



羨餘偶



筆

光緒丙戌春仲  
練塘居士題

國風吉  
六峰圖



蟻餘偶筆題詞

江甯 汪鎮甲 實秋

其境超以曠其言明且清觀空天地小造險鬼神驚豈  
復有餘子於君見至情偏師息旗鼓五字讓長城

溧水 姚必成 西農

蟻陣任爭鬪浮生付達觀南柯尙有郡舊國隸槐安且  
續夢中夢從頭演裨官蓬廬天地窄不及睡鄉寬

蒙莊一枝筆夢裡授先生混沌古初氣逍遙物外情馬  
蹄寫秋水蝶影化長城道自在螻蟻何心斯世爭

蟻餘偶筆題詞

潤州 包桂芬 山甫

居然蟻穴有長城轉眼風雲變態呈古往今來都是夢  
滔于何事笑先生

離合悲歡各不同夢中有夢總成空我今一夢渾忘覺  
不獨先生在夢中

審雨堂傾不可支無端生境幻迷離數千百許須臾盡  
付與生花筆一枝

獨立蒼茫絕傍依幾人能識太音稀莊生屈子淵明叟  
信手拈來總化機

元和王 炳璞臣

淚痕滿紙信堪悲，烟雨滄江有所思。  
不是扁舟三峽過，如何却似聽猿時。

長吟短詠總悽然，烈士悲風感暮年。  
擊碎唾壺聽不得，

哀江南賦北征篇

風烟無際極迷茫，多少人間事可傷。  
腸斷方回詩卷在，

孤篷細雨過橫塘

江夏鄭 襄贊侯

勝流滿眼盡消歇，寂寞槐柯百歲翁。  
老抱琴絃來海上，

蟻餘偶筆題詞

天留詩句遍江東，漆園妙旨今猶栩。  
栗里高情世罕同，

小縣未應懷抱展，春深悽絕牡丹紅。

先生近日有  
看牡丹律句



蟻餘偶筆自叙

咸豐壬子三月吾友黃子小園教余學詩越日偕王芻  
民程昔癩黃問芝小園兄弟遊樂得句同人各賦茶花  
詩一首此余與問芝作詩之始也自是倡和作數月歡  
明年癸丑正月鸞洲告警各徙遠鄉於是擘緩之音一  
變而爲噍殺年來悲痛愈深不復成聲矣自己未八月  
後祇庚申數首蓋筆硯旣焚不忍再作馮婦此余不作  
詩之始也中間所存近百首耳不能成帙益以雜言數  
十首敢言文哉聊以記流離之跡俾吾子若孫知前人  
蟻餘偶筆自叙

一

亂世苦惛庶自警惕詩文其寄也然人有哀樂或厲之  
詩文至於不復成聲不識後之人其亦知昔之人悲痛  
何若耶辛酉八月二十七日偶因道人識

蟻餘偶筆

汀宵劉因之偶翁著

江夔生



黃文濤

及門江鴻鈞全校

王光第

俞嘉儀

癸丑年

是年由鷺洲舊廬避居谷里村大泉井

爲鴻謀題畫

蟻餘偶筆

一

老樹杈枒八九橫  
茫茫大雪亂山迎  
有人扶傘橋頭過  
如此寒天何處行

曉起

露草白無際  
籬花開幾枝  
淡雲吹鳥毳  
初日浴宮脂  
市遠人趨早  
山深客到遲  
携籃呼賣餅  
赤腳識村兒

吉山麓與行五坐大樹下

春深山有香林密  
日忘午亂石古陣圖  
幽禽新樂府  
蘚跡綠栖雲  
衣痕翠瀉雨  
坐久不知歸  
相對無一語

偕行五登獻花崖



路轉幽栖寺梯乘最上層點烟團萬井尺硯小千厓仙  
蹟懸崖識樵聲隔澗磨夕陽斜笠影歸路問山僧

過牛首山是日大霧

埋霧羣巒死辭風萬木瘖殘鐘沈絕壑惟鳥欵深林幾  
輦登臨去塵氛曰苦侵茫茫迷七聖何處具茨尋

甲寅年

是年七月由谷里村徙陶吳  
馬溪橋九月又移句曲王莊

登牛首兜率崖

排冪盪層雲盤紆轉絕嶺翼翼冷風生躡足萬松頂宿  
雨罨重巖白日澹孤影殘晝蝕江城寒煙迷萬井高高  
巖餘偶筆

二

上無極去天不容尺呼天天不聞我涕霑胸臆河清自  
有時人壽難再得慙然來下方蹙蹙安所適

祖堂

喬木上幽際寒雲無媚容仰攀猿鳥徑俯視牛羊蹤澗  
底聞樵語隔溪來遠鐘吾家烟林外知在第幾峰

問影

雨窻燈下讀淵明形影神詩顧影在側呼而問  
之終不一答不知答耶抑欲答而中忘耶書以  
問之黃子

人生各有歸吾生安適可將爲落溷英抑爲勁霜筇將  
爲守口瓶抑爲炙轂輅欲佩西門韋軟美與性左欲佩  
安于弦婢直售轆軻我行子亦行我坐子亦坐相依五  
十年豈無持贈我問子子不言燈花和雨墮

乙卯年

是年仍寓王莊村

元日試筆

今昨未甚懸長晝如添暑雲樹亦猶是氣象新如洗爆  
竹鬧比隣桃符換舊邸村飾艷紅裊山杯熏綠螳柴門  
八九家家足薪米兒童一笑逢揖拜且唯唯父老無  
蟻餘偶筆

三

他言但道豐年喜今時問何時義農生眼底至竟湊古  
風栩栩猶未死

閒行山徑忽見梅花有懷問芝書此以寄

山路無遠近出門欣獨往餐勝祇自知得句誰貽餉行  
行籬落間野竹橫三兩仰視早梅花悄然媚孤賞所遇  
在希夷高風抱絕響我有素心人渺渺寄遐想

山行

合沓山四圍斜陽紛滿路時有鳥往還兼之雲來去繞  
樹落鮮英泐溪飛冷絮遙聞雞犬聲知有人家住



相見難

東去江水滔西去山水激并入大河流相逢雨不識妾  
乘下水船郎船東風急遙遙見郎船恨不奮生翼招手  
急呼郎郎向船頭立答言響未終船已去千尺日怨相  
見難見轉不相卽小罵掉船奴挂帆不少息

積雨

不有亂離苦沈陰亦可悲矧茲多病日兼賦北門詩衣  
垢生今薜屨閒憶昔炊子輿久不見裹飯問誰貽

雜詩

蟻餘偶筆

四

驅車之東門意象凌太虛登高縱遠目浩歌當歛獻暮  
齊編氓宿朝日拜丹除勝權奪故寵鴻文鄙宿儒宿儒  
不可鄙盛名不可居做廬不可棄故友不可疏渴飲茹  
溪水饑食湘波魚長揖謝夫君歸來讀我書

鴻鵠廓逸響階蟲與唱酬非無似止意閒絕焉能侔所  
處杳無際所顧渺無儔所思風雲絕鬼神與爲謀登岱  
俯衆嶽觀海狹羣流神人揮八極稊米視九州

烈士多悲風志士多苦心悲風激以厲苦心蘊以深采  
薇首陽下卧雪穹廬陰豫呼襄膽鬻杞哭齊城傾繁霜

竦炎夏槁葉振春林  
溺灰不終死孤日不終沈  
披沙以揀寶往往得精金

精衛填木石海若不敢波  
蜻蛉撼秦嶽巨靈不敢呵  
翻車追白日赤手障長河  
博望有奇氣營陽無迴戈  
明誓鑿天地之死不知他  
不見移山愚九十忘蹉跎  
天帝嘉其勇大力呼夸娥

雜詩

東隣工織縑西隣工織布  
縑好問者多布好無一顧  
東隣美且妍車馬門前駐  
挾瑟上高堂良會傾朝暮  
良會蟻餘偶筆

五

未可希朝暮容易度今日匹素鮮  
明日成朽蠹顧彼西隣女  
椎髻祇如故積勤以計功歲終餘五袴

雜詩

沮溺不世情荷篠無與偶  
植杖有餘閒迷津幸未久  
春及農人告相率畊南畝  
雞黍餉晨炊歡言酌斗酒  
尼父過其前目笑非吾友  
我有同心人二三荷鋤叟

懷王中美

習儉不忘厚率真猶近情  
持之自有故味之我心傾  
塵間一尊酒欸欸若平生  
拂我清風琴濯我孺子纓  
相喻



以冲淡所託在微忱木槿辭夕暉桂樹保冬榮風雪厲  
嚴寒空山獨憶君

爲蓉渠題畫

餐勝輒忘返探奇每遠矚卽境多所欣賞心寓閑目行  
行過小橋忽見籬邊菊陶公去已久彭澤空芳躑遙詒  
畫中人孤情抱幽獨

村居雜詩

平日笑鄉愚謂其粗且鄙問君精密者畊稼胡昧此白  
粲高坐食疇能叅厥旨避居來山中媿與鄉愚齒耒耜  
蟻餘偶筆

六

尋常物睹之性驚喜采苦備朝餐食之誦奇美尋與父  
老談樸實能說理此風頗不惡雅復軼文史一物苟不  
識儒者輒言耻不知今之儒所識能有幾乃悟坐自大  
遼東羞白豕

黎明客叩門燈時門盡閉日課有三餐夜課唯一睡相  
顧了無猜且喜聚以類小兒助農忙打麥競爲戲稚女  
學村言習口都成例衣冠不數見見之輒驚異往來杯  
酒閒蔬笋每稱費行行入市來薪米紛葦至但愒十日  
厨更無他事累所慮客囊空對之轉生媿

大兒騎檻坐小兒就地嬉何解音與律促口謾成詞一  
兒唱未畢一兒輒和之中閒雜笑語抑揚乃多姿固知  
天籟發靈緒觸紛披腐儒窮白首吶吶徒見嗤

書所見

婚姻各有偶亂離多權宜携家數口出轉旋知幾時一  
身不自保纍纍安可支女兒既長大早嫁勿愆期城市  
苦好事習儉農家知一飯得粗飽他復何所思女兒上  
車去阿母悲淚滋作苦雖非慣猶勝常忍飢天命苟有  
定勿怨我不慈東隣聞鼓樂西舍笑語嬉賓起看新婦  
巖餘偶筆

七

棗栗多贈貽郎官誇鄉里落落改風儀某某爲我舅某  
某爲我姨阿母早聞此獨坐咨涕洟

甲寅俞生秩廷自婺來訪今年春夏間疊聞徽郡  
告警傳疑傳信路隔言殊媿不能往視六月十  
日始得近耗幸喜無恙書此以寄

亂火叢烽際流離賸此身媿君頻問訊驚我尙爲人性  
命聯文字悲酸到米薪天涯猶有汝香火儻前因  
聞道嶽之葵崎嶇總是山懸無度飛鳥險竟走羣蠻慘  
極天唯睡悲深鬼亦癡眼看滿荆棘何處問人寰



亦幸春陵免傷憐意或多驚魂銷不得傳語聽偏訛夢  
誤前頭路愁翻大地波尋知得無恙且爲故人歌

野望

老木靄烟霏蒼冥翳四圍殘虹帶雨過歸鳥坐雲飛野  
老荷樵擔家人倚夕扉兒童驅犢返三五戲斜暉

枕上聞蛩口占

已自抱孤寂何須抵死吟空庭誰與語獨夜祇酸心月  
冷光逾瘦燈昏暈欲沈銷魂聽不得那復問知音

有客

曩餘偶筆

八

有客叩我門言偕鄰翁至一揖肘輒見落落丰采異談  
論多奇賞頗不令人類呼兒速作飯壺酒前村貰相戒  
祇笑言勿及亂離事所忌或觸之起坐罰以觴明鑒借  
隣翁權如監史置盃盤未及終各各籌算計我罰數最  
多客纔十之二回頭顧隣翁翁已徑先醉始卒無一言  
嗒嗒垂頭睡

話雨軒看菊卽呈蓉渠主人

孤芳不偶世幽賞得其真花好寧嫌瘦秋高冑近塵一  
杯曾酌汝三徑有傳人尙憶南陽士柴桑許問津

丙辰年

是年八月由句曲王庄移  
姑蘇廨齊女門東漚溪

不寐

嚮晨俯昧谷竟夕仰扶桑待曉宵已倦輾轉猶未央  
冉燈焰盡微見窻上光披衣起出戶四顧空傍徨雞聲  
寂無響冷月依虛堂愁思媚春繭容髮貶秋霜豈祇一  
歲隔遙遙千載望

獨坐

獨坐百感集出門無所之沈酸入骨理寒粟森膚肌當  
晝忽若夜既餐轉如飢馳逐他人樂俯念悲愈滋

蟻餘隅筆

九

寓中孤梅

空山渺幽姿峭然若有悟春來花自知花落春自去本  
不植塵寰知希乃其素我若禮花神旃檀爲子鑄

廨中牡丹

幾閱興亡境飄零賸此花春風自開落故老說繁華  
葉蛛垂網啣泥燕作家時從廳事過惆悵夕陽斜

贈姚西農老友

鬼國終埋夜愁城不冑春範形偏選子忍死鍊爲人龍  
性誰能擾鸞姿豈久湮斗牛看氣象終古劍光新



本庸和尚

世人不寫庸，嗔嗔竊自喜。混沌夫何辜，相謀鑿之死。楚國有好璞，養澤荆山裏。卞和鬻其奇，再刖不知耻。寶則天下傳，一身足無趾。

寄懷王蓉渠

中夜抱幽思，待曉與君語。徘徊不敢前，吐之又復茹。茹之傷我心，吐之恐傷汝。高山亦有陵，江水亦有滸。我思無絕時，君情定何許。

十一月二十四日接蓉渠手書，知將歸南翔道過

蟻餘偶筆

十

吳門

客自華陽來，老友手書至。既喜又復悲，愁思迸五內。所喜故人在天涯，一紙寄所悲。書中語讀之，復酸鼻。瑤緘未及開，淚已紛雨墜。不如并書無忍心，得姑置。

聞有南翔行閒道，復經茲。初聞既信是，轉念又疑非。自分異域死，與君長別離。昨夜夢見君，挂帆雲水湄。信有前來意，行行無愆期。我有一尊酒，待君斟酌之。徘徊亦既久，前來尙勿遲。

酬包山甫

一蟻撼天地孤危笑此身夜郎徒自大秦國豈無人絕響空餘子高風得大醕南柯新篆攝壞壤亦生春

十二月四日雪

凍雲僵不行山兜風怒起平沙視迷茫寒色森千里旅逢無少年野哭多新鬼流亡幾萬家半是炊烟死料應袁公徑屐痕沒深裏

十二月七日喜蓉渠至

握手不能語泣然千轉哀著灰心未死強忍待君來不惜推懷予甯嫌俗眼猜旅魂銷已盡剪紙爲招回

蟻餘偶筆

十一

丁巳年 是年仍寓東滙

正月九日偕璞臣自滙溪放舟訪靈巖諸境作

西津橋五百梅花草堂訪覺阿和尚

飽看青山過舟中快讀詩

金子春碧螺山館集

梅花何處好紆道

訪吾師閒跡野雲問道心栖鳥知夕陽時送客但與虎溪期

謁張永夫先生墓

高風存髣髴姓氏被人知夷逸猶堪考陶潛况有詩一

抔餘古墓七字讀殘碑

書詩人張永夫之墓

我欲靈巖屬烟霞好



護持

謁徐俟齋先生澗上草堂

澗水已云圯草堂埋遠山先生揆初志豈願在人閒  
薇蕨采能飽鷓鴣飛不還先生有自畫鷓鴣卷子載賦于後今在余友程小溪處先

賢從祀者

戴南枝先生  
吳稽田先生

清節許同班

靈巖山館

一徑入寒碧老梅空卧庭子孫幾易姓池館本無靈  
松響茶初熟風來山若暝壁閒詩讀罷襟上拾苔青

無隱庵

蟻餘偶筆

三

萬壑攢奇秀一庵栖遠層到門如有悟入室若無僧  
階石不聞語閒雲呼欲磨坐觀溪水上魚樂識吾曾

天平山

合岱羣巒抱森羅萬笏尊入門天一綫穿磴鳥孤翻  
老屋凍鳴立陰崖餓虎蹲不知雲霧窟僧住幾朝昏

雨中望碧螺山懷金子春

若近又疑遠碧螺何處山高風渺天上詩卷在人閒  
醇

士世難得好緣天亦慳

遊天平之明日璞臣擬偕訪  
葑溪兩阻暨晴余因事返寓遙

知山館坐風雨掩柴關

留別璞臣

躋幽不知遠履險若爲平俯仰同懷客曠覽若平生朝  
發齊女城暮至香水濱空翠歷在眼一一莫能名疑是  
蘇門山潛居有孫登

言向鹿門來言訪龐公址舍舟叩荆扉應門有稚子覓  
火蚌爲燈煮茶燒敗葦挈瓶市村醪厨下炊新米盤有  
水晶鹽其味甘如旨賓主兩無言一庭澹如此

晨征策飛鳥夕歸雞已栖寸心掬萬古悠悠誰與齊登  
峯凌絕頂俯視塵寰低茫茫九點烟望之已迷離况復  
蟻餘偶筆

十三

帝閣遠青雲不可梯

平原十日飲初意猶嫌淺奈何塵事迫吾駕輒言返巖  
松堅閉關薜蘿謝絕嚙習隱慙未能山靈空綵繾

吳山高贈吳門金佩之

有引

佩之嘗欲詣余因事不果余過其宅又適他往  
既遇于無量壽寺兩不識也復交臂失去逾日  
再值之包山甫爲兩家通訊佩之則大笑握余  
手極道渴思之苦余亦爲之傾倒轉憾天公咫尺  
尺間作此狡獪爰賦是篇贈之



朝望吳山高暮望吳山高吳山不可見俯仰心怵怵怵  
怵復惻惻目斷吳山側美人期不來香草空秀色秀色  
媚層巖吳山若在前攝衣從之去吳山渺若煙煙飛雲  
絮亂遠岫展復見天風引我回頃識吳山面面藹惠春  
風吹入吳山峯峯峯百千朶朶朶開夫容夫容一何綺  
娟娟照秋水我欲把夫容上朝玉京子子作吳山石我  
作吳山雲來往夫容下朝暮得見君

正月二十日小園來書備言窘狀

舉室澹忘天宵然坐習井厨閒老嫗眠炊煙瘦無影籍  
蟻餘偶筆

七

琴不成聲咸酒終日醒苦吟各無言相對一燈冷

喜晤陳子瑄自江北來

喜極轉無語言之亦復難數年訪踪跡幾死暫能完幕  
席吾家在文章舊冢寒君來呼把臂且幸酒鄉寬

虎丘寺

正月吳俗悉遊圓妙觀虎丘非笙歌時不一顧  
也月之二十六日借張秋航來此乃見山靈真  
面茶話者久之

孤寂世所遺峭然唯自領空谷足音聞山靈睡初醒梵

歇庭鳥閒汲少澗泉冷坐久無人來松風吹落影

### 白公祠

樓臨山塘夏秋閒燈船酒市有類秦淮感而賦  
此爲祠前一洗塵穢

亂離難爲人公詩幾展讀所謂風流者忠孝在骨月虎  
邱笙歌叢無乃欺巖谷樂府幾多篇問誰能往復

### 韋公祠

丙辰江以北歲大稔就食江南者多寄居虎丘  
寺觀之潄然淚下時我師左次難民南竄者已

蟻餘偶筆

五

有十餘萬人在蘇也

流亡媿奉錢誦言我淚溢韋公名刺史讀書不讀律我  
無尺寸柄蒿目卹若失日視流亡多思公如疾疾

再爲程小溪題小溪垂釣圖

甲辰小溪作此圖屬題距今十四年矣當時同  
咏者前輩湯粥翁侯青甫陶子進黃秋園朱嶽  
雲諸老老友家小坡俞漱珊夏一齋金子循諸  
君皆已化去丁巳二月二十四日復閱此卷循  
讀一過爲之黯然况重以亂離之慘雲水流逝



其尤傷心者乎因書四十字於後以誌鴻感

十四年閒耳風波此萬端卷中題詠者耆舊半凋殘之  
子坐垂釣悠然得靜觀悟思齊物論轉索解人難

菜花詩

有序

舊廬鷺洲樂得叩菜花最盛無人賞者余時過  
之買坊酒盡醉而歸而友人亟繩吳門菜花會  
尤艷丁巳三月適寓齊女城一時遊女衣香人  
影誠如向者所云爰得菜花詩二首分咏鷺洲

吳門之異

蟻餘偶筆

六

香風吹遊女陌上遺珠鈿蜂蝶亂花叢酣春午晝天愛  
憎一時至淡濃隨所遷不謂野田姿媚如桃李妍

姑蘇

春風滿路薰野田千畝紛大江出花上遠帆接其芬纍

纍百千家問是誰家墳酌酒坐亭下知我唯夕曛

鷺洲

留贈程仰山

慘澹風塵會窮途冷眼看飛狂唯縱酒危坐不更冠對  
此一溪水杳然千尺寒多君能識我住久別應難

虞山去齊女城九十里欲遊未果四月十八日蓉

渠自常熟來示遊劍門諸詩且訂後約

從此絕遊事蒼冥太不情山靈如未死吾世豈虛生所  
向路無阻但聞心已驚賓鴻他日至定與結烟盟

四月二十九日始晤孫少雲

萬疊叢烽火音書一字無暫時驚未死每飯輒長吁伯  
樂猶今世龍媒亦故吾風塵重洗鍊君視可還殊

涉園雜詠爲山甫作

澆花井

開花日無多澆花忙不了抱甕纔息肩簷頭喚鳩鳥

朱藤舫

蟻餘偶筆

七

疑齋又疑舫朱藤覆古瓦坐有詠花人古之陸沈者

覓句廊

行行且復止沈思若死灰到頭成一笑好景眼前來

浮紅漾碧亭

黃筓涉遠思徐熙未脫稿不如風花飛還之造化好

吟窩

曠如詩冢築邃如詩窖據猶恐大力至夜半負之去

晴雪軒

尺地渺空山清晨如太古閒庭悄無人幽禽相對語



借笠亭

蒼冥一大笠遊人如亂螢我欲一借之用以覆吾亭

燈下鈔故人朱嶽雲道士詩

有叙

余舊寓鷺洲與嶽翁隣三十餘年癸丑避居泉

井翁寓梁塘相去咫尺每過往必示以近作甲

寅徙句曲王莊翁亦移居村之北廟明年春翁

歸道山丙辰翁之孫甘竹孫赴江北余迭徙至

姑蘇兩家音問不通矣丁巳三月編偶因集小

園錄翁厲中詩自申江寄來補入集中感而賦

蟻餘偶筆

十六

此

竈處數百里衰年八十翁一身不自飽每念故人窮累

較在家重詩徒紀亂工荒祠坐相對嗚咽况秋風

平昔隔墻住避居還作隣不應君獨去忍使我猶人呂

子書編燼

墨君  
老友

黃公酒舍塵

秋園  
前丈

得知天上遇可似舊

丰神

宿草一抔土零縑數首詩天涯故人子千里尺書賒交

不死生異心惟文字知手鈔重展讀羸得淚如絲

登虎丘

四圍低野坐危塔倚層雲一鳥遠空沒萬家斜日曛講  
臺空蔓草頑石但塵氛爲底生公去千年不再聞

涉園雜詩爲山甫作

尺軀纓塵務居寂心猶喧詎意城闕中構茲獨樂園謂  
是安仁宅言訪鄭公門捫蘿窺鳥徑穿石坐雲根估帆  
落窻影鄰禽來話言翰墨展暇豫寢食延朝昏時有嘉  
客至臨流開清樽今昔了不異感慨何足論

園果人所好但熟呼隣摘溪雲人所忘但延入我室爨  
皇豈云遠曠然來枕席卧久不出門蒼苔上雙屐

蟻餘偶筆

九

謝客好山遊絕險復鑿幽賞心各所領何必窮冥搜淵  
明跡去來松菊藉一丘泥飲有田父命駕事西疇一壺  
且自酌顧影相酢酬蟪蛄自朝暮甯知春與秋

去年苦大旱今歲喜甘霖起視園中蔬欣欣仰天心衆  
緣紛新沐好鳥濯清音大阮吹長笛小阮撫鳴琴開觴  
奉母壽色養慰悃悃愛子坐席側杯盡代酌斟園丁走  
相告枇杷燦如金摘取滿座食飽飮沁芳襟

大風拔枯柳視根蠹已空本無蒼勁節安所保其終巖  
頭有老桂鬱鬱榮於冬厥味辛以苦蟲不穴其中吾家



淮南子淹留小山叢招隱以見志攀援誰則從

境以獨賞遙思以坐凝永流水無繁聲味之如灌頂海  
上有老人窮廬戢其影鷗鳥日與羣相狎忘機警飽食  
了無事華胥入杳冥一枕夢歸來鷗睡猶未醒

晨抱漢陰甕夕隱南郭几爲問元卿宅蓬蒿沒屐齒往  
來者爲誰羊求二仲子偶取鳴琴彈爲我說元理此調  
本非高解者失其旨但願保歲寒相盟此永矢

已未年

是年正月自蘇徙寓鹽城

有所見

蟻餘偶筆

三

富人無媚容窮子語多澀相逢道路閒懽然與之揖在  
家無窮思出門意甚急卒卒遇諸塗風馬不相及欲語  
頃復止欲行又轉立去去兩無言西風吹歇喏

還元閣

徐俟齋先生舊游處也

千秋獨有鷓鴣賦片碣曾留澗上祠誰復風流能繼此  
還元閣上更題詩

閣有王漁洋沈歸愚莊有恭諸前輩題句

題某氏幽居

塵世幾厯轉層巒幾紆曲采樵不聞音松花滿澗谷暖  
暖白雲間三五茅茨築隣好時往還所著皆道服薜蘿

挂明月沙鳥案頭宿中夜受秘書晨坐展卷讀好風迎  
軒至興象在蕭木落葉滿閒庭一一想幽獨

舟行由高郵湖至鹽城

不知村遠近莫辨路東西野樹帶前隴小橋橫斷溪舟  
來如我讓帆轉又他迷相見還相笑通津兩不疑

午晝

游蜂喧午晝香噴豆花田市遠人疑古門閒犬若仙茶  
煙窗影活鳥夢柳陰圓飽飯渾無事時吟秋水篇

送善化韓少伯返盱眙舊寓

蟻餘偶筆

三

大江南北繫斜暉柳不縈青草不肥滿眼風塵同一慨  
可堪君作異鄉歸

四君讚

夏一齋儀

江甯人

孤不諧俗冷不妍春鍾冰作骨煮雪爲文子邀異賞我  
終淪塵何塵何賞壯夫羞稱郢人既去臣質不存叔竇  
云亡風流就湮九原有知來慰故人

陳子瑁瑒

江甯人

方以用智圓以行義在貧能忘處亂能治有言見默抱



和獨異逸翮翔雲孤標絕世多藝多材迺其餘事

楊樸庵長年

江甯人

好名不諱履真不知利而能抗博而能持白馬支論芙蓉謝詩淵乎其性醇乎其思遺骸忘形造化爲師

王璞臣炳

元和人

竈權下移鬼方禍熾耻風道喪何人不媚坐使傾覆伊誰之罪洪荒雖廓尺軀焉寄魯連蹈死楊朱悲淚韓氏功臣君其配世

庚申年

是年仍寓鹽城

蟻餘偶筆

三

答周還之見贈原韻

朝菌識晦朔羣蟻爭古今寸縷繫微命抱此無窮心牙琴絃已絕落落不成音槐郡在人世茲徑無淺深  
洪崖不我駐浮丘不我留失足落人間汗漫時東遊纍纍比之狗于于呼爲牛五升命獨酌誰復知馬周

雍門善鼓琴孟嘗神爲移采和歌市中踏踏如兒嬉夢逐南面樂醒來猶憶之羸螟日侍側頗亦稱二奇

賈生謫官後鵬鳥來庭前淵明有好桑種之東海邊黔婁閉門卧十日厨無煙顧視形與影造物相周旋

曩讀無題作卓然成一家楚南兩生行哀豔靡以加其  
衷苦且隱其言屈若哇播諸新樂府甯止今人嗟

我欲采芙蓉駕言江上舟漢濱逢好女解佩與之遊臨  
風發高謳亦復清且柔蟋蟀十里唱甯知有千秋

織女迴雲車豐霽爲前驅夢中忽阻轍疑非舊鄉閭明  
識張敏路奈何輒返途相思不可見長歌呼嗚嗚

枚乘舊遊地猶餘桑棗村謝君嗣音起勞春風藹以温

姚老多益善西農大將韓王孫周侯合衆妙雲夢八九吞

江生善用拙仲和秃穎不中書麤疏復不檢應是高陽徒

蟻餘偶筆

三

君家有鳳毛翔耀與衆殊他日倘嗣好當作小友呼

祇我抱孤寂饑酸燒枯腸唧唧鳴秋風蟋蟀亦在堂憶  
年四十餘操觚弄詞章行復棄置去弩末甯終強

浮居凡八載書劍盡生毛有如病鳥栖風雨輒啁嘲得  
君瑤瑤贈狂舞聊自豪固知嗜痴者本不棄芸蕘

客臘雪夜江生仲和得探春慢詞三闋寄余賦此

答之

峨眉太古雪吹落塵寰間一色皓無際孤光清照顏畫

川有詞客高韻寄蕭閒幾輩傷遲暮天涯共歲艱詞皆懷人



作之

書呂唵溪老友題吳問石畫冊後

丁巳

墨君一字唵溪晚境太窮沒後頗有稱其書畫者

呂老抱奇骨意簡神自清當時知者少於今嘆絕倫今昔非異量希見卽爲珍生死况殊路何惜齒牙芬知否故人在依然棄風塵

散步

乙卯

幾行歸雁去千點亂鴉還新月釣空水夕陽赭遠山茶

蟻餘偶筆

一

餘村老散飯罷寺僧閒我亦蕭騷客年來已閉關

甲寅 是年厲泉井又七月徙陶吳  
馬溪橋八月移句曲王莊

睡說

人生百年死則息肩勞終日睡則帖然床與帳相習也衾與褥相習也睡與身相習也亦猶人之死衣周於身棺周於衣槨周於棺土周於槨此則大適之境矣相習則相周相周則相忘忘帳床之適也忘褥衾之適也忘身睡之適也忘睡心之適也帳周於床床周於褥褥周於衾然而心苟不能周於身於是睡不能周於心而床而帳而衾褥皆與我不相習是則生人之昭昭不若蟻餘偶筆

姜

死壘之冥冥也夫能知所以生者乃能知所以死能知所以死者乃能知所以睡浸假息我以死者無時吾不知其何以生浸假勞我以生者有盡吾又不知其何以死不亦悲乎終夕睡而勞勞如故也然則如之何而可曰周於利者凶年不能殺周於德者邪世不能亂周於睡者造化不能侵

乙卯

是年仍厲王莊

呂墨翁老友小傳 并贊

老友墨翁姓呂氏諱藻字墨君徽之婺人也道光初



移籍江甯住鷺洲去余庸數武墨翁天才縱逸工吟咏  
善書畫家藏晉唐法帖及元明人手跡最多然素有狂  
癖自次子孟高死癖益甚家人分所有以去獨攜幼子  
僦屋居窮遂不支然狂愈益熾翁爲人削肩骨立支形  
瘦鶴好長衫方履袖詩稿時瀕江窮走或詰老僧終日  
談遇禮法士則旁睨之不作一言或譔爲恭敬恣意頌  
揚至其人不忍聞掩耳走乃止其爲詩宗晚唐初不必  
有題率然得句妙絕時人畫山水幅縱意塗抹氣餘於  
帛有似顛草然其佳處置之石濤冊中往往亂真書法

蟻餘偶筆

美

集褚歐蘇蔡之成自爲一家老而彌篤余最服膺而當  
世人莫知也嘗畫蘭竹大幅縱橫書所作絕句十餘首  
自詡爲奇筆粘之壁觀玩良久嘆曰恨古人不知有我  
恨後人不能知我行且過梅花道人墓下酌酒問平生  
耳適余至相視大笑其狂趣如此所愛眉紋硯蓋數百  
年物敬客磚塔銘初塌也嘗語余此二物者他日殉我  
辛亥八月翁棄世如命嗟乎翁所乏世俗酬應耳雖狂  
疾發媢罵人或其所短乃身受者與未嘗身受者皆醜  
詆之其何故哉翁丰神孤峭才性秀逸今時有幾顧狂

而誤用於家庭至妻子不相容亦既窮餓至死矣獨念  
才人習氣自古有然人唯恨不能狂狂唯恨不能癡耳  
惜翁早歿所造未極使天假之年拓其才力此豈可一  
世名者哉不幸中道夭最爲翁憾而人顧以狂癡少之  
也余與翁爲忘形交臨卒先一日屬第五子德壘於余  
然則翁豈真不近情者與

贊曰嗚乎才名顯晦乃關貲財哉墨翁家盛時賓客填  
門及其衰羣相擯斥至訟爲怪物夫詩以窮而益工不  
聞與貲財並沒也翟公有言一貧一富乃見交態文中

蟻餘偶筆

七

子讀家孝標廣絕交論嘆爲知言有旨哉有旨哉

丙辰

是年寓姑蘇東滙

跋楊樸庵老友制藝稿後

與古人遇不可有我也與今人遇不可無我也人各有  
我我各有性情性情各有所獨至詩歌也古文詞也制  
藝也格之異也律之同也昔之人痛世人不可讀四子  
書不得已剝爲制藝後之人習以僞體析言破律制藝  
之罪人也非制藝之罪也設使屈賈生於今之世亦必  
不廢是顧其性情獨至必不肯苟同一世何則有屈賈



之我在也降茲而論有明一代歸震川一人 國朝韓  
慕廬一人而已然亦有震川之我慕廬之我在今人一  
藝成曰此震川也又一藝曰此慕廬也即使傳震川之  
面畫慕廬之眉然亦震川慕廬之我也我何在也吾友  
楊子工制藝其沈酣六經外凡夫屈賈司馬韓歐以及  
佛氏書靡不淹貫故其爲文浩如江河不見涯涘人則  
駭然曰此屈賈也司馬也或又曰此震川也慕廬也譬  
如書家尺幅之間忽虞忽褚忽顏忽柳而果誰氏之筆  
耶楊子之文吾固知有楊子之我也五穀一也一人食  
蟻餘偶筆

三

之而肥一人食之而瘠肥瘠各我也詩歌也古文詞也  
制藝也自人名之楊子不知也楊子之性情獨至楊子  
之我也

丁丑 是年仍厲東漚

程秋農表弟像贊

癸丑八月二十一日  
卒於江甯祿口鎮寓

君往者植椒糞壤問稼石田鑿杓相投固知其不能入  
也若夫死灰冀其復然秋風許其再熱安在管城子終  
無封侯相哉而乃羅隱歸來江東依舊鍾傳搥笏李郎  
嘔血文章憎命不其然乎夫人生幾許寒暑即使吳質

獨愁崔駟能樂要難與喬松齊年况際以倥傯紛紜一身集蓼絮則沾泥英已落溷悲憤填膺唯呼荷荷夫焉有題鳩先鳴而百草能芳者乎君嘗謂歲行在丑當交泰運旨哉言乎生之否而死則泰矣嗚乎

牡丹無子說

或曰牡丹無子何也余曰華之極者鮮實也實者何仁也故果實之中曰仁此天地之心也物得天地之心而實以成人得天地之心而胎以凝易曰天地絪縕萬物化醇男女構精萬物化生仁之至也故物之戕賊者不蟻餘偶筆

三九

實不實惡乎物人之戕賊者不仁不仁惡乎人牡丹誇多鬪靡逞一時之艷極盛難繼其仁亡也非天地之心也惡乎結子濂溪先生不取焉

戊午

是年寓鹽城

雜說

莊子云聞以有翼飛者矣未聞以無翼飛者也聞以有知知者矣未聞以無知知者也詩曰婉兮變兮總角卯兮未幾見兮突而弁兮說者謂始而婉變旣而總角又旣而弁未可躐次也今夫高至天止矣蜻語人曰我能



飛行而躋也遠至海止矣歟語人曰我能朝發而夕至也大至六合止矣聖人存而不論論而不議愚夫婦曰我能論其所不知議其所不能是猶暗者以善謳鳴闇者以多男證謂非恠乎荀子曰螾無爪牙之利筋骨之強上食埃土下飲黃泉用心一也蟹八跪而二螯非蚍蠶之穴無所寄託者用心踈也夫柳負尋丈之姿風而爲絮水而爲萍終亦浮蕩此其質之躁者也峩眉之松寸許置之行筇經萬餘里暴烈日中沃以匙水青青如故用心一故也用心一者螟蛉七日而類我用心踈者蟻餘偶筆

三

牛哀一旦而化虎是則夸父逐日志非不猛然而不免于道渴邯鄲學步習非不善然而盡失其故步嗟乎朝而攻木謂公輸我暮而攻金謂歐冶我卒之輪輿耶無此人之跡梟桌耶無其人之踪飄忽跳盪迄無成就夫謂天下事無一難爲者是其於天下事無一能爲者也孔子曰吾何執執御乎執射乎吾執御矣爲謝黨人敢告不敏學者其知所返矣

飯牛說

五月六日飲於鹽之安泰門曹氏酒酣客有云昔有雇

工飼牛者屬好爲之其人曰吾待如父足矣雇者大怒曰是死吾牛也罷之其人再四請要之曰待如子蓋今日多孝父而無孝子也座客聞之闕然余正告之曰此飯牛者之言仁之至義之盡也今有人至忤逆擲其父餓之幾死不孝蔑加矣然設有責以不孝者其人必大恚何則不孝醜名也夫知不孝爲醜名則知孝爲懿行矣今有娼婦至賤至汙設面叱之曰爾娼弱者赧然強者必怒罵夫其赧且罵者猶知有羞耻事也昔者王陽明先生講良知學一日遇盜執謂曰若吾輩良知何在

蠖餘偶筆

三

先生令脫衣至禪不肖先生曰此卽良知也盜慙謝而去是知不良之行雖若輩亦惡之也然則飯牛者待之如父此亦推之至極矣詩曰欲報之德昊天罔極意謂人待父未有不忠且愛者今且怒叱之謂牛非父比則試轉語之曰爾待父如牛孝乎而其人又必大怒曰父何可牛比於人之不孝則醜其實於己之不孝則醜其名庸詎知醜其實非良心之偶見乎又詎知醜其名非羞耻之未盡亡乎吾故曰飯牛者之言仁之至義之盡也於是坐客咸止笑肅然若有所思半晌始言焉



樗里子

史稱樗里滑稽多智謂曰智囊嗟乎滑稽乃所以多智歟申韓鞅衍智非不足而一切深刻廉陷不可近與夫明哲保身者異矣渣于君貴爲贅壻名顯諸侯東方先生主文譎諫一龍一蛇人第目爲滑稽耳而豈知智實有餘莊子曰時其饑飽達其怒心樗里其亦得養虎之術歟

蔡澤

莊子云仁義先王之遽廬止可以一宿而不可以久處  
蟻餘偶筆

三

觀而多責功名爵位豈第遽廬哉壽命電火也爵祿沸鼎也自觀爲多責有已時乎蔡澤一時辨士於人世不能不一宿然智勇絕人豈肯受人多責者神鶴下飲淵泉一舉千里共視范睢輩藩閒斥晏耳

張耳陳餘

鉅鹿之圍非項羽神勇誰能破者雖以張耳之子放擁兵萬餘亦壁旁未敢進何責餘之深且放甯不以當時強弱與耳言也而餘以少年使氣耳卽乘隙抵之信都之襲勢所必然夫人相好則情多恕詞相尤則影亦生

惡卒至斬首泚水耳如長者當不若是也

張丞相

或曰周昌何如人也曰木趙堯何如人也曰給申屠嘉何如人也曰愁至于張蒼非無才技觀其不負王陵殆亦一時長者而史公獨以肥白如瓠美之更以身之長短爲封侯失侯之驗夫蔡澤曷鼻范雎舉代王商重威單于却走晏嬰五尺爲齊名相曹交九尺唯知食粟人之容貌詎有定哉史公若曰漢家置相取材蓋如是而已

蟻餘偶筆

三

傅靳蒯成

寬歛從征伐屢有功而周繆戰功無可紀均封侯大率皆恭謹無奇才異能以視信越鶯鳩笑之然身慮猜忌之世無奇所以爲材無異所以爲能芻狗當其祠祭貴如著蔡及其已祭踐踏之而已矣昔者鄧析鑄刑書而駟歛豢而誅之智伯灌晉陽而韓魏肘而殺之何則雋才之爲害也三子沒一諡景一諡肅一諡貞知所以保身歟

鼂錯



削地之說始於賈生發自袁盎而敗於鼂錯然則錯寃乎曰否錯習於申韓其行事務刻深怨之者衆焉今夫布製而爲衣愛之靡至造而爲侯則射者靡不欲穿焉故曰樹桃李者秋得其實樹蒺藜者秋得其刺錯樹怨故亦得怨語曰梟鳴死人聲使然也

### 馮唐

漢文賢主學宗黃老不欲爲赫赫之功者也世惜賈誼馮唐不遇帝于賈生未嘗不折服第其事難行意蓋有待耳一聆廉頗李牧輒神往其人察魏尙之功卽復以

### 蟻餘偶筆

三

爲雲中守唐言何嘗不用拜唐爲車騎都尉唐何嘗不遇夫蟋蟀俟秋而始噙好鳥當春而得友苟其一言悟主如響斯應其爲遇也大矣豈必侈言高爵厚祿哉

### 田叔田仁

田叔髡鉗隨趙王至長安當時稱爲長者及卒於魯相魯以百金祠其子仁不受曰不以百金傷先人名亦節士也而叔以緩梁獄景帝賢之仁以縱太子武帝族之夫全人骨月而自不能保其骨月是何天道歟居常讀李泌傳至德宗易太子事未嘗不掩卷流涕田叔傳至

司直下吏事又未嘗不廢書太息也尋其始終毋亦刺  
三河有所誣汚以死者歟不然誅竟矣胡又族也

### 吳王濞

高帝既封濞相之謂有反狀悔之是時濞年二十以氣  
力聞復資以山海之富蓋自今漢之猜吳聞聲而驚見  
影而惡矣吳之覬漢如蟻慕羶如蝮螫手矣夫鴟目虎  
吻能食人亦當爲人食相召之也語云察見淵中魚不  
祥抑門上有莠寧獨祥乎故術家每言古者貴人少福  
人多今者貴人多福人少

### 蟻餘偶筆

三五

### 李將軍

大將軍之當單于天也李將軍之不當單于亦天也上  
知其數奇而陰誡大將軍天也李將軍不自知數奇而  
憤死亦天也大將軍之天人之天也李將軍之天天之  
天也人之天者天與人亡天之天者人與天存

### 大宛

世言張騫莫不神往矣然吾以爲有大罪二應月氏慕  
逢君之惡旁攆他郡歸報天子則長君之惡也今語人  
曰爾爲我竊其人曰何不遂爲刼於是并其家取之乃



左右數十百家亦并攘之且夫牽牛以蹊人之田而奪之牛爲罰已重若夫未嘗蹊人而罪牽牛者而奪之牛議者又曰何不并其人殺之有是理乎騫之長惡何必異是至其使十三年得歸中國幸也不然去時百餘人胡爲歸者僅兩人哉

滑稽

或曰東方先生褚少孫列入滑稽是乎余應之曰夫東方先生可以滑稽而不可以滑稽者也彼何嘗自謂滑稽哉其言曰上觀許由下察接輿策同范蠡忠合子胥

蟻餘偶筆

美

是則東方先生也人何知哉然而東方先生辭滑稽而又不忍也詩曰旣明且哲以保其身當武帝猜疑之世士大夫有不能保其身者矣卽欲不滑稽得乎左右呼爲狂人主曰令朔在事無爲是行倘有知東方先生者又曰今顧東方朔多善言惟之夫東方先生何言之非善也人主倘未之知耶竊嘗讀其誠子詩曰聖人之道一龍一蛇鳴乎自命之矣

日者

日者傳非史公筆亦非褚少孫作天新雨道少人六字

是先秦人集中隽語亦造語也余最愛之當市廛之少  
靜值洗沐之餘閒訪卜肆之高踪領老氏之渺論斯何  
境哉塊然見天地最初氣象熱中人一頓清涼散也况  
二子有道之士乎乃卒不知所返此所以身無所處歟  
跋汪燕山畫美人

此吾鄉汪子燕山手筆也此乃是畫美人此乃不是畫  
美人是寫古梅是寫孤桐夫畫美人如寫古梅孤桐其  
亦風骨之最高神韵之至淡者矣世閒所畫蕩婦耳非  
美人也美人最高又至淡者也燕山知之

蟻餘偶筆

三

已未

是年仍寓鹽城

### 偶因道人小傳

偶因道人者姓氏不傳好讀書不能背誦好飲酒五十  
後不能也然喜觀人飲愛嘉樹疏花雖閑草必護植之  
又愛佳山水自避居江以北僻壤也或雨後看斷雲呼  
爲奇峯恠石亦頗可喜四十三歲其友人龍江酒徒教  
之詩解作五言數年後復棄去不耐煩也跡所至不好  
詣人然人愛與之遊少年時頗有不虞之譽甚自負三  
十後乃大懼又甚媿四十後了然悟外閒毀譽皆客氣



也年來五十餘矣嘗言曰人生守本分三字最有作用譬如我今日居貧且亂離槁餓幾死但得一飯一粥思量是本分內覓來卽今日大經濟人各有本分隨地守之不必好奇亦頗不易又言平生好善事尤好人行善事已則太窮然必富貴始有所爲設此生終貧賤奈何隨人隨境隨時皆可爲譬如途間見瓦石亘於路移之他處免礙人行覺於心始安人有好事我從閒勸成之又覺心中大快也道人生性不愛科名未嘗斥他人樂仕宦然有能視之淡然者亦不忍勸人前往也祇一

蟻餘偶筆

三

子不能教之讀書此畢生大恨事今已從辛文子遊矣  
廂中有一病妻卧治家政一媳亡友女十二歲來道人  
家病妻甚鍾愛之然最頑鈍一弱女性近痴其父迂女  
自痴也一女孫生七月已解笑耍一外孫俞氏母歿後  
寄外家十二齡矣又復奇拙道人日間坐齋中時有所  
聞自非謗毀時事與傷敗風俗語或隨誌數則晚間返  
寓則與病妻痴女數人相接次有時笑言或箝口坐少  
頃擁被閉目熟眠如此而已

辛酉

是年仍寓鹽城

婺邑程小溪傳

咸豐辛酉五月四日吾友程小溪卒於申江寓所其子國銳寄書於鹽丐作傳以余與小溪老友且知小溪者也小溪爲人沈默寡言而神理簡秀生平不見有喜愠之色與人交始終不渝其於人不輕許可然於人過絕諱之雖重有所負小溪不可與人言人亦不忍與小溪言而小溪卒亦澹如也癸丑亂避居吳門凡故舊過禮接不暇或不識有道之者亦時加禮焉家藏弄名人書畫最富兵燹後耗去過半然所謂陳眉公江南秋卷及

蟻餘偶筆

三

甌香館花卉冠絕人寰喜猶在丁巳於廬之西偏築一樓面臨大河風帆沙鳥上下天光最爲軒豁小溪暇時煮茗坐其中緝古人手蹟教兒子作畫而其子亦循循然有規矩如師弟子然余與小溪處二十餘年嘗如締交時昔人稱黃叔度千頃之波澄之不清涓之不清小溪雖未能至是然久與之遊庶幾鄙吝不生焉益友也小溪名純字粹卿一字穎川甲辰購得張船山小溪垂釣晚收筒隻聯因號小溪當是時小溪家最盛蓋已廩收筒之意矣



乙丑 是年厲刊江仙女鎮

黃問芝傳

問芝冷者也其人其詩其書畫無一不冷者也平生寡言笑與之左者不作一答卽所右畧叙寒溫而已畫宗白雲外史年三十不能詩其弟小園實教之而骨削於水艷寒於雪雖小園亦畏之癸丑避居南村不得乞食處苦吟代飽冷突無烟而吟哦之聲達戶外有時客至小園縱譚天下事聲動四壁問芝獨默然雖余詣之終日對亦無煩言也丁巳客申江元日醉後題壁有句云

蟻餘偶筆

甲

壺傾盃盡疏狂發大筆連圈自己詩越日小園至追和壁閒除夕作則又題曰人日到家忙不了新年還補去年詩此冷趣大率也當是時家務煩重賴小園佐以醫得不餓然所謂白雲外史思易一餅無顧者昔憚道生論逸品之畫筆似近而遠愈甚筆似無而有愈甚問芝之畫近之誰知之者維詩亦然人曰夏蟲不可以語冰余笑應之曰冰豈求語於夏蟲者哉憶嘗閒行山徑忽見梅花維時微雪初晴空山無人梅作數花因念此境唯我問芝可與領解寄以五言詩問芝亦嘗自言曰空

山花色背人紅鳴乎若而人者其在閔仲叔梁伯鸞之  
閒乎甲子九月八日卒於申江廬所問芝姓黃氏諱裕  
字樂全先籍婺源今爲江甯人

丙寅

是年仍廬仙女鎮

題陳洲伯衝山采樵圖

憂患者患難之骨也患難者憂患之寄也不能憂患不  
能患難不能患難不能安樂赤子初生落地便哭是天  
早付以憂患來而世人獨殉於安樂不知終其身患難  
雖安樂亦患難也孔子曰作易者其有憂患乎孟子曰

蟻餘偶筆

聖

生於憂患可知生人無時不憂患無時不患難矣豈必  
流離兵燹而始指爲患難哉又豈待流離兵燹而始知  
爲患難哉老友陳子璫古之君子能憂患者也故其處  
患難而夷然患難在境安樂在心也嗣子洲伯生於憂  
患者也故其處患難而能不忘昔者管仲謂桓公曰願  
君無忘射鈞臣無忘檻車馮異謂光武曰願君無忘河  
北臣無忘巾車是皆能憂患者也能憂患而可以患難  
矣能患難而可以安樂矣雖然大冠若箕修劍拄頤猶  
願吾子三復斯言焉



蟻餘閒

第

光緒丙戌春仲

涇塘居士題

涇塘居士印

蟻餘附筆自叙

射策金門奉書朵殿行詔絕域草檄疆場謂我願乎然而僕病未能也攬垂虹以爲綵投明月以爲餌馭風雲以爲馬垂烟霞以爲轡謂我願乎然而僕病未能也師廣成友赤松拜洪崖揖浮邱謂我願乎然而僕病未能也戎馬蹂躪東西竄逐親朋棄絕妻孥斥罵坐卧容尺日啜兩粥一戶北向酸風嘯起鬼不肖隣夢亦遁去謂僕願乎然而不敢不能也已未八月鹽城秋投筆誓與文字讐浮烟浪墨膏不羞乃復刺刺不肖休自是忍詬蟻餘附筆自叙

一

如羈囚鬱至今載病與繆狂言大發不可收鐵骨甯作繞指柔鸞鳩顧鵬忽大笑塗抹何忝性命奧萬物怒號作衆竅留如詛盟誰之召工奚寵榮拙奚謂曼衍窮年從所好彭錢八百不言毫蟬蛸夕死德且劭謂僕願乎然而不敢不能也壬戌十二月二十八日偶翁識



蟻餘附筆

江甯劉因之偶翁著

張都順

胡翰

及門鮑永紳全校

徐鴻

張都泰

示兒子敏泉

少年苦放頹今則老至矣奄忽五十年流離成賤鄙上

蟻餘附筆

一

負慈父恩下負承祧子有書不能讀有兒不能使我父  
當其在督責不知耻既老悔之遲俛俛失所恃我今爲  
爾父先約與爾矢倘爾復生兒讀書其事始慎勿蹈我  
轍不能教誨爾

我餘人之餘解用有深致人急我之急膜視豈天意我  
父非有餘急人轉備至憶昔值歲歎菜色遍老穉施之  
未能周置之未忍棄尋思權宜方糴糶參相遺論價與  
市同加量與市異聞某婚未完聞某喪未瘞譬如未了  
債談言心若悸委折以求全畢事乃安睡我行媿未能

陳述汝其識

人生最苦事第一唯負債有無務報施太上猶曰次世人不解此子母權纖芥始則骨肉親終焉蠹尾蝨我父重古誼揮金如蕙稗積券計萬餘堆帑塵墜敗我母笑擲之意獨窺其大謂此阿堵物轉貽子孫害不如盡焚之一炬大稱快紙灰化祥雲高舉成佳話汝其詳誌之傳家唯此賴

我佛本無家衣鉢述其祖果羸本無兒螟蛉爲之乳自非一族親假以通世譜矧茲骨肉真胍命繩宗武我宗蠶餘附筆

嘆式微一綫迭爲主我弟早弱喪遺息祇一女歲時祭婦人嗣後唯在汝我母猶未葬塋側厝坏土始誤術家言繼誤久竄處迄今三年來未能奠酒脯安知隴壙頽而不穴狐鼠安知宿樞傾而不暴風雨天良苟未亡此念何堪撫我則不孝矣我言汝記取新喪勿久延舊隴時葺補勿惑陰陽家風水徒自苦勿爲異物笑尙其幹父蠱

外姓重門楣俗言女山好我家門楣衰代次皆潦倒或則絕無男或則窮至老或則失所天或則奇疾抱此所



謂窮民呼天無可禱途路值疲癯閔念心如擣况茲骨  
月親酸楚迴腸繞我姑我祖姑愁不遺老小纍纍賸荒  
冢歲時代祭掃我姊罹城中生死未可保三妹戢窮鄉  
仰食鄰無棗仲姊及季妹蹇折早枯天我女有四人又  
復益煩惱大女苦長貧次女幾餓殍三女眼前計衣食  
粗温飽四女始垂髻痴頑事不曉孤女吾弟遺顧之百  
慮攪生境太零丁他年此其兆我今老將至灰死木則  
槁常恐年歲迫語汝悔不早人生眞實學倫常爲至寶  
生當相與權休戚同壽考死當相與恤拜祀薦辛恭

蟻餘附筆

三

交遊契生死最始慎所因所因苟不慎終必侈其身譬  
如紉素質偶爲塵淄湮百濯不返故疇復味其新又如  
落溷英一屈不復伸生質非不美所託非所珍與拙毋  
或巧與疎毋或親諫果飲其澀甘醴懼其醇俯仰雖瑣  
節笑嚙得其眞研性以玩世百不失一人汝涉世事淺  
未暇知苦辛善守卜氏訓生死庶不泯

曉步

河水勻潔銀光紙樹影橫斜墨有無一幅生生好圖畫  
惜無迂老爲臨摹

清霜皜皜如施粉  
初日曛曛似傅脂  
多少峯巒新睡起  
風鬟霧鬢曉妝時

題畫

餐風茹露飽烟霞  
水作村莊艇作家  
手自把竿魚自過  
一溪閒煞夕陽斜

書陶式型寶華山紀畧

遠公去後山如夢  
陶子歸來世幾遷  
禪榻鬢絲懷往事  
梅花零落十三年

好山好水都爲劫  
鴻爪東西益渺然  
話到故鄉悽欲絕  
蟻餘附筆

四

那堪重讀紀遊篇

孫文臺種瓜處

表海泱泱號大風  
功名甯忍一官終  
種瓜種菜渾閒事  
千載英雄兩厲公

萬緣橋

小小弓兒數尺橋  
彎彎流水也通潮  
問渠流到家門側  
可有垂楊繫短橈

權籬茅舍閒筠庵  
疏柳環堤夕照含  
添得雲山三五疊  
何曾風景異江南



憶舊詩

龍蟠里劉老者貫酒處

隔林隱隱一帘斜，知是前村賣酒家。  
冒雪偶來人幾箇，到門省識路三叉。  
竹籬分院編如鹿，藤架依簷踈似蛇。  
坐久欲歸歸未忍，過橋扶醉訪梅花。

鷺洲黃老者貫酒處

幾疊闌干水一區，板篷三五隱菰蒲。  
廿年邈若山河隔，記有黃公舊酒壚。  
世事浮沈酣醉好，故人零落賞心孤。  
可堪江上音書絕，十里烟波長綠蕪。

蟻餘附筆

五

懷舊詩

朱啓雋 江甯人

東坡說鬼太狂，憨樸實如君。  
足與譚生死，不忘移虜日。  
甲寅閏月正初三 時家依泉井，又七月之警，余在兩章比返翁已爲徙袁山矣。

王蓉渠 句曲人

平生有淚甯輕洒，患難扶持獨見君。  
銜戢每圖冥次報，君何先我赴脩文。

章德脩 句曲人

昔日汪倫重旅情，桃花潭水託高吟。  
艱危盲受妻孥寄。

情比汪倫幾許深  
丙辰之變雖密友某者亦潛踪遁君  
萍水也調護備至此等性情今時有  
幾人哉

呂秋門 丹陽人

火雲四野充如焚  
村後村前賊騎屯  
倉卒爲籌朝夕事  
自今生死故人恩

孫少雲 上元人

剪紙驚魂大野招  
故人孫宰念貧交  
却慚君有彭衙役  
無復盤殮慰遠郊  
庚申之亂余時  
寓江北鹽城

王中美 句曲人

蟻餘附筆

六

老人語重最纏綿  
鸚鵡聞聲識氣先  
斗酒驩然能醉我  
可容千日此閒眠  
茅山向無鸚鵡一日聞聲翁  
驚曰村其爲沼乎逾月有警

王雪亭 句曲人

醫人醫世不醫窮  
垂老依然一禿翁  
何處青山可埋骨  
與君痛飲卧殘叢

歐陽閻峯 婺源人

孔公豪氣未除刪  
湖海襟懷異等閒  
傾膽徧交天下士  
尙知劉備在人閒

胡竹秋 婺源人



肝膽如君鐵鑄成卅年老淚爲余傾何當世世爲兄弟  
報答今生舊雨情

丙辰九月余眷至蘇獨竹秋遠從數  
寄銀函來始得暫栖滙上

吳問石爲畫偶因道人小像

大有因緣在相逢豈偶然垂崖人不識邱壑子能傳慨  
獨深今日狂猶似昔年未知愁萬斛容寫入毫顛

沙溝湖中

夕陽射波光蘋藻水底漾有如琉璃中游魚波濤濤矮  
樹浸遙天遠帆埋去浪沙差忽聞聲舟行魚斷上

夢中聞蛩作

癸亥四月二十八夜

蟻餘附筆

七

落葉空山行跡無籬根階畔唱喁于不關夜氣秋原冷  
便是繁聲韻自孤久客那容追往事慣貧甯忍泣窮途  
祇餘好夢尋詩句別有清娛慰故吾

題吳問石自省圖

有引

問石老友以自省圖屬題且言曰命意得毋太  
腐乎余應之曰居今日而譚此最新何腐焉一  
切世人不肖自省隨俗委蛇積久生變陳陳相  
因至於今日腐臭極矣足下於舉世塵壒之中  
忽提自省二字化腐臭爲神奇莫此新甚昔者

衛武公年既耄作抑以自警願安得謂睿聖腐  
乎爲之銘曰

朝而省視爲陳夕而省驚若新不罪歲唯咎身吁嗟乎  
今此下民君一人

贈俞行五老友

古董先生齋道童垂簾迹跡市廛中鹿門自在人間世  
誰識當年龐德公

田家壩道中

萬木蕭騷百卉薨昏黃四野隋寒生地推塵起日無色  
蟻餘附筆

八

衣裹風迴人倒行村落叅差時隱現帆檣上下若將迎  
梓州獨有登臺作千載悠悠此念傾

十一月十五夜

寒鷄凍不啼冷月清見骨隋風吹竹過時聞水筋折

由李家壩赴仙女鎮途中作

三里五里村相連烏鳥亞亞如伏巒東方煌煌旭日上  
霜氣退居西之偏銅井銅坑在眼前祇少梅花萬頃田  
何來駝背騎驢客合是襄陽孟浩然

閒步



徐熙小品集村墟一縷晴雲漾淺渠殘葉綴枝疑宿雀  
刺蘆搖水誤遊魚碧含霜土兒挑薺香勃醢羹婦作菹  
三五老人無個事負暄時說稗官書

和行五賞月季壬子作原韻

便是花猶昔紛紛披奈老何况經離亂久往客已無多此  
日與君值春風又幾過舊詩重把讀何以慰蹉跎

題周還之且巢詩存

賀老琵琶久擅奇事談天寶總堪悲生憎杜宇真愁種  
况值三更月上時

蟻餘附筆

九

標格從今識項斯逢人徧誦且巢詩性情才調都稱絕  
道是微之又收之

月夜

夜氣壓天矮月來撐之  
高青光橫拓去萬里瀉銀濤  
蛩語匝空野江聲來遠  
皐無邊秋思起爽颯健吟毫

殘菊

改友人作

茹風餐露傲霜晨但遇清秋便是春  
生怕折鬻甘作隱死猶強項不低塵  
黃金拋擲情何惜駿馬摧殘骨尙珍  
我欲招魂歌楚些三閭當日已爲神

恭甫和前殘菊作即用元韻謝之

幾許殘枝偶住留敢矜晚節更清道尋知枯槁都成癖  
無那凋傷不解愁老圃居然邀獨賞東籬從此有千秋  
報言園苑春風早且讓棗花出一頭

十一月君將  
赴江南鄉試

胡階仙親家移居鹽城上岡

老至相逢局已殘那堪驪唱餞江干卽茲客次生離感  
便作河梁死別看骨以他生緣再結風塵此日淚空彈  
私心祇祝兒孫好兩處團圓樂得永歡

疇王匏全見懷兼示俞藝林

蟻餘附筆

十

我牛我馬任人呼人毀人譽肖我無劉四罵人終是病  
東坡說鬼不無誣忍心已斷杯中物好友唯留谷口愚

謂行  
五 爲語天涯老琴客鍾期兩耳近如餽

覆王匏全書

丙寅歲之春二月中浣日是日苦沈霖接君書一帙盥  
手讀瑤篇情深語自質報言故人子得附青衿末雨聲  
亦加驪祥光滿虛室念茲十餘載鄙願纔酬一憶昔遭  
亂離爲德慙不卒得君終成之感激銘次骨地下若有  
知冥報當銜結



傳聞我南返是謀甯不臧豈知客次久夢亦迷故鄉今年命兒子埽墓北邙岡邱壟幸無恙松楸無寸長訪問親與故老幼多死亡存者如某某仰屋空徬徨且從就粟策忍心滯他方河水豈曰廣一葦未可杭

天涯比隣若斯言我獨疑壯語強自解無乃悲愈滋白頭秉燭遊已是夕陽時况復千里隔會晤不知期憶昔看菜花買醉江之湄維時學搯觚我與黃問芝問芝今且逝宿草見離離顧視我與汝健者知爲誰長房不世出縮地無由茲還信比鄰說歡笑寄君詩

蟻餘附筆

上

覆俞藝林函

白頭阿兄來迎之數千里八十老班超生入玉關裹養兄如嬰兒周視意獨美飢飽時問訊寒煖必躬理同遊里衙間歸然黃與綺豈意玉樓成徵召及耄齒相聚日雖淺君情獨深爾體慰老人意舉頭見孫子含笑赴玉京存歿無憾矣至誠感天心萬世仰風軌

來書述人言謂我貌加腴有如麒麟植了無真氣扶猶憶鷺洲集歡飲達旦呼君兄我則弟妻孥不避趨肝膽不輕示探手爲君輸一自桑海變我心久已枯祇此遠

人念未能忘斯須每與蘊山話得仿君之模我欲鑄君  
像置之書座隅日祝以良醞朝夕得清娛不知千里外  
吟魂解醉無

老友黃卧雲厲溥陽畫偶因小築圖寄贈謝之

蓬鬢愁身世萍鄉老歲年舊栖陶令地新駐米家船道  
屈甯尊我才雄冒信天鳳皇千仞下快睹幾人先  
徑鑿廬山秀飛來到我前孤懷唯此照渴筆轉生妍言  
訪遺民宅時叅惠遠禪從今賦招隱不費買山錢

偶然作

蟻餘附筆

三

清明

東風吹短草延綠接町畛飛鳥多在林馴牛不繫紉村  
童插山花行歌拾野菌三五祭婦人烹泉藉地飲

重陽

四際天無雲高風一雁過有客登華顛讀詩驚帝座  
寥寥千餘年此曲無人和臨風一酌之醉和松陰卧

秋霽

積雨罨層陰澄霽開清景明霜空水鮮晶日寒天迥羣  
鳥發爽籟岷木散疎影秀色從西來一一奇峯挺



新月

朕地曖未形一縷晴絲溢有如味爽時微明展林隰婦  
娥睡初起星眸尙羞澀祇此纖纖影秋心已深入

微雪

裝點舊山家尺幅新圖就與冬覺添肥視春仍較瘦遠  
岫樹微明近波風不皺遙見疎林外隱有斜陽漏

斷雲

眾雲歸去盡茲雲獨依依半猶含宿雨餘復戀斜暉遲  
遲若有思此意知者稀目送飛鴉去五絃手自揮

曩餘附筆

三

疎雨

若斷還若續疑有又疑無畫意所不到詩情澹與俱有  
時警斷雁一半在高梧從來守寂寞旅跡不嫌孤

遠山

彈琴終日坐阮公神自怡把菊東籬下陶公無近思浮  
岑夕陽外淡折彌多姿悟知巉悴境得遠乃爲夷

峭壁

飛鳥不敢上層雲猶半栖不知去天極道路容考稽定  
有飛仙人往來相戲嬉我欲攀從之悵無青雲梯

疎林

好樹不覺多參差以見異當春猶不密况乃秋光際紅  
葉非不鮮白雲非不媚茅屋三兩間翛然有遠致

迴溪

曲曲一溪水落落數家村沿堤種榆柳左右交映翻菱  
苻收秋畝鵝鴨鳴長子孫疑是舊青溪來扣故人門

小橋

一澗蓊花迷數尺柳陰鞦韆板仄蹇行怯屐響魚遊墮最  
好夕陽時樵子相語坐遙遙野叟來杖頭一瓶荷

蟻餘附筆

古

小舟

一葉輕於鷗往來無定所或繫柳陰下或宿葦花渚矮  
篷覆釜然炊烟辨細語獨釣風雪中蓑笠畫漁父

茅屋

視瓦爲最樸比竹爲較省夏無炎暑侵冬無風雪暹讀  
書忘夜寒曝背欣日永入市人歸來先生睡未醒

小亭

其上凌絕壁其下俯迴溪嵌空斜月入豁達長風來紅  
蓮鏡中艷垂楊檻外低座懸孟公像思與古人齊



短籬

隙地本無多，隔籬境便曲。有如九轉溪，環迴玩不足。小  
雨着疏花，狂雪壓叢竹。時聞犬吠聲，有客來空谷。

迴欄

五步作一縱，十步作一橫。疊成十二曲，中宇交相縈。有  
時卷簾坐，斜月衣上生。空庭絕無人，何來別離情。

簾

斗室深若重，小院幽多致。午夜書聲涼，晴晝爐烟膩。游  
蜂隔聲喧，落花撲影墜。語童莫謾垂，視燕跡來未。

蟻餘附筆

去

野店

村居數十家，去市三四里。野店坐松棚，所需都備此。松  
火煮山茶，盆花供短几。夕陽早閉門，燈下酌春蟻。

僧寺

合沓數重山，落葉下岩側。遙聞踏屐來，老僧杖孤策。一  
磬出寒林，知有梵王宅。是真幽栖者，人境何由得。

老漁

江湖不知濶，風浪不知險。得魚換酒來，高唱入西崦。明  
月載滿船，蘆花鋪作簾。了無王官稅，此樂殊不忝。

老樵

層巒極幽際大壑窮深林朝隨麋鹿跡暮與猿鶴羣  
棋散人已去斧音何處尋夕陽半山下聞歌轉前岑

村叟

村農不知書老去有書味所談少年事其風皆古誼維  
時非羲農何以如隔世不知後之人視今可少異

老僧

山僧不世情意往出人表坐叅不語禪服食粗飯好閒  
杖撥溪雲兩鬢如霜皓自昔手種松今已比僧老

蟻餘附筆

去

小娃

嬉戲解親人啼哭唯依母忽憶前生事夢中笑開口莊  
列猶爲造金張復何有繫惟乖老人返真與爲友

小婢

媿媿小女兒聰明絕可喜有如鶯燕儔柔情多旖旎解  
事能先人知心還默爾咄咄老腐儒忍使泥中跪

樹聲

莽如海塘潮萬馬齊奔赴多恐茅屋小被潮吞之去披  
衣出戶視皓月天如曙老松獨吟哦岸然白石據



泉聲

人世幾浮沈茲流聲不斷天雨半空聞渺如瀉銀漢飛  
鳥不敢宿明月來琴案洗耳得清聽若將凡骨換

鐘聲

何處聲飛來寒烟依半林真響發上方萬籟爲之瘖人  
心本自空聞聲意與沈古佛坐相對此山深復深

誦經聲

萬竹隱層樓松陰踏滿地入院不見人階下雙鶴睡時  
聞誦經聲天風吹花墜媿我鈍根深不如頑石慧

蟻餘附筆

七

鐵馬聲

疎燈照無眠斜月入牖戶空庭似水清簷聲獨自語春  
風韻多柔秋雨音多苦物本不解愁愁人顧嗔汝

吳歛聲

艣聲交歌聲聲聲和烟裏一字百轉柔欲轉仍復娜吳  
娘好要支歌隨艣聲艣客子黯銷魂魂逐歌聲墮

筍

繞林聞柝聲香風滿路溢班班如小兒一一皆秀茁山  
厨從此忙飽啖無虛日千畝撐胷中老饕未酬一

阿蘭

荒店三五家老僧嗑午睡盃大小罌瓶價值餅金貴天  
風吹一山數畝雨煙外莫謂老僧慳造物亦珍異

菰

炎風吹大暑兩岸鳴蕭蕭雷雨半空來清涼爲之招夕  
陽未西墜村兒盪短橈采采備山酌可以祛煩囂

晚菘

朱門酒肉多浪作菜把擲有時菜把尊朱門色盡墨晚  
菘飽經霜清容照綺席俯視大官羊痴肥眞笨伯

蟻餘附筆

十八

瓢兒菜

金陵帝王州奇珍天爲備萬蔬不敢名大美鍾茲菜寒  
燈照雪忘小鑪短几置飽啜酣醉眠故鄉此樂最

古松

蒼烟鬱層崖有龍深谷據常恐風雨中挾之飛空去昨  
夜老叟來頗疑是此樹所談秦皇事史官多未注

古柏

古殿肅陰陰寒色森千尺野烏樹閒坐見月笑啞啞夜  
半風怒號空林墮月黑推窗向空望老蛟卧白石



桐

孤桐出崖側，矗幹高無枝。繁音吼風雨，怒爪擎雲霓。本  
不豐世賞，何傷知音稀。明月自良夜，琴聲來澗西。

柳

打疊送春愁，問訊堤邊柳。前日約春來，依依似未久。情  
絲如許長，銷魂在渡口。真箇是銷魂，綰得春回否。

冬樹

視近轉若遠，視有轉若無。冬林有嘉樹，妙境在於疎。繁  
華都刊盡，生意含清虛。有時着微雪，花開數點如。

蟻餘附筆

九

紅葉

造物種花叟，渲染如畫工。秋老更無花，葉乃與花同。林  
前誤過客，江上驚來鴻。絢爛此已極，夕陽不可紅。

老梅

卧地惟石蹲，撐空瘦鶴峙。老樹著疎花，橫斜都有致。香  
雪水邊村，寒磬煙中寺。道旁讀殘牌，唐時年月誌。

蘭

空谷不媚人，見者自爲媚。最好午窗晴，茗茗疎簾外。展  
讀右軍書，閒臨百餘字。微風妙香來，神若與之會。

蕙

見蘭致吾敬見蕙致吾愛琪花天上來珊珊玉骨異衣冠不復整領契形骸外在晉中散流在唐房琯輩

朱藤

蝶蜂紛午架花氣濃如醺層陰覆四匝唾綠化爲雲鋪席飲花下飛英落芳樽舉酒和花食可以醉吟魂

荷

皎皎艷明霞盈盈媚曉露豐約有餘妍增減不容數望之若來前就之輒引去自非抱仙骨疇與共朝暮

蟻餘附筆

三

秋海棠

楚楚可人憐生小抱秋質若非倩女魂定是書仙匹問爾何所思問爾何所憶隋影立閒階含情唯脉脉

菜花

動搖倚春風晴日薰前隴燕子有時來蝶飛亦搃摠蕭散野人姿甯肯矜時寵猶憶北邙山年年傍荒冢

野花

野花非無名不如無名好空山自春秋榮落何遲早雖無絕代姿饒復有文藻生性合烟霞不妨呼小草



落花

花開莫浪喜花落勿空惱開已到十分焉能常美好亦  
復有好姿風花弄智巧顛倒一世人茵溷隨所兆

新竹

山厨笋事歇林沼出新篠曉露萬珠勻午風一身娟宗  
之美少年任郎影亦好痴心祝娟娟常此不須老

蕉

畫閣書情惜掩映朱闌繞一鶴啄苔階童僕閒門草綠  
窗坐有人粗服姿亦好金爐焚瓣香垂簾讀莊老

叢餘附筆

三

古籐

大風號蒼野潛雷窮深淵老蛟穿壁去直竄古松顛上  
擎入雲際下絕百丈泉不知何年月猿獮不敢攀

蓼花

一柳卧前溪乳鴨浮三五紅蓼幾株花照影疏可數溪  
蓼數尺餘園蓼高丈許同是可憐紅秋光偏向汝

荻花

一路盪輕舟瑟瑟如人語颯然風吹來兩岸喧秋雨移  
舟向前汀雪花飛滿渚夜半推窗看孤篷壓尺許

苔

簾幙雨潺潺深院濃陰闕經旬無人來青青上廳事  
蠅篆幾行斜落花數點綴短句劍南詩小品徐熙畫

鶴

鶴性本清高不是人間客衛懿自荒淫鶴豈能亡國強  
之乘高軒寵以萬鍾粟銖衣卧榛莽夫豈情所適

鷺

徐行淺水灘偃立蘆花側但學信天翁雖飢不苟食有  
時衝烟起矯入雲天極皎日澈蒼冥渺然點孤白

蟻餘附筆

三

燕

何事訴春愁喃喃說不已何事罵春風呢呢如婢子昨  
日晒琴書被汝汙泥滓我欲逐之去相憐意中悔

遊魚

淘米大河邊小魚每麋至見人不解藏掬之知與戲旋  
去又旋來禺禺無猜智此樂識者誰濠梁莊與惠

蝶

造物本兒戲天公甯認真維茲軒軒者日與造化隣萬  
花以爲宮滿宮都是春遊戲在人世夢覺兩無因



蟬

清節不同塵高風能絕影都緣遺蛻後方得造斯境衆  
噪樹非誼孤吟夏亦冷午睡却醒來迢迢清晝永

蛩

憶昔石城遊秋思在驢背古徑帶斜陽滿路蛩聲碎今  
夕秋亦佳蛩聲在旅次冷月上閒階照人清不寐

丙寅四月老友王蔚文自金陵來館於陳致中行  
廡八月汪弼卿至自鹽城致中弟子彭余舊弟  
子也於中秋之明日邀吳問石俞行五暨余同

蟻餘附筆

三

飲四更始返

更番靈鵲噪簷頭喚起豪情逐唱酬天外故人千里至  
他鄉好月十分秋並皆老大難爲客第一團欒是此遊  
太史也應簪筆奏德星今夜聚揚州

十六夜自致中廡旋夢得三絕句不知何題醒忘  
其二亟就燈錄之

芭蕉葉大柳絲長紅藥含胎蕙孕芳滿地綠陰門晝掩

一雙清燕話雕梁

麗春花

旅次春無賴看花易愴神不堪殘客見況是故園春

麗春

一名金陵春

麗質偏粗服浮根已夙塵曷勝今昔感猶自豔

芳辰

題畫

三五茅茨整復斜更無佳宅向人誇垂楊一樹朱闌繞  
隔斷前溪是那家

冬夜檢書得舊詩稿選錄之

清夜人無寐寒簷月漸西凍凝燈焰小冷壓柝聲低撰  
栗煨餘火翻書檢舊題數篇鈔未了鄰舍已鷄啼

蟻餘附筆

五

野步

蒼然暮色赴平原幾處炊煙起夕曛帶隴行人紛若蟻  
識途歸馬擁如雲投竿菱浦兒爭釣倚杖柴門叟罷耘  
問訊隣家呼飯熟安排野萸與香芹

題俞藝林挑燈看劍圖

長櫓森森蒼鷗叫野火燐燐山鬼笑白日沈霾慘無光  
怒虹飛空長劍嘯烈士衝冠髮指天仗劍憤帥萬夫前  
一夫回顧立斬首萬夫奔前如吼泉一戰再戰賊心恨  
三戰四戰賊氣顛人聲風聲迸槍聲我死數百賊死萬



朱序之鬢李弼刀此時生死鴻一毛丈夫爲國誓殺賊  
怨且不辭焉辭勞下書家乘上 國史烈性是真奇男  
子直將掬土塞狂河一劍之功顧如此掀髯大笑呼吾  
徒爲寫挑燈看劍圖燈花四照劍光躍疑有老龍吟坐

隅

羲餘附筆

三

關  
書  
瑣

記

光緒丙戌春仲

練塘居士題

關  
書  
瑣  
記



調言瑣記自叙

三五村老坐大樹下信口開河婦孺環聽爲之撫掌知  
他說些甚麼也縣官擊鼓升堂書吏抱牘進高帽者立  
兩旁王子圍跪前穿封成跪後上其手下其手又知他  
說些甚麼也館先生擁皋比陳仲子其貌彭書袋其口  
幾箇者也之乎搯唇鼓舌又知他說些甚麼也尋思還  
是坐大樹者所說有味其正論可以警世其村語可以  
解頤便有忌諱不避處鄉愚本無知識看官可以恕他  
第恐鸚鵡罵人羣憐其慧烏鴉報喜翻謂不祥則吾未  
調言瑣記自叙  
一  
如之何也已矣

調言瑣記

江甯劉因之偶翁著

詹德藩

胡 錕

及門 陳長生 全校

胡 釗

程 縉

王學裘

八言

調言瑣記

貪

世人言貪謂貨財耳君子則用之於學問朝積不已耽耽於暮夜計不足營營於晝少而壟斷長猶黷焉雖至耄年仍然在得所集愈廣擁如萬乘之封所攘益多窮至秋毫之析秦祖龍囊括四海謝其搜羅漢武皇虎視八荒讓其包有則貪之謂也

吝

世謂富人無不貪貪者無不吝嗟乎富人何知吝哉夫閉塞成冬造物蘊陰陽之氣者欲必禁君子避險易之



爭是以李聃保畝以秘神老龍藏言以遁世劉伶閉關以晦跡王戎鑽李以穢名之數君者是何度越也

刻

刻之爲字莫慘於斯然以之讀書則理以愈勤而愈深以之律已則過以益繩而益寡是以校字曰讐不許微疵之售省身曰訟不容偏曲之伸存仁三月苦卓識顏氏之心悟道九年面壁誌達摩之蹟

忍

不忍所以成忍則能忍所以全不忍也齊宣易牛以釁  
調言瑣記

二

而百姓不見推恩梁武以麴代牲而諸子至於尋刃夫草或當門雖蘭必刈馬能妨主雖駿弗庸是以誅羣宦而不盡輒貽履尾之凶剪諸武而不終反受噬臍之害則知忍之一字斬斷多少葛藤也

怯

志宜猛怯則隳膽宜壯怯則靡然當赫勢熏天之日猛進必泥首以濡殃值肆威角力之場壯往必殉身以社禍昔者范蠡乘舟不飲越王之賜劍張良進履爰膺漢祖之分茅此則曰中必蕤天道有然介石守貞君子終

吉怯之爲用不綦大哉

嬾

民生在勤懶最可惜然嫻於俗務則讀書無暇何如屏跡之爲佳習以繁文則移性多浮何若率真之爲得山中自有白雲卧應增暖門外非無綠水餐可療飢嚴子陵嬾於答書高却王侯之聘邵堯夫懶于待詔自樂周孔之思此真善用懶者也

頑

天地未分名曰混沌亦古今一大頑物也盤古氏作混沌言瑣記

三

沌一鑿女媧氏作混沌再鑿蒼頡氏作於是虛空爲之粉碎矣夫人少而孩提雖怒罵都爲之喜長而知識雖嬉笑亦爲之疑程正叔一團和氣呂文惠小事餽塗固知玉未制則猶璞木未雕則猶壽人未鑿則猶頑也

冷

陽氣發越至夏盛矣而寒伏於此陰氣堅凝至冬極矣而溫養於中是以北海牧羝能動氈裘之主西湖放鶴曾無封禪之書以龔勝之賢而有蘭膏之惜以陸機之辨而味蓴鱸之思冷熱之場所異禍福之召有門夫焉



有五月披裘而睨人間熱客者哉

鏡花

人但知鏡中之花是幻不知眼中之花皆鏡也人但知睡時之夢是假不知醒時之夢皆睡也昔人有得好夢者未夕卽卧冀續前夢有得噩夢者通夕不寐恐蹈前夢嗚乎是并以睡時之夢爲真矣謂非大愚乎

寡婦奸雄

寡婦魄力奸雄膽氣兩峙也寡婦自少至老堅忍強制不有魄力必中變焉末世之爲忠爲義其強忍最嚴其

調言瑣記

四

魄力獨至寡婦似之可敬者以此顧別有一種乖僻夷然若天子不得臣諸侯不得友者夫以秦皇之猛鷲而巴婦獎以懷清是何魄力歟奸雄自始至終深沈刻忍不有膽氣必後悔焉後世之爲仙爲佛其刻深最苦其膽氣獨堅奸雄似之可愛者以此顧別有一種陰僻恬然若鬼神不足畏人言不足恤者夫以帝堯之神聖而共讙肆爲囂訟是何膽氣歟嗚乎可不畏哉可不畏哉

徽

有友人餽以蓋露皮絲煙者初吸甚螫口旣經霽天火

色全消而味如嚼蠟余笑曰儘你狠惡幾番徹他就  
萎了或問物有不怕徹者乎曰醬是也愈徹愈鮮所以  
稱好男子謂之醬官或笑曰先生讀別字了將官非醬  
也更有物乎曰醋愈徹愈酸愈酸愈鮮所以稱好秀才  
謂之醋大或笑曰先生又讀別字了措大非醋也

### 禽獸

禽獸得爲人最難其實人不如禽獸也饑則食倦則眠  
喜相依怒相爭此禽獸之天也人則饑不必得食勸不  
必得眠喜怒尤有不可測者蓋禽獸一心忠實渾樸之

調言瑣記

五

死靡他人則萬感紛馳機械百變禽獸所耻人盡爲之  
甯不媿死余嘗謂人能禽獸可以聖賢禽獸而人墮諸  
惡道矣

### 羣飲龍斷

康誥曰羣飲者殺孟子曰龍斷者賤此兩事今日大弊  
也一邑之中茶坊數千烟館倍蓰匪徒作奸犯科者案  
如山積而縣官置不問以蒙長官長官置不問以蒙天  
子而獨於釐局捐卡良民商估防以寇讐少有漏遺如  
獲叛逆不盡顛其產不止聞下河水患難民有帶牛過



江南就食者乃重索其賄嗚乎君等亦人也胡忍至此哉曹參自齊相入朝語後相曰願獄市勿擾吳漢病篤語光武曰願陛下慎勿赦今也不然於奸宄國憲所不容者而羣有司私赦之於良民國恩所加恤者而羣有司重擾之其亦誤於所用矣

### 縣官

縣官治劇邑初到任如新婦來大家羣相屬目其舅姑仁善僕隸謹良治之當如曹相國之治漢其舅姑頑嚚僕輩刁黠者治之當如武侯之治蜀粵西之變方其初

### 調言瑣記

六

釁數十跳梁耳爲縣官者日爲苞苴計漫不經意及後任至漸不可爲則胥吏啗喝之曰母動爲大再任至則又曰母爲戎首夫一任三年再任六年又再任九年矣上下其手玩狎已熟今茲縣官實膺其禍嗚乎寃哉夫上官命縣官爲狼縣官命胥吏爲獺惡少年探丸滿市而敲比之聲樂於絲竹焉得不激而生變乎須知潁川渤海便宜從事上有以調停長官下有以馴伏胥吏非一概用柔亦非一概用猛也自非然者翁姑猜忌僕隸把持君家婦大難爲雖龔黃其如之何哉

富人

鄉里中不可無富人無幾家富人便不成市還成甚鄉里乎是我沾溉富人多矣富人所重者錢我所重者義我與之交口不言錢彼且我敬彼且自媿而又可恨乎罵乎且錢富人命也凡與人交必索人命無乃罪過

失意

今人失意輒恨人罵人嗚乎冤哉誰恨自恨自耳誰罵自罵自耳士農工商爾不自力自苦而怨人乎天下未有肯自力自苦而終於餓乏者自力矣自苦矣而竟餓誰怨乎爲善而死善不可不爲爲不善而生不善必不可爲夫我不爲不善猶且餓乏况爲不善乎念及此可以無恨無罵矣

古董

世人好藏古董問先生有盤古開天斧乎有媧皇五色石乎有庖犧烹飪鼎乎僕有一古董在媧皇庖犧未生以前且盤古老人所望而驚走者先生知乎日月是也



今夫月其盈其虛與時消息莫活於此且莫圓於此莫亮於此可以私玩可以共賞不費一錢而貧窮人得之數尤多謂非宇宙間真大古董乎

### 草木之長

草木之長多在味爽而其精神則旺於晝之巳時何以見之尋思一日香氣唯於午飯前最濃以是知精神之聚也唯人亦然五更失睡終日瞋瞞獨於將飯時尤不可耐則知人之精神長於五更而會於巳時也老人無精神可長故五更多不寐然徐至巳時猶若有朦朧者

### 譚言瑣記

八

焉蓋晝夜十二時六消六長亥子巳午之交陰陽相盪之時午以後漸入於陰消之數多至子交陽初得生機養至於寅生氣已足故長自寅以後至巳其長已足故精神會余嘗謂人能每日巳時安睡少頃亦養生之一法也

### 書法之弊

書法可以觀人學褚之弊其人拘學顏之弊其人狠學歐之弊其人刻學柳之弊其人孤學米之弊其人蕩學趙之弊其人淫非諸家之弊學者之不能化之弊也然

亦必其人之性情自拘自狠自刻自孤自蕩自滯隨所  
弊而入之深故不見其好而祇見其拘狠刻孤蕩滯也  
唯學王無弊極莊嚴又極斌媚然學之者久做屣千乘  
蟬蛻其身其弊也又患在忘

人心

今人輒曰人心未革世猶難平治夫自我而外皆人也  
四海九州之大爾能一一望其革乎且試問汝能先革  
乎天最仁愛生麟鳳不能不生虺蜴我自不爲虺蜴不  
必責人爲麟鳳人各自問則舉世麟鳳彼虺蜴卽不能

調言瑣記

九

化爲麟鳳而亦相與自安爲虺蜴矣夫自安於虺蜴亦  
卽麟鳳也

觀人之法

觀人之法莫妙於乍見我與若兩不相識彼無揜著我  
無逆億而一種真象瞥然畢現其人之忠厚險奸一覽  
無遺此百不失一者也又莫妙於人之閒冷處察之最  
見實際又其人言語隱約或糾纏此胸中必有不可測  
者醇直之人青天白日無遁詞亦無煩詞也

赤子初生



赤子初生便哭若是笑必斥爲妖須知他未生時靈氣往來無人生之苦逍遙最樂忽一旦爲人生出許多煩惱所以落地便哭漸次長大那靈氣沒了覺得生世還好就笑起來豈知這一笑將來須弄成哭不得笑不得田地也

### 嗜好之弊

好理學者必淫爲其深思也好經學者必貪爲其餽飭也好收藏者必竊爲其把持也然此亦伯夷隘柳下惠不恭之說謂程朱淫可乎謂鄭尙書貪可乎至於好收藏者之不竊吾未敢深信也或曰觀過知仁未免太恕

### 調言瑣記

十

### 富貴人

余於富貴人不相屬凡所言又富貴人不願聞者也然每至鐘殘漏盡之時富貴人或樂與余近閒與道虧辰之故亦頗有悔悟者然噬臍無及矣

### 貧賤有味

人生之境莫妙於貧賤且最有味種種學問從此而出莫不妙於富貴且最可怕其毒殆過於砒鴆蓋鴆毒殺入止殺一身富貴則上殺祖父下殺子孫可不畏哉

取友

凡與人交便結作兄弟拜作門生者此等人品最下流  
心最好險必不可與交必不可與交

腎邪

蘇東坡曰五臟之性心正而腎邪雖上智之腎亦然然  
人之聰明才智之出全憑于此小兒腎氣未充故多忘  
老人腎氣已衰故神曠試觀古來閹宦其才智造爲陰  
險要皆類婦人雖奸而不能雄此明驗也

道場散了

調言瑣記

十一

嘗讀西廂記最愛鬧齋道場散了四字蓋天地萬物皆  
有此境不必帝王之長生而乞人之速死也吾鄉秦淮  
燈舫海內奇觀嘗于八月九月時或獨掉扁舟遠視鍾阜  
如故虹橋依然而迴思一時歌宴祇贖得衰柳幾株搖  
映清波此時此境心如止水甚覺閒適因憶唐人待  
管絃終搖鞭背花去之句猶有恙還未能解脫也

雜言

待古人不可恕恕古人則今人有藏身之罈待自己不  
可恕恕自己則童僕皆勍敵之逢



推恕于人則無善不爲私恕于己則無惡不作  
處學問取上人自厲則終身無有餘之日處境遇取  
下等人自况則隨地無不足之時  
亂世無進境也自非郭汾陽功成再造外此能貧能賤  
卽進地也老人無進境也自非衛武公耄而好學外此  
能舍能退卽進地也

文章無奇也奇則不文後世有義經自命論語自爲者  
奇矣此之謂文妖倫常無奇也奇則不倫後世有爲賊  
子盡忠爲奸夫守節者奇矣此之謂人妖

鬪言瑣記

十一

與顯者交其家必毀家有顯者其家必絕

人有好物我不肯浪費尤不忍摧殘非討好主人也我  
自惜福人有善事我代爲脗合尤亟爲稱道非要譽主  
人也我自快心

雜言

你算天也算這熱債暗地冲消多恐賠些利息我狠他  
也狠那冷局憑心準折問誰見箇輸贏

更深月下聽經聲便是熱官場也應雪淡客次雨中談  
鬼錄任他鐵羅漢自合冰消

池荷當炎夏而骨冷於冰知熱地有披裘之客山茗值  
隆冬而艷紅如火知雪天有送炭之人

安盛時早事預防須得賢宰相培養元氣危亂時先務  
爲急須得好縣令安頓窮民

虛室生畏顧燈影而心驚大厦被焚見螢光而色變  
名士持盃初豈不雅漸而不知其狂醜婦照鏡始豈不  
驚人而不見其惡

足殘心痛真脈本自相連婦死腹悲大苦誰爲代訴  
亡者東走逐者西馳亡者反而追之矣跛者日征躄者

譚言瑣記

十三

歲坐跛者超而軼之矣

正當餒腹香聞隣舍之炊每入醉鄉渴啜夢中之茗其  
神悅之味較之屠門大嚼有深焉者也



跋

偶翁師家世秣陵爲吾鄉耆宿避粵寇同厲龍川

裘因

得而受學焉風晨雨夕獲益滋深傳經之暇閒以詩教師之所篤嗜也跡其生平著作美富散佚者多存者僅什一耳癸酉春挈家歸里瀕行以此卷付

裘

曰子老矣

以衣鉢付女女善藏之

裘

謹拜受是秋赴省試登堂肅

謁健飯如初世兄味初又克盡子道諸孫林立頭角嶄然吾師含飴之樂未有涯也詎及冬味初中道殂喪踰月吾師亦歸道山師母夫人率孀媳撫遺孤去今十餘

跋

一

年矣漸次成立克紹箕裘吾師明德宜有達人然兩世孤孀冰天雪窖其艱苦可勝言哉

裘

粥粥居人下不足

以表章其餘惟吾師手澤不敢湮沒焉又力綿不能獨任其事因釀貲付手民以公諸世使讀是詩者知吾師之詩想見吾師之爲人也猶憶某歲不戒於火古今書籍盡付劫灰而此卷巋然獨存固吾師呵護有靈歟抑亦上天之嘉惠善人耳事竣謹述其顛末如此時

光緒丙戌歲仲春旣望受業門生王學裘謹跋

100

