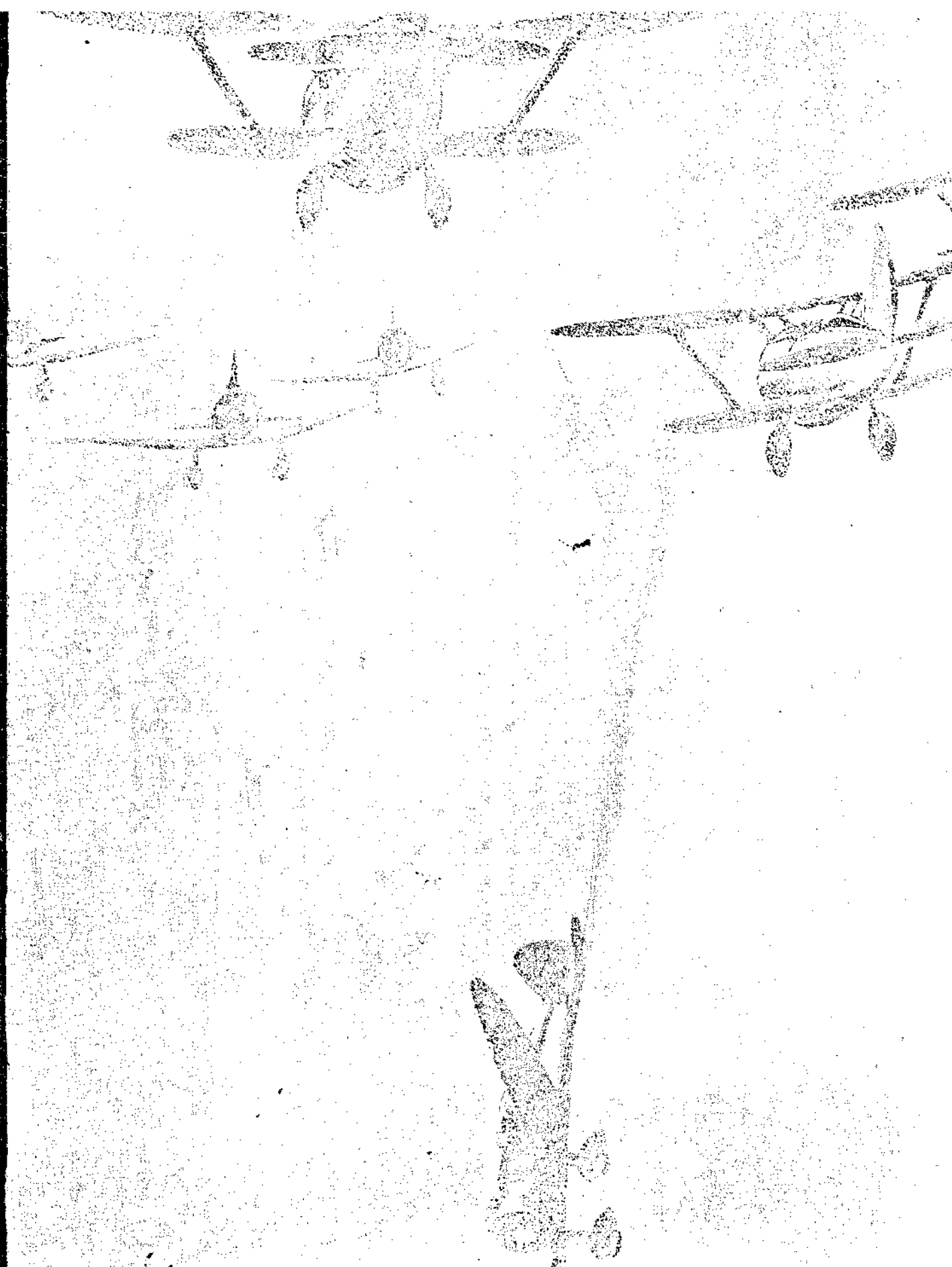


中華民國政府登記認爲第一類新聞紙

國立北平圖書館藏



31 中國空軍

中國的空軍第三十一期目次

桂南空戰圖(封面畫)

胡克敏

中國在抗戰中猛進

簡樓

空戰座談會(第九次)

記者

空軍出擊隨征記

劉毅夫

南國層巒(海之荒鷺)

歌鑑

銀色的迷彩

劉風

桂南戰局中的空戰

許威年

通俗航空講座

慶長

編後記·航空信箱·漫畫·空軍軍歌

航空委員會政治部「中國的空軍」出版社發行

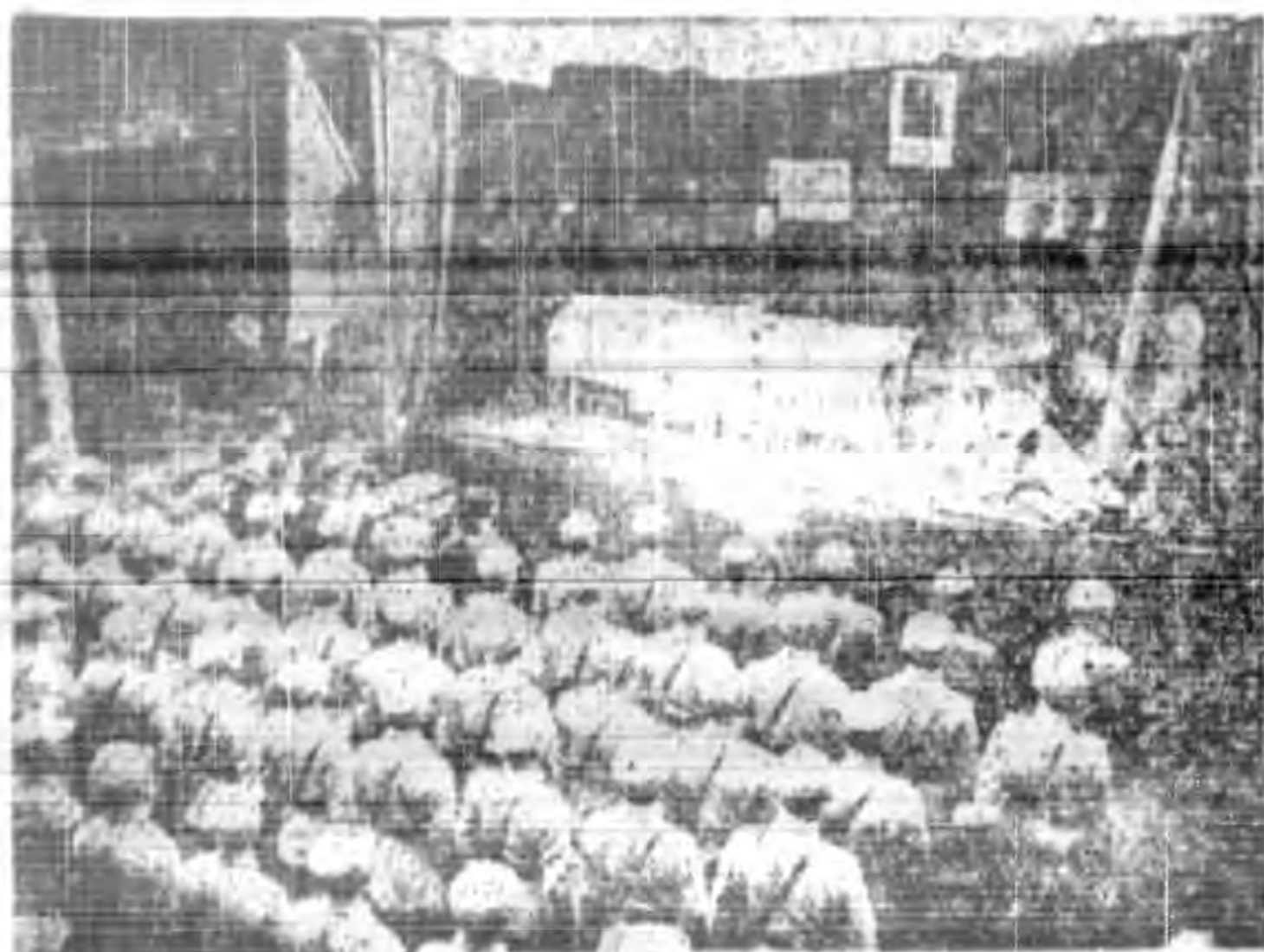
非賣品

非賣品分發本不寄閱者不得向外傳閱

民國二十九年三月一日出版

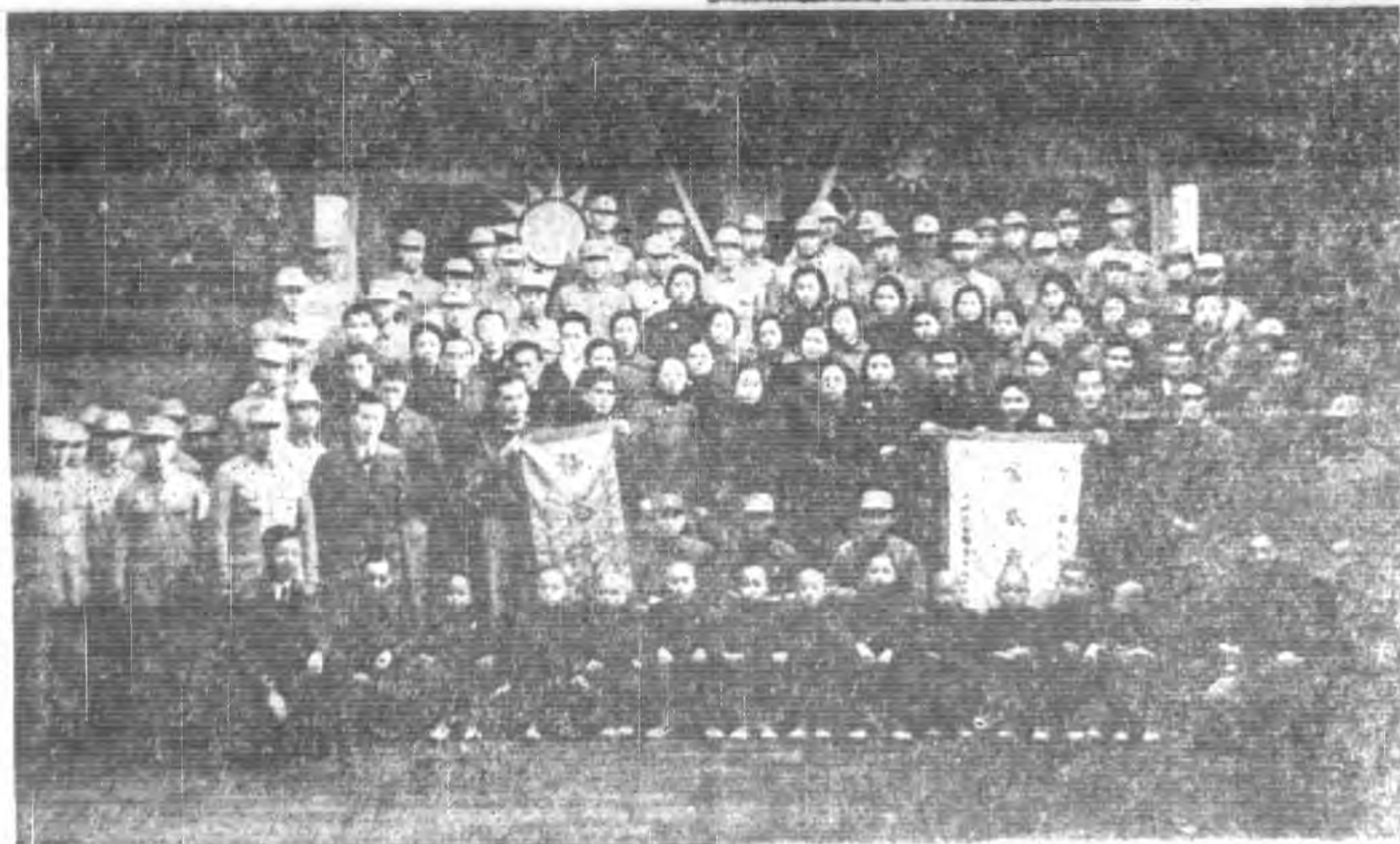
本社地址：成都航空委員會政治部郵箱二十四號

郭沫若先生獻旗劉大隊長志漢受旗 ↓



炯炯錦旗・昂昂勇士 ↑

→ 軍民一片慰勞大會全體留影



怒吼劇社『第一齣』





光周 (桂南大) 來換到手



！辱恥的大莫軍皇，績敗前空的○比八：令司軍空
加參何如是你，痕彈無一機坐的你過不
？的鬥戰

着留不，落擊被的架架一機友：員隊逐驅
！呢官令司告報來回誰，我
作超大



中國的大軍在抗戰中堅強的象徵 (明友作)

中國在抗戰中猛進

尚博

一、從戰爭中認識自己

如果這樣看法，當然難免於悲觀：只見到作踐幾年，失去了很大的土地，犧牲了無數的人民，破壞了不少重要的建設，漢奸偽偽式腐成立偽組織；以及友軍不利於我們的一切。

瞭解一個偉大的戰局，決不是一件平凡的事，一個策略家的眼光，其幅射力與遠見，決非一個平凡人所能比擬，所以對於抗戰的評價，如果只從戰略的本質上去認識，十九便陷於近視和歪曲的實質。一個退却的戰爭，表面上是失敗的，從健全戰局的部署講，也許正是勝利的前端；反過來說，一個小小的勝利的獲得，也許就是全盤失敗的起點。八年來的中日戰爭，雖然認爲日本「對華對華勝利」，倫敦泰晤士報認爲日本「對華對華早已失敗」，這都是從遠近而正視觀察。就目前的形勢而論，敵軍佔領的不過幾個據點，可以擁有小小的勝利點，在中國廣大的面上，是絕不能發生統治作用的，這可以粉碎敵寇這種倖倖的幻想，只有漢方官軍快殺事實，才會否認自己的力量，才不致於所謂「據點以外」的世界，敵人今天已是出佔據而固守，最近的好處，一定都會由固守而死，而死的而不守！

敵人在抗戰兩週年的紀念日告國民有云：「敵人從盧溝即前年七七起到今天這一年中，派兵進佔了三百一十公里，在一樣的時間之內，他還加上了九個月的佔領，而其所得的戰果比前二年減低了九倍了。那末，他兵力的疲乏更退到如何程度，是不待許多所證明而可明白了。」這幾個數字證明非常有力。五週年的研究去年（二十八年）敵人的活動，更證明敵人的失敗，是無法可以掩飾的。二月十日佔領海島，是在山西黃河計劃失敗以後；四月一日佔領魯西，是在黃河之役及「二·二〇」「二·二三」蘭州空戰失敗以後；五月十一日佔領張家口，是在各地失敗，我軍攻入慶州，圍攻南口，我軍攻入新會以後，六月二十一日佔領汕頭，是在我軍鄂北大捷克復張家

隨縣及晉南平陸茅津渡晉西寧渡柳林以後；冬季欽州登陸，是在湖北會戰失敗以後。總之陸軍失敗一次，海軍即被迫行動一次，藉此以維持士氣安定人心，可是由山西而鄂北，而湘北，而桂南，而粵北，失敗愈來愈大，無怪反映於前方者是士兵反戰，反映於後方者是人心浮動，內閣更迭。

假使我們瞭解過去一年抗戰的形勢，相信對於抗戰必勝的信心，是必然可以加強的，最可怕的是不瞭解或不願瞭解。

革命的戰爭決不會失敗，美國的獨立，土耳其的抗戰，蘇俄的革命，在艱難困苦中，都曾有一度極困難的時期，畢竟革命勝利了，一決心一死戰，一切中國在這次偉大的民族抗戰中，三年的歷史，說明了這時期早已過去了，現在正到了勝利的階段。

我們不要只憑概念的觀察，要從戰爭情況的實質上去推斷這四週年的發展，要從歷史的教訓中去明瞭革命戰爭的歸趨，一切權利，浮動，沒落，局部的論斷，都是不健全的認識，有害於國人，更有害於國家民族。

「從戰爭中認識自己」，在今天這偉大的階段上是不妥當的，也是不正確的，堅持主張，咬緊牙關，追擊拳頭，都基於這正確的認識，有正確的認識，就能看見我們自己的勝利與敵寇最後的失敗。

二、一個空前偉大的場面

在未會到過中國的外國人眼裏，總以爲中國是遠東之謎，當其以爲是謎之邦。中國真不容易瞭解嗎？不是的。原因這是由於幅員廣大，人口衆多，不能從局部的觀察來斷定全部。過去有少數人寄居中國不，說到一點特殊的情形，便大吹大擂，以爲這一點就可以代表中國，甲的所見與乙的所見不同，因而描寫介紹也自然不同，於是中國變成各種各樣的一種特殊地方，這確，其不正確是不待說的。就是有許多自命爲中國通國記者，也常常具有局部的淺近觀察，他住在都市，就只能算是都市通，而不能通到農村，如果特別到邊遠地方去調查，所獲得的固然有許多寶貴資料，可是他所得的，

更小，只是一個極小的角落。

一方面是國土廣大，統一未定；另一方面是交通困難，文化水準不一。所以很不容易為外人全部瞭解。抗戰以來，情形完全變了，中國跨上了二十世紀歷史的新階段，以統一的姿態出現於東亞大陸，混亂的，秩序化了；四分五裂的，輻合化了；佔全世界人數四分之一而一向為人所漠視的這一偉大民族站了起來。

「無敵國外患者國恆亡」，中國之有今日，無可諱言的是敵人所給予我們生命的威脅所喚起。一八五二年柏里將軍扣關，引起了日本奮發圖強；日本的大陸野心，逼着我們走上了今日統一團結的道路，自然這是和敵人的希望恰恰相反的。

中國今天偉大統一的場面，是五千年來前所未有的場面，這種驚人的進步，意味着中國未來偉大光明無限的前程。

因此，敵人便分化，挑撥，扶植漢奸傀儡，使中國回復到分裂破碎的割據局面，以利逐漸個別消滅。可是九年來，計窮力拙，一切都是徒勞。這又證明敵人之愚無所知，他所認識的是武力裝備，他認為只要擊潰我們的主力，便可以輕鬆的奴役中國，因此一直到現在，仍然希望用一次軍事上的勝利來結束戰爭，沒有接受南京和武漢戰爭以後的教訓。更不明瞭這種當面統一團結的形勢，是民族力量總匯的表現，它所需要的是勝利，不是屈服，所以希望分化是徒勞，希望以一次軍事勝利來結束戰爭，更是幻想。

今後中國不再會是分裂離析無組織的國家了。中國的統一強大，必將成為世界和平之始基。中國有四萬萬以上愛好和平之人民，有無盡藏之富源，中國一日強大，必為世界最大之安定勢力。

幾千年來封建割據紛亂破碎的歷史，已揭完了最後的一頁，抗戰開始，我們便光榮的負起了時代的使命，創造新的歷史。幾年的苦戰，把我們四萬萬五千萬人打成了一條心，把我們四分五裂的局面打成了鋼骨水泥的整體，我們應有的信心，越打越堅定，窮鄉僻壤，婦人孺子，沒有一處一人不在抗戰中興奮鼓舞。民族的活力，是偉大的，無窮的。它可以粉碎任何艱難困苦，求得自由平等獨立。

「世界潮流中心已移到中國，任何人都當瞭解在五百年後，這個大的國家，將掌握着世界政治的鎖鑰。」四十年前，美國國務卿海約翰先生就這樣說過。現在，事實擺在這裏，所謂一等強國的日本，過去英美各國都要避讓

它，今天却給中國打得精疲力竭，在國際地位上已經降到三等，戰事的成果，充分的證實了海約翰先生的預言極有遠見。然而今天還只是起點，以過去二年的進步觀察，可斷言中國之掌握世界政治的鎖鑰，絕不要五百年漫長的時間。

我們要重視在抗戰中政治建設的成就，尤其不要忘了這個前所未有的統一局面是我們掌握世界政治鎖鑰的開端。

三、戰爭，新的教科書

民族意識的產生，基於民族歷史的觀念。如果教育實施，還沒有把民族的歷史，普遍的刻印於國民的心版上，那末要求民族意識濃厚，甚至專靠這種民族意識來抵禦外侮，至少是不容易的。

中國的政治領域異常廣大，教育又不普及，所以已往的「國事」，便不為一般國民所重視，如果不是從經濟的「納糧」關係之外，再加上政治教育，恐怕永遠不會如總理所說由家族主義，進到國家主義，外人批評中國無組織，也就說國家的形態，雖然具備，但沒有強烈而廣大的民族意識來保障，因而中央權力不及於各省各級行政機構，國民個人的行動，常與中央政令相背，紊亂擾攘，始終不能建立強固的中央政權。

對外的民族戰爭，就今日的中國說，真是一種有力的教育。民族意識，在敵人不斷的欺侮下逐漸成長起來，到大戰爆發時已發展到了頂點。一聲怒吼，全民抗戰，過去走私，腐化，頹廢散漫……一切無組織的現象改變了，進步了。因此，我覺得，尤其是落後國家，戰爭，確是一種最現實的教育。它指示人民認識了生死關鍵之所在；它告訴了致勝的唯一原因是統一團結，一致抗外，先求國家民族的獨立生存。這些，中國國民在抗戰中深深的明瞭了。從抗戰以前的新生活運動起，中國國民已開始讀到了抗戰歷史的第一課。

「生活即戰爭」。新教科書第一課就指出了生活戰時化的意義與必要。從這裏收到了轉移風氣，調整生活，提高民族自信心，振奮自立自強的決心與精神的結果。中國自衛的力量，亦即從此一日千里的發展起來。國民的生活，雖然沒有全部的戰時化，然而國民精神的向上，與夫加強國防心理的建設的成功，確是事實。

近代的戰爭是經濟戰爭，所以新教科書第二課便是經濟建設運動，把國民的經濟生活與國家的經濟建設打成一片，使國民由經濟生活上了解與國家

的關係，進而認識個人與全體性戰爭的關係，從而獻其所有，將個人的財力物力人力全部提供政府，萬眾一心，官民合作，以樹立國防經濟的基礎。

戰時經濟的特質，在於以戰事為中心，節省其他一切浪費，集中力量，以應長期戰爭之需要。故新教科書第三課便是節約運動。中國生產落後，節約尤為必需，總裁說：「節約等於生產」，其意即在減少浪費，節省國力，以利抗戰。節約，儲蓄，購債，獻金，接二連三的新課目，使每一國民在每一宜行和行動上，一步步了解自己對於國家興亡，負了不可諉卸的義務和責任。

長期抗戰，必須使國民的精神發揮到最高度，人的物的動員，必須普及到每一個角落，每一個細胞，然後才能長期支持，獲取勝利的戰果。所以新教科書第四課便是國民精神總動員運動。全體國民依照規定宣誓遵守國民公約，進一步加強了愛國抗敵的決心，每月舉行月會，有組織，有訓練，長期的接受了新國民的政治教育。

許多人用數字證明中國的文盲太多，他們除了自身的安居樂業之外，一切都看若於己無關，自然不能希望他們在抗戰中有若何貢獻。可是他們經過了各種運動的啓示以後，接受了現實的教育，知道了誰是他們的敵人，知道了如何在戰爭中貢獻自己的力量，知道了如何開會，如何宣傳，知道了如何聯絡組織，打擊敵人，捕殺漢奸，知道了如何遵守公約，封鎖敵人，知道了如何全節盡忠，至死不屈，為國家民族爭光……這種民族意識的養成，在平時也許十年二十年尚不易獲得，但在戰爭中他們很迅速的獲得了。他們何是無組織的，而是二十世紀的現代國民了。

中國的進步，無論從任何地方都可以表示其偉大，迅速，驚人，尤其是國民政治教育的進步，極可欣愉。新的教科書，一課一課實際的訓練了他們，抗戰救國，已被了解為自己國民應盡的天職，只就這一點說，對於抗戰的前途已足夠使我們樂觀了。

四、可驚的生產力的再生

中國是生產落後的國家，開戰之初，暴敵即用其空軍的破壞力，盡量摧毀我們沿海工業中心區域，滿以為經濟枯竭，在軍事上即無法支持，其實這樣殘暴的破壞，並不能使中國屈服，中國再生的能力，是非常驚人的。看吧！在抗戰以前，有許多工業品，根本不能生產，而必須仰給於外人的，抗戰

幾年以後的現在，我們自己生產了；以前生產不夠的，現在增加了，雖然在戰爭中破壞很大，可是建設的進步更大，因為我們要抗戰，更要建國。

「開發礦產，樹立重工業的基礎，鼓勵輕工業的經營，並發展各地之手工業。」抗戰建國綱領第十九條這樣寫着。因此，這幾年來，一面抗戰，一面致力於經濟建設，以期奠定建國之基礎。

電力是近代工業重要動力之一，政府選擇了中心地區，設立並發展電力工廠，兩年來，確有飛躍的進步；大規模的化學工廠，也創辦起來了，可以製造鹽，硫酸，硫磺，鹽酸，阿莫尼亞……此外造紙，製呢等等生產，都有極顯著的進步。

鐵與鋼的產量，在政府獎勵之下，只就四川而言，已經有極快的增加。去年同今年比較，鐵的生產增加了四倍，鋼的生產可以增加到十倍以上。汽油是戰爭不可缺少的主要動力，中央除了增開煤油廠加緊提煉之外，並擴大酒精生產，以資代用。據統計四川酒精的產量，年可達一百餘萬加侖，這對於交通運輸是一個新的力量。

最可喜的是內移的許多工廠，都能在抗戰期間協助兵工廠生產軍用品，如手榴彈，炸彈引信，迫擊砲彈，飛機炸彈，機槍零件等。至於機器類如動力機，煤氣機，工作母機，抽水機，造紙機，紡紗機，廣播機，發報機，收音機等，都能大量製造。

通信交通方面，只就西部和西南各省而言，在抗戰中新裝設了九千七百公里以上的電報線，八千四百公里以上的電話線，新成立了一千二百九十餘所郵政局，一百二十餘所電報局，將近七千公里的公路（另有六千餘公里尚在建築中）已陸續通車，鐵道建築亦在趕辦中。

至於森林，水利，合作以及其他有關經濟建設事項，都能依照抗戰建國綱領所規定，努力邁進。

我們沒有外援，就根本不能抗戰嗎？敵人可以封鎖我們，使我們經濟斷續，以至投降嗎？不可能！決不可能！中國在抗戰中的進步是鐵的事實，誰都不能否認。就是敵酋也覺悟到這一點，認為解決「中國事件」要五年十年，敵國的輿論，甚至責罵外務省，「根本不應該向中國開戰」。

漢奸們給敵人的炸彈嚇呆了。他們心理上起了一種極卑鄙的變化，從前提上決定了尊重敵人，侮辱自己；所以敵人國內經濟崩潰，工廠缺乏動力而停工，暴動搶米，放火反戰，通貨惡性膨脹，物資缺乏……等等敗象，他們

閉着眼睛裝着沒有看見，自己國內各方面長足的進步，更不顧忌去看，甚至否認一切，他們理論的根據是：「中國與日本作戰，遲早終歸失敗。」所以僅僅屈辱的和平，希望藉以苟延殘喘。

我們能夠在抗戰中建設新的國家，這實在是出乎敵意料之外，老實說，戰爭訓練了我們，我們用戰爭中所流洩的血，洗滌了過去一切落後的恥辱，隨着勝利的獲得，我們必能建設成功一個嶄新的理想的新中國。

五、光榮的站上國際舞台

在南京及武漢兩次撤退的時候，的確許多同情中國的國家，對於中國抗戰有相當的悲觀。等到明瞭了中國軍隊撤退的情形，及新的部署以後，他們進一步的瞭解了爭取主動，比死守空城，在策略上更有價值，普遍的對中國人民堅持抗戰，表示具有崇高偉大的價值。英領事著名詩人奧登及伊歐馬特曾聯名發表廣告中國人民書云：「諸君非僅為中國而戰，抑且為吾人而戰……此次抗戰之勝利，自始於最後能持久之國家。」宗教界領袖坎特白雷大主教，名劇家威爾遜等均於去年致書中國人民，表示中國雖已被迫於淪陷之都市，但仍保有良好鄉村，在何嘗國主義，必能使中國屈辱，最後勝利必歸中國。費英生夫人在美國國會中立法問題中日戰爭發表意見，深信中國必能獲得最後勝利，美國必須對華援助中國。同時紐約有民十七萬五千人向政府請願，對日禁運援助中國。此外如各國返華會之活動，各政府領袖對政府積極援助，全世界有志之士熱烈擁護，主保持正義，皆足鼓勵吾人，訂勝敵寇。即如敵國內之腐敗如尾行離等，亦不否認中國民族之偉大，國力之雄厚，他認爲中日戰爭，是日本軍閥復仇的「不必要的戰爭」。他說：「日本人有種族卑屈的劣根性」，「天天喊着日本主義，日本精神，像瘋了的狗似的，真令人爲國家的前途抱憂。」總之，「從歷史來，世界人士已完全了解中國是世界上最不可輕侮的大國，世界輿論所給予我們的榮譽，是我們在抗戰中所得得可寶貴的安慰，這種光榮的國際地位之提高，與各國領袖人物聲援中國之強大，是中國數百年來未曾有的現象，值得我們欣愉，我們更加鼓足努力進進。」

世界進步，人類文明，都是人爲的。中國是世界上的大國，中華民族是世界上偉大的民族，當然我們也負有了世界進化，人類文明一部份的歷史任務。就以往說，中國古代文明，是世界文化的先進；就現在說，中國爲了人類正義世界和平，單獨在抵抗暴力，正義之敵的遠東暴寇——日本帝國

主義，已將我們打得精疲力竭了，這證明中國人民富有勇敢，然而，爲和平奮鬥的意志，富有獨立，自主，爲生存而犧牲的高尚人格和決心。

已往的九年抗戰戰爭，完全可以表示了中華民族天無畏的精神。雖然我們的物質力量不如敵人，然而我們決不畏懼敵人，因爲我們有決不屈服的精神，我們有抗戰必勝的信心，所以克服了物質的困難，把握了必勝的機運。我們的敵人，反精神崩潰，物資奇乏而敗壞百出了。

只有奮鬥才有出路，敵人的計劃中，以爲我們三三個月就可以亡國，就是同他中國的國家，已爲我們捏了一把汗，可是事實從戰爭的演變上這極指明了中國的抗戰前途是趨於光明的，世界上出現了強大的中華民族，這是我們在兩三年的抗戰中打出來的。

爲什麼我們自己已經歸大的敵人呢？我想這是漢奸，只要不放棄否認事實，也是無庸自解的。在今天這種時候，老實說，我們沒有什麼不如敵人了，無論是士氣，人心，物資，人員，內政外交。

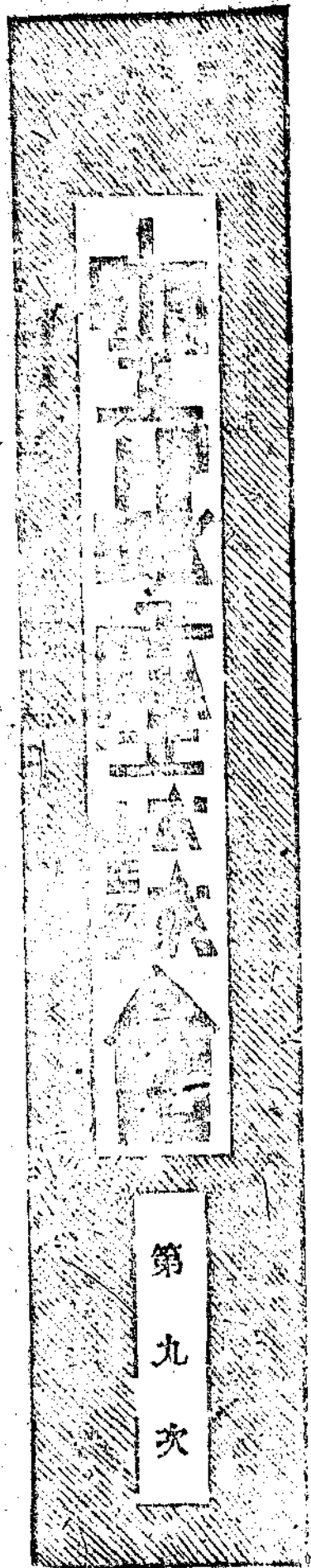
中國在抗戰中猛進，這二戰者的事實，已爲世界所公認，亦爲敵國有識人士所熟知。我們確能一面抗戰，一面建國，這已經不僅是我們的信念，並且是一見諸實施，見諸成功。

編後記

在上一期，我們預告了從這一期起將有四種新的貢獻給讀者。但是現在我們只祇實現了一半的諾言——發表了一支空軍歌，和開始刊載了「通俗航空講座」的第一章。其他兩種「新獻」——「空軍高級將領素描和空軍連環小說之所以沒有出現，並不是編者有意向讀者失信，而是因爲我們做了一個比那更有意義而且具有時間性的貢獻——趕編了光榮勝利的抗戰空軍特輯。

在這特輯裏，我們提供了四篇堅實有力的文章，和一篇空軍座談會的紀錄。這其中，我們願意特別推崇在形式內容雙方都非常優異的「銀色的迷彩」，和長到一萬多字的「空軍出擊隨征記」。

本社社長簡傑先生在百忙中給我們趕寫了這一篇使人興奮鼓舞的政論論文：「中國在抗戰中猛進」。此後，他還答應給我們按期寫一篇，希望讀者特別注意。



志航大隊擊落敵機八架

我無損失。團結就是勝利。

記者

在山水清幽的柳州上空

民國二十九年的「一二·三〇」，志航大隊的鐵錘伸出在柳州的晴空，撲滅了來襲機羣（共驅逐機十八架），將近半數（八架），由於戰士機群的勇猛，團結的戰術，創造了「我無損失」的空前勝利！當該役出征的一部份勇士飛返××時，我本社駐渝記者李素樸、李慕傑欣然攜茶點前往該大隊的駐紮地慰勞，並舉行了第九次空戰座談會。當時出席的南行勇士有：劉志漢、鄭少愚、陳盛鑾、張偉華、王下現、鄒廣綬、范金剛、王特謙、司徒福、龔業偉、范新民、武振華、高品芳、徐吉勳、周志開、黃繼金、賀新、高又新、劉恒、溫炎、司徒堅、曾煥復、李佩、藍錫芳、余致翠、畢超峰、鄭松亭、李素樸等。此次空戰經過的經過，字字動聽，句句有味。

記者

李素樸：戰友們。我先代表本社記者團向志航大隊全體戰士致敬。你們這次南征的凱旋！對柳州和柳州上空，本是敵人對我作戰的兩項重要據點。但敵人在此漸完成了第一個，但敵人的第二個據點，在柳州。到今天祇是損兵折將，到處碰壁。在柳州，他最難奪取漢中，可在柳州進行「掃蕩戰」並無開展；在柳州，他企圖佔領柳州的宣傳及湖南的常德，再圖漢中和湖北的傳教，仍一無所成，最後，終於被漢中常德，調遣了在高

國境內不可多得的補給地，在柳州上空，志航大隊，像神劍入陣，柳州的敵機，在志航大隊的打擊下，神勇的中國空軍，在柳州上空，創造了「我無損失」的空前勝利！當該役出征的一部份勇士飛返××時，我本社駐渝記者李素樸、李慕傑欣然攜茶點前往該大隊的駐紮地慰勞，並舉行了第九次空戰座談會。當時出席的南行勇士有：劉志漢、鄭少愚、陳盛鑾、張偉華、王下現、鄒廣綬、范金剛、王特謙、司徒福、龔業偉、范新民、武振華、高品芳、徐吉勳、周志開、黃繼金、賀新、高又新、劉恒、溫炎、司徒堅、曾煥復、李佩、藍錫芳、余致翠、畢超峰、鄭松亭、李素樸等。此次空戰經過的經過，字字動聽，句句有味。

李素樸：茶點不豐富，還請諸位諒解，不過聊以慰勞而已。希望諸位的報告要具體詳盡才好。

陳盛鑾：對於二位李同志的盛意，表示感佩，在這次空戰的兩個值得注意的特點：第一，我們的作戰完全是主動的；第二，我們在事前，就定好了一個計劃，不管打贏飛機，或戰機，我們除了奮自戰鬥外，更當密切注意敵機的安全，如果看到飛機危急，必需立刻前往

援救。在柳州上空，這個計劃可以說百分之百的做到，這就是造成八比零的勝利之主因。

馮又新：陳同志這兩點分析，我個人認為千真萬確；這是第一次試驗的成功，今後再照這樣做下去，收穫一定更大。

余拔：怎麼丟個圈子（以手作與敵機戰鬥勢），眼見紅火球紛紛下墜，真好看，這次着實打得很痛快。

王玉珉：讓我來把「一二·三〇」之戰的情形較詳細地述一述吧。是當六十三時接到敵機九架佔領柳州的電報，這時和目的地只相差百公里左右，以敵機的速度計算，至多半小時就可達到。我們的準備迅速完成，一隊隊，一羣羣起飛，展現在柳州的上空。不料事出意外，來的不是敵機，而是十八架國產飛機，這些早已

期關於我們的戰鬥，在高度上佔據了優勢。最初我機隊吃虧，因為在起飛後，尚有我們友軍的××隊未昇空。爲要與他們取得密切合作，就頑強地一面掩護他們，一面自己爬高，一直到我們飛抵××千米高度時，友機也終於脫離了大地。狡猾的敵機利用太陽光向我們奇襲！好吧，就讓敵人佔便宜，我們老實不客氣，來一個猛烈的迎頭痛擊。鄭副大隊長

首先發現敵人方位，大隊長也隨即看到了，忙發出信號，令一部份機隊用來掩護，其餘的全都拍馬上前，一羣對頭攻擊就滾滾壯地揭開了。數十條火線，向敵機猛猛猛。那些戰鬥意志本來薄弱的寇機師，的確經不起頑強的抗拒，連忙亂地改變隊形，以後，再受我們拼力的兜截，火球已開始出現天空，向下沉墜，這更使我們的勇氣奮發，把四五架敵機圍攻得

走頭無路，祇在瞎撞亂逃。這時，我們的另一隊戰友也從高空趕下來助戰，更叫敵人窮於對付，終於達到我們的機槍射程上，像一個動物觸了電似的，昏倒了下去，結果殺得敵大敗逃回，我們全數安然着陸，這一完滿的勝利，陳同志在開首說過，應歸功於合作精神。

李克敏：聽到王同志的描述，我就想起他二年前，「二·一八」在武漢上空「以一當五」的勇戰壯舉，好像記得在「中國的空軍」上說到：王同志當時因飛機發生故障，仍竭力保全他心愛的武器側滑下來，武器也像變作了有知覺的東西，大受感動似的，掩蓋了王同志的全身，他祇聽到敵機子彈疼痛的打在機身上，但未擊中戰士的要害。這次在柳州上空，我想王同志亦可出口那時機下的剛氣了！敬以一塊蛋糕（隨手檢一塊給王同志）祝賀你的勝利。

李恭標：請大家隨便用茶點。饑寒憐：打得痛快，自然也吃得痛快。鄒慶績：這些好話，只有在大城市中買得到，住在荒郊上的我們這一羣有錢也沒地方可買呢。鄧松亭：我點心是吃啦，可是仗並沒有打，因為他們在柳州時，偏巧我在桂林。

范金函：剛聽王同志把柳州空戰的情形說得詳細了，讓我先來講一下柳州勝利的前奏，這也夠味的。當本大隊奉命出發後，聖誕節那一天黃昏——沒有什麼奇怪，敵人是「聖誕節」這一套，他連「天長節」都忘不了殺人，慢說什麼「聖誕節」了——在湘湖邊遠的××地這遇到空襲警報，我們隨着大隊長起飛警戒，發現了敵人九六式轟炸機一大羣向目的地飛奔，我當時就從第二號位置變成第三號位置。向敵

機不斷地衝擊了三四次。雖然未見寇機冒煙，但也給與了相當挫折，敵機就不敢任意肆虐，逕自逃命去了。說到這次在柳州，我的位置在第一編隊第二分隊，最初雖然所處地位不好，但經數次的迎頭攻擊，立刻轉到了全局，整個控制敵機羣，打了個全勝！

溫炎：敵人空軍的訓練在時間上雖較長久，據說還不錯，吹起來更是好聽，但無論在那一次戰鬥中，總是常吃敗仗，尤其這次在柳州上空的「比武」，更見敵空軍的日趨脆弱；而我們呢，敢說一句，愈戰愈強了。

司徒福：不過我們必需更注意情報的準確性，比這這次在柳州，唯一的缺點就是情報欠準確，沒有看清楚來襲機羣的機種，以致未能先就佔得便宜，這是「美中不足」之點，今後，這種事希望不再發生。

黃龍金：真的，空軍是一個複雜的有機體，組成它的每一部門都不能有一點兒疏忽，勝利才有把握。我覺得這次出發最高興的是：各種任務我都參加過了。第一，和敵人轟炸機大會戰；第二，粉碎了敵海軍九六式驅逐機羣；第三，在協助我們前線陸軍部隊反攻八塘，睜着關這一役中，低飛掃射，不知殺死了多少寇軍！這次作戰恰像平時練習一樣，不慌不忙，最舒適，收穫也最大。

李恭標：黃同志如果有空請寫一篇協助陸軍部隊殺敵的文章，過去這些文字比較不很多讀到，「中空」社很需要這類稿子，由黃同志親自執筆

陳慶馨：在前面我只提到合作精神，剛才由黃同志所說的地面與天空聯合作戰的話，使我想

文描述當時熱烈奮戰的情形，一定夠精彩的。

陳慶馨：在前面我只提到合作精神，剛才由黃同志所說的地面與天空聯合作戰的話，使我想

文描述當時熱烈奮戰的情形，一定夠精彩的。

陳慶馨：在前面我只提到合作精神，剛才由黃同志所說的地面與天空聯合作戰的話，使我想

文描述當時熱烈奮戰的情形，一定夠精彩的。

陳慶馨：在前面我只提到合作精神，剛才由黃同志所說的地面與天空聯合作戰的話，使我想

文描述當時熱烈奮戰的情形，一定夠精彩的。

了一點補充。我們那天打仗，團結非常密切，個人的英雄主義在我們眼裏是不值錢的；在每個戰鬥開始，誰都希望合力解決敵人。大家都肯輕易脫離戰鬥，即使因這擊敵退走出去了。但也並不到很遠的地方就回來了。所以我們越打越似八卦陣，你包圍我，我能濟你，我們是一個鋼的大環。其次值得一提的是，我們也愛惜子彈，在不致敵人死命時，決不隨便開槍。

李克敵：團結善戰是這次勝利的主因，其實這也是任何戰鬥中致勝的要訣，我不知道當天有沒有捉到活的俘虜？

王干現：大概都未到地面就在空中「火葬」了。不過我只看見有一架敵機中，有人跳傘，可是對

於除了武裝的敵人，我們是不去射擊的；不比敵人那樣無賴，寧願這一套絕滅人道的勾當！

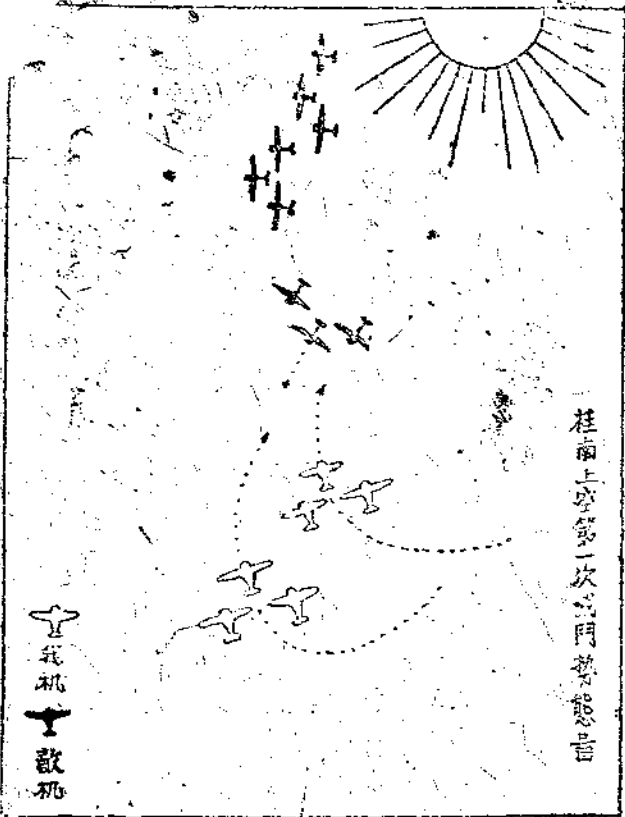
李克敵：這正表示中華民族人格的偉大和崇高！不但你們要掃除武裝了的仇人，就是他們被俘獲之後，那一個不受尊厚的待遇的！由於這種精誠感召，每一個在招待所住久了的俘虜誰不感到中國的不可侮，而在深深地痛恨專制欺騙為能事的日本軍閥們！

劉志漢：前面范同志說過，在湘·黔邊境××地方曾打過一仗，我總覺得打轟炸機不夠勁兒，一起即過，大家心裏都希望到桂南換換口味，碰到敵機從後邊過，因為有時一想起「四·二五」在武漢的戰鬥，真會淌口水的！在三十

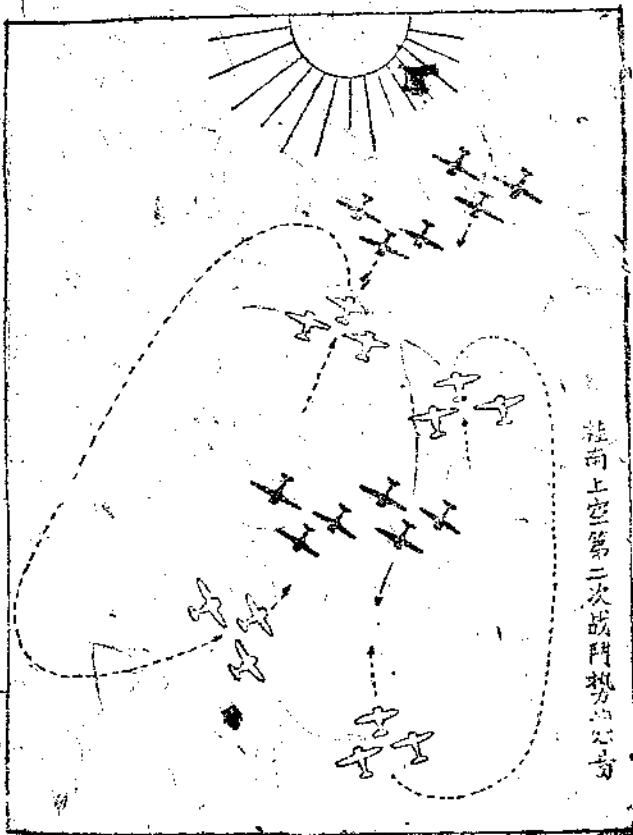
那天，最初聽到的又是一幕「笨豬」，未免有反感，不料忽然「笨豬」變作了「飛鶴」。我們心中的快活和興奮真是不能言喻出口，雖然一時由於這錯誤而處於劣勢的攻擊地位，但也不在乎。一翻身就是扭轉了攻機，打得一個全勝！

李克敵：劉同志這一段輕鬆的話，倒真是一首勝利之歌。今天，我聽到各位戰士的描述，我雖沒有隨軍前去桂南，但所得的印象已是非常的深刻了。同樣的，把這些記下來在「中空」上發表，讀者也一定可以獲得深刻的印象。最後，我謹待諸位未來更大勝利的報道！

(完)



桂南上空第一次戰鬥勢態圖



桂南上空第二次戰鬥勢態圖

X司令官過去也是一員經驗豐富的將軍，今日看到了這些後起之秀幹了這樣更好的工作也非常高興。

正當休息的時候，警報又來了。

過午的天氣格外溫暖，由蜀中飛出來的人們，都感到陽光的寶貴與可愛，人們的辛苦都溶解在這融和的微風中了。睡眠事小，吃飯事大，俗云：「人是鐵，飯是鋼，一頓不吃餓的慌，」一點不錯，我們祇要吃飽了，任何工作都不在乎，招待所的飯車開到了，每個都狼吞虎嚥的大嚼了一頓，不過過份的辛苦之後吃東西也不大有味了。幸而廣西的沙田抽解決了渴與餓的問題，一面吃，一面胡謔。

「敵機X架，X時X分到達XX上空」情報越來越近，花花馬上跑到電話機前——「報告司令官，我們決定起XX架……」又「是！」

但：時間太晚了，黃昏影響了我機投敵的機會也給與敵機偷運的便利，不過敵人的炸彈却都落在荒山的腳下。發噱的轟炸，是敵人最得意的工作。敵人要想用這種文章便可阻攔了我機的活動，那我真替昭和天皇的寶座擔憂。

深夜的冷風，安靜了一天的緊張空氣，等……入睡時已十點鐘了，溫暖可愛的被窩這時才感到千萬分的珍貴舒適。

十二月二十二日

幾個饑餓甜密的睡眠，洗除了昨日的疲勞，因為任務的緊要，來不及吃早飯，每來到機場，靜肅的馬路上，祇有我們汽車前頭兩支燈光在黑暗中閃閃一條光亮的大道，冷風由車窗外吹進來，刺得皮膚發痛，飛行人都把飛行帽戴好了，以抗拒寒風的侵襲，為了國家及責任，雖然吃不飽，睡不足在這早的出路隨着誰也不肯說出一句辛苦的話，而表示自己的懦弱，中國希望，都期望在這羣年青的孩子身上。

無論何時，我們不能不感激懷德同志們戰鬥精神的旺盛。到今天，他們三夜未睡了，仍然是機體確實的完成了對於飛機保護的任務，在這種情況下，飛機有一點點的不適宜，都會送掉我們一位寶貴的飛行人的性命。這一點XX大隊飛行人十分注意到了XX大隊機械同志的協助之友愛的精神。

飛機齊整在黑暗中擺成一排長的行列，每個機傍工作完了的機械士都忍耐着嚴厲的寒冷站在機傍守候着動作的命令及特別的情況。

天快亮了，命令業已到達，派花花等又進駐XX地方，這樣一來，我又

孤孤單單的一個人留在此地了，幸而大濟公園裏式鬼兩人奉命留此，約於八時許，花花等起飛了，在城上盤旋一週後便一直向X飛去。

晚間正在無聊的時候，司令部的車魏二科長相偕而來，這樣我們的小團體中，又多丁兩位新朋友。

今天敵人派了二十五架轟炸機，九架驅逐機掩護至柳州轟炸，以攔阻我空軍的活動，此舉非但毫無效果，反足證實我空軍活動的神祕與當局指揮的靈敏，致使敵人手慌足亂不知如何處置了。

十二月二十四日

早晨本想多睡一會兒，因係大濟公園裏式鬼又奉到了命令出發，乃一同到站上，等他們起飛後，便接到各地紛紛的情報，計長安，都安，桂林都有大批敵機投彈，足見敵人心算日拙的苦心與煩悶了。我們參閱今日的各地情況後，每人捧起一瓣柚子，連笑帶吃。

十二月二十五日

我大隊的兵力，紛由各處集中，敵人的恐慌業已達到頂極。昨日對廣西的轟炸既未得到效果，今天又向湘西進發。時適我某大隊驅逐機趕到，乃迎頭予以轟擊，敵機大吃其虧而去。

十二月二十六日

敵人自從僥倖佔得南寧以後，便硬拉我淪陷區之難民為後援充前線機場，每晨由南海等處飛來驅逐機XX架加油後在南寧上空警戒我機的光臨。懼怕的心理，已深深的印在敵人腦中，但越怕越有鬼，我XX大隊長又當其神威之翼率機XX架掩護我們轟炸機XX架由X地出發了。當他們到南寧時，敵人警戒的飛機都不知去向的躲警報了，所以我們出擊的健兒們在桂南的天空中，盤旋着，偵察着，到後來發現了城南的敵軍司令部及大批的軍用卡車，於是長機發出了投彈信號，一陣猛烈的鐵雨，傾刻炸塌了數十輛卡車。濃煙滾滾，烈焰冲天，這時敵軍旅團司令官正忙於督率敵機救火，想不到第二批的炸彈又下來了，人仰馬翻，效忠天皇的忠臣，就此告了一個段落。

十二月二十七日

XX副大隊的技術與勇敢，在南京期間，便給我們一個清楚的認識，以後更不斷的建立無數的功績。他因為祖國的危急，才由國外回國投效，這次桂南的空軍出擊，他更貢獻了最大的努力。今天他又穩靜的由隊部到了總站，



「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

「噫！噫！噫！」

二十九年一月一日

日本空軍在南路碰了釘子，於是又想在北路佔便宜，敵人說夢，便宜不是長買賣。但他們又由漢口派出神風號驅着粵漢路向南偵察，剛剛飛到衡陽上空，我××大隊的英勇弟兄們早已埋伏好了，專等着它的到來，冤家路狹，迎頭相遇，我××隊長不容分說，兜頭一陣火雨，神風號立刻化為火腥之風，用着逃跑的速度鑽進土裏去了。

××大隊在柳州用勝利送走了二十八年的除夕，××××大隊又在衡陽用勝利歡迎了二十九年的元旦。勝利年的開始，已竟由空軍的勝利奠定了基

礎。

尾聲

我於X日離開了XX，又在X地遇到老于處，老骨頭第一流人物，次日又看見小姨也來了，小姨是寫橋五期的活寶，我們已有一年的別離，今日相見，仍然那樣精神的態度，不容人不落後的氣派，對於今天不派他出發的

事，很表示不舒服，肯幹的小伙子，銳氣總是旺盛的。現在天氣漸漸變壞了，又將軍同戰鬥員們一樣在場地上一天到晚，不論陰情風雨總是同地面工作人員幹着空軍前線的工作。

這次所有中國空軍同志們所表現的精神是：勇敢和偉大。

南國鷹徽「海之荒鷄」

歌 體

中華民國二十八年歲尾十二月三十日，金黃色的陽光，輝耀在柳州大地上，陣陣微風吹動了田野的樹枝，與蔚藍色的天空，交織成一幅美麗的圖案。

像這般明媚的氣候，在冬天的柳州是很少見到的。

就在十二時三十分光景，忽然傳來了敵機企圖偷襲的消息，市面立刻起了騷擾，但很快的就平靜了下來，靜得像一座死城，讓尖銳的大吠聲清晰的傳進耳膜。近處的防空哨，那次實在沒會盡他應有的責任，第一誤報來襲的是敵機炸機九架，其次消息不能及時傳到，使我方能夠充分準備。

爲了應付這即將飛臨的九架敵機炸機了我志航大隊XX架輕快的驅逐機，立即在X地昇空，上級的命令是緊密的保衛XX重要地帶，同時乘機予敵重擊。

這時，是一時零五分，我機已經在X千公尺空際，佈成了堅強的陣線，嚴密的保衛着下面的地帶。轉瞬間敵九六式二型驅逐機十八架，在五千米尺的上空，用高速度自西南方侵入市空了，在這裏必須提供大家注意的，是強烈的陽光，這時是自西南方斜照全市的，敵機就利用它來作掩蔽。空中的戰鬥，是需爭取優越的高度和適當的

位置，但是那一次，我方既處於X千公尺的低空，又逆背了陽光，不必說，在戰術上是處於惡劣的遭遇。但是，最後的結果却是八比〇，我軍全勝而歸，毫無損傷，這是奇蹟，也是意料中的事，因爲志航大隊過去光榮的戰績，已給了我們充分的保證。

當志航大隊的XX隻鷄鳥，快要遭受敵人奇襲的當兒，大隊長從容不迫的即刻命令全隊分成二縱隊，一批繞道到敵後尾攻擊，另一批一面儘量昇高，一面予敵迎擊。

愚蠢的敵機以爲有機可乘了，於是就有第一批若干架低降向我第一機羣第二小隊包圍射擊，火力是非常的熾密，我機一架也曾於此際陷入敵火網內，但是以我軍技巧的精闢，要不了幾次翻騰，就安全脫險了，最可喜的，敵機一架反於這時中彈落地，二顆陰暗的太陽微掉落在田野的泥草裏，越降越深，這時，距敵機侵臨市空還漫過五分鐘哩！

朋友，要是你曾經參觀過賭場，那你一定會想起那輪鬼的急相。敵人就是空戰中的輪鬼，在心慌意亂中遣派第二批低降增援，那知我尾隨敵後的鷄羣，這時已經自西南方飛到了，分從東南西北上下前後緊緊的將敵機圍得水洩不通。天空散滿了火花，眼見另三架敵機在濃烟起處向東南角山後下墮。用一句俗語來形容我方將士這時的情緒是「精

神百倍」，可是至死不悟的敵機這時還想作最後一次的掙扎，又命第三批低降加入作戰，這時敵機總數約十二架，祇留下僅存的二三架聚在最高空層閃閃後而指揮全局。

越打越強的我軍，豈肯輕易放過這獵網中的十只鷄鳥，獵人振起了全副精神，緊緊的趕住，向敵機精準射擊，幾分鐘內又有二架敵機像燈籠撲火般的着火落地了。

就在這關頭，從他處飛來助戰之我另一大隊鷄羣到了。敵機沒命的在天空亂亂，東一架，西一架，潰不成軍，煞是好看。在青天白日的空際，會戰敵機任意飛翔嗎？不會的，英勇的將士們在最後的幾分鐘內，又先後擊落了敵機二架。

地上的人們，爲了好奇，也爲了助威，早就在曠野仰頭觀戰了，男的，女的，老的，少的都指點一架架敵機下落的數目。在空戰二十分鐘內，總共八架帶了太陽徽的敵機從天空撲下來與我大地接吻。安然無恙的志航大隊，這時在天空自由飛翔，青天白日的光芒照在每一個人的臉上，市民雷動的鼓掌，一直就沒有停過片刻，是感謝，是慰勞，是光榮。微風吹來了溫暖的氣息，在最後的一剎那，天空映出了下面的一幅圖案：

「民國二十八年歲尾，志航大隊...擊落敵機八架，造成空軍史上八比〇之完榮戰蹟。」

銀色的迷彩

劉風

巴黎對於櫻內，便是阿拉司加的冰島。

他租着一間幽暗的閣樓，小小的窗。有好幾位朋友年年月月和他廝守。他們是那樣莊重，厚道，忠誠規矩，不動聲色，譬如像林夫人，卓小姐，梅子姑娘，以及壁上的畫，地下的痰盂……。不要怪櫻內這感情不專，他受不了異鄉的寂寞，說：「我要生命！」於是，他把潔純的蛋臉輕輕地，仔細地敲碎在地板上，皮鞋底的怪味兒一陣陣刺激着他的感官。三樓里一位自由職業的女人，有哼不完的歌兒，這——這的！

小小的窗，透進淡淺的陽光。他有時也伏在桌上，去著所幻想。窗外，有建築物灰白的臉，屋頂上有死血色的鴉尾。他重擊一下桌子站了起來，「生命！我要和活的相處！」——兩隻白羽的鴿子正飛在屋脊上，驚的卑躬屈節地向陸的呼喚……。櫻內的煩惱啊！

巴黎是公開的；交纏着貨幣，青春，熱忱，縱放的線條。櫻內看有東京的公費和三菱的津貼，他儘可浸于都市的繁華中。於是從頭髮的曲紋到皮鞋的頂端止，修飾，修飾，修飾……。然而櫻內說，因為那跛着的腿，和改不過來種種猥瑣的一切，他不自覺地一半強迫，一半自動的把自己拘禁起來了。即便那豪放，活潑的勾當，他也被那管門的大幫兒，像鴉片，裝一個鬼臉，氣的推了出來了。

「我發狠！」櫻內君想起往日的侮辱，把頭髮狠狠的扯了一把，有一條脫落在他的指縫中。瞧着

異國的歲月，他漸漸得到航空工程的學位。

三菱株式會社聘他一間設備完善的實驗室，因為他替三菱設計的機型被政府選用了。這間實驗室是他私人住宅的一部份，光潤而且精緻，有小型的儀器，豐富的參考書，必要的理化材料。櫻內君年來很得意，像是大陸政策和海洋政策的養兒，又兼需守夜的老關燈，好歹沾賭徒們的光。名譽，有嘍；財富，有嘍；地位，有嘍。遺憾的是那個黃臉的正室夫人替他養了一個嗷嗷的女兒！

女兒怎麼會是嗷嗷的呢？
據懂得管理的人說，這多半是做父性的不大清潔的緣故。

那天正是櫻內君感覺精神逸動的時候，專心注意地，正拿着一架小飛機在顏色不同的布前試驗——實驗室的門呀呀呀的響了。

「誰！」憑他過去的經驗，在實驗的時候是沒有人敢來打擾他的。

門縫里伸進小啞吧的頭。
「滾！」他咳嗽，「誰讓你來擾亂我的實驗？」
迷彩，迷彩，迷彩的實驗！

小啞吧早乖乖地隱沒了。
就是這一次，他決定銀色作飛機的迷彩。裂着臉，笑着，向三菱的經理報告：

「……飛機的顏色有天青的，淡灰的，鉄色的，但不及銀色的迷彩效果大。試想！背景是閃爍的太陽或是重疊的白雪，銀色的飛機在太空中使像塔斯

了一樣！——他已經舉起手來演手勢了，「簡直是，阿阿——！無影無蹤！」

潔純的銀色，便成劍子手的窟兒。

▲▲▲
▲▲▲
▲▲▲
▲▲▲

一羣銀色的飛機向桂林飛翔。橋上的人們像小偷似的，不住張望，防跌的鞭子會驟然閃了下來。有一羣淡灰的飛機向南寧進發，他們領靜地結着隊，默許時間的流動，準備動作。銀色飛機的航線是合浦，來賓，柳州，永福，桂林。然後把眼淚和懶懶的來的美團炸彈投了下去，房屋也好，婦孺也好，墳地也好。反正投了下去，便算完了。完了，方才可以歸來。歸來，那神符才會起保護的效用。淡灰色飛機的航線是柳州，遷江，賓陽，南寧，南寧是他們的目的地。他們有技術和智慧，有衣和飲，必要時有他們的身軀和血；準備來爭取這一塊祖國的田地。

拱立山，碧淨水，樵秀；木，雲，雲，這是桂林風景。那些山，有天鑿的深洞，纏着着冬日的溫和，夏日的清涼。自天穿有了獸性的狂飈，山洞不但是隱匿和避敵地，而是與歐亞隔絕唯一的淨地。銀色飛機經過傍山拉水的永福；桂林市空際約地，出現於山雲之間。他們的脈搏在狂飈，人在轉動。經過宜良高中以後，一切毀滅的獸性準備已經盲目地產成了。然而他們的行動，雖然鬼祟，閃藏，自始至終都在各市鎮情報傳達者的鉛筆尖下。

報時時變亮，由於平時的訓練，實地的經驗，全警市應付的行動是簡單而迅速的，如瞭望，通訊，警戒，發散，射擊……

炸彈投了下來，這既不能摧毀軍事目標，也不能打擊中華兒女抗建決心的行動，任它茁長，也在空消滅。三五成羣的銀色飛機因高射炮的射擊，驚慌起來。當懷着千人針的領隊，一想起在東京銀灰的那個情形時，他忘記了僚機，加足了速度，踏上前途了。機翼因為激烈的刺穿空氣而振動起來！所有同僚者不得不驚惶地趕了上去，除了那最後的一架——

這銀色不準的離隊者，因為領隊的動作太急促了，他還沒有拋完所有的炸彈，便被遺棄。孤獨，只有可怕的命運；他設法要脫離它。速度操縱器本能地推了上去。引擎發復他的不是一陣疾風加速的響音而是由排氣管冒出來的濃濃黑烟。駕駛的人知道引擎是完好的，忠實的，不會怠工；而是器材補充不易，飛機老殘了，陳舊了，沒有力量來突破每小時二百哩左右的空氣阻力。

勉強迫退，必致機損迫降。與其因故障而迫降，還不如安步當車，獨自離隊吧。羅盤運可以指示他的航線；油量是足夠供給繼續航的。慢慢往南飛，他可以避到海。不論在閩洲島，海南島都是他們的翼……他額上掛着多大的汗珠，同行的機羣變了一堆黑點，遠遠隱沒了。

「銀色的迷彩保佑吧！不要遭遇支那的幽靈機」，他揮着懷里的靈符，輕聲禱告。

懷里的士兵，聽到天際有蜂似的聲音，他們與看起來——「是我們預期的吧！」

「下下來低低地像電」

一般越過他們的戰壕，箭似的陡直鑽了上去。被激動的空氣成了白色的烟朵。那目的間微瞬然映進他們的視線！胸間積着着的歡娛湧上來，滿臉一陣雷也似的歡呼。鋼盔和水壺都飛了起來；雖然相隔數百米的敵巢，侵略者的火器並沒有停止叫吼！

灰色的機羣分散了。人們張着嘴，歡笑着，像了似的站着欣賞。在千餘呎的空中，每架飛機在左右盤旋。驟然，有一架像隻鷹似的颯下來，一陣低低飛行，一陣猛烈的射擊，然後又霍的升了上去。這些動作他們互相轉流，此上彼下，沒有一刻停止。飛機像馬戲班的球，不住搖盪。被攻擊的人像懸在板縫中的臭虫，受不住跌流的重擊而傾跌出來……然而攻擊並沒有停止呢——等斬錄的命令聲罷了後了的觀望者，人們才恢復了神智，疾風似的閃出戰壕吶喊着追擊去了。

明天後方報紙，載着南寧即將克復的消息。除了大自然玩的玩意，人們沒有永遠繼續不斷的把戲。灰色的鴿子愉快地做幾個漂亮的特技向地上的同志們道別：「待你們去收獲空中的標靶吧！——自己走了。」

他們是分散着回去的；這是規定的命令。三的一組，兩的一組，朝着自己的航向前進。有一組，他們被命定降落在柳州。巡行的高度約略三千呎，一刻鐘左右，他們出現在柳江上空——碧藍的水流，流北是柳州的城市，流南是交通的樞紐。他們在天際作次短短的巡邏，天是晴朗的，太陽懸在東方，閃爍着金色的光。空間沒有雲，不染一塵塵埃。田野長着結實的甘蔗，牛羣在山坡遊散，人戴着笠帽在田間工作。市街是靜悄悄的，柳州還在警報之中。

轟炸桂林的銀色機回航了，又經過柳州。大羣的去了，除了那架殘存的還在空中爬。市民們聽見天空的響聲，出乎意外的竟發現兩架灰色的，靈巧的，姿態熟練的，自己的幽靈機。人們在陽光下顯出恍惚的神態，嘆息着，「鴿啊！會什麼不早些出現呢！」然而他們不是還疏散在田野和山涯下嗎？想到威脅他們的警報還不曾逃過，而今有忠勇的跌鶴來護衛他們，除珠里又響着警報的士譁，默念着——

「來吧！」

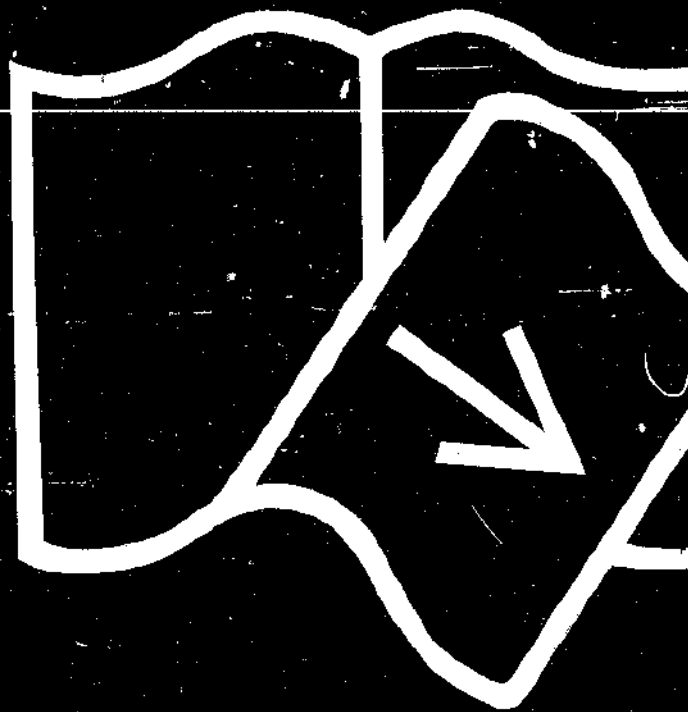
落伍者爬過鹿寨，爬進柳州。他想起剩餘的炸彈散在峨山傍的飛機場里。

空際新的響亮，差不多和緊急警報同時發生的。人們的脈搏卜卜地跳。閃耀的天空，在他們因搜索而倦乏的眼底下顯出無數長的，圓的，斜的，扁的圖案，蠕蠕轉動。敵機在那里呢？很多人不能發現。銀色的迷彩十分之十地表示了它的隱蔽性。轟炸機轉一個灣預備進入投彈的路線了。因為轉灣，銀色的翼從水平而傾側。在大自然嚴正的物理性監視之下，光顯示了物體的輪廓。銀色的翼面將在晶瑩的光彩中。可是銀翼的陰面，却顯出灰黑的陰影。這一筆黑影，被瞭望者見到了——

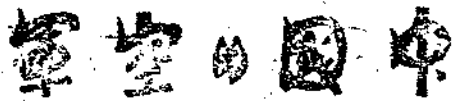
「敵機，敵機——」

幾百條箭隨着他手指旋動。

大家都忿憤地注視那架敵機，看它慢慢地朝着機場接近。大家又焦急地去探望那二架靈活的灰鴿，他們却悠閑地翱翔天空，向左轉，向右轉，有時又結着靈敏的比翼的平飛一段。他們也飛越機場上空，也接近銀翼機的左右。好像灰的對銀的並不敵真一樣，絲毫也沒有予以攻擊的動靜。天空由他們三個自由支配，任意遊蕩。



原件短缺



通俗航空講座

廣 辰

緒話

我沒有在這篇短的東西裏，編得像一部航空大全書一樣的機務部門都是詳細而豐富的；我主要的動機是想對一般同胞說一些應得的常識而已，尤其是一般中等學校的朋友，多數都是以將來航空救國為志願的，飛機先給他一點應有的最低限度的概念不也是很必需的嗎？曾有一位美籍的航空顧問說過，他說「在美國，一個青年，從八九歲就習腳踏車，十幾歲駕駛摩托卡及汽車，大學時代習滑翔機與航空工程，然後再畢業才考空軍軍官學校學軍事航空，而在中國，不說沒有這麼多階段，便是目前空軍學校的學生裏，不會騎腳踏車的也還是有吧！而一直就上飛機習飛了，真是奇蹟。」這一方面說是說中國的教育太不普及及水準低落，同時看到目前抗戰中中國空軍的表現及國際甚至敵方的輿論一致的讚許，也正是指明了中國人民習飛的天才特高，所以，我們的青年朋友：切不要錯過了你天賦的才能啊！

在這裏，我預備要盡可能的避免公式的名詞，而用有興趣的文字來敘述一些航空的常識，當然能否做到還不一定，我是只有盡自己的能力了，敘述的次序是：一、氣動力學，二、內燃發動機學，三、飛機構造學，四、航空理論，五、軍事航空論，六、防空學，七、航空教育，每段一章。

其次要聲明的是，我是個有職務的人，寫起來都是抽空一段段時間時寫的。要有不接頭的地方，得多多請愛護的讀者指正了。

第一講 飛機是怎樣飛起來的？

記得當我在讀高級小學時代，對飛機的印象還是模糊得很，常常自己問自己：「飛機是怎樣飛起來的呢？」卻沒有方法求得答案，後來在南京讀書，暇時到第一公園的後壘邊上坐了，慢慢看明故宮邊場的飛機來去，而最留心的是在於它離地的距離了，我仔細的看，見它們都是跑幾圈離地地面了，總有些應一試或比較突然一點，但它自己已經沒有什麼特別的動作，外界並沒有什麼幫助的情況，——「飛機是怎樣飛起來的呢？」這問題依舊不得了。

原來我們卻忘記了「這在天邊，近在眼前」的東西，正是飛機所要求的

飛行原理，那時候放風箏了，風箏上天的道理不在於牠的自重與否，而看的是風力與其本身的安定性，這二者也即是飛機的升空條件。

關於物體浮力的解說，我想不在這裏多說了，好在什麼物理學上都有，汽油桶裏有了水，總是水在下面，汽油在上面，就因為汽油比水的密度小，也就是說汽油總是比它同體積的水要重些的，木浮水上是這理由，過年玩的輕氣球能升天也是這理由，話說回來，戰場上坐着人上天高瞻遠矚擔任偵察的氣球也是這理由，有名的齊伯林飛船也是這理由，不過氣球只能上下，飛船又添上了發動機可以前進罷了，氣球飛船，我們統稱之曰「輕於空氣的航空器」，它們因為體積龐大，行動就不靈，所以在軍事上的效用也，少而且價值極昂，安全率又小，目前在商業上也還沒有什麼地位，我們暫且可以少去管他，且多說說我們一天到晚耳聞目見的飛機吧！

飛機是比空氣重的，最輕的也在二千市斤左右，大飛機十幾噸重不算稀奇，它們之所以能上天，就在於迎風而上，可是又有人問了：「大風的風等風小了還放不起來，哪來這麼大的風來吹得飛機上天呢？」別忙，風箏做做幾角錢一個，飛機一架卻動輒十幾萬，貴也就貴的在於它能夠自己造風吹自己上天啊！放風箏的都知道在放手時跑兩步，起的就快了，因為跑得越快，風大，把那斜着的風箏就頂上去了，這是物理上分力合力的道理，飛機用的也是這個道理，所謂「風」，就是空氣進行的速度，到風，是空氣定我們不走，空氣不走飛機走，一樣的得着了風，再看附圖一：（見前頁）

風向後吹，因了這面積與風成有一個角度所以向斜上方產生了一股力量，這股力量用圖解可以看出，一小半是阻力，一大半是昇力，於是物體上昇了，沒有風，飛機就由自己的發動機旋轉螺旋槳，我們看螺旋槳可以旋轉了木頭，螺旋槳用這一樣的道理拖了飛機在空中前進，拖的愈跑愈快，翅膀上受的風愈大起來，後來，大的把自己拖出來了，這股是飛機在走上升前面向前跑的道理，也是飛機要飛得高，平又大的道理，另外正在試驗改良中的直昇機，它是把發動機向前的力量，直接向上了，但是這機向上升比較容易，前進的力量可就大大的弱了，於是它在實用上也就不能佔有地

位了。

飛機之所以能飛得，是因為的快，是因為的風大能於支持自己的重量。同時也可以反過來說，飛機是在比自已輕的空氣中不掉下來，非因為快不可，這是大風等，越飛大風，越快的飛機越快的，可以說人是坐的風等，飛機越快，越可以載重一點，飛機越慢，越慢的飛機越慢，這都是互為因果的，所以每一架飛機都有它的失速速度，到了某種程度的慢速，就非墜下來不可了，普通這個慢速都在每小時一百五十華里的樣子。

其次我們說到用人來操縱它土大了，人，就是飛機的腦子，是發命令的機關，走進飛機，見到駕駛員座前正同汽車駕駛的座前差不多的，汽車司機手把的輪盤，是操縱左右轉灣的，飛機因為地位小，大半只用一根桿，叫做操縱桿，前後動管飛機上下，左右動管左右的傾側，（因為飛機在空中可以歪側的），轉灣的作用卻在腳上，隨右腳向右轉，隨左腳向左轉，左手掌管一個小把手，叫做手油門，是操縱發動機動作的快慢的，（在汽車上是右腳的事），也就是管理發動機轉動的快慢的。

飛機是活動於X、Y、Z三軸的三度空間的東西，可以做動斗，橫滾，螺旋，種種奇技，而其實都只是這兩手兩足所能出來的花樣。

好，然後我們可以講到飛機升空了，先開發動機，把地面的種種手續都弄妥當，在一切地面的試驗都認為滿意以後，駕駛員開始操縱飛機使它滑走到逆風的位置，再在最後的剎那看顧一下前方有無足以阻礙自己起飛的事態，就用左手漸漸開大油門使螺旋槳轉動的越轉越快飛機也越跑越快，右手把着操縱桿，漸漸輕輕向前推動，使尾巴漸漸離地，飛機不是仰着而是直豎的向前跑去，這樣可以較快的得到大的速度，雙腳柔和的用舵，使它永遠保持着直線，到感覺速度已經可以支持飛機的時候，稍稍帶點駕駛桿，飛機就漸漸離地而去了。

飛機離地了，坐的人就有向外側拋引的感覺，這是離心力的關係，所以騎腳踏車，在轉彎時總是自然而然的向內側倒，也正是應用分力的道理，向內側倒的重量把向外拋引的離心力抵消了而感覺很舒服，我們看見飛機轉灣都是側着翅膀，這正是駕駛者在向內側壓駕駛桿，因為飛機速度大，離心力也大，為了轉灣半徑小而舒服，就向內側倒了。

飛機這時拐了幾個灣又逆着風對向場子了，我們普通落下的角度，約僅十五度左右，各個機種是隨它們的降落速度而異的，依自己的經驗，想這時的高度判斷該在何時開油門，這時飛機就緩緩轉動，沒有多大力量了，聲音很小很小的，在飛機漸漸接近地面時，駕駛桿也漸漸的微微的向後拉，以使飛機與地面所成的角度漸漸減小，減小，平了，再減小，飛機抬起了，速度當然也是愈抬愈小的，最後愈拉愈低，終於三點着陸了，再繼續的保持平直下去，滑滑它自會停止的。

要求三點着陸的原故，是為的這樣飛機頭尾各部所受撞地的力量最小而且平均，可以很穩固，比汽車還穩。

要求逆風起降的原故，是為使自己的速度外再加上風的速度，可以使飛機更不容易失速而加大昇力。

航空信箱 李守誠

柏松君

年齡對於軍事訓練，關係重要，特別是空軍軍人須服空中勤務，對於年齡之規定，自應較為嚴格，凡投考空軍人員，其年齡應在十七歲以上，二十二歲以下，方為合格。

沈良君

(一)凡欲投考空軍官校者，須從軍校畢業後，經軍校保送或直接向航委會招生委員會請求，經體檢及格，才可轉升。

(二)意識運動緊張，係神經系統之下級中樞與高級中樞不能完全連系所致，在肌肉疲勞時，因下級中樞過度興奮，故仍緊張，如欲除去此種不正當的緊張狀況，可多作柔緩運動及除去身體內積聚神經系統之病因而可。

湛洪君

(一)今年在江西沒有招考的地方，可就近向浙江麗水，福建延平，或湖南沅陵芷江等處報考的，不必遠來成都或重慶，因為各處體格檢驗，都是根據一律的標準，並無特別機會。

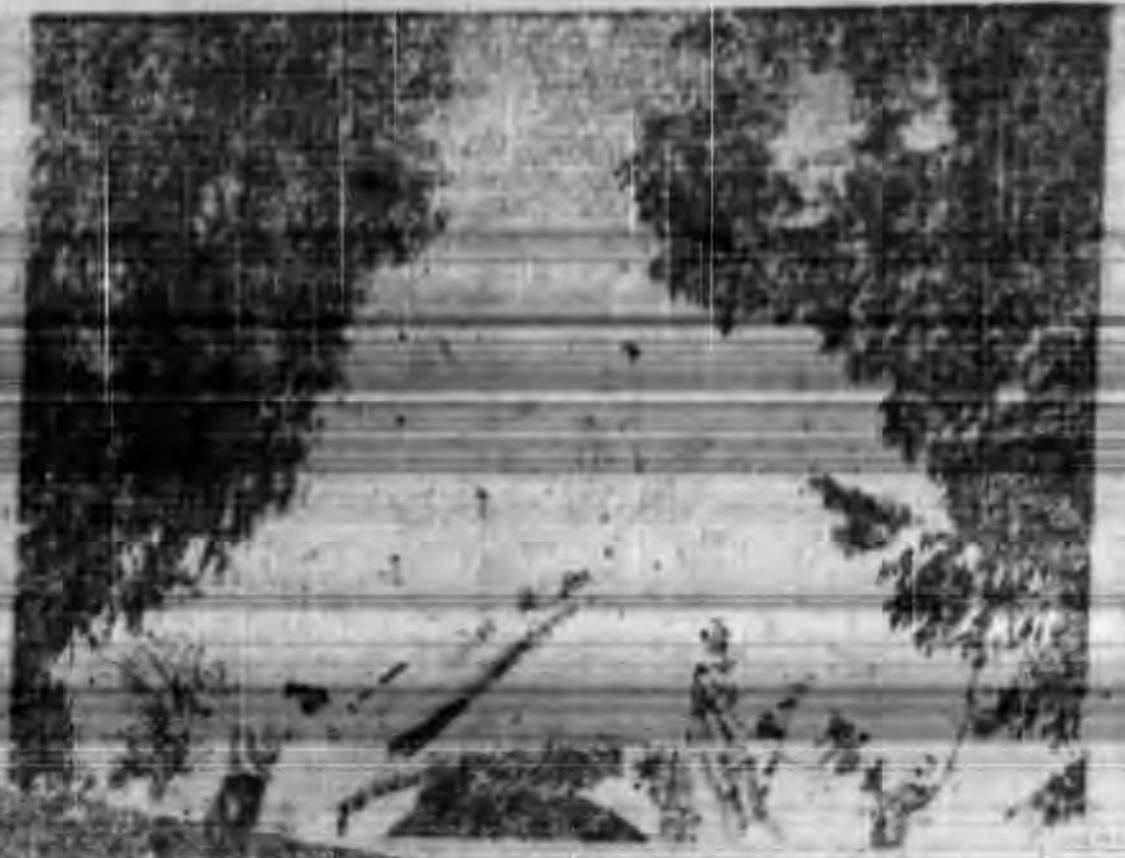
(二)凡患有重砂眼者，不能學習飛行，因為重砂眼遲早是影響到視力的。如重砂眼已覺全癒，不妨前往上述一處投考。

(三)空中射擊士的體格要求，比較稍低，但患重砂眼者，亦不能錄取。

銳敏君

- (一)請參看「中空」第二十一期「航空信箱」內所載體格標準。
- (二)目力須達一——意思是能辨別一公尺距離的標準字。
- (三)身長須在一六〇公分以上；體重須在五二公斤以上；脈搏每分鐘不得超過九十次。

空軍官校
運動會
之一班



C 調
(法發較快)

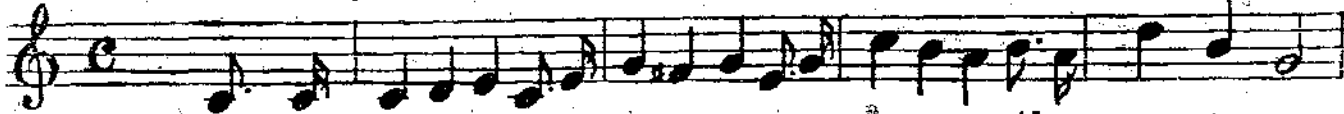
來一架打一架

董每戡作詞
王雲階作曲

~空軍劇“追擊”主題歌~

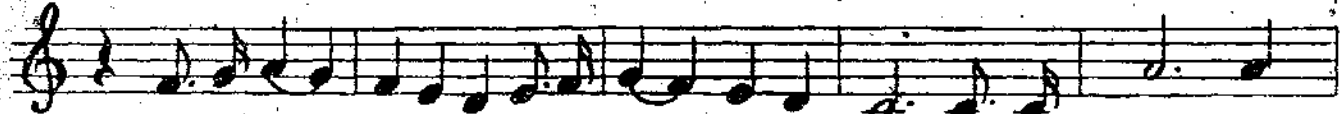
4/4

1. 1 | 1 2 3 1. 3 | 5 4 5 3. 5 | 1 7 6 7. 6 | 2 7 5 -



穿上飛行衣扣緊衣裳帶戴上遮風鏡繫好降落傘

0 4 5 6 5 | 4 3 2 3 4 | 5 4 3 2 | 1 - 1. 1 | 6 - 6



整戎裝待出發雄糾糾氣昂昂我們是是

1 1 1 7 6 5 | 6 6 5 4 3 2 | 3. 4 5 5 | 4. 4 5. 5 6 6 | 7 - 7 -



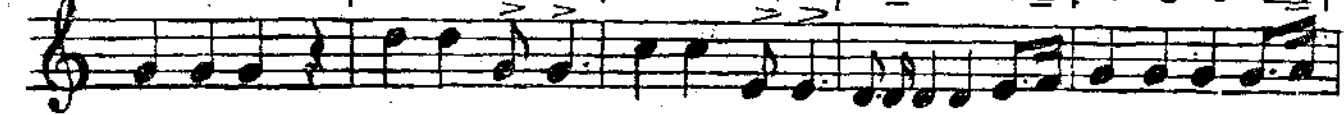
中華的男兒漢中華的男兒漢日本強盜欠我們的血債血債

6. 4 5 7 | 1 - 1. 1 | 1 5 5 6. 6 | 6 3 3 1. 2 | 3 3 3 3. 4



今天要索償你們儘管兇我們都不怕你們來一架我們

5 5 5 0 | 2 2 5 5 | 1 1 3 3 | 2 2 2 3. 4 | 5 5 5 5. 6



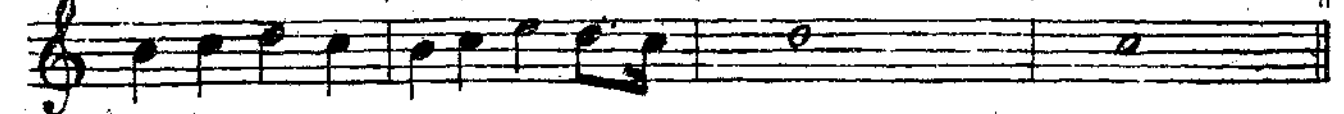
打一架少來少幹多來多打打得你落花流水流水

7 7 0 6. 5 | 6 - 6 - | 5 7 1 - | 1 - 7. 6 | 5 3. 3 5 6 6



落花落花流水流水落花這才顯我們健兒的

7 1 2 1 | 7 1 3 2. 1 | 2 - - - | 1 - - -



身手空中巨霸空中巨霸!