

正通

半月刊

第三卷 第六期

目錄

特載

忍受痛苦始能完成新運使命

汪兆銘

專載

法蘭西的前因後果

芸生

明清兩代政治制度概觀(續)

周匡

我們應有的覺悟

許墨舟

蟲害之防除法及其形態

馬安愚

譯述

華北資源開發之狀況

李雲譯

舊俄領地之行政

遇圭譯

雜俎

蘇豫邊區胡毓坤總司令訪問記

勃岡

烟霞隨筆

烟霞樵夫

漫談紙幣

編輯案頭

機遇

曉新

間評

鴻方

批評

升

轉載

盛衰閱盡話滄桑

周佛海

半月述評

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類
江蘇郵政管理局執照第二〇二號
宣傳部登記證京誌字第四三號



中華民國二十三年三月十五日出版



中華民國卅貳年參月廿七日

忍受痛苦始能完成新運使命

汪兆銘

本年一月九日，國民政府對英美宣戰，同日友邦日本交還租界，撤廢治外法權，接着義大利同樣實行，最近法國亦同樣實行，對着這時局的開展，更需要全國上下在精神上物質上，不斷的努力，以求不斷的進步。今天第三次全國教育行政會議開會，瞻望大勢，一方面要認識時局之開展，一方面更應感覺責任之重大，不要辜負了時局之開展，再陷前途之困難。全國經濟會議，全國軍事會議，皆於此加以注意，全國教育會議，也定能於此加以注意。

國民政府施政方針，一為促進新國民運動，一為保障治安，一為增加生產，此為兩年來致力之所在，亦為本平元且所屬望於全國上下共相努力者，尤為中國參戰以後所貢獻於大東亞戰爭之工作重點，這三個重點，互相關連，要分工，又要合作，要合作，又要分工。就生產問題來說：以目前時局之開展，大家應該感覺到興奮，可是為什麼在興奮之中，還是免不了露着愁容眉頭深鎖呢，這是因為生活的壓迫，物價之高漲，糧食之困苦，生產民衆，擁有物資，比較還好，一般薪水階級，如士兵，如公務員，如教育家，尤其是一般小學教職員，他們的困苦，真可說到了極點，我們應該記着：他們臉上的愁容，也就是我們臉上的愁容，他們心裏的痛苦，也就是我們心裏的痛苦，孟子說：「無恆產而有恆心者，惟士為能」。這固有賴於精神上的鼓舞，然就一般來說，物質條件，也是急待解決的。增加生產有三個條件：一是生產的數量，一是交通的便利，一是人民的負擔，中國的糧食，事變前本來已不足供應，加之戰爭期間，既無輸入，而兵燹之後，農村破產，耕地荒蕪，生產復形減退，這是一個現實問題，絕不是空口說話，所能挽救的。至於交通上，以及人民負擔上，有些是不得已的原因，有些是可以努力避免的。舉封鎖政策為例，來做說明：淪方既藉其所濫發之無價的法幣，吸取物資，欲盡致同胞於死地，而一無所顧，我們於此除嚴厲施行封鎖之外，別無他途，這是不得已的。我們對於不得已的痛苦，惟有全國上下拿出勇氣，刻苦的去忍耐去接受，對於可能避免的痛苦，亦惟有全國上下，拿出勇氣努力的去解除，去克服。目前那一個國家不在捱痛捱苦之中？不只交戰國，中立國也是一樣；不只戰敗國，戰勝國也是一樣，中國何能例外，所以我們今日，惟有合政府與人民的力量，一方面忍受不得已的痛苦，一方面解除可避免的痛苦。

，惟能忍受痛苦，才能解除痛苦。

就促進新國民運動一點說：在此時局開展之中，得到友邦種種之善意援助我們正走上一條急求中國之自立，求東亞之解放的大道，今後能否自立起來呢？全靠我們對於新國民運動的努力。我們所負的責任，如此重大，我們應該自問我們的學識如何？我們的科學技術如何？技術之外，最重要的是人格的修養又如何？我們怎樣才能擔負得起這重大的時代的責任呢？所盼望於第三次全國教育行政會議的，沒有別的話，唯期同心協力，促進新國民運動，過去的教育，只知道把學問知識灌輸於學生，至於怎樣為社會服務，為國家效力，不聞不問，這是不對的。學問是一種武器，這武器可以用來使人類向上，也可以用來使人類毀滅，只看這次大戰，天天在消耗世界的精華，究竟是人類在向上呢？還是在毀滅呢？我們將學問知識灌輸給一般學生，就是將一把刀交給他，他拿了這把刀，殺同胞，殺同種呢？還是保衛國家，保衛東亞呢？我們於此，如何能夠不聞不問，我們且不必問他會不會使用這把刀，首先要問他們怎樣使用這把刀，使用去做什麼？新國民運動，簡單一句話，就是要確定了一個前進的方針，集中力量，增進力量，依着這方針一步一步的前進，教育家所負的責任，不只是供給青年的知識，更要指示青年的方針，集中青年的力量，增進青年的力量，在這方針上，共同奮鬥，須知道個人主義的時代，已經過去了，在全體主義的時代，大家要知道，沒有健全的細胞，不會有健全的全體，然而任何細胞，不能離全體而獨立生存，這是每一個青年，每一個國民，所應明白認識的。今日是死中求生，亡中求生存的時候，怎樣求生，怎樣求生存呢？第一要認定方針第二是團結力量。復興中華，保衛東亞，是救亡圖存的唯一方針。方針既定，便要全國民衆全國青年有組織有訓練有紀律才能擔負起這行方針達目的的工作，這便是新國民運動的使命。

對於此次教育行政會議，華北上海各地教育行政負責人員以及教育專家，與前此全國經濟會議一樣踴躍參加，表示十分欣慰，期望一心一德，接受新國民運動，努力推行，共同擔負起死中求生，亡中求生存，復興中華，保衛東亞的大任。

法蘭西的前因後果

芸生

一九四〇年法國六月慘敗後的維希政府，無論在國內的設施，或對外國環境的適應，和我們和平的國民政府，都有很多相似之點，尤其其當元帥，為了挽救祖國的危亡，不惜以八旬高齡的衰老身軀，忍辱負重，來擔當這個非常的責任，企圖把法國從戰爭的漩渦中拖出來，以中立的姿態，休養生息，於保存國家元氣之餘，徐圖復興，這種拉丁民族熱烈的愛國情緒之流露，我們真是表示着無以言喻的同情與淒惻。

法蘭西是歐洲文化最高的國家，已往對於世界文學和藝術，都有極輝煌燦爛的貢獻，對於我國文化事業的建樹，也曾給予不少的援助和協力，所以對於他們一次空前不幸的遭遇和浩劫，真是不勝感慨！

法蘭西崩潰的原因很多，最主要的乃是凡爾賽條約的遺毒。當一九一八年第一次世界大戰結束的時候，即迫令德奧簽訂凡爾賽和約。除了分別他們一部分本土和所有的殖民地外，加以軍備的限制，賠款的重負，一方面阻撓德奧合併，來削弱他的勢力，一方面加強，波蘭和捷克的國力，來包圍他的四周，同時建蘇馬其諾防線在來因河西岸駐屯重兵支配薩爾區域的礦權。這種局面在德國是新敗之餘，元氣未復，只得含辛忍痛，任人宰割；在法國則是金城湯池，業已成訖，敵人永無翻身之餘地了，誰也沒有想到二十三年後，報復的歷史，便又重新演回來了，而且法蘭西的結果，比一九一八年的德國更慘。種瓜得瓜，以牙還牙，不平

等條約的後果，現在的法國人，總可以意識得到了吧！

法蘭西崩潰的第二個原因是政爭。法國的政黨，因為政治上的成見，彼此互相懷疑和猜忌，使整個的法國，中間劃着許多無底的鴻溝，呈現着分裂的痕跡，因而法國便不能夠堅強的團結起來，左右兩派，都在替敵人破壞法國的統一，製造國家的危機，共同往毀滅的路上走。尤其雷諾和达拉第，常常互相中傷，再加上雙方女人在背後的策劃以致他們中間的惡毒，愈結愈深，达拉第秉性易怒多疑，動作遲緩，對於國防建樹，自然有很多遺誤，使雷諾組閣以後的各種改革計劃，均遭阻撓，可是他們中間的嫌惡，並不因國難的嚴重而減輕了，當時有些人勸雷諾和达拉第開誠合作，認為达拉第無論怎樣錯誤，他的內在總是懇切忠誠於他的國家的。雷諾却冷然的回答說：「是的，我相信他盼望法國的勝利；不過他盼望我的失敗，恐較盼望法國的勝利更切。」在希特拉大軍壓境的當日，雷諾居然還強調着這做態的批判，這是怎樣的殘酷？這更是怎樣的可怕？一個國家，如果沒有堅強的團結，怎能夠產生正確的國策！這些失掉了理性的政治領袖們，就從他們相互攻擊的忿激，憎恨，猜忌，恐懼等一連串矛盾的情緒中，斷送了祖國的命脈！

法蘭西崩潰的第三個原因是外交。法國因為激烈的政爭，一方面固然陷國家瀕於分裂的危殆，同時也很難探求一種與國家利益相符合的外交政策。我們對於法國對外此

蒙染上各種不同觀念的色彩時，看不出究竟誰才是她真正的同與國。是蘇聯嗎？在西班牙內戰結束以後，法蘇協定便給這拉第粉碎了！是捷克嗎？在明興會議中整個捷克的命運給這拉第出賣了！法國領袖們的愚蠢與自私，一再失去地國際的友人，於是不能不一頭鑽到張伯倫的懷抱，於是老奸巨猾的大不列顛的唐賓街的紳士們，也和出賣中國阿比西尼亞捷克和波蘭一樣的為法蘭西最後的命運敲了喪鐘！

從第一次世界大戰結束以後，法國在國際政治舞台上，始終成為英國外交的尾巴，處處委屈求全，委強俯就，以求兩國友誼的增進，來消滅百年戰爭後歷史上的積恨，但英國所給她的報答，却是德國重整軍備的贊助！在英國總以為法國人在戰後將成為德國人，而德國人經過一度的變質後便可成為英國人了，所以他們深深感覺着法國強大的可慮，以最卑劣的綏靖政策，來壓抑法國各方面的發展，而陷法國於崩潰的絕境！到一九三九年開始對德國宣戰後，老猾的英國，還在故弄圈套，自己專門搶便宜。把法國牽入戰爭的漩渦，就是讓法國人犧牲，讓法國人流血，以法國的本土，作他們英倫三島防衛的前哨。最後派了一小部分軍隊，擔任着從鄧和克至孟東的一段戰線，便大言不慚的向國際上宣傳他們正在竭盡忠誠和法國並肩作戰了，其實他們仍然保着觀望的態度，按兵不動，供給法國人一些戰具，讓法國人充當炮灰，而法蘭西的傻瓜們，在別人利用着愛祖國的熱烈的情緒下，聲嘶力竭的喊着：『戰！戰！戰！戰！』戰至最後的一個法國人！』想到當時戰爭的情況，我們真是說不出來的憤懣，在數百萬法國士兵浴血苦戰於馬其諾防線及法比火線時，而英國一批一批的軍官，却正揮着羊標體的法蘭西少女們，在巴黎狂歡求樂，這都是哪

蘭西依附英國外交政策的收穫！

法蘭西崩潰的第四個原因，是舉棋不定的騎牆態度。當一九四〇年六月法政府在波爾多決定與德訂立休戰協定以後，的確是法國再生復興的轉機，然而她們把這推唯一的一機緣也輕輕放過了。法國既然感覺到英國的狡猾，就應該轉變方向，和德國積極合作，在歐洲新秩序建設的協力下，來拯救法國垂危的生命，可是法蘭西的領袖們，因為歷史智識的不夠，竟採取了一種徘徊的全然的消極政策。一方面接受納粹建立歐洲新秩序的政策，同時還想以中立的面貌，來維持美法的傳統友誼，並藉這一種傳統的友誼，請求美國強制解放英國對法的封鎖，以弛鬆法國自由區經濟的窮苦。可是現實的英美帝國主義，更對創巨痛深的昔日盟邦，並不加以絲毫的憐恤，而且更進一步的相互勾結，狼狽為奸，今日販一城，明日奪一市，所有法蘭西的海外殖民地，無一不遭受到昔日盟邦的巧取和豪奪，在法蘭西殖民地完全損失以後，德意為了地中海戰略的關係，也不得不把重兵駐屯到非佔領區，於是殘餘的陸軍解除武裝了，最後的一張牌——海軍——也在國龍港悉數擊沉了，光榮偉大的法蘭西，幾乎成了一個歷史的名詞！可憐這樣龐大的一個古國，可憐這四千萬萬世界上最優秀的民族，他們在祖國整個毀滅後的煩惱，與苦悶，我們除了抱着十二萬分的同情外，還有什麼話說！

同時我堅決的相信，法蘭西是不會永遠滅滅的，也許在不久的將來便可以再生，而且在重建新法蘭西的運動中，法國的政治領袖們，應該認清現實，把握時代，萬勿再事墮入歧途，重陷已往的覆轍。最後希望我們中國走英美德路的朋友們，對於法蘭西崩潰的一段悲慘的史蹟，更應該加一番深切的反省！

明清兩代政治制度概觀

(續二卷十一期)

周 匡

C 功能

清代縣政府於知縣以下，復設有所謂刑名師爺（又稱紅筆師爺，以其於判決案件時使用紅筆也），及錢穀師爺，為知縣之最主要補助者，由「刑名」及「錢穀」二名詞，可知縣政府之功能不外司法與收稅而已！而對民東福利事業並未有何設施，且清代之知縣多為進士等科舉出身，只知「子曰」「詩云」，對行政既無經驗，對民情復不明悉，故多依靠師爺，而養成清代胥吏操縱地方行政之風氣，二種師爺多為老於世故之刀筆，對剝奪民財，營私舞弊，極盡其能事，且此輩師爺多收徒弟數至千百，相習成風，把持縣政，復有三班、快、皂、壯、六房（吏、戶、禮、兵、刑、工、）亦收徒弟，與師爺互相勾結榨取民膏，蓋此等三班六房多無薪俸，即辦公用之桌椅筆墨亦由自出，復收養徒弟，難怪其對人民加以榨取也！而此輩師爺三班六房遂使有清一代之吏治無澄清之日，以其於司法上營私則人民不守法，在收稅上舞弊則國家收入少而人民擔負多，故其政治混亂至不可收拾之地步也。

三、文官制度

(一) 文官之任用

甲 極積資格

A 正途之資格

1. 科舉：為文官出身之正途，清代人民除塌家奴僕等賤民外皆有參與考試之資格；科舉分四程序：一為童生應縣之預備試驗，而後應學政之試驗，及第者謂之生員，二為生員應鄉試於省，及第者謂之舉人；三為舉人應會試於京都，及第者謂之進士，四為舉人應皇帝考試於太和殿，謂之殿試，及第者第一甲第一名稱為狀元授翰林院修撰，第二名稱為榜眼，第三名稱為探花，皆授編修，第二甲第三甲皆由皇帝特命考試官考試後分別任命為庶吉士及各部主事與知縣等職，舉人應會試三次，下第者，得申請吏部分授知縣及其他教授學正等職。

2. 貢生：各省於選拔之生員中，依一定之條件而授以官者謂之貢生，有拔貢生，恩貢生，歲貢生，優貢生，副貢生之別；拔貢生為各省學政於每十二年（逢酉之年）選拔生員中歲科二試之成績優良者，施以試驗後，更會同督撫覆試之，然後給與證書使赴禮部應朝考，成績在一二等者，或由部帶領謁見，或命歸部學習，或授以知縣，或授以教職，恩貢生為國家有大慶事從八旗及省州縣選拔出者；歲貢生為選拔在各省府州縣之在學久而優之官貢生，升

入國子監，每歲有定額，故謂之歲貢生；優貢生為各省學
政每三年選舉生中之優秀者，貢於國子監修學，是為優貢
生；副貢生為應鄉試落第而成績可嘉者，以為副榜，使入
國子監修學，謂之副貢；除拔貢生外，其他貢生皆為應入
國子監修學者，不過國子監之監生皆為一般貴族子弟，為
取得資格而就學者，程度低於貢生，故貢生每別就仕途而
不入監修學也。

3. 廕生：由父廕而授官者謂之廕生，廕生分二種：當
國家有慶典而授京官四品以上外官三品以上之子以官位者
，謂之恩廕官，如父為一品官，子則可銓選員外郎，父為
二品，子則可銓選主事，都察院經歷等官，父為三品子則
可銓選通政司典簿，經歷；太常寺博士，典簿等官，父為
四品則子可銓選縣主簿州吏目等，其二則為難廕官，父之
官位無論其大小，只以戰死或為國而死者其子皆應授以官
位；三品以上之子得銓選知州，四品以下六七品以上得銓
選知縣，六七品之子銓選縣丞，八九品者縣主簿，未入流
者州吏目。

B 異途之資格

1. 舉荐：凡以特旨令三品以上之官吏或四品以上之科
道，或督撫學政及布按二司，使之確訪人材而召試於朝，
量才而錄用謂之舉荐。然此特臨時行之，非恆例也，清時
所舉荐者有孝廉方正及山林隱逸，庸選者或賞給頂戴以榮
其身，或依其才力而授以知縣，知州，州同，州判等；有
博學鴻詞，及第者以翰林官之；有經濟特科，本於光緒二

十三年貴州學政展修之議，所取人材以經濟有用為主，不
同於博學鴻詞之以學術文章為重；又有所謂優行生員者，
由各省學政滿任時由其管內生員中荐二三人或四五人於朝
，吏部朝政而授之官；此外尚有因戰功或其他非常勞績，
由督撫上奏而授之官或與以虛銜以獎勵者，亦謂之舉荐出
身，洪楊亂後，晚清由此類保薦而至大官者甚多。

2. 捐納：始於漢武帝，即庶民以錢易得實職或虛銜，
其所得官即捐官，清康熙有三藩之亂，苦於經費不足，乃
開此例，晚清之際京官自郎中以下，外官自道臺以下，皆
可捐納得之，故清末仕途日濫，吏治廢弛，皆由於此也。

3. 吏之特別遷秩：凡在官衙掌簿書案牘之事務者總稱
之為吏或書吏，在京都奉職於宗人府，內閣，文淵閣，翰
林院者謂之供事，奉職於部院衙門者謂之經承，禮部復有
儒士，在外省奉職於督撫，學政，鹽政，各倉，各監督等
衙門者謂之書吏，奉職於司道府廳州縣者謂之典史，尚有
攢典，承差等，而其職務則同，吏之募集則於人民中之有
志望者試驗而選用之，五年後，又選新吏，而舊吏則遷秩
為官，在內閣等事務繁劇之衙門，其任期無過犯者，則直
接升任而不必經試驗，在其他事務簡易之衙門則試以中文
告示各一通，以試卷及履歷書送吏部，吏部乃分別抹用
之為九品或未入流，不過在最初，吏所獲官，皆為虛銜，
至捐官之風起，則羣為有實權之官佐，如知縣等，其為吏
出身者固甚多也。

乙、清極資格

清代爲官吏之資格，四民咸有之，不過惟賤民無讀書應試而任用爲官吏之資格，賤民與齊民相對，齊民即一般之人民，賤民則爲居下流營賤業，如俳優，娼家，吹鼓手，樂戶，家奴，衙役，剃頭人，皆謂賤民，三代以內有爲賤民者本身即無資格爲官吏，不過於捐官之風起後，此限制即不若從前之嚴矣。

丙程序

文官任用之程序，有由皇帝特簡者，有由吏部開列或銓選者，有由本屬衙門奏荐者，有由地方長官題調者，茲略解說之。

1. 特簡：特簡又稱特授，即皇帝自以其鑑識，將一官缺從多數臣僚中選拔而任命之之謂也。

2. 開列：當皇帝補任官缺之際，命吏部（晚清命軍機處）列記候補者之姓名奏聞，是謂開列，又謂奉旨開列，其候補者，吏部認之有肩任之資格者，順次列記其姓名奏聞之，由皇帝之意定何人應任此職，大抵較大之京官或外官皆由此形式任用，而特簡者只欲蓋大臣如大使，主試官等，由此形式任用也。

3. 吏部銓選：銓選即銓衡選用之義，如京官之司官小京官，外官之道府以下官皆由吏部銓選之，吏部記有爲官吏資格之人於冊，遇有缺則補之，然候補者常多於官缺，故用掣籤法決定之，吏部之選授除閏月及京察大計之月外，每月皆施行之，掣籤之期候員在每月初五，漢員二十五日，華帖式二十日，因每月施行又謂之月選，月選又分雙

月，單月，雙單月，雙月云者即偶數之月乃能應選之謂，如候員之廢監，學習進士，散館之應吉士，大使等官之年期滿者，漢員之廢監，教習，議敘考職之這一定年限者；單月乃奇數之月始能應選之謂，如候員之捐納議敘，降調開復，教職及倉官之年限已滿者，漢員終父母之喪當復原官者，及降調開復七品京官監場官吏等之這一定年限者是也，雙單月即不問奇偶皆得應選之謂也，如候員進士舉人等除內用者外，如以旨即用者，扣選別補者，迴避調京者，及指部人員等，漢員之學習進士，散館之應吉士，及其他之進士，舉人教職之這一定年限者及捐納人員等是也；其程序則爲凡欲應選者，必先赴吏部投遞有候選資格之證明書，在掣籤前月一日投遞之，謂之投控，投控之後，有驗到者即本人來京赴吏部報知，則吏部就其年統一一驗之，凡行月選者，必經驗到後五十五日，更於掣籤前受欽派九卿科道之驗看，乃有被選之資格。

4. 奏荐：由吏部選拔或由本屬衙門選拔之，而咨吏部，由其奏請任命之總稱爲奏荐，堂官司官小京官等多不由開列及銓選，而由奏荐之形式任命之，茲分京堂官之奏荐及司官以下之奏荐分別說明之。

A 京堂官之奏荐：奏荐之形式有二種，一爲揀投，一爲推投，揀投者由吏部或本屬官府就其具有陞任某官資格之若干官吏之中選擇正副候補者二人引見，皇帝就二人中任命一人。推投略異揀投，亦就本部之應陞人員引見而待皇帝之決定，其異於揀投之點有二：一爲揀投主在才幹，

推授主在官年功，二為揀授之候補者限正副二名，而推授者不必限定，其由推授之官缺為漢缺之國子監司業及漢缺之欽天監監正等，揀授者如滿蒙缺之國子監司業及漢缺者數多而揀授及推授者少，二為開列者由吏部（後改軍機處）行之，而揀授及推授由本屬長官直接行之，三為開列任命之官吏，其任所不定，而揀授及推授者唯限於本屬官廳內陞任之，不能轉任他官廳。此為開列與揀授及推授之列。

B司官以下之奏荐：司官以下，皆由本屬衙門選定正副或選定定數之候補者，得吏部承認，而奏請任命之，如內閣侍讀與稽中書，則由內閣選拔之；理藩院堂主事，太僕寺主簿，順天府學教授，太常寺丞以下之官吏，鴻臚寺主簿，孔廟執事官，僧道錄司等，各由其本屬官廳選拔之，而由其長官或吏部帶領引見，而得旨補用之者也；此等補授雖吏部有就候補者之資格有取議之權，然候補者之決定及補授之奏請，實本屬長官之權限也。

5. 題調：題調者督撫以其職權所行之任官形式也。凡道府之一部分，及道府以下之官職，非由吏部銓選任命之者，則由題調任命之，謂之外補（與由吏部銓選之內選相對），然官吏之任用以屬吏部之職權為原則，故非由內選則由外補，蓋清代舉諸地方諸般之行政事務，而以全權委之督撫，故督撫得於其所部官吏，而便宜任用之，調為轉

換其官缺之意，因為其上奏而行之者，故謂之奏調，如甘肅之鎮迪道即調缺，題即上奏之義而唯異其形式，故特以題名，即督撫由候補人員中選定可陞任其缺者，而奏請補用之之意也！又謂題補。凡地方官之候補人員，大別之為即用候補之二種，凡新進士之殿試及第而由上諭與以「某官即用」之資格者，其官有缺則直補之，是謂「即用班」，凡由得舉捐納及由拔貢優貢大挑等之得官者，補用即選，即謂之「候補班」。候補官吏與候選官吏有別，候選官吏僅有官吏之資格，為在京或在本籍待吏部之銓選者，而候補官吏，則吏部之銓選及引見皆已完畢，指定其可補之官之省分，而在其省待補缺者也，督撫稽查其人物才幹等，他日有缺時，則選擇候補者而補任之，地方官吏遞次下其階級，外補之數比內選之數多，並不唯其官缺有輕重之差，由於與人民最接近之州縣官，督撫得便選擇熟悉其土地民情者委任之，因內選者多不深達地方民情，故多為關缺中缺，而外補者多深悉民俗，且其才能為督撫所知，故地方官多外補，不過外補者常因資格不足而受吏部之取議，故督撫多以署理之方法，使當其實務，以不違反任官法規也。

我們應有的覺悟

許墨舟

八

「一年之計在於春，我們在這一年開始的時候，對於過去，固應痛加檢討；但不要過度追悔，因為往者已矣，追悔又有什麼補救？我們對於未來，應該嚴加策劃，因為夫之東隅，還可收之桑榆，昔人云「以前種種學如昨日死，以後種種學如今日生」，我們從今日起，就應該把定這種態度，立定脚跟，咬緊牙關，挺身向前，重新作人，須知我們的責任非常繁重，我們的前途非常渺遠，我們要從基本做起，要一點一滴的前進，登高自卑，行遠自邇；這是古今不易的至理名言。我們的志向無論如何高大，應做的事無論如何眾多，下面的幾項，是我們首先應該覺悟，也是首先應該努力的。

一、我們要有健全的身體。這句話是老生常談，惟其是老生常談，才為一般人所忽略，我們的國家弄到這樣糟，這未嘗不是一種重要原因，一般的國民不是習於墮落，就是習於頹廢，對於自己的身體，不斷的在斷喪，在毀壞，年未半百而已是老態龍鍾了。瞻念前途不寒而慄。我們看看各國的國民，對於自己的身體無不特別注意，單就日本德國的人民來說，其健身的方法，真值得我們的模仿。

所謂健全的身體，陳公博先生解釋的最為清楚，他說

：「健全的身體是有清楚的頭腦，有健全的內臟，有敏活的肢體，有堅實的皮膚」。以上的條件，非持之以恆，練之有素，斷非一朝一夕所可立就。我們要珍愛自己的身體，要鍛鍊自己的身體，因為我們的身體是國家的幹材，是社會的棟樑，任何人不許自賤自餒，任何人也不許自暴自棄。

二、要有研究的態度。唐詩有名句曰「東流不作西歸水，落花辭枝羞故林」。原意如何，不必去問，至少可以藉以自勉自勵，使今天的我強於昨天的我，如故步自封，毫無進益，則引為無上的恥辱。我們具備了強壯的身體，堅定了進取的決心，我們定可珠積寸累的得到相當的效果。我們欲求進取，先要有自知之明，許多人昏昏噩噩不思進取，都是因為妄自尊大，目空一切，這是最可怕的。

A. B. Alcott 說：「不知自己的無知，才是患了最不幸的無知病。」Ba. Rocher 說：「最聰明的事就是知道怎樣掩護自己的聰明。」孔子也說過「知之為知之，不知為不知，是智也。」學無止境愈求愈深，如果自己不斷的去探討研究，我們一定愈感到學問的深廣，自己的渺小，所以不求進步則已，否則必須多多瀏覽、閱讀、研究、思考。我們的學識才能奠定了基礎，有了淵博的學識，遇事才能

左右逢源。

三、要有正確的思想 說句老實話，現在有許多人的思想，還欠正確，因為有許多人的言談，有許多人的行為，不是消極悲觀，就是驕奢淫逸，都是「今朝有酒今朝醉，明日愁來明日憂」的態度。陳公博先生在怎樣紀念殉難的同志們一文裏，曾有這樣鞭辟入裏的話：「大家不知道檢討過去，以為參與和運，有莫大的功勳，不是嫌階級太低，就是怨自己的薪俸太薄，」這正是針對思想不正確的人所說的話。這種不良的思想，不良的態度，都應澈底自肅。須知和平運動，決非立說可就，只許樂觀，不許悲觀。只有對 總理遺教，主席言論，詳加研究，對國際現勢，國內狀況，時加探討，正確了自己的思想，堅定了自己的信仰 大家整齊了步伐，認準了目標，鼓起精神，向前努力，向前邁進。

四、要有犧牲的精神 所謂犧牲的精神，也就是革命的精神，吃苦流血，都是必備的條件。我們有了正確的思想，有了堅定的信仰，就要繼之以行動，不有行動，那會產生真正的結果，不有耕耘，何能收穫， 主席說：「從

困苦中得甘甜，從危難中得安慰。」又說：「大概一個黨人有兩種養心的方法，一是要有一個信仰，只要認為對，什麼都不怕，二是要有實行的勇氣。」這都是千真萬確，不能磨滅的話語。總理奔走革命，飽經艱險，歷盡辛勞，結果鞠躬盡瘁，死而後已，溯其一生都是為國為民，不有犧牲的精神，何克臻此 主席在民國紀元前二年在銀錠橋謀刺攝政王不遂，繫於刑部獄，他的行動固然可歌可泣，他那「慷慨歌燕市，從容作楚囚，引刀成一快，不負少年頭」的詞句尤為剛烈，這就是犧牲的精神，這就是革命的精神。我們何必旁徵博引，何必詳加解釋。但是我們的犧牲要有代價，秋瑾女士說：「人生處世，當匡濟艱危，以吐抱負，甯能未盡瑣屑終其身乎。」真的，我們要為國家而犧牲，為東亞而奮鬥，「甯能未盡瑣屑以終其身乎！」 汪主席曾說：「如其和平運動無可着手處，我們約齊了去殉國；如其和平運動有可着手處，我們約齊了向三民主義的中華民國邁進」！是的，我們要拿出了犧牲的精神，向着和平運動的成功之路，勇往邁進。

蟲害之防除法及其形態

馬安愚

緒言

現在世上已知之昆蟲種類，於動物界中為最多數，可達七十萬種，人類幾乎生存於昆蟲界中，直接，間接都能影響於人類之生活，尤以對農業之關係深而且巨，以現在中國農業觀之，國內各地因害虫而農作物之損害實屬非淺，只就蝗虫一項而言，常見在廣大面積，大量發生時，所經之地無籽粒可收。即無大量之發生，而各種作物因害虫所損失之總量也不在少數金錢，若以科學之方法研究之，並非絕對無防除之法，然中國老農，竟毫不注意害虫之防除，任其為害，束手無策，更認此種災害『乃屬天禍』以自慰，且恐對其非禮而遭禍殃，焚香而送之敬之。可憐！老農，竟除此外，別無良策，而任其為害。

現在中國之農作物被害已知之甚，將來中國之農業更進步的時候害虫的為害，亦必隨之加甚其原因有三；

- 一、栽培的品種越優良化，虫害亦必因之而加劇。
- 二、同一作物之栽培面積越大，並繼續的連作，害虫的種類必多，被害也必更甚。

三、國內外交通越便利，害虫之傳播越快。

由此可見農業指導者，對防除之對策，非研究不可。尤對未來之預防更較重要。

昆蟲之形態

昆蟲體軀之構造 昆蟲屬節肢動物門之昆蟲綱。其體軀由多數之環節而成。外部為一層堅實之皮由幾丁質組成日外骨體。其形態依種類而異，而構造可分外部構造和內部構造兩部說明於下；

(一) 外部之構造

昆蟲外部之構造，分頭，胸，腹三部。

一、頭部

頭部有觸角，眼，及口。眼與眼之間曰額，其直下之小片曰額片。額片兩側曰頰。頭之上方曰頭頂。前方曰前頭。後方曰後頭。

觸角位於頭之兩側，由多數環節組成。分柄節，梗節相對。三部。其形狀有，不正形，羽形，絲狀，鞭狀，球狀，膝狀，桿狀，槓齒狀，鱗葉狀，球桿狀等。其作用，司觸覺，聽覺，嗅覺等。眼分複眼及集眼單眼三種，複眼由六角形之小眼集合而成最多者達三万以上。集眼亦由小眼集合成突起如複眼，惟個個分離。單眼位於複眼之間，其數一至三，多成三角形。在補複眼之不足。口器由上唇，下唇，上(大)顎

，下(小)顎四部，普通上唇下唇各一個，上顎下顎各一對。外有舌一個，上顎特別發達用以磨嚼食物，曰咀嚼口。如蝗，螻蛄，天牛，蝶蛾之幼虫。亦口器呈長管狀者曰吸收口，插入植物體內而吸取養分。如蚜虫，象鼻虫，蚊等。昆虫因口器之不同，撒佈藥劑時藥劑之種類亦異。咀嚼口適宜毒劑。吸收口毒劑者無效非接觸劑不可。

二、胸部 胸部分前胸。中胸，後胸三部，有氣門二對翅二對脚三對，生於前，中後胸。脚又分基節，轉節，腿節，脛節，跗節五部，跗節之尖端有爪，爪間更有小爪或吸盤。中胸與後胸相接處，及後胸與腹之相接處各有氣門一對。中胸與後胸各有翅一對。翅之前方曰前緣，後方曰後緣。外方曰外緣。附着與體之部分曰翅底。排列與翅方之線曰翅脈。分類上多依翅脈及翅之形狀而定。

三、腹部 腹部由九節至十一節而成，各節兩側有氣門一惟尾節缺之。產卵管或毒針尾毛等着生於尾。

(二)內部之構造

昆蟲之內部構造，可分為消化器，呼吸器，四管組織，神經系，脂肪體肌肉組織，及生殖器等。述之如下：
一、消化器 昆蟲之消化器多為一細長之管自口起而至肛門。發達之昆蟲可分為三區，第一區

由喉頭，食道，嗉囊三部組成爲口部區。第二區由前胃，砂囊及乳糜室組成爲消化區。第三區由馬爾比基氏管(腎管)而至肛門，其間有小腸，直腸結腸，爲肛門區。

二、呼吸器 由氣門及氣管構成，氣門位於體之兩側，又分袋狀及管狀氣門之數目，少於昆蟲體節。氣管連接氣門，其分支分佈於體之各部，氣管枝之終端有氣胞。專司減輕體重以便飛翔。血液由氣管枝直接吸收氧氣。

三、血管組織 昆蟲之血液多無色，其間亦有微呈黃色或綠色者。其血管由收縮性心臟管，及前方之大動脈延長而成，縱行於體之背部中央。呈長管狀，且分有若干小室，其小室數與體之環節相等。管壁之兩側，附有翼狀肌，令心臟管收縮而使血液自後方流進前方。

四、神經系 由交神經，神經線，神經球而成，神經球多在於腦喉下，胸腹各處。神經線即神經球而連絡成之神經幹。交神經自腦發出者支配觸角及眼，自喉下發出者支配口部肌。

五、脂肪體 附着於腹部內面，以神經球，生殖器及心臟管之周圍爲最多。爲白色不正形之細胞，新生者有核，老者無核。數目之多影響昆蟲壽命之長短。

六、肌肉組織 昆蟲之肌肉組織由體之位置及動

作而異。大別為六種；頭部肌，胸部肌，脚部肌，翅部肌，腹部肌及內臟肌。頭部肌最複雜，腹部肌最單純，且飛翔性昆虫之翅狀肌亦較發達。

七、生殖器

位於腹部七八兩節之上方。雄虫由精巢、輸精管、貯精囊、射精管、陰莖，及粘液線組成。有精巢一對，位於體之兩側為有光澤之塊球而成，其數目普通一至十二個，雌虫由卵巢管、輸卵管、貯精囊、受精囊、陰道及膠線諸部而組成。

昆虫之生活史

昆虫全由卵化而成，卵化後謂之幼虫，即攝取食物而謀自身之生長。但在生長時外皮並不生長，只充實內部之器官，至體軀長成相當程度而不能再增大時，外皮之內部發生一新且大之外皮。則外層之舊皮即行脫落，此謂之脫皮。如是昆虫普通行四次脫皮。脫皮與脫皮之間曰齡。

- 第一齡 第二齡 第三齡 第四齡
- 第一六脫皮 第二六脫皮 第三六脫皮 第四六脫皮

第五齡之幼虫充分長成後而變為蛹。此時體內各器官次第變化。脫皮後而變為成虫。

如此昆虫由卵至幼虫，由幼虫至蛹之變化謂之變態。如昆虫由卵變為幼虫，由幼虫變為蛹，由蛹而為成虫者謂

之完全變態。缺其一者，謂不完全變態。如蝗由幼蟲直接而變為成虫。

冬季昆虫多數不能活動。呈休眠狀態而越冬。以卵越冬者曰卵越冬，以成虫越冬者曰成虫越冬。前者如蝗，後者如猿葉虫。

害虫之防除法

人類栽培作物之目的，在求得相當之利益。欲使其利不外溢，非致力於害虫之防除不可。然害虫之防除法究竟如何，今述之於後；

防除法之分類：
直接的防除法
間接的防除法

間接防除法

間接防除法，也可以說是預防。利用氣候之變化，寄生蜂寄生蠅及其他肉食昆虫與鳥類之應用。更於天然制裁外，加以人工防除，而減其繁殖其方法列之有二；

- (1) 生物之防除法。
- (2) 農業之防除法。

(1) 生物之防除法

利用各種生物驅除害虫之方法也，能食殺害虫之生物謂之天敵，天敵有捕食害虫者，及使病虫生病者，前者

如鳥，蛙，獸，後者如，寄生菌類。

1. 捕食昆蟲之利用，昆蟲捕食昆蟲者，如蜻蛉之捕蚊，瓢蟲之捕食蚜蟲等，種類很多。利用此等食虫性昆蟲，效果亦不小，如現在日本大行飼育之瓢蟲，用以驅除柑桔類之介殼蟲及蚜蟲。

2. 捕食性鳥類之利用 捕預昆蟲之鳥類(如燕)大都以昆蟲作食物。人們多稱之為益鳥，由此鳥類之捕食亦能減少被害程度。故日本定法保護，禁止捕捉益鳥。

3. 寄生蜂，寄生蠅之利用 常於昆蟲之卵中孵化不出幼蟲，而出來一個小蜂，此即寄生蜂也，又有時

緊要啓事

查本刊原為發揚文化便利讀者計，故於物價奇漲之際，猶極力維持原價，不肯增加，近日新聞紙奇絀，價尤高漲，其他印刷，郵寄等費用，亦一再上升，實在賠累不堪，萬不得已，故決定自四月一日起，所有書價郵費一律增加一倍，略資挹注，尚祈讀者諒察。

本社營業部啓

由野外採來之昆蟲幼蟲飼養時，會從幼蟲之皮膚中，出來多數之小形蜂(小黃蜂)之幼蟲，並於害蟲之四週作許多白菌。

此種蜂為最多數昆蟲之天敵，頗有利用之必要。在日本蘋果栽培區發生鱗蟲為害時，利用蘋果鱗蟲寄生蜂，放入果園驅殺，鱗蟲，不特着藥劑之消耗，且致顯果著。

寄生菌類之利用 昆蟲被寄生菌浸害，漸漸硬化，表面生白色或其化顏色之孢子，而死之者，屢屢可見，經人工飼育之寄生菌而死之昆蟲率亦甚多。若多培養此等菌類，想必亦可有效。

華北資源開發之狀況

李雲 譯

一 重要資源之開發

自中日事變發生以後，華北方面早已着手復興，建設健全的交通網，開發重要之國防資源。將石炭鐵礦石、鹽等重要國防資源，置於起重點主義，故今日已獲得「兵站基地華北」之地位。大東亞戰爭發生後，華北資源之利用，其任務更加重大，使華北本身造成自給自足之狀態。華北為開發國防上重要資源，自前年度起建立五年計劃。當此計劃於準備時期，尚未包括大東亞戰爭之要素，現因國防上之要求，情勢之變化，將計劃略有變更，以適合實際之需要。茲將各種基礎資源之開發狀況，以及交通通信業電力設施等整備之擴充情形，分別略述如次。

(一)石炭 華北石炭之開採，前年已達到滿洲國之水準，去年度漸有超越之勢。其輸出範圍不僅限於日滿和華中區域。並且擴大至南洋區域，供給全共榮圈之需用，增產之速，殊堪驚人。從去年起除數量增加外，在質的方面，也逐漸向上，其力量很大。對於日滿之製鐵業所應用的原料炭，也可無後顧之憂了，倘於運輸問題，獲得順利之解決，則於製鐵用炭以外，其他應用方面，也可得有充分供給的可能。因此華北各種工業的進展，在五年計劃中達到加倍的生產，對日輸出當然增加，故於日本戰力增強的貢獻很大。

(二)鑛產 鐵礦石之產量，目前壓倒蒙疆之龍烟，其品質方面較南洋區稍差。最近烟筒山之龐家堡，開發完成，金嶺鎮之鐵礦石，亦自去秋開始出礦，故華北之鐵礦石

產量很是豐富。與鐵礦石齊名者便是華北之礬土，這是輕

級的原料，比較南洋的鐵礬土，其工程可稱複雜。當日軍占領南洋之時，以全力開發南洋礬產，今日併力於華北之開發，可以預期礬土之製造進展。其他日滿製鐵業採為耐火煉瓦用原料，和裝盤用研磨材料，有無限之價值。

中日滿三國之糧食問題，今日非常重要，其重要原素之硫酸製造，以空中窒素之固定法為主體，實行增產，惟電力之供給狀況，十分困難。並利用華北無限之石炭，從石炭瓦斯法以製造阿摩尼亞。製造硫酸之原料，在山西省埋藏量有百億噸，這是世界上最大石膏脈之開發，可供無限的需要，硫安事業從此確立，自民國三十四年度，可見大量之生產了。

(三)工業鹽 工業鹽在華北共榮圈內，尚不許樂觀，未能達到預期的產量。現在日本之曹達(製鹼)工業，其操短半繼續受其限制。但是為國防上之需要，例如輕銀之生產，對於鹽之產量，必須增加。現在華北定有鹽田之開發計劃，將來熟田化後，自可增加生產，因此其曹達工業，即可確立了。

(四)製鐵 大東亞建設審議會已着手討論華北之製鐵工業，其內容尚未完全明瞭，惟確信其很有價值。同時對於人造石油工業，研究其振興之道，這種計劃實行以後，在華北之產業界，便可面目一新了。

二 交通通信電氣諸事業之整備

與國防重要資源開發，有密切的關係者便是交通事業

，通信事業，及電氣事業，這是產業開發之先決條件。華北開發公司其投資總額，以去年九月末之統計，共有十一億五千八百六十九萬餘圓之巨，投資於交通事業者達六六%，倘和通信業電氣事業等合計，竟占八二%。華北的地位日見重要，最近交通業於滹沱河方面，通信業於國際通信方面，更有莫大之投資，現在工業用電力僅有十萬基羅瓦特，以近代產業之觀點而言，其發電能力很是貧弱。交通業中最稱重要者便是鐵道，現在華北鐵道之質的內容，尚未達到標準，故為提高陸上運送之任務，必須相當龐大之資金，從事新線之建設。更有附帶的倉庫問題，對於運輸之關係，很是重要，為產業開發之進展，和分配之圓滑化，同樣必須大量投資，使整個的交通倉庫及電力事業，獲得連繫的發展了。

三 水利事業之完備

中國本來是農業國家，在華北方面更具有農業的優越條件。為達到糧食之自給自足，首先興修水利，確立「治水治國」之原則。現在華北農村之灌溉，以井戶水為主，這是治水尚未完備之必然現象，因此其灌溉面積狹小，雖期大規模之增產。自去年度起實施水利五年計劃，建設惠民土木事業，去年六月並設立華北河渠建設委員會為主管機關，受建設總署之指示以實施一切工事，其範圍為滹沱河右岸、蘇運河、滹沱河、東平湖及百羊淀等五地區，此外為河北山東山西及河南各省十八地區之水田開發工事，

以及最大的黃河治水計劃，著意進行。但是上述各種治水工程，非短期間內所可成功，現在大東亞戰爭之勃發，對於糧食增產政策之實施，遠不及待。於是先以掘井二十萬眼為主要點，並實施疏濬之特別配給，種子消毒及土地改良，可獲加倍之收穫量。每井之灌溉面積為二十畝，二十萬井也不過全華北農耕地之五分程度，故本年度必須繼續擴充，則於棉花之種植，也有其重要性。華北之棉花，在共榮團內素占重要地位，倘強行增產棉花，而犧牲食糧之耕種，則於大陸諸地區之糧食政策，希望再加以檢討。

四 生活必需品之生產狀況

華北之生活必需品不能完全依賴日本之供給，必須擴充其現地之生產力。今後之施策更須強化現在之金融機關取締規則，將一切遊資轉變為現地生產力擴充之資本。決定土著資本之動員，及農村之現地自給，並計劃設立「華北生產振興協會」，以為研究及推進之機關。其任務與政府機關連絡，調度資金，企業經營，審查重要事項，試驗產品之性質，以及其他火柴、花生油、農具、工作機器、棉油、菜油、藥材等各種產品之研究事項。

五 結論

以上所述種種，是為華北經濟五年計劃之大要，因局勢的轉變，將其計劃之內容，略有修正，以適合戰爭之需要。去年十一月九日，十日北京舉行大陸連絡會議，以對日之貢獻為第一條件，而決定大陸諸地區之自治方案，在華北方面，已得到非常良好的結果。將來華北建設計劃之成功，則於大東亞共榮團之供獻，不可限量了。

譯自「國際經濟第二四卷四號」

舊俄領地之行政

遇圭譯

德意志的占領地裏，最有價值，最爲德人所重視的；便是東邦部管轄下的舊俄領地。在東邦部成立當時，民政區只有與德蘭和烏克蘭兩處，在去年九月裏，又添了個克里米亞政區；德意志對波蘭，是以建設自國實庫爲方針而開發的，但舊俄領地是全歐洲民族的寶庫，而求各國經濟界參加開發；因此，去年匈牙利已經投資十萬彭古創設了亞爾巴千公司；荷蘭也因東方殖民地喪失殆盡，將全部遊閒機關都轉到此處來，設立了荷蘭東方公司；並且德國政府更強制的，將荷蘭三個荷印投資公司，也拉到東方來。

德國則除德意志經濟俄羅斯委員會將德國工業團發展到東方占領地工業部外，更使因戰爭而失業的商人，小販等也都走到東方來，德國爲根本推翻俄國經濟組織人力圖恢復私有財產制，耕地，手工業，工業，小販已經查收私有化，尤以赤化程度較淺的，以波羅的三國爲中心的奧德蘭民政區，此種工作更見活潑。

德意志在當初，本欲將舊俄領的耕地，全數分給人民，但仔細研究考察的結果，強行農地私有業，反有使農產物減少的可能。因此採用了新農業政策，採取漸進改革的方針。至於新農業政策主要點有三：

(一) 東邦部管轄下(除波羅的三國)的農業政策，

是將俄國政府所組織成的集團農耕制度，漸漸改成個人農耕制度。

(二) 因種種理由，根本不能在短期間，改革共產主義的農耕方法。所以第一步先要解散共管農場，組織共同農場和個個農場。共同農場是農場所屬的農民全員，共同協力舉行耕耘收穫；個個農場是對某一家族，給與一定的土地，使他們全家負此土地的一切開墾，耕耘，播種，收穫的責任；而漸向私有農場發展。

(三) 目下承認房屋基地及一切附屬地的私有，而不課稅。

因爲俄軍撤退時，採用了極有組織的焦土戰術；所以已往耕地的百分之七〇賴以耕耘的牽引車，多被破壞，致成妨害烏克蘭農業復興的一大原因。然德國在以人力補充此種不足的同時，也正努力添補着機械，除國家公司的牽引車管理公司外，更設立了烏克蘭農業機械管理公司，現在二十八個工場，都已開始了工作，從事補給和修理，並且據某方情報稱：去年九月九日，德意志爲復興烏克蘭農業，曾運去大鐮刀百萬支，鋤二萬二千，鋸二千七百，刈草機六千架，脫穀機三千架，木炭瓦斯發生器二千架，牽引機三千架，牽引汽車千九百架；此外更運去很多家畜。

至於一般的印象，以為獲得如此廣大而肥沃的土地，歐洲全體的食糧問題，都可解決的。但經德國食糧營團的報告，現在舊俄領農產物，除供東部戰線的德軍外，並無何餘剩。所以此種期待，只好等着今年，如果此地全部改成德國式的集約耕作法，將來歐洲糧食問題，或可解決。

據最近德國的情報說：裏海和亞速海沿岸，已經開始了漁業，並且多內赤河下流也開始了罐頭等品的製造：更因買得多量向日葵種子私榨油機的復活工作，關於食油方

面又生產了很多。

礦業則除直接用於軍需部門者外，是屬於第二次計劃的，以國家公司的東都礦業公司為中心而發展。

現在德國國內以占領地區的勞働者為中心，有二百三十餘萬的外籍勞働者，從事着生產，德國籠絡着歐洲各民族，努力向不敗體制狂奔着，國際政局又因美國的占據此非而活潑起來了，過去二半年抵抗聯合軍的唯一主力，也可說是德國的新歐洲建設的結果，而此建設也正是德國的生命線。

第 三 卷 第 四 期

特 載

參戰後軍人應有的努力……………汪兆銘
總力參戰之意義……………林柏生

我們對於宣傳參戰的認識與努力……………孫良誠

專 論

國民黨員應具的精神……………黃起中
國府參戰與今後瞻矚……………吳大樹
新國民運動是擊滅共美的利器……………雨農
中國文化之演進(續)……………白更

雜 俎

豫省食糧歉收狀況暨花善農產之我見……………我臨
烟霞隨筆……………烟霞樵夫
歷史上幾個能納諫言的君主……………

編 輯 案 頭

拖捨……………晚

轉 載

戚東閣查語滄桑……………周佛海

半 月 述 評

蘇豫邊區胡毓坤總司令訪問記

勃 岡

抗戰獻歲，大地春回，沿街爆竹，鼓弄大東亞戰爭之勝利，各處結彩，宣揚新國民運動之奉行，記者奉一兄社長之命，作參戰後各地將領之採訪，於是迎着和煦的春風，來到了河南商邱，訪問這位蘇豫邊區胡毓坤總司令，

商邱為成湯代夏而有天下之地，都於亳，今安徽亳州，即孟子上所謂「湯居亳與葛為鄰」者也，春秋時代宋國，泰陽郡，漢梁國，隋州，迄明改為河南歸德府治，清因之鼎革以還，改商邱縣，今屬河南豫東道。

入城一瞥，景物宜人，家家慶歲，處處燈輝，掩霽風光，倏忽非舊，尋常巷街，煥然一新，此臘盡春回之古中原勝地，依然保持農曆舊年之萬民騰歡，而「擁護參戰打倒英美」、「服從領袖協力友邦」之紅綠標語，沿街遍衛，到處增插，一年之計在於春於茲國府參戰：新春季節，正全民總動員結力之良時也為和平運動成功慶，為大東亞戰爭勝利祝，

胡總司令私邸，於城內之偏南部，整潔之東西街巷中，昂然有二衛兵守護之路北門也，記者辭車投刺，此和平建國之衛士，肅然延至會客室，房為舊式建築，但庭宇廣闊，雅淨清明，室內係三間通連，沙法一查之外，方桌木椅而已，主人公之素日儉約，於茲可見，居未頃，而胡先

生駕至，拱手遠呼久候，其實記者至室不過五分鐘也，胡先生光頭，中裝便履，望之似學究儒士，然而此叱咤風雲，革命將領，頗久歷成行者也，記者款話之後，是發以下各問：

對於抗戰派的批評如何？

和平與抗戰，都是救國的一條路，但先要認清了對象，如果日本真有滅亡中國的措批，那我們當持甯為玉碎不為瓦全的決心，反正國家完了，取諸孤注一擲以拼生死，有何不可，如今友邦不但沒有侵略中國的存心，而苦心孤詣的扶植中國獨立，請問我們這戰還要對誰抗？所以我對於抗戰派的批評，不過駟虎不下老羞成怒自甘滅亡罷了。

對於和平運動前途的觀察？

和平運動的成功，本為頃刻間不費勞力之事，可是抗戰派的復台，既承受英美的播紙，復感於共黨的挑撥，形成了傀儡的政權，凡事聽諸外人作主，所以全面和平的成功，因而費時需日了，如今國民政府參戰，與友邦共同協力，打倒東亞共同的敵人，這舉動不啻釜底抽薪，事半功倍，所以中國和運的成功，和東亞安定的渴望，將隨之大

東亞聖戰的勝利，一併實現了，

先生過去經歷可得聞乎？

毓坤是個軍人，換句話說，就是老粗，自保定軍校畢業後，即許身於國家勢力於部隊，過去曾任東北軍軍長，蘆溝烽火之後，因整到抗戰惟有自趨滅亡，於是挺身奮起，就任綏靖公署主任，駐節開封，以保境安民對共救國為宗旨，旋奉派為蘇豫邊區綏靖總司令，統率健兒，追隨領袖，致力和平建國之偉業。

關於貴軍駐節地帶及實力如何？

蘇豫邊區防地，在蘇北豫東一帶嚴格分析，在徐州至商邱滌海路之左近，共轄五師人，因暫編陸軍第一軍張嵐舉軍長是副司令，一切多得其贊助，同時張軍長英武有為，所部又皆精悍善戰，所以兩下合衷共濟，建立不少勳業。

對國府參戰有何感想？

國府參戰是既定的國策，同時亦為中國全民所要求，所以在大東亞戰爭發動後，汪主席已被派與友邦同甘共苦的決心，現在中國正式宣告參戰，更表明同生共死的誓志，軍人報國，責所當然，因此參戰之後，各部隊官佐士卒，認清參戰的意義，和復興中華保衛東亞之真諦，於是紛紛通電，竭誠擁護，秣馬厲兵，枕戈待命，全國各地民

衆，更昂揚高倡，願做政府後盾這一點，可以看出中國全民的愛國思想，是賢明領袖的惠澤所及，也是艱難締造五十年來和運成績的表現，

參戰後中國軍人應負的責任？

大東亞戰爭，關係中日存亡，東亞安危，正軍人奮力奮起捨生報國之時所以要與友邦同心協力，誓共生死，奉同仇敵愾之心勸殺敵致果之志。今友軍既任艱鉅於前線，中國審地度勢，決不能不任艱鉅於後方，所謂後方責任，一為保障治安，確立地方秩序的安全。俾免前方後顧的牽累，二在加強兵力，努力精神物質的併進，務使我們的國軍悉成精兵勁旅，負起當前神聖偉大的使命，竭智盡忠，勇往直前，爭求大東亞戰爭的勝利，方不愧為軍人，方無負於中國。

新國民運動與參戰的關聯？

新國民運動，是復興中國的全民運動，中國現時是在戰時體制之下，每個國民都應以身許國，集中一切物力與人力，以貢獻於大東亞戰爭，中國民衆是大東亞戰爭中的戰鬥員，必須有統一的精神，集中的信仰，團結的力量，才能發揮偉大的使命，擔負這個新時代的責任，與友邦聯肩作戰，撲滅英美勢力，剷除和平障礙，在參戰後的中國民衆責任，須個個實踐新國民運動，

大東亞戰爭勝利的預測

大東亞戰爭的勝利，事實已擺在眼前，年餘作戰以來，我們英勇的友軍，已將太平洋的軍事要略，次第佔領，並且鞏固了堅強的防禦準備。所羅門一隅之地，美國妄圖反攻，結果受了莫大的損失，這就已奠定了勝利的基礎，何況南洋的資源，中國的人力物力，又都不是英美所可比擬的呢！

貴軍近日有無戰爭？

戰爭是軍人的職責，所謂養兵千日用在一朝，在現階段的綏靖工作，隨時要與八路軍及重慶殘餘部屬衝突，但每次敵方都受創甚鉅，近日自重桂李品仙部後，日內尚稱安定。

蘇豫的民生狀況？

蘇北豫東，去歲尚都豐收，今年的小麥，因年前年復各有大雪二次，瑞雪兆豐年，麥的豐收，亦無疑議，居民一平辛勤，安樂度舊歲，熙熙攘攘，完全昇平景象。

日常生活如何？

個人的生活很簡單，到防地的時候，和士兵等一樣的衣服，吃一樣飯食，回私邸每餐亦不過一菜一湯，閑中讀讀書寫寫字，有時與友軍聯絡，放量豪飲，但平素則絕不單獨飲酒，商邱縣內應酬，多係步行前往，因此半年華，尚覺體健如學生時代亦差堪告慰者也，

記者滿意告辭之後，歸途見數小童在巷中跳躍唱參戰歌，深喜不虛此行，擁護參戰之民意激昂，豈僅都市唯然哉？

目錄

特載

中國與東亞的命運全靠今後的努力……汪兆銘
參戰後民衆情緒和我們應該怎樣做……陳璧君
以赴義之勇求解放之鵠……陳公博
以熱血和良心貢獻與國家東亞……林柏生

專論

中國古代官制政……法明
對於改善教育之我見……慕詒

譯述

德蘇戰局之鳥瞰……李雲譯
各地通訊
新春雜寫……(閉封通訊)……王寶石

第一軍訪問記……(歸德通訊)……物岡

雜俎

烟霞隨筆……烟霞樵夫
歷史上幾個能納諫言的君主(三)……張維嘉
懷念我的歲書——漂泊散記之一……張維嘉

編輯室頭

說話的技巧……霞
屈己應變……霞

專載

咸東問查話滄桑……周佛海
半月述評

煙霞隨筆 (十四續)

煙霞樵夫

漫談紙鳶

昨天偶然走過一個曠場，看見許多兒童，在那裏興高彩烈的放着各式各樣的紙鳶，呵！春天的風兒高了，太陽光曬到人的身上漸漸覺得有點暖了，這又是放紙鳶的時候了。睹此情形，不禁使我回憶起昔日光景，重溫兒時的童夢。

大半是十二歲那一年，見到年紀比我長的同学，放起了又高又大的風箏，顧盼自豪，那一種得意的神氣，還不怎麼樣，那種不可一世的態度，真令人又好氣又好笑。可是同學們有誰個敢惹他？甚至有幾個跟着他極力巴結，那時我非常的气惱，因之也想弄一個出類拔萃的紙鳶，同他賽一賽。無奈自己身小力薄，實在牽不動那麼高那麼大的紙鳶，他是以大而勝的，於是個人大費腦筋，想從小巧的地方勝他。

為紮紙鳶，偷偷的毀壞了一掛竹籬。費了三天的工夫，製好了一架鷹，兩翅張着，兩個毛領還是活的，放起來和真鷹一般無二。在正飛得起緊的時候，故意的將線鬆給他，嗚吧！牠會同真鷹一樣的在空中盤旋着。

記得那一天在故鄉城北的小教場，同那一個大同學的大風箏來比賽。在眾人的喝采之下，我是得了勝利了，幾乎沒有一個人再看他放的風箏了。他老羞變了怒，故意的牽到一起，用他那粗的麻線，將我的風箏纏去。我當時氣的又跳又罵，他自然不甘示弱，我氣極了，趕着去同他撕打的時候，我從他的手中將他的線奪過來，把他的風箏給他跑了，他自然不答應，亂打一場，他尋到



編輯案頭

機遇 曉

什麼都是一個機遇，發財，固然得有機遇，就是升官也得有機遇，這什麼說吧！什麼情事都得有機遇。

譬如我們這些空手撈財的，靠休階級的朋友們吧！站在高枝的不見得都有通天的能耐，屈居下僚的，也真有奇才異能之士，那麼說：怎麼會有這樣不合理的現象呢？這就是機遇嗎？一個人有一個人的機遇，這是不能勉強的。

能力特別高的不用說，可是也少得很，能力特別低的也不用說，可是也不多，大多都是在半點以上，誰能幹誰不能幹，我常常有一個傻想，就說不材的我吧！給我一個特任職我一樣能幹，我覺得還不會弱於過去的特任職。可是我的瞎恐怕特任職一輩子也輪不到我的頭上，就因為我不會有那

我的家。結果，這是我家用好言安慰他，拿出錢賠了他損失了車。我呢，算是白損失，還為此痛痛的挨了母親一頓打。父親是始終不知道，從此我再也不敢紙鳶。

不知是什麼原故，昨天看到那些活潑天真的兒童們放紙鳶，再也道不開這一種情緒了。如果我還是童年的話，我真的又要同人家比賽了。現在來做一翻紙鳶的考據工夫，算是過了放紙鳶的癮了吧？

紙鳶俗稱鷓鴣子，用竹篾做骨架，上張薄紙，下繫繩索，若在空中曠的地方把牠迎風一飄，就能上昇空中。五代時李暹設計在紙鳶上縛一枝竹笛，風吹到笛孔裏，就能發出像箏一樣的聲音，所以又叫風箏。普通用竹篾和絃線做成小弓，繫在牽引紙鳶的繩索上，風吹絃動，也能發出聲音，這弓俗稱響弓。

紙鳶究竟是什麼時候什麼人開始發明的，現在已不可考。據傳說，紙鳶的發明者乃是韓信，當韓信勸陳豨反漢，答應在陳豨舉兵的時候，自己做內應；他因為要掘一條地道通到未央宮裏去，所以創製了紙鳶，想放高來測量未央宮的遠近。不過這種傳說，是不可靠，卻是誰也不能斷定的。在西洋，有人說，紙鳶是紀元前四百年頃柏拉圖的友人發明的，但是這也沒有確實的證據，不過推想起來，它的發明一定很早，至少已有二千年的歷史了。

紙鳶在中國一向被視為兒戲，所以不為一般人所重視，揮塵後錄裏有一段記事，是這樣的說：

「徵家初踐祚，曾文肅公當國。禁中放紙鳶，落人間。有以為公言者，翌日奏其事，上曰：初無之，傳者之妄也。」

小皇帝放了紙鳶連承認都不敢承認，那末當時的人對於紙鳶的卑視心理，就可想而知了。

不過，在戰爭的時候也有偶然利用紙鳶來做通信工具的，例如獨異志裏說

麼好的機遇。

說實話，誰都能幹，誰都不能幹。

要說不能幹，誰也把事情幹過去
了。要說能幹誰也沒有把國家弄好，
至於職位的大小，不完全在能幹不能
幹的問題上，最要的還是在一個機遇

各有因緣莫美人，朋友們各在自
己的本位上努力吧！不要妄想了。

間

鴻新

說起閒實在是一種福氣。可也是一種苦惱。因為人要得到清閒，自由自在，實在是不容易，也許是前生修來的，所以說他是一種福氣。但反過來說，什麼事情也不做，寂寞無聊，可也真夠苦惱的。

我覺得我是一個忙人，可還是一個無事忙，說起個人的職業，那實在是提不得渺小得很，事情也不怎麼多，不過職業以外的事，以及別人的事，真使我忙得不可開交，所以在我總覺得能偶然偷得一日之間，那真是快

梁武帝太清三年，侯景圍台城，簡文綽紙鸞飛空告急於外。說此，則紙鸞又不僅是玩具了。又如唐書曰悅傳裏說的更為顯明，那是這樣說的：

「使揚朝光攻臨洛將張伍。伍固守，食且盡，賞賜不足，乃飾愛女示東曰：『庠屢竭矣，愿以此女代賞，士咸泣，請死戰，大破悅軍。有詔河東馬燧，河陽李光，與賊義軍救伍。三節度次狗明二山間，未進，伍急以紙為風鸞，高百餘丈，過悅營上，悅使善射者射之，不能及，燧營深迎之，得書言：三日不解，臨洛士且為悅食。燧乃自壺間鼓而東破盧腫，戰雙岡，禽賊大將盧子昌，而授朝光，說通保洹水。」

觀以上兩則記事，可知紙鸞除了這一種利用外，就差不多毫無用處。不過有一個逸話卻很有趣。據說，南唐手昇受楊氏禪把讓皇遷在海陵。他的兒子李即位，聽了宋齊丘的話，把楊氏的一族統統殺死。這宋齊丘後來得了一個「老來子」，不久就夭折了，他悲哭月餘，沒有人能勸止他。其時有一個叫做李家明的戲子，卻想出一個方法來止住他的哭。他在紙鸞上題了這樣一首詩：

「安排唐祚革強吳，盡是先生作計謀，一個兒孩拚不得，讓皇百口待何如？」

然後把紙鸞放高來判斷了線讓它剛好落在齊丘的家裏齊丘見了紙鸞上的詩，覺得非常慚愧，從此收淚止哭。這位李老板的惡作劇真是痛快！

紙鸞在西洋流行較晚，不過他們往往把它利用到學術上去。一千七百四十九年英國愛丁堡的天文學者威爾遜亞歷山大量初用溫度表在縛紙鸞上去測驗上層空氣的溫度；而佛蘭克林利用紙鸞的實驗更為科學史上的美談。佛蘭克林是輔助華盛頓建立美國的元勳，晚年專心研究電學。他以為陰陽兩電相中和而發電時所發生的電花，極像空中的電閃，因此擬心電閃也是一種放電作用。於是他製了一隻紙鸞來實驗。他所製的紙鸞是很簡單的，用薄片的木條做骨，紮

活的了不得。

相反的一個朋友，失業已久，人倒是一個頂正派的人，一點嗜好也沒有，而且他的家境又很寬裕，生活並不發生問題，他總是嚷着閒得難過，見面就請我代他謀一件事做做。我說你這樣的閒在多麼好，何必再找不痛快呢，他說你不知道，閒才是一種痛苦呢，你認為忙的難受我覺得閒比忙更難受。

後來我仔細一想，「閒」是的確不容易做到。平常我們所說的閒，僅是沒有職業，所以沒有正當職業的人，總說是賦閒，其實，他雖然沒有正當職業，可是他依然也不閒，坐茶館，聽評書，打牌……他總得有一件事情做，所別者只是他的事情正當與否。雖然他不忙，可是也不閒，嚴格的說，除非靜坐參禪的人，雖也不能閒着。

這樣說閒字不容易得，閒着也實在難受，尤其在此大時代中都應當忙，但要忙得正當如果天天祇在吃喝玩事情樂上忙得不可開交，一點正當的

成十字形，上面張了些絹，引線的下面懸一個綫匙，由金屬的鏈子通入象頓瓶。他揀了一個下雨的天氣，同了他的兒子到野外的一個小舍中，把紙鳶放高來，起初綫匙毫無帶電現象，他很失望。忽然天邊頓起黑雲，掠過紙鳶，他用手指移近綫匙，突然發生火花。於是雷電的祕密就被這個實驗解決了，這一天是在一千七百五十二年六月十日；此後利用紙鳶來研究天空氣象的，時有所聞。又一千九百十一年十二月十二日馬可尼由英格蘭的康瓦爾發送第一次橫斷大西洋無線電報到紐芬蘭去，那天恰值暴風，無線電機的天線受了損壞當時幸虧利用了紙鳶，才得達到通信的目的，這也是一件值得紀念的事。

還有現在的世界窺兒飛機也是紙鳶始作其備記得科學小品文作家斯洛孫(Osborn)氏曾經說過「人把玩具玩得厭倦了的時候，便把他拿來做工作」紙鳶正是如此。當來特Wright兄弟的飛機未成功以前，人早就在用大紙鳶來當飛機了，這樣的飛機，就叫做滑翔機(Glider)。滑翔機不折不扣是一隻大紙鳶，只是沒有牽引的線。牠的主要機構就是一張面積很大重量很輕的翼，翼的下方可以載人。飛行時人從小山頂上躍入空中，使翼面迎住氣流，因重力而向前滑進。最初的滑翔機，因為機上的翼是固定的，所以須用駕駛者自身的重量來平衡機體。若是突然碰到了大風，那就非常危險，因此而犧牲的有德人李林泰兒(Otto Lilienthal, 1896)和英人皮兒兒Percy Picher, 1899)等。其後美人強紐特Octave Chanute更創製多翼滑翔機，翼面可以活動，以操縱機體的平衡，他試飛百多次，都很成功。等到裝置發動機關的飛機產生以後，滑翔機的研究就延緩了數十年。因為滑翔機是利用天然的氣流而上昇的，而飛機利用的卻是人造的氣流，天然氣流非人力所能操縱，牠之不能有充分的發展是在意料中的。可是自從歐戰以後，德國的空軍因為受了條約的束縛，乃不得不改變方向，努力從事於滑翔機的研究，這個風氣一開，到如今滑翔機又為舉世注意的一種航空機械了。

現在科學家對於滑翔機的研究，倒不在機身，而在駕駛技術。滑翔機因為

事情也沒有做，那實在是要不得。朋友：現在我就很後悔，因為我始終沒有忙出一個名堂，希望讀者不要蹈我的覆轍。

萬一沒有正事可忙僅在邪事上忙，那還不勝聞着好呢。閒得緊了，不過悶得慌，總還不至於做出罪惡。

批評

方升

批評實在是一件不容易的事情，因為得批評合體，至少使被批評的人心服口服，這樣說就難了。

這是說批評人，再說批評事吧，你得對於這件事情認識透澈，得見解高起，然後你才能批評得合理。

再進一步說，對於文字的批評，那就更難了，不僅對於原做得認識清楚，自己得有高深的理解，你還得以文字表現出來，最低得發揮出你的見解來。

現在批評家太多了，可是真正批評家一個也沒有見到。

譬如許多的人，一開口總是說人家的不好，批評人家的長人家的短，

沒有發動機關，而利用天然的流氣，所以大都只能向前下方滑進，而不容易上昇，因此行程較短。要補足這一個缺點，便不得不另想方法。據航空學家的研究，當氣流經過高低不平的地面時，牠的進行方向總是照着地形的，說得具體些，當氣流吹到陡峭的山壁邊時，必沿山壁而直上，當氣流吹過山壁時，必沿山壁而直下。有經驗的滑翔家就利用了這個原理，當滑翔機行近山麓時，便滑入上昇的氣流中，使機體儘量翱翔到最高限度時，便再向前滑翔（gliding），這樣更迭地翱翔或滑翔，差不多能把航程延展到幾小時。

最近滑翔機的發展又開了一個新方向，那就是用來作為飛機的「拖機」Trailer那就是把許多滑翔機用繩索縛住在一隻飛機上，藉了飛機的牽引，使之在空中列隊飛行。這種計劃於一九三四最先創行於美國，其後蘇聯也曾作同樣的試驗，用一隻飛機拖帶三隻滑翔機，從莫斯科飛往克里米亞，計航九百五十英里。此外太規模的實驗，各國都正在計劃中，將來若是成功，那末一隻飛機就可以有幾隻飛機的用處了。

昨天偶然走過一個曠場，看見許多兒童，在那裏興高彩烈的放着各式各樣的紙鳶，呵；春天的風兒高了，太陽光曬到人的身上漸漸覺得有點暖暄了，這又是放紙鳶的時候了。在外国，紙鳶已變成了滑翔機和飛機，不知我們中國的紙鳶會有一天變成滑翔和飛機否？

其實，是丈八燈台照見人家，照不見自家。

人家做出的事情，無論如何總是不對的，批評這不好，批評那不對，但讓他自己去做，或許更糟。

說到文章，自己連皮毛也沒有弄清楚，僅祇認識幾個之乎者也，再進一步會做個起承轉合，於是便自命為作家，開口說人家的文章不好，閉口說人家文章不妙，但是他自己的文章，不是讓人讀了做三日嘔，就是叫人讀了噴飯，也許他自己還不覺得，這真是俗語說的老婆總是人家的好，文章總是自己的好了。

須知批評實在是一件不容易的事情，最好遇事對人要沈默，尤其不要輕易加以批評。

盛衰閱盡話滄桑

(續)

周佛海

第四次代表大會開會後，蔣先生於十二月第二次下野了。下野之前，都有佈置，發表幾個省政府主席，顧墨三任江蘇，我以後也被派為江蘇省政府委員兼教育廳長，這乃是狗墨三的請求。蔣先生原意，仍要我在身邊幫忙。因為墨三以軍人而任封疆，沒有把握，要我幫忙，所以蔣先生也只得徇其請求了。

三十一年一月，上海事件發生以後，蔣先生又出山了，這次新設了軍事委員會，自任委員長。接着國民政府遷都洛陽，在洛陽召開了國難會議。在寒風凜冽之中，乘着專車赴洛陽出席會議。洛陽是中國歷史上最著名的地方，我還是初次瞻仰，但見黃沙白草，滿目荒涼，懷古之情，不禁愀然而生。汪先生已於此時出任行政院院長。此後數年之間，我因為出席任地方行政工作，除出席中常會及中政會外，不多預問中樞的事情，以復兼任中央民衆訓練部部長，乃是局部事務。除參加秘密組織之外，對於黨國大計，沒有預聞，所親身經歷的事不多，不過耳聞目擊罷了。其實這幾年內，除剿匪外，沒有大規模的軍事行動。人民政府的喜劇，短時期內便解決了，廣西問題，時張時弛，但終未以兵戎相見，所以也沒有可以述的。

我要特別詳述的，就是二十四年十一月一日，汪先生中央黨部被刺時，我所經歷的情形。

在大禮堂舉行了全會開幕典禮之後，便齊集到中央會議廳大門前去拍照。我站在汪先生左側後面第二或第三

排。當時新聞記者非常多，秩序混亂極了。記得照相的說：「各位預備，要照了。」這時不知道是誰說：「蔣先生還沒有來。」隨着吳鐵城大聲道：「蔣先生不來照。」照畢之後，大家轉身拾級而上。我行了兩三步後，忽聞背後鎗聲一響。聲音甚小，以為是放爆竹慶祝。但是接着鎗聲又起，形勢大亂。我回頭一看，只見一個穿灰色大衣的人，拿着鎗向人羣中轟擊。於是大家向鐵柵門內急跑。我看見朱驕先（家驊）在我面前向地伏下。我也隨着他伏身而卧。剎那間，忽想這不是辦法，仍立起奔進鐵柵門，站在門內牆角隱身。這個時候人聲嘈雜，鎗聲大起，說時遲，那時快，忽見一人倒在我的面前，滿臉是血。當時靈魂未定，也沒有去細看是誰。後來鐵柵開了。鎗聲止了。忽聽見有人說，汪先生受傷了。我仔細一看，原來倒在地下的，乃是汪先生。已經身中數鎗了。事起倉卒，變生肘腋，所以那時震動，驚惶、懷疑等情緒，不僅充滿了我的心中，且支配了全場的空氣。同時一面接醫生，一面查緝凶手的餘黨，混亂，忙迫，而且緊張萬分。好容易醫生來了，把汪先生護送到醫院，這纔開會。這一幕驚心動魄的情形，我學生不能忘記。

現在再一述在南京，所經歷西安事變所反映的情形。我當時仍兼民衆訓練部部長，那天，在中央大學，指導一個民衆集會。下午七時方回家。淑慧告訴我：「各方面打來了十幾個電話找我，蔣先生在華清池被張學良的亂兵包圍

了。」這個消息真是青天霹靂，使我震動。當天晚上，中央黨部召集緊急會議。第一個問題，就是要趕快查明下落。究竟是生是死，毫無正確的消息。第二是如何處置。關於這個問題，分為兩種意見。戴季陶何敬之等主張採取嚴正的態度，要為國家立紀綱。孔祥熙等則進從宋美齡的意見，主張緩和。關於辦法，有主張解鈴還須繫鈴人，這一幕是共產黨主使的，不進去對共產黨說話，但是要去我蘇聯。意見紛紜，議論複雜。直至夜深，沒有辦法。但是既有緩和論者的主張，大家都不便反對了。我回家之後，心想中國真是多災多難。共產黨流竄西北，正要消滅的時候，忽然發生這樣的變故。此次一定是凶多吉少。小張既然下了這個決心，必定有個遠大計劃。即使不立即加以殺害，至少決不會馬上恢復自由。所以對於國家的前途，悲觀極了。

世界上的事，本來不能預知，這件事尤其使人莫明其妙。張克親自送葬到洛陽了。以兒戲始，以兒戲終，固然是一件荒謬絕倫的事，但是這一幕兒戲，卻是中國歷史的轉捩點，沒有這一幕，那時以後的中國歷史，當然又是另外一種寫法。至今思之，猶有餘痛。

汪先生聞西安之變而回國，二十六年一月抵香港。我和力子，奉命赴香港歡迎。不久召開中委全體會議，我奉命把民衆訓練部長讓出，仍請公博擔任，不數月而崖溝橋之變起。事變以後的經歷，等到十年以後再述，現在就在此截止了。

把過去經歷的事，一一回想起來，好像白髮宮人，談開元天寶遺事，只落得徒增感慨，更覺悲傷。悲歡離合成敗興亡的場面，一幕一幕的表演過去了。是真是假，亦已亦空，把跑龍套的演員，頭也跑昏了，眼也跑花了，神也跑迷了，深深的感覺浮沉於茫茫人海之中，和起落不定的政潮之內，得失升沉，都不過是曇花一現！所以夜深人靜的時候，幽居獨念，真欲跳出十大紅塵。避過唯恐不遠，入山唯恐不深！

但是身世之感，雖常令人發生出世之想，而家國之憂，却不能不令人鼓舞餘勇，堅定貫徹初衷的決心。尤其是我們現在所處的環境，正是周公恐懼流言，王莽謙恭下士的時候。是非未定，功罪難分。如果半途而廢，雖存周公之心，終成王莽之果，上何以對祖先，下何以對子孫！後世的批評，我們可以不必去管，流芳百世也好遺臭萬年也好，無聲無臭，與草木同朽更好，「身後是非誰管得，滿村爭說蔡中郎」，但是個人的是非固然不必計較，國家的利害，却不能不考慮。自古孤臣孽子的用心，不在求諂于當時及後世，乃在使個人的苦心，努力和犧牲，實際有益于君父，所以現在距我們企求的目的雖然還遠，崎嶇，關山險阻，但是救傾扶危的目的，一日不達到，就是我們的責任一日未解除。一息尚存，此志不容稍懈，那裏能夠因為人事滄桑之感而改變鞠躬盡瘁，死而後已的決心！

（附記）以上所述事實，全憑記憶所及，時間容有前後倒置之處請者諒之。

（完）

半月述評

一、土總理與英蘇兩大使舉行談話——土總理薩拉卓格魯，與英大使許開森、蘇大使維諾格拉特夫，在土京某飯店同進晚餐，土外長美奈門卓格魯亦趕到參加，就某事舉行懇談。

土國為完成中立政策，政府請要人煞費苦心，當然不欲與某一國顯示特別接近，但亦不願開罪任何國家，他總想求各交戰國都予以諒解，土總理之與英蘇兩大使舉行懇談，這自然是為某一事欲求英蘇諒解；而有此舉動，決不能因其懇談而斷定其與英蘇接近也。

二、渝軍事使節團飛抵倫敦——據倫敦來電，渝軍事使節團鮑式輝一行，已於二十二日，自華盛頓搭飛機抵倫敦。鮑式輝等在華盛頓多日，毫無所得，今至倫敦，恐依然如故，原因倒不是鮑等不努力，因英美根本對渝無親善之誠意也。

三、蘇期待英美行動——蘇駐英大使邁斯基，於二十三日在倫敦出席蘇聯及蘇軍廿五支博覽會之開幕典禮時，發表演說，要求立時在歐展開第二戰線，大意謂：吾人不因東線蘇軍之局部成功，而對戰局抱樂觀。須知協約軍之前進，仍有重重困難。蘇聯期待英美兩國迅速實行加港會議所決定之行動。據此則蘇聯在東線支持之難，可想而知。而英美之第二戰線，恐亦終難實現，蓋力量不足之故也。

四、邱吉爾拒絕釋放甘地——邱吉爾致電印度政治領袖會議發言人薩浦魯爵士，一拒絕立即無條件釋放甘地之要求。邱稱：渠作此項決定，由於對印度及協約國之責任觀念，甘地與國民大會黨其他領袖，並無分別，因此甘地絕食之後果，應由甘地自負責任，印度仍感受侵略之威脅，保衛

印度，為英國政府與印度政府之責任。這實在是賭話，英國侵吞印度二百年舉世皆知，今謂英能保衛印度，有誰相信？邱吉爾雖巧言媚人，無奈過去事實不能抹煞，印人亦不信也。

五、全國教育行政會議開幕——第三次全國教育行政會議，於二十六日起，在京開幕。馮復後，舉行開會典禮，主席蒞臨訓示，引證孟子「無恆產而有恆心者，惟士為能。」的話，說公務人員能以吃苦，這是實在的話，在此極度生活壓迫之下，確須賴於精神的鼓舞。「君子固窮」真是特別對我們薪水階級而說的。

六、上海為中日經濟提攜發展的中心——日青木大東亞相，二十七日下午於東院華北開發公司法案委員會席上，答覆木村武雄所提質詢，曾謂：中國建設之重點，乃在增強生產，並應使上海成為中日經濟提攜之中心地。這因增加生產建設人材，皆集中上海，且日本交還租界，國民政府政治日趨明朗，應使上海為工商業之中心。青木此言，殆有深謀遠慮也。

印度，為英國政府與印度政府之責任。這實在是賭話，英國侵吞印度二百年舉世皆知，今謂英能保衛印度，有誰相信？邱吉爾雖巧言媚人，無奈過去事實不能抹煞，印人亦不信也。

正論半月刊徵稿簡章

- 一、本刊所有各欄，均歡迎投稿，但以語體文最為歡迎。
- 二、譯稿請附寄原文或將原書名，著者姓名，及出版年月示知。
- 三、來稿須直行繕寫，加標點符號，切勿一紙兩面書寫。
- 四、來稿三千字以下者最為歡迎，特別佳稿不在此限。
- 五、稿末請註明真實姓名及住址，揭稿時之署名聽便。
- 六、來稿本社有增刪權，不願增刪者，請先聲明，文責自負。
- 七、來稿如已在他處發表者，概不致酬。
- 八、來稿非特別聲明並附足郵票者，概不退還。
- 九、來稿如經登載，每千字致三元至十元薄酬。
- 十、來稿一經登載，版權為本社所有。
- 十一、來稿請寄南京高門樓十七號之一本社編輯部收。

正論半月刊 第三卷 第六期

中華民國三十二年三月十五日出版

編輯者 正論雜誌社

發行者 正論雜誌社

社址：南京高門樓十七號之一

經售者 中央書報發行所

南京王府園四八號

印刷者 中國印書館

電話二一二一三號

價目表

(每月二册全年二十四册)

冊數	價目	郵費	
		國內及日本	香港澳門 國外
一册	五角	八分	四角八分
半年 十二册	五元五角	九角六分	五元七角
全年 二十四册	十元	一元九角二分	十一元五角
			二十八元八角

本國郵票代價十足通用但以一角以上者為限

中

國



印

書

館

新型印機

標準字模

定價低廉

交貨迅速

電話二一三一三號