

南華真經義海纂微卷之三十四

形三

南華真經義海纂微卷之三十四

形三

武林道士褚伯秀學

天地第一

天地雖大其化均也萬物雖多其治一也人  
卒雖衆其主君也君原於德而成於天故曰

玄古之君天下無爲也天德而已矣以道觀  
言而天下之君正以道觀分而君臣之義明  
以道觀能而天下之官治以道沉觀而萬物  
之應備故通於天地者德也行於萬物者道  
也上治人者事也能有所藝者技也技兼於

事事兼於義義兼於德德兼於道道兼於天  
故曰古之畜天下者無欲而天下足無爲而  
萬物化淵靜而百姓定記曰通於一而萬事  
畢無心得而鬼神服

郭象註天地均於不爲而自化萬物一以

形三

自得而爲治天下異心無心者爲之主也  
以德爲原無物不得得而不謝所以成天  
無爲則任自然之運動自然而爲君非邪  
也各當其分則無爲位上有爲位下官得  
其能而治矣上無爲則天下各以無爲應

之萬物莫不皆得則天地通道不塞萬物  
自得其行人人自得其事而技者物之所  
不用也夫本末相兼猶手臂之相包一身  
和則百節皆通天道順則本末俱暢一人  
垂拱玄默百姓比屋可封故一無爲群理  
都舉矣。

呂惠卿註天地之大萬化而未始有極雖  
化而非其所以化均則無小大美惡長短  
之辨乃其所以化也道生一而至於萬何  
從而治哉一則各復其根而不知乃其所

以治也人卒雖衆其主者君原於德則其  
化通於天地之均成於天則其治反乎萬  
物之一此二者同謂之玄古之君天下者  
無爲也天德而已則是以真君君天下物  
其有不化者乎以道觀言則未嘗有言言

形三

二

而無言天下之君其有不正者乎以道觀  
分則無爲爲君有爲爲臣君臣之義其有  
不明者乎以道觀能則無能無不能天下  
之官其有不治者乎以道汎觀則物無非  
道萬物之應其有不備者乎天地之所以

爲天地者得是而已人而得是則德與天  
地通而萬物莫非我道之爲物如此其大  
在上者用之以治人則事而已能有所藝  
則技而已技兼於事事兼於義義兼於德  
德兼於道道兼於天宜矣誠知其莫不兼  
於天則所以畜天下者豈有於技能事爲  
之間哉故其天下足天下化百姓定者在  
我而已凡以通於一而所得者無心故也  
萬事莫不出於一鬼神之所以靈則出於

吾心而已

林疑獨註萬物生於天地人卒靈於萬物  
天地未離乎有形人物又形之至繁而不  
可勝數者然其所宗道而已矣其化均者  
若易曰範圍天地之化而不遺其治一者  
若天下之動正夫一其主君者寡者衆之

形三

三

所宗是也君主人物以德爲本而終成於  
天玄者數之所起揚雄以一玄生三方玄  
古之君謂三皇以上無爲乃所以合天德  
也在上無爲唯出命以正乎下在下有爲  
唯盡瘁以事乎上以道觀其出命之言則

天下之君正辨而制之謂之分以善爲尚  
謂之義以寡君御衆民其貴賤勞逸莫不  
有辨制之分以道觀之其義明矣以道觀  
能而天下之官治孟子曰能者在職是也  
以道汎觀而萬物之應備殊塗同歸百慮  
一致是也夫道有本末本所以立體末所  
以明用莊子遊方之外者非其言之過高  
蓋立體然也及四觀而入於遊方之內非  
其言之太卑蓋明用然也通貫天地謂之  
德周行萬物謂之道上順理而治人者變



通之事能有所藝者技而已矣技者事之  
末故兼於事事者義之末故兼於義至於  
德兼於道道兼於天皆本末相因故古之  
養天下者下達於技上達於天天下百姓  
萬物至繁且廣而使之自足自定自化者  
本於天道無爲而已故明足以畢萬事幽  
足以服鬼神也

陳詳道註天地至大其化均於無爲萬物  
至衆其治均於自得則人君之所以治人  
卒者豈外是哉君原於中而不可不高之

德成於神而不可不爲之天則其爲實未  
嘗爲也故古之以道莅天下者任其自然  
而已君之用天下也以言臣之爲天下用  
也以能君臣之合有義萬物之交有應然  
言非道不正能非道不治分非道不明應

形三

四

非道不備則凡見於云爲之間者無非道  
也藝則有所極技則有所工技兼於事而  
義存焉以事兼於義故也義兼於德而道  
存焉以德兼於道故也明夫本末精粗之  
相兼則稊稗瓦礫無非道人與萬物無非

天居天下者豈它求哉推此以畜之而已  
夫情之無欲也行之無爲也性之淵靜也  
無心者能之是以一之中未嘗不該萬萬  
之多未嘗不歸一傳曰能知一則無一之  
不知不知一則無一之能知此聖人抱一  
所以爲天下式侯王得一所以爲天下正  
無心得而鬼神服也宜矣  
陳碧虛註天地無心所以均化物物自治  
所以齊一衆各異業唯君無爲原於不德  
成於自然也天德者自治而有妙用存焉

以自然之道觀世之言教清靜無爲者其  
君必正職分不越者君臣義明方能稱任  
者其官必治周覽萬物咸得應用者庶可  
備具矣道者虛通昇乎上德者柔順降乎  
下義者流行通乎物事者應治役乎人技

形三

五

者隨能應乎藝故技兼於事則治事兼於  
義則適義兼於德則順德兼於道則通道  
兼於天則合乎自然矣無欲而天下足三  
句即道德經無欲而民自朴無爲而民自  
化好靜而民自正混茲三者通乎一真則

事無不畢神無不服矣

林氏庸齋口義云其化均者皆是元氣萬物雖多主之者一造化而已人卒雖衆主之者君而已天之與我者爲德人力無加焉人君體此則無爲自然天德玄遠玄古猶云邃古也名之爲君則天下之分定矣有此分則有君臣之義便是卑高已陳貴賤位矣天下事非一人所能隨能而盡其職所以能者亦天與之耳萬物未嘗無對上下前後各各相應皆出乎自然天能覆

能生地能載能成通同此德也故萬物各  
具自然之理上之所以治者禮樂刑政皆  
治之事也事事之中各有藝業隨其所能  
者人之技也道德精者事藝粗者精粗皆  
出於自然則技即事事即藝藝即德德即

道道即天兼者合二爲一之意義合作藝  
音同而字訛

褚氏管見云天地至大人物至衆其化  
其治不知其幾而主之者君則夫君之  
應世豈偶然哉原於德故物不能離成

於天而人自歸往其道微妙強名曰玄  
是以古之君天下者無爲而德合自然  
所以可久可大其出言作命莫不聽從  
以道觀言而言合乎道則君無不正以  
道觀分而分合乎道則義無不明以道  
觀能而能合乎道則官無不治以道汎  
觀而物合乎道則應無不備由是知天  
下事物苟離乎道未有能自立者通於  
天地者德與天地合德也行於萬物者  
道以道通乎物也凡以治人爲上縱意

形三

六

乎刑政賞罰皆事而已況以藝能而入  
於技其去道德益遠矣古之善畜天下  
者無它無欲而天下自足無爲而萬物  
自化心如淵水之靜撓之而不濁也民  
惡得而不定哉又舉記曰者古書有云  
通于一萬事畢此老君西昇告尹喜之  
言無心得而鬼神服即易所謂天且弗  
違而況於人乎況於鬼神乎

夫子曰夫道覆載萬物者也洋洋乎大哉君  
子不可以不刳心焉無爲爲之之謂天無爲



言之之謂德愛人利物之謂仁不同同之之  
謂大行不崖異之謂寬有萬不同之謂富故  
執德之謂紀德成之謂立循於道之謂備不  
以物挫志之謂完君子明於此十者則韜乎  
其事心之大也沛乎其為萬物逝也若然者  
藏金於山藏珠於淵不利貨財不近貴富不  
樂壽不哀夭不榮通不醜窮不拘一世之利  
以為己私分不以王天下為己處顯顯則明  
萬物一府死生同狀

形三

七

郭註有心則累其自然故當剝而去之不

爲此爲而此爲自爲乃天道不爲此言而  
此言自言乃真德愛利之者任其性命之  
情萬物萬形各止其分不引彼以同我乃  
成大耳玄同彼我則萬物自容我無不同  
故能獨有斯萬德者人之綱要非德而成  
不可謂立道非偏物故內自得心大則事  
無不容沛乎任萬物之自往也不貴難得  
之物乃能忘我況貨財乎富貴來寄心常  
遠之壽夭兼忘所謂懸解況窮通之間哉  
不私世利委之萬物忽然不覺榮之在身

不顯則默而止蛻然無所在也

呂註夫道如此其大心不刳不足以體之  
體道而無爲則人貌而天矣以是而愛利  
之謂之仁以是而得所一謂之大行不殊  
俗寬之至也有萬不同富之至也執德之

人通一畢萬若紀之在綱也德成則無待  
而自立道在我則無應而不備萬物莫足  
以傾之則完矣君子所以刳心在此十者  
而已反求諸已以明其心之大事無不容  
則已刳之效沛乎爲萬物逝周行而不殆

也若然則藏金珠於山淵不知貨利之可  
欲窮天之可醜不私一世之利藏之天下  
而已不以王天下爲已處顯物之所利非  
已也顯則明明以德而非以位處上則帝  
王天子之德處下則玄聖素王之道也萬

形三

物備於我則一府方生方死方死方生則  
同狀而已矣

疑獨註剗心去其欲而使之虛也爲者人  
也無爲者天也日月星辰運於上飛走動  
植交於下其他也不知所以化其功也不

知所以功此無爲而爲也言者聖人不得  
已此無爲而言也天則言其自然德者自  
得而已愛利所以爲仁能同所以爲大寬  
者能容不可畜之物富則所同者廣也執  
德不回則能立紀一而能大則能立德循  
道而行乃能事事謂之備不以物挫志則  
無所喪矣明此十者則心無所不包沛然  
與物往所樂在內貨財富貴何足以動之  
壽夭窮通亦餘事耳故不以世利爲有不  
以天下爲泰若以爲顯則明矣不顯則闇

然而日彰也萬物一府死生同狀則與造化玄合非體道者不能與於此

詳道註萬物皆備於我能有之而勿失則富矣紀散則衆目亂德失則衆行乖故循於道之謂備不以物挫志之謂完也韜乎

形三

九

其事心之大則執大象之謂沛乎其為萬物逝則天下往之謂也古之以道莅天下者示之不以迹詔之不以言使人自得之上之化下也無樂餌之可悅下之樂上也非慕羶而來求藏金珠於山淵不以物累

身也不計壽夭窮通不以身捐道也一世  
之利厚矣而不以爲己私天下之權重矣  
而不以爲己顯終至於萬物不得與之殊  
死生不得與之變非無心者能然乎

碧虛註首稱夫子曰者莊子受長桑公微  
言也夫道汪洋流注充塞太空唯靈府虛  
者方能容納焉自治而爲合乎天然守中  
而言遠離沮喪度生接物心不退轉人之  
所惡我無嫌猜和光同塵不立圭角萬類  
滋茂共豐區宇持至德而爲紀循至理而

善建順真常而不偏離外景以全內明此  
以鍊心則事無不蘊理無不容恩無不沛  
物無不遂者矣金珠貨財患本也壽夭窮  
通內疚也私分處顯情病也一有係乎心  
則患不完矣

庸齋云剗心去其知覺之心也爲以自然  
謂之天得於己者謂之德無爲言之謂無  
所容言異者亦同曰不同同之崖異有迹  
也物物不同而我皆有之之謂富所執之  
德各有條理之謂紀卓乎如有所立德之



成也循道而行無所不備外物不足以動  
其心則在我者全矣明於此十者包括萬  
事皆歸我心則此心之大無外故沛乎其  
為萬物逝也藏金珠於山淵藏富於天下  
也不以壽夭窮通為榮辱不以一世之利

形三

十

為己私人亡弓人得之之義雖王天下不  
自以為尊顯黃屋非心也曾中之明照乎  
天地以此為顯故不以王天下為顯也聚  
萬物而歸一故曰一府死生無變於己故

曰同狀也

天地非能覆載所以覆載者道也聖人  
非能爲能言所以爲言者道也洋洋乎  
大哉謂道無不在然非剗心使虛則無  
以容道室虛而後生白也天道無爲自  
然人能以無爲而爲則合乎天道以無  
爲而言則爲已之得施之於外則愛利  
之謂仁物不同而視者一則所有者大  
行不異物非寬而何萬物事齊吾悉有  
之可謂富矣執德猶有所持德成則不  
待乎持由有紀而後能立也順於道而

大備物孰能挫其志哉信明斯理則此  
心足以韜藏萬事與物偕往事物無極  
吾與之無極是謂與化爲人斯能化人  
矣至使金珠無用藏於山淵貨財富貴  
皆爲外物則壽夭窮通又孰得而患之

形三

十一

不以世利爲己私忘利也不以主天下  
爲己顯忘名也然所顯者在明乎萬物  
一府死生同狀耳萬物一府則無彼我  
之分死生同狀則無去來之累此爲刳  
心之極致歟○郭氏從顯則明爲句後

來諸解多因之似與下文不貫無隱范  
先生連下文為句義長今從之

南華真經義海纂微卷之二十四



8



