



# 古今姦盜奇觀

上海大陸圖書公司發行

中華民國十一年一月出版

古今姦盜奇觀

\*\*\*\*\*每冊價洋五角\*\*\*\*\*

(外埠酌加郵費匯費)

編輯者  
寶鎮海  
李笑若

印刷者  
新新書局

發行者  
新新書局



總發行所 上海

九白如克里路

大陸圖書公司

# 古今第一奇觀卷三目錄

古今第一神童	一
古今第一法官	二
古今第一訟師	三
古今第一教師	四
古今第一學生	五
古今第一廬生	六
古今第一司賑	七
古今第一書記	八
古今第一顧問	九
古今第一參議	一〇
古今第一巡捕	一一

古今第一警察	一三
古今第一游民	一四
古今第一屠夫	一五
古今第一囚犯	一六
古今第一神卜	一七
古今第一佛婆	一八
古今第一女騙	一八
古今第一賭棍	一八
古今第一惡鵝	一〇
古今第一博學	一三
古今第一志學	一三
古今第一信學	一三
古今第一史家	一四

古今第一文家	一四
古今第一詩家	一五
古今第一數家	一六
古今第一畫家	一七
古今第一書家	一八
古今第一樂家	一九
古今第一歌曲	二一
古今第一妙舞	二二
古今第一琴師	二三
古今第一棋手	二四
古今第一愛物	二五
古今第一施貧	二六
古今第一義舉	二七

古今第一報德	三五
古今第一復仇	四〇
古今第一作僞	四三
古今第一訟案	四四
古今第一聰明	四五
古今第一溫良	四六
古今第一謙讓	四七
古今第一勤能	四八
古今第一樸實	四九
古今第一大度	四九
古今第一爽直	五〇
古今第一嚴正	五一
古今第一果決	五一

古今第一強毅	五二
古今第一灑落	五二
古今第一多情	五三
古今第一多愁	五三
古今第一能忍	五四
古今第一高潔	五四
古今第一耐勞	五四
古今第一大膽	五六
古今第一安貧	五六
古今第一狂妄	五七
古今第一愚鈍	五八
古今第一懶惰	六〇
古今第一奢侈	六一

古今第一窄量	六二
古今第一陰險	六三
古今第一殘暴	六三
古今第一狡黠	六四
古今第一拘謹	六五
古今第一卑污	六五
古今第一詔媚	六六
古今第一貪婪	六七
古今第一好名	六七
古今第一好色	六九
古今第一淫蕩	七一
古今第一善妒	七二
古今第一善羞	七三

古今第一怪僻

七五

古今第一浮滑

七七

古今第一尚俠

七八

古今第一好勇

七九

古今第一好鬪

八一

古今第一好遊

八二

古今第一好潔

八二

古今第一奇癖

八三

古今第一佳耦

八四

古今第一怨耦

八五

古今第一奇耦

八六

古今第一仇耦

八八

# 古今第一大觀卷三

## 古今第一神童

吳遷蘇人。小名祥光。其母夢五色祥光而生者。故卽以名。遷生而能知書。生三月卽呀呀學語。呼爹爹媽。媽之音甚清。父母均喜之。殆至週歲。親朋來賀者甚衆。設宴款客。遷問父曰。今日何爲耶。父曰。今日爲兒。週歲紀念。故設宴請親友以誌喜也。遷卽不悅曰。阿父差矣。今日爲兒之週歲紀念。卽爲阿母之痛苦紀念。想去年阿母生兒。何等痛苦。今則不記阿母之痛苦。但爲兒週歲快樂之紀念。非薄於阿母。而厚於兒耶。其父聞之。駭曰。兒方週歲。已有如此識見耶。親朋聞之。更喜形於色。僉曰。此兒今日已聰穎如此。將來必非凡品。遷三歲時。卽能寫楷筆。姿秀拔如。具十載功夫者。某歲暮春。其父率遷往郊行。見路旁百花零落。憔悴可憐。其父本亦工於詞章者。欲賦落花詩。以誌哀悼。時苦無佳句。遷曰。兒已成六律矣。乃朗吟云。郊外行人欲罷遊。枝枝零亂使人愁。千行紅豆誰盛淚。十斛明珠已墮樓。爲愛凌波隨水去。還同飛燕向風留。尊前不惜千觴醉。今古萋萋草一邱。其一柔枝婀娜帶啼痕。幾片吹殘幾片存。碧蘚上階人閉戶。紅英滿地月當軒。飄零不問春。將夏狼籍休論怨。與恩浪說夢中曾爛熳。江淹詞賦已消魂。其二芒鞋。

是處惜芳叢一段離愁萬點紅水面文章隨境妙鏡前顏色到頭空方疏似密憐新影已去還來任好風月下魂歸誰識得惟聞環珮笛聲中其三弱質風前自莫任飛來飛去若依人欲同仙露和爲藥不忍天香變作塵昨日雨連今日雨十分春剩一分春開簾應笑非貧士藉坐朝朝換錦茵其四芳菲一別隔年來分手淒然忽作哀春草自深揚子宅朝雲已散楚王臺幽魂相逐誰如蝶香澤親承願作苔游客傷春意何限且教車馬慢徘徊其五開簾雪色是耶非亂撲餘香入幙幃雨後倦憐人共病風前狂與蝶爭飛千年碧灑孤臣血萬甲紅浮城騎圉種種未須摹擬得殘陽流水不如歸其六柔綿悱惻一往情深非個中三折股者必不能成隻字萬不料由未及冠之兒童口吻出之亦云奇矣目之神童誰有問言

## 古今第一法官

愈理明當代著名之惡訟也無惡不作人人銜之刺骨然理明鬼計多端終不能得其罪而治之以法法官李君亦深悉愈之罪惡而莫可如何也李君字逸之卒業於東京法政學後爲官清正不貪小利民皆德之常與地方人士相周旋焉每譚及愈某事則恨不能棄諸於市以快人心某歲冬城北某氏寡婦欲改嫁愈某曾爲蠭媒一切筆據亦出於愈某一人主張其事發生後地方人士莫不知之乃左右鄰近聯名起訴法庭李君知其事大喜卽將愈某拘到鞠之愈某一味圖賴堅不自承法官大怒令左右重責一

千○愈○某○抗○聲○曰○民○國○法○律○上○有○以○杖○責○人○事○平○請○問○法○官○在○第○幾○條○中○法○官○曰○百○姓○營○業○中○有○爲○蟻○媒○者○乎○汝○既○作○業○外○之○業○我○不○得○不○用○法○外○之○法○語○畢○令○速○打○速○打○一○刹○間○皮○開○肉○爛○死○去○者○再○觀○者○莫○不○大○快○稱○喜○

## 古今第一訟師

奚○某○姑○隱○其○名○今○之○逆○子○也○其○父○已○殘○疾○在○理○奚○某○宜○奉○侍○之○惟○恐○不○週○而○奚○某○則○不○特○不○侍○有○時○竟○鞭○撻○之○吐○罵○之○噫○奚○某○之○肉○其○足○食○乎○一○日○奚○又○與○父○爭○執○將○父○用○力○一○推○父○跌○撲○於○地○而○頭○則○着○戶○檻○上○跌○落○二○齒○血○流○滿○地○父○憤○甚○詣○官○署○訴○子○忤○逆○官○大○怒○立○傳○其○子○奚○某○愴○甚○一○時○無○法○可○想○乃○憶○及○城○中○劉○某○著○名○惡○訟○也○可○往○投○之○既○去○語○之○故○且○云○若○能○免○禍○者○當○以○千○金○爲○壽○劉○諾○之○約○以○明○日○行○事○翌○日○笑○持○千○金○往○劉○宅○時○方○盛○夏○天○氣○炎○熱○見○劉○某○服○狐○裘○戴○皮○帽○在○屋○後○竹○園○中○奚○見○而○怪○之○訊○以○何○爲○劉○不○答○但○云○千○金○若○何○奚○云○已○如○數○奉○上○劉○曰○汝○來○前○我○語○汝○奚○至○劉○前○劉○將○奚○某○之○左○耳○用○力○一○咬○耳○破○血○流○奚○痛○甚○問○以○何○爲○劉○笑○曰○汝○命○可○保○也○速○去○休○上○若○問○汝○何○以○逆○父○汝○但○云○我○不○逆○父○父○之○齒○因○咬○我○耳○我○負○痛○欲○遜○父○堅○不○肯○放○故○落○去○兩○齒○奚○聞○之○大○喜○而○去○既○抵○法○堂○即○將○劉○之○所○教○者○言○之○上○大○怒○責○其○父○曰○汝○誠○老○悖○哉○法○堂○之○上○豈○可○胡○說○令○左○右○重○責○其○父○其○父○負○痛○大○號○而○奚○某○之○天○良○至○此○亦○

發現泣謂上曰母再責父請責我可也我父誠冤我因一時昧良心竟往劉某求計此卽劉某授余者上卽傳劉某至劉泰然上堂曰傳我何爲上曰汝何以教奚惡計令其父受責劉曰奇哉余在家中素不識奚某奚某今安在耶時奚在旁曰汝非將我耳咬出血後卽授我計者乎我更出千金以爲謝也劉曰汝試詳言之奚曰今日余往汝家汝在屋後竹園中服狐裘帶皮帽非汝乎劉某假作獰笑曰上其聽之此人非患神經病者乎否則何以出言如此怪誕也豈有盛夏之天而服狐裘者乎噫休矣上其思之此人必患經神病也無疑矣速往醫院治之上官亦半信半疑不能斷定而劉則依然釋放旣歸謂其家人曰凡作訛師者須有權變我早知父子之間必有天良發現今果然矣設我不服狐裘者則不特一千金如數吐出且身有重罪也噫劉某亦狡猾矣哉

## 古今第一教師

馮裕才先生爲人忠厚昔曾充某學校教師循循善誘人不倦其教人也先立品然後學問嘗謂人曰人無學問不足云耻無品行斯爲下矣故先聖云古之欲明明德於天下者先治其國欲治其國者先齊其家欲齊其家者先修其身欲修其身者先正其心欲正其心者先誠其意其誠意也正心也修身也皆在人之品行中故品行尤要於學問今之一般萬惡之徒論其學問非不高尚也然無所不爲無惡不作

此其故何哉。皆無品行耳。是故馮先生所教之學生，莫敢犯過者。文質彬彬，居仁由義，目不視惡，色耳不聽惡聲。常存十手所指，十目所視之戒。人稱馮先生爲當今第一教師云。然馮先生不特教授有方，而其學識亦爲近代不可多得。凡東西洋歷史、哲學、倫理學、教育學、化學，以及天文地理，無所不研究，更能貫通八國文字。雖孔孟復生，亦當退避三舍矣。

## 古今第一學生

方柄恒，貧家子也。父業圬工，所入尚不足供一家衣食。柄恒少好學，苦無資讀書，乃入某義務學校孜孜不倦。夜以繼晷，暑諸師均嘉之。至年終考試，特冠儕輩。又專心體育，勤習體操及拳技等種種運動，嘗謂人曰：中國之所以羸弱至此者，實因我國人懶惰性成，不知尚武以致之也。故不欲振興中國，則已；苟不然者，當由人人尚武始。其卓見已高人一等，而年尚未冠也。及屆卒業，校長以其好學，乃代爲出費，投入某中學校中，適發起組織童子軍，柄恒以童子軍已具軍國民資格，亦樂與贊成之。既加入童子軍，即守童子軍中一切規約。約中有凡見人家患難，即宜奮身往救等言。柄恒牢誌之。一時苦無用武地，不得逞其勇兒，好身手，會冬日大雪，校左某姓家偶失慎，火勢頗劇，已串屋頂，時夜將半，兼之北風大作，火逼風威，風乘火勢，半天中俱呈紅色。一時鳴鑼聲甚急，奈以天寒，故往救者寥寥，無幾。柄恒在夢寐中得聞，

鑼聲一躍而起見窗外大紅知爲火也躍然大呼曰用武之地至矣卽喚同學急起救火同學俱畏寒不願起身柄恒子身啟校門獨自往救登屋巔欲毀西家之屋以絕火勢竄入奈單力弱一失足竟葬身火穴悲夫時年祇二十有一也

## 古今第一瘡生

瘡生不詳其姓氏居里嘗寄跡海上居止行動與人殊在在令人發笑使人噴飯瘡生則不知也茲略舉其可笑之事以博閱者一粲一日瘡生往大舞臺觀劇坐於花樓中旁座二麗姝嬌艷甚幾陣幽香直衝入瘡生鼻管瘡生一寸芳心怦怦跳不止時向麗姝注目不轉晴麗姝亦慧甚有時秋波斜睨向瘡生微微笑瘡生唾涎三尺竟跳躍而起曰彼……彼愛我彼有情於我彼向我笑愛我也我豈可無情於彼者旁座見此醜態皆大笑少頃二姝出瘡生卽尾之行意亦殊得二姝旣出門卽坐汽車風馳而去瘡生大失所望一刹間已不見始悵悵返寓瘡生居滬日多交情亦日廣其最莫逆者有二人一名木林兄一名土生弟蓋一則年長於瘡生故以兄稱之一則年較幼故呼以弟三人爲八拜之交情逾手足出必偕行臥必同榻有時瘡生獨出其目的地惟二處一爲青蓮閣一爲四海昇平樓每日必駕臨一次風雨無阻有時與三人同往有揚州老二者下等妓也面若猴尻譬如牛痔體若木瓜足如龍舟與瘡生結歡喜緣卿

卿。我。我。如。漆。如。膏。瘡。生。日。必。造。其。居。而。以。四。海。昇。平。樓。與。青。蓮。閣。爲。談。心。地。一。日。瘡。生。往。昇。平。樓。而。木。林。兄。已。先。至。見。其。膝。上。坐。一。麗。妹。視。之。乃。揚。州。老。二。也。瘡。生。大。怒。三。丈。無。名。火。由。頭。頂。衝。出。所。謂。八。拜。之。交。七。拜。之。交。早。已。置。諸。腦。後。不。管。三。七。二。十。一。向。木。林。兄。猛。力。一。拳。可。憐。木。林。兄。打。得。莫。名。其。妙。鼻。血。流。出。滿。面。鮮。紅。早。爲。華。探。得。悉。卽。將。兩。人。拘。入。捕。房。押。入。西。牢。二。月。始。釋。於。瘡。生。曰。灰。氣。灰。氣。木。林。亦。曰。灰。氣。灰。氣。兩人。和。好。如。初。又。一。日。爲。冤。大。頭。請。客。於。長。三。堂。子。木。林。兄。土。生。弟。瘡。生。等。均。往。焉。至。則。大。頭。已。先。在。粉。白。黛。綠。者。不。計。其。數。瘡。生。覩。之。早。已。眼。花。潦。亂。口。難。言。魂。靈。兒。飛。去。半。天。矣。若。以。揚。州。老。二。比。之。自。知。不。如。遠。甚。不。啻。小。巫。之。見。大。巫。客。既。滿。乃。入。座。飲。酒。大。頭。請。諸。位。叫。肩。輪。至。瘡。生。瘡。生。避。席。謝。曰。不。瞒。老。兄。說。余。所。相。識。者。不。過。四。海。昇。平。樓。中。之。揚。州。老。二。耳。此。外。則。無。一。人。也。闔。座。聞。之。皆。鼓。掌。大。笑。大。頭。見。此。情。狀。乃。曰。不。妨。不。妨。余。替。君。代。叫。一。個。可。也。瘡。生。無。語。有。頃。一。麗。妹。至。掩。口。笑。曰。那。一。位。曲。辯。子。先。生。座。中。皆。曰。此。地。無。曲。辯。子。麗。妹。曰。瘡。生。不。是。曲。辯。子。麼。大。頭。始。知。卽。代。叫。者。乃。謂。麗。妹。曰。隔。座。第。四。人。略。帶。些。曲。辯。者。卽。瘡。大。少。也。麗。妹。不。語。微。笑。向。瘡。生。肩。上。一。拍。瘡。生。大。吃。一。驚。闔。座。又。大。笑。麗。妹。乃。強。與。瘡。生。敷。衍。約。十。分。鐘。卽。欲。告。辭。瘡。生。手。中。早。已。預。備。一。只。大。洋。待。麗。妹。起。身。時。卽。向。麗。妹。手。中。一。推。彼。妹。亦。不。語。而。去。待。妹。已。去。瘡。生。私。語。曰。我。送。伊。一。只。洋。伊。竟。謝。字。不。說。一。個。早。知。如。此。我。不。如。去。請。揚。州。老。

二來也。座中一人問曰：汝以一元送彼耶？瘟生曰：然也。閩座又大笑不止。僉曰：汝誠瘟生哉！長三中無此規矩也。汝以一元送伊，成何體統？非瘟生而何？瘟生老羞成怒，曰：我有錢送他，莫說區區一元，卽十元百元亦與君等無涉。幸大頭出爲調和，始方無語。瘟生則意殊得。

## 古今第一司賬

陸子良，浙人。年十六，隨叔至海上，進某錢莊學業。陸君秉性聰穎，所學輒牢記不忘。而於珠算、估洋等，尤精心研究。及卒業，卽升司賬之職。陸君對於各種賬項，無論大小，必細心謹慎。至年終對賬時，無絲毫差誤。不數年，同業中皆知陸君之本領高人一等，非普通之司賬員。時有差誤之弊，可同日而語也。越年，會有發起組織銀行之舉，發起人某某兩君商議曰：銀行中最重要之職務，莫如司賬。一席銀財出入，均歸伊手。非有精明賬情及老誠可靠者，不克稱斯職。我於海上，得一人焉。陸君子良，曾在某錢莊充司賬，多素稱莫逆。豈可貪區區之薪金，而卽將新忘舊乎？我所不取也。諸發起人乃准其兼二處之職。陸君始允。之嗣後，更加謹慎。對於雙方之賬，均清楚異常，無絲毫差誤。又後數年，分出支行四處，所有司賬之席，均陸君所兼。終日奔波，心力爲疲。然一切賬項，仍毫不紊亂。人皆稱司賬員中不可多得之人材云。

# 古今第一書記

沈庭槐曾卒業於省立師範學校。本擬都充某高等教員。沈君以廁身教育界無出頭地步。不如另謀生計。乃託人運動在某省贊察廳充當書記之職。廳長某君沒字碑也。所有一切科長科員大半皆不識字者。卽有一二識字亦不能十分清通。故一切行政及所出佈告。皆如通非通觀者莫不掩口而笑。沈君既充書記。乃一切文牘均出自沈君一人之手。有條不紊。大得廳長信任。故沈君雖爲書記。而其職務及權力。均在科員科長之上。一日廳長謂沈君曰。余係一介武夫。素不識字。對於一切事務。不啻有眼盲人受虧匪淺。今欲讀書上進。作亡羊補牢之計。望先生用最簡便之方法。教吾俾有寸進。皆先生所賜也。沈君乃於公務之暇。教廳長讀書。廳長益重用之事。無大小。皆沈君一人主張。不數日。卽升總務科科員。又越數日。復升科長。而沈君對於下屬。仍謙恭自下。從未有居高自滿目空。一切等不道德事也。後廳長因事去職。以沈君升任焉。

## 古今第一顧問

馮君與袁項城同鄉。而兼同學也。幼時意氣相投。結爲異姓手足。袁嘗謂馮曰。我一旦顯達。必不忘君也。馮君曰。不然。人各有志。君既投入宦海。余必隱居深山。其時二人之年。均未冠。萬不料數十年後。一則坐去職。以沈君升任焉。

高堂名震遐邇。一則遊山水。弄月吟風。殆民國成立後。項城既就職。總統乃憶及馮君。專使往訪。馮君無意功名。不願入京。項城再三勸駕。始行。既抵京。項城握馮君腕。笑曰。記得少年騎竹馬。如今又見白頭翁。蓋兩人不相見者已數十載矣。項城初勸馮君就總理之職。馮君堅辭之。謂項城曰。余但知山水之樂。而不知宦海之樂。蓋山水之樂。精神上之樂。真樂也。宦海風雲瞬息萬變。故無真快樂。項城又再三說之。始就總統府顧問我國之所謂顧問者。本係一般王親國戚充之。故身居顧問者。自己亦不知。顧問之職權。若何顧問之責任。若何在。在均不知也。既爲顧問矣。每月除領數百金之俸金外。則大嫖狂賭。從不作一事。亦無片言之表示。馮君旣爲顧問。欲一掃以前之弊。對於國事之如何改良行政之如何改革。深謀遠慮。終夜籌思。其所得俸金半係捐助慈善經費。餘則寄回家中。作甘旨。奉馮君。則每月以二十金爲零。用費對於妓院酒館。素不涉足。卽有同僚勸駕。亦必堅辭之。得暇。則散步於公花園中。潔身自好。一般齷齪官僚。均羞與爲伍。殆袁氏萌帝制野心。馮君屢次苦勸。奈忠言逆耳。袁氏非特不從其言。且駁斥之。馮君仰天嘆曰。項城一世英名。從此掃地矣。乃託病辭職。袁亦不加強留。馮君旣回鄉。仍縱情於山水之間。不再作出山之舉矣。

岳武穆曰。武官不惜命。文官不愛錢。則天下太平矣。試觀今日之在上者。爲何如乎。武官惜命。文官愛錢。陸先生每議及此。未嘗不痛哭流涕而長太息也。陸先生豫人。聰穎好學。曾卒業於美國哈佛大學。學冠儕輩。素爲中外人士所推重。同國後任參議之職。時適袁氏將稱帝。一般攀龍附鳳之徒。早已預製朝衣朝冠。上勸進之表。如有一二反對者。則以金錢爲之轉移。袁氏恐參議院中不能通過。乃密下一議。如贊成。帝制者。每人以二萬金給賞。院中大半皆見錢眼開。雖明知其計。之左。奈以金錢之魔力大。雖心中不贊成。而形式上早已贊成矣。於是今日進一表。明日上一電。說甚麼中華民國非改帝國不可。總統非稱皇帝不可。信口開河。難分皂白。獨陸先生則晚節孤高。金錢不足以動其心。權勢不足以移其志。人皆上勸進之表。而陸先生獨進彈劾之文。洋洋灑灑。共數萬言。痛詆帝制之不能實現。於今日將來終歸失敗。萬難持久。袁氏卒不聽其言。其時院中全體均贊成。惟陸先生一人反對袁氏。頗不滿意。乃又密令心腹謂陸先生曰。汝能贊成者。當以二十萬金相贈。陸先生謂來者曰。乞爲我寄語。寧斷我頭。勿奪我志。仍進彈劾之文。不遺餘力。且在院中常痛哭流涕。袁氏知無可挽回。乃密令人暗殺之。陸先生遇害後。參議院中再無別人反對矣。

## 古今第一巡捕

海上一隅以英國租界最爲熱鬧法界次之惟英界防範森嚴發生意外事亦不甚聞見防衛地方之巡捕大半皆印度人充之以其頭包紅布面黑如炭故人皆呼以紅頭黑炭凡極熱鬧之區及極荒僻之處所設之巡捕則印度人當之此外無關緊要者華捕站立之因印度人身高力大華捕雖勇終不能與之敵而印度捕所得工資亦較華捕爲鉅一日靜安寺路過一汽車風馳電駛其疾如飛車中二三男子面呈惶惶色隱隱如聞婦女哭泣聲亦出自車中過一岡位站岡者一印度人察其狀異之卽鳴警笛令其停車司機者如未聞也依然疾馳而去印度捕更疑其非善類也亟飛奔追逐口鳴警笛然印度捕奔跑雖速猶不如汽車之開行遠甚行約二里許適值轉角司機者聞有追逐聲心慌膽怯稍一不慎將汽車衝於路旁樹上汽車倒於地印度捕距汽車尙隔甚遠乃奔尤急既近汽車處車仍不能開行車中二三男子已下車欲遯早爲巡捕追及男子手持手槍欲向捕開擊印度捕毫不畏懼將拘住時二男子向印度捕連發兩槍一槍中其肩一槍中其腿印度捕若毫不知痛仍猛力拘住二男子堅不肯放二男子知若不將巡捕打死必不能逃逸又連發數槍中其要害巡捕既死而兩手仍堅握不放正在惶惶之際適二暗探乘汽車過其地乃將兇人及汽車等一并扣留車中果一婦人氣已絕乃拘入公堂訊之二人果大盜也卽棄於市並厚恤已死巡捕之家族噫如該巡捕者能奉公守職奮不顧身身既中彈猶能拘住

兇人至死不放手。誠巡捕中之鳳毛麟角矣。

## 古今第一警察

王乃剛，浙人也。曾在蘇州南區第一分駐所當充警察。深明大義。嘗謂同輩曰：「若不具高尙之人格。無高尙之學識。者必不可。以爲警察。我國各地方之察警。大半皆地方上之流氓。無賴充之。欲其不腐敗。其可得乎？」警察者有正人之權力者也。自己不正。安能正人？以流氓無賴而欲正人。試問有良好之結果乎？故我等爲警察者必須奉公守法。不可貪小利。不可畏患難。則我輩責任盡矣。聞者莫不贊嘆。一日王君站於某巷口。巷中有朱姓者。蘇之紳士也。頗具勢力。惟朱某宅中大半喜吸鴉片。癮甚。大警局中雖知之。而以其勢大。故亦不加拘禁。已數載於茲矣。王君既悉其事。乃問某巡官曰：「鴉片非違禁之物乎？」巡官曰：「然。」王又曰：「民間有吸食者。當若何？」巡官曰：「拘諸局中嚴責之。」王復曰：「然則紳士人家有吸烟者。則可拘入局中乎？」抑聽其逍遙法外乎？」巡官無語。半晌笑曰：「此事甚難辦理。若以面子上之關係。則不妨通融之。若由法律上論之。則宜一例看待。然汝儘可看事做。事自己權變之可也。」王君正色曰：「巡官差矣。王子犯法。庶民同罪。地方紳士乃民間模範。不治上安能治下？若遇此等事情。萬不可稍顧情面。而輕視法律也。越二日。王君獨自往朱氏家。主人正在吞雲吐霧之際。王君不問情由。奪其烟具。主人曰：「汝何人。敢來此地？」

王君曰。余乃本地之警察也。汝吸鴉片作犯法事。押將警局去耳。主人大怒曰。余乃堂堂地方上紳士。豈容汝等來干涉我。王君曰。我奉公守法。不知紳士與不紳士。况紳士爲人民表率。紳士犯法。罪加一等。速去休。汝既犯法。已爲罪人矣。若不隨我而去者。莫怪我用強權也。主人知理缺。不敢與之強辯。乃謂王曰。我知過矣。然同往局中。攸關體面。余今以三百金贈君。請君勿外揚。則此事可休矣。王君厲聲曰。余以清白身充當斯職。豈可以三百金而墮落我名譽乎。汝既犯法。非至法庭解決不可。主人無奈。乃隨之去。私令僕人以五百金帶往警局。送與巡官。巡官既得金。反謂警察曰。汝太多事。以後不可如此。朱姓主人。卽安然釋放。王君覩此。大怒。卽往警察廳上訴。廳長乃傳巡官及朱氏至。訊之無虛語。乃下巡官於獄。該所巡官卽令王君升任之。王君旣爲巡官。一掃以前種種積弊。人民皆深德之。

## 古今第一游民

楊得勝。淮縣人。來海上有年矣。住居閘北五里許之嚴家宅。不事生業。終年遊蕩。然衣豐食足。用錢如糞土。旁觀者均異之。竊竊私議曰。楊得勝一遊民耳。既乏家財。又不生產。衣食果何如。而來哉。久之。始悉其底蘊。楊具膂力。精拳藝。名重江南。北江湖中人。無不知者。人有爭鬪事。楊喜代抱不平。助弱者與强者。圖强者無不失敗。楊喜賭海上大賭窟。以虹口一帶爲最。巡捕包探等。悉以金錢疏通之。故除外圍捕頭。

往探外其他均不與之計較。開此賭窟者大半皆海上大流氓。楊得勝初往觀之，本擬作孤注之一擲。殆後一敗墮地，負去數十元。楊大恚，非報復不可。見路旁適有一石，重約四五百金。楊卽移巨石於賭檯上，檯被倒壓，石衆人正在興高采烈之際，遭此意外。事各大怒，羣呼曰：打！打！數十人蜂湧而上。楊得勝一人拒之，稍一用力，數十人跌出數丈外。楊笑曰：乳喫兒亦欲與老人家比武耶？衆各大驚，不敢再上場。中有陸某者，慣作和事老，見楊其勇力知非善類，乃笑謂楊曰：請君息怒，有事儘可商議。楊曰：檯上賭具盡係僞者，亂人耳目。余已負却數十金矣。陸曰：數十金儘可如數還君，惟檯上進出頗鉅，賭具確非僞品，乃以三十金還楊。翌日復往，擬再與博。又被陸見，恐再擾事，乃謂楊曰：請君以後勿再開手，每日以五元送君。惟君須每日來此逛逛，若有不肖之徒，恣事者，請君於之排解。君意若何？楊大喜。嗣後楊每月有百五十金之進款，故嬉戲度日，無慮衣食之不給也。

## 古今第一屠夫

陸阿丙，白下鄉人也。素以殺豬爲業。天未明即起，日以爲常。右鄰有馮氏者，家中祇一老嫗暨一媳。媳年三十，夫死二年矣，守寡家中，冰清玉潔，且事姑甚孝，賴十指以生活。嫗又多病，喜食豬心。阿丙以其家甚寒，時將豬心送往，嫗食也。媳感甚，無以爲報，乃製布履一雙，以贈阿丙。阿丙固却之，曰：男女授受非禮也。

況余喜服草履終年不易也。今一旦服新布履其如人言之可畏。何婦更感甚。一日天未明阿丙既起聞女子狂呼聲異之啟戶聽之乃馮氏婦也急奔往觀之見門半啟既入見馮婦裸體臥榻上氣將絕。一小年臥婦身上又二男子坐榻旁皆赤身裸體蓋輪流強姦也。阿丙大怒手中適有屠刀在將三男子如殺豬然一剎間盡戮其首級鳴於官備述其事官派往驗之則一嫗棄於空屋中一婦臥榻上氣已絕察之果死於三男子之流姦也殺之亦無罪卽釋阿丙且嘉其義。

## 古今第一囚犯

寧波大頭不詳其姓氏原籍寧波而頭甚大故人皆呼以寧波大頭云大頭劇盜也其刦人財物時毫無聲息手腕之敏捷羣盜終不能及其萬一大頭往吳市行劫適值一名捕捕之本領更較大頭高十倍大頭既被擒卽下於獄獄官某慈善家也待羣犯甚厚時以忠孝節義等事爲羣犯述之犯自知罪有泣下數行者有願自新改過者凡犯旣入獄獄官又令去其刑具故羣犯皆感德之一日獄中大火牆壁盡燬羣犯乘勢皆遯大頭大呼曰汝等欲遯何以對獄官獄官待我輩厚我輩正無答報之機會今日火起我輩宜合羣力以撲滅之豈可袖手旁觀不特不往救且欲遁去耶諸犯皆不聽其言各抱頭鼠竄而逃大頭獨自不走飛身屋頂上以救滅之殆火勢已息檢點罪犯祇有大頭一人縣令異之訊以何故獨自不。

逃。大頭曰。獄官待我輩甚厚。若逃之。何以對獄官。令又曰。然則已逃者宜若何。大頭曰。大人能派二人與我。我可一一捕到。令曰。倘不能捕到。若何。曰。加我罪。令果派二人不三日已捉到十餘人。又數日完全捉到縣令。暨獄官均大喜。擬輕大頭罪。大頭曰。此奚可哉。我有何罪。儘依法治之。豈可改輕耶。我之捕諸犯來者亦非顯我本領也。因諸犯均受獄官之厚待而不思報答。今獄中起火。獄官果不得辭其咎。若再逃逸。獄官之罪豈非更加一等乎。則我既受獄官厚待。而不再助其半臂之力者。於心忍乎。獄官等聞其言。不勝贊嘆。乃稍輕其罪。爲永遠監禁云。

## 古今第一神卜

程雪樓既辭蘇督道出金陵。往關帝廟進香。既入門見一賣卜者。曰。預知來雪樓卽駐足。往觀之。聆其語。言頗多神妙。爲之贊嘆者再。乃亦占一字。請先生卜之。賣卜者曰。都督何所問。雪樓駭然曰。先生識我耶。卜者曰。余不識君。然君具英雄氣概。菩薩心腸。非當今之都督。而何雪樓曰。先生誠神人矣。余果程某也。請問先生以後之國事。若何。卜者嘆曰。都督欲問及國事乎。噫。不堪爲都督告豺狼。當道盜賊專權。非二十年後。必不能定也。蓋袁氏野心。今日雖爲總統。尙不足以厭其慾。將來必有帝制之發生。帝制發生。則討袁軍踵接而起。南北分裂之局勢定矣。黎氏雖可繼任。總統惟無統一南北之權力。且不能持久。繼

其後者惟孤菊耳。菊在百花中雖能孤高獨賞，晚節稱香。然居此水深火熱中，已無自主之能力。南北意見益深，干戈擾擾，從此無寧歲矣。將來不特南北之意見不一，即南與南之意見北與北之意見亦不能一其甚者。一省中又分數派，各自殘踏至此，而欲其國之統一，其可得乎？故非有大流血，終不能太平耳。雪樓吟之，疑信參半，至今思之一一皆驗。始信賣卜者非欺人也。

## 古今第一佛婆

杭城李佛婆，年已九十有六，精神甚健。與少時無異。家中自建觀音殿，終日危坐殿上，誦經念佛，從不出殿門一步。其媳劉氏，性殊孝，因姑素齋，已亦不食葷物。餐時將食物送佛殿上，佛婆食甚少，每次約半小盂。入後竟不食煙火食，每日祇飲清水少許，及瓜果之類。佛婆自云：每晚必菩薩駕臨，與佛婆晤談。菩薩以其念佛誠心，可以超升天界，乃以甘露一滴與佛婆飲。飲後覺精神爽快，雖十日不食，亦不知饑餓。一日之晚，天空中忽聞異香，佛婆謂其媳曰：菩薩引我升天去矣。乃危坐殿上，合掌而逝。既死，神色不變，與生時無異。且偏體發出異香，至十餘日始散。

## 古今第一女驅

周文琴女士，本浙籍，幼時隨父來蘇。父本業紹商，卒於蘇。女士卽同母居蘇，已十餘載。女士幼卽聰穎，讀

書過目不忘。里中有蹇修者，其母輒却之。嘗曰：「個兒性與人殊，倘憑媒妁之言將來，或不能如兒意。豈非一世抱憾乎？」是故女士年逾花信，尙待字閨中。女士喜誦唐詩，每讀至「身無彩鳳雙飛翼，心有靈犀一點通」句，輒爲之神往。蓋女士本富於情者，風情月意，女士果早知之。祇以阿母在堂，不敢躬親嘗試耳。殆母已死，則滿園春色，不能關住。女士果聰明者，古人有云：「聰明反被聰明誤。」其女士之謂矣。女士幼卽深藏閨閣，不知世俗人情。母旣死，則不得不與社會所接觸。於是狂蜂浪蝶日現於眼簾，一失足成千古恨。再回頭已百年身。女士之名譽已不堪收拾。如是者又六七年，女士將立年矣，乃翻然悔曰：「文琴！文琴！汝可以醒矣。若再惛惛慣慣，試問將來如何了局！」亡羊補牢，將猶未晚。文琴可以醒矣，然里中不乏美少年，浮薄者多久之識。一陸某，陸年稚女士二齡，秉性誠實，好讀書，其實一窮書生耳，家無擔石糧度日。維艱故年已長大，而妻尙未娶也。旣與女士相識，遂誠意侍奉之。視女士如天人，女士有所命，雖入水火亦不敢辭。故女士亦以青眼相加，竟欲委身焉。但女士雖存此意，卒不能實行。何則？良人者所仰望而終身也。陸某一貧如洗，其如將來之度日何？思之不勝惆悵，又越良久，乃思得一計。時適各省水患，人民沒沈者不勝枚舉。女士乃發起美人券以濟災黎，報上載一啟事云：「同胞乎汝等居安樂之鄉，豐衣足食，猶念及北數省千百萬災黎，寒無衣，餓無食。大廈華堂，盡成澤國。若不速速援手，恐盡隨屈大夫去矣。妾一

弱女子耳。尚不忍坐視其死。乃發起賑災。券設十萬張。每張售洋一元。將來當衆開彩。如中第一者。卽將妾身委之。雖姬妾奴婢。均所甘心。如不欲妾者。則以萬金爲贈。第二者獎金五千。其餘以次類推。諸君樂善好施。想必不吝。此區區數也。此美人券之通告。登載未及旬日。已售進十餘萬金。不待開彩之期。而女士與陸某。早已逍遙法外。雙飛雙宿。享盡人間樂趣矣。

## 古今第一賭棍

雞頭阿二。一天到晚。從沒有做過別的事情。他不上十歲的時候。就喜歡賭博。他的父親時常去罵他。說道：小雞踏偏頭。沒有救了好事者。就替他起個綽號。叫做雞頭阿二。阿二的賭。興比別人家好十倍。他在賭場中。可以七天七晚不睡。依然神清氣爽。若然論他的本領。確也是獨一無二的。譬如新買來的一付麻雀牌。阿二祇要去。又四圈莊。他就可一只一只的認出來。所以他賭博的時候。十次中。統要勝九次。半。這是。他眼光的靈敏。他的手腕果然也比別人家高出幾倍。什麼倒棺材。哪脫龍。梢哪。拖靈子。哪無所不能。并且是件件皆精。他在搖攤的時候。另有一件本領。人家都稱贊。他是賭博大王。因爲青龍白虎出寶。進寶都可以隨心所欲。譬如人家押的錢都在青龍上。他開寶的時候。已經變了白虎。他既經有這樣的本領。真可以算長勝將軍了。有一天。某處地方來一個牌九司務。他的手法果然敏活。得很。倘然同雞。

頭阿二比○高○低○來○還○不○及○阿○二○遠○甚○阿○二○既○經○得○着○這○個○信○悉○便○要○去○領○教○領○教○他○的○本○領○豈○知○那○個○牌○九○司○務○氣○概○軒○昂○並○不○打○個○照○呼○阿○二○暗○想○道○有○眼○不○識○泰○山○你○到○這○裏○來○買○老○真○是○關○老○爺○面○前○來○試○大○刀○了○上○前○看○他○如○何○做○的○手○法○見○他○一○種○壓○法○什○麼○叫○壓○法○呢○到○了○有○眼○子○的○時○候○他○便○將○八○只○牌○弄○亂○了○譬○如○上○門○是○天○六○下○門○是○地○七○他○們○莊○家○拿○的○是○短○八○那○麼○人○家○的○錢○都○到○牌○九○司○務○那○邊○去○了○阿○二○看○了○這○個○手○法○知○道○這○種○是○末○等○的○技○能○他○便○暗○中○另○外○取○了○一○只○二○四○藏○在○身○上○再○到○檯○上○去○看○看○了○好○一○會○眼○子○又○來○了○其○時○檯○上○的一○付○牌○九○牌○祇○有○三○二○只○阿○二○已○經○完○全○可○以○默○認○了○到○了○第○三○條○推○出○來○的○時○候○阿○二○將○洋○十○元○押○在○下○門○因○爲○上○次○是○下○活○門○旁○人○看○見○阿○二○押○了○以○爲○必○定○可○以○取○勝○的○同○時○押○下○者○共○四○五○百○元○牌○九○司○務○暗○喜○道○吃○食○到○了○便○將○骰○子○一○推○是○五○自○頭○上○家○拿○的○挾○七○寶○下○家○拿○的○是○長○三○對○阿○二○便○將○一○只○長○三○藏○諸○袖○底○將○身○上○預○藏○的○二○四○合○上○假○作○失○驚○道○不○好○不○好○祇○有○兩○點○輸○了○輸○了○牌○九○司○務○對○他○一○看○大○吃○一○驚○幾○乎○失○魂○落○魄○閱○者○諸○君○知○道○這○是○何○故○因○爲○莊○家○拿○的○是○么○二○二○四○主○尊○寶○如○何○下○家○也○有○一○只○二○四○呢○早○知○其○中○必○有○好○本○領○人○在○內○就○說○近○通○有○通○有○將○兩○只○牌○向○亂○牌○中○一○推○不○敢○拿○出○來○看○也○不○敢○再○賭○了○後○來○知○道○是○雞○頭○阿○二○作○弄○的○牌○九○司○務○不○敢○去○懷○恨○他○知○道○自○己○本○領○還○不○高○妙○乃○去○拜○阿○二○做○司○務○阿○二○的○賭○棍○名○聲○也○漸○漸○的○高○貴○了○

## 古今第一惡鵠

吳人張嫗年四十無子。女性淫黠而殘忍。里中醜聲四佈。嫗不能居。乃挾資往海上。賃屋於四馬路某里。僱用四妓。已則爲鵠母。妓以色殘生涯。不甚佳。嫗惡之初則持杖痛毆。妓身無完膚。痛不能忍。而嫖客見之。更不能治其意。生涯亦不見起。心甚焦急。乃思得一計。往理髮店中買二刀頭髮少許。(按二刀頭髮。凡人剃頭髮時。第一次之長髮已剃去。理髮匠以其不光潔。乃再剃一次。卽將第二次剃下之髮用之。名曰二刀髮)乘妓熟睡時。私入陰戶中。髮卽不能出。以後諸妓每晚非有嫖客。卽癢不可耐。蓋二刀髮既入陰戶。卽時時發生奇癢。古人詩云。有手難搔。心裏癢。若爲某妓見之。必改曰。有手難搔。個裏癢也。故妓於每晚必強迫迎客。雖在四鼓後。若無主顧。亦不願。子身獨宿。不數月。陰戶漸見癰疼。實難耐。忍乃往醫院中。調治。醫生驗明。始知爲惡鵠所害。醫院爲西人設立。頗具勢力。見此情狀。卽報告捕房。惡鵠押入西牢。永遠不得釋放。鵠苦不耐。乃自縊而死。

## 古今第一博學

徐幹治學篇曰。鄙儒之博學也。務於名物。詳於器械。矜於詁訓。摘其章句。而不能統其大義。之所極以獲先王之心。此無異乎女史誦詩。內豎傳令也。如漢之董仲舒可稱博學鴻儒者矣。仲舒廣川人。少治春秋。

下帷講授。三年不窺園圃。以賢良對天人三策。勸武帝勉強學問行道設誠於內等語。上嘉之。以爲江都相。仲舒學有源委。正誼明道之言。度越諸子。爲漢醇儒。嘗夢蛟龍入懷。作春秋繁露十七卷。行於世。時公孫弘治春秋。不如仲舒。而弘希世用事。仕至公卿。仲舒以弘爲從諛。弘嫉之。乃言於上曰。獨仲舒可使相膠西王。王素聞仲舒有文學。亦善待之。仲舒恐久獲罪。疾免。家居至卒。終不治產業。以修學著書爲事。漢興諸儒。仲舒爲最。然其後更何人以當之哉。

## 古今第一志學

後晉時河南桑維翰。貌奇醜。身短而面長。常臨鏡以自奇曰。七尺之身。不如一尺之面。慨然有志於公輔。初舉進士。主司惡其姓。以爲桑喪同音。屢抑之。人有勸其不必舉進士。可以別求仕路。維翰慨然。乃著日出扶桑賦。以見志。又鑄一銕硯。方尺許。以之示人。曰。硯穿則改而他仕。朝乾夕惕。舉業功深。卒以進士及第。所謂有志者事竟成。觀於桑維翰之磨穿銕硯而益信。

## 古今第一信學

長安張載。少喜談兵。年二十一。以書謁范仲淹。一見知其遠器。乃警之曰。儒者自有名教可樂。何事於兵。因勸讀中庸。載讀其書。猶以爲未足。而求之。六經。嘗坐虎皮講易。聽者甚衆。旋登進士。爲崇文院校書。與

王安石不台。乃移疾歸。屏居橫渠。終日危坐一室。橫經鼓篋之外。無所事事。家貧。旋致衣褐不完。乃集諸生講學。論道。得束修以度日。或見其衣衫襤褛。曰。先生衣冠不整。尙講何學。曰。學問積於中。非章於身。汝見吾衣冠敝。而謂吾無學。以貌取人。失之陋矣。或乃無言而去。

## 古今第一史家

唐太宗陸機傳論曰。古人云。惟楚有才。晉實用之。觀夫陸機。雲實荆衡之杞梓。挺珪璋於秀實。馳英華於早年。高醉迥映。如朗月之懸光。疊意迴舒。若重巖之積秀。千條析理。則電拆霜開。一緒連文。則珠流璧合。其辭深而雅。其義博而顯。故足遠超枚馬。高躡王劉。百代文宗一人而已。孔子曰。董狐古之良史。其後當推諸陸氏。

## 古今第一文家

韓柳歐蘇爲百代文豪。盡人知之。然以四者之中。惟韓昌黎爲最。昌黎名愈。字退之。七歲讀書。日記數千言。比長盡通六經百家之學。其爲文也。立意深而明。運筆動而老。說理詳而圓。層次奧而曲。浩浩乎洋洋乎。有電奔雷鳴之象。風號浪湧之奇。故人謂之曰。韓潮。其上憲宗迎佛骨表一篇。痛詆佛害。不遺餘力。中有所曰。投諸水火。以斷天下之疑。佛如有靈。能禱福人。凡有殃咎。宜加臣身。此其有膽有識。彌足令人警服。

蓋其文粹然一出於正輔翊六經學者仰之如泰山北斗。皇甫湜稱退之文曰穿天心出月胸。柳子厚賞得昌黎集先以薔薇露浣手然後誦其足爲諸文豪崇也又如此。

## 古今第一詩家

詩學之盛莫過於唐後世無以及之。然唐之卓立於詩學中當首推李白。十歲通詩書既長隱岷山州舉有道不應蘇頌爲益州刺史見白異之曰是子天才英特少益以學不減相如後至長安謁賀知章知章見其文歎曰子謫仙人也。言於元宗召見金鑾殿論當世事奏頌一篇帝賜食親爲調羹有詔供奉翰林。帝嘗坐沈香亭時牡丹盛開欲白爲樂章速召適已醉左右用水拂其面醉稍解帝使貴妃爲之捧硯卽成清平調三章筆無留意。帝愛其才數宴見白常醉使高力士脫靴。力士恥之因摘其詩以激貴妃。帝欲官白妃輒沮之。自自知不爲親近所容浮遊四方嘗乘月與崔宗之自采石至金陵着宮錦袍坐舟中旁若無人。一日騎驢過華陰縣縣令止之自索筆供云予生西蜀身寄長安天上碧桃慣食數顆月中丹桂高折一枝曾使龍巾拭唾御手調羹貴妃捧硯力士脫靴想知縣莫尊於天下料此地莫大於皇都天子殿前尙容吾步馬華陰縣內不許我騎驢。令大驚謝之。白與孔巢父陶沔韓準裴成張叔明居徂徠山號竹溪六逸日以詩酒爲事。又與賀知章李適之汝陽王李進崔宗之蘇晉張旭交遂爲飲中八仙杜甫作

歌以紀之所著有詩集三十卷。李陽冰爲之序云。三代以來風騷之後。千載獨步惟公一人。

## 古今第一數家

宋鮑澮之周髀算經序曰。周髀算經二卷。古蓋天之學也。以勾股之法度天地之高厚。推日月之運行。而得其數度。其書出於商周之間。自周公受之於商高。周人志之。謂之周髀。其所從來遠矣。隋書經籍志有周髀一卷。趙嬰周髀一卷。甄鸞重述。而唐之藝文志天文類有趙嬰注周髀一卷。甄鸞注周髀一卷。其曆算類。仍有李淳風注周髀算經二卷。本此一書耳。至於清朝崇文總目。與夫中興館閣書目。皆有周髀算經二卷云。趙君卿述甄鸞重述。李淳風等注釋。趙君卿名爽。君卿其字也。如是則在唐以前。則有趙嬰之注。而清朝以來。則是趙爽之本所記。不同意者。趙嬰趙爽止是一人。豈其文字相類。傳寫之誤耶。然亦當以隋唐之書爲正可也。又崇文總目及李時周髀音義。皆云趙君卿不詳何代人。今以序文考之。有曰渾天有靈憲之文。蓋天有周髀之法。靈憲乃張衡之所作。實後漢安順之世。而甄鸞之重述者。乃是解釋君卿之所注。出於宋文周之世。以此推之。則君卿者。其亦魏晉間之人乎。若夫乘勾股朱黃之實。立倍差減并之算。以盡開方之妙。百世之下。莫之可易。則君卿者。誠數學之宗師也。

## 古今第一書家

晉王羲之字逸少。王敦曰：此吾家佳子弟也。年十三，謁周顓。顓異之，時重牛心炙。坐客未啗，顓先奉羲之。及長仕晉，爲右軍將軍。會稽內史，臨池學書。池水盡黑，草隸爲古今之冠。論者稱其筆勢飄若游雲，矯若驚蛇。又曰：烟飛霧結，狀若斷而實連。風翥龍蟠，勢若斜而反真。其最爲後世重者，蘭亭記、樂毅論、黃庭經也。性愛鵝，爲山陰道士寫道德經畢，籠鵝以歸。在蕺山爲老姥書六角扇，各五字。人競買之。黃庭堅以右軍書贈丘十四。詩曰：丘郎氣如春，景晴風暄。百果草木生，眼如霜鶴齒。玉冰擁書環，坐對窗明松。花泛硯，摹真行字。身藏穎秀勁，清問誰學之。果蘭亭，我昔頗復戲墨。卿銀鈎蠅尾爛，箱簾贈君鋪案黏。曲屏小字莫作癡，凜蠅樂毅論。勝遺教經大字無過瘞，鶴銘官奴作草。欺伯英隨人作計，終後人自成一家。始逼真卿家，小名阿潛。眉目似翁有精神，試留此書他日學。往往不減衛夫人。又梁袁昂書評曰：王右軍書如謝家子弟，縱復不端正者，奕奕有一種風氣。其見重於人也多如此者。

## 古今第一畫家

禪家有南北二宗。於唐始分。畫家亦有南北二宗。亦於唐始分。其人實非南北也。北宗則李思訓父子傳而爲宋之趙幹、趙伯駒、伯驥。以至馬遠、夏彥之。南宗則王摩詰始用渲澹，一變鉤斫之法。其傳爲張璪、荆浩、關仝、郭忠恕、董源巨然、米氏父子。以至元之四大家，各自千秋。赤誠難拔，不知諸家肖子。近日屬誰。如今

豐俊夫曼陀雲先輩亦不乏其人。技非不精。然欲跨吳郡之顧生。恐不能焉。顧生寫物筆下狀人風神情度。甚得其態。自江以東譽爲神妙。有好事者先賄以良金細帛。必避而不顧。設食精美。亦不爲之謝。乃曰。主人致殷勤。豈無意耶。何不醉我。斗酒乘其酣逸。當無愛惜。乃張素座隅前。卽置酒一器。初沈思想。搖首撼頤。忽飲十餘杯。揖主人曰。酒興將激。吾將勇於畫矣。乃畫二疏圖。午未及夕。而數幅之上。有帳於京城之外。帳中有筵。筵中有犧尊。二壺觥其觴。而罍斝卽倍犧壺之數。樂師差於前。樂有竽琴瑟。有笙鏞。有缶。有篋。有鼓。宛若鼓手以合奏也。列坐皆冕帶盛服。有持算主事者。有捧斝就飲者。有憑軾徐來者。有目於騎而廻者。有仰吻而咍者。有俯首而肅者。有避席而遺簪屨者。有促襟而將進者。此漢公卿祖二疏也。主人久視而問曰。東嚮而坐。卽行客也。去國離羣。而容無慘恨。何爲妙也。二疏之去。乃知足也。非疾時也。非時之不禮也。非危於禍機也。非避於讒口也。非失於權利也。旣辭勤於夙夜。而果其優游故顏間。無慘恨之色。主人歎曰。旣不爲利易已之能潔也。暗酒而混俗。何其高也。圖二疏以遺於時俗。勸也。求其能狀物之情者。孰有勝乎。

## 古今第一樂家

尚書曰。帝曰夔命汝典樂。教胄子。詩言志。歌永言。聲依永。律和聲。八音克諧。無相奪倫。神人以和。夔曰。於

予擊石拊石。百獸率舞。是樂之由來久矣。後之樂家。代有其人。然足以冠古今而夐乎莫尚者。莫如師曠。昔衛靈公之晉於濮水之上宿。夜聞有新聲者。召師涓撫瑟寫之。公遂之晉。晉平公觴之。靈公乃召師涓。坐師曠之傍。援琴鼓之。未終。師曠曰。不如清徵。平公曰。願試聽之。師曠援琴一奏。有元鶴二八來集。再奏而列三奏。而延頸鳴。舒翼而舞。音中宮商。師曠曰。不如清角。師曠一奏。之有雲從西北方來。再奏之。大風至。大雨隨之。裂帷幕。破俎豆。墮廊瓦。妙乎神矣。今之習音樂家。不一而足。翹翹然。自以爲技。操獨步。凡中樂。西樂靡不稱能。而究之。不過一想象家。令人可聽聞而已。安得如師曠之樂。之能感於若爾哉。

## 古今第一歌曲

情動於中。而形於言。言之不足。故嗟歎之。嗟歎之不足。故詠歌之。所謂歌曲者。卽詠歌之流也。至唐元宗。有霓裳羽衣曲。爲世所贊稱。是爲元宗登三鄉驛。望女兒山所作也。故劉禹錫有詩云。開元天子萬事足。惟惜當時光景促。三鄉驛上望仙山。歸作霓裳羽衣曲。仙心從此在瑤池。三清八景相追隨。天上忽乘白雲去。世間空有秋風詞。又逸史云。羅公遠天寶初侍元宗。八月十五夜。宮中翫月。曰。陛下能從臣月中遊乎。乃取一枝桂。向空擲之。化爲一橋。其色如銀。請上同登。約行數十里。遂至大城闕下。公遠曰。此月宮也。有仙女數百。素練霓裳。舞於廣庭。上前問曰。此何歌曲也。曰。霓裳羽衣也。上密記其聲調。遂回橋却顧。隨

步而滅。旦諭伶官象其聲調。作霓裳羽衣曲。及元宗在東都。晝夢一女容貌豔異。梳交心髻。大袖寬衣。拜於床前。上問汝何人。曰。妾是陛下凌波池中龍女衛宮護駕。妾實有功。今陛下洞曉鈞天之樂。乞賜一曲。以光族類。上爲鼓凌波曲。龍女再拜而去。覺盡記之。會禁樂。自御琵琶。習而翻之。與文武臣僚宴於凌波宮。臨池奏新曲。池中波濤涌起。神女出於池心。乃所夢之女也。上大悅。語宰相。因於池上置廟祀之。至若歌曲有曰春光好。秋風高。亦皆元宗所製也。以論歌曲。當以元宗時爲最。

## 古今第一妙舞

樂府雜錄曰。舞者。樂之容也。有大垂手。小垂手。或如驚鴻。或如飛燕。婆娑舞態也。曼衍舞綴也。古之能者不可勝記。如燕昭王時之旋娟與提嫫。可稱獨步。蓋昭王卽位。廣延國來獻善舞者二人。一名旋娟。一名提嫫。體輕氣馥。或行無踪影。或積年不飢。昭王處以丹絹華幄。飲以瑞珉之膏。飴以丹泉之粟。王登崇霞之臺。乃召二人徘徊翔舞。殆不自支。以纓綏拂之。其舞一名縗塵。言其體輕與塵相亂。次曰集羽。言其宛轉若羽毛之從風。末曲曰旋懷。言其支體纏蔓若入懷袖也。其後雖有漢之李夫人。唐之楊貴妃。或能歌舞。或能輾舞。或作字舞。或作花舞。或作馬舞。舞之種態。不一而足。而要不能如旋娟二人。妙舞揚揚之爲得也。

# 古今第一琴師

昔伯牙學琴於成連先生。三年不成。至於精神寂寞。情之專一。尙未能也。成連云。吾師方子春。今在東海中。能移人情。乃與伯牙俱往。至蓬萊山留宿。伯牙曰。子居習之。吾將近師。刺船而去。旬時不返。伯牙近望無人。但聞海水洞汨崩折之聲。山林窅默。羣鳥悲號。捨然而歎曰。先生將移我情。乃援琴而歌曲終。成連回。刺船迎之而還。伯牙遂爲天下妙矣。有鍾子期聽之。方鼓琴。志在太山。子期曰。善哉乎。鼓琴巍巍乎。如太山。志在流水。子期曰。善哉乎。鼓琴洋洋乎。若流水。子期死。伯牙擫琴絕絃。終身不復鼓琴。以爲世無足鼓琴者也。唐王績山夜調琴詩曰。促軫乘明月。抽絃對白雲。從來山水韻。不使俗人聞。特此詩以贈諸伯牙。誰曰不宜。

# 古今第一棋手

碁之道。在乎恬默。而取舍爲急。仁則能全。義則能守。禮則能變。智則能兼。信則能克。知斯五者。庶幾可以言棋。此宋潘慎修嘗言之。吾見世之奕者。往往急於取勝。或存心不仁。或布局無義。或進退無禮。或計畫失智。或對敵罔信。是以欲勝而反負。盍觀王積薪一事。按積薪從明皇幸蜀。寓宿深溪之家。但有婦姑止給水火。纔暝闔戶。積薪夜聞始謂婦曰。良宵無以爲適。與子手談可乎。掌內無燭。婦姑各在東西室對談。

已而姑曰子已北矣吾止勝九枰耳。遲明王具禮請問出局盡平生之好。布子未及數十。姑謂婦曰。是子可教以常勢。因指示攻守殺奪撃應防拒之法。皆以仁義禮智信出之。謝而別。回顧失向之室。由是積薪之棋。遂成爲無敵者矣。

## 古今第一愛物

陶侃字士行。晉潯陽人。明帝時拜征西大將軍。都督荆襄軍事。平蘇峻之亂。初爲廣州刺史。日運百甓習勞。曰。吾方致力中原。過爾優逸。恐不堪事。其忠順勤勞如此。一日上命侃督造戰艦。侃將餘牘之竹頭木屑等。一一謹藏之。其時左右之人果未稔其用意。嘗竊竊私議曰。斯人得毋過於吝惜乎。竹頭木屑得值幾何。今竟重視之。如此。嗣後燕客署齋。時值隆冬。天下雪路泥滑。不能行。侃以木屑撒地。以便行路。又用竹頭引火。以禦寒。左右乃歎曰。今日方知陶先生之用意也。深謀遠慮。一至於此。陶先生之藏竹頭木屑者。非其吝惜。乃愛物耳。既能愛物。豈有不愛民乎。如陶侃者。堪爲後世法矣。

## 古今第一施貧

我師袁觀瀾先生。好學土也。世居寶山南門。破屋三椽。聊堪容膝。清光緒二十八年。倡辦縣立高等小學校。以報功祠爲校舍。時民智未開。科舉未廢。多方反對之。而先生之精神毅力。不稍減。校中每月所得薪。

水悉以補給窮苦學子而自己之衣食不足則不暇顧也。殆民國成立後先生任教育次長之職所得俸金已數十倍於校中之薪水宜乎。豐其衣甘其食華麗其居住也。而先生之蔽衣破屋如故部中所得俸金一如疇昔仍濟給一班貧苦子弟數十年如一日。一日者梁溪某君會先生於京師某君果豪士也。訊先生公館在何處先生笑曰余奔走教育界數十年祇知以廣施教育得達余之志願無所謂公館者祇臚三椽破屋而已。公館猶未建築也。某君聞之欽佩其抱負憐惜其遭遇卽贈以住宅一所（地址在無錫）噫如先生之清廉施貧可與宋相范仲淹同傳不朽矣。

## 古今第一義舉

宋星波字伯榮浙之望族也。家有良田數千頃存積現金數十萬。有子二長曰聖寰肄業於陸軍大學次曰珏模習醫於醫院中。伯榮素性豪爽具俠腸。二子亦酷肖其父。視金錢如無足重輕者。然亦毋敢濫用。妄費每遇善舉則慷慨解囊。雖數千百金亦不吝惜。某歲適值大饑數千萬災黎嗷嗷待哺。伯榮慨然嘆曰。萬民饑而我獨飽。萬民苦而我獨樂。質諸天良安乎否乎。珏模適因婚事請假在家。乃謂其父曰。道旁枯骨仁者寒心。今萬民有倒懸之急。斯時不救更待何時。伯榮亦然其言。乃設立施粥廠於宅中。奈災民人數過多。不得遍及於是分設四鄉者。又若干處。嗣後災黎之受其惠者不勝枚舉。如是者行之一載。餘

而家中積金已罄，乃販售其田園，亦不吝惜。殆至歲豐後，施粥廠方閉歇，而伯榮之家產已蕩然無幾矣。此民國紀元前十年事也。更有一事，爲閱者告余：前遊吳門時，得一方外知己，曰覺非覺，非性頗奇特，精書法，又擅詩詞，初寄跡北寺蓋，亦方師佛生之門弟子也。與余識一見，如舊。嗣後由覺非紹介，又得一方外友，曰善緣，善緣年逾耳順，而精神矍鑠，腹更便便，和靄可親，望而知爲忠厚長者也。善緣居吳門時，少而在周莊時，多黃鸝坊橋西首之十廟，爲善緣私產，來吳時，輒住十廟內，惟十廟無甚出產，故居住其中，難以糊口。而周莊廟中無歲可獲，二十餘金之香金，若以常人眼光窺測之，緣善既有如此。大宗進款，正可以悞晚景矣。而善緣則不然，衣蔽衣食青菜根黃米飯，將每歲所入之款，設一僧立貧兒院，供給一班貧苦子弟。嘗語人曰：「貧僧不幸，早喪父母，既無兄弟，又無伯叔。子然一身，形影相吊，不知受過幾許痛苦，歷盡幾許磨折。不得已，乃削髮爲僧。幸師父善待我，有時授我以誦經及四子書，設當初計不及此。此時不知已，暴骨何處？故我之得有今日者，皆我師父之所賜。貧僧既親歷此等痛苦，則今日孤苦兒童所受之痛苦，卽我幼時所受之痛苦也。我幼時之得以不死者，幸有仁慈之師父。今師父已西逝，我若不能繼我師父之志，九泉之下有何面目見我師父耶？」故今日節，我輩衣食之費用，設此貧兒院，俾哀哀無告之兒童，不致將來流爲乞丐盜賊，學成一技，得以自立。對於國家，亦可稍盡一分之義務。故我雖敝衣素食，食

而精神上如覺非常愉快。噫善緣之抱負既如此不知一般守財虜見之能毋動心否乎。善緣又知詩嘗有述懷詩七律四首余已不能記憶其中猶能記其一聯云『生旣帶來雙只手死當攜去兩拳頭』讀此二語已可想見其慷慨矣。

海若曰余與覺非善緣二君別已三載魚雁罕通音書久杳瞻懷半采神魂俱馳去年秋覺非一來海上顧我者凡三次均不值不識近况若何晦明風雨我勞何如

## 古今第一報德

明嘉靖時豫魯間之盜魁曰彭燕飛者腕力能舉五百斤鼎出沒於重山峻嶺間上司雖聞其名莫敢擾其鋒其妹曰瘦娘技幾超乎燕飛上體態婷婷嫋翰墨觀者莫悉其爲俠女也燕飛之爲盜有三不刦之戒三不刦者一廉士不刦二賢吏不刦三婦女不刦且不特不刦更有以救之也若遇姦商汚吏則掠之殆盡或竟梟其馘以爲後來者戒既掠其資乃遍散四方以興貧而無告之人已則敝衣疏食宴然自樂常與瘦娘獵一日薄暮瘦娘自叢嶺中出遙聞呼嘯聲出自山谷漸聞漸近細辨之如遭莫大之恐惶而喚人救援者舉目四顧亦無見正疑慮間瞥見相距十餘丈外一人飛奔而下且奔且呼一虎尾其後張牙舞爪勢甚凶猛瘦娘見勢已急卽發腕中箭呼然一聲已中虎目虎負痛倒地一人奔跑呼救仍如故

瘦娘卽向前用力一抱一人投入瘦娘懷中睨之二十許少年也眉宇頗不俗惟猝遭顛沛玉容慘淡黯無人色訊以姓氏默不出聲氣喘而急雙目頻注瘦娘如露感激意瘦娘爲之頰然乃負之下山少年神志略寧訊瘦娘姓氏亦不答向少年嫣然一笑竟飄然去追之已不及

少年姓陳字伯英其父曰逸豐廉吏也膏脂鮮給宦囊長空一身飄泊兩袖清風伯英守父訓潔身自好攻書之暇恒往深山中採藥一日適過一虎駭極而奔幸遇女子相救不然已飽虎腹矣如是閉戶讀書不敢再逾雷池一步晚間非至四鼓輒不息期以上進也一日某上司道經豫地大小舟車數十輛姬妾侍婢數十輩黃白鏹不計其數地方僚員迎迓者幾如山陰道上絡繹不絕事聞於燕飛大喜曰天下嗷嗷者又得衣食矣迺率黨數十人各持利器待於峽口有頃舟旣至燕飛縱身一躍已登大舟從者先後至卽將侍衛數十人一一投諸江中諸執役見事不佳各鼠竄逃船中祇存上司暨姬妾十餘而已頻向燕飛叩頭乞宥寧犧牲一切而保其生命燕飛以繩索縛其軀體投於道旁將舟中寶貴收拾一切呼嘯而去各役使見盜去遠始至上司前寬其繩索狼狽入城各官員聞之莫不驚惶失措發兵追之閱五六日未獲一盜上司以其懦弱大發雷霆下令該地知事限三日內將原物追還否則必不寬宥云云諸官僚莫

不。昨。舌。時。逸。豐。適。治。歷。城。首。當。其。衝。商。諸。伯。英。不。如。掛。印。而。歸。計。既。定。翌。晨。案。上。有。物。彩。然。細。視。之。均。爲。見。所。未。見。之。寶。計。約。十。餘。件。更。有。古。畫。一。幅。外。裏。絹。套。套。上。注。某。上。司。姓。氏。乃。知。爲。上。司。所。被。刦。者。躬。親。奉。璧。期。以。消。罪。也。上。司。既。獲。原。物。勃。然。大。怒。遽。將。串。通。盜。匪。罪。加。諸。逸。豐。狂。猖。倍。至。強。迫。招。供。逸。豐。體。無。完。膚。祇。呼。冤。枉。而。已。歎。聞。戛。然。一。聲。有。物。直。矗。案。上。燦。若。長。虹。乃。晶。瑩。匕。首。也。上。司。見。之。駭。而。却。逃。亟。遣。左。右。追。獲。四。顧。渺。然。均。無。所。見。即。將。逸。豐。入。獄。已。則。匿。居。寢。室。杯。弓。蛇。影。在。在。驚。惶。伯。英。聞。耗。嗆。地。呼。天。者。再。一。時。苦。無。長。策。已。料。老。父。入。獄。必。無。生。路。可。望。欲。加。之。罪。何。患。無。辭。不。如。以。一。死。了。之。且。古。人。有。屍。諫。或。余。死。而。老。父。可。出。雖。死。無。憾。乃。喰。其。左。指。血。出。如。泉。湧。川。筆。和。血。書。冤。狀。於。紙。既。畢。欲。憤。身。自。殺。一。女。子。自。梁。間。躍。下。遽。棄。伯。英。腕。中。刃。謂。之。曰。男。兒。行。事。須。三。思。之。豈。可。率。爾。從。事。等。一。死。耳。重。若。泰山。輕。如。鴻。毛。君。今。一。死。於。事。實。上。既。無。界。益。且。蒙。不。孝。罪。無。恥。狗。官。惛。憤。已。達。極。點。斬。草。不。除。根。早。知。必。留。後。患。今。尊。翁。之。受。痛。苦。余。兄。害。之。也。要。知。余。兄。之。此。舉。實。出。於。一。片。血。誠。蓋。尊。翁。爲。廉。吏。余。兄。憐。其。貧。而。亟。救。之。故。以。前。物。相。贈。不。料。因。憐。而。反。害。之。今。雖。如。此。儂。必。有。以。往。救。之。請。母。慮。豈。可。卽。萌。短。見。而。了。却。有。用。之。身。伯。英。聆。其。言。目。注。良。久。顏。色。頗。嫋。一。時。不。能。記。憶。女。子。嫣。然。曰。君。已。忘。及。山。中。邂。逅。乎。伯。英。恍。然。跔。而。泣。曰。蒙。女。士。兩。番。相。救。雖。結。草。衡。環。不。足。以。報。萬。一。女。子。急。曰。此。非。說。話。時。間。君。可。靜。以。待。之。儂。去。

矣。一閃如電，瞥爾間，遂不復見。

某上司自受驚後，神魂若失，一夕與二姬同飲臥室中，歟見一女子手持利刃立於桌前，大聲曰：「儂本欲刺剝若馘，以不忍汚我清白。」刀暫恕，若稍活數日，速速將陳逸豐釋放回家，若緩片時，必不汝宥。語時，聲色俱厲。某上司與二姬均如霹靂當頭，傷魂落魄，哀泣求救。女曰：「若將陳某送回，萬事都已。」上司諾諾，即令左右將陳某送回。女子又曰：「刦汝財物者乃余兄，非陳某也。余兄以陳君清廉，故予以財物汝，竟指驢爲馬。」皂白不分，汝知罪乎？胡憎憤乃爾。上司不敢出聲，惟叩頭而已。

伯英見父既回，悲喜交集，且將女子相救。白諸父，更感激不已。其父謂伯英曰：「宦海風雲，瞬息萬變，余清正如此，尙罹不白之冤，脫無此女子相救，更不知伊於胡底。不如掛印歸田，尙可稍稍享清福。」伯英亦以宦途爲可畏，乃掛印而走道出，歷城縣境，大霧迷離，天日莫辨。且天色又晚，投宿無門，進退維谷，適前有茅屋數椽，叩門入，歌聲一縷，宛轉可聽，其音細弱，如女子。一老嫗坐草堂上，逸釁卽興之行禮，且稟明來意，嫗諾之。竟自入內室。俄嫗又出，後隨一女子，頗娟好。伯英見之，呀然失驚，亟白其父。曰：「救我者卽斯人也。」女子見伯英，亦呈驚喜狀。女子非他，卽瘦娘也。謂伯英曰：「汝來何爲？得弗畏大盜之行刦耶？」伯英卽將掛印事，白之。話譚有頃，一男子自外入，肩荷獵鎗，革囊中滿貯狐兔，瘦娘起立曰：「哥來乎？晚餐已具矣。」顧謂

二。人。曰。若。卽。余。兄。燕。飛。日。前。行。划。者。卽。若。人。也。逸。逸。領。之。相。見。坐。下。燕。飛。曰。余。先。世。本。金。陵。下。鄉。人。當。滿。奴。入。關。時。余。先。祖。紫。封。公。督。師。江。北。毅。宗。既。殉。國。難。史。可。法。等。立。福。王。由。崧。於。南。京。卽。帝。位。清。兵。既。取。燕。京。破。李。自。成。進。窺。江。南。及。清。兵。至。城。卽。陷。屠。戮。甚。慘。先。祖。亦。殉。於。難。余。等。乃。隱。居。此。間。誓。不。食。清。祿。奈。此。間。土。地。磽。瘠。民。不。聊。生。嘗。有。凍。餒。之。虞。余。既。無。力。以。救。若。輩。然。亦。不。忍。坐。視。其。斃。於。溝。壑。中。不。獲。已。出。此。最。下。之。策。而。爲。盜。余。之。所。謂。盜。者。盜。其。名。也。盜。姦。吏。而。救。蒼。生。雖。得。盜。名。非。若。高。居。厚。祿。者。之。官。其。面。而。盜。賊。其。肝。鬲。也。斯。爲。愧。矣。逸。豐。聞。之。譽。揚。不。已。有。頃。晚。餐。既。具。出。酒。食。之。酒。數。巡。談。及。伯。英。事。老。夫。人。曰。公。子。中。饋。旣。虛。老。身。祇。有一。女。雖。出。低。微。尚。知。禮。義。不。嫌。鄙。陋。請。聯。秦。晉。之。好。逸。豐。大。喜。乃。選。吉。成。禮。匝。月。後。南。下。越。二。年。餘。伯。英。復。因。事。北。上。道。經。燕。飛。家。時。燕。飛。患。病。劇。甚。家。中。惟。老。母。在。堂。旣。見。伯。英。至。一。時。悲。喜。交。集。燕。飛。攜。伯。英。手。泣。下。數。行。乃。喘。然。曰。余。一。生。不。能。作。正。當。事。業。致。遺。祖。宗。羞。然。爲。盜。十。餘。年。刲。物。數。千。萬。未。嘗。享。一。日。之。快。樂。所。有。財。牧。悉。數。施。行。貧。苦。者。斯。可。無。愧。於。心。也。今。我。已。矣。病。入。膏。肓。已。無。救。藥。然。余。死。果。不。足。惜。所。難。堪。者。老。母。耳。若。余。死。之。後。君。能。攜。老。母。南。下。仍。得。母。女。相。見。則。余。雖。死。亦。當。銜。環。結。草。以。報。也。伯。英。聞。之。亦。不。禁。淚。下。乃。慰。之。曰。君。勿。過。慮。此。時。病。勢。雖。劇。而。神。志。尙。清。涼。無。意。外。之。事。至。於。所。說。之。事。更。不。必。介。然。於。心。君。之。母。卽。余。之。岳。母。也。侍。奉。之。亦。理。所。當。然。燕。飛。笑。曰。余。死。無。憂。

矣。越三日果死。迨喪務畢。伯英卽攜老夫人南下。既見瘦娘。又不由一翻悲慟。逸豐見老夫人至。大喜曰。今日可以報昔日之德矣。乃十分善待之。

## 古今第一復仇

梁溪陸琦。翩翩少年也。清雍正中棄。赴歲試。寓金陵吳氏。主人曰鐵臂大王。素性橫暴。喜賭博。鄰里均憚。之年逾不惑。膝下猶虛。東鄰有女。曰蓮娘。美而賢。大王強以爲已女也。婢曰燕兒。亦慧甚。俱年二十許時。生尙未娶。見蓮美。欲委禽也。諷婢達蓮。蓮羞喜交併。半晌無一言。婢知已有允意。轉告生生。生生甚喜。遽以所佩之沈香銷贈。蓮以爲信物。蓮亦以玉和合轉贈之。會生家書至。因母病亟。欲返臨歧。未及語大王。比返母已卒。居喪三年。勿預外事。喪期已滿。復往吳氏求婚。大王非特不允。且揮之門外。曰。阿蓮非千金聘不可。汝等窮錯大。乃想吃天鹅肉耶。生憤憤而出。夜憩於金陵城外某旅舍。夜過半。聞隱隱有嗚咽聲。出自鄰舍。歷五鼓。始已。翌晨見鄰舍門次立。一女子年約二十。許雲鬟。蓮鬆淚痕。猶濕。生乃知爲此女也。遽前致問。曰。昨晚嗚咽者。非卿也耶。女子曰。然也。以妾故擾君清夢。罪甚。罪甚。曰。卿胡哀怨。乃爾。女曰。妾錢塘羅氏女。素娘也。幼習劍術。隨母遊於長江上下。遊今母病劇無力。延醫是以飲泣耳。語已。淚更下。生心惻。然乃以數十金贈之。女甚感。乃謂生曰。妾非彈第賣笑者。流君果慷慨士也。願示姓名。以圖後報。生乃以

姓氏告之。遂別時適大興文字之獄。生亦與也。繫於獄暗無天日。某日之夕。一女子自牆外躍入獄中。視之乃羅素娘也。卽向生耳語曰。脫君遠遁何如。生曰。恐難逃虎口耳。女舉雙掌將手紐一拍而脫。卽負之行。適獄吏進見之。大怒。欲向前擒女。女出勢急。猛力一飛足。獄吏遽退四五丈。而女子負生越牆遁。追之已不及矣。去至江邊。乃雇舟往下鄉。舟至半途。生復謂女曰。卿旣具此神力。僕更欲以他事瀆卿。卿亦知。金陵城內有鐵臂大王乎。女曰。有之。此人具勇力誠萬人之敵也。生曰。渠有猶女名蓮娘。曾許僕今女懷舊約。父負前盟。卿若能留意而玉成之。古押衙不足數矣。女沈吟半晌曰。此事恐不易告成耳。蓋妾與彼妹素昧平生。旣無半面緣。彼必不見信。奈何。生曰。卿慮之誠是。卽向囊中出玉和合。謂女曰。此卽蓬娘別時之紀念品也。卿若攜此信物去。彼必勿疑。女曰。諾。乃告別去。旣抵金陵。時適傍晚。乃逕往吳氏去。旣入門。闌無其人。更入內室。瞥見一女子掩面而泣。女卽向前致問曰。卿非蓮姊乎。儂奉陸郎命來接蓮姊去也。女子聞之更嗚咽不成聲。半晌乃曰。妾非蓮娘。乃蓮婢燕兒也。蓮娘已於前日鬻入青樓矣。因其父素喜賭博。連日大負。三千金不獲已。將蓮娘售諸青樓中。得一千金。而其父於昨晚挾資又往賭場中。至今未回。不知勝負。若何脫仍負也。則恐累及儂耳。女又問曰。然則蓮姊甘心處青樓乎。燕兒亟曰。烏乎。甘心求死不得耳。正言時。鐵臂大王揚眉而入。燕兒大驚曰。主人來矣。女卽向空一躍。倏已不見。殆大王去。

女復躍下訊青樓何在。燕兒曰：離此地約二三里。秦淮湖畔萬綠叢中小樓一角若隱若現者是也。女領之卽別去。既抵秦淮，訊明蓮之居處，當蓮娘鬻入青樓後，雖經鴉母等百般惋勸而蓮娘終不動心，除哭泣外，不食亦不衣，屢欲懸梁自縊，奈防護過密，不得遂其志。一日魚鼓旣躍，蓮娘猶未眠，正在嗚咽悲泣時，瞥見一女子自梁間躍下，蓮娘見之亦不甚驚惶，卽訊曰：汝何人？膽敢闖入閨闥耶？女曰：儂乃錢塘羅素娘也，今受梁溪陸郎委託，特來接卿。卿非吳氏蓮娘耶？蓮曰：然。汝旣承陸郎委託，可有證物否？女卽以玉和合出示，蓮見物一慟，欲絕。女亟曰：幸勿出聲！此時夜已過半，想鴉母等均已熟睡，從此可逃羅網，乃越窗而出。天旣明，逕往下鄉去。既抵生所，二人相見，後悲喜交集。卽日諧花燭，花香蝶戀，春暖蜂狂，樂可知已。蓮娘謂生曰：今日我二人仍能相見，誠出於意料之外。然今妾旣脫魚鈎，燕兒未離虎穴，致之聚首君恩良多生如有難意。蓮泣曰：妾與燕兒甘苦共嘗，且刻下未必不以妾故而被累，倘伯仁由我而死，妾能獨侍巾櫛乎？生更商於女，女曰：此事宜迅不宜遲，遲則恐生變。生訊以時期，女曰：今晚即可從事，乃雇舟三人同赴白門而去。既抵岸，女謂生曰：汝等暫駐此間，容妾先往一探虛實。旣抵吳氏，見門前人聲鼎沸，女知有變，卽藏跡人叢中，俄見三四武夫擁一女子出，乃燕兒也。女卽踏步向前，趁其不備，直撲武人。武人旣仆，女卽扶燕兒出，將及前門，又一武夫追及，燕兒曰：此卽主人鐵臂大王也。女見來勢頗勇，遽將

燕兒。直諸門左。飛身躍上。直撲大王胸。又將身一躍。輕舉蓮鈞。適中大王。左眼大王。向女脇間用力一推。女趁勢蹲地。橫腿一掃。大王顛仆於地。女卽挾燕兒去。行不數里。已抵生處。謂生曰。君仇已復。妾之報君。畢矣。請從此辭。生強留之。女卒不可。一刹間。已不見影跡矣。

## 古今第一作僞

昔年余居吳門時。有乙種商業學校之倡辦。假黃鸝坊橋十廟旁餘屋爲校舍。嗣後因經濟不敷。校務遂中止。一腔熱血冰雪收腸。言之忍然。然有一事。給爲茲篇。作僞之點綴。一日十廟內來一丐者。衣衫頗不惡。晚間亦留宿於內。四肢五官果毫無所缺。又一丐者。年較少。由理想上猜度之。則非父子。卽叔侄。少年之丐嗜杯中物。老者則喜阿芙蓉。余見而嘆曰。此丐之所以爲丐也。既深嗜好廉恥自無然此。二丐旣無特別之本領。何以供給衣食之外。尙有餘資。喝酒吸煙。非竊卽盜。可以逆料。不待智者而後明瞭也。詎知竟大不然。其果有特別之本領。在翌日出外乞食。余初未知其外出。殆乞畢回廟。余正散步門首。見之駭然。萬不料二丐竟如此矯裝也。一老者臉上厚敷墨灰色。兩手作拳狀。厚塗鮮紅之油。皆視之不啻滿手鮮血也。兩腿拳而不動。腿上滿帖膏藥。無數又敷以淡白之油。質視之若濃血然。盤坐於四輪木車中。身披百結。衣且正值隆冬。天氣而衣甚單薄。如不勝其寒冷者。少年則推車而行。亦若殘疾者。然途人見之。

有憐惜其殘廢者乃與之錢故每日所入之款輒在三千數百文如是者約三月餘旋爲旁人窺破其詐僞丐卽他去嗣後十廟內無二丐之踪跡矣此前四年事也

## 古今第一訟案

聶仲樂津門望族也以爭產故與同族不睦族中有名金漢者腕力過人年少於仲樂二歲而仲樂反呼之爲叔金漢非一脈相傳其父洪濤入贅於聶氏卽生金漢爭產時金漢得最少乃懷恨仲樂一日酒後值仲樂於途拳足交加不遺餘力殆仲樂歸後不數日咯血而死其時年祇三十有二妻吳氏少一歲生子三長曰克興七歲次曰克源四歲最幼者名克儉纔週歲耳當仲樂被金漢毆打時外人均未得悉事後仲樂亦未十分說明惟其妻吳氏略知之故死後並無命案發生嗣後三子年齡漸長吳氏躬親教其誦讀三更燈火五更雞吳氏艱苦倍嘗冀數子成人後可以雪父仇也幾更裘葛而克興年已二十矣又數年已舉進士衣錦榮歸其愉快不言而喻其母見之反嘆息流涕克興見母悲傷不審何故亦轉喜爲悲訊母何苦其母嗚咽曰汝年已長猶能記得阿父否克興聞之茫然不解其意果訊之方知父之死狀大泣曰君父之仇不共戴天爲人子者有戴天之仇而不報有何面目再立於人世間耶亟往督署中擊鼓呼冤時津門提督陸某覩此狀況大怒卽升堂訊問旣見克興督曰汝非新取之進士乎曰然曰汝既

新進士難道不知王法乎。克興大呼曰：君父之仇不共戴天。今父仇未復，無暇顧及王法耳。督曰：然則汝父果冤死乎？曰：然。督又曰：汝父死幾年矣？曰：二十年。督曰：今日汝意若何？克興曰：請開棺相驗。督曰：此豈易事哉？若汝父果死於仇人，則可治以殺人之罪。設汝父非死於仇而死於病，則汝當若何？克興曰：開棺立斬。古有明訓，我何懼爲督？乃准其請，擇日開棺。一面卽將被告人逮捕，時金漢之勢尤豪，且家益富。有子二不務正業，日趨於權憲者之門下。自克興訴事發生後，金漢大恐，乃運動縣吏，若果能彌縫其事，而得以無罪者，當以千金壽縣吏。又商之，作殆運動既妥，而開棺之日亦至。是日大小官吏在場者約二十餘人。然前清官吏大半如木偶，所謂官樣文章而已，故一任仵作之翻弄而已。棺既啓，將屍骨翻出，逐一化驗，均無傷痕。督怒，卽將克興抵其罪。其實屍骨翻出時，仵作已預備一付屍骨在旁，若見傷痕，卽將他屍骨換進。化驗時，見左首第三脅骨已斷，卽當時絕命之原仵作之手腕，果甚敏活。將屍骨換去時，旁觀者無一知之。冤者克興，父仇未復，更殺身以抵其罪，九泉有知，不知作若何感慨耳。

克興既殺，不數年，克源又舉進士，乃繼承乃兄之志，赴督上控，詎知父仇仍不能雪。復殺身以殉，又數年，克儉復成名，思欲再接再厲，一雪兄父之仇。繼思黑雲蔽天，恐冤仍不能雪，徒死亦無益，不如乘機行事，乃含辛茹苦以待之。一日獨酌於某酒樓，酒半酣，長吁不已，蓋所謂借酒澆愁，愁更愁，卽指此耳。旁一酒

客年已六十餘矣。鬚眉俱白。乘醉謂克儉曰。飲酒樂耳。胡悲爲克儉。卽語以故。老者笑曰。君盍早說之。此事頗易。易兄父之仇。不忘報者。孝道也。余願助君半臂之力。特語君。此事不可明說。蓋余已謝世久矣。今日者亦偶一爲之耳。余亦三十餘年前之老作也。汝父旣死於仇手。而化驗無傷者。其中必有換調。傷骨若傷骨。旣被人調去。則烏得再有傷痕之驗出乎。然余先欲問君。今日汝母猶在乎。曰。在。汝母與汝父果花燭元配乎。曰。然。然則此事不難。水落石出。君去鳴官可也。克儉曰。余之所以躊躇者。非畏死也。蓋余祇有兄弟三人。長兄死於是。二兄亦死於是。設余再死於是者。則無人再繼。余之後是以躊躇不敢率爾從事耳。老者曰。君慮之甚是。君去鳴官後。必再開棺相驗。此時可將屍骨平置於案。令汝母裸體伏於屍骨上。若果汝父之屍骨。則節節躍動。因其中有血脈相連故也。脫有一二根不動。則已被換去。然後將此骨詳細化驗。必可得其真相。克儉如其言。更請相驗。驗時令其母裸體伏上。骨果跳躍而動。惟一脊骨不動。乃將此不動之脊骨詳細化驗。果與他骨不同。其時提督已更卽奏明。上聞。凡與此事有關係之大小官吏及上下執役人等。殺去百五十餘人。而此事遂了。此前清中葉事也。

## 古今第一聰明

上下五千年。縱橫九萬里。聰明之人。奚啻恒河沙數。亦云夥矣。以余之淺近眼光。觀之。當推唐之王勃爲

最。勃。字。子。安。六。歲。能。屬。詞。九。歲。讀。顏。師。古。漢。書。注。作。指。瑕。以。過。其。失。年。未。冠。對。策。高。第。尋。以。事。斥。廢。客。劖。南。道。出。鍾。陵。九。月。九。日。都。督。某。大。宴。滕。王。閣。宿。命。其。培。某。作。閣。序。將。以。誘。客。因。卽。席。出。紙。筆。徧。請。客。莫。敢。承。至。勃。不。辭。都。督。怒。起。更。衣。遣。使。伺。其。文。輒。報。一。再。報。語。蓋。奇。乃。贊。然。曰。天。才。也。請。遂。成。文。極。權。罷。勃。屬。文。初。不。精。思。先。磨。墨。數。升。則。酣。飲。飲。畢。而。臥。及。寤。援。筆。立。成。不。易。一。字。其。聰。明。如。此。惜。乎。聰。明。短。命。以。省。父。渡。海。溺。悸。而。卒。年。方。二。十。有。九。也。勃。兄。名。勣。弟。名。助。皆。著。才。名。杜。易。簡。稱。爲。三。珠。樹。勃。與。楊。炯。盧。照。隣。駱。賓。王。齊。名。世。稱。王。楊。盧。駱。爲。四。傑。

## 古今第一溫良

王。摩。詰。幼。時。秉。性。溫。良。人。都。樂。與。之。交。九。歲。屬。文。與。弟。縉。齊。名。擢。進。士。官。尚。書。右。丞。工。草。隸。善。畫。名。盛。於。開。元。天。寶。間。寧。薛。諸。王。尊。若。師。友。畫。思。入。神。至。山。水。平。遠。雲。勢。石。色。繪。家。以。爲。天。機。所。到。學。者。不。及。也。東。坡。有。云。惟。摩。詰。之。畫。畫。中。有。詩。惟。摩。詰。之。詩。詩。中。有。畫。其。重。之。若。此。摩。詰。兄。弟。亦。溫。良。過。人。好。佞。佛。別。墅。在。輞。川。地。奇。勝。有。華。子。岡。欹。湖。竹。里。館。柳。浪。軒。茱。萸。汎。辛。夷。塢。日。與。裴。迪。遊。其。中。賦。詩。爲。樂。從。不。興。人。爭。一。短。長。蓋。視。功。名。如。草。芥。也。喪。妻。不。取。孤。居。三。十。年。殆。母。亡。乃。入。山。爲。僧。云。

## 古今第一謙讓

孔融字文舉爲北海太守好獎掖后進賓客日盈其門每嘆曰坐上客常滿尊中酒不空吾無恨矣四歲時與諸兄食梨融獨取小者其父訊以何爲融曰兒年最幼當取小者大梨則願讓於諸兄食也父嘉之曰此兒將來必成大器後果爲太守融素與蔡邕善及邕卒有虎賁士貌類邕酒酣輒引與同坐曰雖無老成人尚有典型在亦可以聊慰相思與朋友交必謙讓溫和雖於販夫走卒亦不加大意故人皆樂與之交也

## 古今第一勤能

林文友邑之富豪也居家時但聞婦女機織聲與兒童讀書聲若相酬答室中則窗明几淨纖塵莫染有良田千頃家資數百萬而文友不甘逸居度日終日勤勞嘗謂人曰陶公良吏也猶運甓終日不辭勞苦若我輩不如陶公而居間逸樂豈非陶公之罪人乎蓋文元幼時本家苦起家年十三喪父母孑然一身伶仃孤苦乃學泥工克勤克儉雖深夜猶聞其工作聲其師器重之既卒業與人工作常事半而工倍之不數年地方人士無不知泥工中有文友其人也營業大好終歲無輟日某歲秋爲王氏建產開溝時於地底掘得黃金數甕時則夕暮已下玉兔將升諸工人已倦極而息文友獨自一人見而怪異之屋主亦未知文友私忖曰我若得之非義也非義之財其可取乎乃如數還屋主屋主亦慷慨士也強與之半文

友既得金存於某莊，歲獲子金數百元，乃購地建屋娶妻等事，而文友工作仍如故。又設米肆於邑中，請某君爲之經理其事，不數載，又盈利數萬，乃分設三處，盈利更鉅。而林君之工作仍如故。今則年已耄矣，其勤儉不改，幼時

## 古今第一樸實

諺語曰：有錢不樸實，樸實必無錢。蓋言有錢之人，衣必須錦繡，居必須華堂，食必須珍饌，非然者不足。以言有錢也。噫！世風日下，其由來焉尙矣。馮君世華，現任邑中總商會會長，家資鉅富，開設豆麥行五處，執商界之牛耳者也。馮君年逾五旬，衣必粗布，食必菜蔬，從不衣華服，冬夏皆然。雖出客亦復如是。外人有不知者，必曰：此鄉間田舍翁也。其樸實如是，家中大小莫不皆然。婦女偶衣華服，馮君必嘆息不歡。以爲治家不善。與林君文友爲莫逆交，一則勤能，一則樸實，宜其相敬相愛，情投意合也。

## 古今第一大度

嚴志明，合肥下鄉人也。好讀書，家貧，素性慷慨，友人有來借貸者，嚴君雖無錢，時亦必質衣典物應其所請。娶妻劉氏，性與嚴殊，常有吝惜之意。嚴則必深斥之一。日來一素，不相識者以爲鄉間資無著，懇假若干。嚴君卽應之，然家中無火已一日矣。安有餘資借出？嚴謂其妻曰：汝身上之衣，盍質諸典中，亦可得三

四元其妻曰其如儂之體冷何嚴君無語長吁不已半晌曰我覺甚暖可質我衣去也乃將外衣質諸典中得錢一千數百文如數予之時彩票已盛行於世其妻背嚴私購三條置於篋中頭彩後果中頭彩得銀萬餘元妻大喜以告嚴嚴笑曰此非義之財也我何用爲乃如數捐於赤十字會而嚴君之貧窮仍如故。

## 古今第一爽直

李敏英者李小紅先生之第二女公子也年十七卒業於女子師範學校以學識冠儕輩秉性爽直不作小兒女態一日來一老嫗自言秦姓欲與女公子作伐訊以字何人則曰此間張翰林之姪孫也其父聞張翰林頗有勢力欲應之乃商於敏英敏英笑曰此非難事媒婆之言烏可憑者請阿父速語嫗盍請張翰林姪孫至此間一談兒自有問題發生也父旣語嫗去翌日張翰林姪孫果至敏英躬親招待先啟口曰先生欲與儂求婚乎張倉惶莫知所對顏然不出聲敏英笑曰大丈夫貴乎磊磊落落何必作此女兒熊君果有音儂有三問題與君商酌也張曰余果有意於女士敏英曰君果有意於儂儂已卒業於女子師範將往法國求學未識君已卒業於何校張曰余已卒業於工業專門學校亦欲往法國游學敏英曰此大佳第一問題已通過君有嗜好否張曰無余素以煙酒爲寇讐者敏英又曰君將來但戀妻孥而

不愛家國乎。張曰：否否。大丈夫當以馬革裹屍爲國家造幸福。敏英又曰：此言信乎。張曰：皇天后土共見其聞。胡爲不信。敏英大喜曰：君誠儂之知已也。一言既出，駟馬難追。儂生死隨君矣。速回籌行聘禮，乃握手而別。噫！一小女子而出言爽直，如是誠巾幘之英雄矣。一般醜男子欲求媚於女子，歡而過意，裝腔做勢，若爲敏英見之，不知若何吐罵也。

## 古今第一嚴正

陸生名賈，好學士也。平生嚴正，不阿對。上治下無一戲言。在漢高祖前，時時說詩書，高祖罵之曰：乃公居馬上而得之，安事詩書耶？陸生曰：居馬上得之，寧可以馬上治之乎？且商武逆取，而以順守之；文武並用，長久之術也。昔者吳王夫差智伯桓武而亡，秦任刑法不變，卒滅趙氏。向使秦已并天下，行仁義法先聖，陛下安得而有之？高帝不懌，而有慚色，乃謂陸生曰：君誠嚴正，不阿之士也。試爲我著秦所以失天下，吾所以得之者，何及古成敗之國？陸生乃粗述存亡之徵，凡著十二篇。每奏一篇，高祖未嘗不稱善。其所交者，均畏敬之。嘗曰：陸生嚴正，我儕當師事之，其重之也如此。

## 古今第一果决

范蠡事越王勾踐，既報會稽之恥，念大名之下，難久居，遂作書辭勾踐，勾踐留之曰：先生既得大功而言。

去者何耶。蓋曰君行令臣行意遂間行以遯時遺書大夫種曰蜚鳥盡良弓藏狡兔死走狗烹越王爲人長頸烏喙可與共患難不可與共安樂子何不去種得書稱病不朝人或讒種勾踐乃賜種劍曰子教寡人伐吳七術寡人用其三而破吳其四在子子爲我從先王試之種遂自殺而死蓋旣行第懷其重寶泛舟浮海出齊變姓名自謂鴟夷子皮耕於海畔父子力作無何置產數千萬天下稱陶朱公夫范蠡之辭越王乃其果決之表示也。

### 古今第一強毅

燕昭王以樂毅爲上將軍并將秦衛韓趙之兵以伐齊齊拒戰大敗齊王走莒楚使淖齒齊齒欲與燕分齊地乃遂弑齊王於鼓里樂毅聞晝邑人王蠋賢使人請蠋蠋曰忠臣不事二君烈女不更二夫遂自經死其強毅之性如此宜其留芳千古也。

### 古今第一灑落

馬融漢時人才高博洽學徒從之遊者千數涿郡盧植北海鄭元皆其門下士善鼓琴好吹笛達生任性不拘儒者之節居服侈飾嘗坐高堂施絳紗帳前授生徒後列女樂弟子以次相傳鮮有入其室者其灑落之性非一般腐儒所能學得到也。

# 古今第一多愁

竇生名繩。祖字繼芬。永樂時人也。先世燕山人。其先大父罷官浙西。遂卜宅焉。其父以賣起家。富甲鄉里。生幼失恃。無兄弟。稍長。儀容秀穎。弱冠補弟子員。就傅禾城。禾中人驚傳以爲衛玠。至矣。生性和易。凡詩壇酒社。生不至。合座不歡。一日春遊。遇雨。趨避簷下。有老嫗。款招入室。詢爲李姓。嫠婦。無食無兒。有女。名愛姑。年十五。殊色也。一見心醉。因厚餽。求通姪心。許而姑不苟從也。生積思成夢。積夢成疾。有知其隱者。僞託能爲崑崙事。醉生以酒潛以村妓薦寢。生察知。恚甚。疾轉劇。姑聞而私惜。不能遣情。其母又嗟貧嘆老。日夕慾。遂委身焉。生乃拓室居之。顏曰春草吟廬。

## 古今第一多愁

唐姬。弘農王之妻也。工愁。善病。平生不見笑容。董卓旣廢。少帝爲弘農王。置王於閣上。使郎中令李儒進讞。曰。服此可以辟惡。王曰。吾無疾。何須服此。直欲殺我耳。不肯飲。儒強之。王不得已。乃與唐姬飲爲別酒。行王悲歌曰。天道易兮。我何艱。棄萬乘兮。退守藩。逆臣見迫兮。命不延。逝將去兮。適幽元。因命姬起舞。姬抗袖而歌曰。皇天崩兮。后土頽。妾遂帝兮。命天摧。死生路異兮。從此乖。奈我煢兮。中心灰。因泣下嗚咽。侍者皆嘻吁。王謂姬曰。卿王者妃。勢不復辱吏。民幸自愛。從此長辭。遂飲藥死。姬歸其父家。獻帝爲迎。

置閣中。拜爲弘農王妃。妃旣居閣中。常以眼淚洗面。不食亦不飲。居數月。卽以愁憤死。

## 古今第一能忍

忍爲成功事業之母。處世之金針也。張良之能成名。亦忍之一字耳。當其十二歲時。秦滅韓。良以五世相。韓故。悉散家財。圖爲韓報仇。東見倉海君。得力士。爲鐵椎。重百二十斤。會始皇東遊。張良與客組擊始皇於博浪沙中。誤中副車。始皇大怒。大索天下。求賊甚急。而不得。遂變姓名。匿下邳。嘗步遊圯上。有一老人。衣褐。至良所。直墮其履圯下。顧謂良曰。孺子下取履。良愕然。欲毆之。爲其老。强忍。下取履。父曰。履我良業。爲取履。因長跪履之。父以足受笑而去。良殊大驚。目之。父去里許。復還。曰。孺子可教也。後五日平明。與我會此。良怪之。跪曰。諾。五日平明。良往。父已先往。怒曰。與老人期。後何也。去後五日。早來。良忍之。五日。鶴鳴。良往。父又先在。復怒曰。後何也。去後五日。復早來。五日。良夜未半。往有頃。父來。喜曰。當如是。出一編書曰。讀此。則爲王者師矣。後十三年。孺子見我濟北穀城山下黃石。卽我也。遂去。無他言。忽不見。良旦日視書。則太公兵法。良異之。彼老人者。殆太公之化身歟。因習誦之。竟以其術佐漢定天下。其後十三年。從高祖過濟北。果見穀城山下黃石。取而葆祠之。亦所以報知已也。

## 古今第一高潔

陸清廉先生爲縣令以高潔自愛。聞於時民皆愛戴之。城東某姓家兄弟以爭產而入訟。兄果富有資財者弟則一寒士耳。預審之先一日兄飭人以三千金送交縣令。清廉笑曰余爲官十載高潔自居惡奴欲以三千金汚我名節耶。此時不妨受之。況當此青黃不接之濟。寒苦居民食不得飽。今日盍將此款周急之亦可。稍舒其困。於是將此三千金散給地方。既至預審之日。清廉先呼其兄至。訊之曰汝今日何爲來此。因訟事也。清廉曰何訟。曰與弟爭產也。清廉曰汝旣與弟爭產而起訟。昨日將三千金送來。果何居心。兄瞠目不能答。清廉又問曰汝之弟非同母生乎。口果同母所生也。清廉拍案大怒曰。兄弟有手足之情。同胞之誼。祖先產業果有命分。况汝家富而汝弟家貧。卽弟欲爭多者。汝亦可稍讓一步。今竟因爭產而起訟。因起訟而託人賄賂。余一世高潔之英名。幾爲汝掃地。乃不問其曲直。先收入獄中押六閏月。然後釋放。弟有所爭悉遵之。兄懊惱而返。不敢再爭矣。

## 古今第一耐勞

我鄉王子和先生。今之實業家也。前清末葉。曾授山東知府。光復後。又被舉爲本縣民政長。文章詩賦。素爲士人推重。先生好動。而不好靜。雖在任上。時凡一切灑掃之事。必親自爲之。役人見之。或戰悚而進。先生笑曰。我尙有餘力。汝等儘可作他事也。役人乃退。終年不稍怠。其耐勞如此。某歲家中建屋。先生乃與

匠人同工。作擇其能爲者而爲之。天方黎明先生。卽起身盥洗後。卽往作事。至晚上方休。休後又朗朗讀書。非半夜必不臥。近年來又喜研究實業。凡紡織蠶桑等事。無不一一考究。乃設紗廠於滬上廠中。一切設備皆先生一人之力。而於早晚間。猶作曬掃刈草及洗衣等一切瑣屑之事也。至今年逾知命而耐勞之習慣。仍不少改。

## 古今第一大膽

王三官。原籍無錫。髮軍事起。錫地亦遭其難。乃流落至申。又轉往維揚。晚間宿於鎮北劉家廟。此廟無主。有年矣。荆蓁逾膝。晚間時聞怪聲。達於戶外。行人經此。皆不寒而悚。而於霧露天則尤甚。三官既宿其內。蕪草之縱橫者。刈除之。窗牖之破壞者。修葺之。當其初進時也。旁人屢告其不可居。恐爲怪物。作祟。三官笑曰。大丈夫豈畏鬼物耶。入晚既睡。初則聲息毫無。待三鼓。旣躍驟聞一陣陰風。寒入肌膚。三官於榻上躍起。窗外月光皎潔。射入室中。見一長人。高七八尺。頭如斗。大身披紅袍。面呈青黑色。向三官怒目橫眉。三官毫不膽怯。厲聲曰。何來惡魔。擾人清夢。速去。否則不利於汝也。鬼聞之。如覺更怒。作勢欲搏。狀三官起立。摘榻旁一竹鞭。用鞭向鬼便擊。鬼愈怒。大吼一聲。聲如宏鐘。三官亦不畏懼。冷笑曰。惡魔汝作此怪聲。欲來驚我耶。莫說一聲。便十聲百聲。亦不能怯我。一毛語時。將鞭復擊。如中而非中。鬼則身輕若燕。

飄揚無定三官東擊則鬼已西走矣三官無奈仍臥榻上鬼雖在旁一若不見鬼亦無可奈何黎明而去嗣後不復見鬼之跡矣三官之膽大如此

## 古今第一安貧

王抃字憚民蘇之太倉人文章詩賦早爲邦人士所器重識者謂憚民所作詩詞風雅有三百之遺哀怨同騷人之指清新俊逸秀麗婉娟豔而不淫繁而不雜有露下梧桐月中楊柳之致客有見者必以爲國器然憚民有彭澤遺風其視功名如草芥嘗謂人曰功名富貴本若浮雲豈可以束伏我自由之身哉乃匿跡鄉村詩酒自遣家雖貧困憚民頗安之嘗有春日村居四律寫其志趣讀其詩即可想見其人之高逸矣其一云避人小築傍西郊十畝閒閒歎繁匏風渡白雲歸海角雨催黃鳥上林梢愁中故國梅花笛亂後空梁燕子巢徑待羊裘徧荒草兒童也喜學誅茆其二云荻蘆深處是吾廬聊借春光伴索居小圃落紅千樹老遠山空翠片雲虛日斜送客祠門鼓人靜挑燈枕上書莫道荒郊難寄跡由來第宅半邱墟其三云年來匿影住村莊寒食東風黯自傷數點啼鴉花如雪幾間茅屋樹爲牆溪翁載酒千家社蠶女提筐半畝桑煙景年年只如此夢餘窗外又斜陽其四云綠暗郊原極望同鶴聲人語忽西東空林煙起催新月遠寺鐘來帶晚風芳草路邊漁火亂斷橋溪畔馬蹄窮無情最是黃昏雨冷剩有殘紅一夕空其生

平志趣躍躍於字裏行間較之今日趨炎附勢之徒到死猶不悟者其賢不肖爲何如乎。

## 古今第一狂妄

有仲瞿其姓虞山人也工詩文生平狂妄不羈家雖貧而不喜治生產一飯可盡二三升嚼青梅百顆而齒牙不撓家居時嘗閉戶讀史每遇國家治亂興亡之際人物消長之關兵機成敗之迹輒廢卷叫呼或歌或哭人不知其所爲也其所作詩歌大有倚天拔地縱之橫之之概而其狂歌示內一篇則用肚皮不合時宜躍躍於紙上詩曰汝雖不識字亦知南與西汝雖不讀史亦記楚與齊南有南威著南國西有西子居西溪南威適際昇平時宮中埋沒芙蓉婆西施十年謀治吳功名赫赫隨鴟夷楚之鄭袖寵冠楚地入咸陽君王虜何如郤聘偕灌園青山爲家白雲侶況有辟纏妻自向烏陵栖不作焚身象甘同斷尾鶲世間榮辱何謝謝我豈忘世兼忘身才略不樂離亂用志氣難爲蠍蟲臣文敵班揚駕曹陸藹落筆空春雲立談治亂斷今古胸羅十七史紛綸風雨茅茨壁四立林苟野蔬供夕晨或作短章忤魚目或陳奇策披龍鱗有時牢愁仰天嘯劃然一聲驚比鄰有嫂幸非季子嫂貂裘再三敝於秦有妻不是買臣妻浩浩落落途歌薪英雄貧賤十有七貧賤如我百無一平生欲汝希孟光喜汝小字呼爾逸無衣無褐忍過冬一瓢一飯飽終日我今對汝歌且呼汝爲擊缶賡烏鳥酈生知齊一餽烹不如爛醉高陽徒李斯

既作倉中鼠。牽犬東門。何得乎。丈夫富貴。固自有市裏。橋邊多屠狗。鼓刀捲鉤。挾素書。封侯。封王。如反手。天下并無。媢罵人。綺園。且作山中叟。歌既成。朗誦再三。擊節自賞。既而嘆曰。我既有歌示內。然我妻亦不可無歌示我。乃復代妻作狂歌云。妾雖不識字。亦知東與北。妾雖不讀史。亦識楚與蜀。東方曼倩智絕羣。一談一笑。旁無人割肉。君前遺細君。北海之北。孔與李。李邕英豪世。無比文舉九歲登龍門。風生滿座傾。江水君不能學。韓王帶劍楚水濱。志吞鯨鯢垂絲綸。一朝捲釣從龍準。風靡燕趙定之秦。君不能學臨邛。滌器犧鼻禪。指無談虛飄凌雲。狗監一言動天子。負矢獻酒驚王孫。世有五福君有幾。終日呶呶北窻裏。萬詞不值半囊錢。百字難易一粥米。自言落筆走珠璣。慈親不飽嬌兒啼。自言胸肺成錦繡。襟肘百結妻。敵梯侏儒區區拾青紫。巍然七尺餓欲死。平生爲儒舉世輕。空爲詩書供驅使。嗟哉春風亦世情。草木得意煙光明。噭噭栖栖神旭旭。坐見時序愁中更。愁中時序朱成碧。青峯層層萬山隔。呼童沽酒醉桐陰。羞澀囊空空歎息。孤月澄清河漢秋。北斗錯落橫。高樓樓中有人淚霑牕。遠山蹙斷青鸞愁。况復飛空亂白雪。玉顏金粟冰肌裂。君多衣食走四方。青燈寒夢魂欲絕。君今爲妾歌五噫。妾爲君廢萬憤。詞長安富貴。累是何必工文絕。世奇握君手。酌君酒。神龍失水不如蝦。驥驅拳跼小於狗。不見哥舒青海底。帶刀肘懸金印大如斗。不見酈其瞋目。主人前。儒生何似高陽酒。燒郤筆硯焚詩書。丈夫富貴固自有。二詩自譽。

自嘲。吐盡胸中傀儡。然書生狂妄。大多如是。有仲才高學。博不能爲。時用宜其狂歌當泣。而不能自止也。

## 古今第一愚鈍

我鄉有俗語云。前世字三字。蓋言人之識字。係前世派定。識與不識。非人之智識能力所能強求。其實大謬。人之識字。與否。在人力。而在命運。我國陋習。星命之誤。人不知幾千萬計。卽識字與否。亦謂關乎命運。此則可笑甚矣。然亦有不幸而中其言者。此誠不可思議矣。城東有陸氏者。中人產也。年逾不惑。膝下猶虛陸氏。憂之。多方祈禱。後果舉一男。陸氏大樂。生十餘日。適一談命者過其門。陸氏卽延之入。訊以兒命。若何。談命者訊以年月日。屈指推算。乃謂陸氏曰。此兒命運甚佳。惟將來不能識字。雖讀書亦無益也。陸氏當時疑信參半。殆兒六齡。後卽命之入學。時猶學校未興。凡兒童讀書。咸入私塾。中兒旣入塾。塾師手書天地二字。教以誦讀。連教一月餘。天地二字。猶不能認。清塾師大怒。責以夏楚。而字之不識。仍如故。塾師無奈。看孔方。面子聊爲容納。嗣後數年。此兒居然能讀大學矣。每日至多不滿二行。翌日尙不能背誦。大學一書。歷三載。又四閱月。之功夫。方告竣。乃換誦中庸。大約又隔五六年。上下中庸。讀畢。而塾師之髮已蒼蒼矣。塾師之目已茫茫矣。時兒年已二十。而所讀之書。惟大學中庸。與數十方塊字而已。不特此也。今日之所讀者。明日已忘。去年之所讀者。今年早已還師矣。一日塾師命一兒作對。適窗外一白鵠飛。

過師卽書大白鵠三字。命兒至兒思索半日大喜曰有佳對矣乃書小烏龜三字以示塾師。師大笑不止。曰朽木誠難以雕琢也。又二年父母相繼歿。兒亦失學而所讀之書完全忘記與不讀無異論者曰星命之說若果不確則此兒何以有如此結果誠奇怪矣哉。

## 古今第一懶惰

懶惰之種類非一端。也有天生的懶惰。有人爲的懶惰。曷曰人爲的懶惰卽與懶惰之人同居一處而學其懶惰之習慣也。故人爲的懶惰尚可挽救。而天生的懶惰則無救藥也。金問張靜如先生博學士也。亦天生的懶惰中之泰斗也。其寫字讀書從不離榻。不論作何字必臥榻而行。一歲中出大門不滿三次。身上所著衣服非經幾年必不換。換後棄於牀底亦不知洗滌。臉上污垢高寸許。先生則不暇顧及也。娶妻劉氏美而賢好潔。大爲先生所不容。逐出之。劉氏旣回。父家憤憤不樂而死。先生亦不加憐惜。先生之飲食。又殊於恒人。烹茶煮飯以其太費事也。飯則購店中或購餅乾果餅以充饑。夜臥則不特衣服不卸。卽連泥帶污之皮鞋亦不脫下。將被裹上身子而先生之鼻息聲作矣。其懶惰竟如此。

## 古今第一奢侈

桂香閣者都中第一名妓也。一般王公大老莫不欲一親贍。或以爲榮。幸願桂香閣之品貌亦不過中人。

之姿特具有賦媚之狀態則一般急色兒見之爲之神魂飛舞也。桂香閣一月之開支總在數萬金以上蓋其奢侈之惡習爲青樓中所不可多見者。每日晨起必食粉珠一小孟每孟價值約二十餘元食畢復吸鴉片每日三次每次約五錢餘飲食一項則山珍海味不計其數其用錢也則揮金如土若遇丐者乞錢則必以一元或五元之鈔票予之故其出門時丐者必羣相歡呼以尾其後所著衣服則每日必更四五套每襲衣衫不論價值之高貴與否上身四五日則以爲舊矣賜與婢役若盛暑之衣服則稍有汗跡已置之高閣其奢侈若此如是者六七年年齒稍增門庭漸落其收入既不如前而揮耗則不改常態不多時金盡床頭始知悔改然已晚矣。

## 古今第一窄量

餘杭有曹翁者大腹賈也性吝嗇而量甚窄拔一毛而利天下勿爲也有丐者至翁必大聲斥之不肯化一文錢某歲地方大饑縣長詣翁宅欲假款賑急翁惶恐萬狀雖至少之數亦不肯假出縣長無奈乃謂翁曰今借與不借權果操於足下然衆人皆困而君獨富一旦事變余亦不能負完全責任翁聞之恐甚曰然則奈何縣長曰請君自酌之縣長既去翁籌思多時曰不如他遷爲第一良策計既定雇轎數十乘欲往省垣避難行至中途爲數百饑民困住一刻時將翁之物件劫掠殆盡翁大呼求救無一應者乃懊

喪而回。重鳴之官縣長冷笑曰：不聽我昔日之言，果有今日之害。然悔已無及矣。爲小而失大，正可爲量窄者戒。翁唯唯而退。

## 古今第一陰險

曹桂生年三十餘黑籍中之健將也。一榻橫陳，吞雲吐霧，以夜作晝，衆臥獨醒，性陰險，凡人所思不到。之事，桂生已慮之詳矣。一日與東隣陸姓因事起訟，桂生自知理屈，恐難獲勝，桂生思欲得取勝之術，乃於深夜時乘人既臥，踐往某富翁廳上，竊取古花瓶一個，其價約值萬餘金，乃又至陸姓屋後，將此瓶埋入地底。翌日，某富翁既遭失竊，憤甚，卽飭人報告縣署，富翁果甚有勢力者，限一星期內須將原物查出。縣長頃派捕頭出查，捕頭既返，郵卒投一函至，啟視之，略云：花瓶爲陸某所竊，現埋於屋後某處。捕頭得悉，果往陸氏屋後捨查，則花瓶果在地底，捕頭大喜，乃將陸氏解往縣署治以偷竊罪。陸氏茫無覺察，不知所之，乃謂縣長曰：鄙人向守本分，經商在外，從未有此不良名譽，豈可指善爲惡，不加詳察耶？縣長曰：汝旣不竊人家花瓶，何以在汝屋後陸氏無言可對？乃入於獄，與桂生之訟事亦因此而作罷。

## 古今第一殘暴

蜀省王某，姑隱其名，軍界巨子也。年幼時，卽性喜殺戮，其家中本以畜牧爲業，而所畜雞鴨，時聞數少，每

日必以四五計。家中人莫名其妙。時王某祇七齡。一日役人因事至場。見王某獨自蹲於星角。役人往窺之。則見手持小刀殺鷄爲樂。既見鷄死。乃棄去之。復捉其一更殺之。役人大悟。方知以前之少者皆被其殺死也。乃告其父。父初不信。以爲兒年尙稚。必無殺戮之膽。翌日其父親往窺之。王某故態復作。其父大怒。將王某重責之。然三四日後。又欲捉雞而殺也。既被其殺。則大樂脫。一日不殺雞。則鬱鬱不歡。稍長。則易其殺鷄之力。而屠狗矣。嗣後投入陸軍小學。由小學而中學。而大學。王某竟爲堂堂之軍官。平生志願亦已達到。於是又易其屠狗之功夫。而殺我小百姓。辛亥之役。王某鎮守安慶。無辜良民之被其屠戮者。不知幾千人。今日死人多。則飲酒爲樂。不然。必不見其笑容也。其殘暴如是。殆亦天性使然歟。

## 古今第一狡黠

無錫北門某雜貨店中。有學徒二。皆喜偷食。店中有所食物。無論深藏秘密。二徒必偷食之。店主母果狡黠者也。思必欲除其惡習。一日適煮糖梅醬。又爲二徒所見。入晚偷之。既爲店主母覺。亦不作聲。翌日。將糖梅醬置於別器中。另以尿糞貯中。梅醬之器中。既晚。店主母知。二徒將至。乃蹲伏無人所見之處。有頃。二徒果至。輕啟其蓋。用指入器。取梅醬而啖焉。二徒爭取之。各滿一拳。甫入口。覺味臭而質鹹。非同昨日之甜而可口也。相顧愕然。急吐出。店主母出而笑曰。糞味若何。甜耶。抑鹹耶。二徒愧恧而逃。嗣後永不。

敢再偷食矣

## 古今第一拘謹

拘謹與浮滑適成一反比例。拘謹者不能浮滑。浮滑者不能拘謹。然浮滑之徒若遇正人君子亦不敢露其浮滑。於是亦拘謹矣。拘謹者雖遇浮滑少年亦不能學其浮滑。今日之世界浮滑之世界也。若遇拘謹之人則竊竊思議曰此三百年前之古物不入於時者也。我鄉陸某性拘謹無論細微之事須商之於人然後施行之。讀書十餘年尙不甚清通。鄉人某欲延一塾師。其友人即以陸君紹介之。陸君疑惑不能決與諸親友再三商酌之。乃往去則頑童四五人目不識一丁字。陸君卽授以天地日月等字。生徒皆愚魯異常。不守規則。陸君欲責而不敢。責欲言而不敢。蓋在塾中無人與之商議也。不二月卽辭職而回。陸君毫無主見。人皆曰是陸君乃是之人。皆曰非陸君乃非之。其拘謹如此。余曰此等卽沒中用之人。皆所不取也。雖亦不可過於浮滑能見機行事斯可矣。

## 古今第一卑汚

孫某姑隱其名。神聖不可侵犯之。某校教員也。教員爲神聖事業果盡人而知而爲。教員者亦必以神聖自負。然有一種教員天生賤種。骨格毫無拍馬吹噓作盡醜人態度。若而人者非學界之罪人歟。以一知

半解之。孫某既充某校教員，欲保全其飯碗，乃思得一妙計。時校中教務長爲李某，年長於孫七八齡。校中一切職員皆李某一人掌握之。校長沈某果傀儡也。有所事必商之李。故教員中之所有供獻亦歸諸李某。李某既有重大其權力，惟性嗜杯中物。孫乃投其所好，終日置酒招之。李既醉，笑而大樂。孫更極力趨奉之。一日，孫笑謂李曰：「我無父君無子，我欲認君爲寄父。」君意若何？」李笑曰：「諾。」孫卽叩頭認父。李亦以寄子視孫矣。嗣後甘兒甘父，口不停呼噓，以神聖不可侵犯之教員而演此怪劇，可怪也矣。

## 古今第一詔媚

小二姓王，工拍馬奴顏婢膝，不識羞字，作何解？在城東馮子才家中充司役，子才邑之富翁也。稍有勢力。小二在外便狐假虎威，自鳴得意。一日富翁病甚，劇患腸胃之症，卽延某西醫前來診治。西醫訊病者大便。若何？旁答曰：「不下已三日矣。」惟今晨始下少許。西醫復問：「可在否？」旁又答云：「尙在便桶中未棄也。」西醫云：「如此甚佳，可以化驗糞中原質。」乃將病者之糞於桶中倒出，置之杯中，其味難聞，幾欲作三日嘔。旁人皆掩鼻却走。而小二獨假作無事，仍在座旁。西醫見糞已呈黑色，更欲辨其味，中含有他質否。一時無人願親嘗其味。小二笑曰：「吾將嘗之。」卽取富翁之糞肆口大嚼，曰：「甚佳，甚佳！」其味鹹中帶有苦味，想主人不久即痊也。西醫化驗已畢，乃謝。小二曰：「倘無老兄親嘗，恐一時不克奏效。雖云汝主之鴻福，亦老兄之功。」

也。小二聞之如露無限得意者蓋西醫果狡猾者早知小二工媚斌無所不至今日特試之耳非謝也諷諷耳。小二蠢蠢無知豈能識此計耶然西醫亦太惡作劇矣。

### 古今第一貪婪

王守鄉爲我邑縣令到任未三月已貪得造孽錢三十餘萬蓋民間有事時不問其事情之曲直但問其金錢之有無若有錢則雖曲亦直無錢則雖直亦曲民皆啣之而莫能伸其氣境內有丁翁者生二子長子習商稍積資產娶妻何氏秉性殘惡對於翁姑忤甚其子既聽妻言亦一變其本性翁憤甚鳴諸官訴其忤逆罪其子既悉其事急將五百金送於縣令王某王大喜翌日升堂先傳丁翁訊以何事翁云長子不孝請大人治以忤逆罪官拍案罵曰老不死的東西你自己不好反要說爾子不孝本憲已派人調查清楚本要治你誣告的罪念爾老年神志不清速歸休丁翁無奈憤憤而回卽自經死鄰人聞之莫不憤怒且已悉縣令得其子賄故糊塗了事乃集合百姓數百人俟縣令外出焚香刺其面令痛不可忍不數日卽爛死

### 古今第一好名

尙虛而不崇實人之大病也旣知其病而不能改斯爲過矣鹿城潘某好名者也略識之乎極力裝名士

派。凡名士之一言一動一喜一怒潘某無不效顰之故不知者嘗竊竊指潘而私議曰某誠名士也某誠名士也潘聞而大樂潘本不善作文卽偶一爲之亦文不對題所問非所答別字連篇已爲識者譏笑潘乃將他人之文強記憶之又將前人文章抄錄之若逢文人墨客潘卽將抄錄者呈上笑謂之曰此余前日之拙作也請閣下指正客見之有不知者則驚爲奇才莫不欽佩稱賞潘又大樂某日爲王心甫先生新中舉子朋僚皆往賀潘亦與也繼而思之今日所到者必係一時知名之士余如何則可以一出我風頃哉乃翻遍古文觀止見王勃滕王閣一篇頗多興味而錄而懷之既抵王第見勝友如雲高朋滿座潘卽一相見座中亦有識潘爲繡花枕者有意嘲弄之笑謂潘曰潘先生今日可有佳著拜讀否潘亦笑曰豈敢豈敢前日戲作滕王閣序一篇惟不甚佳請諸位先生教正教正語時懷中出而授衆人衆人亟啟視之則首幾句爲南昌故郡洪都新府星分翼軫地接衡廬襟三江而帶五湖控蠻荆而引甌越等與古文上之原文一字不改人皆笑不可仰座中李某狡滑者也卽由書架上檢出古文一本翻出王勃之滕王閣而笑曰潘先生誠靈矣哉潘先生之文已刻入古文矣彼王勃者抑潘先生之別署歟潘旣覩原丈羞慚無地一語不能出諸口臉上更較桃花紅暈數倍乃鼠竄而回嗣後之法螺不敢再吹矣而儒林中亦已不見潘之踪跡

# 古今第一好色

吳劍光不是海上天字第一號的滑頭麼。他既瞎了兩只眼睛，就異想天開到南京上租了一所房子，架起一只台來說怎麼文王課啊武王課啊，弄得天花亂墜。天天招了幾個光棍折白黨，怎麼念佛啊誦經啊，引得那一般迷信家趨之若驚。劍光雖則是一個瞎子，其實是有二分明白，所以聽得婦女們的聲音，他便張開了如瞎非瞎的眼珠來瞧，個不是他的居心便可想而知的了。劍光不上四五年便發上一注大財，他的財運却是從焚香禱告中出來的。但是古人有句話『飽暖思淫慾』，劍光本來是一個好色的人，既然有了家財，怎麼不想女色呢？那麼今天娶了一個小老婆，不稱他的心明天又娶了一個不上好幾年，竟娶了一幾個小老婆，委紅傍綠，那裏顧得週全。大家吃起醋來了，更有那幾個小老婆，同起盟來，看上了兩個小折白黨，竟卷了好幾千銀子逃走了。吳劍光氣得目瞪口呆，幾乎嘔出血來，幸虧還衆不同耳上帶的環子，手上帶的戒子，鐲頭通通用金剛鑽石鑲嵌的，身上洒的香水，價值總在數十元。以上年紀不過二十多歲，容貌的美麗更不必說了。劍光見了這個人來，恭奉他好比天神一般，時時張着他，如瞎非瞎的眼睛笑迷迷的瞧他。那個女子這管愁眉不展，輕輕的嘆氣，劍光問他來祈禱的緣

由女子半吞半吐的說道：我家老爺在外已經多年了，沒有一個信息回來。不知是生是死，所以特來請問先生。劍光乃向着外面焚了幾枝香，將那個課筒搖了幾搖，又叩了幾個頭，看看那課筒裏的課，笑嬉嬉的說道：請夫人放心，此課乃大吉。你家老爺在外很吉利，沒有一點兇事。那婦人笑了一笑，說道：多謝先生的靈課。願如先生金口所有，謝金請先生飭人到舍間來取，就寫了一個通信處，給他。劍光笑微微的送到門外。見那婦人坐上汽車去了，然後進去，便失了神魂一般，亂想連飯都吃不下。翌日也雇了一乘汽車，直到馬霍路三十五號門牌，見那一座高大洋房，劍光一時不敢進去，幸虧遇着昨天的汽車夫，便領他進去。見屋內俱是紅木的擺式，華麗非常。直到裏邊，請你在會客室裏坐下，然後到樓上去通報。太太不上二分鐘，汽車夫下來對吳劍光說道：今天沒有別人在，此獨太太一個人在家，不妨請先生到樓上請坐。劍光此時真快活得不亦樂乎？到了樓上，見那房中又是西洋的裝式，一切用器也是完全西式的。那婦人的裝束比較昨天更加嬌艷了。劍光此刻時候不啻在廣寒宮裏，不如在人世間了。那婦人便殷勤的招待他，無所不至。也并沒提及昨天的謝金。劍光也并不啓口，坐了一會兒，便告辭去了。臨走的時候，又懇懃切切的說了幾句知心話，弄得劍光的神魂不知飛越到何處去了。嗣後劍光的形跡天天不離那美人樓了。有一天，劍光到那家裏見那個婦人，睡在榻上，嗚嗚咽咽的哭。劍光莫名其妙。

妙問其怎麼道理。他又不回答。問了好幾回。那婦人哭道。說出來也沒有用頭。劍光大聲說道。你有怎麼難過。你待我這樣的好難道。我不能幫助你的麼。說着便拿一方手帕。代那婦人拭淚。又去接了幾個吻。那婦人佯怒道。儂急得幾乎要死了。你還來尋開心呢。劍光再三盤問。方纔知道他的父親因為虧了五萬銀子。所以被人家告到法庭裏頭。現在已經收押在獄裏。須繳出五萬兩的銀子。然後可以贖身出來。現在家中祇有二萬銀子的莊票。尙差三萬兩沒處設法。是以着急。劍光笑道。區區三萬兩銀子何必介意。我總可以替你想法的。那婦人道。今日須要匯去的。所以十分着急。偶然可以暫緩三四天。那麼我也有了銀子下來了。劍光想了一想。說道。容易。容易。我去。去就來。去了。一個多鐘頭。果然三萬銀子的鈔票拿來了。那婦人也不十分感激。似乎很平淡的樣子。對着劍光說道。多謝先生的厚意。但是三四天以後。我的親戚就要匯來的。待他匯來了。我就叫人送還。你說着又講了多時恩愛的閒話。當晚劍光回去了。到了明天。再來大門上立着一個鐵將軍看門。劍光大吃一驚。乃往那邊去問。據說昨天晚上遷移的『人面不知何處去。桃花依舊笑春風』。劍光但向着兩扇大門。徒自掉淚而已。

## 古今第一淫湯

朱麟英者。朱俊恆之第二女。秉性淫黠。俊恆設立豆腐肆於市。亦家也。麟英生長店中。每晨以豆腐漿充

飢姿色潔白好事者起其名曰豆腐西施家中畜一驢用以磨豆腐麟英時與驢嬉驢本牡者亦知淫意女遂與之通姦焉初時痛不可忍後竟非驢不足以過其癱非驢不足以歡其心其家人無一知者越二年麟英嫁期既迫嫁之夕驢大鳴不已女流淚驢亦流淚家中人均莫名其妙嫁後十二天俗有回門之例女既歸驢又大鳴若表示其欣喜狀嗣後麟英永不願再往夫家雖屢次來催必託意拒絕其夫無可如何躬親往女家來是夕卽留宿於家與麟英同榻三鼓後驢突入房中見女與男子同睡驢大怒一躍登榻上將男子狂踐其夫不能拒竟氣絕而死翌日報諸官而夫家之人亦俱至驗之確爲驢踐死者訊女亦咷唔不能對官乃命役人將麟英與驢俱帶往衙中入晚將女閉於空屋中盡去其衣衫將驢放入驢見女若鳴其得意者卽伏女身上遂交媾焉官大悟始知女與驢通卽傳女出訊之女知不可諱乃一供招卽棄於市事遂大白

## 古今第一善妒

王近賢妻沈氏名淑英軀體碩大如牛性善妬不准婦女與其夫交談近賢頗啞之然莫敢出諸口新婚第三日卽與近賢約法三章一須於晚上七時以前歸房二不准與婦女交頭接耳三永遠不准納妾近賢初欲得其歡心佯應之娶後十年不能生產而近賢年事旣長望子心殷欲納妾乃商諸沈氏沈大

哭。不許近賢。無奈姑忍之。又待三年。心更煥。灼更與沈氏商之。沈氏乃訂新約法數章。近賢又佯允之。乃娶小家女馮氏。年祇十八。稍具姿首。性甚端淑。沈氏見而泣曰：「個婦人來。我無樵類矣。悔之已不及。終日將近賢。閉於房中。不許與馮氏見面。復密囑諸婢。故意虐待之。雖飲食亦不與之飽。馮氏終日飲泣。憤及乃服藥死。沈氏見馮已死。大喜曰：「眼中之釘已除。可以高枕矣。」近賢亦不敢再納妾。而生育之念。則又不能去諸懷也。

## 古今第一善羞

綠楊影裏底小樓上。立着一位女郎。憑着闌干。低低的說道：「唉……這個時候。還沒有回來。他回來了。儂好安心咧。」他晏一刻回來。儂就多一刻的掛念。說着又探手懷中。取一張二寸多大的像片出來。呀……你不是我的……說了半句。沒有說完。他便紅暞了臉。似乎有幾百個人在傍邊。其實祇有女郎一個人。在樓上。沒有旁的人。已經羞得置身無地的樣子。做書的先要告清一聲。這女郎口中說出的一個「他」到底。是那個。原來就是這位女郎的未婚夫。女郎的未婚夫。何以在女郎那邊呢？這也有一個道理。他們倆都是安徽籍女郎。姓吳。芳名叫貞貞。他的未婚夫姓朱。號亦夫。他們倆的老子俱在江蘇軍營中當差。使大家就將家眷們也遷到江蘇。已經二十多年了。那兩家又是同鄉。又是同事情投意合。就聯起婚來。

訂為百年之好。亦夫同貞。貞年紀差不多的大小。一個是很文雅。一個是很幽靜。真正再好也沒有。貞貞六七歲的時候就知道羞慚的。他從不肯正面看人。人家有時注目他。他便將一幅手帕去掩住了口。似乎不好意思的樣子。那臉兒上又好像開了幾朵桃花。紅暈暈的更加顯得嬌艷了。他們訂婚的時候本來是父母作主的。還記得定婚的那一天。貞貞羞得一天沒有出房門。連都飯也吃不下。有幾個親友來要看他。貞貞緊閉了房門。一定不與他們相見。他的母親要到房裏去。他也不肯開門。這也不在話下。亦夫到了十八歲的時候。他的父親亡故了。這個時候亦夫還在蘇州習醫。生沒有畢業。他的父親既經死了。一家的開支十分浩大。沒有法子。就將家裏遷回安徽。亦夫也回去了。但是亦夫學的醫生沒有門徑怎樣可以問世呢。不得不繼續下去。既經要繼續下去。沒有住的地方。真是進退兩難。貞貞的父親叫亦夫住在他家裏。俗語說的話就是做了毛脚女婿了。這也沒法子的事情。亦夫既住了貞貞的家裏。好像童養媳一般的沒趣。貞貞的舉動更加爲難了。一天到晚。若然要出一步房門。先要左顧右盼的望個不住。莫說亦夫的人不在連都他的影子沒有。然後敢出來。所以亦夫來了好幾個月。從沒有看見貞貞的影子。有一天吃飯的時候。貞貞到廚房裏去。不知爲着何事。剛巧亦夫也在廚房裏。貞貞見了亦夫。真羞得無地容身。連忙反身就走。逃到房裏。連氣都退不出。但是照這樣看來。貞貞對於亦夫如同陌路。一

般的不關痛癢嗎却也不然貞貞雖然羞見亦夫的一舉一動貞貞倒也很留意的有一天貞貞到書房裏看見書桌上兩張像片却是亦夫的貞貞見了又是羞又是喜要想拿他一張却也很难爲情若然不去拿他又捨不得這個好機會貞貞左一想右一想便取了一張藏在懷裏往樓上就逃從此以後貞貞時常拿張像片好像無價的寶貝一般有時同他親親嘴有時放在枕邊同他一塊兒睡覺倘然亦夫出外的時候貞貞便拿張像片出來看看呆呆的望着外邊這也是慣常了及到他們倆完婚的日子貞貞又是羞又是惱又是驚又是喜真描摩不出他的嬌態

## 古今第一怪僻

三家村裏面有一個私塾先生從冷天到熱天又從熱天到冷天着了一件青布長衫三尺長的袖管方頭鞋子手裏拿了一支長旱煙管臉上帶了一付玳瑁邊的老光眼鏡他有幾件很怪僻的事情待在下一件一件的告訴出來第一章就是他的飲食這位老先生歡喜吃的却是不煮熟的米粒一天到晚嘴裏嚼個不停計算起來每天總要吃一斤六七兩米也算奇怪的了他又不喜歡吃魚肉的他最心愛的便是一種老鼠肉這位老先生捉老鼠的本領很高妙自己做了幾只捕鼠器放在房中夜深人靜的時候老鼠王領了幾只小老鼠出外尋食聞得一陣一陣的香味以爲吃食到了他們倆便欣欣然的尋

去。知。道。在。那。籠。子。裏。頭。大。家。爭。先。恐。後。的。進。去。豈。知。那。個。籠。子。是。有。機。關。的。只。可。以。進。去。既。進。去。了。却。沒。有。出。來。的。生。路。到。了。明。天。早。上。老。先。生。看。見。籠。裏。幾。只。好。東。西。在。內。他。便。興。高。彩。烈。的。不。得。一。只。一。只。的。取。出。來。除。了。鼠。毛。加。上。油。鹽。醬。醋。放。在。一。只。小。風。爐。上。煮。個。爛。熟。買。了。二。斤。黃。酒。一。個。人。吟。風。弄。月。醉。酒。高。譯。真。有。南。面。王。不。如。他。快。樂。的。樣。子。更。有。一。章。奇。怪。的。事。情。這。位。老。先。生。不。喜。歡。女。色。的。村。莊。上。有。幾。個。鄉。下。姑。娘。看。見。他。是。一。個。很。體。面。的。教。書。先。生。以。爲。是。很。闊。綽。的。他。們。倆。便。賊。頭。鬼。腦。的。去。裝。腔。做。勢。老。先。生。便。大。發。雷。霆。贏。得。那。幾。位。姑。娘。極。屁。連。聲。的。放。個。不。住。一。鼓。臭。味。觸。到。老。先。生。的。鼻。管。裏。那。前。三。天。的。飯。和。幾。只。老。鼠。肉。都。嘔。了。出。來。老。先。生。懊。惱。得。了。不。得。嘔。饭。還。是。小。事。幾。只。老。鼠。肉。却。是。他。的。性。命。也。嘔。了。出。來。怎。麼。不。要。懊。惱。呢。老。先。生。又。是。惱。又。是。發。火。那。幾。個。姑。娘。還。在。遠。裏。叫。救。命。咧。照。這。樣。看。來。老。先。生。不。娶。家。婆。的。麼。却。也。不。然。老。先。生。果。然。有。一。個。黑。臉。婆。因。爲。他。的。臉。兒。比。較。印。度。黑。炭。還。要。黑。幾。倍。不。但。是。黑。更。加。是。雕。花。的。那。天。公。生。他。出。來。却。是。特。別。的。討。好。老。先。生。同。他。成。了。婚。沒。有。同。牀。過。一。夜。其。實。不。是。老。先。生。嫌。黑。臉。婆。不。好。天。生。是。不。喜。歡。女。色。的。這。件。事。情。在。下。可。以。替。他。做。個。保。證。老。先。生。今。年。五。十。多。歲。了。尙。還。是一。個。童。子。貨。那。不。是。怪。僻。麼。但。是。又。有。一。個。疑。潭。老。先。生。雖。是。個。童。子。貨。那。位。黑。臉。婆。又。產。了。兩。個。女。子。一。個。男。子。最。大。的。已。經。十。二。歲。小。的。五。歲。近。來。的。肚。子。又。是一。天。一。天。的。高。

起來了。這一個疑潭在下雖是個聰明的人却不能夠去打破他連都那位老先生也莫名其妙叫做奇怪。

## 古今第一浮滑

張二錫山子行二故以二名。張二幼時性本愚魯。一冊三字經讀二年猶未告竣。父恨甚。不三年卽輟學也。移時父母相繼病故。張二喜嘗謂人曰。今而後可以自由行動矣。時張二年已二十。好裝飾。面上雪花膏厚塗。寸許衣衫之華麗較海上拆白黨猶甚。一般輕浮婦女本不知廉恥爲何物。均一近張二以爲榮。幸張二大樂。朝爲王家女暮易陸家娘。地方上一般婦女十之七八均被張二所污穢。一日傍晚。張二偶至某處見一妙齡女郎。衣裝淡雅。臉若海棠花子。身行於道中。張二見之垂涎欲滴。私忖曰。我蠢蠢悄悄的女子見了萬千。這般可喜。娘罕曾見。於是欲一逞其偷香本領。作種種醜態。以趨引之。女郎正色謂張二曰。無恥狗男汝欲何爲。張二裝着笑臉。謂女郎曰。欲一近卿之顏色耳。語時又裝出種種醜態。女郎怒不可忍。將張二猛力一飛足。跌出六七丈。張二負痛欲起。詎知兩腿若斷。女郎神色不變。徐步而去。張一直逾二三小時。始蹣跚而起。遍訪女郎蹤跡。始知係賣解女也。張二經此措折。乃稍改其素日態度。然浮滑之根已深。一時不能痛改。前非良以不能多得賣解女郎之一飛足耳。我更願賣解女郎遊遍天下。使

一般浮滑少年個個飽嘗一飛足則浮薄之遺風可以稍熄歟

## 古今第一尙俠

甯南有二女。年相若。貌相如。凡一切衣飾服裝無不相同。蓋二女係姊妹。花其母同時產出者。故無絲毫之別。性俱尙俠。一曰艷紅。一曰麗紅。惟艷紅左頰生一痣。其色淺紅。更可作風流之點綴。二女均善劍術。百步外取人首馘易如反掌。其父名宋榮。南中老拳師也。二女初生時。善啼。啼必半日不輟。雖予以糖果之類。亦不能止。其啼殆給以金屬。如刀劍斧鉞之類。其泣頓止。且弄不釋。手奪去之。則啼如故。其父怪之。以爲不祥物也。每欲棄之一日來。一僧自云能治兒啼。其父初猶不信。及二女見僧。卽跳躍不止。父奇之。訊以故。僧曰。實告君。非貧僧果能醫治。令媛之啼泣緣貧僧有一玩具也。言時懷中出一匣。形甚小長。不满四寸。榮啟視之。大驚。三寸許七首也。光瑩若月。不能正視。榮戰慄曰。此物何爲。僧笑曰。唯此物足以醫令媛之啼泣也。時二女未及週歲。既觀此物。若無限欣慰。僧既去。二女呀呀欲語。如表示其道謝之意。嗣後永無泣聲。惟二劍終不離手。睡時亦須置之左右也。二女既長。花容月貌。傾絕一時。又喜讀書。過目輒成誦。不二年。已能作小詩。其父更器重之。某年上巳日。天朗氣清。惠風和暢。宋榮率二女往郊外踏青。萬紫千紅。嫣然欲笑。正在得意時。忽一陣狂風。二女已失其行蹤。宋榮大駭。遍處招尋。杳如黃鶴。越三日而

返。自。云。見。一。僧。拔。之。去。至。一。山。洞。謂。二。女。曰。汝。等。神。骨。清。澈。頗。有。道。氣。雖。工。劍。術。亦。無。甚。大。用。今。授。汝。以。  
吐。納。導。引。之。術。曰。此。內。丹。也。煉。此。雖。金。石。水。火。亦。不。足。畏。矣。後。又。一。陣。狂。風。僧。已。不。見。乃。尋。原。道。返。越。年。  
南。中。寇。起。地。方。均。遭。蹂。爛。宋。榮。率。鄉。民。數。百。以。自。衛。後。爲。官。軍。所。獲。棄。諸。於。市。蓋。言。其。私。通。匪。徒。以。擾。亂。  
地。方。也。二。女。既。悉。其。父。死。於。非。命。一。時。悲。憤。交。集。乃。殺。入。營。中。如。入。無。人。之。境。劍。鋒。所。至。頭。顱。盡。落。雖。千。  
百。士。卒。竟。不。能。擣。其。鋒。利。那。間。屍。如。山。積。血。流。若。染。二。女。大。殺。半。日。死。傷。者。約。千。餘。百。人。知。勢。不。敵。而。逃。  
逸。者。亦。數。百。人。殺。至。傍。晚。突。入。大。漢。數。十。人。長。各。九。尺。餘。甚。魁。峨。手。執。大。撲。刀。暨。長。短。兵。器。數。十。件。二。女。  
神。力。稍。怯。遂。逮。捕。焉。數。人。既。獲。二。女。大。喜。禁。於。鐵。牢。防。範。嚴。密。四。周。圍。以。武。器。如。臨。大。敵。一。面。卽。上。報。上。  
乃。派。兵。五。百。名。前。往。牢。中。提。訊。詎。知。二。女。已。飛。逸。矣。後。不。知。所。之。

## 古今第一好勇

外。人。之。目。我。國。爲。病。國。目。我。人。爲。病。夫。國。何。由。病。病。在。人。也。然。我。國。之。人。果。個。個。病。乎。余。應。之。曰。否。否。不。  
然。我。國。果。有。大。勇。之。人。也。謂。余。不。信。請。閱。我。書。距。寥。城。西。五。里。許。江。村。寥。落。風。景。饒。有。別。致。深。得。山。林。之。  
旨。有。古。剝。點。綴。其。間。尤。形。淡。雅。剝。係。元。時。遺。物。也。棲。一。僧。黃。鬚。碧。眼。身。長。八。尺。腰。大。數。圍。能。詩。所。作。豪。氣。  
縱。橫。不。可。一。世。鄉。人。樂。與。之。遊。終。日。縱。酒。論。詩。文。頗。相。得。第。不。知。爲。何。許。人。口。操。北。音。與。人。談。論。頗。隔。膜。

聰明絕頂。其始不能書。亦不能畫。自與書家畫士交偶。一效顰東塗西抹。居然神形畢肖。時年猶未及三十也。一日僧方病。諸人相與問候。見牀下一大斧。長四尺。亦不言。及僧愈。諸人相與赴臥室。衆曳而出。重有五十餘斤。漸銹腐。問僧所從來。僧喟然良久曰。嗟乎此斧曾經滄海。而今已矣。復何言哉。衆知有不可告人之事。乃窮詰之。僧曰。予原燕趙間之大盜也。懷絕技。雙斧插腰。馳騁南北。無往不服。第劫爲富不仁。之家而以周濟。鰥寡孤獨之人。北人皆呼予爲俠盜。有梅氏者。燕中富翁也。爲官京中。剝掠民脂民膏。以濟其私囊。民皆怨之。予覬覦其財久矣。惟防範嚴密。不得質。然以入。一日。某某公子娶妾。奁具綦豐。予乃奮起曰。時機不可失。蓋興乎來。至夜間。乃從梁上遊。先蹲曠窗外。以聽其動靜。未幾。果聲息全無。室內惟燈光。猶熒熒也。卽以斧破窗。窗闢微有聲。內覺則一紅衣女郎。自牀起。知其爲新嫁娘也。呼僕婦等起。令品桌四張。攤以紅氈。而珠寶玉帛金銀手飾。舉凡一切極有價值之物品。俱陳列氈上。復以一紅氈。覆之。喻僕婦出房而已。則繞視四週。入帳而臥。予方在窗外窺之。默思其舉動。雖有異。亦不以爲意。以爲此纖織弱女子。卽有武力。而與予較直。螳臂之不若。望而生畏。非勇者也。乃跨窗入。揭其氈。上下膠成一片。緊不脫。堅如鐵石。周圍諦視。又無隙可乘。轉輒思維。苦無良法。乃以斧破之。又不能剖而心殊逐。逐焦急萬分。方欲以斧斫之。忽見帳門飛舞。一女子冲風而出。如雷動電掣。風力覺有不可思議者。予知有神異。乃

躍出窗外。女尾予後，踰高牆。巨屋通渠廣野，而廻視女。追尤近，幾欲牽予衣。予大憤，躍城樓上。而女反超予而過之。予仍返躍於地。女詬厲曰：「賊其狡哉！」亦一躍而下。予復躍入河中，潛入水底。女拾磚擊之中。予肩幸在，水力稍遜。復登彼岸，以一斧擲之。女以手帕捲斧，輕如鳳毛。曰：「今夕佳期，姑舍汝言。」已疾飛而去。余自遭此挫折，愧恧交并，憤而遁入空門，不復再言武事矣。

## 古今第一好鬪

愈三官生而具神力。七歲時，卽能舉三十斤之斧。鄰里羣兒俱畏之，奉之爲小兒王。三官有所發表，羣兒皆唯聽。命母敢稍逆其意。距三里許，有一村。村中俱李姓。故村名曰李家村。村中多女兒，若合全村計之，不下四五十人。其中男者，約七八人餘。皆女子。中有二人，年約十三四，不事女工，喜習武藝。初名艷紅女郎。以其太嬌艷也。更名俠紅。其一生抱負，大概可想見矣。長鎗短棍，件件皆精。聞三官有勇力，往訪之。見三官年與女相若，貌亦不凡。心竊慕之。欲與三官通款。曲三官謂女曰：「汝欲與我交好乎？」須決一勝負。能勝予者，拜君爲師；不能勝予者，則須登堂謝罪。女聞之，憤甚，大聲曰：「汝欲鬪乎？鬪亦何妨！」汝前來三官曰：「予不願先啓手。汝前來可也。」女一躍而前，向三官猛擊。三官回擊之一往，一來，不啻生龍活虎。鬪至猛力。時不見人跡。但覺寒風逼人，目光爲之迷亂。不能正視耳。大鬪三小時，不分勝負。乃各自中止。約定明日。

再○關○明○天○女○又○來○復○闖○之○亦○不○分○勝○負○此○時○之○神○力○更○較○昨○日○勇○猛○如○是○者○一○月○餘○仍○不○分○勝○負○兩○人○乃○言○好○結○爲○兄○妹○行○嗣○後○地○方○上○有○所○爭○闖○必○有○兩○人○之○蹤○跡○在○其○中○也○

## 古今第一好遊

金杰字逸民。好讀書。本宦家子。家資頗富。年二十娶妻陳氏。陳亦卒業於女子師範。完婚三月餘。陳卽患病死。逸民哭之慟喪。事既畢。居家恆鬱鬱寡歡。乃欲遍遊天下。一觀名山大川。聞中國名勝之地。首推西湖。湖濱逸民卽往遊焉。六橋三竺。風景天然。謁岳王墳。吊蘇小墓。英雄兒女千古流芳。盤桓一月餘。乃乘輪抵姑蘇。雖不如西湖秀雅。而吳王古跡虎塚。勝景則亦載諸於我國史冊者也。他若山東之孔林。湖北之鶴陽樓。白門之秦淮湖。無一一遍遊之。更欲往東山省之森林。蒙古之沙漠。則以途逕難行。乃轉往國外。初至日本。復往歐羅巴洲。繼至阿美利加。以及斐洲。凡有可觀者。無不一一往遊之。及倦而返里。已歷八九載矣。

## 古今第一好潔

蔣鳳明女士。是蔣達甫先生的女公主。他是很好潔的人。住在家裏的時候。一天到晚須要洗二三十次的臉。洗三次澡。早上起來洗了臉。便第一次洗澡吃了飯。又要洗了吃了夜飯。再洗一次。莫說夏天這着。

他到寒冷天氣也這樣的鳳明女士住的一個房間真潔淨得少有的每天總要幾次的洒掃那幾扇玻璃窗上映着潔白的細紗玻璃的上面從沒有一點纖塵鳳明女士又不喜歡用使女的因爲使女身上總有些污穢所以一切事情都是女士一個人做的他的。一切飲食比較旁人也是不同他最歡喜吃的便是一種豆腐和鷄蛋因爲這兩件東西又是清潔又是多滋養料此外如青菜之類也不時吃的他對於豬肉羊肉等菜從不敢一嘗滋味這也是好潔的一個證據

## 古今第一奇癖

我友沈君志產一日來我廬笑謂余曰今日得一奇聞頗堪發噱故特來相告耳余曰請速語我沈君曰我家東首四五家前月遷來一西洋人年約四十餘歲如在工界中生活同時來者爲二東洋婦女觀其舉動不甚正當居數日如與余已相熟一日西洋人外出二東洋婦女偶往外閒散步余果習知東洋語言乃操其國音往訊之二婦但笑而不答翌日又值於某花園余又訊之一婦曰我等本東洋妓女也彼至家來與我等相識後卽囑我等與彼同居每月貼我家百金彼有奇癖入晚必吸我陰精二人輪流之翌日乃大快樂設一日不吸明日必病不識果何故也余聞而大笑此非余之虛言果實事也聞某西人現居法界辛家花園閱者倘有疑潭可往探之

## 古今第一佳耦

六才子有語云。願天下有情人都成了眷屬。余誦之不竟。心有所感。夫所謂有情人。豈易得哉。我有情於人。人或不有情於我。人有情於我。我或不有情於人。則所用之情。豈非成爲畫餅乎。我能以真情示於人。人亦以真情還我。如水之遇乳。如漆之遇膏。融而不解。則兩人之情。各得其宜矣。以之而成夫婦。方爲天下第一佳耦也。陸子永彬多情人也。然對於一般間花野草。素不敢濫用其情。曾卒業於省立第一師範。其妻馮氏。字逸勤。卒業於女子師範。兩人年相若。貌相如。學問品行。亦不相上下。花間論字。月下評詩。兩人之情愛。恆在攝氏沸點以上。一日永彬獨在書室中。時適暮春。天氣梁間燕子雙宿雙飛。乃觸景生情。吟成二絕。其詩曰。江南三月暮。春天新。燕頻來借一椽。如與主人先話舊。相違記否。已經年。其二云。呢喃小話隔花梢。重到竟能認。故交急把畫樓簾捲起。任他來往補空巢。正欲再吟。而逸勤微笑入。謂永彬曰。儂今日吟成春詞四絕。詞雖不甚佳。惟須請君賡和。君果吟壇健將。拋磚引玉。君意若何。永彬挽逸勤臂。接以吻笑曰。妹有命。胡敢辭。請妹以佳作示我。想必滿紙珠玉。又欲令我愛不忍釋手也。逸勤出詩示之。永彬每誦一句。贊嘆數聲。其詞云。山杏初胎柳正絲。滿庭芳艸上階墀。嬌紅嫩綠分濃淡。多是逢春得意時。其一山光水色淨於揩。不定鶯啼隔小齋。爲待踏青鄰女伴。空亭間坐整弓鞋。其二昨宵微雨灑芳塵。

報道東風二月春。寄語子規休亂喚。恐驚客裏未歸人。其三四面樓牕嬾倦開。困人天氣重徘徊。春深不敢垂簾捲。怕有楊花入硯來。其四永彬讀畢笑曰珠玉在前安敢大尾續貂爲方家所笑。逸勤笑曰我輩二人尙如此。客氣若對待外人更不知如何也。永彬乃武其元韻曰春風如明雨。如絲芳草凝烟舞綠墀。屈指清明佳節近。行人正在斷魂時。其一風捲梅花滿地揩。尋芳蜂蝶過書齋。隔牆桃李爭顏色。鄰女攀枝濕鳳鞋。其二踏青繡陌逐輕塵。偕客看花爭買春底事。鶯聲礪々爲因喚。醒玉樓人共三兩岸隄邊柳眼開翠樓。少婦暗低徊。無聊且把湘簾下。怕看呢喃雙燕來。其四逸勤讀畢亦贊嘆不已。逸勤好奏琴。每奏一曲抑揚疾徐各得其妙。而永彬則好笛。逸勤奏琴時永彬吹笛以和之。琴聲笛韻幽雅宜人。享盡人間愉快。有時攜手同遊公花園旁。觀者啧啧稱贊曰若二人者非人世間第一佳耦乎。逸勤聞之若不勝其快樂。

## 古今第一怨耦

婚姻之黑暗以我國爲最甚。所謂父母之命媒妁之言果不可不從也。既從父母之命聽媒妁之言。由是爲子女者毫無自主之權力。既無自主之權力則雙方之意見左矣。欲其不反目琴瑟和調其可得乎。故我國中多怨偶。婦視夫如眼中之釘。夫視婦如膚中之刺。名爲夫婦實同寇讐。嗚呼誰實爲之孰令主之。

我可。一言以斷之曰。此皆父母與媒妁兩方所結合也。然爲父母者。孰不望娶個賢婦。嫁個佳婿。豈料及有反目之爻耶。卒至成爲怨耦。冰炭不相融。一世抱憾爲父母者。至此而方悔失計。亦已晚矣。吳門張鳳章女士少已聰穎。長更便好吟咏。工書法。惟詩中多蒼涼語。其父見而嘆曰。個兒詩果佳。惟不如少年口吻。恐非後來福耳。乃囑其勿多作鳳章。唯唯白下江某。與張氏爲蒹葭誼。江氏家况較勝於張江氏。有二子。長子已娶。次子與鳳章年相若。然從未謀及。一面但江氏子不知上進。飽食暖衣。逸居無教。鳳章已屢聞人言。待江氏欲娶鳳章時。鳳章年已十四。泣謂其母曰。兒何辜。欲字一無賴子耶。江氏雖屬舊姻。惟某則一沒字碑耳。若以兒字之。恐非兒福。母聞之。卽商其父。父大怒。曰。父母之命。媒妁之言。汝敢違耶。鳳章從此不敢再言。一任父母作主。惟向暗中飲泣。耳流光荏苒。曾幾何時。而鳳章已屆破瓜之期。結婚有日矣。洞房花燭一刻。千金在旁人視之。不知若何快樂。豈知竟成大錯。結婚之後。江某無日不在醉鄉。既醉。有時則嘔吐。浪藉不省人事。有時向鳳章拳足交加。恣意辱罵。鳳章無力抵制。惟求早死而已。乃乘江某外出時。私自返家。備述前情。與阿母對泣數日。無法可思。竟逃入菴中。除却三千煩惱絲。蒲團靜坐了却殘軀。嘗自題一律云。蒲團靜坐學枯禪。胸境超塵即是仙。傲世漫悲知已少。安貧不肯受人憐。情緣悟徹。嗟飛絮色相參。空譜妙蓮省識浮生。都是幻果然。如夢復如煙。嗣後空門遜跡。萬念俱灰。而年猶未及。

三十也。悲夫。倘使鳳章享受婚姻之自由。得一多情夫婿。畫眉之樂。正不知增幾許韻事也。惜乎。豐於才而嗇於命。遇人不淑。抱恨終天。我爲鳳章悲。更爲普天下如鳳章之境遇者痛也。

## 古今第一奇耦

邵子亦昂。今之魯男子也。生平不識情字。作何解。若遇美婦人。則掩鼻疾趨避之人。問其故。則曰。世間美婦人無一非鬼形妖態。我甚畏之。不敢近其身。不特此也。嗅之最惡者。莫如鮑魚。而婦人之嗅。更較鮑魚難聞。我以是避之。惟恐其不遠。聞者皆笑其恆附近婦女。見其如此。因起其號。曰石心。且不敢與其近。亦昂精手技能。將小石置指上。彈飛鳥百發百中。性亦聰穎。好讀書。孜孜不倦。某歲春忽發遊興。欲往海外。一遊。乃振裝往日本。繼由日本往歐洲。各國道經大西洋。適值颶風怒濤澎湃。高躍百丈。入夜風勢更大。亦昂所乘之汽輪。遂覆沒大洋中。乘客數千人。無一僥倖者。而亦昂於巨浪中。正在飄蕩之際。見水面浮一木柱。亦昂卽抱於柱上。柱之週圍。約三四尺長。約二丈許。質甚輕。水不能沒。亦昂旣抱柱上。瞥見柱之一端。尙有一人。亦抱柱上。其體沒入水中。祇出一頭。若女子。裝兩人合抱一柱。隨風飄泊。古人書中所云。乘長風破萬里浪者。正亦昂此時之情狀也。約歷一晝夜。之久。至一荒島。亦昂乃由水登陸。一人亦隨亦昂。登陸視之。果一女子也。問其姓氏。則語言歧唔。不能辯別。蓋一日婦亦乘輪往歐洲者。此時荒島中惟

亦。昂。與。日。婦。二。人。此。外。則。奇。禽。異。獸。往。來。於。二。人。左。右。若。甚。呀。二。人。之。突。如。其。來。而。爲。之。欣。慰。者。於。斯。時。  
也。二。人。饑。無。食。寒。無。衣。而。日。婦。與。亦。昂。語。言。雖。不。通。一。若。甘。心。在。此。荒。島。中。同。甘。苦。者。故。亦。不。離。亦。昂。左。  
右。而。亦。昂。惡。婦。女。之。心。亦。於。無。意。中。盡。變。其。常。態。矣。幸。亦。昂。能。彈。飛。鳥。每。日。彈。鳥。數。隻。兩。人。生。啖。之。聊。以。  
充。腹。中。餓。餓。晚。則。露。宿。草。地。上。藉。草。之。枯。黃。而。潔。淨。者。覆。體。如。是。者。約。三。月。餘。始。見。救。舟。將。兩。人。救。往。火。  
輪。仍。回。日。本。兩。人。各。慶。重。生。非。常。欣。慰。而。雙。方。之。愛。情。亦。由。枯。草。叢。中。發。生。矣。既。抵。日。本。遂。訂。爲。伉。儷。魯。  
男。子。一。變。而。爲。情。丈。夫。矣。

## 古今第一仇耦

問天客曰。女子之心腸最易變遷。所謂楊花水性。非過意言之也。予終不之信。及觀馬二小姐之事。予不禁嘆曰。世間最毒婦人。心婦人之心果如是毒乎。小姐馬姓。行二。人都稱之曰。馬二小姐。馬六甫先生之妹也。馬二小姐性頗沉靜。不苟言笑。卒業於某女校。同學以其學識冠羣輩。均樂與之交好。而馬二小姐。則一周旋之教職員。亦皆贊謂馬二小姐爲校中錚錚者。詎知竟大不然。人其面而獸其心。初馬二小姐在校時。已與王某相識。王某者里中無賴也。多方勾引。馬二小姐竟入其彀中。桑間濮上。恬不知羞。馬二小姐且引以爲無上愉快。乃不利於衆口誹謠。四佈婦孺咸知。馬二小姐知里中不可以久居也。乃子。

身投海上。抵姐處。渠姊曰：馬大小姐曾在海上執教鞭。乃紹介一席地。聊以棲身。馬二小姐居然一躍而爲海上某女校之女教員矣。該校教員共十餘人。男女各半。有康某者。教員中年齡最稚。貌亦不惡。馬二小姐見之。頗屬意焉。不數日。書信往還矣。又越數日。馬二小姐愛王某之心。已移于康某身上。而置王某於腦後。加以白眼矣。王大恚。欲置馬二小姐於死地。小姐恐不利於已。乃謂康曰：君有胆略乎？康曰：殺人不顧血腥氣。余出生入死於槍林炮雨中者。已垂數載。今幸國事粗平。乃投身教育界。馬二小姐大喜。乃密語之。故康笑曰：區區細事耳。三日內必有好消息也。翌日。康已回笑謂馬二小姐曰：王某已死。我心安矣。馬二小姐亦甚慰。以爲從此可以白首偕老。再無意外事矣。詎知好事多磨。月圓易缺。兩人之事。爲校長探悉。卽將兩人逐出校外。馬二小姐此時如失巢之燕。無處容身。適某醫院有招收看護生。馬二小姐卽倩人介紹入院。旣不能時與康某會晤。於是愛情上之熱度。亦稍減。而意外之枝節。又生矣。醫生劉某。見馬二小姐姿態嬌媚。學識又佳。嘆爲天仙。中人欲與之一通款曲。乃不敢造次。倩管城子作紹介。馬二小姐亦不拒絕。私忖曰：來而不往非禮也。亦作一誠。復之。劉見信大喜。過望從此一往一來。日無虛晷。以院丁爲傳書鵠。而馬二小姐愛王某之熱度。又移至劉某身上矣。劉初未知。馬二小姐有外遇及康某。屢次入院探訊。始知梗概。亦不加嫉妬。旣而兩人情益深。於是劉某不許。馬二小姐與王某相見。康某來尋。

馬二小姐必托病推辭康大疑之然萬不料及馬二小姐之變心又如是之速况康某與馬二小姐相識多時已訂婚約行聘有日矣豈可出爾反爾視同兒戲後乃探得確實消息不禁怒髮衝冠擲杯於地曰不殺此賊誓不爲人乃終日徘徊院門乘劉某外出時速發三手槍劉既殞命康某復與馬二小姐結婚洞房花燭燕爾新婚馬二小姐亦不改其素日之常態愉快非常我不知馬二小姐此時猶憶及王某與劉某否死而有靈其能冥目乎

