

照便近最芳蘭梅

(戲) (寸) (四) (戲)
(照) () () (照)

雲艷霞
金素琴
美素娟
碧甌芳
子素蓮
緯素秋
海色深

譚富英
李雪林
徐碧艷
林素蘭
王靈珠
王熙春
蓋叫天

張張
君頌
樓秋

四寸戲錢

花樣紙收本每打四角

多
美
生
育
寶
大

娶妻夫婿不可不備

三書當登
一售紙冊厚大



羅出盧何梅

尚小雲 陳鶴峯 奚蒲伯 馬連良 林樹森 程硯秋
六寸戲照本天 每張壹角五元

每售成七編
立編譯館社會組藏書

貴妃醉酒

海上國家圈交通好路運道書局發行

三(局書道運好路通交圈家海上)三

正校影儂盧 ◀ 作傑手拿良連馬 ▶ 訂校影繼盧

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

—本秘書麟輯—

全知後前終正臨追斷掃天一九斬斬投打徐
部馬本明江韓輕松奮振更聽韓尊嚴策
王力韓未末驛信堂下報雪天何信別尚跑
寶 信信退遺書 簡 城
川一加根
角角———七七七七七五五五
半二角角角角角分分分分分分分分分分

—本秘芳闡梅—

紅生頭洛子新廉鳳花汾玉蘇霓貴轉武白販
線死二宙王錦還木河堂三虹如門昭門馬
盜根本神封別植集商澇春起鬪群射風櫻記
盒西施刺姬解酒載虎

七

玉得玉鴻
堂堂堂堂
春春春春
福福福福
煥煥煥煥
闕闕闕闕
院院院院
一七七
角角角分分

雪小肖

四峨三雷
郎帽娘峯
探劍徵塔
母子

★本秘英富譜

全本本本本本本本本本本本
全部都部都部都部都部都部
全部本本本本本本本本本本
全部提南陽登進臺
大冢天拔門
平手平手平手平手平手平手
一七七七七七五五五五五五
角分分分分分分分分分分分

部下
總裁

本秘秋研程

賀全風流部春
柳迎部金鍾母
后部春探母
迎部春探母
部春探母

高百面有醜 定價相于二角	李楊寶董子以 封面上有醜	童	麒麟
銅鑄版英華堂 鐵鑄版英華堂 紙鑄版富貴堂 角印桃符	高百面有醜 定價相于二角	童	麒麟
九共場	九共場	本	真
體仿宋印朱	體仿宋印朱	板	死
四挺廿一準詞	四挺廿一準詞		
風景照片售各 本京戲院劇場 宇月戲院劇場 十日影星及各 種三分钟影星	本	秘	麟
寶寶二角 九更天斬經堂 牠牲一角	寶	真	麟
實寶城打監證 牠牲二角	寶	秘	真
完詞句說白 加彷宋全錄印 牠牲二角	寶	宴	生
印鑄印確白 彷宋全錄印 牠牲二角	寶	門	死
印鑄印確白 彷宋全錄印 牠牲二角	寶	鴻	死
印鑄印確白 彷宋全錄印 牠牲二角	寶	部	死
印鑄印確白 彷宋全錄印 牠牲二角	寶	蟬	死
印鑄印確白 彷宋全錄印 牠牲二角	寶	全	死
印鑄印確白 彷宋全錄印 牠牲二角	寶	童	死

五每文女紹班篤的分本戲子興
七再五一每(有盡有應)坤伶及照戲六寸售發)

MG
1232
90

名伶本色·貴妃醉酒



3 1774 3880 5

名伶

貴妃醉酒（百花亭）醉酒

（上海交通書局印行）

劇情說明………羅漢出版社………盧繼



唐明皇有一最寵愛的楊貴妃，和西宮的梅妃倆常爭風吃醋。有一夜貴妃帶了太監宮女們到百花亭，因唐明皇早一天約貴妃到該亭飲酒，詎知明皇忽然臨時變意，駕輶西宮。貴妃因此怨恨起來，所以自想當場回去。未免太覺乏味了。不如就一個人獨飲一醉，以解自悶。隨命令裴高兩力士和宮女們，大家要敬貴妃酒，一杯復一杯吃下去，不知不覺的，吃得酩酊大醉。吃醉以後。免不得說了許多醉話，做了許多醉態。衆人見夜色已深，纔扶着貴妃轉回宮去了。

名伶本秘妃貴醉酒

登場人物

劇中人 角色

楊貴妃 梅派花旦

裴力士 小生

高力士

宮娥四人

太監四人

班底

班底

小丑

請看 每日出版

羅賓漢

並祇唯消息
此我獨靈通
無分一家尊
出銷數二萬以上

名伶美艷圖

坤伶百美圖 ◎ ◎

▲盧繼影主編
面封題
梅蘭芳

童朱張翠碧新王朱梅張雲張華
月雅文嵐競翠豔曼麗藍慧
娟南琴霞芳秋研梅雲霞芬麟

章梅韓花杜孟梅劉金蘇白蓉
遇雪素想麗小雪筱碧蘭素麗
雲芳秋容雲冬芳齡玉舫蓮娟

一等李綠金粉小周粉雪韓素
百照佩牡丹金素白梅
張片芳丹丹丹琴丹牡丹艷花琴蘭

▲並有各坤伶之小史
洋裝一大冊 ◎ 每册五角
上海交通路好運道書局

貴妃醉酒（百花亭）醉酒

第一場

高力士 請

(二人分開各站一邊等著。)

(裴高一力士同上。)

裴力士
天上神仙府

高力士人間宰相家

斐力士若要真富貴

高力士除是帝王家

斐力士請了。

高力士請了。

裴力士 今日萬歲爺同

宴，你我小心伺

必是娘來也。

高力士 你我分班伺候

裘力士請。

酒醉妃貴本祕伶名

3

裴力士 今日萬歲爺同娘娘前往百花亭飲宴，你我小心伺候。香煙繚繞，想必是娘娘來也。

高裴
貴妃
裴高
貴妃
（同聲）娘娘千歲。
二卿平身。
（同聲）千千歲。
(念坐場詩，)皇宮侍駕有數年。聖恩寵愛我占先，宮中冷落多寂寞。辜負嬌娥獨自眠。

(白) 奴家楊玉環。蒙主寵愛冊封貴

妃

(同聲) 啓娘娘，來此百花亭。

妃，昨日聖上命我在百花亭擺宴伺
候。啊，高裴二卿，擺駕百花亭。

(接唱) 正行時宮人來稟，將身來在
百花亭。

高裴
(同音) 領旨。
(唱四平原板) 好一似嫦娥下九重。

清清冷落在廣寒宮，啊啊，廣寒宮
清清冷落在廣寒宮，啊啊，廣寒宮

貴妃
裴力士
(接唱) 啓娘娘，來此已是玉石橋。

裴力士
(接唱) 啓娘娘，來此已是玉石橋。

貴妃
裴力士
(接唱) 啓娘娘，來此已是玉石橋。

裴力士
(接唱) 啓娘娘，來此已是玉石橋。

貴妃
(接唱) 玉石橋斜倚把欄杆

貴妃
(接唱) 玉石橋斜倚把欄杆

貴妃
(接唱) 玉石橋斜倚把欄杆

貴妃
(接唱) 玉石橋斜倚把欄杆

貴妃
高力士
(接唱) 啓娘娘，來此已是玉石橋。

裴高
貴妃
(同聲) 啓本雁兒飛來了。

裴高
貴妃
(接唱) 啓本雁兒飛來了。

貴妃
高力士
(接唱) 啓本雁兒飛來了。

貴妃
高力士
(接唱) 啓本雁兒飛來了。

裴高
貴妃
(同聲) 啓本雁兒飛來了。

裴高
貴妃
(接唱) 啓本雁兒飛來了。

5 酒妃醉本名祕貴伶本

高斐

(同聲)領旨。

高力士

通宵酒。

宮女

啓娘娘，宮女們敬酒。

貴妃

曉，呀呀啐。哪個與你同什麼宵。

貴妃

敬的什麼酒？

高力士

啓娘娘，不要動怒，此酒也是滿朝文武不分晝夜所造，故爾叫做通宵酒。

宮女

龍鳳酒。

貴妃

何謂龍鳳酒？

宮女

乃是聖上與娘娘所飲之酒，名爲龍鳳酒。

貴妃

好，呈上來。

貴妃

好，呈上來。

高力士

領旨。

貴妃

啓娘娘，奴婢敬酒。

貴妃

好，呈上來。

裴力士

敬的什麼酒？

高斐

(唱四平原板)通宵酒，奴手捧玉盃，高裴二卿殷勤侍奉呀，想人生在世如春夢，且自開懷飲幾盞。

貴妃

太平酒。

貴妃

何謂太平酒？

裴力士

滿朝文武所做，名曰太平酒，

高斐

(同聲)看娘娘酒性未足，尤恐還要飲酒，你我小心伺候。

貴妃

好，呈上來。

貴妃

好，呈上來。

裴力士

領旨。

高士力

啓娘娘，奴婢敬酒。

高斐

領旨。

貴妃

你敬的什麼酒？

(貴妃窩扶衆人同下。)

第一場

(裴高二力士同上。) 裴高
(同聲) 你我打掃打掃，擺設起來。

有請娘娘。

(四宮女領貴妃上。)

(貴娘裝作醉了酒，東歪西倒的做出種種身段。)

(高裴和宮女敬酒，貴妃下腰接飲

三斗，作大醉嘔吐狀。)

高力士 聖駕到。

貴妃 (唱) 一簣倒板耳邊廂，又聽得，聖

駕來臨。

高力士 娘娘快去接駕。

貴妃 (唱) 四平原板嚇得奴戰兢兢，跌跪

在埃塵。

(衆人同跪下。)

貴妃 楊玉環，接駕來遲，望萬歲恕

罪。

高力士 啓娘娘，奴婢乃是誑駕。
貴妃 怎麼講？

高力士 奴婢乃是誑駕。

貴妃 呀呀啐。

(唱) 四平原板這纔是酒不醉人人自醉，色不迷人人自迷。裴力士啊，卿家在那裏？

裴力士 奴婢在。

貴妃 (接唱) 娘娘有話兒來問你，你若是

遂了娘娘心，合了娘娘意，我便來來來，把本奏君知，哎呀卿家呀。管教你官職往上升，啊往上升。

裴力士 奴婢不敢。

貴妃 你待怎講？

裴力士 奴婢沒有膽子。

貴妃 呀呀啐。

(接唱) 你若是不隨娘娘心，不合娘

名伶本祕醉妃酒

娘意，奴便來來來，把本奏當今。
睡，狗才呀。管叫你趕出了宮門，

啊啊，削職爲民。

(白)高力士，卿家在哪裏？

高力士 奴婢在。

(接唱)你娘娘有話兒來問你，你若是隨了娘娘心，合了娘娘意，奴便

把本奏當今，哎呀卿家呀。管叫你官上加官，啊啊，職上加職。

(貴妃取下高力士的帽子戲弄着)

高力士 奴婢不敢。
貴妃 呀呀啐(打高一記耳光)。
高力士 奴婢不行，奴婢沒有。

(接唱)你若是不隨娘娘心，不合娘
意，奴便來來來，把本奏當今。
睡，奴才呀。管叫你趕出了午門，

啊啊，永爲庶民。安綠山，家在娘
哪裏？想當初你進宮之時，你娘卿
怎生的待你，是何等的愛你。你今
朝一旦無情忘恩負義呀。我與你從
今後兩分離。

高裴 (同聲)天色已晚，請娘娘回宮
貴妃 擺駕。

高力士 扶好了。

(唱四平原板)去也去也獨自回宮去
也。惱恨唐明皇，苦苦把奴撇，撇
得奴挨長夜，只落得冷冷清清獨自
回宮去也。(衆人同下。)

中華民國廿七年七月再版
名伶祕本 貴妃醉酒

實價祇售五分

出版者 羅漢出版社
校訂者 盧繼

校正者 何儂

印刷者 廣影

發行者 上海交通路

代售處 好運道書局

全國各大書局均有代售

——歡迎批發——

版權所有：翻印必究



B
G
G

(Z)

