數好山相伴閒縉紳大人廉而嘉之有來物色者先生與飲輒醉陶然兩忘酬酢談吐間往往有經世之言是又知先生非徒釣隱蓋被褐懷玉者云先生年七十有六以壽終有子三人能世其家主器東川午溪之傑也一日攜先生所哀諸作及一時文人所贊頌者若干首爲漁灘釣隱集出以示予予幼時側聞先生高誼今又徵諸詩

文故爲之傳而論著之論曰古之君子或以祿隱或以市隱或以樵隱或以漁隱雖迹異途殊要之自適自靖各異其見焉爾以宋慶厯之盛邵康節尙爲漁樵問答然則龔君之漁隱豈苟焉已哉

練溪集

饒烈婦孫氏傳

明胡經

烈婦孫氏者新淦饒仲子思明之妻也父怡安國鄉人女生二日父命名曰節秀生而果懿靜仲子者今刑部子聞同母弟也父樸庵君年二十九卒母大宜人徐氏誓不二心惇惇鞠二孤而迪之成嘉靖己丑刑部登進

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

廿五

士仲子闖闖邁衆始仲子六齡已通聲律人稱曰奇童弱冠游邑學時陽明先生倡道東南仲子得傳習錄讀之曰道在茲矣乃脫畧近習篤志古道冠明道之冠深衣博帶動矩而方言飭而核衆訝其迂且狂則曰學貴明心不欺自信其力有成迂狂之名吾何避乎烈婦知仲子勤於學勸曰君爲真儒妾得爲儒婦足矣宜人孀居二十年仲子哀事之孝懽繞幃膝嬉愉若童子態烈婦順姑若仲子之事母也於是相敬如賓交懽若良朋宜人悅曰伯氏立官仲氏敬學未亡人庶幾可報汝父

於地下仲子質薄陰虛成瘵烈婦躬湯藥費且耗矣脫
簪珥勤繅織給之仲子養疾新興寺烈婦供具有加時
合家童飴之劬劬五載無閒晨夕嘗煮藥夜分戶外隱
隱見老人自空而下張口噓之言曰此正氣湯也已忽
不見占者曰神稔婦賢殆正氣所結云壬辰仲子病劇
烈婦顛天私謂女奴曰主病至此我惟有死而已仲子
歸自僧寺卽就正寢不復入室謂烈婦曰我疾必不起
矣汝年少可他適烈婦泣曰君何出此語卽不諱我請
先痛哭幾絕遂密爲死具擇衣衾之精者待夫粗者自

待取葱蜜合和飲之不得死買砒礪自毒守者覺之又
不得死一日守者倦烈婦縊縊時有聲烈烈屋瓦震撼
頃乃定衆驚起視則已死矣時壬辰夏月八日也仲子
淹淹曰妻爲我死妻道終矣我所學者陽明也幸竊其
標以淑諸身力微而寡要疾作而中隳傳習錄爲我納
諸棺志未泯泯也後烈婦七日亦卒鄉父老士庶義之
奔弔數百人有司具烈婦狀以檄於監司疏朝具疏畧
曰風化國家之大紀貞烈天地之正氣孫氏慷慨殺身
又從容就義思明幼孤家貧嗜學稽古卓然良士烈婦

古今爲難於是天子詔旌其門曰貞烈史曰噫丈夫哉
孫氏之烈烈矣禮云一與之齊終身不改道之經也先
夫自殺不已變乎無亦曰上帝好生妾死代夫帝必矜
之君所累惟妾妾死將無累君解而更生亦或然之數
也然則孫氏之死有深思焉寧曰植節表志已哉父命
名而兆端姑導節而趨定夫率德而刑宜猶之曰麝之
柏也玉以工琢工匪玉琢雖巧其何能玉故不有生之
曷其造之不有造之曷其成之死生之際難矣哉比干
死忠伯奇死孝共姜死節邈乎至矣區區荆布者可多

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

廿七

得耶日者宸濠之稱亂也許子奮死之孫子馬子黃子
亦死之餘無聞焉夫達義審幾決策榮名士也古今猶
落落焉矧女婦弱質忍天性托命衣食藉口歲月吾何
尤乎哉孫氏死有四善焉曰立道之綱承夫之志光姑
之節成父之命詩曰及爾同死又曰大似嗣徽音烈婦
有之丈夫觀是可以發可以艾

嘉會堂文抄

雍穆堂記

明金幼孜

淦邑城之南闔闐輻輳屋室鱗次遠躋輪紛糶之區出
塵埃喧囂之境而傅氏彥榮之居實在焉彥榮敦樸質

儉克承其世慕賢尙德之心孜孜不怠而於世慮外物
恒澹然無營二子長說次孟楫翹然不羣佳時吉日升
堂展敘家慶父父子兄弟兄弟歡欣怡愉椿桂並列
花萼交映天倫和樂之美蓋可想見於是士大夫相與
題其堂曰雍穆且來徵予言以記之嗟夫人之至親莫
父子兄弟若也自世教衰民夷物則有不能得其正者
多矣故借耨德邑取箕誅語以至操戈同室鬪墻以構
怨者比比如是於是家庭之內始失其和不相親睦不
相遜順而大義遂乖君子不能不爲之一慨焉今傅氏

父子兄弟藹然和洽不競不凌揖讓後先不愆不惡恩
義之隆同氣之感迭應而交孚使其中油然皆有以念
其天顯之真敦夫倫誼之重而無有一毫違拂之意於
其間非底夫雍穆篤於民彝者能若是哉其視世之蠹
倫敗禮乖恩悖義怠傲凌戾者不可同日而語矣雖然
彥榮父子之美豈特著於其家將使其宗族鄉黨之爲
父子兄弟者皆有以興於其行而成敦厚之風將見積
之之久和氣之盛薰蒸融液感孚浹洽發而爲駢頭之
花連理之木以昭其應者又未可量也姑書此以俟是

爲記 文靖集

東臯八景記

明 金幼孜

道金川東下一舍許有地曰莒洲坡陀延袤大江之水
交流其傍地宜竹樹桑麻森鬱蔽虧蒼然可愛而連山
高陵遠近俯仰環乎汀岸之外者一舉目而盡得之誠
天造地設負奇毓秀之奧區故姓謝氏居焉謝故衣纓
家有號碧潭居士者世家洲上數百年來子孫之盛甲
於他族厥後碧潭之曾孫公煥復卜築於洲上數百年
來因自號曰東臯今公煥之子仕禮益新而大之乃瞰

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

廿九

江澗徹其舊觀構以層軒發抗爽而據幽勝蓋欲盡得
夫山川之趣也於是指其景尤勝者命爲八題曰鳳谷
棲雲曰鰲湖釣月曰東臯晨牧曰南岸春耕曰莒浦帆
歸曰裏河魚躍曰松林巢鶴曰義渡橫舟縉紳大夫皆
爲之歌詠間來京師丐予文以爲之記余謂天下山水
之樂無窮而或地之所寓非奇勝之區景之所得乏雄
偉之觀則其樂有不能盡者矣今仕禮所居有幽曠遼
寬之美無塵俗喧囂之雜長汀遠渚映帶乎戶庭水光
山色涵浸乎几席煙雲歛舒於朝暮蒼翠縮錯於上下

以至菱荷蘭芷之紛敷魚鳥鳧鷖之游泳風帆雲檣之
往來煙蓑雨笠之出沒凡可以供臨眺之樂者舉出於
履舄之下然則東臯之勝所以著名於今日者誠得所
遭矣柳子曰地雖勝得人焉而居之則山若增而高地
若闢而廣以此觀之東臯非得吾仕禮爲之品題其能
有聞於今日乎雖然東臯特隱居之勝耳若仕禮之出
爲時用固將建功立事期於遠大而思所以爲山水之
光若然則東臯之得名不徒爲今日之美將必爲斯文
出色而同垂不朽矣姑爲記其概以俟徵於他日焉

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

三十一

靖集

贈周金越味菜記

明孫仁

天下有清味人鮮能知之知之然後能好之好之然後
能樂之樂之則淡而不厭愈覺其味也吾淦陽君子周
君金越自蚤脫畧世味樂冲澹闢地一區構屋數椽種
蔬繞環堵爲朝夕具因自號曰味菜閒嘗喜而歌曰幽
幽白雲兮稱吾隱居吾得老圃之術兮種茹成畦吾烹
而食之兮厥味亦腴彼滔滔聲利之間兮吾不知其何
爲昔汪信民以爲人常咬得菜根則百事可作胡康侯

聞之擊節歎賞予亦感其味菜之事聞其歌私竊慕其人而心許之因戲而詰之曰天下之可愛者多矣何獨至於菜焉周君曰八珍九鼎食前方丈吾非薄此而不愛非吾隱居者所宜也蔬食水飲自處節約吾非愛之而獨癖於此固吾隱居者所宜也吾安吾分吾樂吾真庸知其有他耶矧菜之爲味雖天下之至淡亦天下之至清也清則可常常則可久久則可愛自然與之相忘而不厭矣王猷愛竹嘗謂一日不可無此君吾謂一日不可無此味吾固味之吾固愛之初不知菜之悅於我

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

三一

而我之悅於菜也予聞其言果知其爲人自重許之因默然而思慨然而歎曰首陽寂寞顏巷荒涼世不逮古遠矣天下哺糟啜醢真心於富貴者環視皆然也而君獨抱冲守澹一筋青齋翳然自得如此是蓋知而好好而樂樂而不厭焉者其過於人不甚遠哉因爲之記使人皆知所以感慕興起悉効君之所爲則將變紛華爲節約之風矣顧不爲世道之一助耶

春庵文抄

贈邑侯練溪記

明應 鏞

天壤間之可好者惟水嘗讀易曰風行水上渙吾夫子

以歸之知者之事且曰逝者如斯然抑有不同者流而
爲川峙而爲淵溢而爲溝澮奔騰澎湃爲江爲河渾淪
無際藏垢納污是爲海瀆而其最勝者唯溪我邑侯胡
公實取之故自寓曰練溪居士云鑣非東西南北之人
也未嘗一至其地竊寄目焉然印之公其必有合矣觀
公之明則其上下天光一碧千頃者可知也觀公之慧
則其牢籠百態激滌萬物者可知也觀公之廉則其汪
汪然澄之不清淆之不濁者可知也觀公之仁則其灌
漑潤澤鱗介蘋藻之屬無不萃者可知也觀公之肅

新淦縣志

卷九藝文志

十一

三二一

其水波不興靜景沉璧者可知也昔李白夢遊天姥今
鑣將以其人信其地不亦可乎獨練之義有未聞者或
曰可以濯練也名之以其能或縈帶若練也名之以其
狀而鑣竊以爲不然者復于公得閱歷通達之意焉公
以宏才博學雅度碩望而屈於吾邑馮翊之試望之也
今之人覲黃童白叟在車下者依依如雲潁川之借寇
恂也行將見擢臺諫立殿陛下可否天下事直聲振一
時張綱之埋輪都亭胡銓之三發問政事堂也終焉超
居鼎鼐在在想其風采兒童走卒之識司馬君實也昔

嚴陵之於桐江人高之遂以名其州而安石亦有謝公墩夫安知後之人不更以公之故而名茲溪哉鑣與公同會試公釋褐遂父母吾邑獲德教勤勤焉敢推其義如此鑣行矣候公於都門倘試於有司幸得遨遊江右登洞庭歷彭蠡而至所謂練溪者則觀望之樂景物之美具在几席鑣雖固陋尙能爲公賦之

練溪文集

曾族義田記

明盧汝鵠

賓明曾公吾鄉篤行君子也仁心義質表裏通明大爲鄉里之所譽重少遊膠庠苦汗萊不能以治生棄而課

僮僕謀耕桑積有歲時而田園乃益廣於是捐新市清潭田若干畝爲祖禰吉蠲之奉別創澹寧書舍一所以敖庄田六十六畝併祠前二十一畝俱以餼其族之子姓貧弗學者曰吾本支後有志儒業者修廩之費咸取給焉否則不許有所覬噫賓明奉先垂後若此亦足勸其子若孫之慈孝於無既矣而其意未慊必屬予爲之記余曰是何庸記爲哉夫性之率而必善也猶禾之秀而必實也天而旣苞稂植之矣奪勸學之糈則非仁匱錫類之慈則非孝仁孝之性誰則無之自今以往子若

孫之恢令緒而增式廓以昌大其家聲何莫非賓明所
畱餘哉賓明早歲頗躡於嗣晚得二難皆能以經學世
其家長君補邑弟子員稜稜露爽次子亦卓有文譽岐
嶷不凡賓明未竟之志將不於其身於其後矣公諱應
賓明其別號云

崇正志

曾季輔杜詩句外序

宋文天祥

杜詩舊本病於篇章之雜出諸家註釋人爲異同淦北
山子曾季輔平生嗜好於少陵最篤編其詩做文選體
歌行律絕各爲一門而紛紛註釋自以意爲去取意之

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

二二四

所合列於本文下方如東萊詩記例而總目之曰少陵
句外予受而讀其凡蓋甚愛之既錄其副則復慨然曰
世人爲書務出新說以不蹈襲爲高然天下之能言衆
矣出乎千載之上生乎百世之下至理則止矣虛其心
以觀天下之善凡爲吾用皆吾物也是意也東萊意也
而北山子得之觀舞劍而悟字法因解牛而知養生予
也受教於北山子矣

文山集

曾叔仁義約籍序

宋文天祥

財利在天地間爲義理之賊三代以下選舉不以德行

則士雖爲聖賢猶將從科目以進舉於鄉里固得時行道之發軔也然士方窮時驟得一舉屬有千里之役無所取資不得已俛首屈意以爲此之求是不待仕固已賊其心矣此義約之所以不可廢也予至新淦親黨會君叔仁出其所謂青雲約魁星約者其爲約視他郡持有寓公助送之例可以觀是邦之風矣吾黨之士凡與斯籍名薦書走所居者無深責行者無復顧昌其氣以從事於文蹇蹇諤諤進奉天子之對由此培植爲他日賢公卿大夫始此籍有助焉然則區區周急義之末者

新淦縣志

卷九藝文志

文苑

一五

耳其於人才有關係則於後之世道不爲無益其爲義不亦大哉

文集山

大厯己巳贈琴士李天和序

元吳澄

新淦李天和儒宦之裔少倜儻任俠客四方卽襄陽而家焉游藝之暇寄迹於絲桐子嵩壽年十八已善繼昭文之緒蚤慧可尙已大厯二年秋自襄來淦於冬之仲命其子造吾門貽書評三操之殊考五絃之合意若就正於野叟夫術業有專攻天和於琴卓業也叟腐儒耳頗究心禮樂之名數而非習於其藝者惡足與議哉叟

之所知蓋曰匠師之目雖巧而不能不資規矩以成方
圓樂師之耳雖聰而不能不資六律以正五聲琴工之
調絃也間二則按九徽間一則按十徽宮之於徵商之
於羽徵之於半商皆九徽間二而協角之於半宮必進
半徽焉商之於徵角之於羽徵之於半宮羽之於半商
皆十徽間一而協宮之於角必退一徽焉按律定聲則
然也若審之以耳而不資於律譬猶恃目力之巧不用
規矩而能成方圓者叟有所不能也至於琴操之古不
古此又關繫乎天地之氣運國家之政化尤未易以虛

言言樂調之聲隨天地之氣運而淑慝天地之氣隨國
家之政化而醕醕三皇五帝三王之盛如春之發生夏
之長養秋之成熟一時民庶熙熙皞皞於洪鈞坱圠之
內陶然大和充滿六合其發於聲樂而爲咸莖章韶
夏濩咸盡善盡美後世蔑以加矣周衰諸侯放恣周末
戰國紛爭禮樂久已淪廢及秦燔滅詩書禮樂遂泯絕
而無餘漢興不能汲汲講求以復於古陵夷極於晉隋
唐初用祖孝孫樂直謂樂聲無預治亂是自安於今而
無意於古也開元成一代之典豈能恥其所因之陋禮

且苟也而況於樂乎宋世講求亦屢至大觀之大晟樂而定斯時何時也國家之政化若何天地之氣運若何而可爲此事哉宜其聽者之輒昏睡而厭聞也沿襲遠今不過掇拾唐宋之緒而已夫樂有八音草木不分五聲姑未論金石之聲春容匏竹之聲條暢惟絲聲不然大樂之瑟俗樂之箏彈一聲簡短易歇古者升歌四工四瑟倡一和三連四爲一然後可配它樂之一聲今之琴韻取聲於托擘抹挑勾剔打摘而有吟猱綽注河指等類以衍長其聲一琴之中而與古樂四瑟之唱歎同

意惜其音調雖非教坊俗樂之比而終未脫鄭衛之窠臼以今三操北操稍近質江操衰世之音也洵操興於宋氏十有四傳之際穠麗切促俚耳無不喜然欲諱護謂非亡國之音吾恐唐詩人之得以笑倡女也嗚呼此關擊乎兩間氣運之大數豈民間私相傳習之所能變移者哉天和精於其藝達於其本試取三操參互損益之以庶幾乎古當今君明臣良超越前代但所在郡邑吏貪謬而民愁怨猶不免虧傷天地之和使政化孚洽由上而風乎下由近而漸乎遠貪謬易而循良愁怨轉

而康樂於此之時所改之操無乖乎太和之休運其近於古也不期然而然矣嬰雖期臺尚幸須臾無死冀得一聞此音也天和父子將北遊京師人物都會寧無與學卓識願贊明君良相之制作者儻出予言論焉其必不以爲野叟之耄言也嵩壽行書此爲贈

吳草廬集

劉巨川詩序

元吳澄

嗚呼詩不易能也世之事斯技也衆矣或如春華之煒煜或如秋樹之替零或如洪河之洶湧或如溺水之底滯或如騏驎之馳驟或如蚤蝨之緣延或如禮法進趨

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

二二八

之士折矩周規或如狂病呌呼之人踰垣上屋或如三軍一將之令整肅精明或如一皿百蟲之蠱蠕動雜揉人之能不能萬不齊也而豈可疆哉淦劉濟巨川才氣健格律正琢句鍊辭雖唐宋大詩人殆不是過嗚呼可謂能也已然則其可李可杜可王可蘇否乎曰可何由而可曰四家未論也先論風騷風之變者騷之續者未論也先論其正風二十五騷二十五可以羣可以怨可以動天地可以齊日月何也蓋有在於辭句之外者李杜王蘇亦莫不然嗚呼巨川其知之矣

草廬集

送崔知州序

元吳澄

朝列大夫知新淦事崔侯文質予初見之於京師一見雖未交談已識其爲才吏未幾予移疾還家而侯適治新淦予所居視新淦爲鄰聞侯之政如神明人爲予言其令如疾風之偃草其威如迅雷之破柱差役均而樂歲民得以安生賑救厯而凶歲民得以免死旣而官滿受代淦之民士作詩以頌美之者成巨編侯其何以得此於人哉吾門之徒夏志道與侯爲婚媾家錄士民頌美之辭請予序其卷首吁才之難久矣如侯之才世不多得也淦之著姓曰鄧曰鄧予之舊交侯與之極厚巨室之所慕一國慕之此孟子所以爲政而侯有焉夫侯以才吏而有志於儒術予以腐儒而亦有志於吏事侯屢底績而予老不能有試儻予生爲新淦之民得如鄧如鄧而與交際以予迂闊之見濟侯精敏之能譬猶鹽梅五味之和羹調適眾口而嘗者靡不說而侯赫赫之譽必倍獲於今日惜哉予之不與侯值也雖然憐才而樂道人善者吾意也以侯之才以侯之政而淦士民之頌美者若是安得不樂道之以嘉其旣往而又以勉其

方來也哉侯名顯祖齊人其仕之所歷在內服外服俱有聲稱若新淦之政則予所親聞者也

草廬集

贈袁州路府掾張復先序

元吳澄

淦張復先以儒生選擇爲吏將從事大府因吾里李宏道靳予一言之益夫耕問奴織問婢理也借視聽於盲聾則不可爲吏者自當就吏師而問顧乃於迂儒而求益焉不亦左乎雖然必有以也而予何敢默古之庶人在官者曰府史受祿與下士同待之亦不輕矣當時人人有士君子之行其賢其能固已推舉爲長民治民之

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

四十

官至若府史之職亦必鄉里推舉其獨無士君子之行乎自俗不古吏習於貪習於刻爲人所畏不爲人所愛於是世始賤吏而不知貴今日以儒爲吏上之人蓋欲革吏之心也本之以慈行之以公不汨沒於利凡事之曲直無高下其手無變亂其黑白文無害而人不寃詎非古昔盛時府史乎苟其不然雖滿其意於一時殃於其身及其子孫可指日而待也吾宏道有才畧有氣義與之契則復先之爲人可知已必不以吾爲迂

草廬集

吳氏種德堂詩序

明梁寅

也石門集

送白稅使入京序

明練子寧

臨江當東南水陸之衝而淦又居上游凡閩廣之貨登於舟車者必道是乃他適故關市之稅常重他縣苟司稅者不得其人則商賈之經是邑者指目牽引潛伏遠去期不鬻於是而後止則用之入於上者未見其贏而民之役於是者已告病於下矣故必得廉介端慎之士疏通練達之材權其輕重制其盈縮然後商賈之貨溢於市廛而民之役於是者可計日而待更焉然則征權

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

四二

之職雖卑而非得其人不可也洪武十年平陽白氏初來蒞是職於淦敏而廉介而通商賈之出於是者皆頌其賢而緡錢之入民無過病者焉於戲其殆所謂得其人者矣今年秋以秩滿將如京師士大夫惜其去者咸爲作詩歌以贈之余於君有先後之好衆以爲宜爲此序者也故不能辭

玉笥集

玉笥白雲圖詩序

明胡儼

余先世家臨江之新淦介乎金川玉笥之間元季兵亂先公始徙居南昌今故里之田園雖蕪而祖宗之邱隴

具存其在蕭峽岡巒起伏勢若翔舞狀類飛鷺山林鬱茂左環右抱旁有都督峯蒼翠竒峭若筆閣者此六世祖墓也其在淦之沂江山蹲踞如伏虎勢欲騰躍江水潏灣居其前者此曾祖之墓也其在瓦橋地勢盤礴蜿蜒而來隱隱隆隆若蛇游大澤四面諸峯羅列俛而頽者此七世祖同妣祖之墓也地理家謂皆合葬法宜子孫地理之說自郭景純葬經行於世儒者所不廢余家近世歷有名位者先伯父俱仕爲部曹員外郎先公封桐城令從兄一典銓部郎一僉河南憲一爲廬龍丞而

儼自筮仕列官於朝於今三十餘年矣苟地理之說信則祖宗之德澤委祉錫慶將兆於茲乎余弱冠時先公攜上塚拜某邱則曰某祖也又某邱則曰某祖也今歲月雖久猶歷歷在耳目徒以竊祿無補不得展桑梓之敬而祖宗邱隴未嘗敢忘年過半百侵尋就衰引領南望徒有慨然永嘉謝庭循善畫爲余作玉筍白雲圖余時展翫遙岑列岫寸碧千里寄遐思於丹青對白雲之縹緲情不能已繫之以詩曰淦江之陽峽水之北懷哉故里有田有宅兵塵瀕洞故里邱墟爰徙於洪實寧厥

居厥居寧止遂歷年所惟我子孫敢忘先祖若斧若堂
復嶺重岡鬱草茂林幽室允臧焄蒿悽愴發揚昭融風
雨霜露有怛其中其中伊何永言孝思山川邈矣不能
奮飛瞻依玉笥白雲悠悠童冠追隨某水某邱寫之丹
青蒼茫晦靄余髮種種撫圖增慨余之玉笥白雲圖非
玩也所以寓水木本源之意既賦詩而序之又聞茲山
乃道書所謂大秀洪樂之天實仙真之洞府也其間多
高人方士棲遊勝境因各詠以詩聊以寄興焉

頤庵集

蕭氏行樂圖詩序

明金幼孜

吾新淦自宋元以來多大家碩族而白馬蕭氏其一也
蕭之先世以長厚著稱於其鄉至文輝尤敦懇質儉爲
里閭所推重其居占溪山之勝竹樹團圞泉石灑落雲
霞蒼翠綺縮繡錯旦暮卷舒於几席之下者殆不可名
狀佳時暇日文輝葛巾野服逍遙徜徉或登高而望或
臨溪而漁或席樹而坐或引泉而漱或彈琴酌酒臨風
對月以自適其趣因命繪事者寫其像爲行樂之圖士
君子亦既爲之詠歌矣謂不可無敘述乃懇懇焉丐予
言以冠諸篇端予謂自昔聖明之世天下莫安時和歲

豐庶物阜多人得所養熙熙焉皞皞焉同臻於康寧仁壽之域若唐虞成周之際蓋可見矣我聖天子厲精圖治宵旰孳孳惟以安養斯民爲心深仁厚澤覃被無外而自蒞阼以來雨暘時敘年穀豐殖至和之氣融朗暢達粲而爲景星慶雲凝而爲甘露醴泉毓而爲嘉禾芝草騶虞麒麟之屬蓋郁郁乎其盛也是以薄海內外咸適厥居無憂思困苦之虞無札瘥天閼之患而其民往往至於蒼顏皓首康寧壽考長子老孫以同享盛大和平之福者蓋由聖天子之撫摩煦育德洽仁溥有以被

及於彼莫之致而自至者也文輝幸遭夫聖朝熙洽之日筋力康強齒髮未衰憂患不慮其心勞役不撓其志優游歲時偃仰山林鼓舞詠歌於聖化之中所以臻於壽考以樂其樂者蓋未艾也然則茲圖之作豈特爲家庭之慶鄉里之美觀固有以見天下之人其享夫太平之樂而聖朝德澤之深與唐虞成周之化同一其盛矣是爲序

文靖集

周職方詩集序

明金幼孜

予家居時獲與周君子霖游子霖博學高才蔚然有聲

臨吉間已而識其從子岐鳳君其才學不異子霖至於
操筆吐詞頃刻立就意氣豪宕不羈子霖與予皆自以
爲不及也後數年子霖不幸棄世岐鳳領薦爲教職一
佐縣政兩遷國子累轉而至今官敷歷中外三十餘年
其文章之美聲望之隆士之得名若君者不多見也今
年以職方秩滿來京出其近藁一集示予曰昔與子游
年方及冠今皆鬚髮皤然衰且老矣子知我者幸爲序
之顧念少壯日窮蚤夜之力從事於編簡以爲苟不克
施功業於時必藉諸文字以垂萬一不朽託之於後此

予三人者之素志也子霖不可作其遺稿所存無幾予
叨祿禁林竊幸以是爲職業而碌碌歲年學思荒落間
有鄙作一二多煨燼於回祿雖欲收拾志且餒矣觀君
平日著述甚富晚年尤嗜學不倦所作益浩博宏放淵
乎無際人鮮及之君子敘爲翰林編修復多學而賢其
能爲君收拾而傳也可必矣所謂垂萬一不朽之託於
後而償厥素志者獨於君見之斯又何可及哉君之先
世以儒鳴家學相承有自故其樹立特異且有子克紹
厥緒如此尙奚俟予言爲耶茲因君有命不可辭遂爲

之序并致感歎之私云

文靖集

金公幼孜論德北征詩集序

明胡儼

永樂八年春二月聖天子親駕北庭御羣帥以統六師
維是扈從之臣妙選將相大臣暨文武之士右春坊右
諭德兼翰林侍講金公幼孜與學士胡公庶子楊公實
在帷幄秉代言之政儼與戶部尙書夏公時被命留北
京鑾輿之發拜送於郊見吾幼孜烏帽貂裘腰弓服矢
馳馬於屬車萬騎之中莫不壯其志而榮其行也及皇
師蕩平而歸幼孜乃出示北征詩集屬余爲序余誦之

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

四七

凡若干首道路之所經風氣之所接山川關塞之所登
覽雲霞草木霜露晦明之景與凡師徒之次軍容之盛
旣得以吐其奇氣見之咏歌矣至於沐道德之光贊謀
謨之密親際風雲之會而發揮乎敵愾之義詞雄句傑
富麗鏗鏘有以遠揚天聲如金鐘大鏞震乎寥廓之外
而光前振後者有非他人所得與也故是編之作非特
寫一時榮遇而已蓋將紀千載不朽之盛事而傳之無
窮焉幼孜之志亦或在此乎後之覽者固將有得於斯

文敬序以弁其端

顧庵集

贈郭鼎貞南歸詩序

明 金幼孜

士之窮居獨處非資友朋之益非有見聞之廣以擴其心胸以舒其志氣則終於卑陋而已是以古之人以友一鄉一國爲未足又尚友夫天下之善故其所至者遠所就者大而人莫能及也予自弱冠以來與郭君鼎貞雅相友善與予同游鄉校切磋琢磨有希古之志常恨不得去其窮困卑陋以友天下之士其後予忝以春秋登進士第轉官詞林始得與天下之士相接私竊喜幸以爲因是可以去其固陋以進於學而落落至今無一

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

四八

藝可稱甚可歎也今年春二月鼎貞被薦來京師予躍然以喜方欲資其啟沃以警予不逮會未幾時遽承恩南歸朋游相與固留之不可乃各爲詩以道其情不鄙謂予序焉予謂鼎貞之來豈爲利祿而動耶其志固有在也方其扁舟東下道彭蠡過匡廬覽九華登采石上金陵慶風雲之會瞻日月之光與天下之賢士大夫揖讓交游所以脫其沉鬱廣其耳目發舒其胸中之奇氣者亦至矣今茲之歸譬若乘雲馭風而翔夫大虛之表其快可勝言哉抑予復有說焉古之君子所以取友於

天下非徒事游覽登臨之樂蓋將以克其志而成其學也鼎貞其去此而毋忘舊好遜志時敏日就月將因是而益克其志益廣其學以造夫高明正大之域他日抱負所蘊出而鳴國家之盛以圖顯揚庶幾先世之遺烈可以垂無窮而復振於今日也予於鼎貞有責善之道故不以頌而以規云

文靖集

題周氏世直集

明金幼孜

古文三通其一周君伯寬哀辭宋進士湜溪郭先生撰其二元卿貢進士周君墓表前翰林學士解公大紳撰

其三寶賢堂箴今兵部職方員外郎周君岐鳳前爲漢府紀善時撰伯寬爲岐鳳之高伯祖以立其祖也周氏世以時書顯以直道稱當宋季權臣擅命伯寬仕直寶謨閣忠憤激發屢上封事不報乃移書左史徐麒仲冀欲相與匡救其失卒不見信棄官家居而宋亦亡哀辭所謂危言切直直道三黜者元至正初詔修遼金宋三史以立時以鄉貢士會試京師不利久之被知者薦入史館上書力陳當以宋爲正統不合時論遂拂衣歸卒之仕不偶時僅低徊學校一小官墓表所謂雖一時廢

不用萬世之下與日月爭光可也國朝永樂間太宗皇帝選文學士爲漢王輔導臣岐鳳以國子學正擢紀善王所爲多不法數諫不從王所居殿扁曰寶賢堂蓋欲招致匪人爲奪嫡計乃著箴諷諫王怒假他事請於朝左遷爲長洲教諭夫士君子明聖賢之學立身致用固當直道事人不宜曲學阿世也而或有不能然者詎非其理有未窮心有不正而承傳於家者之無本耶予觀周氏若伯寬若以立若岐鳳祖孫五世同守一道其賢於人遠矣伯寬以立雖未得大用於世而數百載之下

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

五十一

忠讜公誼皎然襟白垂諸宇宙其視當時依阿取容獲致美官者不啻霄壤之不侔岐鳳雖取怒所事然不二十年王果覆敗削爲庶人君方跋歷中外綽著時譽年逾六秩登用未涯然則直道之行果何負於人哉信乎其得窮理正心之學而承傳於家者之有本也嗚呼偉矣君子敍爲翰林修撰間託善書者以三文繕錄裝潢成卷出示於予求識一言予感其事有關世教爲題之如此且以告周氏後人之繼承家學者

文靖集

具慶堂序

明解縉

予鄉於新淦舊邑爲同郡由淦而上幾百里由吉而下
幾百里蕭峽之東山川清華漢武梅福郭季倫彭真逸
袁景立杜曇蕭子雲之遺跡在焉又有大白覆箱芙蓉
赤松金柱雲臺瑞蓮紫虛之峯大秀郁木之洞白蓮金
井流杯碧玉之泉金英碧茸水晶月華芝草之祥黃氏
居其間踞其地之靈勝茲非其慶歟憲文憲武與予厚
善嘗自蕭峽而東舍舟而上白沙翠竹溪橋嘉樹之陰
有堂歸然高明爽塏山川之勝奄而有之顧瞻巖署天
官主事周君文瞻之篆曰具慶如玉樹交柯珊瑚碎網

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

五一

宏大壯毅與堂稱焉夫饜饋而牢醴具甘旨孝順而敬
恭具和悅且兄弟具其怡子孫具其儀賓客具其宴喜
矣而其尊君蒼顏白髮讀書談道內而母慈閨範具其
婉婉娣姒妯娌雍雍如也此其曰具慶宜也視他人有
賢父母或子孫有不如意者外和而內乖外親而內疎
烏可同日而道哉且憲武讀書郡庠明倫講學推以事
親其又必有度越尋常者愛日之誠油然而生而一切
外欲澹如也是蓋以父母之存爲慶之具而於世所謂
福慶若富貴權勢之類而日求其具焉者非憲武兄弟

之所爲具慶也何也父母具存外內怡悅此天理之具足者也求具求福豈理也哉舜被袵衣鼓琴正南面而不與惟以事其親爲悅斯純天理則篤其慶也憲武兄弟亦惟懼顏朝夕敬恭和悅以順乎親慶無不具者矣其他福慶之具不具無容心焉而亦未嘗不具也已彼夫攀柏而傷讀書而戚歛廬而歎者聞斯堂也寧不戚然而有感乎

解文毅集

胡頤庵集序

明楊士奇

文非深於道不行道非深於經不明古之聖人以道爲

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

五二

體故出言爲經而經者載道以植教也周衰聖人之教不行文學之士各離經立說以爲高漢興文辭如司馬子長相如班孟堅之徒雖其雄才宏議馳騁變化往往不當於經當是時獨董仲舒治經術其言庶幾發明聖人之道至唐韓退之宋歐陽永叔曾子固力於文詞能反求諸經超然有得於千載之上故見諸其文精粹純深皆有以羽翼夫經而文莫盛於斯矣元之時以其經學發爲文詞源本深厚論議高明者蓋有虞伯生焉於戲由漢以來文之傳於經者多矣而求其不鑿於經旨

不畔於聖人之道卓然能樹立以名家者不數人而已
文不尤難矣哉祭酒胡若思先生自其童冠從鄉先生
得吾郡王與耕經學之傳又從而得虞公之傳益自肆
力浚而深之擴而大之蓋於諸書無所不讀而必本於
經於學無所不通而必主於聖人之道嘗施政教於百
里之邦矣已而入禁林典詞命侍講讀遂兼諭德輔導
諸君又拜大司成爲國子及四方來學之師先生智識
有餘材猷宏遠而凡存諸心見諸言行者皆在於仁義
至爲文章嚴於矩矱而雍容溫裕詞潔義正於經旨必

融會衆說而推明之弗極弗已序記銘傳之類雖時應
人之求未嘗苟有稱說非其篤於經之道而不媿乎古
君子之文者乎若夫見諸詞賦體物緣情端厚而微婉
有古人之意者蓋自袁伯長虞伯生而後復見於先生
焉周禮以六詩教國子而興道諷誦言語皆成均之教
也先生又奚讓哉先生有文集若干卷翰林諸公序之
詳矣不鄙謂余相知又屬序焉故特本其所學之正言
之亦使學於先生者皆將如先生之正其學也

東里集

金川玉屑序

明陸時雍

維昔同守臨江郡瓊海王君佐搜輯練公子寧遺文爲
集名曰玉屑厥旨微矣夫士以文顯於朝敷言應制代
不乏人身沒未久而可考者無幾而人獨惓惓存此與
西江日月爭光豈無所自耶語曰寧爲玉碎無爲瓦全
要之古今瓦全者多故致此玉碎碎而至於屑乃爲世
所珍惜也嗚呼抑豈士君子所願哉然自有此人可以
扶天常於不墜陰有以媿後世人臣懷二心者仁廟嘗
諭侍臣曰方孝孺輩是忠臣遂宥諸黨戍還其田土英
廟又悉放建庶人自便諸臣遺文行實遂稍稍出人間

而山林耆儒館閣薦紳則又爲之撫紀漸播四方雖則
鬼神呵護忠節要亦我列聖濺恩之所畱也近言官有
疏請加褒恤雖格於時議而又聽所在官司封樹香火
今年春雍視學至新淦得練公集觀之字漫漶弗可識
因稍爲訂定又吾友周君崑爲今日曾推公意遣其鄉
人代祀公五世祖孫其善推人之情本孝思深可嘉尙
宜紀也遂不揣孤陋執筆刪潤公傳文并序校如左

金川玉屑序

明王佐

玉已碎矣余拾其屑也拾之將焉用焉以其貴不忍棄

也或謂余所拾玉屑未免不別瑜瑕也余曰要之是玉質焉斯貴之已瑜瑕不相揜此其所以爲玉也禮記言君子貴玉溫潤而澤仁也縝密以栗知也廉而不剝義也垂之如隊禮也叩之其聲清越以長其終詘然樂也瑕不揜瑜瑜不揜瑕忠也孚尹旁達信也氣如白虹天也精神見於山川地也圭璋特達德也天下莫不貴者道也嗚呼其忍棄之哉金川有義士類此者余採輯其遺文類編成帙名之曰金川玉屑集敘其畧正

金川玉屑集畧

明王佐

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

五五

吾求練伯尚父子詩文於士大夫家鮮有藏之者歲久僅於民間得其十之一二意殊未足也晚得隱者珠溪魯鈍氏所藏子寧遺稿附入吾所採者乃畧有次第可觀然亦止此而已策一記序各八誌銘六跋八長歌七律詩七言四十五言六絕句七言十八五言六嗚呼斯人死矣幸而不死者節槩文章也而存其所幸者焉幸乎不幸乎吾又未之知也瓊海王佐書

重刻練中丞金川玉屑集序

國朝高 檠

自古爲人臣者願爲良臣不願存忠名忠也者從其心

之至危至苦萬世可共見千古不容磨而正言之者也
然則忠之得名其必剖心碎首而始見乎必剖心碎首
而始見何以處夫乃心王室戮力邦家有忠之實而不
必存忠之名者也是故忠也者斯亦爲人臣之至不幸
焉者也忠雖不必盡以死見而時處改革之會勢際危
難之間惟以大節凜凜不可奪者爲特著如中丞練公
義氣激烈卒至赤族傳至八世其苗裔始出奉旨表揚
歸故土而崇廟貌焉慘矣哉禍不止於一人更不止於
一世矣弊不敏承乏淦令當兵燹之餘不惟城社凋殘

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

五六

僅存邱墟卽中丞之舊蹟幾成湮沒守憲施公過淦討
論故實命余曰練公先代名臣忠節矯矯其文詞亦卓
爾絕俗板旣漶漫復雜以後人瑣詞鄙論毋乃掩劍氣
而蔽珠光乎今欲更新一編使節義文章竝垂不朽子
曷畱意余應曰唯唯治無善狀邑宰之羞得親先賢故
里而俾後世無傳焉是誰之責與遂捐薄俸少助剞劂
而施公於政事之暇細加刪訂繁蕪旣去光采彌新中
丞公嘗謂金文靖曰汝爲良臣我當爲忠臣其骨鯁之
槩已見於平時矣豈特文藝之足紀哉是爲序

朱墨泉詩集序

明陳文燭

往朱秉器在南曹結青溪社社中諸君子咸知余秉器以詩投余淮浦交驩日深間讀尊公墨泉先生詩未嘗不篇篇稱善也後秉器守渝川刻其詩於郡齋乃盛仲交氏所選仲交先生門下士知之頗詳云余取而讀之見先生詩春容雋永灑然絕塵如泛舟彭蠡探秋月寒潭下莫可得也又如登匡廬挹甘露御惠風泠泠欲仙評者謂其在淵明明遠間似矣仲交言先生博極羣書才名滿大江之西舉春秋第一人竟以祿仕爲博士

及尹麻陽在楚邊嶠中值疆場戎馬之務悲憤以沒未究厥用先生訓士而化長民而懷至祠祀焉是豪俊之業也況其詩足傳也乎昔人言年壽有時而盡樂止於其身未若文章之無窮假令先生生漢魏間趨鄴中會當與公讌諸家塗藁醉墨卽應柏梁臺詔安知不以詩坐爲上客乎余獨惜世之取士不盡於詩而先生自鳴人皆珍之秉器痛先生詩不盡傳於世而存者百一可觀其大先生有無窮之聞哉先生諱瓚字堯獻別號墨泉臨江新淦人觀者知朱氏父子以文學世其家云

朱秉器全集序

明張九一

余治兵朔方秉器以金陵秦晉蜀詩來業爲序之矣已
秉器尹京兆訪余於蔡以貴竹詩來已罷鎮會余於新
息以燕晉詩來已歸玉笥山房以詩文尺牘并雜說來
曰吾之目營心匠以程千古而鏤萬形者在是矣吾所
行役則紀地吾所居守則紀官吾所締交則紀人吾所
祖餞則紀情吾所談說則紀事凡吾之目營心匠以程
千古爲鏤萬形者具是矣子再爲我序之余旣卒業懽

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

五八

然曰向者於秉器窺一斑嘗一鬣耳今乃觀其大也廬
山七嶺共會於東合而成峯江發岷山共會於潯陽分
而爲九惟合然成其大惟分然見其大而廬之爲嶽江
之爲九皆標勝於豫章部蓋至是然後覺磊塊非奇湍
洑爲嶽矣秉器之文似之詩云維嶽降神生甫及申信
與豫章稱文章家無過晉淵明宋永叔者晉人趨綺麗
而淵明質宋人崇怪僻而永叔法疎宕者或易之卒之
綺麗怪僻詘而淵明永叔擅名於天下若秉器者固鍾
間氣於江山振采於淵明宏體於永叔而並不朽也或

曰文章與時高下故取文之元朔元封詩之開元大厯
罔不知爲盛世之音而延平永嘉之俳開成大中之俳
音與世並趨於式微是則然矣獨不曰淵明當六朝之
靡永叔起五季之弱乎盛衰者天也挽衰而之盛者文
章與有力焉秉器際右文之時屬國家全盛其所遇過
淵明永叔遠甚又接踵北地信陽並驅歷下瑯琊颯颯
嶽嶽爲盛世音抵掌孫叔敖而鼎立豫章何疑也余爲
之評曰五言古之源於選也而李唐錯歌行之源於青
蓮也而高岑錯近體之源於王孟也而錢劉錯文之絃

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

五九

事源於選固也而談理醕於韓論說之似向也尺牘之
似左也啟之似蘇長公也世之稱豫章家前淵明繼永
叔今秉器矣

秉器集

北川黃先生八十序

明朱孟震

天地間正氣發於人也其奮激而峻烈者往往若飄風
迅雷不能以日乃其沉鬱抑塞當發也而未盡洩則必
停蓄融液薰爲和氣而又悠長紆遠愈久而著是以介
景福而躋永齡故貞人名德其發也人羨焉其發而未
盡洩也人惜焉其未盡洩而爲景福爲永齡則又人之

所深羨而未易覩者吾江以西川岳之秀甲天下其以
正氣發於時而忤權貴者明興以來二百載凡得三人
曰中丞練公修撰羅公暨我北川黃公練公革除之際
廷擊曹國而竟以完節照映汗青羅公疏論南陽朝野
動色而金牛倡道屹爲海內儒宗二公者剛大之氣發
於一時沛然盡洩至於今凜凜我黃公當今上御極首
抗言指斥承輔乃坐是屢謫竟不復遷西江二百載發
於公者若洩若壅若闢而散者若歛而窒沉鬱抑塞於
今四十年然而停蓄融液薰爲和氣於公之身而且悠

長紆遠愈久而著今有子若孫三十餘人而繼芳繩武
者方燦然星列公童顏鶴齒撫視庭下蔚若老鳳將雛
郁然爲一世瑞是歲八月十一日公壽屆八秩蓋自昔
以直諫見斥者未有若公之抑而優游家食以介景福
躋永齡又未有若公之伸者嘻盛矣哉夫天之生賢也
不虛而其用之也不偶其發則樹勲績而振綱常其未
洩則養休光以作來哲愚少讀中丞傳未嘗不追想風
烈願爲執鞭及覩羅公一疏又恨生之晚不得見儀型
於金牛之會乃今於黃公生同鄉又及其時矣而公不

以晚進鄙彝其兄弟使日領緒言於門下天之於公也復畀之遐齡使日引誘後學於不窮是公之發也則國家之休而未洩也則孟震之大幸也已雖然浩然而常存者氣也公之壽無有極者也浩然而塞乎天地之間者氣也公之壽非私一人者也今而後公且優遊鄉里誘引後學豈獨爲孟震一二人之私矣乎將盡洩其所發爲國元老如文呂之於宋郭裴之於唐矣乎將遺諸其子孫而親見其發之宏也以償其所未盡洩矣乎是三者孟震皆有望矣

賀邑侯意白內楊公召序

明朱孟震

不佞震筮仕以來所遭邑賢侯多矣乃以同升蒞淦者得二公焉若歛健所黃公桐鄉臨川李公俱以內召爲臺省名臣邑士民至今誦之不置繼二公而後非有同升之誼而相知獨深奉教獨久者則我姚江意白楊公公以名進士令吾淦五年澤同膏雨化若景風諸善政縷縷固已記之去思之碑矣若公玉質和粹秉心謙抑退然不勝其衣而遇事所當爲卽萬壯夫退卻而不敢前者毅然以身任之而不懾襟懷恬澹居身純白一切

氛壘若將浼焉而事纖忽有利於民宜於久遠者孜孜焉營之而無所於避諸賢侯尹吾邑屬時和年豐卽有小青不必焦勞其心慮乃公以戊子蒞邑歲己丑澇庚寅旱且病疫辛卯旱壬辰又旱復繼以澇公賑恤所禱撫摩安集邑無寧歲歲無寧月智營神折若痾瘵之切其身而芒刺之在心也其難百倍於前而事所圖維更僕而不可悉公今去難而卽易去疎遠而卽樞要凝神定慮遇經國大機人所不能任不敢任者公毅然爲天子任之冰蘖之操愈久而堅事有利於國家利於生民

者疏而陳之殿陛爲薄海造無疆之福在茲行矣不佞震卽退伏草野不得日聆警欵望丰神然得與海內士民均被德化其大小遠近相視豈不爲幸哉昔西漢伯起以茂才起家人爲大尉風節表表在廷大臣無能出其右者公其同姓也孟震竊於公又有厚望矣公諱宏科號意白浙之餘姚人

遊宦餘談絃

明朱孟震

震不敏筮仕戊辰於茲二十有五年矣生平宦轍所治殆遍九州所未遊目者僅閩粵滇雲遼海而已少日趨

庭習聞詩禮定省之暇間事篇章既爲南北部尙書郎
金陵佳麗自昔所稱一時海內騷墨之士相與倡和雖
不怠廢職業而良時勝地文酒爲懽命我良多已守巴
郡備秦關分守西河總憲全蜀旬宣貴竹尹順天司銀
臺出撫三晉郡國之簡繁關梁之扼塞山川之雄勝文
物之巨麗風氣之淳泊名公碩儒惠而好我卽朦昧不
足與言而耳目聞見漸次開朗因循授簡亦復書紳益
自壬辰以前列爲五卷壬辰以後續前所未悉者彙爲
一卷命曰遊宦餘談山林幽邃與世相違自是以還斗

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

六三

酒盤餐第從田父野老相周旋不復及朝市事矣知我
罪我意在斯乎

贈別淦侯黃石陳公序

有引

明楊廷麟

貴池陳公治淦者五年士習人和遷邵武郡丞公將
去相率留之不得余與公昆季爲同年友遂偕二三
子餞之鹿江而贈以言

淦水之東涉牽水而北距余邑六十里而近趾相錯也
俗好疆井相若也庸賦之所入歲相若也星祥之告月
相若也士之敦學知相若也自余所覩五年之間得兩

賢邑大夫焉一爲無錫秦公一則今貴池陳公兩公生
同里仕同時其治端簡潔正一以古人之道行之急民
之疾不欲以民力爲己名曰卽欲以此名也進我則不
能壬午秦公以秩滿覲京師淦人爲是也懇諸御史臺
不聽公去人乃大悅余邑父老聞公留則有慰言曰我
生乃不逮淦人又明年甲申天子始卽位陪京秦公入
爲試御史是歲十月公亦移守邵武丞淦人士聞之曰
孰使我勞之不以其勞爲身之者乎孰使我食之不以
其食爲啟之者乎孰使其以人之治治我人終我畝者

乎孰使其以我人之治治後人不惟後之人是公者乎
則夙成者乎抑王室之恤也大夫何恤吾儕小人則旣
有辭矣余聞之益喜君子亦各有道也汲長孺薄爲郡
天子至以臥治疆起之劉忠宣在館職請秩得員外郎
秩滿遷卿丞猶乞外郡饗使兩賢同堂言之豈有相非
者乎今天下之患亦棘矣建武之治豈云遠哉君子以
道道之而可上之不我知何害始公下車爲余言治道
大周周生大疑治道大剛剛生大畏治道大專專生大
闡之三者吾嘗患之不敢以過公守斯言也將去如至

之日前年十月有楚寇吉州之門啟一日馳淦水不中
暑而涉邑人色然以駭瞻之墨墨也公乃蹙言於庭曰
不可以我故危汝帑曷去之又曰不可以汝故免我我
見子止此矣邑人曰終不可以公故去公明日士與士
詛於社衢終三月環甲而治之雀去不轉民蔑有遠心
寇以是不敢至既卒事或謂公曰賞將及子曷先之公
不可亦無有聞其事於朝者也日猶以賦報不及格從
恒調進一秩惜哉公之治淦法有役力不以時者衆患
之久公曰不可以上爲厲里有以其勢負材武禦人者

將爲亂公以事卒治之寇乃靖凡公所治治於後者可
則也詩云柔亦不茹剛亦不吐公有之始時人謂公曰
治清易治淦難公曰曷難諸將去人曰治淦難治邵武
易公曰曷易諸夫天子之視邵武猶陪側也公以古人
之道行之何疑乎往年余見建德太宰鄭公於青州道
之故太宰語必及子曰君子人與人謂公將進子已而
聞之人太宰旣屏居不及政猶以不獲升公於朝爲憾
夫君子之自愛愛人亦各有其道也公諱以運號黃石

江南貴池人

重刻練中丞金川集序

國朝施閏章

中丞練公集凡三鏤版茲復爲版行之以違者木朽工
竄文字脫誤也集本二卷後人取檄移故牒附會煩蕪
屬友人爲之隳括存雅馴也刻之者知淦事高君以公
故淦人官斯土者之事也集旣成序曰於乎中丞之事
世莫不知其鄉之樵夫牧豎具能道之余庸何言當時
坐公難死者五十一人謫戍三百七十餘人其受禍也
烈滋累也多然未及百年郡丞王佐觸冒忌諱收輯遺
文以俟表章其後或立祠血食或遠求苗裔淦峽交爭

以公爲邑重公之後裔一至自德興一至自長樂若造
物者爲之位置有司爲復其家俾奉俎豆是何疾風震
雷摧折之餘人心嚮慕感動勃然若江河之不可遏與
夫義有分定事有難言齊黃諸公任用李景隆喪師償
事公旣廷爭請誅景隆及紀善周公是修等指摘政府
他人猶疾其詬厲公引咎曰國事至此尙怒言者乎度
公之心非徒視死如歸卽九死尙有餘痛余讀史至此
輒廢卷失聲不待其裂背天門舌血書地而後見氣吞
日月揮斥雷霆也公嘗謁余忠宣祠慷慨以國士自命

蓋其志趨已早辨矣世以謂死事諸臣自洪宣迄隆萬雖蒙赦宥未加顯諡爲義士所憾至今入其祠過其里指其墟墓皆歎息流涕稱爲練忠貞亦烏在易名之及與不及也悲夫悲夫公爲文炳朗朴茂並散逸十不存二三自言嗜太白詩觀其玉笥東山諸作往往似之向使無草除之難簪筆論思黼黻太平盡發其所蘊積繁編纂豈不卓然成一家哉公旣不以文重而其文不可磨滅故釐正成書附以遺事使後之誦且讀者得以尙論其人焉此余之志也夫此余之志也夫

重刻頤庵集序

國朝 施閏章

有才人之文人囿乎文者也有名臣之文人寓乎文者也故君子立身致主嘗有不可以言傳者而當其在朝天下之人聞其名不得見往往傳其語言文字想望其風采矧後世苗裔有不網羅放逸世守勿失者乎金川胡氏自儀部公騰霄及督學公執之銓選公宜輔世爲名臣有撰述至內閣若思公而大著有頤庵集行世板藏於家歲久灰燼諸生麟兆承祖志掇拾緒餘後先增輯終以未獲頤庵全書爲憾余間從陳石莊借得刻本

以示麟此拜而受之悉付剗且乞序甚慙懇余考頤
庵公生平學術爲中丞練公所推引及召至文皇踐祚
遂入翰林洊歷內閣廷臣忌其戇直遷祭酒二十餘年
不預閣務然掌院監國功在纂修洪永兩朝大典性理
大全等書皆總其成天下賢士多出其門公於是時不
可謂不得君而浩然引疾致仕豈忘世之人哉君子進
退以時見可而進知難而退計公同時入閣之七人或
久繫或死詔獄雖以楊文貞之秉鈞最久晚節憂危幾
至不免公蟬脫富貴去就泰然出而功在館閣知人得

士退而與士大夫咏歌講學位列賓師之間肥遯江湖
之上易稱君子不終日公庶幾近之余讀其傳未嘗不
三歎息想見其爲人也其詩似初唐賦本離騷文根性
理要不加雕刻小品雜著皆有可觀披文以考質摘詞
以見志豈特馳騁筆墨而已哉於乎東里文貞公序之
詳矣余特因重刻而述其概若此

重刻金川世業序

國朝高培

合離之故豈由人哉蓋亦有天焉黃流發崑崙之墟離
而伯離而任究之以海爲歸也徵乎物理靡不盡然矧

若人乎矧若祖宗之暨子孫者乎至夫德業文章天地
之光華久而彌彰晦而益顯故前聖之藏雖經秦火然
汲冢恭壁終不可泯沒珠含玉蘊理有固然是豈山澤
之能哉臨陽昔隸豫章壤相接也歲辛卯余膺命除戎
豫郡寒暑九更厯稽誌載名賢至若思胡先生祖籍臨
陽繼徙豫章二郡咸有俎豆焉因考文獻而知公世爲
淦裔云逮余守臨陽甫蒞官釋菜廟庭見郡學傾圮弗
愜於心遂捐俸修葺殿廡重新鄉賢名宦次第具舉更
沐參藩施公鐫記不朽敘次先代名賢表章振起循舊

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

六九

葺主以存崇祀廣搜理學忠節遺編間採高人逸韻復
爲梓行以備茲土文獻而淦庠胡生麟兆因騰霄頤庵
諸祖舊集屢燬兵燹復以先世所葺金川世業重訂剖
劂同子之球來謁余請序余慨然歎曰若思先生文行
振世炳燿史冊不可殫述而先世騰霄宜輔執之諸先
生一時理學文章琳瑯圭璧翊贊於廟廊相與賡歌休
美迄今卽其詩章猶可想見其風烈焉麟兆克繼令緒
闡揚先德誠可嘉尙而參藩施公景慕前賢嘉與來學
復購取頤庵全集踵刻以行所謂久而彌彰晦而益顯

諸先生之德業文章洵天地之光華其不可掩如此而
當日徘徊淦里某水某邱之咏不啻如楚庚桑歿可祭
於社者先生之至性於今猶見焉余感夫離合之故實
有造物者存是豈博望之所能窮而桑鄒之所能紀哉
因慨然而爲之序

金川玉屑集序

國朝董謙吉

世之誦法先生者節義文章也文皇卽位先生不屈族
誅婣戚被逮論死者百五十一人戍遠方者三百七十
餘人朝班執李景隆請速加誅大呼曰敗陛下者此賊

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

七十

也且先生之文章傳於誌銘書記詩歌至其廷對策疏
歷陳古教養任用之道剴切不顧忌諱夫先生往矣迄
今若有餘痛焉求其苗裔而復之馨其俎豆而傳之憫
然若不遺力者蓋節義同得之天植而文章若出金石
先生有金川玉屑集王瓊海陸吳興刻之於前守憲施
宛陵淦令高保陽重鐫於後表章揚扞亘古彌新余以
丁未冬承乏淦邑甫下車而先生之裔顯先最困徵輸
詢其由則祭田皆義捐詢其租則牛種兩匱乏而榛莽
彌望也余中夜懼然念先生之苗裔昔得之衰草寒煙

者已不啻晨星海鳧顧今輯寧之後忍聽其鴻鴈乎乃力爲酌其歲入幾何正供幾何餘羨聽給晨昏凡三載而顯先啟生霍然色起向余稱道勿絕余曰此守土責也夫父母之於子豈有視其疾痛而不一爲之區畫者乎竊余未能肆力於先生獨此可以上告先生之靈至其節義文章淵源世次詳載本集邑乘可無容余贅云是爲序

頤庵集序

國朝黎 騫

余讀鄉先正賓客胡頤庵公集有感於當日進用閣臣

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

七一

七人多起江右吉有西楊胡解而吾臨則金文靖與公在焉方其時王氣萃於東南故聖天子起淮泗建大業諸大臣產臨吉接壤間皆能翊贊鴻猷以懋臻盛治益歎川嶽之鍾英爲足述也初公由練公安薦入詞林遂直內閣典機務掌院監國纂修兩朝實錄永樂大典皆爲總裁已而晉陟賓師與金公同爲一代名臣夫練與公皆淦人與公同里則淦尤爲一時之盛矣公著作重海內而進止適時宜每承顧問必從容審度而後對處事精悉上傾心焉後幸太學賜坐講經賚予優厚於時

國學最重非其人弗能任公故以閣臣兼領是職誠慎之也記稱長陵一日顧公等曰汝七人朝夕共事鮮離左右惟謹終如初庶幾保全君臣之美自今思之春雨而外尙有旋罹天狴者公抒誠竭慮篤於忠謹猶然師表四方輔導儲君見信嚴主豈非識深於燮理之外才蓄於委任之中惟恭慎足以保終歟迨仁宗既立方慶泰交集棘諸臣復升鼎鉉而公則以疾請予在史館見仁宗賜公手敕璽書褒美甚至畧謂卿以股肱事我太宗皇帝輔朕春宮復職史事勤勞實多繫朕嗣位篤念

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

七二

舊人卿以疾不見者數月昨命侍皇太子講讀乃聞衰疾日臻用是惻然特進卿爲太子賓客仍兼祭酒致仕賜寶楮爲道里費命有司給舟車還蠲復子孫云云余今觀之君臣之際情意婉篤誦之感動厥後王振恣權常以高齡倦瘁諷三楊公已蚤見及此矣弇州記謂宣德初內閣大臣俱在位正統間公與少保黃公淮尙居林下以爲盛事公出處之正故可爲士君子法也至其詩文若干炳朗昭徹先後諸公序之詳矣毋容予贅公歸老二十餘年講明性理之學親藩禮遇之方岳重臣

咸待以師禮年踰八十卒詔遣官諭祭葬王世貞公作
諡法攷直欲追公以上諡爲快楊文定公所取士也文
定自矜筆墨簡嚴而爲公墓誌頗悉首稱公世爲淦人
以淦舊隸豫章故因兵燹僑寓龍興今觀公所作玉笥
白雲圖詩序及灌城阡碑譜圖淦學諸記原本至性纏
綿悲切眺江山而念松梓若無一刻不往來於金川玉
笥之間與韓忠獻之勤求博野贊皇先世之封兆勞心
悴神悲思見於筆墨同一仁人孝子之極思也夫事有
在耳目之前名譽顯白而且晦蝕者予見分省人物攷

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

七三

有以清江敖公英改入於靖江者大政記於宣德七年
陞薦舉等官各序舊厯官職而於先諭德獨書曰交阯
南靈州黎某漏一官職遂若爲交阯之黎矣如此類實
繁深可詫異况乎公之於南浦金川舊隸接壤者乎嗚
呼淦當一時之盛若練以死難著節金以扈從立勲不
免爲淦峽之兩祀至公以理學相才爲一代師表竟亦
相沿爲豫產者予忝與公同鄉職史事知公世系甚詳
向非同館施邵諸公厯官茲土徵求舊集誌乘而表彰
之後起者將奚考焉旨哉韓忠獻之誠其後曰向若家

牒之弗謹祖先文字無傳雖有孝於祖先之心欲究其
宅兆而嚴事之其可得乎然則有能體先世勤勤原本
之思而且存錄先世遺書以傳諸奕葉如吾友祚修者
尤足爲天下之仁人孝子者法也祚修與其令嗣之瑾
兄弟皆有文名敬修先緒以永令譽益慶忠簡暨頤庵
諸先生明德之遠而未有已也

知稼軒詩序

國朝楊錫紱

詩言志歌永言言爲心聲故詩者肖乎其人而已其人
而恬淡樂易詩必和以平其人而曠達高寄詩必超以

遠其人而慷慨磊落詩必激以壯其人而坎坷困頓詩
必悲以鬱其人而耿介修潔詩必清以俊其人而瓌竒
詭辨詩必險以幽詩人無論已高祖項羽豈操觚者然
大風一歌豁達大度猶可想見拔山一咏叱咤啞至
今如聞由此言之李杜並稱李必不能爲杜亦不必爲
杜杜必不能爲李亦不必爲李下至韓白蘇黃莫不皆
然蓋可知已每見論者輒高漢魏而薄六朝進初唐而
貶中晚優漢唐而絀宋元其說固然然區以時代以爲
今必不古若將明以後遂無詩乎此又逆知其不然者

也余友王芝圃先生詩人也自少性耽吟咏卽已出語驚人爲之益久詩益工余甲辰始得交先生時先生已捷南宮人詞垣余以丁未成進士隸銓曹旋館聚首無間晨夕每得句卽彼此倡和然先生天才敏贍動輒琳瑯滿幅余詩先生無不和余和先生者十之二三而已先生爲詩不拘一格抒寫胸臆求工而止大約清新俊雅是其獨造今遍讀之所謂和平超遠激壯悲鬱幽險之音亦時時而有然清俊其本也數者皆其清俊之兼及而旁溢也蓋先生人品介潔不染一塵性喜靜無事

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

七五

則焚香獨坐閉目凝神有所觸則見之於詩故詩與人肖余以是益信人之爲詩但至於讀共詩如見其人則詩已工正不必問其孰爲宋元孰爲中晚六朝漢魏也先生都下詩余多見之今乃讀其全集蓋先生歿已十年矣撫卷悽然不能起先生而上下今古唯詩如其人一語敬質先生九原有知或以余言爲不謬耶

劉幹齋吏部滄黃政序

國朝蔡新

余甲子典試江右得劉子幹齋文光明洞達有端人正士之概心竊異之每謁見時輒以遠大相期而劉子亦

信受甚篤自幸得所依歸厥後成進士出宰浙之淳安
黃巖皆有實蹟可紀畧見方樸山先生贈序中遂陟部
曹洵擢侍御一時聲望翕然當代巨公咸禮賓之桂林
相國陳文恭公尤加器重出任粵東觀察惠潮方欲大
展驥足而所如不偶不能諧上官意鐫秩仍入部曹迄
茲轉徙郎署近十年矣今秋祝嘏趨

朝偶攜劉子舊所示政草一編閱之見其興利除弊懲訟
息爭無一不以教養斯民爲己任視彼簿書期會刀筆
筐篋之爲不啻相懸萬萬跡其平生文學詞章足以橫

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

七六

駕一世而皆不出以示人獨惓惓於此亦可見其黜華
崇實虛車弗庸之意矣今予老而劉子亦非少壯握手
都門欷歔道故蓋喜夙昔之期許爲不虛而轉恨有志
之未竟也因書數語歸之劉子其亦可以自慰矣

送劉明府遷任黃巖序

國朝方葵如

換縣非古也自漢世薛贛君爲馮翊以粟縣之尹賞與
潁陽之薛恭交相易也而交治吏家以爲美談後遂踵
仍之爲地擇人一彼一此如舉棋者之更其所置曰調
繁曰調簡而吾淳邑使君幹齋劉先生三年政成大吏

以爲能顧謂瀆邑簡地也涵牛之鼎非可烹雌請徙治
台之黃巖言於

上上曰可於是使君奉檄往雖然瀆非簡所也葺爾國而四
距胥百里而遙高山尋雲深谷無景民生其間亦遂如
驚鷹鋌鹿不可捉搦三家村中米鹽瑣碎及豎女子爭
言必直之官以後息者爲勝也而又多游民不士而游
不農而游不工而游不商而游耒也亦士而游亦農而
游亦工而游亦商而游叫呼五白相引爲曹家旣蕩盡
故吾不忘於是奸僞起亂獄豐一歲中牒訴倥惚率是

類也田而石者什之三唯山頗饒竹木近乃訖於盜又
加火焉以故多逋租而責上供者率以瀆先他邑監州
似火叫譟東西矢來無鄉卽王楊能爲黃金不給也其
爲煩劇雖他皆如是幸而得吾使君以清淨身運霹靂
手以光明眼運智慧劍胥保惠胥教誨夫旣循其本矣
乃時剛柔而用之亭午無事清風在門採風者見如淮
陽之臥治則疑以爲簡而瀆非簡所也以使君故簡也
今不知瀆之以使君故簡轉謂使君之以瀆故簡則請
試觀之今使君行矣黃巖之治度必如故操如故操而

黃巖間人有不如澶之吏習而民安者乎吏習民安而所謂亭午無事者又移而著之黃巖採風者當復謂黃巖簡乎且夫單父一也非倏繁而倏簡也然巫馬期爲之則星出星入宓子賤爲之則不下堂而彈琴良庖歲更刀割也族庖月更刀折也庖丁則解千牛而刀若新發於硎豈族庖良庖之悉夫大觚而庖丁獨無族之難爲哉批郤導窾游刃皆虛唯其人而已矣牛與刀何與焉故曰澶非簡以使君故簡也然則黃巖何以徙曰此大吏之妙用也莊生不云乎繇繇乎如祭之有社其無

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

七八

私福大吏爲

天子得人固將統山諸侯與海諸侯之國而汜布濩之爲是舉移是姑徙其例而名之曰調繁澶因以得簡稱澶非簡所也今使君行矣視黃巖如澶循是以往無之不如澶者駁歷中外雖三旌之位九州之伯落然都無一事亦何遽不如澶陳丞相有言使平得宰天下亦如是肉矣嗚呼其使君志也夫

集虛齋文抄

有竹居詩文集序

國朝楊侃

余爲童子時側觀里中前輩與先君子道義往還指不

勝屈而其行誼學業尤可風示來學者則首推菊齋孫先生云每廣庭相聚先生顧余進趨有所啟迪奉教維謹間有古書疑義莫析往而請教先生必詳悉原委不憚煩曲事稍僻遠亦必援引紀載以示故余數十年中心儀而敬重者先生一人而已邑當鼎革變遷兵寇交訐士多以風節讀書爲末務卑者守兔園冊應三年校士需一切古文詞棄置不道時或輕搦管城不省慚怍不習平仄聲韻者十居六七高者或以機巧凌轢里巷矜詡司牧以爲能又或澳忍奔競務爲柔媚以悅世鄙

道學爲迂闊厭貧求富至不擇地而蹈之於是後生初學習爲美談則士習之不古若未始非此數人漸染熏釀之所致也先生抱道自高卓然自立於流俗波靡之日常閉門課業資館穀以自給不增產以累其智余從而與令嗣進塾締世交講藝論文殆無虛日知名父之子錚錚皎皎非無本而能然者至是而先生年躋八十矣丙戌與計備丁亥客瀨江今年客榕城每以不得常親杖屨爲憾秋八月乃以所著冊稿見示且命一言以識其槩余受而卒讀之其詩若文之清真古淡不事鉛

華大約與其爲人相類太守孫公毅齋與吾鄉陳君次沙固已序其端矣而余復何贅惟是余浮沉毀譽無所樹立先生獨不以余爲不肖類於晉接議論間惓惓以行誼學業相勸勉而數十年心儀敬重之私因茲集表而出之使吾輩有志古人之學之行者皆知以先生爲正鵠而凡後之讀其詩若文者有以廉頑立懦則挽回吾鄉習尚之功大矣是爲序

菊齋孫先生詩序

國朝陳希獻

菊齋孫先生今之古人也宏才碩學行方而守固廩於

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

八十

庠甫五十卽絕意進取一室蕭然彈琴賦詩有疏水曲肱浮雲富貴之思焉居常無他嗜好唯以著述自娛有綱鑒要錄古詩炙異菊齋閉居本草撮要遊其門者沐其春華飽其秋實如歐陽靜夫胡士玉周鴻文周君則周鄭再王寧遠劉仙貺輩或貢入國學或舉於鄉其餘俱經明行修未易僕數邑侯存庵吳公嘉其德劭年高禮請鄉飲又請主義學先生皆避不就吳公稱之曰孫菊齋恬淡寡營脫然於聲利之場一介不苟可以風世同時柴桑文靖廬亦序先生之爲人剛毅直亮望之有

松柏之標侶明復其爲文也蕭散幽峭見之於筆墨之外如孫樵合兩公之言觀之則先生之文行可想見矣獨是余之得接芝眉也家先兩伯兄與先生幼同學長同庠蓋通家世誼也又余昔與長公進野文酒過從抑亦有年今先生年八十余少先生十五年先生不以小友視余余好有韻之學每繕寫進質先生喜聲氣之有合也與商確古今討論原委自漢魏以上三唐以下辨其家數別其風尚與夫摹擬變化淺深離合指摘無遺然後知登風雅之堂繩屢代之緒者非先生其誰歸余

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

八一

得聞所未聞乃竊其緒論私以自淑先生往往引余倡和於長林豐草山巔水涯之間以共快其胸中之所有一筇兩屐殆不知人間有勢位之榮昨過訪先生坐有竹園手披一編余曰此何書先生曰吾詩稿也子盍爲我刪而序之余曰然是不可以不序因爲之次其大端至於詩文之幽邃彝曠則前序詳之矣余又奚刪而可以文字之末概其生平也哉

有竹園集

雲樵詩集序

國朝孫之鳳

陳君次沙淦邑世家子也其先春庵公登有明永樂戊

戊進士官至御史衣冠繩繩不替至次沙爲御史七世
孫髫齡攻舉子業父早世母老家貧罕兄弟棄儒業畊
以給親養胸次浩然不同流俗獵經漁史情無所寄惟
以詩歌自娛余初未知其能詩也後同余兒任萃尋山
玩水極登臨之趣爲瀟灑出塵之音然後知次沙之於
世夷然不屑非徒澹泊是甘情無所寄者比也余嘗思
古今賢士非出則處其出也不具論而其處也雖貌若
不勝衣庸人賤夫之所不驚而其中負磊落之奇卽
人傑士亦有不能測識者蓋深於所負者必深有以自

晦人固不可以淺窺也次沙隱居石溪之上出則與農
人調笑入則與稚子歡呼自號雲樵子非行歌負薪而
樵蓋假樵之名以自匿而人不得知也爲詩幽邃恬暢
以閒遠爲宗所與交皆風雅士而混跡儔輩中又孰知
爲雞羣鶴哉今吳侯存庵刊其稿以流布遠近誠知斯
人斯言之可風欲其專一心思不以貧賤易其守則辭
之高妙更不知其何如矣展開神怡書以竣之

有竹園集

扳轅圖序

國朝陳希獻

扳轅者何詩有之皎皎白駒繫之維之之遺意也曷爲

乎圖之左氏曰昔夏之方有德也遠方圖物圖之所由來也曷爲乎序之序緒也言其善敘事理若絲之引緒子夏之序詩是也邑侯馬公治淦及瓜而期代矣凡七鄉之民扳轅留之而不得則相與粉繪爲圖以寫其父母子民留連顧復之情其耆老思得一言以弁其端屬余序余喟然曰嗟乎非我侯德澤之深慈愛之篤何以得此於民哉淇澳之詩曰有斐君子終不可諼兮信乎其不諼也適有客在坐客語余曰某與馬公同里知公深公金臺碩彥經術學行見推於時工詩得淵明之適

淵明不爲五斗米折腰賦歸來菊松三徑啣觴吟咏以樂其志馬公其庶幾乎嗚呼淵明豈無所爲而爲之者哉侯之人品詩格雖與淵明相近然其所設施本以天下爲己任惜用之或不盡其才耳其仕與不仕一聽之天而不參以人予嘉侯之能治吾淦又重以吾父老子弟之不忘吾侯也其秉彝之攸好親上之公心不以父母之去留爲毀譽而以仁暴爲從違君子以是爲近於古也故復悠然而喜而概序其此日之民之去思有如此者於是再爲之歌曰鴻飛遵渚公歸無所於女信處

又歌曰鴻飛遵陸公歸不復於女信宿侯其少畱乎否也
次沙文抄

練中丞公文集序

郭子章

李崆峒氏有言江右以忠義推士尙矣推者以文山信國公爲最文山之後又有練公子寧黃公子澄乃其後又有劉公球鍾公同謂之風非邪予以爲江右忠義之風非自文山始始於陶靖節恥臣劉氏也繇晉唐至南唐江南之亡有陳玉筍公喬女真之役有張忠文公叔夜程剛愍公振崔尙書公縱李忠壯公邈楊忠襄公邦

又鄭威愍公驥蒙古之役有曾忠愍公如驥趙侍郎公良瀆江文忠公萬里謝文節公枋得至文山而益偉繇文山至我明靖難之役有黃太常公子澄周紀善公是修王修撰公艮御史曾公鳳韶魏公冕大理胡公閏鄒公瑾彭公與明顏知縣公伯瑋王教諭公省至練中丞而益烈皆靖節風之也予獨悲夫練公死難之痛亘古今未有者當其逆龍鱗探舌書之地曰成王安在此時此景無杖可曳無簣可易纓不必結肝不必納頤刻入冥語畫不罄斯血也忠武侯所吐耶稽侍中所灑耶而

色愈碧斯舌也無若留侯之掉無若灌夫之齮而舌常
存斯地之書也赤手爲綱常扶奮臂爲忠義倡萬古宇
宙繇我撐持而天地爲之震動古今死難誰有如公苦
者靖節高卧北窓室家如故文山從容燕市內子生還
而公波及戚知百五十餘人累遣尺籍三百七十餘人
斯足痛矣故讀靖節集者不必詠歸去來兮之詞采菊
東籬之篇惟味義熙以後止書甲子而陶公之文莫大
於是讀文山集者不必歌正氣說惶恐嘆零丁惟讀衣
帶八語而文公之文莫大於是讀練中丞集者不必搜

耽犁之賦驚籜龍之句惟讀成王安在四字而練公之
文莫大於是崆峒氏刻公集而名曰金川玉屑有味乎
其言之也雖然陶公有子矣而不好詩書文公有子矣
而不能脫千刃卽宋元諸君亦無以諒二公之心公沒
二百餘年苗裔綺自長樂歸當事者旣青其矜復畀之
田土不羅千刃之難不斬詩書之澤視若敖之餒已爲
逕庭文皇帝常語近臣曰使練子寧尙在朕當用之穆
皇帝詔靖難死事諸臣祠於其鄉今皇帝允屠御史請
盡釋株連戍籍練黨軍遂釋三百餘人大聖人作爲微

獨不讐公且諒公心無他又不知宋元諸君當時於陶
文之後有此鑒卹否也予序公文因并及之令讀公集
者知公獻足文足而杞宋又無不足以慰公於九原斯
亦公無幸中之幸也集元分上下二卷文三十二首賦
詩八十四首予再酌定練公手蹟一卷而附羅文恭諸
跋中丞遺事一卷凡朝野詩文有係於公者悉屬之練
裔歸淦一卷孫綺自閩歸公移詩文悉屬之而大書重
刻不能無望於司風教者

與葉令書

明練子寧

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

八六

執事以天子之命出宰斯土一邑之治否執事榮辱係
焉執事其可謂職止於簿書期會之間而昧於消禍救
寃之遠慮耶諺曰盜賊起於饑寒禮義生於富足夫惟
君子而後能不動心於饑寒苟非其人則無所不至矣
曩者草昧之初聖人未出梟頑之徒假燒香誦佛之名
以嘯召無賴而無知之民亦紛紛而從之蓋其始也惑
於如怪之說而冀免於禍災而其終也卒剽掠攻劫而
爲盜賊之計故有國之典必草薶而禽獮之而郡守縣
令尤嚴於日夜督察以去夫生民之大害比聞鄉落之

間感於彌勒之說而私奉其名號者間有之矣此豈非
賢守令之責與僕不幸居於茲土而又食天子之祿以
爲王臣其可忽於未然之禍而不相告耶雖然言之者
僕之責也聽而行之者執事之責也今爲執事之計者
無他焉亦曰明朝廷之禁以徧喻夫鄉邑之民使之曉
然知禍福之所由然後嚴責各鄉里甲使之更相督察
以去夫奸邪之輩敢有容匿者以其罪罪之而命巡檢
諸司各於所隸廉捕苟得其實許諸邑人得以風聞其
有邀受私賄私相縱釋及懷挾私仇誣執平民者皆坐

以罪擇其兇惡之尤者一二人置諸法以明示之則姦
猾破膽而自散矣語曰滔天之浸始於涓滴燎原之烈
延於細微杜漸之不可不早也今竊聽於鄉邑之間其
勢亦謂滔滔而炎炎矣執事其亦少加意焉

玉屑集

上張南溟書

明劉成穆

諸生布衣劉

成穆

頓首頓首再拜上書君侯堂下

穆惟

君侯珮懿體道晉括元軌鴻曠之見踔耀遠邇秉帝迺
命監士西土閎闢精曄日厲嘉穀於罔極

穆

實懋嚮矢

從摯躅以敷與教渥敢綴警長跪膝說於庭文駮辭斲

督亂弗壹亦亮其志之至衷悲鳴也成穆頓首頓首蓋
聞洪素區決渾潁以龔巨織攸達惟類之趨適機者昌
忒時者亡迴颺疾呼跋險遐望爚見而陰蠶集震磕而
鳴虫起浮雲託於蛟龍則襄驪八圻玄蠅絳於駃騠則
騫遼千里中牟困僕爰位上客西楚亡卒一授大將苟
值其應至黯必彰載覽古宿納聰獻明迪沃惟順共己
以欽士志過以旌善拔茅采葑賓揚幽反朝去隴畝夕
陟台鼎麗赫光世亦於皇紀九德之行三聘之禮登焉
是以愷悌應如珪之望哲人著維屏之休君綱君紀寢

新淦縣志

卷九藝文志

十一

八八

臻肅謐淵化神於測深流溯三靈叶貞泰階靖瑞厥次
意義符合夷勢締結或媚於天子或狎於几席劇辯剡
謨動襲暉嚮雄翔青冥垂譽裔業皆俊異之希觀莫羈
之桀圖也漢之盛時崇尚薦辟延攬竒宕攤珠握瑾者
雲會霧集遷固淮南之書記屈誼朔陸之論說雄乘相
如之賦詩侗儻精進耦並疇錯上臻羲農下薄商姬摹
毗炎精之運昭著嚮沕之治鑠乎盛哉向使漢嚴拘禁
崇制賤遠琦瑰高潔卻而不錄是使朝廷無龐茂之績
賢豪甘寂寞之歸也明興高皇帝崛騁淮甸迅創江左

六虬旣張駿人景出飾使巖谷之間徧徵遁晦故吳會
之鉅儒燕代之勇夫聚止帷幄策猷敷籌効平海宇頌
揚豐隆恢拓經畫靈圖駢於逝哲令憲永於後昆輝煌
宓渤垂於無疆至孝皇帝屬統誕業嘿拱清宴公卿大
臣猶事引拔僻跡南海者責荷側席待詔東觀者尋至
臺閣黼黻袞展宣輯禮樂皆一時之元碩也豈盡必遂
舉之耶攸有矯翮深藏硜介自守冥冥外野輕棄宇宙
者又莫得而致也鄙懷固信有慕於此故落魄逸世西
來故都衝挾草莽隱蔽巖穴傲嘯寢食隣傍鱸虎寥寥

無依中夜憤歎悖戾若此顧弗知求誠以羣逐多士不
若獨立循步踵跡不若特遭俛首以容於俗夫亢情以
逢於知己是謂巉石雖毀莫禘其堅朱丹雖燔莫滅其
夫壯士雖蹇莫變其志故進不欲爲經生之業退不欲
爲山澤之鬼然獨湛思殫力刻上篇章嘗走天下大觀
名都週迴窺葉識文雅之緒過大梁中都之墟得空同
大復之遺則客處南郡竊沾餘波是以躡足延頸拊石
馳望非一日矣夫濡則獲魚逐則獲鹿結韉周道乃見
軫轂喬木之菟必繁寒源之縵必深况馮賴倚瑟以俟

夔牙游騏奮足以迎伯樂哉願君侯無棄劃其顛蒙命
以渠獲使穆竭智極神底服藝蘊琬琢藻麗瞻乎炳蔚
颺沸聞垠衍溢輿象啟六籍之緼祕繹百代之綴蹤穆
請委身於堂下也諸生布衣劉成穆頓首頓首再拜書
上元倩文抄

與吳守齋轉羅念庵太史書

明蕭克良

辱示念翁所爲記銘併論練公事有以仰見長者爲文
之慎也甚慰甚慰自念孤陋未嘗得拜念翁之門乃寄
教諄諄感激無任然切有疑者未敢輒爾質正恐致凌

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

九十

節犯分之罪茲特與執事私言之百六十年來父老相
傳惟知練公爲新淦東坊四畝人今其遺址墟墓尙在
莫之有改也頃新分峽江峽江之人始以爲其縣先哲
因指玉筍山之練謂原籍在彼於是雲泉吳先生時與
郡守論正如狀中所載僕之所親聞也念翁又不以此
事入誌雖於先生無所加損然遽謂練翁原籍峽江竊
未敢以爲信然否也練公之死兄弟妻子盡俘入京惟
一弟練實亡命湖廣投張承之張亦東坊四圖人也爲
湖廣僉事時有捕亡賞格有官者遞陞三級張利三級

之賞欲執以應格卽日鳴鼓升堂聞諸石憲長練實覺
之踰垣遁去及闔衙大搜杳無所得張反坐匿罪人誅
其俘入京者以永樂二年八月望日舟次烈山練夫人
給謂守者曰我等死囚至此無所逃命矣今月明如晝
盍釋我等一玩賞乎守者憫然縱之中夜縱酒防守益
懈夫人乘間率諸男婦入水而已繼之惟幼女瓊瓊不
及從後發浣衣局直至洪熙恩宥始放歸適其隣人陳
七仔使當時練氏尚有餘孽必盡俘而戮之豈容存至
今日而爲峽江人也况新淦嫺親連逮抄發者四百八

家俱近東坊四十里而止其最遠者如吉水錢侍郎習
禮雖一時脫禍猶爲鄉人所持至舉族不敢吐氣奈何
環玉笥十里內曾無蟻子姻親連逮併其宗族屹然不
動以至於今者乎度其時事有以知其必不然矣竊意
峽江之練蓋同姓不同宗故不及於難因練公忠義暴
白欲祖之以張大其族便有一種無賴學究爲之多方
証據求必信於世而後已此崇韜拜子儀之故智耳念
翁忠義根心一聞練公有裔孫在不覺喜之驟而信之
深此子產見欺於校人也又不然或是大難旣解亡命

之弟懷歸故邑潛居彼處因而蕃衍亦未可知若謂原籍在彼則東坊四圖之據四百八家抄發之籍何爲獨存新淦也哉然又聞之父老峽江之練以洪武十四年充軍新淦之練以永樂二年夷族一存一否則二練之不同宗有不待辨而自明者乃欲強移此以入彼謂之何也聞將立練公祠堂欲假重念翁作記是更求立一赤幟關係匪細僕謂念翁與其慎於入誌不若嚴於作記也執事以通家子他日往謝從容道及儘好商之何如何如

上張小浦撫軍募勇籌餉書

國朝 劉芳槐

韓子曰徵兵滿萬不加召募數千果何謂哉蓋守戍之卒不能多屯天下有事必檄召諸鎮兵不知將爲何人及其猝命一將又不測將之意旨惟奉命奔走莫敢仰視而將兵者又統此不測意旨之衆無親愛信任之可恃上下猜疑難以有功又况徵兵者一路必有轉運懸隔之虞或雨雪羈遲軍中時呼庚癸或度支告匱將帥束手無策此則禍之最大而不可測者也且夫借鄰人之力以固封守不如督率子弟有繫戀愛獲之情捍禦

爲倍勇也竭畎畝之人以克軍實不如畱養壯士其斟酌多寡之量斂派爲更易也古者兵民合一有兵之用無兵之形天下翕然不敢爲亂秦漢而後分而二之一且盜賊跳梁封疆素無扞備不得已而奏報朝廷守吏惴懾恐懼援師未至委卽棄城間有忠義慷慨者率疲敝之民軍資又不知所出此猶驅餓犬鬪虎狼徒爲吞飼耳是皆兵不與民合之弊也然而兵民之合又須仿古而變通之斯兵足而餉亦儲按古井田法六十四井爲甸出兵車一乘甲士三人步卒七十二人牛馬車甲

芻糧具焉是合五百十有二家士卒七十五人大畧百家十五人七家出一人矣今仿其法而減三分之二約百家中除疲癯鰥獨外可得八十家令二十家出壯丁一名較古爲輕其養丁資目則以無事練習日給八十錢出百里內者日給百錢百里外者日給百二十錢合參差計總以日得百錢爲斷至每一丁所仰仍以二十五家計但分三等上約五家斂錢二千八百八十中約十家斂錢一千四百四十下約十家斂錢七百二十較古之芻糧兵甲畧當而牛馬車乘之費不又省乎凡若

此者家與家相督彼此之忌功利敗者無其心人與人相識異類之詭託投克者不能混士卒無怨曠離別之感本軍無饋餉欠缺之虞地主無驚動騷擾之患且山川險阻又熟習其形勢乘機設伏必爲賊所不及料其餉也携筐裹飯雖婦人孺子足以相及其戰也愛護田廬家屬必不忍於遽遁此管子之軌里法于忠肅之互圍練法大率類此此余所謂仿古而變通之則兵可足餉亦可儲也或者謂驅耕耨之民爲鋒鏑之用猝聞盜賊訛言鼠竄何以克敵則試以蘇子之說譬之如一人

之身王公貴人居則重屋出則乘輿風雨不能犯霜霧不能侵然少不及防寒暑中之矣農夫小民終歲動作肌膚之所暴露早夜之所衝突冒霜霧而觸風雨習以爲常雖有祁寒暑雨卒不能灾今使民日習於干戈日講夫行陣則耳熟盜賊之名而自不懼身親戰守之事而自不怯又何異農夫日狎於風雨霜霧寒暑之變莫得乘虛而入也或又曰歲徵三十六緡於二十五家科派頻仍得毋傷小民之元氣然又有道以處此夫丁漕兩稅原以資營費今團兵四起則外援可以不借額征

必畱有餘卽所有餘免民十分之間三民雖至愚亦知
兩我惟正之供爲我身家之衛其戰守之歛費必有捷
於公堂之輸將者我

國家承平二百餘年區區小醜不難殄滅本此法以爲勦
禦由一郡而推之一省由一省而推之天下金湯之固
可垂之億萬年矣

上張小浦撫軍火攻破賊書

國朝劉芳槐

竊卑職愚昧司訓偏隅常懼有忝厥職至於天下事勢
如隙中觀鬪罔識全形然常忿粵西逆豎以蚊蚋蟻蟲

新淦縣志

卷九藝文志

文錄

九五

之聚爲狗竊鼠盜之謀肆其兇惡燒城屠邑慘毒生靈
雖犬羊醜類終歸殄滅而長江失險以來據地千有餘
里制卽陷於金陵偏裨部曲頗多不利佩印專城之人
戰敗失守者不可數計今又擄劫艘艦進偏南昌蝟毛
四起環攻城下獨大人以經緯之才仗忠義之節策疲
敝之衆介重圍之城提劍揮鼓專以仁愛動三軍故士
皆決命爭首賊爲驚惶不振近復徵兵四路督餉州縣
將與賊持久誠一策也然顧此事勢念切久長竊願劾
芻蕘以進昔卽墨被圍連年不下而亦不戰者以七十

餘城敗沒於燕內處孤危外絕救援且有樂毅爲勁敵
故必蓄力待時而田單一舉盡復所失之地莽軍壓昆
陽號數十萬兼有猛虎凶獸助陣而光武乘機一鼓雖
以新集之兵衆寡不敵卒能恢復舊業向使兩城終堅
壁不動卽墨昆陽豈得爲齊漢有乎是能守尤貴能戰
也明甚今江省實爲重鎮節鉞之雄非等於昆陽四封
尙屬完城指臂之聯非等於卽墨統雲屯之士守內檄
外郡之兵制外非但圍可解賊亦可破夫賊所恃者謂
樓船往來揚帆上下王師不得加誅耳豈知水戰千里

情巧萬端昔周公瑾赤壁一役至今稱雄豈真神助哉
火而已矣彼江漢深廣猶著勲於一炬矧章流淺狹乘
機取勝不更捷乎按江右形勢洪都介中若發命環屬
州郡使駕竹爲筏覆葉篷爲木槎內藏秸藁灌以膏脂
火藥筏尾繫小舟舟伏五卒密合舉後斬繫纜順流返
擊各筏分布三路南路吉贛則使合西路袁河瑞河諸
軍直指豫章爲火攻先發東路撫建則使潛桴撫河待
其敗而旁燒之北路饒南則使據湖口張兩翼之勢乘
其退而夾燒之時當炎帝秉令南薰不時大作此正天

助我成功也且賊匪雖衆大半擄脅良民篙師水工盡
估船中皆非能守水寨果約期並舉乘風縱火有雷奔
電掣之勢彼衝突於烟灼中非隨燖漂沒卽奪港而逃
上流趕擊於後下流如令焚攻雖百萬之衆盡爲魚爛
矣所謂未絕一絃未折一矢而可與赤壁一戰稱雄者
此類是也若曠日彌久賊必分股旁刺星羅棋布據佔
要隘則餉道絕而援兵之路不通雖機石可以擊外攻
偵無可以絕地道而四面環向終恐形勢孤危不能取
勝兵法曰見可而進知難而退又曰先發者制人後發

者制於人此言雖約實關成敗利鈍之機但願雷霆速
發秉鉞鷹揚手翦鯨鯢芟夷大難斯

國威大振逆類盡殲亦少紓

卑職

之忿也敢竭管窺仰祈

垂鑑

跋金幼孜所藏劉仲修書

明解縉

清江自范太史以攻詩之餘兼力於書趙吳興常推之
以爲不可及國朝來仲修劉公奮然拔特鬱爲一時宗
尙固不在范公下也恨其命與時違卒陷非辜如陳子
昂之幽沒而天下少知者甚可痛惜公初與先世交遊

三十年今又獲見幼孜所藏則又知爲幼孜先友也兩家子弟撫卷慨然

解文毅集

自跋臨劉山陰書後二則

明解縉

仲修劉先生文章識量節槩凜然不慕聲利國初徵集賢禮書嘗拜官以曠辭宋公景濂極畏服之其生平交友若季太父求我禮部侍郎曾公得之文學掾金公守正皆鄉里莫逆也今劉先生無後人曾氏亦落寞獨予家藏其手書若干卷數年離家亦不知存否矣此爲金公書贈冰壺道士詩金公令子幼孜寶藏每以示予爲

新淦縣志

卷九藝文志

九八

好事者持去情不能已遂俾予書之并識歲月傳於後世古人交友之際可以想見也

解文毅集

右山陰劉先生爲守正金先生書所作詩一篇而又加跋語先生令子幼孜侍講每寶惜之爲人持去請余重寫以見前輩交友同志文章如出一己相善而不相忌如此昔歐陽公作集古錄序歎無君子之知己以梅聖俞先亡不及見爲恨今幼孜復俾予書豈謂拙書之可傳哉亦使其子孫又見予一時相與之情耳初不論其書之工拙也

解文毅集



汾上續談跋



明 朱孟震

曩予在潼關每吏事少暇坐琴鶴軒中取古人書讀之意少適間出舊所紀錄暨一時傳聞意識付之楮生彙爲卷三以代客談於今三年所比來汾上奔走簿書之不遑而積習未能盡捐間一染指復取赫蹠稍從繕錄事少涉隱僻怪異者俱不忍做帚視之較昔所存得四之一因思綿上龍蛇之篇列之遷史泌邛貞隱之勒播在人間感白雲而興歌者素波激其餘響授巧笑而稱詩者寓跡振於西河古人往矣撰述如新不敏孱夫故

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

九九

非流品而河山之美尙在目前撫景興懷豈當與草木較然同朽茲欲以區區片言存故實闡幽微補逸漏糾訛謬託諷諭考文詞蓋聊從所好一寄壯心於是別爲一卷以付梓人卽不得當上客之解頤庶以佐醬人之

覆瓿云耳

秉器集

跋楊機部先生書陳黃石序後

明 陳允衡

韓子曰其爲也易則其傳也不遠古人立言之不苟如此自衡辛巳奉教機部先生知其確然期於必傳有昌黎之風焉是時先生寓先舅城南別墅衡所居相隔一

蓬蒿徑嘗謂衡曰今日西銘之書滿家其傳或鮮吳司業書後出未可量也又曰吾作字時便思可以勒石若贈人以言須考其生平與所處之友庶無失言之悔嗟乎先生於文字間矜慎若是其大節不屈蓋亦籌之審矣今觀贈陳侯序既爲淦民惜侯之去又惜侯僅以敍遷不獲大用於朝所以治淦之善政大書特書不一書而已也知侯旣稔又徵諸鄭太宰其用意之深期於必傳者爲何如哉閱二十餘年始得拜而讀之因述所聞於先生者書之歸侯之令嗣展侯以志慨慕云

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

一百

跋楊兼山先生序陳黃石書後

明周令樹

黃石陳令君足爲淦重而楊太史機部文又足以重黃石雪堂愚山二公皆有題洵墨寶也雖然太史文固以人傳昔東坡作戚氏樂府最得意至有立論排詆以爲非公作者向非李端叔跋三百四十餘字則後人亦何從定其真僞故得熊施兩先生之言而太史傳令君之文益足據云展侯其珍藏之

重刻名賢寶錄跋

國朝胡之琳

陳思王曰文章之難非獨今也古之君子亦猶病諸余

以爲文章難文章而兼理學則尤難文章理學家世淵源後先繩美策名清時則豈非難之難哉以余所聞金川胡氏諸先生庶幾一遇之矣余家世青溪大王父莊懿公諱拱辰以髫年列上第歷仕景泰成宏間晉秩大司空文章宦績爲一代詞臣載在史冊余嘗捧讀家乘哀搜譜牒見所爲若亢宗若象賢者輒心誌不諼因以熟知騰霄宜輔執之諸公名至若思先生尤其大彰明較著也以爲得親其里登其堂披其遺書軼事焉庶快余未見之思乎癸卯春余銜

命之新淦一日胡生麟兆出家錄以示余余訝諸公之著述月露盈編胡僅以寸璧競竒也胡生泣然曰淦歷兵燹之餘凡諸先集盡罹秦火求所爲藏稿者十不存二三耳俟徵求全集以呈未幾而復持頤庵全集來詢厥所繇則授諸守憲少參施公令其壽諸梓以與練集並傳不朽囑予爲序以尾少參後余惟珠玉在側自覺形穢益滋赧焉雖然游梁園金谷間而無一言以紀盛非愚則陋敢一畧陳之先是名賢實錄集自胡氏後賢南汀公與官是邑者楊君宏科編序按世系裔出忠簡公銓

公生平讀書制行自命千秋用能以文章理學肇厥家聲越數世而有騰霄公登庸盛明議禮輯史迨乎宜輔執之若思先生歷際熙朝職典銓垣文衡大雅輔導經筵有古名臣休風焉是均能以文章理學嗣厥家聲者矣夫以忠簡之積厚流光貽諸令裔而猶厄於祖龍浸以不傳越百餘年而見諸少參公之表著豈非前賢之美得後賢而益彰則甚矣文章之難也文章而兼理學尤難也文章理學家世淵懿後先繩美則尤難之難也太史公曰高山仰止景行行止余今繼史遷而神往矣

莫爲之前雖美不彰莫爲之後雖盛不傳余茲賡昌黎而邑喜矣簿書之冗苦不能文爰述筆而誌懷勉副胡生之請以不泯其仁孝之思耳因是而爲之跋

書忠簡公家書後

明胡儼

右宋廬陵胡忠簡公澹庵先生手書一通在新州時寄其兄之書也十一世孫今翰林侍讀光大出以示儼且屬題其後古人尺牘若魏晉諸賢寓情翰墨流芳金石者世多有之君子知愛之矣至於此書非徒愛之則必爲之起敬者重公平生之忠義也當宋南渡國勢微弱

秦檜柄用以王倫使主和議誤國有識者皆知其非然
鮮有出口排之懼撓禍也間或論其非計明復讐之義
者則亦未嘗指斥檜等以鋤其根株公獨奮然抗疏義
不與檜等共戴天包羞忍恥以求活危言讜論毅然於
朝廷之上義聲浩氣凜乎千百載之下至今讀之令人
竦然蓋公於時知愛君父豈畏檜等知有國家豈計死
生禍福也哉先正有云故廬陵若歐陽文忠公楊忠襄
公胡忠簡公文丞相皆有宋國之元氣也自公之貶金
人以千金購其疏得之大驚遂退師由此而言公之於

宋豈非元氣乎身雖連貶而國體存君父尊則公亦何
惜於貶哉今去公之世二百餘年矣而此書尚存友愛
之義骨肉之情藹然乎言意之表未嘗有一毫悲苦流
落之態非樂天知命者不能也他人觀之且知所重况
公之子孫乎宜乎光大之於此書拳拳不忘也光大以
清材雅量居禁林觀其志行豈尋常涯分之可拘哉嘗
與儼誦公新州及望海臺詩慷慨擊節飄然有凌雲之
氣稱公之賢子孫也故併書之

余較士臨江於童子中得二卷撫几稱快者久之榜發
二子來謁一爲胡之珩一爲胡之瑾則胞昆弟也年甫
髫耳越數日袖其先世文集求序於余則爲先正頤庵
先生所著草也余謂是集之序備矣何容贅無已則聊
推子求序之意而廣之先生際昌時贊密勿調元宏化
其功業在史冊者不勝書特一時文章正始之盛猶可
於詩歌想見其渾噩之風焉夫由至性而發爲文章由
文章而施之政事代有傳人然非文章之足以傳人人
自足以傳文章耳先生與六人同時入閣迨典成均而

位望日益隆道學日益深邃故其爲文中正和平之音
溢於言表無非原本六經期合於聖賢之道而止蓋文
而不本於道則其文特一時之觀安足以傳後世今先
生距今三百載愈久而愈足貴重者豈徒以其文哉道
德蘊諸躬而光輝自見於外以歷百世而彌光其傳也
有自來其成也有自始其用功深也其收名自遠洵非
一日之故矣吾獨怪今世之人詡詡然求學古先聖賢
之道而不知自求其道亦見其惑也夫家有至寶舍而
外驚智者不如是昔人有言國中有顏子何必他求况

在一體相承之苗裔乎胡子昂之典型如昨高山仰止
無讓爲他人企慕可爾 以上頤庵集

明刑部尚書陳簡襄諡典

奉天承運皇帝制曰竭力盡能人臣常職賁終錫諡有
國彝章旣公論之攸歸豈華褒之可靳爾原任南京刑
部尚書陳壽剛直天成清廉性植久居諫闥夙稱蹇諤
之風晉歷撫臺茂建安攘之績繼忤權奸而暫去旋因
論薦以復還八座薦登三朝勤事懇辭歸里守約終身
卓行旣表著乎當時高風尤播聞於沒世雖蚤頒葬祭

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

百一五

已酬敷歷之勞而久缺易名緣屬諮評之審茲特賜曰
簡襄錫之誥命於戲一德不懈始終之大節以全因事
有功中外之芳猷丕著尙期英爽祇服休光 據冊新編

黎西峯先生倡和詩說

明朱孟震

黎先生雲字汝登號西峯家官洲在縣江之西先大夫
與之交莫逆家有滄洲書屋先大夫讀書其中又工爲
詩時相倡和嘗以元夕由滄洲至舍下適族人張燈湖
上因共飲湖亭酒闌去而復返見一醉人從月下歌黎
喜甚復取大白共酌因聯句云萬家簫管沸樓臺想見

金吾九禁開清夜何人歌不寐滄江有客去還來燈幢
掩映尊前動春色分明月下迴輪與西峯得三昧酒酣
餘興更添盃又詠老人燈云白髮老鬚髻身輕火煉成
形容雖潦倒心孔却虛明又先大夫讀書沙頭寺去滄
洲僅二里許時相往來先大夫題寺中詩甚多俱爲門
人取去無一存者有句云藤蘿掛樹倒生花蓋寺前藤
蘿甚茂良可人意今寺益頽敝追憶舊遊恍然一夢因
附錄於此

秉器集

洪武十八年

明練安

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

百六

伏見陛下發德音下明詔以得人之難下詢草茅之陋
其謀之不可謂不廣其求之不可謂不切矣臣不知陛
下果能有以聽之歟抑將少布衣疎賤之臣不足以與
天下之大計姑有以試之歟雖然君以名求臣以實應
陛下舉是名以問也臣敢不舉實以爲對若夫好言以
招禍觸諱以亡身則非臣之所敢恤也伏讀聖策曰朕
稽古名世者惟敬事而畏人神趨事以厯知涉難以立
志日運不息歲運不已雖在寢食未嘗忘其所以繇是
大輔人君福臻黎庶所以名世者爲此也嗟夫敬事而

畏人神一語此乃唐虞三代聖人命官之大本也陛下能以是求諸古昔名世之臣則必以是而擇夫今日名世之臣矣彼區區管商之謀申韓之習烏足爲陛下道哉陛下旣有意唐虞三代之臣臣不敢復引漢唐之臣以爲對請以唐虞三代之臣終焉昔者舜之命九官十二牧也曰欽哉惟時亮天工武王之稱有夏之臣曰惟御事厥棐有恭伊尹之告太甲曰鬼神無常享享於克誠周公之戒成王曰小人怨女詈女惟皇自敬德夫能以是而告夫君則能以是而任諸己可矣曰欽曰恭曰

克誠曰敬德又豈有出於陛下所謂敬畏之外者哉趨事以慙知涉難以立志日運不息歲運不已雖在寢食未嘗忘者亦孰非敬畏之發見也是故語其大輔人君則上而唐虞有放勳重華之極治語其福臻黎庶則下而三代有刑措不用之不績臯陶伊傅周召之爲臣率是道也伏讀聖策曰朕自代元統一華夏官遵古制律倣舊章孜孜求賢數用弗當臣以爲陛下有天錫之資居表正之位卽位以來十有八載孜孜求賢以爲生民計日夜念此至熟也至於數用不當臣亦疑之然而未

遽敢爲陛下道也夫人君之道在於知人人臣之職在於任事君有知人之明則臣有任事之實矣昔者臯陶之陳謨曰在知人文王之任宅俊曰克知三有宅心灼見三有俊心大抵人各有心不可測度知人之難從古病之然古之聖人未嘗患其難而不以是爲先務也故唐虞之用人必敷奏以言而後明試以功而後車服以庸未嘗輕易而任之也文王之於三宅也旣得其人以居常伯常任準人之任矣又儲其才以備常伯常任準人之選焉未常造次而任之也今陛下孜孜求賢而數

用弗當者無他焉亦察之不詳而用之大驟之過也伏覩陛下自頃歲以來誅戮奸回作新政治於是紛然擢用天下之士以其厥成功或以聰明正直爲名或以孝弟力田爲選或以賢良方正爲科陛下責望之意非不深也委任之意非不甚專也然而報國之効茫如搏風豈是數者之果不足以爲治哉亦循其名而不求其實之故也是故古之用人者日夜思之必其人之足以當是任也然後以是任畀之而無疑今也不然以小善而進遽之以小過而遽戮之陛下求賢之急雖孜孜而賢

才不足以副陛下之望者殆此也且夫天下之才生之
爲難成之爲尤難陛下既知生之成之之難矣又豈忍
以區區之小故而卽付於刀鋸斧鉞之地哉昔漢武帝
以英武之資而所用三人或朝奏暮召少不如意則誅
戮隨之故汲黯有言曰以有限之才縱無窮之誅武帝
曰不然天下之才無窮特患人君不能用之臣以爲武
帝非不能用之患在不能知之耳苟誠知之也大以成
其大小以成其小量其才而任之以官因其能而授之
以職果奸邪也則誅之戮之果庸劣也則黜之退之又

何忍於殺戮而後曰能用天下之才也哉使武帝之計
爲是是堯舜三代之道爲不足法矣伏讀聖策曰其有
能者委以心腹面從而志異純德君子授以祿位但能
敷古於事束手中才下士廉恥無知身命弗顧造罪淵
泉永不克已張君之惡若非眞賢至聖亦莫不被其所
惑若此無已奈何爲治臣聞德勝才謂之君子才勝德
謂之小人才德俱全謂之聖人才德俱亡謂之愚人才
德俱全固世之所罕有矣臣竊觀自秦漢以來竊人主
之柄以成天下之禍者舉皆才勝德之小人也又豈面

從而志異哉若夫純德君子但能敷古於事束手者無他亦歷涉之不詳練習之不敷故耳故三代之教八歲入小學而教之以禮樂射藝書數者十五入大學而教之以修己治人之道而後世有沒齒而不躬行其萬一者此古之君子皆卓然有爲而今之君子所以不及也臣伏覩陛下升御以來興天下之學教育天下之賢才亦云至矣然教之之術尙有未盡故士之成就者亦尙有所未至也臣願陛下求胡瑗之法立經義治事齋經義齋者各治一經治事齋者各治一事如治民治兵水

利算數之類內自京邑外達府州縣各鈔選其術之尤者以爲學校之師而歲考其成績則成德之君子不患其束手無措矣至於下士之徒無恥之輩則臣所謂才德俱亡之謂也是故宜在擯斥之列矣陛下能詳於其始則可畧於其終能勞於其先則可逸於其後知人之道苟無其缺則施之任職各得其當又焉有奈何爲治之歎哉陛下之所以策臣者大畧如此而於其末復命之曰爾諸文士雖在進學之秋未博乎庶典但能條陳可否則知利鈍此陛下憐臣之愚而欲臣盡其說也又

曰既承朕命悉乃心力志根名世在斯舉始必如朕意
此陛下導臣之進而欲臣以古人自期也臣之所敢計
也陛下之欲臣之以名世自期者臣則請服膺於敬事
而畏人神之一語矣至於阿曲以求恩逢迎以徼寵不
以責難陳善之道進乎陛下曰必如陛下之意焉則非
臣之所舉也臣等荷陛下生成之恩受陛下教育之德
倘不以芻蕘之賤而棄臣則所謂欲得夫名世之臣者
在陛下教之之有其才知之之盡其道爾愚陋之言無
足采者惟陛下憫其拳拳之意而有以教之不勝幸甚

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

百十一

謹對

龍馬頌 并序

明胡儼

欽惟聖皇在位德被中和至治馨香格於神明是以天
不愛道地不愛寶體信達順瑞應駢臻乃若景星卿雲
甘露醴泉麒麟騶虞白鳥元兔神獅瑞象嘉禾芝草諸
福之物不一而至百僚庶尹莫不爭先快覩形之咏歌
矣茲者龍馬產於山東諸城縣之清水潭肉騶麟臆赤
鬣龍鱗首昂而青雲氣逸目炯而紫電光生色逾蒼玉
尾若流星形狀非常誠古今之靈異也有司效貢登進

於朝實爲嘉瑞臣儼謹按易經之文乾爲天爲良馬蓋
聖人有天德故獲天瑞此感彼應豈偶然哉臣不勝慶
幸謹拜手稽首而獻頌曰房宿之英蒼龍之精儲祥毓
慶龍馬實生方其生也霧滂雲蒸百神效職天宇清寧
甘露灑空海波不驚肉駮麟臆蘭筋玉質赤鬣紛敷龍
鱗潤澤與首一鳴萬騎屏營目如紫電尾若流星不資
牝牡神化流形非常之狀實惟天成日行萬里昭德之
貞其來貢也爰自諸城天門日麗仙仗風清振勒噴玉
鳴珂搖金驍騰騾裏超絕古今以備乘輿和鑾雍雍粲
播之聲詩金石永宣

神龜頌

明胡子持

先皇致治綏九圍嗣皇繼治昭無爲鐫碑勒成紀先烈
神功聖德天巍巍龍潭之山獻跣石石間神造生靈龜
一卷舊染綠毛色元介微縈金縷輝深沉后土幾千載
一出便到黃金閨天生神物豈易致聖人馭世斯來歸

醴泉頌

明胡子持

憶昔先皇奮神武致治雍熙冠前古聖皇垂拱紹宏規
徼外戎行盡編戶琳宮歲事隆孝思嘉祥畢至如有期
神人懽呼慶雲見白鶴下舞青鸞飛金門曉闢移仙仗
寶蓋童童九霄上初傳碧甃醴泉香復道橋陵甘露降
金烏正上扶桑枝千官蹈舞懽聲齊傳觀已謂等瓊液
賜飲共詫同甘飴始知和氣儲祥久自是精誠徹高厚
小臣稱頌曷勝情虎拜彤庭呼萬壽

麒麟贊

國朝王泰牲

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

百十三

臣聞麒麟古今之大瑞粵稽典冊帝王之德上及大清
下及大寧中及萬靈則麒麟見又曰天不愛道地不愛
寶人不愛其情則麒麟見是麟之出必

聖人在位當天下文明之日固不可倖而數致也洪惟

聖天子嗣大寶錄法

天圖治勵精宵旰致理萬幾德教覃被民物和會於是

天鑒

聖德景貺屢臻諸瑞畢集史不絕書茲雍正十年壬子秋七

月曹州鉅野產祥麟山東巡撫臣岳濬繪圖奏

聞一時臣民罔不忭舞嵩祝千春迺

聖心謙抑不貴異物降

旨誥誠懋勤修省以上答

天眷益見我

皇上敬天勤民救幾宥密之盛意超卓之見匪惟度越百王
誠足爲

聖子神孫之寶鑑也臣忝列詞垣職在紀述用鋪張爲贊以
傳示無極謹稽首頓首而獻辭曰猗哉仁獸異狀瓌形
二儀胚臍元枵降精龍顛聳拔肉角挺生紫毫白理龜

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

百十四

文縱橫其質濯濯其儀彬彬有趾弗踈惟仁是遵有角
弗觸惟義之循步中規矩音協韶鈞馴擾安適其德攸
全四時乘紀其鳴靡愆是名祥麟出應於天待時而至
弗後弗先東省來寶載邁載馳瑤光燭霄卿雲下垂虞
廷率舞衆忭以禱爰

開禁禦罔以納之於惟我

皇法

天圖治聲教流行東漸西被無幽弗燭無遠弗暨川匯雲奔稽
首奉贊爰集大瑞先後駢臻何以致之惟

皇之仁惟

皇之仁洽於八垠極天際地罔不尊親惟

皇冲抑弗自爲聖匪物之珍協於仁政惟

皇好生丕顯

大命

聖壽萬年四方之慶

知稼軒

敬天勤民箴

明朱孟震

臣惟自昔帝王奉天命以撫有六合匪以崇高富貴能
自暇逸實惟兢焉上承下念淵衷澈乎元極深慮周乎

新淦縣志

卷九藝文志

文箴

百十五

幽邃是以大命遠長而鴻烈昭於萬禩矧我皇上握九
五之祥符撫盈成之景運以上承我祖宗億萬年無疆
之統惟我祖宗祇事之誠軫恤之澤光乎往牒臣發迹
草野謬登仕籍竊仰窺我皇上至意實惟我祖宗家法
是繼是述應乾而昭事靡遑向離而疴瘵彌切方駕前
烈垂輝后王非小臣所能名狀輒不自揣敢以甕天之
見竊效春鷓之鳴臣不勝隕越謹稽首作箴曰惟皇上
帝降茲下民作之君師以奠玉京玉京巍峩匪以尊貴
曰敬曰勤時自抑畏敬之維何曰維軫念惟天惟民上

敬下勤民心既得天眷益殷在昔聖帝於昭念德救命
奠邦萬世爲則下逮來哲亦有辟王悖之則亂循之則
昌惟我祖宗開闢宇宙一掃羣氛仰承帝佑豈不鴻功
而心靡寧豈不駿惠而慮愈精皇皇九閭凜爾顧諟盤
盤九土時惟軫視精誠存心帝訓赫赫雲漢昭回天衷
鑒格蠲租憫農聖諭洋洋草澤被潤山岳騰光迨我世
宗於昭烈祖欽天幽風垂綸煥組丕顯丕承以啟我皇
民心肆協天眷乃康郊祀凝誠籍田躬耒於惟皇心念
哉罔墜小臣何知仰窺聖真所期曝獻愈敬愈勤毋曰

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

百十六

崇高淵冰是履毋曰治安朽索是馭惟命惟懷自昔靡
常曰敬曰勤以保無疆法躬密席凝神淵默我有萬幾
我惟一德勿謂天遠而鑒在茲勿謂民僂而或勝予我
敬我勤誰其弼我我敬我勤誰其替我其違其庸度於
我衷庶幾盛治保於有終天庥民和永綏無極祥風協
氣惟皇之力堯天舜世臣心與遊願俾芻蕘少助鴻猷

東齋集

琴悅軒銘

併序

明梁寅

胡重器氏長子曰發字若愚次子曰儼字若思若思

既居鄉貢上第久之因請曰吾兄素善琴有琴曰九
霄環珮者音尤異他琴置之軒中時一鼓之聽之者
莫不悠然而心悅因名是軒曰琴悅焉余美若愚之
伯仲皆力學又工於雅音以怡情而養性乃爲琴悅
軒之銘其辭曰

琴爲雅樂與瑟並稱空桑雲門大音希聲末俗所好爲
箏爲箏好與俗殊唯胡弟兄陽春既奏鸞鶴來下於焉
心悅悠然而其趣譬諸埴篔以和以煦大雅不羣式彰厥
譽

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

百十七

明其明銘

明金幼孜

人之有心具夫衆理虛靈洞徹如鑑止水是日明德乃
得於天四端既具萬善備焉人惟有欲耳目口鼻外物
誘之爲欲所蔽本體既昧明德斯昏涵養克治其明乃
存惟自亦然明以能察高視入寰微見一髮亦既病矣
若或瞽之匪伊視遠爲眊爲賤百病所攻甚者在目弗
有善醫明曷能復猗歟陳氏術業專門三世攻目慶澤
攸存爰築居室揭顏明明金銀電掃以啟羣盲嗟彼世
人心盲目翳內外交蔽冥行弗顧陳君明明蓋治其內

內寧外安良醫之最我作銘詩以懋厥德勗爾來裔鑒

茲靡忒

文靖集

默齋銘

明金幼孜

凡人有言烜吐於口樞機之發榮辱所召維言如泉維
口如堤涓流弗謹爲河爲溪是以君子不易於言守口
如瓶懼致尤愆匪惡於言而尙以默發必當理以寡爲
德我觀俊夫利口諛諛招怨賈禍曾不自悟君子存誠
克念克敬謹言慎行表裏交正有翼其齋聖賢是則監
此銘詩其永無斁

文靖集

新淦縣志

卷九藝文志

文

百十八

元帝告文

明朱孟震

伏以虹流紫極九重春醉仙桃日麗元霄萬里光垂寸
草敬陳燕賀載致報祈竊念某萍梗浮踪蓬茅末品守
株湖上身慚一介之微擊柝關門名黍三秦之憲器小
而受踰分量才疎而德匪栽培追惟臨蒞之初禍延骨
肉爰竭賤微之悃疏叩闕庭睠皇仁之覆載無私荷帝
鑒之照臨不爽雖冥漠之游魂未返漢壁久沈幸聖明
之渥澤重新隋珠再捧荆釵蓬鬢漸脫沈綿蕙帳蘭房
獲延歲月沐恩深厚願愚庸何以仰承徼福遠長卽啣

結詎能爲報茲因聖誕遙剖丹衷旣陳嵩嶽之呼爰效
尼邛之禱歡悰上徹悚息中含恭惟元天上帝祖師闕
下恩施不報澤溥無疆陰火陽符進退悉由乎掌握秦
關楚甸西南總入於生成某履地戴天喜祝無疆聖壽
鳴鳳舐犢尙懷未已衷情敢竭懇誠再祈福祐二天有
託冀全家獲共保於安寧九地何深倘朽骨尙重逢於
彷彿伏願聖慈廣大曲賜矜憐帝澤恢宏默垂寬宥室
家偕老鏘鏘永協乎陳占嗣續繁生誥誥載歌於周詠
乘器集

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

百十九

元天上帝疏啟

明朱孟震

伏以紫極星懸佳氣遠浮於九有元宮春暖恩光遙暨
於三秦敬陳祝賀之私載致報祈之典竊念某質同蒲
柳跡類萍蓬五十年無片善之可稱數千里緣一官而
暫寄堦蘭遲發帳蕙重諧度分已踰望外秉心敢復他
求顧釁孽之積旣深乃菑害之來洊及遙叩紫霄仰申
丹悃幸蒙恩佑遽獲生全方圖報之未能奈積殃之莫
解舉家十口並患風寒而身與室人綿延未愈一擲僅
同於孤注餘生敢丐於重元顧下臣何德以動天惟上

帝有心於濟物授之藥品托以夢徵銘心何以酬恩殞
首詎能報德爰因令節遙竭悃誠寸草雖微向日之衷
固切老年何賴舐犢之念猶存既申頌祝於瑤階載致
懇祈於璇陛忭隨懼集淚逐心懸恭惟元天上帝祖師
闕下進退陰陽綱維天地凡在覆幬之內悉蒙惠育之
仁久知心變於寒灰敢望光生於腐草但天化者情尤
牽於父母而生存者愛難割於衷腸爰考古先曾覩非
常之異每於身後獲終未了之緣探環早驗於羊公泣
血再生乎顧子雖死生永隔莫窺測於幽冥而靈爽未

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

百二十一

亡儻庶幾於萬一伏願慈靈默鑒聖澤潛通北斗垂光
僊果挺再成之實東風借暖枯楊生重艷之花欲永答
於鴻庥尙勉修乎令德

秉器集

候原任通政司倪元珙啟

明胡叔廉

伏以曳履上星辰一人重股肱之寄敷奏依日月萬國
仰喉舌之司蓋考元龜以酌羣言必資耆德乃景喬木
而稱故國無如世臣恭惟老大人台臺三朝元老八座
仙班節旣倚雲霄峙嵩衡於六宇文章羅星斗煥奎璧
於千秋騰妙譽於秩宗世仰威鳳挺丰裁於禁掖人凜

神羊誠哉言有物而行有恒允矣聲爲律而身爲度茂
對方擬於北斗清秩特重乎東臺一吞一吐御前驚虎
嘯龍吟一步一趨班中快鸞翔鳳翥爲帝師爲王佐已
上下交而其志同作舟楫作鹽梅將議論定而庶績理
久勞廊廟士民仰韓斗之尊倏夢煙霞遠近繫傅巖之
望宸衷簡在旋看洛社起溫公舊德欽承會見稽山詔
安石卑職投竿挾策舍築擔簦五雲深處遙見三台千
載期中有此一日誇龍門之獲御頓豁蓬衷乃雉堞之
羈身未遑弩負敢修誠於小吏托微忱於荒詞無任具

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

百一

瞻統希崇鑑

練溪遺稿

祭陶桓公文

明葛真

昭乎大節惟出與處處安貧賤出忘富貴斯二者其何
心位天衷而立人紀予尙友乎千載二晉東西百六十
祀惟公祖孫其庶乎此承天子命旬宣來臨聞公之風
歔歔莫禁後死者其誰知此心飄霜露之浮生啟日月
而爭明非決性命之情誰不盡傷而奮興玉筍蒼蒼金
水湯湯昔我來思公祠就荒今我來思公像在堂百世
之下擾擾皇皇以公之靈指迷途而反康莊嗚呼尙享

諭祭故右副都御史孫仁 宏治己未年

爾以通敏之才闕偉之器發身科第分職郎曹出守畿
邦載陞藩伯泊都臺之內陟屬邊徼之外巡委用方殷
懇求休致優游暮景竟至長終爰念往勞賜祭與葬爾
靈如在庶其饗之

賜祭御史涂正文

天地正氣全付斯人昔在臺諫讜論日陳卒履虎尾陷
於賊臣不屈者義可死者身茲承卹典賁於幽冥凜凜
生氣萬古精神

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

百廿一

諭祭原任大理寺卿胡叔廉文

皇帝遣本布政司堂上官諭祭原任大理寺卿胡叔廉
曰惟爾操履端醕才猷蔚茂擢英甲第陟最諫垣蹇諤
有聞乃簡職乎京兆清華薦歷馴正位乎棘卿甄爾養
疴溘焉捐棄久未伸乎恩卹深有軫乎朕懷諭祭特頒
用彰彝典爾靈如在尙克欽承

祭練中丞文

國朝吳煒

嗚呼士大夫當安常處順無所見其是非一旦變起不
測如疾風震電之掀馳凡萌生之萬卉無不早爲之顛

萎此非秉光嶽之正氣而平生砥礪之有素者曷能以
身任綱常名節而爲人之所不能爲與不敢爲維公篤
生淦水之里蚤膺明祖之知方燕師之日迫幾抗論於
彤墀逮金陵之不守致共主之差池人皆俛首蒙面公
獨鼎鑊如飴百世而下念公之遺事者猶莫不嗚咽而
歔歔况當公指陳不遜舌血書地之時能無天日爲之
黯黯而鬼神爲之慘悽溯公自廷對數萬言已侃侃無
所忌諱而慨然以古人自期信乎仗節死義之臣當求
之於犯顏敢諫而公之毅然不可奪者遂至於斯煒於

新淦縣志

卷九藝文志

文苑

百廿三

行役淦江之側得瞻拜乎遺祠念公之忠貞大節旣爲
之俯仰嗟咨而誦其詩若文之見於遺集者其廓清蹕
厲抑豈小儒所易窺蓋有明高皇帝以及建文君數十
年重道崇儒其培養士氣者久有以烝變乎丕基宜公
與方鐵諸賢慷慨就義而無所屈撓於肅將之天威尙
饗

祭練忠貞文

國朝施閏章

公昔肇跡兮三州是宅旣捷公車兮金川攸居公之遠
遊八荒兮馭蒼龍兮翱翔顧瞻舊里兮驂赤豹兮戾止

仰昭爍其精英兮日不晝晦月則宵明悼國事之亡補
兮視九死其猶輕江籬綠兮柑黃公無忘兮故鄉嗟墟
墓之毀傷兮穴狐兔兮寢牛羊羗忠烈之感人兮僉佇
立以霑裳小子竊祿於江國兮頽然夢公之顏色企儀
型其未邈兮歸荒詞兮河側丐公神力兮俾時雨暘民
罔盜賊歲刑牲兮薦醑永百世兮明德愚山文抄

祭中丞練公文

國朝黃虞再

康熙癸丑仲夏月江西督學某致祭於明大中丞練公
之神曰嗚呼人生不朽者綱常三才畢貫者道義自父

生而師成曠千百世而一致日月於是乎光明山川因
之以弗易卓哉意氣古男兒烈烈英風誰爲嗣緬維練
氏大中丞幾迴唏噓幾涕泗考公挺生淦水濱暮雨千
山題詩字稍長更與少保遊自命忠臣歸然異須臾對
策大彤庭直聲侃侃無避忌聖主旁求得偉人青萍焜
燿王家器奈何躬值陽九艱請除奸黨如兒戲未幾燕
子入金川慷慨英魂歸天地手探舌血大書之欲駕黃
農扶叔季我奉簡書來臨江親校試夙夕久欽公近復
慕古義嗚呼公果何爲者上有旣往之千年下有來茲

之舊祀聞公之名見公心一豁羣蒙振愚穉維公之精
英兮將與三光五辰並曜兮蒞九州萬國而輝煌抑與
金玉圭璧媲美兮閱千秋萬歲而章光將附鼎彝鐘鼓
於不朽兮徜徉乎仁人義士之居抑與古河天岳並峙
兮往來乎淦水峽江之潛我知公之靈兮將振綱常於
萬古扶道義於當時而况昭著乎金川之記燦爛乎玉
屑之詞嗚呼尚饗

祭練中丞增祀五代人鄉賢祠文

國朝周 崑

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

百廿五

切惟忠烈之行夫人之大閑時祀之修後人之至願我
子寧練先生忠烈夙表於朝寧祀典常缺於家庭今謹
以牲醴致祭於練公伯庸伯尚子白子昇子載嗣英嗣
宗明孫之神庶慰子寧練先生孝思於無窮維靈其享
之

祭周學憲文

明蔡 清

先生昔僉憲吾閩清年十七先生實與進而教督之至
年二十而別越三十四年已五十有四乃復始見先生
於淦之里第見未幾日而別又十日載見移時而別未

一日而先生以疾在臥又十八日而先生不起矣嗚呼清於先生何其幸而猶得見於一別三十四年之後又何其不幸而於三十四年之後僅得兩見而已哉痛哉痛哉澹旬之間幽明永訣門生職分曠若罔聞西向長號形畱神往奈之何哉奈之何哉惟先生學識之精博德行之真純才猷器識之卓偉一一足爲吾人軌範其憲副陝西也年纔五十三以念母老懇疏致仕兵民至揮淚乞畱而不可得今大宰馬公之爲夏官嘗採公論奏起而格於例厥後以去就光明恩詔自中順大夫進

而爲亞中大夫再進而爲嘉議大夫皆致仕之日也斯亦可見公論之不可誣而先生之賢爲何如哉清比以上命供事先生之鄉意得時撰杖屨先生之側以終其承教之願而今也無及矣痛哉痛哉憶庚戌之冬清始官於朝嘗繪慶壽圖屬朝紳士大夫賦詩以爲先生壽及登八十亦方預爲此圖而屬藩臬郡僚詩以再致其其祝頌之意而今也亦無及矣痛哉痛哉西江之水渺渺無涯我懷先生實與之俱惟懷者期於必報而清之所以期報先生者蓋自有在而未敢言也然亦未易與

時人言也辦香樽酒姑寄此懷而附以此詞英爽如在

尙克宥之

虛齋文抄

祭廷尉胡練溪文

明張元沖

嗟嗟練溪清淑天畀超驥物表默與道契言念若昔與
公同升形遺跡捨心合氣并自公令人我居薇省願言
勗德衷期耿耿逮公入諫宰相並驅磋我切我賴公不
渝後予出藩公歷京兆公顏雖違公問實紹予方白簡
謂逢有期同朝之喜庶幾可追何公理平遽膺竒疾無
壽有親曷遽而歿嗟予求友樂善不磨如公蘭契雖百

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

百廿七

靡多胡此中年而失我益計聞輿傷淚迸聲失公歛不
視我心益摧遡風馳奠公寧吐之

諫垣文集

祭廷尉胡練溪先生文

明王宗沐

於維我公稟靈畜粹驥發龍翔爲國休瑞學求聖緒行
景前聞干戈俎豆素具經綸一行作令先吾海門雉鳩
麥秀樹澤尙存言念斯時予髮未弁公見竒之示之道
岸哺之教之加膝不辭紆約相婚恩奚啻師嗟予承公
不腆是懼龜勉斯文以追殆庶公陟諫垣沐亦登庸欣
我夙達勗我令終侃侃臺端公望日積公尹南畿沐出

督學從此江湖參差異域登握法樞公簡帝心廷平一
踐天下歸仁方此需才百寮共仰樞衡要津旦夕指掌
胡天不憖邪襲疾生公疏懇懇乞骸以行有報予聞式
驚且喜謂公未嗣意或假此前年之冬握手江濬公謂
卜築培山之陰有宮半畝以終此身禪理仙經公窺其
秘貌癯神炯長生可冀予心暗喜斯文未墜尙約天台
他年勝事詎公數盡徵於白鷄玉象一去神樓莫醫計
音忽來天地爲黑撫膺裂心淚迸聲失嗚呼自從公游
幾晤幾離公髮將白沐病早衰凡公期我百爾皆灰謂

得引去畢我初懷誰謂我公溘爾相棄溘溘一水脉脉
難去棺不及憑葬不及視幾晤幾離於今已矣我思造
化惟理是經善延仁壽於理斯平何公之仁而享未備
何公之孝而養弗旣嗚呼我公曷究曷詰數耶命耶徒
慟徒憊念公於我恩何可諉教我成我書不盡言嗚呼
公親在堂公配在室不瞑之心其誰能識惟沐知公耿
耿寂寂公今已矣哀其曷窮遡風薄奠聊陳我衷

嘉禾賦

明劉成穆

維皇帝之十祀兮臻龐隆於亭囍思至禮之泮沒兮寢

嘉嚮於浸微三靈灑而弗叶兮醕褻閱其弗彌乃啟哀
以抒訓兮亮精誥於元祇旋旂颺其旣暢兮龍輶輶以
條下豐隆鬱以連捲兮蒼虬馳以潛駕攤解溘以旁及
兮駿溥施於欲織兆茲嘉禾之穰移兮霑至澤而駢蕃
茲蕪蕪以榮殖兮蔓扶疏之若雲奚馮翼於雕劘兮溢
工鈔於大鈞仗翕勃之淵令兮遡神默以掄機歛溲次
之泝淡兮繹坤輪而超之玉莖皜其濯皜兮珠英穠其
彤晞浥元露以滋麗兮涵素沉以舉起豈人力之劬磊
兮競冥則以昭示邇祈所以明錫兮垂茂祉於物象介

景祇以重暉兮襲無言以宣暢覽隕休而輯之兮莅動
息使徵意敞瑞符於鑑局兮罔緣問以默喻爰旁鍛其
莠莠兮無慈芟以迂亂願俟時以成實兮觀淑賢以授
粲將薦之上帝兮備粢盛於璜簋潔修於王公兮固不
遺於蘋芷亦稽揆於往述兮羌珍崇以燭睟衆人禺禺
以終歲兮紆稠倣以相喜故命之曰天兮實吾民之所
倚昔哲王之峻登兮掇馨韡以爲寶皇猷焯其猶襄兮
豈直布夫壘畝離沐之沃野兮又蠶鳧之故都民混噩
而詮樸兮唯耘趨以含哺圻狡輓以弗營兮愚將忘於

垌野雖芒昧其莫知兮亦驩敷以疇樂玉壘岑嶽而砥
礪兮固赭碑之林也岷江澄澹而千仞兮亦多鱗犀之
珍也碧雞金馬之鑠鑠兮祇足以爲奇誇也瑤鉤琪琰
之瑛煌兮固不可以殫也惟茲禾之由奠兮固天之錫
於余也乃拊耜而歌曰朱離芟兮約芳紫梁纒兮琳光
獻丹圃兮瓊霞漿湘沅之碧兮赤瑤琅采嘉禾兮芳盈
筐祝皇仁兮無疆文庭秩兮絡圭璋臣夔龍兮君羲皇
海隅照兮殫萬邦甄陽琅兮壽且昌

聖德瑞應賦

有序

明金幼孜

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

百二十

聖天子在位之十有五年爲永樂丁酉是年十一月二
日始創北京之奉天殿乾清宮於時文武小大之臣以
泊百工藝能材智之流莫不駿奔趨事各竭其力以報
答聖天子生成之大恩未幾殿中俱現五色瑞光由地
亘天朗耀輝徹卿雲綵靄燿煜輪囷天花璀璨大如日
輪迴旋宮苑蔽虧霄漢金水河太液池冰復凝瑞內含
諸象毫髮可鑑自是卿雲瑞靄繽紛雜遝無日不見文
武羣臣上表稱賀以爲聖天子至德所感實應太平聖
心謙抑不敢自當復申勅百寮懋勤厥職上答天眷此

可以見聖天子敬天勤民切切圖治之盛心超卓之見
匪惟度越百王誠足爲聖子神孫萬世之龜鑑矣臣忝
列禁林職在紀述用鋪張爲賦以傳示永久使天下後
世知我國家太平如此其盛也謹稽首頓首再拜而獻
賦曰惟聖皇之御極因龍潛而作都建兩京之偉觀恢
萬世之鴻圖中四方而正位畫千里而爲區宅禹貢冀
州之域當天文析木之墟下衍坤絡上振乾樞洪河巨
川既渾涵而聯亘重關疊嶂復磅礴以迴紆總陰陽之
交會盡海陸之灌輸斯乃天府之國是爲興王之居式

宏開於景運允契合於貞符乃消吉而經始乃選材而
庀工詢謀罔貳龜筮協從萬姓咸會四方攸同維仲冬
之凝沍盎和氣之冲融神靈協孚以交贊上帝監觀而
相成於是建奉天立乾清法剛健配高明壯鴻基於九
鼎揭皇極於八紘肆天庥之茲至紛縵縵而來呈旣彌
旬而闕月羗日盛而日盈若乃瑞彩發舒其光五色或
紺而青或黃而赤或護日而圓或凌風而直上燭璿霄
下臨柱石繡楹位修厥德毋恃安而忘危毋恃祥而自
逸納赤子於泰和措羣生於豐殖家無天札之虞人靡

饑寒之戚禮讓行而俗化消刑法清而奸慝息上安下
順內寧外謐庶幾上答天眷茂衍鴻澤固邦居於久遠
綿歷數於無極貽生民永世之安爲子孫不刊之式顧
不偉哉於是羣臣拜首稽首揚言曰皇帝敬天之命圖
其難不圖其易於其德不於其瑞誠國家莫大之慶天
下無窮之惠臣等敢不勉竭愚衷欽服明訓副以陛下
拳拳之盛意載歌曰瑞光耿耿兮五綵份份兮卿雲粲
粲兮五綵成文兮瑤葩麗兮藹璘璫兮冰華耀兮蘊奇
珍兮帝京建兮瑞駢臻兮皇德謙兮訓戒之兮諄寶祚

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

百三十一

隆兮景命維新兮聖壽永兮何千萬春兮

文靖集

騶虞賦

有序

明胡儼

永樂二年九月丁未周王遣使獻騶虞於朝休嘉之徵
其儀穆穆臣民聚觀莫不忻躍贊歎臣儼謹按詩序曰
騶虞鵠巢之應也格物總論曰騶虞似虎白質墨文不
踐生芻不食生物日行千里人君有至信之德則應之
瑞應圖曰騶虞義獸也人君德至鳥獸澤洞幽冥則見
凡若此者在昔徒聞於記載未若今日之覩其盛美焉
蓋由聖天子德備中和建立皇極敦敘九族蕃育羣生

之所至也臣儼獲際嘉祥不勝慶幸謹拜首稽首而獻
賦曰惟皇仁之溥博均覆載於兩儀揭日月於中天昭
運化之重熙九族翕以雍睦萬彙華而增輝天地氣氤
川嶽鍾靈迺產異獸魁然其形質皦皦而霜白文鬣鬣
而雲蒸目熒熒以夾鏡尾搖搖而參身見周南之山谷
乃鵲巢之休徵從二虎以爲衛豈百獸而同羣不食生
物不折柔莖動則千里嘯則風生狻猊屏其醜類麒麟
協乎至仁息不蔭乎惡木渴不飲乎穢津隱巖巒之煙
霧遠林麓之煊塵於是虞人告祥喜溢賢王爰命輕駕

八鸞鏘鏘翠蓋葳蕤錦旂悠揚綢繆長坂委蛇重岡陟
險巖披蒙茸列羽騎騰飛熊兔潛形於三窟猿罷嘯於
孤峯風泛條而蕭瑟月隱霄而朦朧徘徊四顧蹀躞微
蹤衆禽回翔百神護從願效竒於靈囿遂托身於顯融
辭長林之寥廓就廣路之豐隆羣邪爲之辟易壯士爲
之改容乃獻金門乃陳丹陛賢王拜稽天子萬歲天子
曰嘻惟王孝恭殿彼周邦光昭故封行通神明福祿攸
降顧茲獸之時出其令德之所鍾王曰天子爲天下君
乃聖乃神乃武乃文功光祖考恩洽臣民德至鳥獸澤

洞幽冥和氣薰蒸塊北無垠惟以和而召和故諸福之
畢陳景星爛兮璀璨卿雲紛兮輪菌禾異畝兮同穎麥
兩岐兮並芬文禽青兕重譯效珍赤隄白象萬里來馴
制茲獸之收收皆聖化之所臻未儲精於玉燭已垂象
於蒼口於以昭至信揚德馨表聖知協義聲殆天以彰
聖人文明之治豈蕃國之所敢勝况於四時器車出而
朱草生甘露降而醴泉盈角端見而當庚呈世樂呼而
鸞鷲鳴與騶虞而並耀垂不朽於丹青彼林氏之五色
暨壁山與瑯琊徒傳聞於載籍嗟歲月兮已賒孰若今

之昭昭瑞應皇祖是格九鳳儼以臨軒百神肅而效職
積隱隱兮高藏纘煌煌兮五色鎮孝陵以永固壽斯文
於無極重曰聖皇臨御兮華風灑灑天不愛道兮地不
愛寶爰有神物兮儲精虛皞昭茲仁孝兮格於祖考龍
潭之麓兮嘉木蒼蒼龍潭之水兮其流湯湯產奇寶兮
協於瑞祥山靈呵護兮曷敢闕藏獻金門兮登明堂萬
象觀兮咸樂康粲星斗兮煥文章垂典謨兮冠百王紹
天明兮允以臧吾皇萬歲兮應寶祚以靈長

頤庵集

甘露賦

并序

明曾魯

洪武五年九月十二日膏露降於鍾山內臣採掇以進
上御奉天門羣臣拜舞稱慶天顏甚怡勅給假一日俾
卽鍾山而縱觀之翼日車駕亦親臨幸焉臣魯謹按老
聃曰天地相合以成甘露瑞應圖曰王者德至於天則
甘露降鵝冠子曰聖德上及天清中及地寧下及萬靈
則甘露下王种論衡曰甘露珠如飴乃王者太平之應
然則斯露之降實國家之上瑞聖世之祥符臣等目覩
其事親蒙聖恩敢不作爲賦頌以鋪張聖德萬一惟陛
下赦其蕪陋臣魯再拜稽首而獻賦曰惟聖神之臨御

兮承景運以昌隆揮干戈而撥亂兮沛甘雨以洗兵肇
華夏而綱紀兮大一統而無外四方續其貢賦兮萬國
蠶而來會躋民生於仁壽兮播和風於隆平宜天心之
儲祥兮儼川嶽之效靈旣嘉瑞之屢書兮復天乳之明
潤徵吉占於大史兮知體信而達順惟乾坤之忻洽兮
散元精於軒轅溥華滋以凝彩兮仰聖德之格天嘗自
鶴之驚夜兮瑤階湛其初涇轉精明以流輝兮鸞瓦爛
其厭浥合素液乎貞竹兮飛靈衍乎蒼松燦玉爛而珠
聯兮恍霰集而冰融味逾密以流甘兮凝如脂而芳潔

號天酒之醕美兮睹朝陽而未晞爰採掇以登進兮堆
金盤其如雪匪瓊屑之乍和兮呈池楚之初結遂蒙天
顏之一笑兮召羣臣以同觀儼環珮之鏘鳴兮差拜舞
而齊懽聳翠華而厯覽兮登玩珠之雲阜際千載之一
時兮傳盛事而不朽惟堯時之寶甕兮厯有虞而已遷
陋漢武之荒唐兮鑿金莖以求仙卑唐室之冥謀兮宜
叮嚀乎聖戒茲甘露之呈瑞兮垂盛美乎昭代頌曰皇
德著兮格彼蒼穹仁澤蒸兮甘露瀼瀼和風磅礴兮委
祉發祥皇壽高天兮斯民以康聖子神孫兮萬世永昌

古體詩

題晉無疑飛龍飲秣圖

晉名三異號雲集臨江人

宋戴復古

雲巢示我良馬圖一騎飲水一騎芻竹批雙耳目搖電
毛色純一骨相殊何人貌此真權奇筆端疑有渥洼池
駑駘當用驂驪老羸得畫圖人看好盆中飲槽中秣無
用霜蹄立鐵何如渴飲長城濠上波饑則飽喫天山
禾振首長鳴載猛士龍驤踏碎胡虜寧

石屏集

奉和曾得之侍郎喜雨詩韻呈曹太守仲修聊致

新淮縣志

卷九藝文志

文徵

田父感泣歸仁之意

元鄒說

行夏時已正仲春星復殷方茲冠裳集再見俎豆陳賢
侯下車來司牧意良勤朝犁勗野耕夜柝嚴徼巡蛇豕
各奔竄邊隅靖煙塵英俊極搜羅疲癯加撫循遂令荆
棘墟化作桃李春緬想赤縣內廿載困妖氛安得百侯
輩錯置敷恩仁荼蓼自媻剪禾黍生意勻薄海盡堯封
含齒皆舜民風移運當復政美俗自消覽此時雨篇益
知民物欣寄言栖遁者無為久棄淪

竹莊集

送龔舜咨南歸

元劉閱

楚山之人愛山成癖况住逍遙之墟明月之室頃者乘
風偶然出玉堂羣英盡相識爲愁巖下曉猿驚拂袖歸
來對山碧碧山岩巖千仞低上有蒼蒼倚天之松檜下
有潺潺一道之長溪虎牙森石齒自古無輪蹄問君何
年闢此境絕似謫仙之所栖山前草屋門前樹漁樵共
占煙霞住暮雨飛從峽口來桃花流下清江去清江兩
岸山四環我嘗遠訪葛洪之丹井頗與羽衣相往還山
人雜佩風珊珊獨騎鯨魚扣仙關萋萋十八澗邊草聞
有樓臺無路攀薊門秋高鴻鴈過萬里題詩蘿薜間蘿

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

二

薜間隔萬里山中雖樂不可以久畱胡不相隨鶴書起
元詩抄

題夢鶴軒圖爲淦守曹仲修賦

元劉永之

綠髮仙翁宮錦衣十年淪落江之湄扁舟傍夜弄明月
夢逐西風孤鶴飛孤鶴西飛渡江渚星斗沈沈遠山曙
逸思騫騰八極雲霜毫點染三秋露梁園才子蘭臺賓
露幌行春移畫輪未論羽翼冲霄漢直道襟懷如古人
山城休暇多賓客共展軒圖綺軒側一曲寒波照縞衣
坐令長憶林臯宅

山陰集

贈郭郎中鼎貞還新淦

明金幼孜

客行辭國都眷言歸舊鄉舊鄉渺何許雲山浩茫茫念
昔當壯年與子同翱翔交誼等金石志氣相激昂青雲
幸際會喜得同朝行睽違屢契闊南北遙相望茲來邁
衰疾乞歸何匆忙荷蒙聖恩許感激切中腸悵然別我
去執手徒徬徨鴻鴈鳴索羣我懷增慨慷涼飈動蕭瑟
川陸悠且長及家遂閒適爲樂殊未央願言慎起處永
矢臻壽康

贈友人謝繩正還新淦

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

三

憶我卅角初攜書侍嚴父訪君滄洲曲握手遂良晤碧
梧挺高標金蘭托深契硯席幸有託寒暄同起處朋情
謝新益麗澤愜衷素悠悠金石交歷歷歲年莫東西各
驅逐冠蓋何由聚南宮忝科甲青雲忽高舉叨承侍從
榮出入誠何補今春別京國北狩隨鸞馭回望南天雲
遙睇故園樹憑高謾躊躇對景增延竚君從梁宋來邂
逅慰羈旅天涯故舊情鐙前牢落趣時蔬薦新盤肴核
侑芳醕劇談夜未央移席月當午但惜歡會難寧知別
離苦攬袂聽晨雞候此秋天曙我復趨承明君還故鄉

去鴻鴈正南飛商飈動砧杵分攜五雲館翹首金臺路
望望不見君相思渺何許以上文靖集

題黃彥成雲林小隱

明練子寧

有客素肥遜幽居愛林廬結屋依陋巷種樹繞城隅浮
雲南山來清陰覆其間老柳帶寒色芳蘭露春腴窻深
不知曉樹密室自虛甘貧意所適守道樂有餘娛賓非
旨酒飽食但園蔬流水赴大澤翔禽戀高株物性各有
遂誰能常晏如所以古人隱為時而卷舒商嶺豈高蹈
渭陽非遠漁惟有巢由子千載烈丈夫山鳴谷尚應已

獨不受呼嗟我眼中人孰不為利驅睠此雲林下蕭然
塵鞅疎車馬塞里巷何能顧窮居寄語抱關者當識其

賢愚土屑集

琴清為胡若思教諭作

明釋如蘭

微颺灑練衣空庭夜寥泬涼葉生露華澄江上新月冲
襟澹無營孤桐絃白雪天秋萬籟鳴霜清百泉咽冥鴻
渡湘雲威鳳出丹穴至音聽者稀幽思自超越悵然一
長吟烏啼漏聲徹支離集

一俊文學邀飲故村

明周所立

逍遙訪林泉短述良自哂白水注方塘新綠茁佳品梅
萼泛溪流宿麥被原畛緬懷廣平公芳澤久不泯斯文
卷情素易象發深蘊甕耐啟封泥盤餐饌新笋匣墨貽
元丰壁琴撫瑤軫登高一長嘯靈谷應虛枕回望夕陽
岑感佩志拳謹

冰壺續集

送饒湖田夫子叅蜀藩

明楊巍

沂水淹真詠孔壇歇聖音爰有金川雋求度古人心淬
行雙白壁摛思千黃金秋飈捲霧朗月揭虛襟整駕
西川去吾道更誰任

嘉會堂詩抄夢山集

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

五

夏日有懷冰壺先生諸君子榮膺峻擢給事六曹
青雲之交邈在天上今退歸田園謝軒冕之榮
養煙霞之疾僕以家居孤苦今幸得與先生托
布衣於田野此樂何可多得乎遂作懷舊遊一

篇

明黃渠

我本悠悠布衣者有生托拙衡門下窮經致用未成名
謾與同遊結蘭社同遊三五皆英才揮毫落紙春雲開
幼輿適意在邱壑太白陶情向酒杯承平江南好風景
日日溪山恣遊騁有時醉上百花臺萬壑松聲吹不醒

官田十頃水芙蓉五月人行雲錦中畫船幾度載明月
臥吹鐵笛招天風浮雲聚散今悲昔鶴鷺分飛各離翼
錦誥羣從紫府書繡衣又上金門直金門九重青鎖牕
從官多是紫薇郎玉皇舊著絲綸手池上於今有鳳凰
先生本是攀龍客曾入中書揮翰墨當時筆陣掃千人
畱得芳名擅京國鳳樓五彩鳴朝陽花飛玉溝流水香
聖人端拱大明殿捧敕曾親日月光去年謝病歸來早
獨向山中拾瑤草浮名身外不相聞杖履逍遙可終老
今年讀書寒水坳山深好結松雲巢陶潛已作松菊主

杜甫更話桑麻交蹇余未了丹霞望笑談風月滄江上
緬懷漢朝司馬公歷覽山川事長往聞道茫茫寰宇中
盛時混一車書同東南海水幾千里西北雲山百萬重
何當與子同尋訪登彼高邱睨溟漲太乙蓮舟一葉輕
謝公蠟屐三千兩平生不爲兒女憂思憶故人無限愁
暮雲春樹起遐想一日不見如三秋人生窮達天所與
自古英賢隨出處雲臺彩繪漢功名嚴陵終釣桐江水
吁嗟世事等浮漚眼前日夜長江流青山亭亭不改色
獨與乾坤相久畱作歌寄君歌慨慷六月冰壺秋水朗

古人明哲可保身君子相期道多長

按漁洋詩話載體方七律數聯惜佚全篇古體更不可得茲從宋氏後人所藏冰壺遺稿錄出七言長古一篇卷帙完好列之文徵

康浪山歌

明周所立

康浪歌鯨鯢振鬣揚洪波天子親乘六龍駕樓舡巨舸
高嵯峨翠華搖搖懸日月左秉白旄右黃鉞縱橫大戰
數十圍錦浪翻紅漲腥血敵常脂葦張毒氛北風反火
輒自焚焦頭爛額沉波裏奄忽高飛水上軍山爲組兮

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

七

水爲練自古英雄無此戰威聲振撼馮夷宮殺氣奔騰
龍伯殿康浪水康浪山霸氣奄忽煙焰間鼉鼉蝦蟇總
淪沒猱獠梟獍無生還軒轅指南輾飛轂康浪坐令爲
涿鹿小鯢中身赴鬱攸大鯨左目中箭鏃我皇笳鼓震
溟洲凱歌歸奏丹鳳樓降軍十萬散海浦太白曉掛蚩
尤頭康浪山康浪水王業艱難自茲始海宇清平垂萬
年敬獻頌歌繼青史

汾上續談按反風自焚事可與
明史互參同異

次韻周所立康浪山

明張美和

先生擊節康浪歌歌聲激烈揚洪波平湖萬頃煙漠漠

斷岸千尺雲峨峨憶昔卯年秋八月天子親征秉黃鉞
樓船遠列鴈鴈行春杵新漂猩猩血北風吹雨洗惡氛
中流一決巨艦焚虎賁何止三千士龍驤直擁百萬軍
王師無敵精且鍊笑彼區區赤壁戰組甲光搖鮫女機
旌旗影蔽波神殿康浪水康浪山千載功名頃刻間夜
月湖中鼓吹起秋風江上凱歌還天旋日轉回輦轂更
向中原逐麋鹿豈無詞臣勒穹碑時有漁人拾遺鏃我
來艤棹山前洲爲訪陳迹倚桄樓鳥飛欲下湖天末潮
來不打湓城頭康浪山康浪水請敘戰功從此始君歌

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

八

我和意何長畱與他年作詩史

東遊倡和集

樵谷歌爲雙峯饒子宏賦

明練子寧

金川南上佳山水翠壁丹崖相對起玉山三十六芙蓉
都入樵翁笑談裏藤蘿縛屋薜荔衣朝往青崖曛暮歸
松陰遺世時高枕谷口行歌日看棋昔年我作金門客
素衣半化緇塵黑當時拄笏望西山始信漁樵不輕得
今年奉敕又朝天手展詩囊索贈篇移文未許山靈誚
伐木終期友道全丈夫出處須知命軒冕山林總天定
他年我亦謝官歸遲爾長鑱綠蘿逕

贈傅子楫德安教授

明金幼孜

京師仲冬月天氣寒栗冽客懷已無歡况與故交別先
君昔教臨江時我亦攜書侍講帷春風游泳泮池上惟
君與我最相知君心磊落懷奇寶自分青雲致身早一
從領薦上京華拜官得似儒官好蘄州振鐸經幾年廣
海旋聞席再遷欒城契闊三載餘又聞書考來朝天相
逢頓覺容髮改却羨當時好風采論心但喜別懷舒話
舊猶看故情藹只今南去沐恩榮盡道德安風俗淳朝
回相送情怱怱作詩聊以伸殷勤征車軋軋金臺路落

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

九

日風沙渺煙樹人生聚散胡爾爲况乃相逢各遲莫君
行遠道勿蹉跎正值歲寒霜雪多德安早到如相憶莫
道衡陽無鴈過

送太守盧玉潤還新淦展墓

明宋一俊

薊門十月多北風道上垂楊枝已空離筵呼酒勸行客
酒杯有盡情無窮盧君自是同鄉里况復青雲托知己
選部曾推藻鑑明朝端共說才華美一朝承擢守錢塘
朱幡卓蓋生輝光布宣德化耐繁劇撫字黎庶多慈良
是邦從昔稱難治閭井欣欣樂君至數邑豪強自斂蹤

海濱赤子無遺利政成九載復朝天喜得論心向日邊
九重奏績策書最萬里承恩暫賦還匆匆話別臨長道
昨日紅顏總衰老風前鴈影去人遙馬上孤裘覺寒早
南上歸舟莫大遲梅開定是到家時鄉中故舊歡迎處
應歎昔遊今若斯歸榮畫錦誠堪羨桑梓情深難久戀
明年八月候趨朝五雲深處重相見

題熊所望畫鄒幼亨山居圖

老兄盛世身安逸煙霞笑歌寧跼蹐詩句曾畱博士題
畫圖乃是崇文筆幽居正在山之西紛紛五柳當簷齊

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

十

崇文妙手最知己檢點景物分毫釐青壁丹崖聳層巘
蒼松怪石封苔錢窗外白雲舒復捲階前流水清且漣
芝蘭遶砌齊開花客來相見從喧嘩銀杯飲盡白蠟酒
冰盤獻出青門瓜課兒讀書臥不出曲徑藤蘿陰鬱鬱
千章古樹半栽梅百畝平田多種秫此中真是隱者居
鹿門商山俱不如去年詔下搜巖穴徒勞使者來安車
我願與君同攜手幾載投閒不常有賞心樂事究何如
再索崇文畫三友

歸田後黃體方以詩見寄體方與余輩二十二人

同徵到郡獨以父喪未滿放回因酬原韻一首
嗟余原是悠悠者數椽茅屋青山下平生慣識牛羊村
四時願入雞豚社前年詔下需洪才忝列羣英眊睨開
縣公汲井甘爲縷郵亭餞別黃金杯當時同載樂清景
笑談豈爲誇豪騁片晷瞬息到清江坐對月明殘醉醒
黃君苦塊苦匆匆願住深潭伴老龍多謝太守辭歸郡
獨聽山林古寺鐘辭榮返櫂殊夙昔歸寧恨不聯雙翼
羣英相別赴天衢各向金鑾殿上直少年未可困芸窗
每日逐逐紫薇郎聯鑣奮翼隨鴛鴦勝在高梧引鳳凰

粉署已滿三年額常向右軍求筆墨喜從仙仗擁千官
飽看車書來萬國禁城春暖鶯啼早玉驄夜食瑤池草
蹇余病臥三月餘困苦場中人易老白晝夢遶林塘坳
南望山中由與巢聖恩忽賜歸田野至今猶憶青雲交
青雲交處慰人望榮膺給事頌天上長安日日退朝回
花底香車恣來往黃君大隱城市中風流瀟灑孰與同
興來按調山水台醉裏牽蘿紫翠重去年九月曾過訪
幽居老樹晴雲漲自言泉石久結盟何須鍾乳三千兩
男兒志大百無憂故人遊宦翻成愁青眼相看論今古

江天漠漠江楓秋別來那得重相與陋巷茅簷甘自處
有時杖屨過青溪一葉漁舟釣煙水人生渾如水上鷗
飛來飛去幾時休百年荏苒都如此柳蒲豈能長久留
我歌此詩慨仍慷知君心鏡明而朗何當更造方壺間
嘯傲乾坤論消長

題何原潤東閣舊隱

何君習隱開東閣彷彿揚州舊時作當時詩興在觀梅
官職聲名宛如昨家君鼻祖居城東譜牒正與揚州同
後來嚴親贅沂水遠邇流傳曾氏宗知君原是水部裔

新陰縣志

卷九藝文志

文徵

十一

水部淵源與人異文采風流自不凡生稟乾坤足清氣
憲正祝植花之魁冰肌玉骨無纖埃有時烏帽醉來插
座中賦咏皆雄才我昔從容訪湖上綠水名園兩相向
秋堂還有讀書聲不減將軍舊豪放平生快意誰與儔
好從勲業追前修白頭未許老巖穴天書早晚來徵求

送姚伯良之金城

姚君家住金川側早歲才名動鄉國清江太守頗相知
乘書薦作朝天客桃花三月錦帆開飄然直上黃金臺
黃金臺前親射策天子一見竒其才虬髯如戟氣如虎

玉立身長衣楚楚時賜鹽官不肯爲特領金城求盜使
金城千里去路遙巨鎮所屬當蜚徭鐵騎穿雲山厯厯
寶刀耀日風颼颼君今此去別鄉土我欲留君君不住
豪來拂我雙龍泉醉眼摩挲爲君舞爲君舞共君語莫
遣年華負壯心好將事業降殘虜楊柳條柔晚帶煙桃
榔樹老朝含雨巡邏歸來揮彩笈因風好寄梅花邊廣
西驛道多歸使莫令悵望心悠然

以上冰壺集

贈黃道士還九宮山

明曾魯

我家羣玉山南陬君家蒙頂最上頭相望欲識嗟無由

搖搖心若風中旂君從少年慕遠游麾斥八極隘九州
下視起滅如浮漚九宮山高明翠蚪真牧之子世莫儔
君居其間業清修五十餘載無悔尤翠華昔駐鸚鵡洲
承恩召對黃鶴樓敷陳屢荷天語酬大官醉以白玉甌
去年弓旌復旁搜麻鞵徑入朝冕旒神皋繁麗不肯留
還山日夜稽首求山中之人書遠郵雨餘黃獨苗新抽
琅玕芝草弄春柔不歸負此巖壑幽龍江送別情悠悠
鄉人歌作商聲謳

明詩綜

按魯在史館潛溪稱其補苴罅漏之功最多當議禮

而考文較損益於錙銖其所長蓋不在吟詠詩稿失傳僅此一首以人存詩可也黃道士者雙井人涪翁八世孫九宮山在興國真牧子張道靖鍊丹之所明太祖平江漢黃道士迎於鄂渚應對稱旨後召至南京設燕喜之及還魯送以詩

送曾舜隣應貢之京

明周謨

多君我知已磊落吾邦賢聰明稟天賦學業成家傳一簞食一曲肱泮水辛勤三十年朝經暮史不釋手讀書愈多心愈堅臯比講論衆莫先古今成敗如目前詞源

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

十四

滾滾匯百川浩氣直與蒼穹連惜哉豪俊若不偶驥足反逐奔塵後劉蕡下第我登科一得先君顏頗厚我從謝仕南歸日握手忘年交愈密弄吟風月嘯且歌濁酒茅簷幾朝夕今年貢次君應召出門便向征途笑驂騑逞志鳴春風明珠離海光先耀綠楊裊裊青絲條沙頭旭日明征袍長安路入五雲去知君到時秋正高天下英才集都會彤墀接武皆時髦崇正說書先列席明光起草快揮毫文章有價南金重願君一釣連六鰲願君一釣連六鰲捷音早聽吾東臯

東臯詩集

冰江行贈魯北園應教維揚兼柬鄭玉泉

明朱瓚

天風吹落梅花片
瑤峯玉樹參差見
河橋酒價重如酥
百錢一飲寒猶戰
呼觴色取壯士遊
入口桃花透霜面
旋融春室藹高歌
激散冰江曳長練
魚龍不驚風浪眠
扁舟南下逾奔電
咫尺金陵醉裏過
恍惚瓊花望中見
先生抱璞三十年
恥效荆人作三獻
先生鼓瑟妙絕倫
展聲不解竿門薦
綠綺此去逢知音
臬北一擁環羣彥
君不見伊川門外雪
餘尺游楊一子寒
山立又不見明

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

十五

道堂中風襲人
一月坐化朱光庭
師道久不作善人就
彫落先生行矣朝
庭山嶽丁寧東魯道
南時樓船載書歸
莫遲秋風鹿鳴行
在邇驥尾蠅程賴
千里歸時馬報玉
泉子中峯作詩寒
乃爾何當共醉都
門春看花躍馬

從渠擬

墨泉集

大雪適松筠主人赴培山莊索租走筆戲之兼速

其歸也

國朝 秦王姓

天道燠寒不可測
昨日南風今日雪
茅屋人家正閉門
廩空瓶罄指徒囁
老天胡不撒作鹽
野菜不可連根喫

老天胡不飄爲綿做襦亦可補鶉結紛紛壓戶復填階
黃雲低處炊煙絕更來堂上主人翁持籌不貸面如鐵
婦無完裙兒無履黃牛穀觫當門蹶佃君之田負君租
低頭無語空嗚咽何人久儲經濟才何人實有蒼生責
我食君門愧無補願效馮驩空反薛呵凍作歌天欲昏
寒風怒號紙窻裂

知稼軒

發清江至新淦

國朝 施閏章

官程難息駕日昃命征夫征夫行躑躅積雨泥我塗旱
久始霑足田家歡有餘新禾多秀色四野何敷腴苗成

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

十六

草亦長農叟無芸鋤登場欣一飽薄糶罕畱儲瘠土民
不勤毋乃非良圖誰能式幽風使我百憂紓

愚山集

歲暮懷李梅情作相

國朝 盛 樂

慘慘女貞花冷香不堪浥不愛春風妍長有好枝葉深
谷少行人光影自相接

江西詩徵

後懷人劉吏部幹齋

國朝 蔣士銓

三十黃巖合手築黃巖闌長隄截波濤蛟龍不敢狎馮
唐老爲郎崢嶸掌選法

忠雅堂集

讀陳次沙七賦詩并題其後

國朝 胡之瑾

我家武溪頭君家瓦橋麓
艤舟泊橋西人訪村徑熟
竹影靜塵歆樟陰泛濃綠
中有愛蓮客怡然盼庭木
南畝事躬耕高岡時極目
得句每驚人長歌嘯空谷
溪漲走長虹持竿餌魚腹
借問酒家誰取醉幽懷馥
未知家計貧祇慮莊名俗
手貽七賦編言洗集富辱
吾聞百世師高枕隨肱曲
簞瓢與繩甕淵憲坦然足
貧非君子憂富本羣情欲
忘憂果孰能寡欲欣君獨
弗受利名羈豈聽乾坤束
笑彼孳孳者浮生終碌碌

武溪詩集

干思寶同學邀遊東山諸勝

國朝潘安禮

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

十七

金水溶溶漲江闊玉山轟轟春蕪沒
中丞遺跡幾何年流韻東山渺
濛沈松杉合沓隱雲窩待月歌殘
苔蘚拂平生山水興不孤諸君迺
肯相招呼冥心欣賞得真契放懷
晤語倒清醅洗墨池塘人已遠惜
陰事業我全疏游絲白日裊千丈
梔子棠梨大於掌上
方明月影蕭寥滿眼歡塲歌慨慷
酒闌夜靜獨歸臥潮音颯颯天風响

東山遺稿

贈劉淳安明府世寧

國朝雷 鉉

在昔蔚州敏果公耳聞嘉定治聲隆
寄詩千里勤獎勞

未及謀面精神通况吾與子有夙契文章道義相磨礪
愛民愛士如愛己豈徒兩袖出清風勉哉無斃善思古
淳安舊令海剛峯鳳凰千仞桐百尺莫疑矯矯是孤踪
翠庭詩抄

觀西賓董慎齋書壁

名逢昌

國朝

李昌昱

名士擅技不可窺懼然畏聽齊門吹君今惜墨勝惜寶
千金一諾肯輕貽撇如干將出深匣磔如美玉藏山輝
藝逢真賞有真契下和薛獨兩無違辱君爲我莅講席
有時興到雲煙飛九天咳唾落珠玉腕底神光何陸離

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

十八

胸中一瀉注溟渤下筆颯颯風雨隨虛室生白忽天真
晴空翻影來旌旗舞陽小子已色變伊予耽此繇書癡
何須燕臺摸月鼓卽此响嘯睨禹碑一回摩索一歎息
十日坐臥古所宜燕寢凝香張素壁懶讀史籀杜陵詩

近體詩

送張昇卿宰新淦

唐岑

參

宮柳葉尚小長安春未濃送君潯陽宰把酒青門鐘水
驛楚雲冷山城江樹重遙知南湖上祇對香爐峯全唐詩

送洪州通判何大博

若谷先歸新淦

宋梅堯臣

拜官江上客乘馬不乘船獨畏蛟龍浪將歸風雨天葛
花侵野徑源水入腴田君住巴邛下西山道路連宛陵集

曾雲巢年八十聰明不衰小楷寫六經家有小樓

日登覽不倦諸監司嘗薦遺逸宋戴復古

八十雲巢老諸公舊典型心情古井水輩行曉天星身
健登高閣眼明書六經嘗聞薦遺逸何以報朝廷

謝蕭和伯見訪

定交雖日淺老眼見君深急語真如渴能詩不肯吟江
湖尊白髮土苴視黃金野客無邊幅相看話此心

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

十九

臨江小泊

艤舟楊柳下一笑上茶樓適與胡僧遇非因越女留雲
行山自在沙合水分流獨酌臨清泚知心是白鷗以上

石屏詩板

次韻酬宋玘六首

宋王安石

洗雨吹風一月春山紅漫漫綠紛紛褰裳遠野誰從我
散策空陂忽見君青眼坐傾新歲酒白頭追誦少年文
因嗟涉世終無補久使高才壅上聞

其二

東風渺渺客天涯病眼先春已見花
遠欲報君羞強聒老知隨俗厭雄
誇窮通往事真如夢得失秋毫豈更嗟
邂逅故人唯有醉醉中衣幘任欹斜

其三

城中燈火照青春遠引吾方避糾紛
遊行水邊追野馬嘯歌林下應山君
愁尋徑草無求仲喜對簷花有廣文
邂逅一樽聊酌酹聲名身後豈須聞

其四

遠迹荒郊謝雋豪春風誰與駐干旄
故交重趼恩何厚

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

二十一

新句連篇韻更高美似狂醒初噉蔗
快如衰病得觀濤久知坏冶成天巧
豈與人間共一陶

其五

無能私願祇求田時物安能學計然
鑿井未成歌擊壤射熊猶得夢鈞天
遙思故國歸來日畱滯新恩已去年
攜手與君遊最樂春風陂上水濺濺

其六

山陂疇昔從吾親諸父先生各佩紛
零落長年誰語此遲回故地却逢君
衣冠偶坐論經術襁褓當時刺繡文

更怪高才終未遇有司何日選方聞以上臨川

書蘇州廳壁

宋孫冕

人生七十鬼為鄰已覺風光屬別人莫待朝廷差致仕
早謀泉石養閑身去年河北曾逢李今日淮西又見陳
寄語姑蘇孫太守也須抖擻舊精神宋詩紀事

山中見梅寄曾無疑

宋戴復古

香動寒山寂寞濱直從空谷見佳人樹頭樹底參差雪
枝北枝南次第春有此瑰琦在巖壑其他草樹亦精神
移根上苑誰云晚桃李依然在後陳

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

廿一

曾雲巢同相勉李王澗不赴召

詔書催赴紫宸班九奏君王乞掛冠日暮倒行非我事

一作急流勇退有何難地靈不隱金砂勝秋水長流玉

澗寒好把山林寄圖畫試教天下故人看以上石屏集

綠陰亭

唐廬肇宋戴復古皆周旋於此

宋鄧林

千山橫碧一溪清白鳥飛邊夕照明吏散庭堦無一事
綠陰亭上又詩成

桂村

剪剪霜風起晚吹一溪流水浸寒暉客衫猶恨吳綿薄

不道邊人盡餓衣

以上南宋羣賢集

何蕭二族

宋黃庭堅

西漢功名相國多南朝人物數諸何向來富貴喧天地
亦有文章澗阿

隱梅福處

吳門不作南昌尉上疏歸來朝市空笑拂巖花問塵世
故人子是國師公

新淦偶成

宋樂雷發

飛飛綠鳳挂梅梢猶記來時雪擁袍今日歸舟新淦路

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

廿二

擔頭稚子賣櫻桃

雪磯叢稿

送龔舜咨南歸

有序

元吳澄

舜咨一出遊觀京國畧不動世俗利名之想浩然而
歸其志趣之超邁可尙已詩以餞行

男子初生射矢蓬已包六合在胸中往年南北一江限
今日直書四海同快甚雙眸窺宇宙鄙哉百計入樊籠
浩歌歸去渾無事栖碧山前月上東

草廬詩抄

前題

元虞集

玉笥山前好隱居羣仙曾遣鶴傳書石牙千折分塵界

雲闕層陰護玉廬會托文章通姓字庶期衰暮寄樵漁
往遊自引門生去祇問鄰家借筍輿

道園集

前題

元胡居敬

八千里外忽逢君遽脫塵衣訪白雲紫陌離人心草草
碧山怨鶴夢忻忻波衝海淀漳川合舟入鄱陽楚路分
珍重駟程詩句好不妨馳寄慰離羣

新淦暇步作

元何中

松筠色潤翠成圍鵝鴨聲多水漸肥隔縣販人爭野路
迎年姹女試新衣煙暖黃柳知春到殘雪青山伴客歸

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

廿三

茅屋酒旗隨處有悠悠世事儘相違

知非堂稿

二月初晴題淦西居人樓壁

元郭鈺

老去才名久退潛樓前晴景逐人添雲連野樹深藏逕
風捲溪花亂入簾遠信忽傳閩徼外閒愁盡挂楚山尖
春光流轉曾相識獨怪經年雪滿髯

乙巳夏五月茶陵永新兵奄至遂走淦西暑雨浹

旬米薪俱乏旅途苦甚因賦詩示諸同行

白髮遺民真可哀途窮猶望北兵來關河割據將成讖
將相經綸豈乏材足繭荒山走風雨腹饑深夜吼春雷

王翁清曉催人發又報烽煙逼楚臺

三月十三日夜宿淦西山絕頂

夜登絕頂幾千尺臨曉始知歸路遙水滿大江舟窄窄

塵飛客路馬蕭蕭山河勢窄如懸網雲漢光低不作橋

十二年間多少恨春來不共凍痕消以上靜思集

寄淦川友人

元劉永之

廢郭浮煙合綠蕪茅茨星散縣樓孤江連戈舫鳴春鸛

樹對寒燈起夜烏古硯自磨銅雀瓦坐穩還疊厨賓瑜

市南美酒梨花白最憶青絲繫玉壺山陰集

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

廿四

呈知縣陳策承郡檄來徵以此辭之

元鄒說

九重拜命捧除書出宰金川始下車百里連疇皆樂業

四封比屋盡安居朝天慣聽朝陽鳳激水能甦涸轍魚

愧我非才蒙薦剡王門無分曳長裾

新淦藍步溪

一作販步

元何中

陰靄通煙翠作霏春風吹入暖成泥女郎挑菜不知溼

調笑相攜過水西知非堂稿

遇故人胡居敬臨江府送至新淦元張心寧

翠竹蒼松映白沙淦江西畔是君家明年歸路重相問

俗心猶壯思家淚欲垂狼煙今已息可從帝王歸

冰壺集

江上懷石門梁先生

明鄧伯言

微陽落平沙高樹帶殘雨客思隨微茫漁舟泛容與蕭然來遠風獨立誰與語悵望西飛雲相思渺何許

伯言名雅以字行從梁寅講學有玉笥集十卷寅所勘定而江西通志失載伯言詩文閒雅似寅舊志有送知縣范美解入京分題得九仙臺七古一首按玉笥古跡新峽二邑可以互載且續玉笥志者亦爲搜輯伯言旣寅高弟淵源所自當舍彼登此

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

廿六

送子同會試

明周謨

聖代張賢網春官會俊才念渠當壯節乘傳上金臺盃酒聊爲別中懷剩好開萬年資治策早早獻蓬萊

城南送友

明劉成穆

送汝歸南國燕山正早秋獨傷千里別同憶五陵游漢殿相如賦吳江范蠡舟相思同易水日夜自悠悠

重九

明朱瓚

孤舟牽野水遠嶺帶寒雲木落危巢出江澄暗石分高風饒破帽斜日倚紅裙歸去黃花酒門前問細君

納涼湖上

煩囂眠不定起立傍湖天涼月三更露香風半畝蓮青
山欲渡水螢火亂歸船去去復回首垂楊生曉煙同上

送饒湖田之京師

明羅洪先

病身無復健忍聽鴈離羣彭蠡秋風後淮南木葉紛鼓
鼙新戰士齊魯舊行軍壯歲堪酬主饒歌幸一聞念庵詩抄

贈王孝行

明干城

素鞞古來稀逢君慰我悲臯魚孤子淚蠶績邑人思喬
木千年在狂瀾一柱誰慈幃餘愛日莫愴蓼莪詩江西詩微

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

廿七

寄朱北都二十韻

明鄭明選

未補馮唐署能陳晁錯書氣高憂國日名重罷官餘北
闕承新譴南山返故廬直詞元忼慨時論共咨且請劍
心徒憤埋輪事已虛何人招隱士未老賦閒居落日孤
城臥秋天震澤漁遠遊常有興多病近何如以我叨青
鎖分曹傍石渠恩深蒙茹納才薄負吹噓廊廟多旁午
閭闔異古初聖謨殊奧窔小智獨躊躇昧死思劉向偷
生謝史魚妻孥霑雨露歲月費居諸託宦身何用遊仙
夢久疎初心今已矣晚計欲歸歟彭澤教栽柳於陵學

灌蔬清齋心不染導氣髮常梳廐馬雖思主山猿恐怨
予如君終奮發不作楚三閭

鳴缶集

新淦陳黃石明府相過予問以土著之兵云爲餉

科疏裁去守城責之守令兵安可裁也

明劉同升

淦水金湯固軍需安可裁逢迎出下策苟且誤將來守
土寧無責旁觀莫浪猜豐亨全盛日經濟豈憂財漫謂
窮搜括翻令基禍胎客兵非廟算土著捍城隈仗馬鳴
將斥函牛鼎亦隕清時詎有闕言路固宜開日奏封疆

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

廿八

警頻聞水旱災何緣桑梓計偏向省垣推廉吏惟三策
憂邊備五材贈言兼遠畧清嘯得追陪

江西詩徵

送練溪歸省三十二韻

明王宗沐

臺閣崇丹筆簪纓重夕郎晝遊移寵錫晨省定輝光元
草經年就英名早歲揚紫薇聽玉漏鵲鵲貯封章神降
申邦岳靈鍾蘭渚祥傳鳧凌海邑倚馬奏長楊枳棘停
鸞署篋管借鳳凰霞標三月迥雲樹五溪長儒雅安仁
並風流宓子方帷曾奉晚日政已茁春芒竹馬兒童倚
冰餐侍史將詞驚鸚鵡麗劍擁鷓鴣銜輟策丹砂地飛

韓紫禁傍虛無闌瑣路清切掖垣堂倏賜蟾蜍硯仍鳴
螭陛璫珥貂分曙旭豪兔飽秋霜星漢看宵直更籌問
夜央帝裾三殿引龍色九重望白髮歡同侍天門樂暫
張輕萬縈複道溫液下河陽御柳將舒綠宮鸞未轉簧
恩從天上出人向日邊颺廬岳元分楚清江舊入湘擲
輿疑洛市負弩卽巴鄉青鳥瑤池信緋桃壽域觴五銖
衣是錦雙饌桂爲糧墨潤餘冰璽爐煙剩御香吳潮隨
鶯楫燕雨拂牙檣立雪聞餘緒吟風對曉裝悵然憐夙
昔去矣若參商籍草依驪席分蘭握楚芳家園休戀彩

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

廿九

堯舜待垂裳

練溪遺稿

淦城中秋

明鄒誨

金川此夕滯行舟好景平分一半秋粉署月高梧影靜
綺窻風細桂香浮幽懷城北尋蕭寺清興橋南上庾樓
此去朝天深有望九重奏對動宸旒

鳳筠集

寄曾得之

明練子寧

高鳥知還久倦飛分甘萬里遠王畿虎頭食肉侯何用
雞舌含香事已違博望尋源經月去長卿喻蜀暫時歸
寄言玉筍雲中客終擬相從採薜薇

贈彭潭泉

東注靈源紫水隈
漪漪一鑑自天開
誰歌窈窕吹簫至
我擊空明舉棹來
麗影雲霞涵萬象
分輝星斗見三台
主人許國彈冠去
明月清風滿釣臺

早朝

銀燭光中烏夜啼
禁闈肅肅候晨雞
掖門聯步聞清漏
上苑看花憶舊題
王氣曉瞻雙闕上
文星夜貫五雲西
明朝珂珮朝天去
金殿春風玉笋齊

其二

紫陌行來曙色微
姓名催喚入金闈
靜鞭響徹鴛班肅
贊禮聲高虎拜齊
珂珮共聆天上語
文章時赴御前題
朝回日晏長安道
風送飛花襯馬蹄

元旦

扶桑日出曉雲紅
玉歷頒來斗柄東
龍虎風雲千載會
衣冠玉帛萬方同
柳芽轉暖晴光動
花蕊迎陽淑氣融
自是昇平開泰運
相期吾道永興隆

其二

扶桑日轉曉瞳瞳
千樹梅花雪未融
酌酒迎春瞻北斗

升堂賀歲遇東風天垂華蓋青雲近地接仙源玉澗通
二頃石田今廢盡獨持書劍望年豐

早朝和徐子權韻

瞳瞳旭日上東山金鎖齊開虎豹關霧靄爐煙當鳳展
風傳臚唱肅鴛班呈來八駿花前簇朝散千官柳外還
回望蓬萊猶咫尺薰絃奏徹五雲間

廷試作

天子臨軒策治安近臣如雨侍金鑾百年禮樂成周典
一代威儀陋漢官文氣夜連奎壁動龍光晴射斗牛寒

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

三二一

董生莫負天人策學術須期百世看

柬金秀才幼孜

令譽常從早歲聞麟經學問獨超羣篝燈寒聽清宵雨
覓句晴看白晝雲未向月宮攀古桂先從泮水採香芹
交遊幸遂論心樂尊酒常同坐夕曛

以上玉屑集

送周編修功敘南歸省親

明金幼孜

京華每日念慈闈目斷西江思欲飛方切陳詞趨北闕
喜聞給驛賜南歸薊門天闊鴻聲遠淮海霜清木葉稀
想得到家稱壽日天香猶自染斑衣

濟美堂爲郭郎中貞鼎題

故家世系出汾陽數百年來倍有光
門外青山餘黛色屋邊喬木老風霜
傳家自信詩書美啟後方知慶澤長
回首東梅溪上路至今簪笏照高堂

贈赤水張經歷矩秩滿還官矩嘗爲新淦知縣

昔年相見忝諸生此日重逢愧老成
紫陌看花同是客燈前對酒若爲情
湘江水煥春來綠蜀道雲開雪後晴
此去轅門勤贊畫伫看鸚薦有公卿

贈蕭鶴年還新淦

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

三二

遠遊今識帝王州暫住還聞買去舟
早從北闕瞻麟鳳却望西江候斗牛
聖世才華難自致故家文獻許相求
底事匆匆不相見詩成何以慰離愁

贈宗魯貝廣文還新淦

去年暫會忽相違此日重來慰所思
金闕早朝曾賜酒玉堂夜語謾論詩
斗南冠冕文星聚泮水絃歌化雨滋
慙愧菲材叨寵遇感懷何以報明時

以上文靖集

官湖風景

金川八景逸其一

明黃 渠

煙廓平湖百畝開登臨曾上百花臺
芙蓉日映紅雲合

楊柳風翻翠浪堆流水小橋通畫舫綠陰幽徑長蒼苔
風流試問歸何日結箇茅亭泛酒杯

界市人煙

滑湘江右水明沙一埠人煙數百家水驛船來官鼓響
市橋風轉酒旗斜青青巷陌煙中柳白白園林雪後花
絕勝武昌城上望漢陽天晚有歸鴉

東嶺朝雲

大小高峯並柱天曉來雲氣自相連隨風忽作波濤湧
捧日俄成錦繡懸幾度從龍辭遠岫有時拖雨漲平田

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

三三二

相期歸臥東臯上閒看香爐噴紫煙

南溪夜月

縣城南面秀溪環明月浮光滉漾間微有煙波沉玉塔
寂無風浪湧銀山江橋隱若雙虹臥野艇歸來一葉閒
月色溪光清似許何年把釣弄潺湲

北渚春濤

長江東望水滔滔紅雨飛來點翠濤拍岸遠驚銀屋碎
衝天頻見雪山高風揚帆勢爭馳驟龍挾潮聲起怒號
有似廣陵楊子渡幾迴登覽興偏豪

金水澄瀟

秋江如帶遶江城萬頃玻璃掌
樣平雨洗水天真一色
雲收風月自雙清幾行鴈字沉波淨
五色雲文曜錦明
我有草堂東渚上何時歸去濯塵纓

玉山積雪

仙山積雪自嶙峋誰布瀛州萬斛塵
六六峯巒皆削玉
重重樓觀盡堆銀金牛夜喘寒潭月
瑤草晴生石洞春
咫尺玉京天路近醉騎黃鶴快仙人

豫章曉起放舟

明張美和

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

三三四

城上疎鐘散曙鴉舟人催放客中槎
轆轤聲轉千家井
睥睨雲開萬樹花舊夢不堪來枕畔
暮年何事入京華
放懷索莫難消遠爲問旗亭酒可賒

入京次韻

帝京北枕蔣山長一路春風柳絮香
虎衛雲連開第宅
鳳城日出麗巖廊紅妝倚檻樓頭女
白面搖鞭馬上郎
愧我來遊承鸚薦不堪華髮半成霜

以上吾樂山房集

早朝

明胡儼

瞳矓初日曙光遙鐘鼓聲傳下九霄
萬國衣冠趨象魏

兩階千戚奏箭韶天清華蓋雲中見風細爐煙仗外飄
朝出金門還北望鍾山蒼翠正茗蕞

立春日卽東事光大學士幼孜諭德

京尹朝天遠進春步隨仙樂上宸楓御爐香起雲移仗
輦路風清雪壓塵緹室葭灰吹管動寶旛銀勝翦花新
珮聲未散頻催宴白玉筵前是近臣

答楊少傅勉仁有懷故里

蕭然一榻病相如夢臥城南水竹居玉笥松楸懷故里
青燈風雨課殘書眼前文物交遊少霜後園林橘柚餘

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

三三五

藥裏尋常筋力盡敢勞谷口有來車

退朝口號呈同院諸公

五雲樓觀壓金鰲玉笋班頭列絳袍總有才華追賈董
自慚疎朽接夔臯簫韶合奏爐煙上袞冕遙臨黼座高
朝退從容回左闥瓊牕分席共抽毫

秘閣書事簡諸同志

秘閣清嚴接觀臺九重佳氣護蓬萊宮牆樹近鶯聲度
金水芹香燕子來行傍朱闌吟細雨坐分瑤席絕浮埃
太平無事多休暇忝列詞林愧不才

元夕侍宴

風清華月麗晴空湛露筵開聖澤濃燈火遙連丹闕外
簫韶只在綵雲中九重瑞靄浮金雀萬樹銀花燦玉虹
光祿傳宣催進酒烏紗都映醉顏紅

其二

寶山凝翠玉樓前火樹銀花照御筵羅綺香濃春色早
琉璃影碧夜光懸翩翩鸞鶴來三島燦燦星河下九天
一派笙簫彩雲裏好風吹送萬方傳

以上若思集

前貢士練伯升新春貽新詩且云將去於龍虎山

之側卜居因和其韻以爲別

明梁寅

碧山泉石與心親應愛桃花萬樹春采藥將爲貞遯士
掉頭相別未歸人猿猱翠谷懷思久龍虎丹經點勘頻
珠在褐衣誰解識紛紛惟羨五侯賓

名家兄弟昔相親又喜同看上苑春遠宦不求勾漏令
明時却慕潁陽人居隣仙洞何嫌僻書寄山翁莫厭頻
我亦巢雲戀巖壑松花釀酒日留賓

舟還樟鎮呈周所立

停舟蘭渚步東風來訪高賢柳市巾中客櫂五湖千里別

漁竿一壑兩心同琴彈山水清殊俗賦寫煙雲老更工
天上故人多厚愛不教猿鶴怪山翁

以上石門集

懷中書舍人金幼孜

明宋一俊

清夜沉沉憶故人浮生出處共誰陳百年事業偏慚我
一代文章定屬君前席從容論禮樂中書次第寫絲綸
吾皇重事應多問勿使持竿釣渭濱

寄教授周所立

老子春秋過楚邱聲名此日滿皇州草書不讓諸王帖
珠履寧干萬戶侯泮水東風彈綠綺金川皓月看吳鉤

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

三七

蒲輪早晚來相召未許盤墩久滯留

寄慰練修撰病起

臥病驚寒小雪天門前車馬任喧闐
情人問卜推皇極
着意尋醫費藥錢軫念已聞勞聖主問安多見集班聯
只今喜得全瘳日紫陌看花快着鞭

題黃體方贈別吳燕壽青山別思圖

錦帆得意到姑蘇復入梁園訪舊都地接太行山峯嶽
雲連艮嶽樹模糊歌樓從酒春風暖旅舍題詩夜月孤
好是故人黃伴讀臨岐分手贈新圖

以上冰壺集

贈彭潭泉

明楊士奇

一鑑天開雲水鄉潭泉澄澈卽滄浪蛟宮吐霧騰秋氣
蚌室還珠得夜光清景入詩吟骨冷餘波染翰墨痕香
問津未已東周念何事羊裘不姓莊

東里集

贈王孝行

明干城

素冠素鞵古來稀眼底逢君慰我悲守禮自知舉相似
居廬卻媿未同歸儒林喬木清芬在江漢狂瀾砥柱誰
頭白慈幃能愛日不須腸斷蓼莪詩

和袁陶齋雷祠紀遊

明黃仁山

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

三二八

雨霽山城草色乾滿郊清景襲衣冠林邊曲奏笙簧合
野外杯行翡翠寒淡日暖風縈苻帶荒塘綠水泛荷盤
賡酬自有高人在得句應書卷裏看

謾解金龜醉列仙翛然玉樹倚風前時光到眼原堪悅
春色如塵亦可憐歌吹未闌情已洽主賓不語意先傳
酒酣政爾乘歸興細草幽花作意妍

寄懷秉器金陵

明張佳允

秣陵亦是漢西京詞賦君垂作者名出領一州如斗大
來看五馬似龍行民間歌舞褰帷見郡裏江山坐嘯清

多少青梧齋閣外政成應有鳳凰鳴

江西詩徵

同年吳雲泉棄官南歸有贈 明羅洪先

與君同榜復隣州十載飛騰獨寵優
兵馬東川唐節度簡書關外漢諸侯
忽聞暮雨翻巴曲不待秋風歸楚舟
直道古來多屈抑幾人身退志俱酬

新淦賊退志喜 原任汝上令曾克復以毒矢中賊而遁事詳人物志宦業列傳

孤城初試六鈞弓一箭還收百戰功
落葉風前秋氣爽借樓窗上暮愁空
騎催露布傳宵遁帆下聯檣識歲豐
却念宵衣書帛遠上林早晚待飛鴻

新淦縣志 卷九藝文志 文徵 三九九

吳雲泉初遊石蓮洞

山中古洞初歸三林外穿雲遠共君石作蓮花疑半拆
僧如迦葉可為羣未須說法來猿聽恐有遺書似鳥文
去住莫言隨所過年年風月待平分 以上念庵詩按

送朱秉器守渝州 明張肖甫

簡書朝下帝城春此日分符得玉麈自是使君稱長者
由來兵牧用詞人雙旌夜入刀州夢五馬風清折阪塵
便欲西歸從父老相攜簞食大江濱

同盛仲交蔡世卿過朱秉器北部 明莫廷韓

帝里風光入望新天涯時喜得比隣似憐薄命才情減
可奈浮生歲序頻南國棲遲歸大隱西曹閒散屬詞臣
長安裘馬潤行色又見鶯花及早春

白下寄朱孟震比部

明梅鼎祚

雄才原自豫章聞列署風流盡屬君珠自驪龍干北斗
錦從飛鴈破南雲天低二水回青影日落諸陵散紫氛
卽有金莖慰消渴漢庭今重子虛文

明詩綜

壽龍山劉君

明朱瓚

百年光景剛分半况值青皇未老時堂下落紅徵鬢富

新陰縣志

卷九藝文志

文徵

四十

杯中浮白祝期頤丹心屢建平苗策皓首猶懷報國私
我宰鄰邦資保障旋圖山海獻新詩

墨泉集

初春送朱比部

明盛時泰

幾年官寄白雲司日日行吟湖水湄五馬西川今作守
一尊南郭暫相持天邊雲樹依臺遠雪後春濤出峽遲
自若蜀中饒勝蹟品題應是待新詩

蒼潤軒集

鹿江夜雨有懷黃嘉遜一鳳

明張叔鏜

風雨孤篷抱短裯各天容易感離愁蘼蕪共泛三冬雪
舴艋驚分二水洲對酒強爲嵇散飲逢人羞說馬卿裘

祇今且聽鄉關曲小草行須賦壯遊

明致居苦雨

明致居在郡城

負郭茅齋卜築深吟牕愁坐晝陰陰小池忽漲魚趨市
急雨如傾鳥避林石蘚難支南郭履礎流時瀆子輿襟
奚奴更道鄉村苦萬井煙沈淚不禁

送胡雲端之京

明張美和

天子龍飛辟俊才金灘江上錦帆開龍泉劍自豐城出
明月珠從合浦來王氣曉浮鵝鵲觀文章宵應鳳凰臺
錦袍公子仙舟侶金榜東風取次催

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

四一

贈干中書汝霖

明陳紹夔

一從應詔到皇州籍籍聲名早見收詩法唐人宗杜甫
書精晉帖效鍾繇連城碧玉多高價合浦明珠不暗投
史館功成沾寵渥班聯鴛鴦拜宸旒

贈胡練溪南還

明嚴嵩

畫舫乘春玉峽歸恩光兼許奉庭闈晴煙野岸梅爭發
遲日山亭燕始飛花色映觴供壽酒天香攜袖試宮衣
民風到處觀應遍細寫封章達禁扉

介溪詩抄

元旦

明胡子泰

紫禁敲殘五夜鐘扶桑初日上曈曨三千禮樂春風裏
十二樓臺王氣中濟濟冠裳新獻歲滔滔江漢舊朝宗
吾皇神聖天同德載展龍圖壯九重

監軍城懷古

明饒宏遇

壁壘參差擁勝圖楊吳此地列兵符跨江立幟已城郭
闢土屯倉猶草蕪渾水未消千古恨金川誰誌一抔郭
年年野樹鳴金鐵疑是唐家簡命呼

送趙將軍

明練高

崆峒一劍倚秋陰誰識將軍百戰心老去功名餘白髮

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

四二

閒來歌舞散黃金呼鷹大澤風竿勁射虎南山雪羽深
敲缺唾壺銀燭短時人不解隴頭吟

江西詩徵

和鄒同節寄贈金昭伯進士

文靖公之子

明鄒誨

少年學問究天人文采風流實絕倫鵬路風高搏健翮
龍門浪暖躍修鱗詞凌彩筆篇篇錦策對丹墀字字珍
名姓一朝登桂籍衣冠五夜拜楓宸榮華有分能超世
富貴無心為致身御筆喜批紅錦重征袍驚捧綠羅新
聯班周召朝闈闔接武夔龍列縉紳聲動天朝魁庶士

才克王國作佳賓宮花冉冉香偏好禁柳青青色漸勻
北闕從容朝聖主南宮清暇省嚴親韋賢兩世承家學
楊賜三朝秉國鈞奏罷香浮金殿曉宴殘紅絢綵衣春
瑞呈河洛明疇範祥應虞周出鳳麟穆穆皇猷資黼黻
明明治道展經綸兩京冠蓋風雲盛萬里山河雨露均
昭代恩膏方累洽盛時風俗已還淳鹽梅可備調和味
草木咸資發育仁萬國梯航來遠貢四方鼓舞樂斯民
上公終見分茅土前席將期問鬼神七葉金貂能繼世
定看麟閣署功臣

鳳筠詩集

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

四三

罷直圖

明練子寧

草詔下金鑾宮槐白露寒紫驪驕不控明月在闌干

題梅

粲粲珠璣服娟娟玉雪姿東風庾嶺路春色在南枝

又

老樹餘生意疏花發故枝平生心鐵石正在歲寒時

以上玉屑集

莒洲

明鄒德溥

苟可植堤林吾何愛膚髮一片濟人心萬古莒洲月

苦雨惜花

明 胡應詔

坐久雨聲密夜寒花睡遲
支頤香閣畔如與故人期

又

春盡登臨興蹉跎半月餘
香醪誰共醉獨坐藕花居

義詩抄

過新淦寄胡能定

明 解縉

紫淦提封千萬家
市南多見使君車
憑將舊日陽春曲
散作侯官棠棣花

許遜山林紫淦邊
彈琴耽酒過年年
信知伴鶴遊諸洞

新淦縣志

卷九 藝文志

文徵

四四

作用攀龍上碧天

祥符觀有許丹井

早春游望過歐潭
青竹紅桃水似藍
釣艇畫橋山色裏
令人那不戀江南

汴梁遊

明 黃體方 原名

賣花担上觀桃李
拍酒樓邊聽管弦
雨後淤泥填紫陌

風前塵土漲青天

歸田詩話

贈彭潭泉

明 楊榮

碧浸琉璃接曙光
煙和樹色藹蒼茫
春風一掉桃花水
流出潭來也自香

歸金川田舍

明黃學

數間茅屋堪容膝
理竹澆花未是貧
昨日武陵重問渡
有人許我是閒身

宦情兀兀本來慳
賦就歸與鬢已斑
補牘未能思祖烈

梧垣清夢寄高山
以上江西詩徵

寓淦城舒懷

明周謨

春風浩蕩捲晴沙
幾日馳驅未到家
料得東臯桃與李
也應開遍後園花
東臯集

題周氏味菜卷

明朱瓚

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

四五

秋風萼思江東客
却許鱸魚瀾菜羹
得似濂溪隱君子
晚菘早韭老生平

尚書一食十八品
下箸胡爲少萬錢
駕鶴揚州腰十萬
多君不解飫醲鮮

口腹何爲稔禍源
萬羊甘自蹈訛言
菜園一掬生生地
肯許羶兒悞觸藩

忘憂一味餐萱草
蠲忿隨時茹合歡
底事頻煩拂經者
不知冲淡養真元
畢泉集

聖駕釋奠臨雍講學禮成恭紀

五言排律三十二韻

國朝鄧暉

鄧治承

謨烈

鴻圖式表埏

重光開

五代

渥澤肇三年蒼赤忘知識章縫謹誦絃恬熙胥徧矣禮樂登

興焉

懋典諷春仲儲才務學先

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

四六

楓宸鐘徹曉槐市

仗縈煙霽色滋桃李香風啟豆籩

黌宮森美富巨閤肅班聯自昔

心遐棄於茲

德告虔正聲仍木鐸雅範憶軒懸聿纘

皇王緒頻增弟子員圍橋容濟濟講幄辨平平鼓溢岐陽韻池

翻泗水泉桐囊裁小大圭璧就方圓淬業金同礪傳經

石既鐫蘭臺抽秘笈蓬觀蠹羣編細繹蒸民意洪張教

胄筵諸會齊向化上舍總興賢

建極垂精一

綏猷闡性天

聖無行不與道藉教為宣直扶彝倫要期臻實行全苞符昭

寶籙雲漢麗星躔六籍咸披爾三隅冀豁然物生攄妙

諦魚躍著真詮得趣花搖檻怡神月映川人情思憤發

帝德快陶甄

鳳辰佳祥集

龍爐綺篆旋儒臣輝劍佩元老列貂蟬

盛會欣逢此媿修尙勉旃相須雲有路勿負硯為田共荷

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

四七

絲綸渙長沾

雨露鮮恬吟儕虎拜迭進

九如篇

七賦山行

國朝 陳希獻

地僻塵埃隔山深行跡高雨移花粉褪雲鎖柳絲牢不

碍漁樵伴無妨歌咏豪近來筋力倦一半為春勞雲樵話答

訪陳次沙和文靖廬韻

國朝 胡之瑾

林栖非卜築隨意愜幽居徑僻蘭香谷溪迴竹繞廬課

耕多種秫把釣亦充蔬詩句疎盟久重來一起予

金牛陂

棧行如蜀道 栖息隴頭雲 出牧青芝長 羣歸絳葉紛 老君應弛轡 莊叟不衣文 數畝黃精地 仙童帶月耘 以上

武溪詩集

登台州江岸同楊子廷諫王子雲錫

國朝李作相

聯山拖翠嶂 合水夾孤城 一塔江分影 層樓磬曳聲 炊煙時斷續 茅屋半欹平 把臂同遊者 飄飄動逸情 離園詩戲

泊新淦縣次施愚山韻

國朝錢時雍

新淦縣志

卷九藝文志

文

四八

寒雨淅江漲 荒蘆沒鴈糧 山川橫白霧 橘柚剪黃香 南帝臨津岸 東山選佛場 維舟一相訊 今古極茫茫 寄園詩稿

千叟宴紀

國朝劉世寧

恩詩

聽馬符魚綰印銅榮叨疊被

寵光隆清班 欣復來天上 勝宴何須數 洛中効職冬 官慙省

日荷

恩南海竊觀風 葵傾藿向情無限惟近

朝陽愜寸衷

新淦道中懷門人林公韞兼寄丁鴈水

國朝 王士正

七載相思木蘭道那知相見鬱孤臺江湖瀕洞扁舟遠
寶主東南一代才伏雨闌風朝復暮滄波白鳥去還來
三洲不共窪樽飲懷抱何因得好開

三洲不共窪樽飲懷抱何因得好開
精華錄一統志
三洲在豐城縣北
牛宿洲也

新淦舟次

國朝 丁 燁

城下空江向北流虔州西上正悠悠柳邊過雨鷺窺網
花外夕陽人倚樓漁笛數聲愁欲劇篷窗孤枕夢偏幽

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

四九

一川煙景頻來往每對青山憶舊遊

感舊集

歲暮別凝秀書院諸子

國朝 饒夢銘

分攜好趁半江風掛席遙天動遠鴻酒到離筵心已醉
術求入世語難工青萍應向新鋼發焦尾還隨舊雨通
去去莫生蕭索恨冰衙懸待夜燈紅

金川詩抄

壽劉觀亭先生

國朝 吳壽昌

春光八十興逾豪親覩門閭結駟高九老合聯居易社
三公好佩呂虔刀丹臺籍秘藏芝菌紫閣封崇起鳳毛
正直繡衣巡嶺海還鄉省覲駐旌旄

劉幹齋夫子觀察惠潮

監司臺諫秩原同出入威稜並望崇車雨已宣清道令
簡霜猶帶立朝風身辭北闕

天顏霽路指南洲海嶠雄遙識粵人先引領扶桑萬里旭升

東

薊門絲柳拂雕鞍簇簇鳴騶道上看爭羨鶴鴻先翥路
難辦忘豸舊峩冠浥塵雨細清歌勝立雪年深別袂難
還擬臨岐語饒舌到時須趁荔支丹

寄劉觀亭明府兼及令子世寧

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

五十

國朝趙大鯨

巖前舊宅啟荆關捧檄遙知

寵命頒循吏政聲龔渤海縣君詩句白香山為栽珠樹成連
理信有金丹可駐顏咫尺天衢齊努力十年重慶綵爛

斑躑齋詩抄

覽玉笥白雲圖和先祖頤庵公原韻

國朝胡之瑾

山徑幽陰逸興賒香風吹徹貝多花紫茸細吐三春雨
赤氣閒飛五色霞繡谷難尋司馬宅青門長憶邵平瓜

洞中一自梅仙去鶴怨猿驚嘯鬼車

訪陳次沙莊居用壁間孫進野韻

恍如彭澤樂琴樽還似龐公隱鹿門
窗外嶺雲堪入畫
夢中詩思欲清魂
醉來每亦稱書聖
貧在何曾
是病根
正擬相從猿鶴伴
移文無用北山論

以上武漢詩集

三湖市

國朝 劉學瀾

星貨齊鋪賈作隣
市廛繁盛倍囂塵
穰來熙往遽如許
事雜言龐大
有人縮地懸壺
疑幻境
下簾賣卜或先民
犬牙居址紛相錯
喧寂何妨不等倫

聿修堂稿

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

五一

酬趙躍齋夫子即次原韻

國朝 劉世寧

樹幟秋闈起
懦風無譁戰
士氣如虹陶甄雅
化梭騰壁
鑒別真令劍
出豐道式紫
陽光使院操傳
清獻達

宸楓一時驚捧瑤華句
不啻珊瑚七尺紅

聿修堂續稿

春村即景疊和鄧調梅韻

國朝 鄭元杰

村莊入望畫圖新
好景都歸九十春
綠到平蕪迷草徑
紅飛深塢疊花茵
和風澹拂官橋柳
細雨輕飄驛路塵
鎮日尋芳看不厭
豪吟勝賞待詩人

其二

一片晴光繞檻新爭妍桃李趁陽春
枝頭蕊摘蜂爲囈
水面萍鋪鴨作茵躡屐登山粘碧蘚
駢車載道溢香塵
華堂畫永垂簾坐燕子呢喃解喚人

其三

年來幾度物華新覽勝何如賦冶春
讓畔荷鋤歸繡隴
沿溪垂釣坐苔茵芬菲杏苑全舒錦
抖擻羅衫迴絕塵
最是凝妝倚樓盼深閨時念遠行人

送僧之廬山

卓錫廬山第一峯山山迴抱擁歸宗
遠公遁跡溪雲靜

開士幽居竹樹濃石上攤經思伏虎
江邊洗鉢欲降龍
閒觀瀑布黃巖落絕頂飛流俯萬重

咏岳武穆和張柳塘韻

汴宋山河勢欲灰擎天隻手起雲雷
相公竟割鴻溝去
獄吏還書牘背來三殿班師頻有詔
兩宮射虜已無才
東南半壁誰撐住猶是將軍百戰開

秋日登塔峯李氏聽雨樓

綺閣窗開四面通漫天秋色遍西東
江聲晝湧銀濤壯
鴈陣朝排玉宇空遠浦已消荷葉雨
疎簾猶透桂花風

浮圖何代存遺跡靜對寒林夕照紅

前題

花萼常輝百尺樓披襟共坐玉壺秋元龍意氣人高臥

王粲才華賦久留樓有揚琴齋題額昔年主人嘗宴集其中去住獨憐風裏

葉浮沈偏笑水中鷗十年舊約重尋處夜雨連牀憶子

由

與友食鮓魚和干竹友韻

江南風景自年年五月嘉魚買岸邊肅客何人稱骨鯁

娛賓此會得鱗鮮朝看出水浮圓浪王阮亭詩鱗魚出水浪花圓

夜取充庖列綺筵點額好依龍母去遠辭刀七樂悠然

俗傳此魚至龍母廟同則額有紅點

以上臥雲詩草

秋窻夜坐

國朝孫之鳳

虛室祛塵慮無懷嬾學仙正襟聊兀坐牕外月微傷

梅竹

竹有爭高節梅開耐冷花笑他原上柳冉冉競芳華

蘭窻

芳草閒堦綠佳禽靜裏聞晝長人獨坐石背一蘭芬

豫章寄懷龍醉竹吳別天

國朝鄭元杰

遙指章門道離懷別後縈思君如柳色綠意動江城

答陳秩南

湖上落雙魚春陰細雨餘花間新釀熟不報故人書

四月三日自淦城發南源道中 國朝 胡之瑾

古木陰陰十里山人家雙樹掩柴關橋邊安箇茅亭子

消受清涼水一灣

偶憇中華山口占

飛盡楊花欲暮春話殘梁燕雨初晴午窗睡起無情緒

隨意看山隨意行 以上武夷詩集

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

五四

舟次淮安楊漕帥招飲署中以堂額心跡雙清為

韻

國朝 王士倬

剩得秋香散桂林淮陰署裏助長吟簾前夜月良如許

清白由來見素心

關西人望又瀟江轉漕

天家憲萬邦耿耿丹心誰得似誠齋風節世無雙 寄開集

臨江江行

國朝 李如筠

黃柑林外野人家遠岸舟來犬吠譁明日溪南看晒布

深村徹夜响纜車

白蟾黃鱖快滿盤客懷懊惱強加餐他時記取江鄉味
筍苦柑甜白酒酸

江西詩徵

黃鶴樓和大中丞鄂公韻

中丞名爾泰

國朝王雲翔

玉笛橫吹不記秋十洲挈伴此遨遊白雲未肯隨風去
騎鶴仙人自在樓

其二

仙棗亭亭一棗無本根不死任榮枯只因倒掛藤蘿碧
便與人間作畫圖

待月詩詞

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

五五

七賦溪行

兩山環合抱長溪溪上雲來竹樹迷穿過小橋茅舍出
稻花風裏一蟬啼

雲樵話荅

補遺

和邵澹園秋日同陳曉人過訪半偈菴雷飲卽席

漫賦原韻

國朝鄭元杰

屏跡獅山旁流光任飄瞥愛此林泉好掩關事禪悅涼
風吹我襟我懷忽如結眷言素心友高秋霜比潔乘興
來探幽景物紛奇絕連轡快茲辰清談午未輟徙倚看

雲生雲飛煙變滅何嘗風月窩勝賞畱康節矯矯陳無
已雅不厭騷屑前庭共開樽獨乏盤殮列丈夫重意氣
那貴矜口舌誰人握純鈎爲補蟻鼻缺世事付酒杯一
醉灑然別年來問詩興猶思灞橋雪

賀干月湖遊泮

有錐處乎囊穎脫不終藏一朝初發輒含鋌并吐光有
玉韞乎積價沽不久伏曾經攻琢施取華尙畱樸我生
本愛才漫云桃李裁疑問得相長豁然心志開晨夕聊
與其幾人樂追陪阿誰稱獨異擢秀從後來矯矯翔而

集鷄看鶴立快睹此清姿不染凡庸習之子洵能文屢
負蘇章笈燈火剔宵分七載經常執探竒廣搜羅博古
勤採輯端知偉器成蚤歲儲精英欲登雲衢路且振騰
庠聲操功貴遠到有實斯有名翹首切瞻仰恢宏想漢
京蟾宮及鴈塔長鳴人更驚祖生鞭可着萬里任前行
殷勤厚期許無負此深情

和施愚山先生戲魚堂石刻歌原韻

我聞千金碑終作柱下石何年伐石現圭稜鬼神呵護
無輕擲憶昔劉侍御謫居結草堂世途險阻心康莊清

池躍魚水淋浪朝夕臨摹造化本雲煙舒捲何混茫晉
人風味得心印什襲寶之球琳瑯至今憑弔處書空雁
幾行峩峩高士嶺雲飛浮墨光窪間止水僅盈尺清冷
終古愁斜陽君不見文成幼婦與壻曰孝娥一碑垂永
久歷盡滄桑總劫灰豈獨薦福雷轟培苔蘚沈埋鼯鼠
肩風霜剝蝕躑躅紐凡物那能免聚散瓦解磚銷神不
朽當時此地墨花香牢籠百態兼衆有施公搜剔揚清
塵欲爲衡茅起隱淪吁嗟舊跡荒涼不可問江山空自
說才人

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

五七

題盼轅圖送宋芟湖明府之京

自別東華軟紅塵來披星月西江濱前驅又嚮長安去
征車格格鳴雙輪下風望者拜且祝懷公只爲懷我民
膏雨澤物口三載行其野矣歌陽春釐奸剔弊去耗蠹
下筆判事如有神翩然足底雙鳧鳥將翔將翔朝

楓宸敬瞻

明良賡

喜起敷奏明試才愈伸大史載筆書循吏

隆恩

錫命雨露頻依依祖餞未忍別頌公惟頌公之仁仁風所感
興豪傑仁心所積爲鳳麟毅我士女情乃申一朝冠蓋
集城闈車中之人何如人

宿羅氏山莊

破屋夜窺月高樓時聽泉渾忘身是夢反覺境如仙籟
發松篁裏雲流河漢邊清宵多逸興覓句勝酣眠

過蘇公圃和干竹友韻

欲訪高人跡千秋尙有廬心憂投世網志喜種園蔬不
下陳蕃場休畱梅福書黃芽鋪滿地雅足稱幽居

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

五八

甲午大水誌異

是歲之水洶湧異常聞諸父老云百數十年所
未有也予旣作大水行以紀其事又作五言十
韻詩深爲被災者憫之耳

苦雨日淹淹洪濤萬頃添有船行市肆無米到閭闔城
不沒三版峯惟露一尖爭從高閣避怕向近濠瞻戶口
飄流半田園浸灌兼屍浮多逐浪屋圯只畱簷害更逾
膚剝災尤甚火燿呼號盈婦子啜泣遍黎黔孰比乘潮
鯉誰同鼓翼鶻矜全祈大造重憫此危阡以上卧雲詩

苦戰行弔伍都司

陳晉嵩

丁巳徂暑月之吉賊據浚城六百日江邊官軍非不多
各分戰守持蚌鷸都司伍君熊虎姿跳盪擊刺等鷹疾
飄飄大纛迎風揚氣懾朱賊賊不出獨恨援賊數萬人
駢集干戈若林密伍君一見攘臂起十四日戰勝凡七
羸雲倏忽天上來倒壓行陣陣無律可憐獨自騎騶驪
橫戈突陣瞋目叱有如項王逐章邯又若岳雲追兀朮
不料伏賊轟然起怒揮血刃及折矢大吼一躍奪賊矛
賊將雖梟亦戰慄軍前馬蹶奈若何竟致鮮血染榛栗

新淦縣志

卷九藝文志

文徵

五九

嗚呼惟山有榛隰有栗賊屍逾百伍屍一我行過此問
村人聞君苦戰心惕恤爲君翻作苦戰行畱待史家書
特筆

文昌塔弔盧都司

陳晉嵩

文昌塔前桃花浪濤痕疑帶血痕漾血痕不滅江波號
中有都司魂魄壯都司名隸南楚軍矢志殺賊書功勲
伍君善戰公亦勇官軍心歡賊心焚更深忽下都司飭
來日盡賊而朝食伍君已死兵已逃偏師獨出可太息
陰雲黯慘旌旄寒戰馬悲嘶角聲殘黠賊麾兵截歸路

旁賊橫衝出重巒盧君轉戰方爽颯淋漓血點斑
靺鞨潰圍率衆奔赭山山後清流遶孤塔長圍又合天黃昏
紛紛下竄如飲猿蛟龍不識死士意怒吞潰血吹波渾
至今塔下水流急風雨猶疑鬼夜泣我今作詩告後人
背水鏖兵莫固執

烈婦吟弔蔡簡氏

陳晉嵩

狐嗥豕突乘城圍心薰淫樂求佳人蔡家有婦婦姓簡
夫亡勵節秋水濱美姿有名關不任賊帥聞之來締媼
婦拒輒縛婦翁去婦逃賊徧詢居民婦見賊來知不免

陡插花枝前效顰自言願釋我翁罪弱身豈畏荆與榛
此中有意不可測行行且止願賊頻忽見清溪湧春漲
輿端審視如轉輪紿賊過橋曰去矣一躍入水亡其身
假若此時身不死保無受寵忘所親又若先時身輒死
能無禍水波及鄰不先不後灑然去奇哉此志無等倫
君不見楚王伐國收息媯三年不笑終笑嘖又不見綠
珠墜樓徇石崇家門安在空悲辛乃知節烈世常有那
得似此黠而新惟有白蓮足比擬一枝倒插水粼粼

