

第十二期

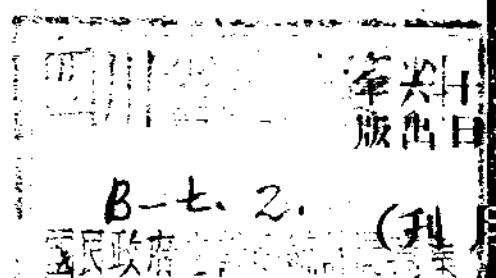
大學生

年刊六

三月五
年半

B-17.2. (刊)

國民政府



四 川 教 育 研 究 會 廣 告
都 成 照 壁 街 附 號 六 號

代 售 處

祠堂街開明書店

兒童書局及本市
各省市立小學校

B-17.2
傳事房

價 目

每份大洋二分

半年三角八分

全年五角四分

(外埠郵費每本一元)

小談論 目錄

(一) 所希望於職業教育考查團者

(二) 自殺的悲劇

兒童的精神衛生

從書本位教育說到人本位教育

理論與事實

再談留級

怎樣使兒童愛好整潔

我以此代體罰

一樁樁的心事從頭訴起

編輯餘談

編者

劉瓊 王紹秋 王瓊
楊競華 楊曉楓 王瓊
陳浦 周曉楓 王瓊

小 言 論

(二) 所希望於職業教育攷查
團者

瓊玖

勢。此名存實亡之四川職教現況。應請

擬為提案，以供全國職教專家討論後，轉請中央節令省府，劃撥的款，速謀解

決者也。

再者，江浙各省教育，較吾川為進

步，職業學校，亦必大有可觀者。至盼

在即，省立職業學校校長張映奎，顧升，陳，包誠三及鄒祥程四君，近被省府選派為本省代表，前往參加；同時即為本省之職業教育考查團，乘便考查各省職

業教育，以資借鏡。吾人對於四君萬里跋涉，為職教宣勞，除表示敬佩之意外，本不願置喙，但有不能已於言者，略為四君陳述。

近年中央竭力提倡職業教育，各地

中學多有改辦職校或添設職科之趨勢，此等現象，誠屬可喜。但以四川僻處西陲，延聘優良教師不易，兼以經費不足

，設備空洞，於是學校當局，辦事困難

(一) 自殺的悲劇

瓊玖

誰也知道，青年——尤其是中學生

是富有生命的活力的，因此，思想便

最不穩定。負有訓練青年思想責任的現

代教育，就應將青年充滿了生命的力量，

轉變為理智的自主的活動，對於人事所

引起的問題有解答的興趣。既不可冒昧

的放任，也不能消極的壓抑。務必使牠

「平時學行俱優，久為師友所推重。」

得着正確的訓練後，對於自己的生活，

不知怎麼這樣的一個好學生竟會自殺？

她演這種悲劇的原因，我們雖不知道，

但她之自殺，不僅是當時該校師生教

十人，均在旁掩泣，確也是教育界一件

可為痛哭的不幸事情。

有志於斯道者，亦多有「裹足不前」之

瓊玖

近聞羅女士素抱消極思想，該校教

師曾幾次開導，並嚴為防範；不幸出事

後，該校校醫施行急救，又送入仁濟醫

院治療，并由女級任先生二人守護終夜

，對於這個問題——訓練青年的思想，

都應特別的注意。

兒童的精神衛生

劉紹禹

導言

諸位，今天我要講的題目，是兒童的精神衛生。我們都知道什麼叫着衛生：我們住的地方要清潔，吃的穿的要乾淨，每天要運動，要呼吸新鮮空氣，這就叫着衛生。我們自己講求衛生，同時也注意兒童的衛生，所以對於他們的飲食起居都很注意，恐怕他們生病。可是另外還有一種衛生，我們不大注意，那就是今天我要談的精神衛生了。

精神衛生的定義

什麼叫着精神衛生？簡單的說：「精神衛生是運用心理學上的事實與原則來保持與促進精神的健康，目的在養成健全的人格」。什麼叫着精神健康？這個問題，雖不容易回答，但是我們却可以用標準去辨別精神健康與不健康的人。

精神健康的標準

第一：精神健康的人，有自知之明。他知道自己的長處，在什麼地方，短處在什麼地方，他不否認事實，躲避事實，而要從正面去應付事實。假如你遇見一個學生，他在學校的成績本來不及格，他偏對人說：他在學校中攷第一。教員們都賞識他，同學們都羨慕他，你就可以無疑的斷定，他的神經有點毛病。或者他不打算用功去增進他的成績，只是一天到晚抱怨學校辦得不好，教員教得不好，家中的環境不好，或時刻的幻想，忽然間得了神仙的指點，馬上變成世界上聰明的人，你也可以斷定這個人的精神欠健康。

第二：精神健康的人能夠適應與時演進的環境。一個人的身心時刻在演化，他的物質及社會的環境也時刻在那裏變化。兒時的心身狀態與壯年的不同，兒時的環境與所要解決的問題，也與壯年的不同。要是一個成年的人還是像小時候那樣應付環境，那他的精神決定異於常態。

第三：精神健康的人能够圓滿的解決他的欲望，同時顧全到他人及社會的利益。人人都有欲望，人都應該滿足他人的欲望，不過不要只管滿足自己的欲望，而妨礙他人滿足他人的欲望。譬如肚子餓了，要找東西吃，身子冷了，要找衣裳穿，這是天經地義無可批評的，但是我們不規規矩矩找來吃找來穿，而去偷來吃偷來穿，那就算侵害他人或社會的利益了。凡是極端自私自利的人，不管他的學問怎樣好，才力怎樣高，他的心理，總是變態的。

第四：精神健康的人能够維持和諧的社交。一個人無論走到什麼地方，都同人發生爭端，同路人處不來同朋友也處不長，甚或逃避社交，離羣獨居，除非他是極有品學暫時的隱士，我們總不免疑心他的精神不健康。

第五：精神健康的人，是不容易動情緒的，隨時是鎮靜的，是富有自信心的。反過來說，一個人動輒就發皮氣，或者遇見一件小小的事情，就手足無所措，整天的愁眉不展，或者喜怒無常，時笑時哭，他的精神確有醫治的需要了。

第六：精神健康的人，感覺生活有意義，做事有一定的

目標，對於他的工作，當具有一番熱忱，他的頭腦是清晰的，毅力是堅強的，循着計劃做去，不達到目的不止，凡虎頭蛇尾，忽東忽西，態度消極，感覺生活無味的人，精神即不健康。

精神衛生與兒童期

身體的健康，不是短期內所能得到的，精神的健康，更不是一朝一夕之功。現在一般研究兒童心理學的人，都認為兒童期為請求精神衛生的黃金時代。種種習慣，都在這個時期中埋下根基，若埋下的是好因，將來就可得好的果，若種下的是惡的因，將來只好得惡的果了。對於這個決定將來命運的時期，我們能不加注意嗎？老實說：要在小的時候，忽略了他的精神衛生，長大後希望有健全的人格，那就等於緣木求魚。所以現在世界上講精神健康的學者，都主張從兒童講起，我們當父母師長的人，是否都願意把自己的子弟領到精神健康那條路上去，要是如此，我們應該下最大的決心，從今天起，應用精神健康的原则來訓練兒童，不要知而不行，或行而不持久。我們須知道，獲得任何成績，都需要相當時期與努力，羅馬不是一天造就的，我們安能希望一揮手就把兒童訓練好呢？

達到精神健康的幾件普通原則

在未討論如何訓練兒童之前，我們不妨先提出達到精神健康的幾條最普通的原則。(一)好的精神習慣，最好從極幼時養起。我們通常以為嬰兒是深沉睡熟不識不知的，其實那樣是這樣呢？剛出世不兩天的樣子，若沒有抱他起來要過，一

旦抱起來，少有不放聲大哭的，假使接連抱起來要幾天，再把他放在床上，他就會不願意了。他在這樣短時間內就能養成這樣的習慣，其他可以類推了。所以嚴格的說，訓練兒童，應該從出世時起。(二)良好的習慣，在良好環境中才容易養成。兒童雖富於摸倣性，但無評判優劣的能力，在好的環境中，自然會學習好的習慣，在好的環境中，也就會習染些不好的習慣了，看母三遷，古人早已注意到這條原則了。(三)精神健康寓於身體健康，身體衛生應與精神衛生并重，捨身體而說精神，等於說空話。(四)有良好的父母師長才屬訓練出良好的兒童，剛才已經說過兒童是富於摸倣性的，榜樣一差，結果就不堪問了。所以要讓兒童的精神健康，當父母師長的人，本身的精神就須得健康。

如何訓練兒童

最後我們可以談到兒童訓練的實際問題了，其實我要說到精神健康那條路上去，要是如此，我們應該下最大的決心，從今天起，應用精神健康的原则來訓練兒童，不要知而不行，或行而不持久。我們須知道，獲得任何成績，都需要相當時間與努力，羅馬不是一天造就的，我們安能希望一揮手就把兒童訓練好呢？

達到精神健康的幾件普通原則

(一)不要太親近兒童，兒童應該多與年齡相適的兒童生活，然後才能學得與人相處之道。若時刻與成人在一起，其依賴的或自卑的心理，頗難打破，將來離家入社會，定感莫大的困難。

(三)不要給兒童一切他所要的東西。兒童從小應知道權利與義務的關係，不盡義務，不能享權利，享受與工作是相對的非片面的。

(四)不要賄賂兒童。父母有時為避免兒童一時的擾擾，

往往拿東西或金錢給兒童，這是不應該的。這不啻等於獎勵他們的擾擾，養成他要挾的習慣。

(五)不要欺騙兒童。兒童整受欺後對於父母師長的信任就會消失，以後父母師長的話，就不會發生效力了。

(六)不要無謂懼嚇兒童，只嚇而不行，以後一切告誡，兒童當然不會遵從了。

(七)不要在兒童面前當衆批評他或嘲笑他，免得養成他懷恨或害羞的心理。

(八)不要對兒童太嚴厲，免得養成過度的畏懼心，反而善心非的人格。

(九)不要在兒童面前爭論懲罰，因為父母之主張不一，兒童就無所適從了。

(十)不要過於誇獎兒童。兒童做事不差，略為表示贊許就可以了，過度誇獎，易養成其沽名釣譽的心理。

(十一)不要常時暗示兒童沒做不良的事，與其隨時告訴兒童那些事不該做，不如告訴他那些事該做。

(十二)不要勉強兒童做他不能勝任的事。兒童的自信心大半由做事成功而來，使兒童做太難的事，適足以摧殘其自信心。

(十三)宜明察兒童的稟賦，不要勉強他做才力不相近的

事，不要以自己的主見為兒童決定所學的。

(十四)讓兒童充分的自由活動，只要他的行動，沒有越出常軌，不要去干涉他，因為活動為一切學習之母。

(十五)訓誡兒童的時候，應力持鎮靜，尤宜忌藉兒童以洩忿。

(十六)兒童的活動偶越常軌時，宜代以良好的活動，直率阻止，反不易收效。

(十七)宜幫助兒童去分析他的環境，衡量他的行為；幫助他解決困難，而不是完全代替他解決困難。兒童愈長，應更能料理自己的事務。父母師長更不能越俎代庖。品格的養成與體力的增進，均由練習而來。譬如父母為兒童代步，不能讓兒童走路，兒童的腳力，當然不會健強。父母為兒童解決一切困難，不讓兒童有練習解決問題的機會，他無法運用其心思，鍛鍊其意志。他的品格，當然不會有長進了。孟子說：「天之將降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，困乏其身，行拂亂其所為，所以動心忍性，增益其所不能。」真是至理明言。

總結

現在讓我把上面所說的總結一下。我們不僅應注意兒童的身體健康，還應該注意他的精神健康。如何可以獲得精神健康，那就需應用精神衛生的原則來訓練兒童。訓練的細則，剛才說過，無容一一重述，簡單的說：我們應該隨時讓兒童處在主動的地位，我們處在輔助的地位。我們不要「助長」不要「越俎代庖」。這樣兒童長在成人監護下的環境中，自然

能充分發展其天賦的能力，自能隨時隨地，適應他的社會的

環境。

理 論 與 事 實

家 琪

應有，需有，隨理想而生的，謂之理論；已有，現有，曾實現過的，謂之事實。理論的產生，是希望事實得以補充；許多事實，都根據理論而造成。

人為萬物之靈，絕不以現實為極圓滿，並可想出比現實更圓滿的境地，因而求其改造。要改造現實，超脫現實，不能不有理論；但是理論若不顧事實，僅成空論，理論不能實現，亦不過徒費思索罷。

現在不談整個社會中的一切事實是否循理論而日益改造，單說在小學校中所見到的一些現象罷。

在小學校中，兒童們是天真活潑不染世習的小天使，導師們是抱着犧牲精神的硬幹實幹者，他們在一起生活，充滿着極快樂的心理。兒童們都喜歡活動手腳，在不知不覺的情況中獲得新的知識，接受導師所給與的教訓，正如飢時得着美好而又為他們所喜好的食物一般，因之，愛學校，愛教師，以學校生活為最圓滿；他們的身心，在適宜的環境中，都能蓬蓬勃勃地生長。至於導師，都知道兒童們的需要，根據需要而作一切供給；對兒童道德的培養，是積極的設施，無消極處理的必要；他們的工作有極大的效果，精神是何等愉快！這種學校，可稱美滿。這卻是希望普遍實現的一種理論。

在小學校中，有愁眉苦臉的導師，有認教室生活為不滿

意的兒童，有咬牙切齒的怒罵鞭策，有泣不成聲的悲痛哀鳴，抱怨功課的繁難乏味，感嘆小學導師生活的清苦。這些現象，確是常見的事實。

我們常常聽到：「理論是理論，事實是事實！」「愛的教育」中關於父子師生間的描寫，不過是「烏托邦」的事實罷了！「誰願生氣打人，可是事實不得不如此！」……由這些嘆息似的論調，可知一般導師們，雖有實現理論的心志，而無實和理論的可能。這種不能實現理論的原因，多麼值得注意；不然，「兒童福利增加」的呼聲雖震徹寰宇，但收效也恐極微罷！

要使兒童得受美滿的教育，導師必須具備下面幾個條件：（一）專業的修養，（二）愉快的心情，（三）良好的品德，（四）豐富的知識，（五）進取的精神。這些條件，不是想到就能得到的。許多導師，為甚麼不勉力進修？為甚麼要性情暴躁？為甚麼不作積極的引導而偏多費精力於消極的處理？一方面自然不能不責咎導師本身，一方面也不能不歸罪於他們所受的待遇：事業無保障，工作繁多，報酬低微，這些現象雖不普遍，也是顯見的事實。

我們要求教育收得大的效果，希望導師們勉勵着使事實合於理論，還希望阻礙他們工作的一些困難急速解除！

從書本位教育說到人本位教育

幼輝

教育的對象，是「人」，不是「書」，而社會上一般人却多誤認為是書。以致教做人的人，不說他在教人，偏說他在教書；學做人的人，不說他在學做人，偏說他在讀書，好像教育的內涵即是書。書以外無所謂教育似的，這種「書本位教育」的觀念，真是錯誤極了！

「書中自有黃金屋，書中自有顏如玉」，「萬般皆下品，惟有讀書高」；這是我國數千年來，父以之教其子，兄以之教其弟的唯一經訓，因此，這種「書本位教育」的舊觀念，深入人心，牢不可破，以致有入迷途而不悟，或即明明知道牠是錯誤，而要把牠改正過來，卻是一件很不容易的事了，書是死板的，人是活動的，把變化多端的人，誤弄成板刻紙刷的書，目標既已大錯，何怪其生出下列的弊害呢？

一、讀死書

這類人相信書本萬能，一切智識，都可從書本上得來，但只知囫圇吞棗，不知融會變通，子是以之致

用無所用，以之治事常儕事，他便叫做「書默子」。

二、死讀書 這類人認定「十年窗下無人問，一舉成名天下知」。終日埋頭苦讀，耽經藉書，世事之理亂不知，人生之趣味未享，除讀書而外，不問其他，這叫便「書生」。

三、讀書死 這類人因為「功深伏案」，漸致「病入膏肓」。終于身體日益孱弱而死，胸懷萬卷，身歸一邱。可惜！可嘆！這叫做「殉書者」。

上面所說的三種人，尚有令人原諒的地方，是他們讀書

不得其當，以致迂腐無用罷了，對於社會和國家，固無大害，此外有兩種人，那就有不堪言說了。

一、讀書害自己 這類人在讀書的期間，不安心讀書，年齡長大了，一無所長，少爺小姐的風味，卻養得十足，肩不能挑，手不能拿，田間不願回，商店不願住，小事不肯做，在社會上只能分利，不能生利，壞一點的，在社會上除為無業遊民之外，對社會反增加許多煩擾和隱憂了。

二、讀書害國家 這類人有學識而無道德，結果，以詩書為作惡的工具，智識為造罪的泉源，只要能達到一己的私圖，即寡廉鮮恥，作奸犯科，都無所不可。現在的甘心當漢奸，甘心作奴隸，把民族和祖國，出賣犧牲的，就是這類人。

書本位教育所得的效果既然是這樣的不可靠，這樣的弊害多端，我們要想在教育上收良好的效果，要想以教育的力量來改造社會，復興民族，那麼，便要把教育的途徑改變過來——變「書本位教育」為「人本位教育」。

人本位教育的目的是教人「做人」教人「做好人」。說到「人」，真是複雜多端，變化不測了。人有四肢，五官，百骸，又有思想，行動，習慣，知能……且此地之人，非彼地之人可比；此時之人，又非昔時之人可比，我們要在他教好，就非在各方面都平均的加以注重不可。若偏於一面，所教

出來的，就非完人——好人。我希望辦教育的人，大家一齊反省一下；我們對於被教育者的身體，是怎樣的鍛鍊？思想行動是怎樣的指導？習慣知能是怎樣的培养？其他對於做人的各方面，又是怎樣的訓練？若能慎密周詳的估量一下，那

再談留級

末·所辦的教育，或可走上「人本位」的途徑了。
現在國難當前，我們要復興國家，復興民族，全靠健全的國民——好人，所以我們的教育，要從「書本位」的死路，改向「人本位」的康莊大道走去。

星橋

在本刊創刊號中，已談過留級的流弊而加以堅決的否定了，但這還是「概乎其言之也」的「敘述」，究竟為什麼學生會留級，還沒有分析的提到過本文企圖，就是在說明這點，并本于「一得之愚」供獻一些補救的辦法，是否有當，尚希同道多多指正。

言歸正傳，學生留級的原因在我考查起來大概有下面數點：

一、關於學生方面的原因

1. 智力 照常態分配來說，一班之中，智力優異的與智力低下的常在少數，多數智力是居於中等的。優異的進步甚速，他做完了每日循例的課務之外，還有餘力餘興為其所欲為者，如有適當指導其成就自然超人一等，留級的恐懼，於他可以說毫無所庸。其心焉，而中才之人，則可上可下，但指導得當，更能循序以進，亦無留級的危險，惟是智力低下的兒童，那教師就要特別留意了，對於這種兒童的工作千萬不要加多，能避時情形將逐漸減少一點，或

將教材的程度降低一點更好，時常注意提高學習的興趣，最要緊是在消滅他「作事不如人的卑劣情緒」，多鼓勵他運動，或作種種與學業有關的遊戲，從遊戲中去獲得智識和技能，這是教育中最理想最巧妙的方法，施諸一切兒童均宜，但更適宜於低劣的兒童。

2. 健康 有了健全的身體始有健全的事業，這是常常聽到的口頭禪，但許多學校竟致忽略了這層，學校一切措施每每與這原則相背：兒童的睡眠，營養，疲勞的限度，身理和心理的缺點，往往忽視，僅就營養來說，不怕現在各立各小學校漸漸加以重視設法改良，但還是不徹底的，祇看有許多兒童吃不飽飯，甚而以吃飯為苦（教師因為與學生共同生活也不敢例外特此聲明，也就可想而知了）這不是杜撰的事實，敢賭咒）「食不飽力不足」你要他對於作業勝任愉快，寧非夢幻，身體生來就比較強健的兒童，還能勉強支持，至於孱弱的兒童那就苦了。平

時的作業累積甚衆，臨着試驗了，開夜車（就像我寫文章一樣）埋頭苦幹，沒有相當的休息，結果身體更壞，腦力更弱，昏昏沈沈地提起筆來答試卷，呵這次又算他失敗了，降下去！教師們，一、圭玉殿於懷中是誰之過歟？所以一個完美的學校，應該是對於健康——身心兩方的——教育設施最無缺陷的學校。

二、關於學校及教師方面的原因

1. 環境的佈置 一提到底這個問題，我便想到許多學校尤其是鄉間的學校，那般頹壞，壁穿屋漏污穢滿堂，令人一見便發生厭棄的情調，怎樣能够把握兒童的美感，使對學校具有愛慕之情。兒童之於學校猶行旅之客棧，既大有一宿即去之念，於是其於學校所研究之工課也就漠然視之了，你不見着，一個兒童，當親友稱讚他的學校佈置如何的精美，建築如何的偉大，細至他學校裏栽的花開得如何的鮮豔，草長得如何的青翠，那時他的表情是多麼的高興呀！反之，「你那書學堂，朽爛不堪，二天牆壁塌下來會把人壓死」。「不談別的就是草也沒有一根是綠油油的」試問兒童聽了這番貶辭對於學校還有甚麼留戀愛護的地方，這足以使兒童對於學校作業減少努力進取的精神，負有教育之責者，不可不察。

所謂環境的佈置，并不要化上若干法幣，也不在像皇宮一般的金碧輝煌沉雄奇偉，止求辦到雅潔

清幽，既不防害兒童的健康（如門窗適度光線充分等是）復能使之久居不厭。（自家培植花草四時更易）已為上選，在經費枯窘的學校，祇要教師與兒童共同刷洗牆壁，栽種花木，即能做到。

2. 教學用具（簡稱教具）教具可以幫助教師說明便兒童領悟，其價之重大，不待詳言，惟是，當着學校連教師的新俸尚且無法應付的時候，那裏還談得到教具的設備來，結果教師雖然講得來天花亂墜，而學生祇是瞪着兩隻小眼疑信參半地冥想着，如此而希望學生繼續在他的作業上有著偌大的興趣，努力和領悟，真是「牽着牯牛上早角」憂憂乎其為難矣。

在一般人的目光中看來設備教具，非購置不可。其實簡單的教具又何嘗不可自製呢，摘枝雖易祇怕人不去做罷了，比如「春光明媚桃李正開」這不是我們自然的好教具嗎？「桑拓影料春社散家扶得醉人歸」這不是我們社會的好教具嗎？可以作「義務」教具的事物尚多，但在教師能善利用之否耳。再說一粒沙子，一株枯樹，一點燈光，一聲流水，……皆是天然的好教具，一根簍竹，一條麻線，一團黃泥，一方廢木……皆是自製教具的好原料，怎麼遍地皆黃金，還向鴻人討鉛粒呢？

關於學校方面祇談這兩點，我想一班之中人數過多指導不周學生因而留級的病徵讀者都感到了吧

現在掉過頭來再看教師。

3. 教師 這個問題，複雜異常，這裏談其大略，詳述還待將來，如果一個教師，他的學力不足，生活不定，心境不安，熱誠不永，身體不健，營養不足；在在皆可影響學生的學業，還有特別須要說明的，就是「憎惡學生」這雖是少數教師的現象，但多數學生的留級都是因此，一個學生的頑皮或怠惰，每輕易引起教師的憎惡，除開打罵不計外，扣分，記過，默退，斥退，留級，這是常有的處分，但兒童受的痛苦也就不少了，豈不聞乎三字經有云：「教不嚴師之惰。」作教師的人，（我也在內）請試反躬自問「已曾用了幾分氣力指導學生呢？」

三、家庭與友朋

1. 家庭 有一些家庭，常有著這種謬解，以為一個子女祇要送進學校，父兄的責任就算百分之百的盡到了。對他子女督責指導的工作一點不去關心，有時

怎樣使兒童愛好整潔

我們看見一個整齊清潔的小孩子，便覺得他可愛。如果

換成一個骯髒醜陋的，心中便要起煩厭之感了。教師對於學生，父母對於子女，陌生人對於別人的孩子，都具有此種心理。不過教師與父母，朝夕與兒童相處，除了感覺到可愛與煩厭而外，還有許多問題——關於兒童整潔的問題，須得設

法解決呢：

試想，在教師的眼前，羅列着頭髮蓬鬆，塵垢滿面的學生，在為父母者的周圍，簇擁着鼻涕縱橫，禮節污穢的孩子，無形中便增加了教育上的負擔，或惹起意外的痛苦，那能淡漠視之，不及早圖謀防範的計劃，和糾正處理的辦法啊！

楊競葵

以上幾點皆為直接間接影響到兒童學業升降的重要因素，（其實還有社會的因素，紙緣篇幅短小留待將來再談。與「留級」問題具有密切連鎖的關係，故就感想所及，拉雜寫了出來，目的并不在想解決「留級」問題，而是在引起多數執鞭小學校的同志們注意和討論。

還溺愛兒童，放縱其行為，一貫順從「乖乖兒」的請求，任情自由督報，不加策勵。有一些家庭又太嚴了，兒童還家，除了做完學校派定的工作之外，更勉強着去讀論語孝經，成誦不足還須背誦，稍不願意則鞭撻隨之，因有這兩種極端（兩極端之中還有許多程度各別而情形相同的現象）所以學校除了指導學生之外，還得指導父母如何指導兒童。

2. 朋友 兒童交了不良的朋友，不僅習染着不良的行為而成習慣，而且防礙作業的影響亦已不小，此理自明無待闡綴。父母師保應當留意兒童結交的朋友為何如人，時時加以匡救。

一般稱爲不整潔的兒童，除了前面所舉髮垢，面污，鼻

孔涕裏揀出鼻涕，衣服骯髒而外，最普通的現象，便是瓜甲不修剪，汗裏面積滿穢物；手掌指頭，滿敷塵灰；如果一塊糖，讓他們拿到嘴裏，立刻便裹上一層外衣，會吃出特有的鹹味來。眼角上常常掛着眼屎；耳壳，耳孔變成垢膩的巢穴；頭上環繞着幾條黑色的紋路；牙齒黃黑，身體各部均爲魚鱗似的屑垢所包圍；至於他們的鞋襪，鈕，扣，書籍和用品等總是洞穿，脫落，破爛，零亂污濁不堪的。……像這樣淘氣而討厭，不是更需要教育嗎？倘到年齡大了，還不會改正過來，若是廝身社會，沒有不遭人唾棄的。雖然抱負着異常的學識和才幹，將因此而無從施展了。古語說：「西子蒙垢，行人掩鼻」，正是一個很好的警喻。

不整潔妨害衛生也很大，例如皮膚不清潔，毛孔爲垢膩所塞，便阻礙了他的呼吸與排洩作用，而影響身體的健康。污穢的手，往往把食物和着許多病菌，送到肚裏去，以至發生疾病，甚或因小孩子的身體幼弱，抵抗能力不強，至有不幸而斷送了性命的。……當父母的人，如遇着自己的孩子常多疾病，要添加多少照料的煩累，擔多少驚恐啊！倘救治失效，竟至夭亡，心中的悲痛，還可以言語形容嗎？並且兒童死亡率增加。不但可以減低國力，亦且致民族於衰微的境地。

所以我們要深明「禍患常積於隱微，而發於人之所忽」的道理，不要認爲整潔原屬細節，無關緊要。不要以爲兒童幼小，難於保持整潔，就不設法使他愛好整潔。茲據已見所

及，約略說明怎樣使兒童愛好整潔的幾個要點如下：

(一)創造整潔的環境。——兒童的本性，是可塑而多變的。我們放他在某種環境裏，他就會變成某樣的人。因爲好的環境，可以發生好的刺激，而引起兒童善良的反應；反應的次數愈多，良好習慣的締結也就牢固。假如環境是惡劣的，就會得出相反的結果來。所以要養成兒童愛好整潔的習慣，第一步就要給他們創造一個整潔的環境。

所謂整潔的環境，通常最容易發生誤會。以爲居必高樓大廈，食必玉盤金樽，衣必錦繡，臥必羅幕象床。……這樣才配稱整潔的環境。要如此才可以造成一個整潔的環境。其實完全把整潔的本來面目看錯了。整潔雖然與精美與華麗有關，究竟精美華麗不見得就是整潔。窗明几淨，鐵塵不染；衣物用具，處置有方。就是茅屋十階，瓦缶陶碗，以及葛衣布被……又何嘗不可以造成整潔的環境，不配稱爲整潔的環境呢？

其次，在創造整潔的環境時，又往往被忽略了一樁事，就是爲兒童所創造環境者，——學校裏的教師，家庭中的父母——，沒有想到自己正是所要創造的環境裏最重要的因素。本身如果不整潔，就很難使兒童愛好整潔了。因爲在一個環境中，成人的適應方式，也是一種強有力的刺激。兒童看見成人隨地吐痰，他們也會不知不覺地學着隨地吐痰了。成人愛把書物亂拋，兒童也會學着把書物亂拋了，所以做教師和當父母的人，要常常以身作則，才可以加強環境影響的力量，而促進兒童整潔習慣的養成。

(二)留心整潔的方法，——兒童不整潔，和不愛好整潔的原因，除了環境不良的影響而外，其次便是方法上的問題了。無論處置何種事件，都不能不有一種方法，但是方法不適當，處理下來的結果，亦不會圓滿的。所以要養成兒童整潔的習慣，就要留心於代兒童處理整潔事件的方法，和指導兒童自己處理整潔事件的方法。并須力求這些方法的適合易行。

有許多幼小的兒童，本非厭惡整潔的，却因父母或教師代他們處理整潔的方法失當，而引起了他們的反感。例如替兒童梳理頭髮，沒有注意到那捲曲髮絲，讓梳齒把牠勾着，拔了下來，使兒童的頭皮發生疼痛，於是他們就寧願讓頭髮蓬鬆，裏面藏著許多垢膩，也不肯梳理了，又如替兒童洗臉的時候，忘了先用水把膠固在上唇和鼻孔中的鼻涕，或睫毛和眼角上粘緊了的眼眵弄濕，使牠們軟化鬆散，便使面巾用力擦去，兒童遭了痛苦，從此便要反對洗臉了。像這樣的例子很多，真是不勝枚舉，故我們代替兒童處理整潔事件的時候，切勿使兒童感覺痛苦，如果遇着兒童發生反抗，須先檢討自己所用的方法，有無缺陷，不要錯怪孩子們，要知道愉快的經驗，才容易使兒童繼續保存下來，並且可以促進他們多次嘗試的興趣，而養成一種習慣。

還有些年齡稍大的兒童，他們處在一個較好的環境中，仍然不能完成自身的整潔，這個原因，多半由於他們不知道整潔的方法，因為不明白牙刷該怎樣使用，所以放到口裏刷了半天，牙齒依然刷不乾淨。不知道摺疊衣服和放置用品的

道理，東翻西擱，忙個不了。仍舊弄不妥貼。兒童在這樣情形之下，心中便要煩苦起來，對於整潔的活動，便要發生厭倦了。這時當父母和教師的人，假如告知他們：牙刷要怎樣拿；刷時要怎樣刷；怎樣改換刷的方式，才可以把牙齒的底面和牙縫裏的廢物，掃除乾淨。或向他們說明摺疊衣服的步驟，以及整理器物，應怎樣先把牠們配定合宜的地點，每次取用以後，仍然還到原來的地方，這樣便可以保持牠的整齊，即使紊亂了，整理起來，也才不費事。設若兒童在困難的處境裏，能够得到這樣解決困難的指揮，他們將如何高興，如何樂於接受啊！所以我們常常要去發現兒童不整潔的原因，想出簡單易行，而且能夠得良好效果的方法，來指導他們。(三)訓練整潔的能力。——知道怎樣做，與能够怎樣做，從知行合一的觀念上看來，是沒有什麼區別的；可是在實際生活中，只知而不能行的例子很多，例如受過教育的人，沒有誰不知道隨地吐痰是不應該的，可是有多少能確實行不隨地吐痰呢？尤其是在目前偏重知識的灌輸，尚未認真施行生活訓練的教育情形之下，許多兒童，都是知道爪甲應該剪除，而不會剪除；知道頭髮要常常梳理，而不會梳理；也知道手臉身體要保持清潔，勤加洗滌，衣褲鞋襪要穿着整齊，避免污穢，可是也每每不會洗淨穿好……這種現象，都是因為他們缺乏實際處理的能力。運用不來剪刀和梳子，怎能把爪甲剪除，把頭髮理好呢，不會用沐浴用品，不會扣紐結帶，捲袖挽衣，怎能保持身體和衣服等的整潔呢？故欲使兒童愛好整潔，就要訓練他們，使其自身具備着處理整

某事件的能力建立。

至於訓練兒童整潔能力的方法，如扣鉤結帶，可採用意大利女教育家蒙台梭利(M. Montessori)所創製的練習手指教具的方式。將品色不同的布，各用兩塊，分別綁繫於八個木框上，在布塊兩邊相接處，附以如衣服上所用的各種紐孔，紐扣，繩帶等，使兒童去練習或比賽。他如運用剪刀，梳子，刷子，掃帚，浴巾，以及縫紉鉗扣，洗滌手帕……等，除了可以師蒙氏之意，製成教具；或使兒童在實際生活中，多方練習外。學校方面還可以利用遊戲和勞作的活動，加以訓練。

(四)供給整潔的用品。——要養成兒童整潔的習慣，供給整潔用品，也是不可忽略的，最低限度，要為兒童購置，梳，鏡，刷，肥皂，面巾，手巾，……等。假使沒有這些物品，兒童縱然有愛好整潔的心，也無法保持整潔了。積久怠生，就是舊有整潔習慣的，也漸次消失了。各種用品中，鏡子和手巾俾益於兒童的整潔頗大，尤不可缺少：梳髪梳，與清潔整齊，互相比並，更可以顯示出孰優孰劣。一個不整潔的小孩，每每不知道自身的難看與討厭，雖然經人指責，未見得能够使他心服，因為他根本沒有看見自己難看和討厭的樣子。假若給他一面鏡子，教他照鏡自照，一切弱點便在眼前暴露出來，他便要自慚形穢了。就是愛好整潔的兒童，鏡子也是於他們很有幫助的。有了鏡子，如處理梳頭洗面等事件，便可以做得更周到。至於手巾的用處更多，揩手，擦鼻涕，當毛帶拂拭灰塵，鋪着當坐墊，也可

把牠來拭汗水，抹眼淚……只要善於用牠，差不多手臉和衣服的清潔問題，都可以靠牠來解決了。所以當父母的人，一定要為孩子們多預備幾條手巾。並且不忘指導他們常常帶上兩條，抹眼睛時，要用清潔的那一條。每日或間日要更換一次，把污濁的用沸水和肥皂滌洗乾淨。

復次，整潔用品的形狀太小，和放置裝配的情形，對於兒童用的便利，和整潔效果的產生，其影響頗大。也很值得我們顧及的。毛巾過大了，幼小的兒童，沒有能力把牠綁乾，擦面的時候，就會把衣服的前襟，弄得水跡淋漓。盛水的盆子太大太深，小孩們的手小力弱，洗滌搬移均感困難，且容易濡濕衣袖，或致傾跌。刷子掛得太高，肥皂放置得太遠，都可以發生問題。他如要兒童自己剪除爪甲，給他們以普通的剪刀呢？還是採用指甲剪呢？要兒童先刷牙齒，給他們以大而較硬的牙刷呢？還是較小而柔的呢？這些也須得多方考慮啊！

總結言之：要使兒童愛好整潔，就須得養成他們整潔的習慣，要養成兒童整潔的習慣，就要特別注意於環境的創造，方法的指導，技能的訓練和用品的供給，更須以能够適合兒童的需要，增加兒童對於整潔的興趣和快感為原則。個人前面所談及的，不過僅具概略，尚望學生的教師們，和兒童的父母們，在實際處理兒童整潔問題的時候，根據個人的一點小供獻，觸類旁通，而得到良好的效果。

我以此代體罰

雲浦

小學廢止體，早為教育界人士所公認；而教育行政機關，根據小學規程，且早有明文規定。原來體罰的功用，僅能逼迫兒童，服從一時的權威，在教育上效益既少，給予兒童身心的壞影響，就甚大，其弊病所在，於此，毋庸贅言。唯體罰廢止之後，替代的方法，又當怎樣呢？教亦多術，此固有待於一般小學教育者，明察訓導方法，懷着慈母般的精神，參加兒童隊伍，熟悉兒童個性，對於特殊兒童，能多方誘拔，使兒童由自尊而自律，自勵，那自然也就用不着體罰了。個人於體罰廢止後，也曾施行種種方法，以觀實效，茲特介紹幾點，以供參考：

(一) 廢止體罰時應有的注意

- 1.佈置學校環境，使其訓育上的價值。
- 2.無論在室內室外活動，應使頑劣兒童與品學優良的兒童接近，俾其獲得感助。
- 3.指導兒童成立自治會，既可培植兒童辦事能力，又可養成兒童公共服務和共同制裁的德性。
- 4.遵照部定公民訓練標準和新生活綱要，切實分段實施。
- 5.教師須參加兒童隊伍，與兒童共同生活，并以身作則，時常指導和糾正兒童的性行。
- 6.隨時與兒童家庭採取聯絡，並注意兒童年齡和能力，舉行個別談話或訓練。

(二) 廢止體罰後所用的替代辦法

- 1.多用獎勵 兒童的好勝心，誰都抑制不住，只要兒童做出一樁善事，不論大小，教師即予以獎勵，在受獎者，更特別努力為善，其他未受獎者，則相繼仿效，亦會日趨於善的。但獎勵中至應留意者，宜少用實物獎，多用榮譽獎，欲免除兒童的僥倖或絕望，最好採折衷輪流制和永久制。至於兒童犯了過失，應無條件的寬大不罰，但須暗中說明其過失，予以誠懇的勸告。

2.勸以情感 兒童的心，真是一張白紙，純潔無疵，凡做一件壞事情，少有有意為之，即使有意為惡，亦為好奇心所趨使，教師對此，應充分表現出慈母般的态度，很誠摯的以感情動之，萬一有不得已而施以責備時，教師亦應表示絕大的同情，這樣一來，才能感動兒童，可收永久而深厚的效驗，才是教育的真義。

3.互鳴辦法 兒童好鬥，可以說生性使然，若他們互

相爭執，教師予以解決的時候，應很露的判出是非，雙方皆以婉言勸導，結果，倆彼此行禮或互相握手，再共同的唱一個歌曲，此時他們也必和好如初。又如甲把乙打哭了，當教師的，亦不必責備任何一方，只叫甲與乙拭淚，當甲正拭乙淚的時候，

雙方往往都笑起來了，教師然後才判定他們的曲直。講告一翻，仍如前述彼此教養的辦法，他們亦仍舊會好起來。像這類的方法，真是很多，不勝枚舉，容後再談。

一樁樁的心事從頭訴起

儂志雖不願在學校中廝混，然而，習的是教育，也曾發

蒙見學店的無賴！如果，不幸而要爲人師長，教育這東西，

似乎值得學學，看在自己手裏又怎樣？

那是五年以前的事了，將在預科畢業的時候：大學部送來了一份志願書，問儂將來願入何系？儂心素有把握，便爲他們這樣填寫：第一志願，入教育學系，第二志願，也依然願入教育學系。想到將來去中學教書，習教育原沒分兒；做局長，校長，主任，又據說任甚麼關係？儂雖智商或者不滿百分，爲了利害，他考慮過這些問題。然而，不嫌冷骨，抱着一片痴情，雖非生性浪漫，却也有動於中，遂與牠結下不解緣。

學者的夢，理論的探尋，自然是當時選系的一個主要原因。這夢，至今雖已幻滅，而牠却給了儂不少的安慰。現在，不致「胸無點墨」，也是從牠得來的幸運。

教育的性質，教育學系中課程，也是誘儂入學的另一原因。我以爲教育的對象是人，研究人的一切；人又是活把戲，多麼有趣！並且不少地方還要與社會科學發生關聯，儂對自然科學的領受太淺，自己去學的又使人不能離開社會，那又是多麼正合孤意！

在上面所述的廢止體罰後的辦法，不過曾爲個人實施後，認爲有的效能了。其他同仁的經驗，也一定很多，而這又是，在訓導上急待處理的問題，爲了自身的便利，和兒童的幸福，大家願意提出來談談麼？

二六、四、二十五。

阿仁

儂自小學中來，也曾相當的獲益。但儂在中學時代，卻為好的方法來處理我們的一切；現在我雖認爲他們所給與我的教育不錯，但畢竟趕不到人家——美國的家庭教育。中國的家庭，大半是沒有文化空氣的家庭！對於子女，往往只能養，不能教的！如果儂將來有了家……，怎樣辦呢？這話說來也笑人，但是怎忍不說呢？這戰略，或者叫進可以攻，退可以守的。

儂的朋友雖多，但知心的從來就少。能在學問上相切磋的，那就更少。於是，儂讀書十年，都由獨自摸索，感到不少苦悶，引起無限悲哀！想到：今後要讀書，要爲人，要作事，都不能不求一個伴侶，能認識自己，把思想訓練一番，把心性考察一番；那麼，於個人，也得認那教育啊是親愛的！

這樣，儂不曾許以終身，就確定了我們的關係。其後，大學雖然改組，却也沒有動搖儂的信念，便實行開居了。

教育消息

教育談

上各項，刻已按步實施云。（玖）

省府教育廳本年度原有派員赴省考查教育之計劃，現值第十五屆全國職業教育

討論會，最近在上海開會，刻已由將教育廳長簽奉主席准派省立職業學校校長張映奎，顧升祿，包

械三，鄧祥禪四人，前往參加，同時即為本省之職業教育考

察團，乘便考察各省職業教育，以資借鏡。預計日期，以兩

月為限，每名發給考察費五百元云。（仲）

教廳為提倡體育，鼓舞學生運動興起

省府籌備二屆全省運動大會

見，特籌備四川省第二屆全省運動大會

所有籌備委員會組織規程，業已草就，

將於十月內舉行云。（仲）

四川省近為集中力量，擴充事業起見，特將

省教育廳設立

省立民衆教育館及識字電化兩委員會，合

民衆教育處

併組織為省立民衆教育處，內分大股，（一）識字教育股，（二）生計教育股，（三）公民訓練股，（四）電影教育股，（五）編審股，（六）經務股。經費月定八千元，事業費佔預算百分之五十以上，在教育廳指揮監督之下，負責研究實施並輔導該省民教發展。（玖）

廣東教育廳為整頓全省教育起見，特別注

廣東教育廳

意之中心工作為：（一）厲行短期教育，掃

頓教育計劃

除文官：（二）改善師資；（三）實行國難教育；（四）推廣軍訓；（五）施行播音教育；（六）提倡國術；（七）妥定畢業生出路；（八）職業學校之添設；（九）整頓學風；（十）學校以求質為主，其量次之；（十一）充實教材。聞以

編輯餘談

編者

本刊雖是小小的一個刊物，但牠所負的使命極大。為了要竭力充實內容的關係，所以自本期起，特增闊消息和小言論。至於文章，以後決不願登過於精深，寫出來連自己都看不懂的文字，使一般讀者往往不終篇而厭倦欲眠。很想多載些饒有興趣的普遍化的文字，使牠對於一般社會有些微貢獻的機會。這是編者應當向讀者報告的。

「兒童的精神衛生」這篇文章，是四川大學教授劉紹禹博士在成都廣播電台的講演稿。編者認為一般留心研究或實際從事兒童教育的同志，確有細讀的必要。因此，特取得劉先生的同意，拿在本期發表，這是特別應當感謝的。還希望劉先生以後能抽出空時，為本期多寫這一類具體而實際有益的文字。