

群言 / [广西留穗学会] · —V. 1, no. 1 [1919, ?]
~ [?] · —广州: 编者 [发行者]: [1919] ~ [?]
: 插图; 附表; 27cm.

出版频率有变化 · —第12卷1期起由广州市广西学会出版.

* * * * *

本刊共摄制1卷, 16毫米, 缩率1:21. 原件藏北京图书馆, 北京图书馆摄制. 母片藏全国图书馆文献缩微复制中心(北京).

本刊片卷摄制目录:

V. 11, no. 2 ~ V. 13, no. 3

(1934. 3 ~ 1937. 4)

(缺V. 11, no. 3; no. 7 ~ no. 10)

R
250
32514

6 APR 193

1102

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

群言

馬君武題

半月刊

第十卷第二期



編輯者：廣西留穗學會出版部

廣西留穗學會

廣州新豐街第一坊

東成印刷局

中華民國二十三年三月十五日出版

短評

溥儀僭位！

傀儡溥儀，在日人操縱之下，一再扮演醜劇，執政的一幕，扮演已久，自然覺其油膩，乏味。於是搖身一變，又來一套「龍袍加身」的新戲，雖則演員仍舊，劇情如昔，但節目的名稱和場景的佈置，總算更改得多了。

溥儀在日人嚴密監視之下，意志既失自由，一切言行舉動，概非其內心所能自主，此爲全世界人士所共知的事實。所以這回「登極」的怪劇，完全爲日

人在幕後指揮，毫無疑義。觀於溥儀登極之日，日政府即致電祝賀，并預先授意各駐外公使，以種種利益，誘列強對於這個出世未久的帝國，予以承認，益可證明。

東四省之軍政財諸大權，統統給日本人握住，爲所欲爲，毫無顧忌。但爲掩飾其罪惡及混亂視聽起見，乃挾廢帝溥儀至長春，擁爲東北行政官

本日期錄

- 短評 (一) 溥儀僭位
- (二) 民團與軍隊
- 今後廣西教育設施方針的商榷
- 實施生產教育先決問題
- 現代文明與農業政策
- 公路的保管問題及其方法
- 哲學講話
- 地樓影(小說)
- 詩(三首)
- 中學生園地
- (一)一個冬天的早晨(小說)
- (二)臨江仙(詞)
- 讀者作者與編者(附通訊三則)
- 附載

力開 陳家 駱非 陸非 曉峯 名雲 文航

長，宣言脫離中國政府，而美其名曰實行民族自治，以自欺欺人。日人既握東北實權，於名稱方面，原可不必計較，乃日人不然，於統治者的名稱，則更執政爲皇帝，於政治的方式，則易民主爲專制，其用意所在，願國人予以深切之注意。

日本之擁溥儀僭位，其最大目的，不外爲侵占內蒙，奪取關內，以完成其大陸政策，蓋溥儀爲滿清廢帝，僭位後，大可以藉恢復大清舊有山河之名，出兵入關，攻佔北平，移設帝都，然後徐圖南侵，統一全國，日本則於幕後指揮，掌握實權，待統一告成，然後連此傀儡亦行廢除，向世界宣佈中國爲其領土，那時，列強縱欲干涉，恐怕亦不可能了。

當此敵人謀我日急之時，我華北國防，仍舊是空虛疏漏，一無設備；軍閥的互相火拼，依然繼續，當局的昏庸懦弱，一如往昔，毫無應付國難的準備，環顧週遭，瞻念前途，真令吾人不寒而慄！(璉)

民團與軍隊

「寓兵於團，寓將於學」。在建設新廣西的進程中，這是軍事建設的嚆一口號。而此口號且已給予事實證明，驚動整個中國了。古時對於國家的保衛，驍勇的大將是唯一的靠山。只要有了驍勇的大將，國家便可長治久安了；至於所謂兵士，不過是一種搖旗吶喊的嘍囉。

科學之幕揭開，犀利的槍砲登場，歷史的舞台，兵士佔着重要的位置了。舞着丈八蛇矛，喝聲「來將何名」的所謂驍勇大將，却被科學趕下歷史的舞台，換來一套出陣善坐，殿軍「交椅的什麼「將軍」「司令」。這其間之所以不同，是兵士與將軍來一個前後位量的對調，出頭犧牲與享受功業角色的不同。

嚴格的說來，最大多數民衆的汗血，就是一般軍隊的命生綫，軍隊對於保國衛民是分所當然的。然而，希望畢竟還是希望，希望能否成爲事實，着實成爲重要的問題，証諸「九一八」以來所賜與的教訓，我們不難得到明確的解答的。在這，我們並非否認軍隊有保衛國家民衆利益的力量，而是痛惜大部份軍隊由民衆膏血培養出來的力量，甘供軍閥政客個人利益與地位的犧牲！

什麼民衆武力，什麼革命軍隊，我們都已聽慣見慣。着實的說，民衆的武力還是在民衆自己的身上。

國家的事情就是我們民衆自己的事情，國家的利益就是我們民衆自己的利益。自己的事情應該自己去幹，自己的利益應該自己去維持，這種事情與利益之成敗，全視民衆力量之能否發揮爲

斷。民衆的膏血雖然養了無數的軍隊，但這些軍隊多已成爲特殊階級的剝削工具。軍隊與民衆之關係，就是剝削榨取壓迫屠殺宰割……的關係。

廣西當局透視了這種軍隊的積弊，實行「寓兵於團，寓將於學」的政策，嚴格組織指導訓練桂省的民衆，欲於民衆的本身上發揮民衆的力量，建樹真正的民衆武力以維護民衆本身的利益。誠以「寓兵於團，寓將於學」，應特養兵的餉精減少，且可消弭內亂於無形，有事則爲軍，無事則爲農，「團丁」即軍隊，「學生」即將領，農民與軍隊合爲一體。苟更進而輔以交通的便利，則其集合之迅速，益足表現其力量之強大。

不過，事情並非容易，苟無全副精神貫注，上下力行，靡特功效不見，抑且流弊匪淺。所以對於民團之訓練，必須注意：

(1) 訓練民團，上下能否抱着一貫的精神與毅力；

(2) 訓練民團，能否使民團明其本身的責任與利害；

我們知道，沒有第一點的注意，則命令不行，或行而不力，精神流於渙散，民團力量不能發揮；沒有第二點的注意，則無知羣衆，易被利用，變爲個人或少數人之特殊工具，失掉民團意義，甚而爲禍亂淵源。凡此問題，皆爲我們民衆所當萬分注意，而亦爲主訓練者所當爲民衆設想者。

最後我們還是說：民衆的武力還是在民衆自己的身上。軍隊與民衆的關係，就是剝削榨取壓迫屠殺宰割的關係！(聞)

今後廣西教育設施方針的商榷

力吾

(一)

廣西是南中國一個省份，在過去給予國人的注意是很少的。近年來，由於執政者的銳意整頓與改革，已將一個瘡痍滿目的廣西，一變而為全國的範模省。現在不但廣西人本已抱着一種自負的氣概，就是外省人對這新廣西亦表示極端的欽佩與屬望，這可從那般遊過新廣西的名流要人所發表的談話知道。廣西的交通素稱蔽塞，現則除有六七千里的公路外，尚有三萬多里的鄉村電話，廣播無線電亦經安置。其他新式工業正逐漸抬頭，以貧瘠見稱的廣西，數年間有此長足的進步，驚人的成績，這不能不說是一種特異的現象。廣西的進步，不僅是物質方面的建設，即政治，教育亦是突破了過去腐敗沉寂的空氣，轉入了新的過程中。在政治方面，不良的陋習完全掃除，且樹立了一種朝氣。在教育方面，亦銳意在改進中，自去年九月一日雷賓南先生長教育廳後，廣西教育今後的實施方針，更為之確定，使廣西今後的教育得循一定的途徑前進，我們知道雷先生是中國一位有名的教育家，現在來長廣西教育的最高行政，正是理論與實際的統一。唯是作者對於雷先生所提出的今後廣西教育設施的方針，願貢獻一得之愚，與雷先生商榷之。

(二)

我們肯定教育是社會上層活動的一部門，它的理想或制度，是跟隨經濟背景，走上歷史舞台的。所以當它的經濟基礎突破了常態而發生動搖時，奠基於這基礎上的建築，無疑地要遭受其影響而趨於崩潰之途。

陳列在我們面前的中國社會，很明顯地是一個逗逗遛遛在農業經濟的社會，雖然是外來的工商業資本勢力早已闖進了它的大門而在演着喧賓奪主的喜劇。可是，近年來中國農村經濟，由於帝國主義與國內封建勢力之破壞作用，和世界經濟恐慌，尤其是世

界農業恐慌發展的影響，已呈急劇的崩潰。帝國主義侵略中國，目的是在推銷其商品，投資，和取得原料的供給，將中國變成帝國主義經濟的附庸。其採取的侵略手段，是利用中國農村的落後狀況封建剝削關係的存在，來榨取我國農民，造成了中國農村經濟崩潰的客觀基礎。是由這個基礎長出了頻年不繼的內亂，更加速了崩潰過程進展的速度。在這經濟基礎急轉直下的當中，站在它上面的教育，自然相應的表露着混亂與動搖。

全國的教育學家，日擊着這種混亂動搖的現象，一個個手忙腳亂，憑了自己的主觀見地來尋求中國教育的出路。雷賓南先生就在廣西教育廳長那天，提出了今後廣西教育的設施方針，即是「以全副精神注重教育的大衆化；切實施行愛國教育和生產教育。」這個教育的設施方針，不是憑空想出來，而是根據中國現社會的迫切需要提出的。雷先生認定現階段中華民族的兩個致命傷，一是失地未復，危機四伏；一是農村衰落，元氣斷喪。這兩個基本危害中國的事實，誰也承認其千真萬確。自九一八事變，日本帝國主義憑了一種強盜式的行爲，取去我東三省及熱河，最近又開演了薄儀登基的把戲，這玩意自然是日本帝國主義在幕後所指使，証明了日本帝國主義並不以得我四省爲壓足，而正在加緊其侵略。激戰於中國舞台的國際競爭，近由於世界經濟恐慌的嚴重化，對這爲豐富的原料資，爲巨額商品的輸出場，以及爲帝國主義投資巨域的中國，拚命爭奪。國際帝國主義的在華對立是極度的尖銳化了，隨時有爆發爲武力衝突的緊迫時機，那時無疑的中國祇好給他們任意宰割而已！況且現在中國的邊疆，因了帝國主義的煽動，要求脫離中國版圖的序幕已拉開，現階段中國，真是險象環生，大有不可終日之勢了。其次，談到農村衰落，元氣斷喪。中國農村經濟的破產，確爲不可掩飾的事實，造成這事實的原因很多，最重要的是：國際帝國主義之無厭的殘酷的

榨取與壓迫，國內各色各樣封建勢力的剝削與戕害，以及嚴重的天災的威脅與破壞。確實，現在的中國，已陷入了四面楚歌之境。我們不想挽救這垂危的局面則已，否則當如雷先生所說，今後切設施，都應該針對着這兩個基本事實來做。

(三)

「教育的大衆化」，這是今後廣西教育設施方針中的一個要求。這即是：「對於兒童教育，不但求數量的擴大，而且盡力求質地的改進；對於成人教育，不但要盡心去推廣，而且要盡心求其適合政治和經濟的需要。」

教育的最初形態，原起於人類實際生活的需要，在原始社會教育是全人類都享受，也是都當享受的。但是因社會經濟構造的轉易，教育的形態也隨着遷移。現階段的中國教育結構，很明顯的具有下面的三種性質：

1. 獨佔化 現時教育的分配，是很不平均的，一個人受教育的機會之有無，要視其所有權的多少來決定。換言之，教育權跟着所有權走，有產階級成爲有識階級，無產階級，成爲無識階級。學校是與窮人絕緣的，牠只是一部分特殊階級的獨佔場所。

2. 商品化 在資本主義卵翼下的一切，都不能脫離商品化的意味。現在的學校變成一個販賣知識的機關，教育是用錢換來的，你想進中學，每年非出二三百元不可，要入大學則須出七八百元，從這裡可看出一個人所受的教育多寡，不是依據他的聰明智力，而是憑他所出的資本的數量來決定。

3. 裝飾化 這種特徵是教育與勞動分家，學校所能給予學生的東西，不是社會所需要的。學生進學校的目的，也不是真想求什麼實際應用的學問，不過混過了規定的畢業年限，取得一張文憑，來粉飾自己的身分而已。

賦有上面所舉三種色彩的現階段的廣西教育，自然不是普通一般人所能享受的教育，也不是普通一般人所應接納的教育，祇有那些少數特殊階級的子弟才配享受。我們試展開民國二十年度的廣西全省各級學校教育概況總表，及社會教育概況總表來看，知道受高等教育的學生爲七一人，受中等教育的學生爲二〇七五〇人，受初等教育的學生爲五四五七三八人。總共是五六七二〇六人。受社會教育的爲二九六五二人，將受學校教育與受社會教育的人數相加，計五九六八五八人。廣西省的人口大約是一千二百萬人。而現時得享受教育的祇六十萬左右。僅佔廣西全人口百分之五，這裡表現了兩個事，一是教育是少數人的獨佔品；二是學校程度高一級，學生人數隨之亦較減少，而証明了教育的商品化。所以謀教育的大衆化，除非將現階段的經濟組織改變，恐怕是無法實現的。量的方面已無從擴大，質的方面更說不到改進了。退一步說，即使教育大衆化是可能的，接着就發生了兩個問題，師資問題與教育經費問題，廣西的學齡兒童有多少，因缺乏確實的統計可根據，但據吾友楊韜亮君在本刊上一期所發表的廣西教育目前的兩個問題一文中的臆定，大約有一百零二萬農村的學齡兒童，假定這個數字是不錯，則以四十個學齡兒童需要一位教師計，那末，就應該有二萬五千五百個教師。這僅指兒童教育而言，倘有成人教育的師資，其所需的數目。較兒童教育的師資，更不知大若干倍。廣西的師資是否具備了這個應需要的數目？若不，則不久的將來能否造成呢？這是值得注意的問題。再次，關於教育經費。廣西的教育經費，由於執政者的熱心，逐年俱有增加，在現時尙尙覺充裕，若一旦將兒童教育及成人教育的數量擴大，以現有的教育經費是不敷分配的。況當這農村疲弊，經濟破產的時代，即設法籌措，亦覺不可能。總之，對於教育大衆化，在原則上，我們是極端擁護的，因爲同是人類，一切機會，都應當

同等享受，不僅在於教育上。但事實上能否做到，這是另一個問題，不過從廣西當局那種努力做事的精神看來，相對的實現是可能的。

(四)

今後廣西教育的設施方針，除以全副精神注重教育的大衆化而外，還要切實施行愛國教育和生產教育。

雷先生就職的演辭中說：「我們廣西的教育，要是不繼續進展則已，倘若繼續進展，我們必要側重救亡與救窮，而尤應側重救亡。所以在教育設計中，無論對於兒童，或對於成人，我們務必施行愛國教育和生產教育。」

我們固然不迷信教育是萬能，但亦不否認教育是毫無意義。教育自有它的相當價值與力量。我們應充分的來應用教育的力量以救國家或民族的危亡。我們放眼看一看四週，陳在目前世界上之錯綜複雜的矛盾病態，織成了種種形勢，最顯著的是：帝國主義和帝國主義的衝突，社會主義和資本主義的衝突，殖民地革命與帝國主義的衝突，及帝國主義和無產階級的衝突。在這諸種矛盾，衝突，交錯綜合的形勢中的資本主義社會，唯有戰爭才能夠解決這些問題。現在帝國主義者們，不是正在準備着龐大的武裝，努力改進殺人的利器麼，第二次世界大戰早晚要如火山口似的猛烈爆發。保不定那時中國要成爲這激戰的舞台。以這樣的萎靡不振的現中國的國民性，一旦大禍臨頭，除了束手待斃，還有什麼辦法！況且強鄰壓境，危機早已四伏了呢。因此，救亡準備，是如何的迫切需要。一國的存亡，固不全在教育，然而沒有教育，是絕對難以成功的。

愛國教育，是以教育的力量來灌輸國民一種愛護國家的觀念與行動。中國國民固有不少感情熱烈願爲國家犧牲的份子，但大部分對於國家是很隔漠的，試想當一二八我忠勇的十九路軍在上

海爲國爭光，與敵拚命的時候，不是有許多漢奸爲敵人效力麼，漢奸不僅在上海一隅才有，全國不知有若干存在。以這種只顧個人利益不愛國家存亡的國民，國家無論如何是難永久存在的，愛國教育，我認爲在觀念上，應喚起民族意識，使知道個人和民族的關係，樂爲民族犧牲；提高民族自信心，掃除那種自暴自棄萎靡不振的心理；以及培養奮鬥的觀念。在行動上應實施軍事訓練。廣西現正施行一種寓兵於團，寓將於學的辦法，最近黨政軍聯席會議議決，凡公務人員及各校教職員，均須受民團軍事訓練。可知廣西對於軍事訓練的實施是非常急進的。愛國教育，在廣西是已經施行了。

其次，說到生產教育。生產教育，近年來在中國教育上，是一個最風行的名辭。綜合一般教育家對生產教育的見解，認爲「生產教育一方面用教育的方法去救濟瀕於破產的農業，因爲增加生產的能率，藉以抵抗資本帝國主義的侵略；另一方面，訓練學生的生產技能，以免除學生離開學校後的失業。」這樣的生產教育，我覺得大有商量的餘地。現在分開幾點來檢討。

1. 生產教育能否促進農村產業發展？一般似乎認定祇要教育注重實用科學與努力職業訓練，這樣，便足使生產事業進步。這顯然是一種倒果爲因的看法。我們試從各國實業發達史上看來，生產教育的發生，乃產業發達後的結果，換言之，先有產業發達的事實存在，然後才需要生產教育的出生。並不是生產教育可以推動產業發達的原動力，這從生產的工人的訓練，最初皆是屬於生產機關自己的事，追後來因產業愈進步，這時產業界感世自己所訓練的技工技師，才成立了一種專門側重生產技能的學校，這個事實，很可證明。

2. 增加生產的能率，能否抵抗資本帝國主義的侵略？中國因生產落後，受資本帝國主義的剝削，每年入超於出有六七萬萬元

，全國經濟快瀕於破產，補救的方法祇有增進農村的生產能率，以爲抵抗，這在表面看來，未始不是一種救濟農村反抗資本帝國主義侵略的最有效方案；但詎以前歲長江各省因豐收而致災的事實，則又使我們對這個方案生了懷疑。實則在這資本帝國主義龐大勢力籠罩下的中國，若不謀整個民族的根本解放，而只從事於枝節的問題，是毫無裨益的。

3. 生產教育能否使學生離開學後不致失業，我國目前之生產落後，經濟破產，完全或大部分都是由於過去教育之失敗，學校不能訓練生產者，反而造成了許多消費者，以致畢業後大部分變成爲失業的高等流氓，這是一般對於過去教育的阻礙。同時還有

實施生產教育的先決問題

陳家盛

(一) 引言

中國的教育，現在已到了山窮水盡，無路可走的時候了。若不及早回頭，教育不但不能把精弱的文明古國重振起來，且要殘弱更甚，帝國主義的進攻更加厲害，經濟崩潰，民生凋敝，也更嚴重。爲了這個緣故，國內的教育家，便由靜的狀態而轉入動的狀態，努力地追求今後教育應走的道路，他們討論的結果，雖有些小不同，但大致總不出「生產」之途，大家都認爲今後之教育，應注重農村經濟之復興，社會經濟的發展，而應把舊日的不生產教育代以能夠直接或間接增加生產力的教育，即所謂「生產教育」。

(二) 生產教育的意義

生產教育的口號，現在已成爲教育論壇上最響亮的名詞，打

人提出了停辦文科，專設理工科的主張，平心靜氣的說，學生畢業後無事做，是否完全爲教育的責任？試看許多學有專長的農工專門人才，因無從用其所學而不得不改就他業，甚而變成失業，這原因，是由於根本上並無生產事業，足以容納此項人才。所以，在社會產業尚在落後及停滯的狀態中，生產教育仍是不能解決學生的失業問題。

(五)

由於作者知識的謬陋，時間的緊迫，匆卒草成此篇，錯誤自難免除，尙望有識者加以指正。

開各色各樣的教育雜誌，都可找得它的理論。但是生產教育的意義究竟是甚麼呢？在這裡，我們不能不明確地給它下一個解釋，以作下文的根據。

生產是消費的對稱，所以生產教育也可以說是消費教育的對待名辭。教育家一方面因鑒於中國過去的教育，「只能勉強傳授些封建社會傳行下來的知識——統治知識，小資產份子的消費知識。這種教育獨立於社會之外，與社會背道而馳，既不能生產，也不能傳授生產技術的知識，」以致造成只能消費而不能生產的畢業生，他方面，他們又因感中國近來備受國際資本主義經濟侵略，和頻遭內亂天災的禍害，以致農村逐漸崩潰，生產日趨衰落；並且他們以爲教育對於這種種險象，還有一部份挽救的力量，於是，便倡經濟的生產爲目的的教育，訓練學生以生產技術知識，使畢業後從事於破產的農業及工業的生產，以抵抗國際資本主義的經濟侵略，及復興凋敝的農村，這就是生產教育的意義。若

再明白一點說，生產教育即是以教育的方法，培養學生勞動的精神，傳授生產的知識技能，啓發創造的思想及能力，和養成學生尊重勞動的態度，以達到生產的目的，而滿足人類生活底要素的教育。

(三) 先決問題

既明白生產教育的意義，便作進一步的討論，實施這種教育，究竟是否先要具備條件？具備甚麼條件？這個問題，我們敢肯定的說：不但實施生產教育，便是實施任何教育，也必須先備某種條件。換句話說，在實施某種教育之前，必須解決其先決條件。所以，在這裡，我們姑不論生產教育的效力，是否如一般人所料想的那樣大——能夠增加生產力，復興農村經濟，發展社會經濟——但在未實施生產教育之前，最少也要解決下面幾個問題，不然，花樣雖翻新了，子事無補，且仍要陷于山窮水盡，無路可走的途途。

(甲) 要有健全的生產要素

生產教育既是以養成具有生產技術知識的生產份子為任務，而達到直接或間接增加生產力的目的，那麼生產份子養成後，社會上必須有生產事業給他們從事，然後才能達到生產的目的。我們知道，現在的教育，何嘗不養成有多少具有生產技能知識的人材——如各種職業學校，農業及工業學校所製造出來的畢業生——可是社會上的生產事業衰落，沒能夠收容他們，使從事生產，以致職業人材，變成無業人材。所以，實施生產教育，社會上的生產事業，非有健全的生產要素不可，然後具有生產技能的畢業生，才得以從事生產事業。因為生產份子所有的，不過是勞動力，而生產要素除勞力之外，在農業方面，還有耕地及資本；在工業方面，還有原料及資本。因此，欲使生產要素健全，在農業，

就須有豐富的耕地及資本，然後才能夠生產；此外，還要減輕田賦及地租，使農民生產所得，最少不致「年豐而兒啼飢，春暖而妻號寒」才行。在工業，要有豐富的原料及資本，然後工業的生產才能發展；此外，于關稅方面，又非有保護的力量不可；不然，工業生產也要受捐稅的影響，而凋敝，甚至於破產。

(乙) 訓練師資

訓練師資是實施生產教育很重要的先決問題。生產教育既是要運用教育的方法，去養成學生的生產技術知識，那麼，這種教育的教師，當然不是那專是「教死書，死教書和教書死」，而不肯用手去做的人們所能勝任了，必須有豐富的生產技術知識，勞動的興趣，創造的思想能力，和豐富的涵養的人才能充當。因此，實施生產教育之前，必須訓練一班「應當于用腦之外，還要能把手足解放出來，盡量的勞力，就是一面思想，一面勞力」的教師，然後才能傳授學生的生產知識技能，才能培養學生的勞動精神和興趣。

(丙) 剷除賤視勞動的觀念

孟子說：「勞心者治人，勞力者治于人」中國幾千年來傳統的教育政策，就受了這兩句話支配着，教育的方針，把勞心者和勞力者絕對的分離，教勞心者只須勞心，不應去勞力，視勞力為下賤的苦役；同樣又教勞力者只須勞力，不必去勞心，以下賤的勞力者，配不上去勞心。這種宗教社會的教育思想，早已深入中國人的頭腦，直至現在，還十分濃厚的存留着，學生和教師還是視勞力為下賤，不肯把手足解放出來，而稍事勞動。這種傳統的觀念，如是沒有剷除，則生產教育之設施也是徒勞無益，養成的畢業生也只能消費而不願去從事生產的書生。

(丁) 剷除升官發財的思想

中國現行的教育，既把勞心者和勞力者絕對的分開，既受「勞

心者治人，勞力者治於人」的古訓所支配，既是傳授些封建社會傳衍下來的知識——統治知識和小資產的消費知識的教育，換句話說：即是培養統治者的「治術教育」。那麼，在這種教育下所養成的學生所懷抱的思想及希望，只是升官發財的思想及希望罷了。無論是文科，法科，理科，工科，農科，職業學校等的學生，畢業文憑拿到手之後，更多是向升官發財之路鑽（此或者有的因社會上沒有其他事業給他做所使成），希望能夠謀得一官半職，發一萬八千財，他日好得建洋房，娶小老婆，以享人間的清福（？）。現代中國一班青年心目中的理想及希望，大多是這樣的罷。好了，升官發財的思想，既深固在一班青年們的腦海裡，若不先行打破，則生產教育之實施也是徒然，所養成的「技術人材」，不但不能使他們去做那辛苦的勞役，去從事生產的勞動，並且，他們會跑上升官發財之路，而忘記了生產之途。那末，「技術人材」也就變成「治術人材」了，生產教育之實施又有何益呢！

現代文明與農業政策

覃翰譯

一 都市生活與社會之不安

農業問題，是我國國民目前所遭受最大的一個問題。不，這不祇是我日本國民，就是英，美，德，法，等西洋國家的識時之士，無不為這問題而煩惱，引為世界的大問題。最近數十年來之都市，隨着經濟生活劇變以發達，而顯示農村漸漸將要衰落的狀態。農民離開田園而集中於都市，都市幾乎成為政治，經濟，文藝，教育及其他各種文化之源泉一般。然而，所謂文明國家，也已

(四) 結論

在今日生產衰落，經濟崩潰，民生凋敝，國計巨艱的時候，提倡生產教育，實施生產教育，當然沒有人說要反對，而是應當的。然而，我們不容再盲目模倣，見人們施行，收了一點效果，便不問國內情形，又抄襲過來。在未實施之前，總應該詳細考察一下中國的情形，究竟目前是否需要這種教育？既是需要，又當詳察一下是否行得通？換句話說：就目前中國的情形看來，是否有實施生產教育之必要及可能？由上面的探討，實施生產教育，最少有四個先決問題：即（一）在生產事業方面，要有健全的生產要素；（二）在教育方面，要訓練良好的師資；（三）在社會及教育方面，要剷除賤視勞動的觀念；及（四）要剷除升官發財的思想。這四個問題，中國是否都已解決呢？如沒法解決，則生產教育之實施，都是空話，都是夢想，即若勉強施之，也只有再踏山窮水盡，無路可走的覆轍而已。

一九三四，一，二四，于中山大學

經過了農村生活時代麼？任農村滅亡可以不致有何妨害嗎？不，是和都市勃興以俱來之都市弊害亦漸加大了。從來想不到的許多缺點，是和都市繁榮同時表現。茲舉近代思想之病的傾向作一

例。所謂「都市空氣使人自由」(Stadt—luft macht frei)此種自由都市之空氣，于反面是有打破舊習慣的效果，便養成放縱不羈的精神。放縱則追逐歡樂，歡樂即時會發生悲傷。但這種悲傷的已不能帶中世紀之浪漫色彩，所以近代的人多數在自歌自歎裡過着

極困苦的生計。入劇烈的生存競爭漩渦中動輒流於失敗地位的近代詩人，詩化自身的悲傷，實在沒有這種餘裕了。在他方面，他們受了自然科學之思潮的洗禮，沒有不看到不知道「現實」的，而認一切都是「物質勢力」之傾向。此「生活困難」「幻影破滅」是近代詩人的悲傷，而使爲痛苦多的不安和無可依靠的懷疑觀念。在特爾斯泰的罪與罰 (Crime and punishment) 的主人公瓦斯羅列可夫的心中，這種不安和懷疑觀念(這情形是在犯罪後)極爲深刻，且示悲慘的一例。如此念慮發生之舞台，原不必定以都市爲限，不待說在都市中是特別顯著的。而都市繁雜和刺激相等，或是隨着離開鄉村，離開大自然，所發生心身的健康相等，所以市民發生病之思想和神經衰弱，神經衰弱便是現代都市文明之缺點的絕妙表徵。頹廢的近代文學，就是神經衰弱的都市文學。此外，都市是工商人業的場合，也就是近代資本主義的弊害最赤裸裸暴露的場合。富者愈富，貧者愈貧之現象，在都市是特別顯著。在汽車驅驅電光機噐中表演着陋室一間抱着小孩之足爲啼飢號寒的悲慘戲劇。在最繁華的紐約，哀聲求食的是非常之多。若把西倫敦爲富豪之樂園，則東倫敦就是窮人的地獄。大都市的繁華裡，通常是藏着黑暗與罪惡。這樣對照，悲慘的眼淚，自然是不斷刺激人類的仁心。而一部份血氣之士們，生于都市的自由空氣中，對這燃燒着反抗的猛火，自是必然之事。

這般的近代都市，內在的或偶存的原因，由于市民之間，蔓延到國民之間。遂構成各種不安與不平的現象。這不安與不平的概念，在近來不僅平民，乃是無產階級有發表自察意志的機會，更進而在政治上也得表明，自社會心理的作用而漸次彌佈於全社會階級裡面，又給宗教或教會的權威失墜之力。這樣強烈的永續着，乃至使近代之社會無太平。

不消說，此種不平與不安之念非全然無意義的。而且因時因

地有大效驗的。我們社會的生活，或是內心的秩序，已經不滿足于舊時的社會制度及道德的形式，常視社會不安與不平，爲到其新的新時代理想之過渡時期的特徵。例如推倒德川幕府，在幕末不可不說給彌佈于學者，漢人以及其他一般人民間的不平之念的力量。再從道德之觀察。此種不平與不安之念不爲欺詐，拋棄空虛的道德之形骸而專一聽自己內心的聲音，動搖黑暗有時邁往趨害的世界即是再生于新理國之第一步，其勇猛果敢之勢，吾人得窺沈痛的人生底戰鬥的一端而令起嚴肅之感。比偽善的道德家也。算是不顧現道德者的缺點行動，吾人屢次覺得同感事多，都是這原因。這個不平與不安之念也有採取之處。但是那個是打破現狀之原動力。故依此情形不無使社會的或吾人的道德墮落之虞。若那個念慮的動機，雖覺得很對而誘導不得其宜，往往更招禍害。况有以惡的動機爲基礎的時候呢？動機的善惡是常有的，如此社會的不安與不平之念，是現存于社會的秩序，和吾人的內心之間缺乏調和，但是社會的變遷(進化或退化)不斷的向上之現象，自身決不完全圓滿，故不得不希望牠很快的渡過去。例如戰爭是維持和平的連鎖，可是任何人也不願戰爭延長。在舊的不平過去，新的不平又生的地方可以看見社會的進化，而同一的不平延長就是表示社會的沈滯不進意味。更似小孩子在嬉遊中繼續長成，社會也不得在幸福平安之中繼續發達，所以不平不安不可不說是社會進步的不可缺的必要條件。是以社會的不安不平，其動機若是爲惡，則由自身消滅其動機，其動機若是爲善，則漸生長此動機，社會之狀態因而改善，不能不希望牠很快的就歸消滅。同一社會的不平延長就証明隨便何事始生以來同一缺陷的延長，而漫然進化的行程則不可樂觀了。這個缺陷的延長是不能把國民的身心社會的秩序從黑暗裡挽回轉來實可駭懼的，另外，此狀態如延長則乘虛而入的各種新弊害也就叢生起來。這種結果，則呈社會

值憑判人與人的交涉的市民是沒有這個這種說法，實因由于此之故。

依這話，我們決不是絕對咀咒都會的人，我們仍要承認都會是現代文明最大寄存的地方。都會因都會之存續而發揮圓滿的長處和美論，但是都會畢竟是花，若鄉村的根不健全，都會之花不得不漸漸的枯萎了。我們在這裡不能不提出重農派學說的；但是在他們所說中比較起來反對論者之攻擊更加超然的深刻的考察。他們仍然不明白，但是我們完全存在的（道德及經濟）根基是對自然的感情，由此感情出發，不得喊出重農學來。他們的經濟說的一部雖已破產，其說的感情根基在今日尚新色彩向我們迫來，這就是農村問題成爲如此熱鬧的一個原因。

上來我們是就漠然橫于農村問題根基的感情而論，可是在這裡稍轉過眼光觀察農村的居民農民的心理狀態如何，農民心理在最近數十年間畢竟也有一極大的變化。農民的人格自本來所有之奴隸境遇解放出來而被認識。在歐洲諸國是自十八世紀末葉至十九世紀中葉，而在我國是自清末時代到明治維新。和這個農民解決而俱得的是脫離了政治上經濟上許多束縛，挽回從來沒有過的許多權利。這樣着以致漸變他們的思想感情。隨教育普及參政權授與等自由思想平等思想是漸入他們的胸中，以至漸漸有自己地位和能力等等自覺。而其結果必然有二：一就是有欲望的增進自己發展的願望；另一就是對自己的地位和生活不而且不滿。因交通的發達，徵兵制度及其他事項使他接觸高等文化的機會益增多，現在且有了解這個的權能，所以他們的慾望不得不因之而增進。另外以農業不適宜自己的個性，或不能伸一伸自己的驕足，到工商其他職業方面以遂其登峯之志，那也不能不說是當然的事。愛鄉心士著心漸薄弱的他們，羨慕都會的繁華和快樂遂次離開了農村。一度着玩藝多刺激多的都會生活那些神經過敏者竟

至抱着鄉村生活的單調不堪的感情，當屬自然的事。向來祇知服從壓迫，以爲自己社會地位卑賤，自己生活的困難等事都委之天命，他們現在必定覺悟并非命運，因此遂對自己生活不平不滿，對他人羨慕之念了。此種所有農民不滿之念的共通點，尤其在佃農農業工勞動者等對於地主及農業企業者更加階級對立的意味，以至帶着一種社會運動的色彩。此等農民心理的變遷，是爲他們自身而提出的農村問題因此農村問題，特別爲有識之士所注意了。

從上面說來，農民改爲市民的思想感情變化，實在是近年來農村問題的心理根抵，可以說這是隨着文明生活經濟生活必然的結果，而在市民之間漸有思念鄉村生活的微音，在反對方面的農民則越羨慕都會，不可不說是實在有趣的對照。如此都會是日趨發達的今日，上述以感情爲背景的都會弊害實例，把農村衰落的現象爲前景，那麼，農村問題則劇然擺在我們的眼前了。而這個就是不可忽視的世界的大問題。

三 農村問題之政治經濟根基

農村問題成爲世界的大問題，除上述的心理根基外，尚有政治經濟的根基。這根基相互作用遂成今日之農村問題。這就是隨着科學發達交通機關之進步的世界文明國家將由所謂國民經濟時代跨進世界經濟時代了。農產物得到世界的任何市場，遂發生與外國農產物競爭的現況。而痛感報酬漸減律則支配的舊文明國的農業，有被新文明國的疎放農業壓倒的傾向。這就是歐洲各國與都市及工業發達相等的農村衰落的原因。所幸我國農業尚未遭極大之打擊，可是在內地的棉產，藍產，苧產，甘蔗產等等幾乎衰落殆盡了。茲舉一例，我國內地棉產面積來分別在明治二十年代約十萬町步，棉花產額是四十萬斤，可是在最近的面積減二千

五百町步，產額減百五十萬斤，本國輸出品中占第一位的生絲與最著名的米，無日不受外貨競爭的打擊，這是誰也不能保証的事罷！如果中國的蠶業以進步的科學來經營，和近來日日改良的人造絲今後格外改良，或加非洲米的品質設法改良適合國人的嗜好，則不能不說和我國農業有莫大的關係罷！這個危險是迫在我們目前的；放開點說罷，這個外國農產物又是受外國加工業品競爭以致本國輸出品取敗於海外，那末，國內農民是要馬上受着困苦。如果更以外國廉價的農產物輸入，則更使農民困苦至于不可收拾。若妄自高築保護關稅的鐵壘來對付外國農物業保護內地農業者，使糧食品騰貴生活費增進則苦了農民的兄弟商工業者等小民。執政者因此不得不陷于進退兩難的境遇中。

再看農家這方面的景況是怎樣。他們不是也那樣拋棄了舊日的自足經濟而投進交換經濟之漩渦裡了嗎？他們也正在爲支出日漸增大所苦呢！加以隨着慾望之增進而生活程度的向上，基于社會的國家生活變遷而負擔之增加，愈令他們的生活困難，這以上更不堪和外國農產物相競爭。但是如何是好？這也是農村問題發生的一個原因。

其次工商業的發達更加經濟上是疲弊心理上是鄙視鄉村的農民吸收于都市的傾向。然若沒有什麼節制則其結果從經濟上從政治上均不期望的。工業發達也是自己限制自己。今後工業的發達是基于一工業內在技術之經營的理由，到底不能如烏俄奴夫所說：那樣顯着的飛躍（註一）世界所有的後進農業國逐漸工商化，所以真科奴說：今後以工業立國想飛于世界是屬困難而且是危險的事。馬克斯更喊着在一定生產中剩餘價值的創造是依各種生產事業間的比例之關係而受限制呢！（註二）

由此想來，任國內農業衰落單設法發展工業，不能不說最愚的政策。益發更加使現在都會生活破壞國民之健全強毅的身心。

但是走那條路好？怎樣才能調和農工業？怎樣決定都市與農村之關係？這是現在文明國碰釘而不能解決的最大問題。若照克魯泡特金說法，若一方面調和農工業一面設使一身兼爲精神勞動和肉體勞動，則不僅農工業就是人類的文明生活也不得不全然一變。這個實堪應該研究的問題！（註三）

其他主張軍事上要養成強兵，或要維持國內農業農民以求糧食自給的也有，希望農民存續要政治上保守思想的代表者或文藝及其他精神的能力潛藏的也有，若一一數來不知有多少，這裡爲免繁瑣起見故從略（註四）總而言之：這些經濟的政治的社會的原因是和上節所述的心理的根基有相互之關係，故今日農村問題成爲甚露塵上的問題。（未完）

（註一） WOLFF, T. Die Volkswirtschaft der Gegenwart und Zukunft Leipzig 1912. S. 249—265.

（註二） 參照河上肇博士之社會組織與社會革命一二八——二二九頁。

（註三） Kropotkin, P. Congress of Bread. Chops, VIII, XV, XVI, DI to, Tiels, 'Factories and Workshops, esp. Chops, VI, VII, III, IX.

（註四） Ammon, O. Bedeutung des Bauernstandes für den Staat die Gesellschaft, Berlin 1894. 及參照新渡戶稻博士的農業本論等。

公路的保管問題及其方法

曉峰

(甲)保管問題的發生 我們知道無論那一種建築物，決沒有永遠不會毀壞的道理。是故任何工程，縱能在施行建築的時候，加以極端精密的設計，審慎的加和最適宜而且堅固的材料，終久也要有一天會顯露着崩潰，殘缺的現象，這是一件不可避免的。事實。雖然在現代還可見着許多遠在數千年的建築物，如埃及的金字塔，尼羅河畔的獅身人像，羅馬的古代戲院，和我國的萬里長城等等，但須知這些古代建築現尚得收入吾人眼裡的形狀，已不是牠們最初完成時的十全形狀了，這是我敢斷言的。我們既知道任何工程都會有殘缺的一天，那末，我們欲在可能的範圍裡，去延長牠的壽命，除了加以人工的補救，他無別法。

公路既是建築工程之一，自然逃不出上述的毀壞現象。故須延長牠的壽命，並增加牠的效用，也只有施以人工補救的方法。所謂人工補救方法，簡單的說，便是「保管」。要研究這問題而冀獲一個適當妥善的方法，必先明瞭關於這問題的寄托和它旁的影響，纔有相當的把握。

(乙)保管的目的及其價值 我們雖明白了施以適當的保管為延長公路壽命唯一的先決條件，但我們不先略知道它的目的和價值，我們的方針和設置，便無從提取它的要領。這樣的保管，是無意義的。若果我們先明白了它的目的和價值的所在，則在實施工作的時候，我們的腦海裡便先有成算。依着自己的成算而逐步做去，還會得着種種的便利；不消說，收效方面，自比漫無目的及計劃的方法好得多。

我們要先決它的價值的問題，自必先曉得它所負的使命。只就我們廣西方面來說，沒有公路以前，交通是多麼的不便，當時

若果除了一條天地設就的西江和桂江以外，便完全沒有交通可言了；而且能享受這兩條水道所賜給的利便的人們，又只限于它所經流的附近地方，何況它上流部份，還未見得有交通的益處哩。所以直到現在，大多數的我們廣西人，唯有單靠現有的公路，以給我們的便利。不只如此，一般公路，在軍事的運輸，政治的舉辦，文化的溝通，和風俗的遷善，都和牠有莫大的關係。實在的，一個地方的文明和野蠻的分野，由牠能否具有相當的交通機關可以決定。公路所負的責任既是這般偉大，保管牠的價值不問可知了，而且我們知道一條公路的建築，不知要費了多少的人力和經費纔得完成；我們不惜金錢人力來造成牠，也只是為牠有這樣偉大的賜予，因此，我們對於保管牠的價值，更可深切的認識。

自然，在明白了它的價值之後，我們便應尋求它保管的目的了。可是保管的目的究要怎樣呢？

我們的目的是在可能的範圍內，常使公路保着原有的性能，以增加牠的效用為目的，在修理牠的時候，又以能取着金錢最經濟，時間最最少而能恢復牠原有的堅固的辦法為牠主要的條件。好，現在讓我說一說關於保管牠的方法罷。

(丙)保管的方法 普通一般道路所採取的保管方法，大概可分為兩種：一是組織保管隊法；一是巡邏法。這兩種辦法，各有好壞的所在，不過一般次等公路——如砂粘土路，卵石路等多難用後法。怎麼呢？現先把這兩種辦法比較一下：

保管隊法是用一個預定的人數，組織成一個保管隊。這樣，便把全路的保管責任，均放在這一隊人的肩上。牠的辦法先從第

一站起，繼續沿着公路巡看，一遇某處有了損壞，便即時負責修復。第一次巡察到末站後，須回來再由第一站起，這樣的週而復始，以完成他們的工作。這種辦法的好處是在於合作的力量大，遇到一人的能力不能修復的地方，更加顯著牠的效力；而且當巡察到末站時，他們睜了起站那一端的路，已有相當的時日，路上不無損壞，在時間上說，恰好是他們回來復始的時候。但我們仔細的研究起來，他的益處尚不足補牠的失處哩。怎呢，以一般長途公路而論，很少是用瀝青，三合土那種高等材料來建築的，尤其在這種材料非常缺乏的廣西。至於那些粘土，卵石各種次等的道路，只要一次較大的雨，已足損壞路面的完整；不獨路而經雨後有破損的可能，甚至路基也會呈崩潰的現象，如果在這種路我們採取保管隊的保管法，恐怕當末站的路尚未修理，而起站那一端的路已不堪車輛的行走了。只就雨水的破壞力來說，保管隊法已不適宜於這種公路，且也不合我們的目的，何況保管隊所用的經費尚比較巡邏法為多，更不合我們經濟的條件，所以採取巡邏保管法，實為較好的辦法。而所謂巡邏法又是怎樣的呢？

巡邏保管法很是簡單，也很易舉辦，只可惜牠的工作力量很小，遇到非用多人不能修復的工程時，靠牠便不能了，這是牠唯一的缺憾。牠的辦法是先將全路分為若干段，每段以一人或二人專負巡邏和修路的責任，遇有破損且在他們可以勝任時，便即時施行補路的工作。若果保管機關處能多僱數人以補巡邏人不能做到的萬一工作，則此法益處更大。蓋牠用人既少，所用的費項自跟着減低，同時又可收良好的效果。但此外還有一點我們應該特別的注意，便是當把全路分段時，切不可等長的計算，亦不可不察時間的限制，因我們的公路既多為次等道路，受雨水破壞的力很大，但一年中之雨量時有不同，故不能不因它而增長每段的路或減短。至不能以等長計算的道理，也很容易明白。我們知

道一般公路的建築，都分兩層，即路基和路面。但在路基方面，有天然路基和人造路基的分別。自然，天然的路基要比人造路基固定得多，同時受外力損壞的可能性也比較少。故在把全路分段時，遇有這種路基的部分，自不妨稍長。其他還應顧及道路的新舊，交通車輛的多寡，和路面的種別。總之，我們把道路分段管理時，當以在上述的情況下二人是否能夠勝任為標準。

除上述兩種保管方法外，還有一種不消自己負責管理的批管方法。此法即將全路批給公司或商人負責管理，訂定合同，規定管理費，但批管後的實施保管方法，也不外前述的法子，只名目上的不同，故不列論。

(丁) 施行保管時應注意的事項

(一) 路面的保管 我們知道路面為公路最重要的部分，路面的好壞，常影響到公路的價值，車輛的安全，行旅的方便和公路的壽命等問題。故能夠把路面保管完善，我們的目的已算到達大半。要完成這個工作時，便須注意下列各點：

第一，當路面有高低不平時，負責保管的人，便應即時把它弄好。不然，當車行的時候，因其速度很大，同時並因惰性的關係，車輛受不平路面而呈跳躍的現象，常繼續着數次不止，結果全路的路面，都會有波狀不平的可能。有了這個現象後，車行便不經濟而且危險了。

第二，有時，因雨水或由車輛的高速而造成車輪邊部的真空的關係，常把路面不堅牢部分的材料吸走或損壞，最初，損壞部分自然很小，但切不可以其無關係緊要而忽畧，否則，尤其在雨季的時候，一遇雨下，那部分便成了積水的所在，所積的水，自然下向路基滲透，時間一久，路基的濕度跟着增加，這樣，縱有最好的路面，也難保全。所以為防微杜漸起見，對於這種舊有的小損壞，應加以注意，並須作速修復。

第三，當修補時，切不可拿不同的材料填到損壞處去。因材料既各異，硬度難保劃一，硬度不同，抵抗力自然不同。故當受車輪的壓力時，馬上便見復壞，豈不是同沒有修補一樣的嗎？

總之，能使全路的路面時常平整不壞，為我們最大的目的。
(二)關於下雨時的注意 上面已經說過雨水為損壞公路最大力量。故當下雨時，我們應該細察下列的地方：

路冠 路冠為路面唯一的排水設備，我們應刻刻使牠保有原來的斜度，以免積水而增加公路受毀損的可能性。

水溝，涵洞和暗渠 上列三項，也是下雨時應注意者。這時候的巡邏保管人，應該自己要問：「這段路的水溝，我是否把它們清掃過了？所有的暗渠和涵洞，又是否沒有浮泥和草皮所淤塞？」最後，他應該實地去找他這個疑問的答案。

(三)結冰前的注意 普通人都知道水到結冰的時候會增大體積，又因它的膨脹力非常強大的緣故，所以每每破壞建築物。最好在結冰之前，巡邏的人，巡視路面是否有了裂縫。倘有的話，那末，馬上把它填好，不要讓冰粒溜進去。在冰溶的當兒，即須通知

管理機關，用掃雪機來掃乾淨它，但這門器械，價值很貴，買來不是容易的事；沒有它的時候，除了以人工清掃是沒有辦法了。

(四)橋樑的注意 橋樑為車行最危險的所在，且常常因局部的損壞而影響全部，故應特別的注意。但施行修理牠的時候，多為一二人不能勝任的工作，這樣，巡邏的人只能夠時時看視已足了，——自然，在他可能自行修理的工作還是他的責任——倘見到不妥當之處，須得報知管理機關委人修理。

(五)工具的預備 巡邏的人，為施工方便起見，常須攜帶他的應用工具；至少也應預儲在他範圍內最近的地方。否則，因取用具而耗費時間，未免不經濟了。

餘論 以上所述不過是關於這問題的大概，且均側重于必然發生的現象方面。至於意外或人造的毀壞現象，如地震水災的波及，和一般鄉愚故意以公路作晒場，或堆積物件，掘造水渠，釘樁搭架所造成的種種現象，其處理和取締的辦法，是在主管者之責任，非本篇所能討論的了。

廿三年一月二六完稿于羊石

哲學講話

內容

弁言

哲學的意義

哲學的分類

哲學的功用

一派正確的哲學

弁言

哲學究竟是一種什麼學問呢？

實在這這個問題，似乎很多人得不到徹底清晰和正確的理解和認識。有些人說哲學是難懂和空虛的學問。有些人以為哲學根本沒有實際的功用，為哲學而哲學，是所謂哲學家腦海中的遊戲而已。有些人固然知道哲學的重要和功用，但在學說繁多和派別分歧的哲學裡，找不到一派正確的哲學。

貽非非

因爲這種理由，現在盡我理解和認識的能力，將哲學作一番解釋和闡明。

哲學的意義

要明白哲學的意義，不如先將一派哲學的學說來說明和分析，比無對象與無根據的敘述的好。

照一派哲學稱爲辯證的唯物論的說：物質是一切萬物的根源，這種物質內部具有矛盾的屬性，由這種屬性，而正，反，合的運動發展變化，便生成一切的萬物。

由這派哲學的見解，我們便不難知道哲學的意義究竟是什麼了。把這種見解，分析一下可以得到後面的幾個特徵：

第一，哲學是綜合的考察事物的。好像物質的自身矛盾，而引起正反合的運動發展變化，便生成宇宙的一切。這表示哲學是對於事物——宇宙——的整體，作概括綜合的說明。而不像科學般的從部分和分析下手。這是哲學和科學的區別。

第二，哲學是究極的考察事物的，不蔽于表面的現象，而深入到底面去，以本體作現象的實質。好像宇宙一切的表面現象，雖森羅萬象，然而宇宙的究極不是如此，物質是一切的本體，即宇宙一切賴它而存在而表現。

第三，哲學是根源的考察事物的，由現在追溯到最後，直探出根源，以此來說明一切事物的生成和演進。好像宇宙的森羅萬象根源，只是物質，物質因內在矛盾，而正反合的運動發展變化，宇宙一切便因之而生成而演進。

經過分析和說明的結果，我們知道哲學是最普遍的最抽象的最基礎的學問，凡是概括的考察事物的本體和根源的都是哲學。但是這豈不是和宗教相同了嗎？一切宗教都用神或上帝來作整個宇宙的本體和根源，說明宇宙一切的生成和演進。有些哲學和宗

教有相似相近的地方，然而，要注意，哲學和宗教大有不同的所在。

哲學的特點是思考的，理智的，有根據的。宗教則反之，它的教義是武斷的，沒有根據；傳說的，不容思考，只叫人盲目的信仰。上面說的辯證的唯物論，是根據于各種科學有實証的論証和日常經驗的事實思考推論得來的結果。不像宗教憑空臆料，迷信荒誕謬誤。這是哲學之所以爲哲學，及和宗教區別的地方。

由前面的論究，我們可以得到清楚和明晰的結論；哲學的意義是有根據和論証的思考，來綜合的探究事物的根源和本體；以說明事物之究竟的一種普遍的理智的學問系統。

哲學的分類

哲學的意義既確定了，現在到哲學分類問題，這是論理的必然。哲學是考察事物的根源和本體的，所以哲學內有本體論或本體哲學的部門。本體論內的問題有：

(一)本體的性質：

(甲)唯物論——主張事物的本體是物質，一切事物爲物質所派生所決定

(乙)唯心論——主張事物的本體是心，精神或觀念，一切事物爲心，精神或觀念所派生所決定。

(丙)並行論，同一論，中立論——三者都不主張只是心或是事物的本體。並行論主張事物的本體是心物二者並行的。同一論主張事物的本體是一個具有心物兩種性質的東西。中立論主張心物附屬于一最後的本體，爲絕對或爲中立的原子。

(二)本體的數量

(甲)一元論——主張本體的數量只是一個，或心或物。

(乙)二元論——主張本體有兩個，又心又物。

(丙)多元論——主張本體的數量是許多個的。

本體論所有的問題和各種學說，便盡于前面所論列的了。哲學是綜合的概括的考究事物的。而最綜合最概括的事物，無過于宇宙了。所以有宇宙論或宇宙哲學的部門。宇宙論的問題有：

(一)宇宙的生成：

(甲)創造論——主張宇宙一切為神，上帝或精神有意創造而成。

(乙)進化論，辯證論——二者都主張宇宙一切由進化發展而成的，由物到心，或由心到物，由簡單到複雜，由低級到高級。不過辯證法比進化論完善，增加進化的規律；由正反合的辯證形式而進化。

(二)宇宙生成的形態：

(甲)目的論——主張宇宙的生成的形態是遵照着一個目的。宇宙全體好像一個大計劃。

(乙)機械論——主張宇宙生成的形態是遵照着因果性機械性的。根本沒有什麼所謂目的。

(三)宇宙現象的關聯：

(甲)自由論——主張宇宙現象的關聯間，有活動的自由，不是呆板的，不受因果法則的支配。

(乙)必然論——主張宇宙現象的關聯間，沒有自由，全是必然的，受因果法則的支配。

宇宙論上的問題和學說，算說完盡了。

哲學的論究宇宙，論究本體，最終的目的，無非是為宇宙中的分子——人類——自己，找尋原理法則于宇宙中，本體中以嚮導人生的行為。所以哲學內有人生論或人生哲學。人生論的問題

有：

(一)行為的根源：

(甲)唯神史觀——主張人類在歷史上社會上的行為受神或上帝的命令所決定和支配。這是根據宇宙論上宇宙為神所創造而推理得來的論斷。

(乙)唯心史觀——主張人類在歷史上社會上的行為被心精神或理性所決定和支配。這是根據本體論上的唯心論和心的創造宇宙或進化為宇宙的一切的理論推斷而成的論調。

(丙)唯物史觀——主張人類在歷史上社會上的行為為經濟所決定和支配。人類行為固然能決定和支配經濟，不過這種行為究極是為經濟所決定和支配的，行為不過反作用于經濟罷了。這是根據本體論上的唯物論來的。在自然，人是被決定于物質，物質是本體；在社會，人是決定于經濟，經濟是自然的物質的改造變形而已。最終人仍是被決定于物質。這是論理的一貫性。

(二)行為的本位

(甲)隸屬主義——主張人類低階級隸屬于高階級。

(乙)個人主義——主張保存發展和表現個人自己。

(丙)社會主義——主張保存發展和表現整個社會的人群。

(三)行為的性質

(甲)保守主義——主張行為守舊。

(乙)改良主義——主張行為步步改良。

(丙)革命主義——主張行為革命和爭鬥。人生論的各種問題和學說，已經作了詳細的清算。

哲學到了現代，覺得研究本體宇宙人生的先決問題，便是認識。即認識的主體——思維和被認識的客體——存在的關係問題。各派哲學的區別都因認識的出發點不同。故認識論或認識哲學成了哲學的一重要部門。所論究的是：

(一) 認識的可能

(甲) 獨斷論——完全肯定認識的可能。

(乙) 懷疑論——完全否定認識的可能。

(丙) 批判論，實証論，辯証論——三者都部分的肯定認識的可能。批評論主張現象可認識，物的本體不能認識。實証論以為拿出證據來的事物可認識。辯証論主張認識不斷的進步發展，照正反合的公式。

(二) 認識的起源

(甲) 理性論——主張認識起源于先天具有的理性。

(乙) 經驗論，感覺論——二者均主張認識起源於後天的經驗。後者進一步主張感覺為認識和經驗的源泉。故稱感覺論。

(丙) 批判論——主張認識的起源由先天的理性與後天的經驗配合而成。

(三) 認識的本質

(甲) 實在論——主張客觀的存在決定主觀的思維，即意識之外有獨立存在的客觀事物。

(乙) 觀念論——主張主觀的思維決定客觀的存在。即認識的內容，不外意中的觀念而已。

(丙) 現象論——主張認識的內容，是客觀的外物，不過非其本體，而只是現象。

(四) 認識的方法

(甲) 演繹法——應用已知的原理，來認識特殊的事物。

(乙) 歸納法——搜集各種特殊的事物，以求認識共同的原理，再演繹到特殊的事物，演繹法被吸收于歸納法。

(丙) 辯証法——從事物自身之正反合之發展運動，以認識事物的運動發展的定律原理。辯證吸收演繹法演繹法的精華成爲最高最完善的方法。

(五) 認識的標準

(甲) 符合說，實踐說——二者均主張認識的正確在與客觀的事物符合。實踐說更進一步以實踐而證明認識與客觀的事物符合。

(乙) 貫通說——主張凡一認識時與其它認識相融和，而成爲整個系統中的一部份，就是認識的標準。

(丙) 效果說——主張認識的標準其在實際上生出效果。

(六) 認識的界限

(甲) 絕對論——主張事物能無遺的被認識，因而承認有絕對的真理。

(乙) 相對論——主張事物只能有部分的和暫時的被認識，故無絕對的真理，只有相對的真理。

(丙) 不可知論——主張事物的最後根源不能認識，因感得到只是事物的印象，非其本體。

認識論問題及學說，大概是如前所敘述。

哲學的分類，計有四大部門：本體論，宇宙論，人生論和認識論。每部門下有各種的問題和學說。中西歷史上的哲學發展是由本體論而宇宙論而人生論而認識論。到了近代，認識論特別重要，爲哲學分派的出發點。所以認識論成了哲學的基礎部門。認識論，本體論，宇宙論和人生論四大部門，稱爲一般哲學

此外還有特殊哲學，如社會哲學，歷史哲學，政治哲學，藝術哲學……，這些也可以說屬於人生論方面。它們是有根據和論證的思考，來綜合的探究它們（如政治經濟或社會）的根源和本體，以說明它們之究竟的一種普通的學問系統。

哲學上雖然有種種的學說，通納起來，大致可分為主要的兩大派別。分派的根據，由於認識論。在認識的起源上主張經驗論或感覺論，則在認識的本質上是實在論，在認識的方法是歸納法，辯證法，在認識的標準上是符合說實踐說，所以注重客觀的存

化論，辯證論，必然論，機械論，在人生論上，是唯物史觀，社會主義，革命主義，成為唯物論派哲學。在認識的起源上，主張理性論，則在認識的本質上是觀念論，在認識的方法是演繹法或辯證法，在認識的標準上，是貫通說效果說，所以注意主觀的思維，思維決定存在。因之在本體論上是唯心論，宇宙論上是創造論或進化論，辯證論，自由論，目的論，在人生論上，是唯心史觀，個人主義，改良主義，或為唯心論派的哲學。這種分派大概可算正確。所以哲學上有兩大派別：唯物論與唯心論。

（未完）

炮樓影（小說）柱

一抹斜陽，紅紅的掛在樹梢上。這時正是秋老的天氣，一條條的樹影，很清晰明朗的斜印在枯白的地上；不時雖有些刺骨的風兒搖動着它，可是依舊是一條條清清楚楚的樹影，在地上作有秩序的往復。

斜陽爬過樹林，渡了曠野，把維村那幾間屋子，緊緊的擁抱着。在小屋的旁邊，圍繞着些短籬疎竹，一光一暗，給斜陽造成一幅異樣的景緻。振家的家，也就是那幾間小屋之一。正在他家的西方，便是他侄子少英的家了。相離不夠十丈，所以少英家那座泥樓子的影，能夠印在振家的門前的晒場上；有時，日頭行歪，影子還在他家的瓦面上哩。

振家現在雖是七十歲左右的人，但精神非常飽滿，日裡在管理家事的餘暇，他還不時帶上一副眼鏡，細細的翻閱河洛精義，地理辯正學那一類古版書。他希望在那些書裡，會給他發現一條龍脈好似他村邊那個翻龍嶺一樣；他還希望那些書理中能夠幫助他理解那數十年前，有一位周姓地理名師在翻龍嶺留下的詩句。因此，他翻書的時候，口裡總是把那首詩喃着道：「維村村外一翻龍，天地生成贈福翁！若果有人得龍穴，子孫萬代是侯公！」只因爲這一首詩的緣故，他三個兒子，一年裡不知要荷着幾次鐵鋤伴他到翻龍嶺上尋龍捉穴。

有一次，他和他的二子阿木由翻龍嶺回來，心裡確是十分歡喜，自己暗裡想着他那天在嶺上所立的土堆：坐子向午，遠遠朝着幾個筆畫難像的筆架峰，前面一條大水迎面送來，兩旁沙手，收斂得如一對娥眉月，他以為這一定是那位名師所說的「龍穴」了。他的目的已達，一心只望着自己的兒子發財，做官，自己便享一份太公的福。可是，他幻想只管幻想，他的兒子依還是些壞傢伙，整天不務正業。於是，他對於那新立的土堆——墳，又懷疑了。這樣一來，翻龍嶺上又少不了他的足跡。

這一天，振家又和他的二兒子阿木得意洋洋地由翻龍嶺回來。他自己步着前面，阿木荷着鋤跟他。他倆踏着一天秋景，對着斜陽，向着他自己的家去。

「阿木，我只是這一點不大明白，……」他回轉頭來向着阿木先破沉寂。

「爸爸，那一點？」阿木把鋤一偏，

昂頭起來。

「你試想想，少英那家，他的老子在時，和我們還是一家，分居後，大家都是一樣的有錢。現在，少英居然做了我們維村第一的財主了，家裡有數百擔穀子，山場，田地，樣樣比我家多好几倍。說起道理來，他葬他父親那卦山並不算好：沙手又朝出，來龍又短，最壞體。但如今他居然成了我們村裡的財主爺，這點我真不明白！」他說到這裡，已放下笑臉，換來一肚子的悶氣了。

「怕是我們祖山福他那一房吧？」阿木忽發現了一個理由。

「不，不，我會想過，也親看過，我們臥牛崗那個最好的祖山，右手沙高。右手屬長，我居長房地位，只會我發財，不會輪到他的。」

「爸爸，我聞人說我們祖墳左邊因有三株風水老松，所以少英會發財。」

「那三株老松不是上年我叫你們祈去的嗎？我早已看到這一層了。誰瞞得我？」他急地笑迷迷起來，雙眼看着阿木，一面舉手抹着他自己的鬍子。

「不怪前兩個月他家會無故死了一匹大牛牯！」他醒悟似的，也跟着他父親笑了。

「但怎麼春頭他又能夠買兩莊田呢？四担幾種，千餘塊錢！」振家頓上立又現了皺紋。

「他們一問一答，不覺已到了自家門前的小晒場。這時，他倆的影子，忽被少英那座泥樓收去了，靜靜地進了屋去。」

振家在家悶坐了一回，又翻了一次那河洛精義，他忽發見那本崇日堂不在桌上了。

「阿大，誰取了我的崇日堂去看？」他見阿大剛到他的身邊，開口便問。

「少英的工人阿水來取，他說他老板要查一查那天好出行。」

「怎麼還不送來？你快去拈回，我等着用！」

他說完了，看阿大出了門，便燒着一桿煙筒含在口裡，同時，拿了一張板機，到門外的小晒場坐下。這時，他全身都沒在那個砲樓的影子裡，靜靜地吐着悶煙，一口口向空裡慢慢的散佈。當煙縷剛散到砲樓影邊的時候，給太陽一照，分外的明顯，然後，始漸漸地消滅了。

振家心裡正在胡思亂想，忽又想到他剛才和阿木在翻龍嶺所立那土堆身上

，暗裡自己說道，「今天封的預塚也很好，到底是我家有福，也是山靈有眼，居然給我找見真龍穴了。真個對局堂皇，來龍有勢，一共就有九節龍由大開山拋下來，好看煞人！明年！」他想到這裡，不禁手舞足蹈，哈哈的笑，繼續的想下去：「又大利南方，總可把先人安葬了。這樣，再過幾年，包我富過少英那個壞傢伙，貴過黃三太！」他双目一開一合，思潮忽被一個沉重的足聲打斷了。往四下留神一看，原來是阿大取崇日堂回來了。

「阿社許久不見人，你見他嗎？」他忽記起他第三個兒子來。

「我不知道，他的兒子阿牛說他剛過早飯，捲了一包東西悄悄的去。」

「他嗎的，一定又是到大墟去賭？真是激壞了我，天亮賭到曉，一年三百六十日！唉！……」

他的嘆聲還未完，忽見他的兩個孫兒——阿牛和大狗由屋裡跑出來，一路嚷着：

「阿牛，我同你打錢車，你贏得我口袋裡八個錢，拜你做師父！車遠，以砲樓影為界。」

阿大一聲不作，低頭進了門去，大狗見他的父親已去，放了胆，跟上說

道：

「來！來！不贏得你八個錢，不算好手。那裡爲界也不妨，莫說那個砲樓影。嗎的，讓你先車！」大狗已把斷磚斜好，立起來，挺着腰，站着一旁，雙手背起來，掌心裡捏着幾個錢，眼睛一動也不動注視那個斷磚，神氣十足。

「你兩個真有其父必有其子，兄弟弟弟賭什麼呢？快和我收了心！」

振家說只管說，他們並不留意似的也只管幹。其實，他們在他的眼前裏這把戲，不知好幾次了，那裡還畏避他。

「你的錢出了炮樓影，已經輸了，怎又拿起來？」大狗一手握緊阿牛的臂。

「誰說是出了界？你敢要我的錢？」阿牛脫了手，馬上握着拳，心裡躍躍欲試。

幸好阿大正由屋裡出來，他倆大家怒着眼，各自退去。

「大狗，媽的，還不回去洗身幹媽？」

這時，可愛的太陽，剛在樹梢上，印在振家門前那個砲樓影，細長明晰。那個影的邊緣，恰好落在振家的身上。

「啊！太陽快要下去了！他放了那本崇日堂，立起來，伸伸腰。他忽轉一想：「倘不是這個砲樓，我坐在這裡不

知要怎樣的和暖；無怪我總覺冷瑟瑟的，原來如此！」

他在四週一看，歪了頭，半閉着眼睛，心裡在想，好似頓然省悟的模樣，把胸膛一拍，指着那座砲樓，恨恨的說道：

「無怪我會窮得這般難堪，其實並不是什麼祖山福二房，也不是自家命運不好，原來總是這個砲樓作怪哩！大樹根下不生雜草，大屋影下又怎得會發財呢？原來總是它把我的風水截收了去；而且它的影，和一條哭喪棒一般無二的天天要擺在我的門口，打到屋脊上面，一切財神喜佛，都被它趕走了。實在無怪我一年窮似一年。不說別的，只是這點太陽正照的福氣，我家已不能享了！啊！原來是你作怪！」他氣極了，用力把足一頓，氣騰騰的復坐到椅上。

「但是，事到如今，還有什麼法呢？」他凝視着那個瘦長的砲樓影。

晚飯過後，振家氣坐着家裡，他的三個兒子和一個老婆大家都在座。中間桌上，亮着一盞半明不滅的菜油燈，對臉朦朧龐龐的暫時默着。

「阿大，吃飯時會略對你們說過了，如今你們以爲要怎樣辦呢？論起理由

，少英那個壞傢伙，故意對正我家門建一個樓，擋住太陽，使下午不能光臨我們的家。無怪他自有了那座樓後，連年發財，他自己能有什麼福，享受得這般大的家產？只不過是把我們的風水搶奪了去纔能夠的。可惜我直到今天始知道這個理由，若果我早知五六年，一定不准他建築，但是……」

「是，是，底屋三層也對我說過那個砲樓擋了我們幾家的風水；最毒還是那個砲樓影，被它遮蓋的家，還會壓死人哩！你們枉是男子漢，調轉是我，早已到他家和他理論了。」振家的妻不待她丈夫說完，截上說了這一堆話。

「你是女人家，且莫爭說。阿大，你們覺得如何呢？」振家把他兒子們的視線在他妻的臉上收了回來。

「以我的主張，馬上要他把砲樓拆去！不然，我年裡賭錢一定不會贏的了，無怪。一定要他拆去！」阿社聞說那個樓擋他家的風水，恨不得立時化爲平地。

「不錯，三弟說得最有道理。」阿大和阿木異口同聲的說。

「不用你們多說了，我心裡總明白。阿木，你去叫少英來，他不肯拆時，慢和他分休！」

「唔」，阿木應聲去了。

「若果他不肯拆，我們把家搬到他屋裡去住。」振家的妻忽想出這一條法子。

「我要他先賠我這幾年輸去的錢！」阿社把臂嚷着，神氣十足。

「我以為最好和他再分過家產。」阿大也有好主見。

「是，是，這已是我們絕對的讓步了。」振家似贊成阿大的辦法，忽接着道：「倘不是那個砲樓和它最毒的影，現在我家還要比他家富有哩。若果我們不能使他拆去那座砲樓，我們永遠沒有出頭的日子！」到底是他還有些議論。

他們暫靜一忽，阿社走出門外，忽說道，「我不待他來了，先去問他今晚肯不肯拆！」

振家方想出聲阻止他，可是已去遠了。不隔一忽，阿社匆匆跑了回來，在門角提了一條扁担，又跑了去，口裡同時嚷着：

「不好了，二哥怕已被少英打死了，你們還不快來。我到他門口時，開得裡面大喊救命！」他說最後一句，他們幾乎聽不見。

「這還了得，這還了得！我先和他拚了這條老命！阿大，快跟我來！」現時，東山山上一座圓圓的月輪，

把水銀似的清光，瀉滿大地。少英那座砲樓，在它西邊的曠場，印了一個狼朗的影子。在振家門前看那砲樓的牆壁，分明似一塊潔白無瑕的玉板，映出異樣的光彩。

二月九日晚稿于藤卅

少年遊

曉峰

酣歌笑罵日胡塗，

練就一狂夫。

縱迷詩酒，

枉耽風月，

萬事到今無！

消磨歲序空懊悔，

自作不平呼；

山河非昔，

國仇猶在，

惜甚此頭顱？

歸舟晚眺

孔憲銓

鳥沒寒江暗漸滋，烟波與滅晚風吹；墮環力乏霜華落，散錦光微岸色衰；珠露欲濃軍袖冷，漁舟初泊落潮遲。孤鴻應是歸心急，雲際猶將倦翼支。

落花

孔憲銓

碧樹啼鶯老，餘香逐晚風；錦茵添積翠，雲影亂輕紅；有恨南窗下，無情北澗中；春心殊不解，片片任西東。

冬夜感懷

章洪澤

朔風凜冽夜淒清，吹透窓虛紙有聲；羸緒綵綵憐獨客，物華苒苒感平生！相期攬轡懷先壯，莫近彈棋意不平；聊把干將開匣看，光寒自有氣崢嶸。

巖灘懷古

章澤洪

獨具絲綸抱負才，富春高臥絕塵埃。江流日下今何世！不見斯人見釣臺！

本刊歡迎投稿

中學生物園地

中學同學們：這個小小園地的開闢，是專供你們遊覽與鑑賞的。我們以萬二分的誠意，希望你們不吝氣地進來做一番培植與建設的工夫，讓她放着美麗的鮮花，貢獻本刊的讀者。來罷，中學的同學們！

——編者

一個冬天的早晨

晨 雲航

這是一個嚴冬的早晨，天空還是一片灰暗，刀般利的寒風刮着路旁光禿的樹枝，虎虎地作響，兩排布爾喬享用的洋房，正氣象森然地矗立在馬路兩旁。爲黑夜之神所迫而停止了交通，還沒有恢復，馬路上除了虎虎的風聲以外，一切的一切還保持着個人底靜肅。

「刮刮刮！刮刮刮！」——一陣淒慘的聲响，驟然打破了四週靜肅的空氣；巍巍的洋房下，灰白的馬路中，一個衣衫襤褸的侍道伏已在工作了；他只穿着一件殘舊的棉衣和一條短不蓋膝褲，薄薄經過長久的時間沒有洗滌而黃黑了的白褲子。刺入肌骨的寒風把他吹得兩唇

變了青色，双膝不由自主地打戰起來。他的眼皮似乎還不願張開，大約沒有洗臉吧，睫毛上還沾着不少黃白的東西，這更顯出他還帶着很濃的睡意呢。但是，生活的驅使，他不能再留戀被窩了。因爲他的妻子新近又添了小孩，不能到碼頭去搶担兒挑，這幾天來一家數口的食用，全由他個人負着供給的責任；但是，清道得到的低微工資，還不夠糶兩斤芝蔴般大價格的米，那麼，只有早點起來把清道的工作做通，再去拖黃包車子，多少謀點補。

「刮刮刮！」——「刮刮刮！」他昨晚一時還拖着車子在馬路上兜客，今早天沒大亮又起來，精神得不到相當的休養；「刮刮刮！」掃一掃，眼睛又閉下來點點頭兒。

「虎虎濶！」一輛「一九三四式」的摩托車飛也似的駛來，他的神經有點廢弛，加吹上些寒風，甚至可以說麻木了；只有兩手習慣地把掃帚刮刮的擺動，其實他簡直沒有感覺了！好像那「虎虎濶」的音波沒有刺激到他的耳鼓，他一樣還在這馬路中央閉着眼睛，點着頭兒。

「虎虎濶！」那風馳電掣的摩托車已衝近他的身子了，死神隨頭，他才從夢中醒來，但是已避不及了，那麼，「爺

呀！」的一聲，這社會生命的創造者——勞工！便一命嗚呼了！

事關人命，巡警先生們照例跑來，照例先看看車號，車頭的號碼影入他的眼簾，他知道是他的養養者的私家車。他不能叫他停止，反正誰叫他要正撞着這一架車呢。

二三，三，二，於省一中

臨江仙 名文

送別

剛別冬殘臘嫩柳，

折來偏向春風；

匆匆此去各西東，

明朝相憶否？

山隔萬千重。

米 米 米 米

數數相逢話共話，

十年舊雨還濃。

送君遙望海天空，

矚白雲飛處，

知有一孤篷。

一，二九。于梧州四高中。

讀者作者與編者 (附通訊三則)

群言編輯先生：

「群言」改裝後的第一期昨天在圖書館看過一次了，最令我注意的是「讀者作者與編者」一欄。因為：我平時很好和別人打筆墨官司，看了「讀者作者與編者」這樣的標題，當然會使我自然而然的意識到這內容一定是打官司的紀錄。我喜歡着，同時也感激着給我一個機會去打官司。下面所說的便是我的訴狀。

關於楊韜亮先生的「廣西教育目前的兩個問題」一文，我本想作長文給他一個批評，然而，每日八個鐘頭的辦公廳呆坐生活怎麼會允諾我這樣的要求？爲了這，所以祇好草草了事地提出一些問題質諸楊韜亮先生及海內外教育家。

關於師資的問題，楊先生最後這樣的說着：「總之，師資的訓練，究以何種場所爲合宜？師範獨立，師範附設或師範移殖於鄉村，在這幾條路當中，應該是走那一條路？這是我認爲廣西教育目前的又一重要問題。」楊先生在這結論當中，並沒有指出廣西教育關於師資方面應走那一條路，這尙有待於楊先生的解釋。不過，不管他是「師範獨立」或「附設」或「移殖」，其唯一的重心是「師資的訓練。」

小學教員數量的缺定，不但廣西如此，整個中國又何常不是如此！假使如楊先生以「四十個學齡兒童需要一位教師的要求使這類小學教師與學齡兒童成比例的發展，那末，廣西」就要有二萬五千五百個的鄉村教師才是够用」；可是，這種理想有着無數的困難。第一，現社會的教育是布爾喬亞的教育，最大多數的學齡兒童必然的不得學校的門而入的，要想把這無數億萬的學齡兒童都受相當的教育，在整個總體還沒有轉變的現實社會裡究屬夢

想。第二，不顧及學齡兒童的可能受教育與否而一味要求教師的數量與學齡兒童的數量成比例的發展，因而加鞭着使受「師資的訓練」的人整批不斷的由學校出來，這在現實的社會裡必然的形成一種智識分子相對的過剩的現象。

在這裡我須得說明：所謂師資問題，是教育問題內局部的問題，而教育問題又是社會問題內局部的問題，我以為要教育問題的解決，必定要以社會問題的總解決爲先決條件；假如不顧社會問題總本的解決與否而一味局部問題的改造，這依然是老調子的再唱。

吳念平於廣州 一九三四，三，八。

編輯先生：

看見群言特別闢有「讀者作者與編者」一欄，因而又使我意識到發牢騷的興趣。發牢騷固然會引起人們不好的反感，然而也會引起人們的同情。在我，或是不會理會到這以後的事情的。

(一)群言缺少了中心思想。檢閱群言每篇文字，當然都有各人自己的思想和主張，但是要想把所有的文章集成一個總的思想，却好像一盤散沙般的各個不相連。編者先生，這言之過當嗎？我覺得對於某種現象我們認爲否定的話，我們須得統一自己的思想和集中自己的力量下總攻擊。在我，以爲群言應該負起這種責任的。

(二)集中討論的焦點。對於某問題的討論，我以為應要抱澈底討論的態度。因爲：第一，一個人的觀點未必是對的，所以需要着許多人的研究；第二，每一篇文章都惹不起人們的批評，就惹不起人們的注意。再進一步說，整個群言都不會引得人們的注

意。但是，編者先生不要誤會，我不是叫群言出風頭，却是想使群言的每一篇文章都會使人們注意而加以討論而已。

(三)群言一期錯字太多了，應加注意才好。

程無度寫於羊石 三月十日

改裝後的群言第一期出版後，我們接到了許多的來信。在這些來信當中，以地域來統計，多半是由廣州寄來的，在廣西方面，除掉梧州的朋友以私人資格對本刊說幾句恭維的話外，在蒼柳桂百色龍州等地方的通信簡直沒有！這也許是郵政遞寄太遲的緣故；至於以內容性質來統計，多半是對我們把群言改為半月刊的恭維？這種雅意，我們當然是感激莫銘的；但是，我們却不敢把這些來信發表出來，因為群言根本沒有這麼多的篇幅。至於批評的書信，我們却樂得登載，我們並不以為某人的文章受批評而影響到作者本人和本刊，恰好相反，我們始終認為這種批評却是一種貢獻，所以本刊「讀者作者與編者」的開闢，原意即在此。吳念平君批評楊韜亮君的「廣西教育目前的兩個問題」一文底來信，下一期當有答覆。又任勉之寫來的關於升學問題的信，編者已交升學指導委員會，現由楊韜亮君負責答覆，一併在這裡發表。程無度君對本刊的批評，第一點很難辦得到，因為：(一)來稿的作者的思想絕對不是統一的，便是編者幾個人的思想也不是統一的，要想把群言造成一個中心思想，的確感覺到困難。(二)社會的環境也不會容許你存中心的思想。關於第二點要集中討論的焦點，這却要靠讀者的批評和討論。至於第三點說錯字太多，這是編者疎忽所致，下期當加以注意。

編者三月十日

執事先生：前數天在朋友那裡見到群言，知到你們有廣西留

穗升學指導委員會的組織，那真是一件好事。我來廣州已將一年了，以來時心裡抱着無限的希望，為自己的學業，終有達到我心裡願望的目的，然而環境的變遷，真是令人可怕，到現在，我因為家庭種種的問題，最要緊的猶其是家庭經濟起了變動，令我心灰意懶，覺得人世的無味。先生：現在積聚在我心裡有許多我自己難以決斷的問題，特作此信向諸先生請教，望給我一個解答，如能於群言上發表，那就是感謝得很了。前年暑假我由廣西來到廣州，即在本市某校讀初中三年級，在暑假即可以升入高中了，在初我本想升學，故師範科職業科我都不想進去，但現在因為家庭經濟起了變動，想到將來升學已是絕望，則讀初中後還想讀高中普通科，有沒有用呢？同時，在近來我亦想到讀書不過是謀生生活的解決，辛辛苦苦讀到大學畢業就甚？只要現在能學得一技之長，為自己將來謀生的工具，這亦可以的了，故我想在初中畢業後，經濟問題如沒有解決，亦只有進職業學校或師範學校。此外，尚有一個問題令我心裡想來最難解決的，即是最近家裡來信，要我和素未見而的一位女子訂婚，我接給後，即數次寫信給我父親，提出反對，但我父親是頑固的，他以為我提出反對是違了孝道，來信有謂我如果不聽家教，即勒令退學還家。先生：我來廣州只有一年，家庭經濟的變動，已令我心煩慮亂，再加着求學願望與結婚問題發生衝突，在這情況之下，我真想不出一個妥當的辦法。特此寫此信向諸先生請教，請給我一個答覆就此祝好

任勉之敬上 三月一日

勉之君：來信捧讀過了。在你信裡言來雖不大詳細，然我們看後亦明白的看到你認為難解決的關於升學的問題。在現在，教育的資本化與舊禮教的作祟，致使正想努力上進的青年學子，而有陷於同你一樣的窘境，想來正大有人在。故我們以為你現在

論這些困難的問題，不是你一個人特有的問題，而是在一般青年學子中普遍的碰到。故特將你的來信及我們這些淺陋的解答，借群言的篇幅去發表。

我們求學的目的，雖非如你所說「謀自己生活的解決」這樣的簡單，但如站在狹窄的個人主義來說：以求學謀自己生活在物質上精神上得到滿足的享受，這也未嘗不有片面的道理。然而個人主義的思想，到現在已落沒了，我們智識階級到今日亦應該醒覺，再不應在個人主義的圈子裡旋滾打轉，應擴大自己的人生觀，和世界觀，而與大眾的生活發生關係，以大眾的利益為自己的利益，這是現代學生應有的精神。

沒有升學的希望，入高中讀普通科有沒有用呢？我們對於這一個問題的解答是：是有用的，以學問會用則時時有用。但如家庭經濟發生劇變，殊沒有升學的可能，則普通科雖是有用，但這「有用」殊不是你的將來生活所最需要的。因為高中普通科訓練的目的，是偏重於文化學科的陶冶，以為將來升學的預備，文化學科雖是有用，但對於沒有能力升學的人，其為用終是次要而不是最要。

你的家庭經濟發生劇變，但劇變到何種地步，來信沒有詳細說及，我們沒由臆想你沒有升學的可能，而為你指出在學業上應走的路。但升學時不能在國立大學而入私立大學，每年費用以廣州而論，至少五百元方夠支用，至若滬上，則非七百元不行。請你將你的家庭財力，估量一番，如是升學不只有希望，連一點可能性都沒有，則我亦贊成你在初中畢業後，應進職業學校或師範學校。現在有不少的青年學子，以為讀書非讀至大學不行，故以進職業學校或師範學校為失意的事體，人生的末路，這種錯誤的觀念是須打破的。須知人各有其本務，能進大學固好，即不能進大學，只要在中學畢業後，能盡己所能為社會人群服務，沒做損人利己的事，則對人對己，可算無愧，何能說不讀大學就是人

生的末路。但上進心青年人是該有的，故我以為你現在應看清你的家庭環境，如果升學尚不是絕望，則鄙意入師範學校較入職業學校為佳，以師範學校的課程，雖多屬於教育的訓練，但於普通科尚有學習，不是如職業學校的科目全屬於職業的訓練。故入師範學校至將來能有升學的機會，在學科上，欲圖補救是較容易的。至求學願望與結婚問題的發生衝突，這種情形也很普遍，並不是你個人特有這不幸的遭遇，你大可不必就因此灰心，咀咒人世，這是應該鼓着勇氣，挺着胸膛，向人世去奮鬥才對。至你提出這個問題向我們求解答，此問題原屬於家庭內婚事的糾葛，而不是全屬於升學的問題，照理我們是不該越出範圍用事的，但你的婚事問題是與你的升學問題是直接發生關係，故我們亦本我們見到的地方，提出一些意見，請你採擇。你的家長若果如你所說是「頑固」的話，你此後要避以免以新學理新思想和他爭辯，而應平心和氣從利害方面向家庭疏解，又如你的家長已有娶個媳婦為重兒子學業為輕的成見，你個人獨自和他爭論，想不會發生多大的效力，最好央求你的師長你的親戚為你去說項，這或且可轉回你的家長的意見。

稻亮 三·十。

會 務

第二次董事會議錄

日期：十二月卅一日下午一時

地點：本會所

出席者：潘宗武 盧 棧 陳之定 黃樸中 寧培璉
陳 熙 李一柱 何萃芳 楊稻亮 陳家盛

附 載

主席：陳之定
紀錄：盧 綬
行禮如儀

(甲) 報告事項

- (一) 常務報告：(1) 接到市黨部指令一件，准派代表蘇聘士同志出席監誓。(2) 收到社會局指令一件，准派代表黎德操主任出席監誓。(3) 收到本會第廿六屆住會董事李應傑君函一件，請求通融准予過寒假後始遷出。(4) 函請廣州廣西會館從速開辦培桂中學，以資收容省內青年留學一案，已去函該會館董推速開辦。(5) 呈請廣西教育廳從發給廿二年度獎學金一案，已照辦；但因廣西省政府各廳由明年一月一日起，即改為合署辦公，故該呈係直提寄呈省政府。(6) 收到潘宗武楊韜亮盧綬等請將本會出版之羣言改為半月刊書面提議一件。(7) 收到南寧民國日報社柳州分社函一件，內云本會啓事乙則已照登，并權滙廣告費銀拾元。(8) 關於本會第廿六屆移交印信文件傢私書報，已接收清楚。
- (二) 財務部報告：印信文件數目已接收清楚。
- (三) 出版部報告：印信刊物表格已接收訖。
- (四) 組織部報告：(1) 印信表冊已接收訖。(2) 關於切實與各校廣西同學會聯絡，介紹留學廣州同鄉入會案已照辦。
- (五) 交際部報告：上屆移交印一顆已收訖。

(乙) 討論事項

- (一) 上屆住會董事李應傑君等函請通融准過寒假後始遷出，應如何辦理案。議決：准予通融展延至一月廿五日以前遷出，由常務函知查照。
- (二) 潘宗武董事等書面提議將本會會刊群言改為半月刊，應

如何辦理案。議決：依照書面提議修正通過，改為半月刊，并定於二月十五日出版第一期。

(三) 關於本屆負責收租之理財部事應否通知備表學校案。議決：應去函通知。

(四) 關於升學指導委員會應如何組織案。議決：依照大會議決案即席推選委員五人組織之，該委員會組織案例交該五委員起草送交本會審查備案。票選結果，以潘宗武盧綬楊韜亮陳熙何萃芳五董當選為委員。

(五) 關於南寧民國日報柳州分社權滙登啓事費應如何辦理案。議決：由財務部照數滙寄該社。

閉會

第三次董事會議錄

時間：廿三年一月七日上午十一時。

地點：本會所。

出席者：盧 綬	陳之定	李一柱	黃樸中	甯培璉
陳 熙	陳家盛	潘宗武	何萃芳	楊韜亮
主 席：盧 綬				
紀 錄：潘宗武				

行禮如儀。

(甲) 報告事項

- (一) 常務報告：(1) 本屆董事就職經過及工作分配情形，并誓詞十張，已呈請市黨部准予備案。(2) 本屆職員名籍表已依式製表五份呈報社會局請予備案。(3) 對於各部職員姓名之排列，究竟以何為根據，不甚明瞭，已用本會名義去呈市黨部請求加以

解釋，擬請在此大會加以追認。(4)本會已函請廣西大學校長馬君武先生題詳言二字為詳言半月刊封面字。(5)函請第廿六屆住會董事李應傑君等於一月廿五日前遷出，俾本屆常任董事搬入一案已執行。(6)收到升學指導委員會呈請將該會組織條例及工作分配備案呈文一件。(7)收到廣州北流學會請借用本會會址函一件。

(二)財務部報告：(1)嶺表學校十一月份租金已全部交國防公債。(2)嶺表學校十二月份租金已收訖，除支房租警費九十兩月共十二元外，餘銀六十八元。(3)收郵局存款二十五元。(4)南寧民國日報柳州分社登石寶懷啓事銀十一元(內匯水一元)已匯去。

(乙)討論事項

(一)關於去呈市黨部請求解釋各部職員姓名排列之根據，應否追認案。議決：追認。

(二)關於升學指導委員會呈請將該會組織條例備案案。議決：准予修正備案。

(三)關於升學指導委員會呈報各部職員分配請予備案案。議決：准予備案。

(四)關於廣州北流學會請求附設會址於本會會所內，應如何辦理案。議決：准予借用三個月，在借用期間內，該會開會時間應先行通知本會，并須得本會許可。

(五)關於嶺表學校之借封租金壹佰貳拾元，應如何保管案。議決：由財務部妥為保管。

(六)關於本會常會日期應如何規定案。議決：每兩星期召開常會一次。

(七)關於本會各地通信員應如何聘請案。議決：由各董事即

席推定，以本會名義聘請之。名單交由出版部保存。

閉會

第四次董事會議錄

時間：廿三年一月廿一日上午十一時

地點：本會所

出席者：盧 稜 楊韜亮 陳家盛 寧培璉 陳 熙

陳之定 潘宗武 何萃芳 李一柱 黃樸中

主席：潘宗武

紀錄：盧 稜

行禮如儀

(甲)報告事項

(一)常務報告：(1)接馬君武先生復函，詳言二字已書就寄來，交出版部存。(2)准廣州北流學會借用本會所一案，已照案執行。(3)關於本會升學指導委員會組織條例准予備案案已執行。(4)接市黨部代表蘇聘士先生來函一件，并附民衆團體新選職員名籍報告表一紙，已妥填呈報。(5)接市黨部指令民字第三〇五八號內開：呈附均悉，准予備案，茲并發下新選職員名籍表乙紙，仰即依式填報備查為要。查該表與蘇代表寄來名籍表相同，毋容再次填報。(6)接市黨部民字第三〇五九號指令內開：呈悉。查職員姓名之排列，向無規定，第普通習慣均以互選時票數多寡為排列先後之根據，仰即依照習慣辦理可也。(7)接升學指導委員會呈一件，附呈該會木質圖記模型一紙，請予備案。(8)聘各地通信員函，搜集本市各校概覽章程試題及各地刊物函，各將近百份，已印就，明日可寄發。

(二) 財務部報告：本會封存租金攤表學校仍未交來。
(三) 出版部報告：繳稿啓事已印就，明日可發出。

(乙) 討論事項

(一) 升學指導委員會附呈該會圖記模型一紙，請予備案案。
議決：准予備案。

(二) 關於各地出版物，應如何收集案。議決：由常務部辦理。

(三) 查台山海晏趙氏留省學會并未經本會允許，竟在本會會所大門懸掛該會會牌年餘，而上屆董事會亦置之不理，殊屬非是，應如何取締，請公決案。議決：函詢嶺表學校查明再行辦理。

(四) 本會各校幹事應如何聘請案。議決：即席由董事介紹聘請。

中山大學：林熙坤 何樹華 譚明高 莫 葵 陸猷珉

國立廣東法學院：李翼鈞 黃天祥 熊希文

勸勤工學院：魏任才 程福高 黎民霖 唐萃青

國民大學：李友梅 梁宗讓 陳伯清

廣州大學：羅預鎮

市美：楊標禧

省女中：石作安 詹婉華

勸勤師範學院：李毓清

執信女中：周璧 呂百新 劉水鳳

體專：王祖瑜 韋傑秀

圖強助產學校：李璧珍

南京中學：何名材

知用中學：謝品純 劉業顯 陳翰新

培正中學：區用乾

省立一中：黃紳書 盧國耀

培英中學：楊 健 黃里昂

市立一中：李應傑

復旦中學：韋禎祥

私立法學院：張宗才

大中中學：李錦坡 陸觀芳

教忠中學：謝蓮芳

市立職業學校：楊芸玉

思思中學：梁啓萍

真光女校：秦麗英

光華醫學院：劉陶北

中大附中：呂詠華

仲凱農工校：鄧恭漢

南海中學：廖毅松

番禺中學：廖世祥

廣東女職校：蔣容珍 王覺暉

本刊特約通訊員一覽

姓名 縣別 通訊處

高達才 橫縣 縣立中學

吳如岑 橫縣 縣立中學

蔡錦心 養利 縣政府教育科

韋勉之 桂林 師專

雷 劍 桂林 師專

魏濟安 桂林 師專

黃崑山	武鳴	省立第一中
劉機平	柳州	地方法院宜山分院
蔣一鳴	賀縣	縣立中學
黃敏極	賀縣	縣女中
劉通才	武漢	武昌大學
楊溪如	武漢	武昌大學
唐翰清	北平	清華大學
孫家煌	北平	民國大學
梁桐	北平	朝陽大學
于東聘	北平	北平大學
黃國棟	北平	北平大學
李偉昌	北平	師範大學
梁曼萍	南京	中央助產學校
楊偉	南京	中央大學
賴又新	番禺	番禺第一區石碧學校
黃治平	鐘山	縣立中學
王國柄	梧州	四高中
黎民興	梧州	西大
楊炳武	梧州	西大
白日新	梧州	西大
石仁麟	梧州	西大
何益	梧州	三角咀勞工兒童教育院
黃景雲	梧州	四高中
周可法	梧州	蒼中
梁事幼	梧州	禁烟局
馮祖琨	梧州	西大
鄭鼎滢	梧州	西大
楊罕	龍州	一三三團團部
彭祖錫	梧州	西大
韓欽	梧州	西大
盧氣華	梧州	西大
葉秋青	賀縣	縣中
蔣福湘	賀縣	縣前街蔣宅
陳興禮	柳城	縣中
黃綏之	桂林	師專
李鎮	平樂	省立十中
梁顯耀	陽朔	縣政府
黃昌光	三江	縣政府
張翰冲	柳州	無憂水利公司
梁紹權	柳州	廣西農林試驗場
黃繼伯	陸川	縣立中學
黃我民	陸川	縣立中學
何志裕	桂平	縣立中學
黃健夫	桂平	縣立中學
周振綱	桂林	民國日報
陸伯頌	南寧	統計局
方漢斌	南寧	縣政府教育科
黃偉之	南寧	縣政府教育科
羅錦川	南寧	縣立一女小
李勳鈞	永淳	縣立小學
梁統業	同正	同正郵局轉
陸乃武	同正	縣政府教育科
蒙古	藤縣	波塘區公所
陳鳳禎	上海	大同

廖繼茂	上海	金神父路法政學院
蘇仁章	上海	光華大學
陳百年	上海	大夏
戴宗熹	南京	中央大學
楊替漢	南京	陸軍大學
劉榮春	南京	金陵大學
李春田	南京	金陵大學
林紹忠	南京	金陵大學
章永超	上海	大夏
張鍾琛	上海	持志
梁樂善	上海	法政大學
扈寅	上海	復旦大學
覃克己	江蘇	省立教育學院
李治平	廈門	廈大
李遠衡	廈門	廈大
甘澄澤	上海	交大
章可寄	上海	交大
陸銘生	上海	大夏
馮培仁	博白	博白縣立圖書館

廣西省外留學生獎學金暫行規程

民國二十二年十二月公佈

第一條 凡本省留學省外國立專科以上學校學生得依本規程給領獎學金

除前項學生外左列各校所習科別之學生亦得給領獎學金
(表畧)

第二條 獎學金名額暫定三百名所有各科應佔額數及每名每學年給領獎學金數規定如左

科別	應佔額數	每名每學年給領獎學金數
體育科	五名	同上
藝術科	十名	同上
法科	二十五名	同上
文科	二十五名	國幣一百元
教育科	二十五名	國幣一百元
農商理三科	一百五十名	國幣一百四十元
鑛工醫三科	六十名	國幣一百八十元

第三條 鑛工醫農商理六科受獎學生超過定額時如其他各科公額

尚有餘剩得將餘剩名額移獎

第四條 給予獎學金須就下列各標準核定之

1. 在第一條所規定之學校本科一年級以上者

2. 學年考試成績在乙等以上者(即七十分以上者)

3. 序獎次第就各該科名額依其年級高下定之年級相同者以成績優異定之成績相同超過名額時則由教育廳以抽籤法決定

第五條 每學年度開始由教育廳製定表式(附後)分函第一條所規

定之學校將往籍學生上學年度在學成績調查填復於第一學期終彙案核發

前項表式如填復過遲或漏填名額或填錯項目均屬自誤不得補請序獎

第六條 每名所得之獎學金由教育廳咨請財政廳匯由各該生所肄

業之學校轉發具領

第七條 凡犯下列各項之一者不給獎學金

1. 有反革命言論行動者

2. 有不良嗜好者

3. 劣跡顯著者

4. 行爲不檢者

第八條 凡另案領有官費或省款津貼之學生不再給予獎學金

第九條 本規程如有未盡事宜得由省政府委員會議決修改之

第七條 本規程自公布日施行

本規程公佈後民國二十年十一月公布之廣西留學省外學生獎學金暫行規程應即廢止

編餘的話

編者

爲了本刊要和讀者半月見面一次，編者雖然忙於功課，但亦不得不抽閒爲她整裝踐約了。此回她的面目消瘦抑或豐滿，只讓讀者批評，「送嫁人」不便多言的。不過，本刊向蒙社會士女愛護，源源惠賜鴻篇，每以本會經濟條件決定本刊篇幅，無法一一登載，編者萬分遺憾。

再者，本刊十一卷第一期之文字，一以手民檢字不慎，再以編者校對粗心，其中錯誤或遺漏之處在在不免，至令閱讀不便。除加意慎之於後外，編者還是萬分抱歉！

本會啓事

逕啓者查本屆會員大會議決擬擴大徵求會員期間一年在擴大徵求會員期間仍按照前例免收入會費案茲由三月十八日起開始登記又按本會會章第七條規定舊會員須重新登記凡未入會之廣西同及學本會舊會員希逕至本會所或本會各校幹事分別登記爲荷此致廣西留穗同學

登記處 本會會所
本會各校幹事

廣西留穗學會董事會啓

三月十五日

出版部啓事

吾桂僻處西南，山嶺綿亘，交通不便，文化低落，久已貽笑於人，惟近年以來，深幸吾桂當局，銳意經營，着力建設，政治得上軌道，事業陡見發達，值此世界經濟發生恐慌，中國政局陷入混亂狀態，而吾桂建設事業竟有若是驚人進展，誠不怪社會人士多所讚揚！本會同人籍屬廣西，對於桑梓改進，向不後人，今爲介紹省內建設事業於社會，與貢獻意見於當局起見，特於本刊第十一卷第三四兩期合刊『廣西一瞥』，貢獻於本刊讀者。惟編者能力有限，見聞未週，尙祈各界士女多賜關於廣西各種建設之紀述及意見，與夫社會種種狀況之描寫，以光篇幅，是所感荷。

附錄徵稿條例

- (1) 本刊以灌輸文化改良社會研究學術爲宗旨
- (2) 來稿不拘批評專著文藝與各地生活狀況之通訊均所歡迎
- (3) 來稿以在五千字以下爲佳但有價值之長篇著作亦所歡迎惟須

一律加以新式標點並繕寫時須要清楚及一紙不可書兩面
 (4) 譯稿須附寄原文如原文不便附寄請將原著名稱作者姓名及出版年日詳爲示知

(5) 本部於來稿有增刪之權其不願增刪者請預先聲明

(6) 來稿登載與否概不發還如欲退還請預先聲明并附相當郵票

(7) 來稿如經揭載謹以本刊奉酬

(8) 來稿請書明真姓名住址至發表時如何署名聽作者自便

(9) 惠稿請寄廣州國立中山大學楊裕亮馮文李一柱或廣州市新豐街本會所內甯培璉均可

招登廣告刊例

(一) 廣告概用白紙黑字，繪圖製版彩印價目另議。

(二) 長期登載，刊費從廉。

(三) 廣告費於每期登出時即須交清。

(四) 每期價目如下：

全	面	八	元
半	面	四	元
四	分	之	二
八	分	之	一
			元