

新式標點

國學門桂籍書之一

文字蒙朶

點標學類

文字蒙求

原著者 王 筠

序 者 江 恆 源

上海大東書局印行

中華民國二十二年十一月三版

文字蒙求 (全一册)

○(定價大洋五角)

(外埠酌加郵費匯費)

原著者 王筠

發行人 沈駿聲

印刷所 大東書局

發行所 大東書局

發行所 大東書局

上海四馬路
暨各省



版權所有
不准翻印

國學門
叢書
編輯凡例

(一) 本叢書的目的：

- (甲) 介紹研究中國文學哲學史學的根本思想和基礎知識。
- (乙) 用科學方法將中國學術最主要的材料作有統系的整理。
- (丙) 供給中學生師範生以及好學深思之士，作自修之用。

(二) 本叢書的編製：

- (甲) 本叢書內所收各書均採用最可靠的版本，并詳加校正。
- (乙) 篇幅遇有冗長而空泛的，間或刪削一點，但仍以保持原作品的完整為原則。

(丙) 每種書的前面均加一篇導言，俾讀者略窺該書的內容。

(丁) 舊書多不句讀，縱有句讀，每多錯誤，本叢書一律改用新式標點符

號。

(戊)遇有難解的字句或名詞，均一一加以註釋，古註有錯誤者，亦一一修正。

(己)關於作者的肖像，墨蹟，廬墓風景等圖片，就蒐集到的，插入篇中，藉以引起讀者興趣。

(庚)每書的末尾，增加一研究該書的內容的方法及該書作者生平的著述目錄，以便讀者參攷。

(辛)原書序跋若係重要的均加保留，其無關大體的則酌量刪減。

文字蒙求序

大東書局影印文字蒙求既成，屬我作一篇序言，冠在書首。其用意，是要使讀是書者，在未看本文以前，先看過這一篇序，便可明白本書著者和印者的主旨及本書的效用，由此再看本文，可以格外有興趣，且容易了解。

的確，爲一本書作序的人，應該負起這一種責任，尤其對於有價值的書，更要負這箇責任。可是，如淺學寡識的我，能不能擔這箇擔子呢？那就很難說了。無已，也只好試一試看罷。

這一部文字蒙求的書，是清朝道光年間山東省安邱縣王筠先生做的。王先生是一位精通中國文字學的專家，他的有名著作，關於文字學一方面，比較分量重一些的，有三種：一，是說文句讀，二，是說文釋例，三，是說文繫傳校錄。這三種書，差不多研究文字學的人，沒有不看過的。說到這部文字蒙求哩，在他老先生下筆撰述

時，只以爲是一種訓蒙的小書，並不算什麼重要的作品。因此後來的人，說起他文字學著作來，也就往往不把這部書計算在內。

其實，大小輕重，那裏有一定標準？大學講義，博大精深，誠然十分重要，非多年埋首研究學術的老博士，不敢輕易下筆；而初級小學的教科書，又何嘗容易做呢？又何嘗能讓普通人隨隨便便去做呢？必定要識得兒童心理，明白社會需要，了解本國歷史和環境，知道教學方法，富於小學教育經驗，而又具有名學的知識和文學的才能，才能勝任，才能編出薄薄的一小本，短短的幾十課。可知做小學教科書的先生，其學識能力，未必不及大學教授，而其精心結構，亦未必不及編大學講義的吃力。

由此看來，這一部文字蒙求的小書，也就萬萬不容輕視了。儘可作者本人自己不重視，文字學已有程度的人不重視，但是他的價值自在。一件東西，本是因人因地因時，顯出價值的。三部大的說文書，在大學專門研究文字學的人，所當視爲鴻

寶，而在初解文字的兒童視之，則莫明其妙也。此非書之過，乃遇之非其人之過也。反之，示兒童以此等蒙求淺近之作，則真如飢而得食，自然容易消化，獲着充分營養了。那末，就兒童來說，這部小書，還不是一件寶貝麼？

人要讀書明理，不容不識字。可是，今日的中國，說到讀書識字，真不容易啦。不要說做官的人，會鬧出『茶毒生靈』『草管人命』的笑話，就是目前一班大學生，保不定不說出『鬼鬼崇崇』罷，『做姓是立早章』罷。本來也難怪，小學校裏的先生，對於識字一層，會考究，能考究的，能有多少呢？老師如此，還能責備弟子麼？一到中學，學科多而且重，國語國文，無心深求，而教的人，也未必能得法。到了大學，除專門研究中國文學史學的一部分學生外，誰還來注意中國文字呢？但願作文通順，別字無多，也就很好了。文字一層，當然說不到。

實在說起來，今日研究文字學，是大學專門的一科，而在中國古代，則是通常所謂『小學』。小學就是小孩子所學的了。何以古時小孩子學，今日小孩子不學呢？

這也有箇原因：字體由大篆，而小篆，由小篆，而隸書，而行書，變得太厲害，確是不大容易學。而會教『小學』的先生太少，能編淺近『小學』教科書的人不多，恐怕也是一種原因罷！

依我想，在高等小學和初級中學的學生，未嘗不可以教他一些文字學知識，只要教的得法，學的自能有趣，教學均佳，成效自著。好的文字學教本，一時固不易編就，若借古書來用，那末王老先生的這一部文字蒙求，便是很好的教材了。

他能就象形、指事、會意、形聲四類，搜集二千餘字，分得清清楚楚，先寫正楷，附以篆文，一類之下，分若干種，每種舉出若干字，這的確確是合於今日所謂科學方法。並且所有解說，務求簡明，他的原序上說，『兼以誘之讀說文』，更是合於今日教育學上所謂『自動主義』。學者能把這二千餘字，箇箇認識他的構造，了解他的組織，則觸類旁通，對於一切字，自不難辨其本源。就程度論，當然不能和專修文字學的大學生相提並論，但果能如此，也可算得是識字的人了。如由此深求，再去

讀說文諸書，則順水推舟，十分容易，自不必說。

大東書局印出這一部極有價值的書，售以賤值，用資普及，真可說是『加惠士林』了。我很希望高等小學及初級中學的國文教員，依據此書教授，同時再多立表解，多加提問，每週二小時，有了一年，便可教完。如能就教授經驗，編成教案，隨本書以行世，則有功於教育，就更大了。

拉拉雜雜，寫了一大篇，所要說的話，已經說完了；但是否能盡了我作序人的責任呢？我還不敢說。

中華民國二十年五月江恆源

雪堂謂筠曰人之不識字也病於不能分苟能分一字爲數字則點畫必不可以增減且易記而難忘矣苟於童蒙時先令知某爲象形某爲指事而會意字卽合此二者以成之形聲字卽合此三者以成之豈非執簡御絲之法乎惟是象形則有純形有兼意之形有兼聲之形有聲意皆兼之形指事則有純事有兼意之事有兼聲之事有聲意皆兼之事不可不辨也至於會意雖卽合形事以爲意然有會兩形者有會兩事者有會一形一事者亦有會形聲字者且或以順遞爲意或以竝峙爲意或於字之部位見其意

或从是字而小變其字之形以見意或以意而兼形或以意而兼事或所會不足見意而意在無字之處或所會無此意而轉由所从與从之者以得意而且本字爲象形指事而倒之即可成意反之即可成意省之增之又可以成意疊二疊三無不可以成意且有終不可會而兩體三體各自爲意者此其變化又不可不詳辨也至於形聲則由篆變隸大異本形者必采之爲它字之統率者必采之不過三百字而盡總四者而約計之亦不過二千字而盡當小兒四五歲時識此二千字非難事也而於全部說文九千餘

字固已提綱挈領一以貫之矣。余久欲勒爲一書。而夙夜在公。未之能成。然終以爲訓蒙之捷徑也。於葉友何如。筠曰善。爰如雪堂意。纂之。於象形指事會意字。雖無用者。亦皆按輯形聲字所收者。四類總二千餘字而已。誠約而易操者乎。說解取其簡。或直不加注。兼以誘之。讀說文也。篆文闕。依鐘鼎。以說文傳寫有譌也。恆見字不加音切。不欲其繇也。旣成。以示雪堂。雪堂曰善。適鏤菴爲我栞。正字略。卽以是書報謝之。雪堂者陳其姓。山帽其名。筠之同年友也。鏤菴者楊其姓。承注其名。又雪堂之同年同部友也。皆奇士。

與筠善道光十有八年戊戌十二月三日安邱王筠
序

雪堂兩孫已讀書小者尤慧促我作此教之識字遂
不日成之不料雪堂未加診視遽付之梓蓋其爲人
狷介而堅礪我所素重而談及六書又惟吾言是聽
故也丙午長夏時當收麥案牘甚希略加改易使就
繩墨再刻之期不負執友鄭重之意焉閏月十二日
丙申棗友筠記於鄉甯署齋

文字蒙求卷一

以下二卷列字率以類聚

象形

易曰百官以治萬民以察知文字為記事而作如今之帳簿而已有實字無虛字後世之虛字皆借實字為之也字因事造而事由物起牛羊物也牟半則事也艸木物也出毛叢肉皆事也故班書藝文志曰六書謂象形象事象意象聲轉注假借其次第最允說文及周禮鄭注皆不及也鐘鼎

象形字皆畫成其物隨體詰屈孛斯變為小篆欲其大小齊同不能無所伸縮遂有不象者矣茲兼采古文以便初學

日



日中有黑影初無定在即所謂三足鳥者也

月



月圓時少闕時多且讓日故作上下弦時

形也中一筆本是地影詞
藻家所謂顧兔桂樹也

雲云

雲與煙同形下
細上大倒轉

字卽是云字再加雨
爲雲遂成形聲字

雨雨

一象天，一則地
氣上騰也，口則

天氣下降也，陰陽和
而後雨，點則雨形

申

電之古文也，電光閃
爍，有長有短，字形象

之說，文電下云從申，虹下云
申電也，皆可證籀文作

篆作申，不復
成爲象形

氣

此雲氣之正字，經典
作乞而訓爲求，本是

假借，借用既久，遂以氣代氣，
氣乃餽之古字，又作既，繫論
語不使勝食氣，中庸既稟稱
事，此古字古義之僅存者，
也。

火

火之形，上銳而下闊，
其點則火星迸出者

山

其上峯也，其
下巖穴也

厂

籀文作斥。呼旱切。山石之厓巖。人可居者。

也。峭直者山之體。橫

出而下覆者厓之形。

自

俗作堆。小阜也。故其形殺於自。

阜

大陸。山無石者。其字如畫坡陀。

者然層層相疊者也。

上不起峯。故曰無石。

氏

巴蜀名山岸脊之有。著欲落墻者曰氏。

水

此字當橫看。如畫水者然。長短皆水紋也。

益字所从。

當是本形。

泉

上半象泉形。下半象流出成川形。

川

貫穿通流水也。

井

外象井韓。內象汲斝。

凵

初寒蹙凌作此形。大寒冰裂亦作此形。冰

凝本一字。今以冰代凵。專以

凝為凝聚字。爾雅冰脂也。郭

注莊子云肌膚若冰雪。冰雪

脂膏也。即詩膚如凝脂也。是

以冰為凝之僅存者李陽冰之兄名堅冰而少溫自篆其名作冰誤也今人讀作李陽凝者非

讀作李陽凝者非

土土 二象地之下地之中。物出形也。

田田 外象封畛。內象阡陌。

𠄎𠄎 古又作𠄎。今作疇。篆當作心。既耕既鑿之

也。形

亭亭 回象內城外亭。上下則兩亭相對也。今借

用郭郭本作鞞。國名也。樟今亦作樟。亭又為墉之古文。

𡗗𡗗 力軌切。桑坡土為牆壁也。坡一亩土也。吾

鄉河邊生莎。以亩裁其土為方。發而乾之以桑牆。謂之莎。擊即此坡也。𡗗象眾坡重桑之形。目巧所成。不能正方。故作鐵形。

右天地類之純形

君𡗗 象君坐形。

臣臣 象屈服之形。

民𠤎

凡人形字。面皆向左。君作正面。

形。臣及小篆民皆向右。歸向其君之意也。古文𠤎中央似

母字。上下似弟字。

蓋蚩氓之狀也。

弟𠤎

弟𠤎

上象𠂇角。下象足。從兄之狀也。說文以為

形聲字。似非。

人𠤎

象臂脛之形。臂下垂。與脛相屬。故兩而不

四。

儿𠤎

人之奇字。

子𠤎

上象首。中象臂。小兒之手。不能下垂。故上

揚也。下象股。一而不兩者。在縲中也。

女𠤎

蓋象斂抑之狀。

心𠤎

中象心形。外兼象心包絡也。

百目首𠤎

二字同上。字但象頭

形。下字加髮。

𠂔

息進切。亦作脾。頭會齒蓋也。

目



古文本橫。小篆直之。取偏旁易

於配合也。

自

二字同。古鼻字也。今

人言我自指其鼻。蓋古意也。

口

象上下脣之形。

牙

當口上下齒謂之齒。在頤內者謂之牙。虎

牙亦曰牙。牙形平。故象其上下相切之形。

𠂔

頤之古文。𠂔也。

耳

外象輪郭。注中者竅也。

𠂔

𠂔之籀文。咽喉也。上象口。下象頸脈理也。

𠂔

古郎切。人頸也。𠂔承首之下。人以象頤頰。

八則𠂔形。一則中央之高骨也。俗作𠂔。

𠂔

得之古文也。俗作𠂔。廣韻汝鹽切。乃古音。

唐韻而剡切

六朝變音也

而

頰毛也。口上曰鬣。故

脣下之須。故下垂也。周禮曰。作其鱗之而。則獸毛也。之古。作出。象頂毛上衝之。形。而亦謂頰下毛也。

厶

亦作
厶肱

手

上象五指。
下象擊。

𠂇

臧可切。左手也。
三指者。約之也。

又

右手也。古之𠂇。又。今用左右。古之左右。今

作佐
佑

呂

同膂。脊骨也。脊骨廿一椎。象椎与椎相連。

有筋
系之

𠂇

古懷切。背呂也。象脅肋形。案呂𠂇身躬脊

背一體而六
名。脊今作脊。

止

古趾字。上象
足指。下象跟。

力 𠂇

筋也象筋形。

么 〇

於堯切。小也。象子初成之形。初成者謂胞

胎之中。初成人形也。說文解包字曰。巳在中。象子未成形。案包者胞之古文。包中子未成形。以么象之。已成形。則以〇象之。廣雅曰。四月而胞。七月而成。是也。爾雅么幼。亦謂小豕。故知為象形。

工 𠄎

象人有規矩也。

尸 尸

象臥人之形。

鬼 𩺰

有首有足。仍是人形。論語非其鬼。周禮人鬼。皆謂人之祖先。許君以陰私賊害說从山之意。是厲鬼也。非字之本意。鬼為人所不見。惟聖人知其情狀。故制此字。祇當以為象形。不可分析說之。闌入會意。右人類之純形。

鳥 𪇐


長尾禽之總名。上象首。左出者。喙。注中者。

目右出者四筆其一頸上之翁也二三翼也其四尾也

象足

佳雀

職追切短尾禽之總名與鳥字同法但尾

短耳左方下出之筆聊以象足鐘鼎文作  則別作足

朋

古鳳字

乙乙

鳥轄切燕也亦作𪗇

燕燕

此背形也甘象籀口象春北象張兩

翅火象尾

鳥

古鵲字

鳥

字形同鳥而少目者鳥色黑目色與身色

不別也

於

古鳥字象其飛

形

形小篆鳥則立

焉

鳥名

羽

象鳥兩翅形。彡則所謂六翮者也。

卵

鳥卵圓其形不能確象。此蓋象魚卵也。有

膜裹之如袋而兩袋相比。注中者卵也。

𧢲

許救切。此畜牲之畜之古文象

耳頭足內

地之形。

牛

上曲者角也。卜之上為項之高聳處。中則

身末則尾。一則後足也。此自後視之之形。牛行下首。故不

作首。又無前足者。為腹所蔽也。

羊

上象角。下象四足及尾。

馬

左象首及四足。一尾。三象髦小

篆之髦連於首。

犬

上象頭耳。下祇兩足者。凡善走之物。多作

兩足。如兔兕之類。或曲其足。如鹿毚之類。疾走則足曲。且走既疾則恍惚。祇見兩足也。

豕

豬面凹，四足竭尾。

豨

音弟，羊至切。修豪獸也。又河內

呼豕

為豨

豨

乎加切。豕也。上象頭，下象足。

鹿

上象中角，旁耳。鹿善顧，故喙右向而上揚。

左之下，迤者胸也。象脊。从象足，翹然脊上者尾也。

麇

宅買切。解麇也。似山羊，一角。此字大略似

鹿惟上象一角兩耳，四足如

馬，尾齊足亦如馬，不似鹿之

曲足竭

尾也。

象

長鼻異於他獸。

虎

象踞踞形。

兕

徐姊切。如野牛而青。

豸

池爾切。獸長脊也。一曰有足謂之蟲，無足

謂之

豸

兔兔

象踞後其尾形

鳧鳧

丑略切似兔青色而大

鼠鼠

此字當橫看犬首伏身曳尾

莫莫

胡官切山羊也象角首足尾之形不可謂

之从肖

騶騶

符未切一名土蝮一名梟羊成王時州靡

國獻之此獸四角冒蓋角形本向外寫者改之耳

离离

呂支切山神獸也虞氏易離卦作离此及

禹离萬三字皆全形不可如許君分為兩體三體

易易

蜥易也

虫虫

許偉切音虺蝮也

虫虫

小蟲之屬好類聚故三之用為偏旁則不

便書寫故作虫非必虫為蝮之專名也大頭曲身垂尾蟲形皆然融融一字足徵虫蟲一字矣

禹 𧈧 蟲也。

𧈧 音僕蟲也。漢書用為堯司徒之契。

萬 𧈧 蟲也。蓋古文董字。古名萬。今名蠍。此篆固也。

也。蠍形也。

董 𧈧 丑芥切。毒蟲也。疑此即萬字變文。

魚 𧈧 魚及兔之喙皆銳角。亦銳。其上皆作久。蓋

象其銳也。勿以為人字。

龜 龜 上首也。左足也。右甲也。下尾也。

它 𧈧 託何切。古蛇字。今分蛇音食遮切。

巴 𧈧 蟲也。或曰食象蛇。

巳 𧈧 詳里切。蛇也。

𧈧 蝦蟆也。銳首大腹。籀文加足。

角 𧈧 上象其尖。下象其體。中象其理。

肉 𧈧 截肉也。截。大樹也。

皮段

說文以為意兼聲字
竊以為象形字此初

剝之皮柔便

委隨之狀也

革革華

皮已去毛曰革
平張之狀也說

文以為意兼

聲字似誤

毛毳

番

番之古文亦
作蹠獸足也

女狝

人九切
獸迹也

右動物之純形

來來來

麥也上出者穗
左右四葉麥受

四時全氣故出地
者四節而四葉也

禾禾

穀也穀穗必垂上
揚者葉下注者根

朮朮

朮之古文上象大穗
下象其皮皮離於莖

者著其用
也可為朋

未未

菽之古文初生曲項
故上曲一地也下其

根也。則所謂土豆也。生細根之上。豐年乃堅好。

米𥼶

米形難象。點以象其細碎而已。十則界畫

也。之

𥼶

匹卦切。𥼶之總名。實則古麻字也。見說文

玉篇。種麻必櫛。比故重複以象之。麻則既治者。故藏之。广

也。中

韭韭

韭族生而上平。字之上半象之一。則地也。

瓜𠂔

外象蔓。內象實。

草艸

古艸草分兩字。草即阜。橡實也。艸必叢生。

之。故兩

丰丰

音介。艸蔡也。即艸芥也。經典借芥及介用

之。字形象其散亂。

竹𥵏

竹葉必下垂。

木𣎵

中榦上枝下根。

𣎵

若木之若之正字當以鐘鼎文

為正

漆

木名點象其汁之下滴也漆水名今通用

甲

木初生戴孚甲也易曰甲坼

右植物之純形

糸

莫狄切細絲也

絲

集韻以糸絲為一字猶少艸虫

蟲之卽一字也各有从之者斯分糸別作覓音

𠂔

古帽字

巾

以上二字各自象形不必謂之从巾也

𠂔

古冪字音覓

求

古裘字

鼎

中腹有耳下足

舟

字當橫看左艫右底上為舟尾曲則容柁

也。處

方方

併船也。象兩舟省總頭形。

車車

當橫看。方者輿長者。軸夾輿者輪。自後觀

之。則見兩輪如繩直也。不作輶者。小車一輶。大車兩輶。形不畫一。不能的指。且有無輶之車也。

鬲鬲彌豆鬲

即激切鼎屬。古文兼

象釜
上气

豆豆豆

上象腹中有實。下則校与足也。

小篆實
在腹上。

壺

上蓋
下腹。

勺勺

栖也。勺匕同形。特柄有在上在下之異。所

匕匕

以相
避也。

盟盟

此酒斗之斗之
正字。亦作鑑。

酉酉

古酒字象尊彝形中有酒也許君以酒事

說之而酒字即在本部部中字又無一非酒事可以決之

卯自是卯卯字

不可合為一

主主

象鏡形

几几

且且

象俎形

琴琴

弓弓

當作弛弓形也左垂者弦

矢矢

當作

刀刀

戈戈

矛矛

勿勿

旗名周禮大夫士建物物即旂

之譌

𠄎

音偃旗
旒也。

冊

楚革切符命也象其
札一長一短中有二

編之
形。

𠄎

𠄎之籀文今作𠄎
穆天子傳作𠄎。

𠄎

此符節之節之正字
象相合之形節竹約

也。

玉王

三畫正均爲玉象三
玉之連一其貫也。

丹

巴越之赤石外
象采丹井。象

形 丹

貝

海介蟲也古以爲貨
至周有泉至秦廢貝

行 錢

其

古箕
字。

𠄎

音箕今
謂之架。

互

亦作筮收
繩之器也。

𠂔 𠂔 古賁字，貴古作賁，从𠂔聲。

斗 𠂔 古斗有柄。

斤 斤 斫木之器，蓋即今之銚也。

网 网 亦作𦉳，網。

率 率 捕鳥网也，象絲网，上下其竿柄也。

曲 曲 象器曲受物之形，或曰蠶薄也，今作曲。

皿 皿 音猛，飲食器也。

甬 甬 側詞切，缶也。

缶 缶 方九切，盛酒漿之瓦器。

𠂔 𠂔 去魚切，又作筭，盧飯器也。

也 也 古匱字，沃盥器也。

華 華 北潘切，箕屬，所以推弃之器也，其下為柄。

广 广 音儼，此堂皇之形，前面無牆。

𠂔 𠂔 武延切，此四面有牆之屋。

尙 𠂇

古廩字上象屋形
下象戶牖慮米霉

變也

囟 囟 囟 囟

古窗字

門 門 門 門

从二戶

戶 戶 戶 戶

半門曰戶

瓦 瓦 瓦 瓦

壺 壺 壺 壺

苦本切
宮中道

丿 丿 丿 丿

鈎逆者謂之丿讀若
糜案此讀若直以丿

爲糜之古文也蓋卽
今之倒鬚鈎故曰逆

右衣服器械屋宇之純形

右五類皆純象形者通爲

一類凡一百

八十二文

乃 乃 乃 乃

音含又乎感切舌
形也又花藥形也

彡 彡 彡 彡

所銜切毛飾畫文也
形彡之類皆毛飾之

事形彡之類
皆畫文之事

回回回回

淵形也。又雷形也。

右二字象兩物形者

虎骨

荒烏切。虎文也。省虎之儿。是去骨肉而存

皮也。

羊角

工瓦切。羊角也。省羊之下半。但存角也。

彑

音翫。居例切。豕頭銳也。省彑之下半。但存

頭也。

由由

數勿切。鬼頭也。省鬼之下半。

屮屮

音徹。丑列切。艸初生也。省艸之半。見其小

也。古即以爲艸字。

朮朮

音體。匹刃切。分晷之莖。上皮也。朮爲麻之

總名。朮省其半。是分析之意也。

右由象形字省之。仍是象形者。

匚匚

音方。府良切。受物之器也。器之

口不在左此避去魚切之口，口犯切之口，因作此形也。則避囙之形也。

右避它字而變其形者，以上三類雖非正例，仍是純形不兼它字以成之也。通為一類，凡十文。

白

其九切，擣粟之器。外象臼，舛其口者，象其

質之厚也。中象米形，然非直从米字也。

右物多此形，因兼其用以象之者，此字獨為一類。

雷



末一字見楚公鐘銘。

本象形字也。籀文整齊之而加兩回，小篆又省為三田，其形遂不能確象，故以雨定之。然雨非雷之本物也，下文亦有以本物定之者。

電

从雨，象電形，中有點者，電中心虛也。

岳

古文嶽，从山，上象形。

石

从厂，口象石形。

京 人所為絕高丘也。从高省，丨象高形。

出 古塊字，从土，口象塊形。

舍 从宀，中象屋也，口象築也。

母 从女，象裹子形。一曰象乳。

兒 从儿，目象頭，囟未合形。

兒 古貌字，从儿，白象頭形。

包 古胞字，象人裹妊，从勹，象子未成形。

𦉳 亡范切，𦉳蓋也，象皮包裹，下有兩臂而

又在

𦉳 居倦切，目圍也，从目，𦉳，案，非字，鐘鼎文

作𦉳，介部，𦉳頁部，𦉳上，不包目，下仍包目，然則目圍也者，

今所謂眼圍也。

谷 亦作啣，其虐切，口上阿也，从口，久象其

文理。

函

亦作脣胡男切舌也
从凵囙象舌形亦象

花藥
形

取

陟葉切音軌耳垂
也从耳丿象其垂

𦘔

古鬣字从囙餘
皆象毛髮形

肩

从肉戶象肩形
非門戶字也

又

側狡切音爪手足甲
也从又手也點象甲

形

胃

穀府也从
肉囙象形

要

从曰象人要自曰之
形此古腰字後讀於

笑切乃加肉旁別之古文
作𦘔楷由古文變之

足

从止古趾字
象脛骨形

疋

所蒞切足也上
象腓腸下从止

𦘔

音贅壅蔽也从儿
口象左右皆蔽形

巫

从工象人
兩袂舞形

𠄎

同創从𠄎兩
一象創形。

弁

𠄎

皮變切
冕也。寬

从兒，尙與从𠄎。上半皆
象弁形。𠄎亦弁之俗字。

先

古簪字。从儿。
匕象簪形。

帶

上象帶有結，兼象佩
形。下从重巾。帶之垂

也者

市

古鞞字。俗作紱。分勿
切。鞞也。从巾。象連帶

之形

履

舟象履形。尸者人
也。𠄎皆行也。

衰

古蓑字。从衣。
絲象蓑形。

爵

禮器也。从鬯。从又。上
象雀形。故又用爲雀

字。

羸

即果切。獸名。羸羸等
字。从之。案此字从肉

可解。餘皆
不可解。

番番

亦作躡獸足也。从采田象其掌。

血血

从血一。象血形。

蠶

葵中蠶也。从虫目。以象其頭，象其身。蝟狀。

皂皂

音香。又皮及切。穀之馨香也。从匕白象穀

在裏中之形。

倉倉

从食省。口象倉形。

果果

从木。田象果形。生成之物多圓。小者●。以

象之。金鹵是也。大者○。以象之。石是也。此中加十者。果熟味足則坼裂也。

束束

七賜切。又作朮。木芒也。从木象束形。

才才

艸木之初也。从丨上貫一。將生枝葉。一地也。

鹵鹵

即古切。東方謂之席。西方謂之鹵。从西之

籀文鹵點

象鹵形

虞 虞

其呂切鐘鼓之柎飾
為猛獸从虍異象其

下足案柎者足也此字以
異為主而非同異之字

樂 樂

象鼓鞞形
从木虞也上

業 業

大版也所以懸鐘鼓
从業象其捷業如鋸

齒下

象版

豐 豐

音禮行禮之器也
从豆曲象其形

鬯 鬯

鬯也。从口器也。中
象米匕所以扱之。

盾 盾

食閏切所以扞身蔽
目故从目上象盾形

茱 茱

互瓜切俗作罇兩刃
雨也从木土象茱形

弦 弦

从弓象絲弦形
戾之形非字也

磬 磬

从石声象懸虞
之形攴擊之也

耒 耒

于減切亦作耒車軸
耑也。○以象耑形耑

古滿切

耑也

巨 巨

古矩字，亦作渠，从工，口象手持之。

𤣥 𤣥

玉爵也，从斗，口象形，口与爵同意。

升 𤣥

从斗，亦象形。

為 𤣥

母猴也，其為禽好爪，故从爪，餘皆象形。

右為其形不能顯白，因加

同類字以定之，是謂以會

意定象形，凡

五十七文

𠄎 𠄎

𠄎，象𠄎形，𠄎必著於物，則所著之

物之形，𠄎則𠄎上所挂之物

也，𠄎射本作雉，論語周禮作

𠄎，皆

省借。

巢 巢

从木，巢在木上也，川象鳥形，曰象巢形。

眉 眉

𠄎象眉形，𠄎象額理，在目之上，額之下，是

也。

蠱 蠱

莫浮切，蟲食苗根者，故从蟲，𠄎象苗根，𠄎

象蟲形，經典作蠱，借用也，蠱

蝨，作網蜘蛛也，蝨莫交切，尤

疾二部蕭肴

豪三部古通

敲

籀文磬字。𠂔象磬形，出象懸虞之形。及擊

也。

右以會意定象形而

別加一形者八五文

齒

象象齒形。从口犯切。之U者，口張齒乃見。

也。一為上下齒中間之虛縫。

从止聲。古文目則从口象齒

形。

舜

葛也。蔓地連花。𠂔象形。从舛，舛亦聲。

金

土生金也。今聲。點象金形。从土。

東

舉朱切。棗甬也。从木，人象東形。𠂔聲。

龍

𠂔象其形。从肉，童省聲。

禽

走獸總名。从内，𠂔象頭形。非吉凶字也。今

聲。

右兼聲意之象形。凡六文

衣

上似入字，下似兩人字。鐘鼎文皆然。說文

所收古文从俞者直从
兩人字蓋傳寫之譌

右似會意之象形一文

身

从人从肩省聲而
全身之形皆具

能

熊屬从肉即以象其
胸从比即以象其足

从目聲即

以象其頭

右全無形而以意聲

為形者也凡二文

象形字正例一變例

九凡二百六十四文

文字學求 卷一

文字蒙求卷二

指事

有形者物也。無形者事也。物有

形。故可象。事無形。則聖人創意以指之而已。夫既創意者。會合數字以成一字之意也。指事或兩體。或三體。皆不成字。卽其中有成字者。而仍有不成字者。介乎其間。以爲之主。斯爲指事也。說文曰：視而可識。則近於象形。口察而見意。則

近於會意。然卽此二語深究之。卽知其所以別矣。南唐徐楚金、宋初徐鼎臣爲傳述說文之祖。皆不知指事。近世段茂堂知之。而又不盡言。是不可不區別也。

一 一 弌 二 二 弌 弌

三 三 弌 三 弌

一象太極。二象兩儀。三象三才。

故數成於三。而一二三同體。至四則變數卽事也。其字不

合他字而成。是指事也。

五 又 X

以X為正。河圖五數居中。洪範

五為皇極。故其字象交午之狀。四通八達之意也。小篆作

又其意便不見。

八 八

別也。字象分別相背之狀。

九 九

陽之變也。象其屈曲究盡之形。

上 上 二 二 上 下 下

二 下

小物在大物之上。故為上。小物在大物之

下。故為下。其小物高而狹者。則以一象之卑而廣者。則以一象之故。上二下二皆合。不可如段茂堂以二二易上。下也。小篆合兩為一。又曲筆以作姿。隸書沿之。周禮疏。人在一上為上。人在一下為下。以彡為人。誡也。帝旁示辛辰。皆从二。臧之古文。臧从上。再从二。琴从下。芾从下。上下通也。引而上行讀若。引而下行讀若退。唐韻

古本切。与此

二音皆不合。

中

以口象四方。以丨界其中。中央若以爲口舌

之口。或羽飛切之。口古

本切之。則不可通矣。

知庚切。有所絕

止。而識之也。

丙

他念切。舌兒也。一象唇。口象舌。

△象舌上之理。舌出唇外。是

弄舌也。故爲指事。孟子以言

餽之。說文無餽字。玉篇在後

增俗字中。以爲古甜字。廣韻

不收集韻。韻會始收之。注曰

鈎取也。恐餽卽丙之俗字。

𠂇

居虯切。相

糾纏也。

爪

側絞切。俗作抓。爪也。經典借爲叉。

𠂇

音戟。持也。象手有所

皆从

之。

行

行与步同意。步字既

指事。上兩筆。股也。次兩筆。脛

也。下兩筆。足也。三者皆動是

行象也。知非从彳，以會意者。行常事也。彳，偶事也。故知彳，于分行字以會意也。

夂

陟，倭切。音背。從後至也。象人兩脛後有致

者之

夂

楚危切。行遲曳。又夂，象人兩脛有所躡也。

克

也。仔肩。

予

推予也。象相予之形。

門

都豆切。說文此部承。𠂔部之後。不曰从𠂔。

𠂔，而曰兩土相對，兵杖在後。象門之形。知為指事之純體。

關闕之類，从之。

𠂔

彌兗切。不見也。象壅蔽之形。𠂔，麴。𠂔，𠂔。从

之。

疒

女危切。倚也。人有疾病，象倚著之形。又音

牀。壯將之類。从身。聲者，即从此字也。

乃了 曳詞之難也。委曲以象其難。

卜卜卜 象灸龜之形。一曰象龜兆之縱

也。橫

爻爻 交也。象易六爻頭交也。

文文 錯畫也。象交文。

𠃉𠃉 於謹切。匿也。象遲曲隱蔽形。

厶 息夷切。姦袤也。韓非曰倉頡作字自營為

厶案營者環也。謂其字曲如環。經典借私為厶。

凶凶 惡也。象地穿交陷其中也。

入人 內也。象從上俱下也。

出山 進也。象草木益滋。上出達也。

乙乙 象春艸木冤屈而出。陰氣尚彊其出乙乙也。

艸艸 士角切。音泥。叢生艸也。象艸嶽相竝出也。

𠂔

陟格切。艸葉也。一，地也。上垂穗，下有根。

𠂔

艸木花葉垂，此下垂字也。垂，古邊陲字也。

鹵

音調象。艸木實垂鹵鹵然。

齊

象禾麥吐穗上平也。

耑

多官切。物初生之題也。上象生形，下象其

根也。

弱

橈也。上象橈曲，三象毛麓橈弱也。弱，物拜

故从二易。

麗

古麗字。禮，麗皮納聘。兩鹿皮也。字象兩相

麗之狀，故為指事。

飛

此直刺上飛之狀。頸上之翁開張兩羽奮

揚。

西

古栖字象鳥在巢上

形。

𦰩

古侯切。交積材也。象對交之形。

亼

音集。三合也。

口

羽非切。回也。象回市之形。

口

古垆字。亦作回。古熒切。遠界也。案國必四

界。祇畫三面者。与口相避也。故回字从口。以象國形。外又

作界

也。

囧

俱永切。窗牖麗廈闔明。

𦰪

盧谷切。刻木录录也。

母

古丸切。穿物持之也。象寶貨。一象穿之

也。

𦰫

古賢切。平也。

宁




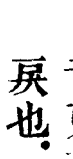
辨積物也。案此古貯字也。衆物積貯一室。



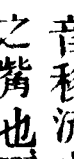

則所餘之地。不能作正方形。圓形。故此字皆陬隅之形。

𦰬

居月切。鉤識也。从反。案鉤識直似今之

句股則从反丁者直以字形而言其義則不相涉也。有所識而鈎之，乃是純體指事。東方朔傳止輒乙其處，丁之形相似，得母漢書本作レ乎。


 房密匹茂於小三切
 右戾也象左引之形
 音弗左
 戾也。


 古拙字象
 拙引之形
 音移流也案流者器
 之觥也而說文不曰

象形而曰从反丁恐是古捺字亦拙引之形也。

 永 長也象水
至理之長。

 舟 古終
字

 𠂔 陟劣切綴連也此
互相牽連之狀。

 午 悟也五月陰悟
逆陽冒地而出。

右純體指事字凡六十二文
○許君說解每曰象形避
不成詞也但詳其字義是
事非物即知其非象形矣

霽霽

郎丁切。雨零也。从雨，𠂔象霽形。

方𠂔

方薄也。即方薄也。从二古上字。从方。𠂔以

象其方薄之狀也。𠂔指事而獨體不足以見意。故加上方二字以定之。見其自上而下以及四方無不到也。故為以會意。定指事。下放此。

畫畫

界也。田有界。聿以畫之。口象所畫之界。聿

者筆也。

疆疆

古疆字。从畺，三其界限也。

孕孕

裹子也。从子。乃包乎子之外。裹之之意也。

乃非乃非

短羽之几。

保保

古保字。又作保。从子。八象抱子之形。

口口

从口。凵象口氣出也。

叉叉

初牙切。手指相錯也。从又。象叉之形。

只只

語已詞也。从口。象氣下引之形。

欠 欠

張口气悟也。象气從人上出之形。案上半

似气字而反之。人之欠。气不循其常也。气在人上者。人之

欠大抵

昂頭也。

乎 乎

語之餘也。从分ノ象聲。上越揚之形。

从分。八象气越于也。

兮 兮

案兮字八在上。試言

兮則聲上出也。只字八在

下。試言只則聲下引也。

召 召

呼骨切。出气詞也。从日。上象气出形。經典

借用 忽

甘 甘

从口含一。不定為何物。故以一指之。

尹 尹

治也。从又ノ。握事者也。許君以握釋。又以

事釋ノ。而ノノ二字皆無事

意。然則是象手有所料理之

狀耳。古文作𠄎。則兩手

相交有所事之狀也。

夬 夬

分決也。从又。中象決形。

示 示

表示之意也。从二。古上字。三垂。日月星也。

高合

獻也。獻是事上。从高省。下象進孰物形。是

指事也。亨。亨烹。

三字皆卽此字。

豐豐

豆之豐滿者也。从豆。上象滿形。

畱畱

房六芳。逼二切。滿也。从高省。象高厚之形。

說文無偏字。此卽是也。逼又偏之俗體。

干干

犯也。从倒入。从一。一非字。祇是有是物焉。

而不順理。以人之故。从倒入。

羊羊

音飪。擻也。擻刺也。从倒入。从二。二亦非字。

二視一爲厚。故

羊甚於干也。

市干

魚戟切。从干。口則逆之之狀也。干者不順

理。受者不甘。故市之。口亦非字。祇是互相悖逆之狀耳。此

順逆之正字。逆之本義則迎也。

夾夾

失冉切。盜竊褻物也。从亦有所持。亦古掖

字。

𦉳

古絕字象不連體絕二絲

𦉳

呼訝切覆也。从𠔁上下覆之。

𦉳

毗祭切敗衣也。从巾象衣敗之形。

𦉳

牛鳴也。占象氣自口出。

𦉳

亡婢切羊鳴也。与𦉳同意。

𦉳

丑六切豕絆足行。豕豕从豕繫二足。

𦉳

弦環二音馬一歲也。从馬一絆其足。

𦉳

音注馬後左足白也。从馬二記其後足。

𦉳

古繫字絆馬也。从馬〇其足。

𦉳

从禾。𠔁象穗之下垂也。

𦉳

丁果切樹木垂柔。柔也。与秀同意。

𦉳

卽里切止也。从艸盛而以一止之也。

𦉳

數成於三。至四則變。變則分別

矣。故从八。八別也。八而有包之者。包之則併。併八為四。〇

○皆非字，故為指事也。

七 陽之正也。从一，微陰從中，表出也。

未 味也。六月滋味也。五行木老於未，象木之

重枝葉也。

兆 灼龜坼也。从卜，象形。古文兆

与小篆同。蓋灼龜之狀，是全體指事字。

右以會意定指事者，凡四。十文○不入會意兼指事

者，彼以意為主，而以事成之。此以事為主，而以意成之。

品 与从山之喞不同。讀若聶，多言也。品从三口，即有多言之意。從而連之，則紛紜糾結矣。謀夫孔多，發言盈庭也。

右即意即事者也。一文

牽 从牛，从東之古文，象引牛之

也。廐

𣎵

普活切。艸木盛。𣎵，木然象形。八聲。

右兼意兼聲兼形者也。凡二文。

𣎵

音義同稽。又音礙。木曲頭。止不能上也。字

从木而

曲其頭。

𣎵

音仄。傾頭也。从大而頭偏於左。

𣎵

屈也。从大而頭偏於右。案𣎵謂之傾。謂其

頭忽左忽右也。天謂之屈。謂其頭忽低忽昂也。字形相避。

故左右作之。勿泥。

𣎵

交脛也。从大。而交其足。

𣎵

隸作𣎵。烏光切。跛也。从大

而曲一足。

右卽所从之意而少增之。以指事者凡五文。○不入增文會意者。此意盡於形。彼意餘於形也。惟𣎵字与此近。然𣎵本會意字。从而增之。故亦爲會意。

口

口犯切張口也人之張口下脣獨侈省其

上脣以

見意

右省象形字以指事者一文○不入省文會意者此

一望而知彼須

委曲說之也

刃

刀以刃為用刃不能離刀以為體刀字有

柄有脊有刃矣故刃字以點指其所謂刃在是而已、既

不象刃形故為

指事也下放此

本本末末朱朱

本者木之根也末者木之杪也朱者木之心也皆有形而形不可象故以一記其處謂在上在中而已

面

从頁頁同首首為全形面為前半之形何

以於頁之外更有所加非加也口以區之謂分其前半以為面也

尺

从尸从乙乙所識也自肘至擊為尺脈尺

寸二脈相去甚近故寸字向
左尺字向有一与乙皆所以

識法自

同也

寸

从又手也。擊下一寸為寸口。故以一指之。

亦

古掖字。掖在臂下。故以大為人形。而點記

其兩臂

之下

卒

隸人給事者衣為卒。卒衣有題識者案

亦不成為題識。但

以ノ記之而已。

右形不可象變而為指事者凡九文

采

音義同辨象獸指爪分別

大

大小是其本義而難為象也。天大地大人

亦大。故借人形以指之。𠂔字臂与脛相屬。大則兩臂恢張。

故為

大也。

久

從後灸之象。人兩脛後有距也。案灸者拄

也。非鍼

灸之謂。

夕

今作包布交切象人曲形有所包裹

六

籀文大形雖小變意仍不異而從之者如

奕奕奚奕

隸皆从大

亞

醜也象人局背之形案醜是事而無以表

之則借局背之形以表之賈達以為次第也則經典皆此

義而其意不能

於字形中得之

不

不者否也至者到也

皆借鳥形以指之不之一象

天謂鳥上翔不下也至之一

象地謂鳥下至於地也而不

至二字實不謂鳥故知其為

借也

右借象形為指

事者凡八文

高

高不可指也借臺觀崇高之形以指之京

臺皆从台此高形也門古坵

字界也高者必大有坵界也

口與倉舍同

意皆象築也

右亦借象形爲指
事而兼意者一文
指事字正例一變例
八凡一百二十九文

文字蒙求卷三

以下二卷列字不能類聚皆依說文本次

會意

合數字以成一字其意相附屬

而於形事聲皆無所兼者為正例餘皆變例

天

至高無上从一大。此兩字順遞為意者

也不可云从大一亦不可云从一从大也下放此。

祭

又手也示古祇字手持肉以享神祇也

社

土示者土神也天日神地曰示

崇

雖遂切示而出也是為崇矣

皇

大君也从自王自者始也王者以三皇為始

始

熏

中黑熏之象也

苗

艸生於田者

公公

公，公私之私之本字。八，背也。背，公為公。

半半

从八，牛八分也。牛物大，故可分半。

吉吉

善也。从士，口。

周周

密也。从用，口。

各司

異詞也。从口，攴，攴者行也。彼有行而此以

口止之不

相聽也。

吠吠

从犬，口。

走走

說文前目錄如此。是也。此所以走部承哭

部也。石鼓文。趨奔皆从走。犬止者，犬足也。犬能疾走。

前前

不行而進謂之前。从止，在舟上。前則由前

變之。筋俗作剪。兩刀重複。

是是

直也。从日，正。

尠尠

此鮮少之鮮之本字。从是，少。

後後

彳，小步也。彳，小也。文行遲曳。文，文也。从彳。

么文是居後也。

衙衙

亦作衙行且賣也从行言

扁扁

署也从戶冊者署門戶之文也俗作匾非

士士

推一合十為士

古古

十口所傳是前言也

丈支

十尺也从又持十

啻啻

於力切快也言必有中故快

信信

从人言

言言

古謠字徒歌也从言肉者無絲竹也世說

絲不如竹竹不如肉

音音

从言舍一

章章

樂竟為一章从音十十數之竟也

辛辛

同愆从干二言犯上也

妾妾

从女辛女之有罪者曰妾

弄弄 玩也。从升持玉。升古拱字。

戒戎 从升持戈。

兵之 从升持斤。

共甘 同也。从甘升。古文共則會意兼指事。四手

相交也。

支支 古鞭字。从支。支猶集也。支擊也。

孚孚 卵孚也。从爪。子謂以爪反覆其卵也。

夔夔 音蹀。擊蹀也。从尹戈。

刷刷 所劣切。拭也。从又持巾在尸下。与刷通用。

受受 音沫。入水有所取也。从又在回下。回淵也。

取取 从又耳。周禮獲者取左耳。

取取 从又耳。周禮獲者取左耳。

彗彗 祥歲切。掃竹也。从又持彗。彗古丰字。彗縛

多竹爲之也。

史叟

記事者也。从又持中。中正也。

聿束

尼輒切。手之連巧也。从又持巾。

敗賫

具。从支。

畷畷

待年切。平田也。从支田。

牧犛

牛。从支。

卟卟

音稽。下以問疑也。从口卜。

占占

从卜口。

用申

从卜中。卜之而中。乃可用也。

夨夨

朽正切。營求也。从夨人在穴上。

夨夨

況晚切。大視也。从大夨。

宵眇

烏皎切。深目也。从穴中目。

睟睟

於悅切。音卹。目深兒。从目宥。

看者

从手下目。亦作翰。

取眇

烏括切。揜目也。从又目。

鼻鼻 引气自界也

隻隻 又持一佳為隻

雀雀 从小佳

翟翟 都教切覆鳥令不得飛走也从网佳

奮奮 音睢又音迅鳥張毛羽自奮奮也从大佳

奮奮即奮迅

奪奪 从又奮手持佳失之也此為脫失之正字

脫消肉癭也效乃攘奪之正字

奮奮 暈也从奮在田上

隻隻 乙號切古隻字从又持雀雀善度人禍福

乖乖 古懷切戾也从犮而父父古別字

美美 从羊大

羌羌 西戎牧羊人也

羴羴 初限切羊相廂也从三羊在尸下尸屋也

嬰嬰

九縛切。佳欲逸走。以又持之。嬰嬰也。

雙雙

又持。二佳。

集集

羣佳在木上。

鳴鳴

口。鳥。

糞糞

以升推華。弃采也。采即齒字。

惠惠

心。惠為惠者。心專也。

敖敖

出游也。从出放。

敷敷

音禽。光景流也。从放白。

骨骨

肉之覈也。从骨有肉。

朕朕

音然。犬肉也。

初初

始也。从刀衣。裁衣之始也。

刪刪

剝也。从刀册。册書也。

劍劍

古屑切。治魚也。

罰罰

持刀。晉馬則應罰。

取耳

仍吏切。斷耳也。

劓鼻

魚器切。劓鼻也。亦作劓。

耒耜

盧對切。木推耒。

解解

息營切。用角低昂便也。从羊牛角。楷作解。

解解

从刀。牛角。

典典

冊在丌上。尊閣之也。

恬恬

美也。舌知甘者。

𦏧𦏧

古贖字。从甘朕。

甚甚

从甘匹。匹耦也。

桓桓

徒侯切。木豆謂之桓。

虐虐

虎足反。爪人也。

彪彪

甫州切。虎文也。从虎彡。

贄贄

胡畎切。分別也。从虎對爭貝。唐李勣碑作

贄

盪盪

烏渾切仁也。以皿食囚也。

青青

東方色也。木生火，从生丹。

飢飢

古飼字。从人食。

飡飡

文食也。

澆澆

同餐，水沃飯也。故从水食。

合合

△口也。

穴穴

鉏箴切，入山之深也。

糴糴

徒歷切，市穀也。从入糴。

臯臯

常倫切，熟也。从臯羊。惇惇，孰鶉，惇惇醇。

皆从之，而變為享，享即臯之變文，是弟存一半也。

畱畱

此鄙吝之鄙之正字。从口畱，鄙邊鄙也。

畱畱

所力切，愛濇也。从來畱，來者畱而藏之。

凌凌

越也。从夂，夂，高也。此陵躡之正字。經用。

陵今用凌，陵遲本作凌，遲。

𦉳

此昆弟之昆之正字。从弟累累及也。從兄

之義爾雅

作最蓋譌

乘

覆也。从人。祭祭黠也。

采

捋取也。从爪木。

休

息止也。从人依木。

桑

桑木。若木。

擘

筠輒切。艸木白華也。

刺

郎達切。戾也。从束刀。

因

就也。从口大能大者衆圍就之。

貨

蘇果切。貝聲也。从小貝。

負

恃也。从人守貝。

贅

之芮切。以物質錢也。敖貝猶放貝。當復取

之

買

从网貝。

郵墜

从邑垂。垂邊也。

昏昏

从日从氏省。氏古低字。日低則昏。亦作昏。

形聲字也。

目

鳥皎切。望遠合也。从日匕匕合也。

顯

五合切。衆微杪也。从日中視絲。又古顯字。

暴

古曝字。从日出。井米。暴曬之也。

朏

普乃芳尾。二切。月未盛之明。从月出。

外

从夕卜。卜尚平且也。

貫

錢貝之貫。从母貝。

采

古穗字。从爪。禾人所收也。

杲

其九切。春糗也。从米日。

眇

以沼切。杼曰也。从爪日。

兇

許拱切。擾恐也。从人在凶下。

安

从女在宀下。

穴 而隴切。敝也。从人在
穴下。閑散無事也。

宗 从宀示。天神地祇壇
而不屋。祖宗則宀中

之祇也。

寤 火滑切。臥驚也。
从寢省。从言。

兩 廿四銖為一兩。
从一兩平分。

罷 遣有罪也。从网能言。
賢能者入网。即貫遣
之。

罟 从网言。

帚 从又持巾。
掃口內。

仰 从人印。

佩 从人凡巾。

位 从人立。古者朝
會。君亦不坐。

付 从寸持物
以与人。

伍 从人五。

什什 从人十

佰佰 博陌切从人百宿从夙之古文佰非此字

侵侵 漸進也从人又持帚若埽之進又手也

伐伐 从人持戈

咎咎 災也从人各人各者相違也

弔弔 从人持弓助孝子毆禽也

仝仝 呼堅切人

艮艮 很也从匕目目相比不相下也

全全 余箴切近求也爪王王徼幸也

臥臥 从人臣取其伏也

饜饜 尼厄切小兒嬾也从臥食

製製 裁也从制衣

老老 从人毛匕

孝孝 从老省从子子承老也

居居

蹲也。从尸古者尸人。也。上古未制禮之時。

每蹲居也。此踞之古字。居處之居古作尻。

肩肩

許介切。臥息也。尸自者。人鼻也。

屍尻

古髻字。从尸。下丌居几。

良良

人善切。柔皮也。从又。申尸之後。或作良赧。

報从之。報

今作輶。

屋屋

从尸至人。所至也。

覓覓

莫紅亾沃二切。突前也。从日。重覆也。犯日。

而見是突前也。亦作覓。

鬻鬻

大九旨沈二切。截也。从斷首。亦作劓。

須須

面毛也。从頁彡。

縣縣

古懸字。从系持縣。

髟髟

必凋所銜二切。長髮兒。从長彡。

令令

从亼卩。

卯 𠂔 去京切。事之制也。从卩夕。卿字从之。

勹 𠂔 在手曰勹。从勹米。

勺 𠂔 少也。从勹二。

旬 𠂔 十日也。从勹日。

勹 𠂔 薄皓切。覆也。从勹覆人。

彪 𠂔 古魅字。从鬼三。三，鬼毛。

𠂔 𠂔 五咸切。山巖也。从山品。品，象巖穴。

𠂔 𠂔 从人在厂下。

𠂔 𠂔 魚毀切。仰也。从人在厂上。

危 危 在高而思也。从厃，自卩止之。

𠂔 𠂔 与𠂔同。

𠂔 𠂔 古法字。从厃正。

𠂔 𠂔 鹿之牝者。从牝省。

𠂔 𠂔 鹿羣行。土飛揚也。

兔兔 士咸切。狡兔也。从兔兔。

逸 失也。从兔辵。

冤 从兔在口下。益屈折也。

婉 芳萬切。兔子也。

龙 莫江切。犬之多毛者。从犬彡。

昊 古闐切。犬視兒。

狃 他合切。犬食也。

戾 曲也。从犬出戶下。

龜 音焦。灼龜不兆也。

票 同燦。火飛也。从火。與与 畧同意。畧升高也。

灰 从又持火。

尉 从卮又持火。所以尉申。繪也。卮古夷字。平

也。俗別。作熨。

威 火死于戌。

灾 灾

火焚屋也。

燮 燮

蘇俠切。大熟也。从又持炎。辛者物熟味也。或曰此字乃燮之譌。則是會意加聲字。

赤 赤

从大。火。

洙 洙

同赭。棠棗之汁也。从赤水。

黑 黑

从炎上出。囙。囙本古窗字。此則音聰。烟。囙。

竈突也。

熒 熒

屋下鐙燭之光。从焱。口。

燦 燦

所臻切。盛兒。从焱。在木上。

吳 吳

大言也。从矢。口。

幸 幸

从羊。天者。不夭也。死謂之不幸。

暴 暴

此訓疾速之暴。之正字。从日。出。本。井。之。

泉 泉

气。泉。白之進也。

芥 芥

古老切。放也。从大。而。八。分。也。

臭泉

古老切。大白澤也。古文以為澤字。

患患

古文作患。从臼。臼心者。諺所謂捧心捧臆也。小篆省為患。

也。小篆省為患。

衍漚

水朝宗于海。見也。从水行。

汙汙

古泗字。

砥砥

亦作瀾。此深則厲之厲之正字。履石渡水也。

也。

休休

此陷溺之溺之正字。从人在水中。溺則弱。

水之弱之正字。

沙沙

水少則沙。見亦作沙。

頽頽

荒內切。洒面也。从升。水向頁。說文作湏。似有損壞。

有損壞。

流流

从水流。言水流有所衝突也。古

文从林。

涉 从步水古
涉 文从林

𠵽 古畎字田
𠵽 閉之川也

邕 於容切四方有水自
邕 邕成池者从川从邑

冰 古凝字
冰 从水久

璽 丑利切念矣也至而復
璽 孫孫遁也孫讀爲遜

聦 恥列切軍法
聦 以矢貫耳也

拜 从兩手
拜 併下

婦 从女
婦 持帚

孀 奴烏切姁
孀 也从女弱

亾 逃也从入亾
亾 古隱字

匄 古代切乞也
匄 亾人為匄

戣 子廉切絕也从二
戣 人持戈鐵从之

武 从止
武 戈

弣 同彈从
弣 弓持丸

絜籀文系
从爪絲

孫繼其子
也系繼也

素白織繪也
从糸
取其澤也

蝨同蠹
从木中

蠱公戶切
从皿蟲

埽以帚
土也

畜古直字
淮南子曰玄

田為畜謂玄而
繫之田中也

男从力
田

劣从力
少

叶同協
衆之同和也
从十口与十口為古同

意此橫說
彼豎說

与賜予也
从一与勺酌
也酌其當与目否也

此取與之正
字與黨與也

凭 凭

皮冰切。依几也。經典借用馮俗作憑。

几 几

从尸得几而止。

斷 斷

以斤斷之也。錘古絕字。

料 料

音遼。量也。从斗米在其中。

衡 衡

古絢切。車搖也。

軍 軍

營壘之謂也。其兵車於中。

駟 駟

而隴切。反推車。令有所付也。付即附。

陟 陟

登也。从步阜。

登 登

居隱切。謹身有所承也。从已丞。合登古作

合 蓋

綴 綴

与彗同意。以系聯彗之也。

馘 馘

同達。九達道也。从九首。

辭 辭

不受也。受之則辛。是宜辭也。

辭 辭

訟也。衡辛。猶理辜也。

𠄎

𠄎辨切。生子免身也。

𠄎

士連切。進也。一曰呻吟也。从弄在尸下。

𠄎

此縮酒之縮之正字。

右順遞為義者。凡二百五十七文。○其中兼聲者。社

崇皇辛取敗鼻奮則劓聝

桓青貫臬兕兩仰位伍什

佰仝皋製齧勺危眵冰洑

綴𠄎𠄎。凡三十四字。以義

為重。故說文

不言聲也。

祝

𠄎示从人口。此竝峙為義者也。示神也。人

口則祝之事也。下並放此。不

復言从某某。惟字義隱曲者

乃著

之。

琫

音服。盛玉皮篋也。使者奉玉。盛之以琫。置

之車

上。

蔴

耶果切。瓜也。从艸从蔴。

蒐

所鳩切。茅蒐。茹蘆人血所生。可以染絳。从

艸从鬼。

艾 艸也。刈艸也。

若 擇菜也。菜，艸屬。右手也。所以擇之。

龠 三孔竹管也。从品，侖理也。

鬣 許嬌切。聲也。氣出頭上。从鬣，頁首也。

分 八別也。刀以分之。

案 古審字。从宀，屋也。覆物者也。采，古辨字。包。

覆之物而能辨之。是詳審也。

悉 詳盡也。

告 牛觸人角著橫木，所以告人也。自命也。夕，不相見，故以口自名。

名 見故以口自名。

命 使也。从口，从令。

聃 聃語也。从口，从耳。

后 開也。从戶，从口。

咸 悉也。从口从戌。戌，悉也。

唬 呼訝切。唬聲也。

發 普活切。以足蹋夷艸也。从夂从彳。

此 止也。从止从匕。匕，相比次也。

正 是也。从一从止。

辵 丑略切。乍行乍止也。从辵从彳。

連 与輦同人。推車也。故從辵車。

道 路也。从辵从首。

送 遣也。从辵从倂。倂，省。倂，今作賸。

退 从辵从日。从又。

延 丑連切。安步延也。从辵从廵。

齟 初葦切。毀齒也。男八月生齒，八歲而齟；女七月生齒，七歲而齟。似小。

器 徐作七。聲為是。犬，徐或誤。

器 器之類多，故从四口。犬，所以守之。

胖

胖，蠻布也。从十，从舟，振舟也。

計

算也。十者數之具也。

設

施陳也。从言，从攴，攴使人也。

認

胥里切。思之意也。廣韻曰：言且思之。

誦

乎刀切。號也。

討

治也。寸，法度也。

善

羊祥也。故善美義，美並从羊。

競

二人。从詒，从二人。

竟

樂曲盡為竟。从音，从人。

對

應無方也。从丰，从口。

無方之意。寸，法度也。漢帝去口，从士，實則鐘鼎文。

然。固。

丞

翊也。从升，从卩，从山，山高，奉承之意。

奩

呼貫切。取奩也。一曰大也。从升，从奩，省奩。

營求也。

夨食

古南一險
二切蓋也。

具貝

供置也。从升从貝
省古以貝為貨。

異昇

分也。从升从
昇昇与也。

與與

从昇
从与

興興

从昇从
同。

鬲鬲

渠容切。所以枝鬲
者。从鬲鬲並省。

羹羹

从羔
从美

執耜

藝菽藝竝同。種也。从
耜土也。从升持也。持

而種
之。

閼閼

許激切。恆訟
也。从門从兒。

閼閼

胡畎切。試力士
錘也。从門从戈。

及及

从又
从人。

及及

房六切。治也。从又从
卩。卩事之節也。報服

之从

筆箒

从聿从竹，聿者筆也。

聿

音津，聿飾也，逮盡津从之，隸皆从聿。

緊

糾忍切，纏絲急也，从取从系。

堅

剛也，从取从土。

擊

古歷切，相擊中也，如車相擊，故从攴从車。

殷

居又切，揉屈也，古夷字，廐从之。

役

戍邊也，从攴从彳。

彡

多，新生羽而飛也，从短羽之几。

从彡，彡同鬣，从人从彡，竝之忍切，从之之字，皆不可辨。

費

當作費，音奘，柔革也，从北从皮省，从貝省。

攸

行水也，从攴从人，从水省，秦刻石文作洵。

寇

从支，从完。

教

从攴，从孝。

貞貞 卜問也。从卜，貝以為贄。

綈綈 附衰切。藩也。

省睂 視也。从睂，省。从中，中通識也。古

文从少从

囧，囧明也。

曷曷 音威，火劣切。舉目使人也。从支，从目。

奭奭 舉朱切。衰視也。从目，从大，大，人也。𠂔字从

之。

皆皆 俱詞也。白同自。

智智 从白，从亏，从知。今作智。

翟翟 山雉尾長者。从羽，从隹。

翬翬 力救切。高飛也。从羽，从新，生羽之今。

翬翬 土盍切。飛盛兒。从羽，从日。

苜苜 音末。目不正也。从艸，从目。夢蔑从之。

瞢瞢 木空切。目不明也。从苜，从旬。

霍霍

呼郭切。飛聲也。雨而雙飛者，其聲霍然。

畢畢

網也。从田，獵也。从華，箕屬。象畢形微也。

棄棄

从升，推華弃之也。从去，去逆子也。

幼幼

也。幺，小也。

幾幾

微也。殆也。从幺，微也。从成，守也。微而兵守也。

者危也。

爰爰

音標。物落上下相付也。从爪，从又。

爰爰

引也。从爰，从手。

箇箇

音亂。治也。幺，子相亂。爰，治之也。門界也。

隻隻

力輟切。撮也。从爰，从已，已，物也。

爭爭

从爰，从厂，厂，曳也。爰，二手也。二手曳之，爭也。

之象也。

等

音隱。所依據也。从爰，从工。

𠄎

同殘。穿也。

叡

同壑从
奴从谷

叡

音概堅意也
从奴从貝

叡

与睿齶同从奴
从目从谷省

餽

音殘禽獸
所食餘也

死

从支
从人

別

从刀
从冎

肘

臂節也寸
手寸口也

冃

俗作冃肯骨閒肉冃
冃相著也从肉从冃

省

會

从亼从
會省

𠂔

方斂切傾覆也从寸
手也从巢省杜林以

為貶損
之貶

則

等畫物也貝
古之物貨也

釧

也

制 裁也。从刀从未。未物成有滋味。可裁斷。

梨 苦計切。刻也。从勹从木。

等 齊簡也。从寺官寺之等平也。

筮 舜古巫字。

簋 居消切。黍稷方器。从竹从自从皿。

匱 古文簋。从匚从飮。

筭 計數之器。常弄乃不誤也。

算 數也。从竹从具。

巽 巽也。从丌从顛。巽卦名也。巽卦德也。今以

同聲借用。概作巽。

奠 酋酒也。丌以薦之。

差 忒也。从左从叚。

塞 此杜塞之塞之本字。从垚从井。室中垚

猶齊也。

覲 覲 胡狄切 男巫也

沓 沓 語多沓 沓也

粵 粵 普丁切 亟詞也

奇 奇 从大 从可

于 于 於也从 万从一

粵 粵 从亏 从采

平 平 从亏 从八

喜 喜 从壹 从口

壹 壹 中句切 陳樂立而 上見也 从中 从豆

封 封 音住 立也 寸持之也

豈 豈 此堯典平秩之秩之 正字 爵之次第也

齮 齮 語巾切 兩 虎爭聲

醢 醢 呼鷄切 酸也 作醢以 齮以酒 从齮 酒 竝省

也 皿器

盈 盈

滿器也。从皿及。

盍 盍

覆也。从大从血。

徵 徵

召也。从王，善也。从微，眉行于微而聞達者。

即徵之也。

彤 彤

丹飾也。从丹，彡其畫也。

刑 刑

此刑法之刑之正字。从井，从刀，刑殺也。从

聲。刀，开聲。

鬱 鬱

芳艸也。此鬱鬯之專字。从臼，缶，鬯，彡其

也。飾

僉 僉

从亼，从卬，从人。

侖 侖

思也。从亼，从册。

今 今

从亼，从了。了，古及字。

全 全

从入，从工，小篆从玉作全。

𢇛 𢇛

古射字。案此字當依鐘鼎文作𢇛，乃指事。

純體字。石鼓文改爲𠂔，已不
明顯。小篆再變之，遂失古意。

侯 侯 侯 侯

从人，厂象張布，
矢在其下。古文

省人。

知 知

从口，
从矢。

就 就

就高也。京，絕高
邱也。尤異也。

膏 膏

古庸字，从
盲，从自。

厚 厚

山陵之厚也。
从阜，从厂。

稟 稟

筆錦切。
賜穀也。

麥 麥

從來，來即麥也。有穗
者，从夂，夂穗聲近。

致 致

送詣也，从
夂，从至。

鞮 鞮

苦感切。舞也，从
章，从夂，从文。

夏 夏

中國之人也，从頁，首
也。曰，兩臂也。夂，兩足

也。

畷 畷

初力切。治稼畷，畷
進也。从田，从夂。

及

音沽。市買多得為及。从及，丿古及字。从又。

又至也。既得便宜，即屢往也。

析

破木也。从木，斤。

臬

五結切。射準的也。木其質也。自鼻也。發矢

以鼻

為準

枚

榦也。可為杖。从木，攴。

無繇

上文甫切。豐也。从林，大。从卅。

數之積也。說文引庶艸蕃無

下武扶切。亾也。从亾，森聲。金

刻率用森為有無字。而

洪範作廡，蓋衛包改之。

師

衆也。从巾，自。自四巾，衆意也。

賣

从出，从買。

索

繩索也。从糸，采。采，普活切。

華

从艸，从華。案与華同。

圖

計畫難也。从口，彐。彐，難意也。

𠂔

音聶私取物縮藏之从口从又

贊贊

从貝从𠂔

邑

國也从口从卩

晉

進也从日从至至到也

曄

筠輒切光也

昌

美言也从日从日

普

日無色也从日从茲

昆

同也从日从比

旋

从尃从疋疋足也足隨旌旗以周旋也

旅

軍之五百人為旅从於从从俱也

族

古鏃字矢鋒也从矢从於

疊

徒叶切理官決罪三日得其宜从晶从宜

王莽改為疊

明

从月从囧古文作明

盥盥

从皿从血，盥者歃血也。古文作盥。

如如

於阮切，轉臥也。从夕从卩，臥有節也。

夙夙

早敬者也。从夙持事，雖夕不休，早敬者也。

粵粵

古文作由，木生條也。由字从田而上出，是

地中生萌芽也。粵加弓，弓則其萌芽之狀也。

栗栗

鹵垂兒，栗實下垂也。

栗栗

从米，从肉。

秦秦

秦地宜禾，从禾，从春省。

科科

程也。

香香

从黍，从甘。

穀穀

許委切，米一斛，春為八斗，从粿，从夂。

雷雷

楚洽切，春去麥皮也。从曰，于，所以雷之。

檄檄

此分散之散之正字，从攴，从林，分檄之意也。

麻 从麻 从广

向 从宀 从口 北出牖也

盥 安也从宀 从心 在皿 上人之飲食器 所以

安人也

定 从正 从宀

實 富實也 从宀 从貫

宦 仕也 从宀 从亼

守 守官也 从宀 治事 處从寸 法度也

寡 从宀 从頒 頒 分也 分故少

宋 居也 从宀 从木

躬 从呂 从身

窳 式 鋏切 深也 一曰窳 突从宀 从火 从求 省

深探 从之

灰 丑刃切 熱病 也 从彡 从火

𠂔 𠂔 莫係切重覆也。𠂔 𠂔 从一。

同 同 从口。

𠂔 𠂔 苦江切。幬帳之象。从𠂔。𠂔 出其飾也。𠂔 从之。

冒 冒 冡而前也。从月从目。

最 最 犯而取也。从月从取。

羅 羅 鳥罟也。从网从維。

𠂔 𠂔 母官切。平也。从甘。五行之數。二十分爲一。

辰爾𠂔平也。

𠂔 𠂔 同羈。从网从𠂔。

𠂔 𠂔 卽隙字。中从白。上下从小。

𠂔 𠂔 陟几切。箴縷所紘。衣。从甫。从辛省。

伊 伊 伊尹尹治天下。

𠂔 𠂔 妙也。从人。从文。从耑。省。此微小之正字。微。

隱行也。今併爲一。

便 人有不便 則更之

佺 胡困切完也 从人从完

僂 奴亂切弱也 从人从奐

伏 伺也从犬 人从犬

眞 僂人也从匕从目 从匕从𠂔所乘載也

𠂔 相次也从匕从十 𠂔 从之此保甲之保之

正 字

頃 頭不正也从頁从匕言首如匕也

仰 望也欲有所庶及也 从匕从卩此昂之正

字

卓 高也从早从匕

衆 从目 从目

殷 作樂之盛稱 殷从身从殸

表 古者衣裳以毛爲 表故从衣从毛

裹褻

奴鳥切以組帶
馬也从衣从馬

考叅

音樹老人行才相逮
从老省易省行之象

也

俞俞

空中木爲舟也从亼
从舟从𠂔𠂔古澮字

般般

般辟也象舟之旋
及所以旋舟也

兄兄

从人
从口

兜兜

當侯切兜鍪首鑑
也从𠂔从兒省

見見

从人
从目

尋尋

古得字从見从
寸寸度之也

覓覓

虛器切音袂見雨
而止息从覓从雨

吹吹

从欠
从口

次次

古涎字从
欠从水

羨羨

欲也从次
从羨省

盜盜

欲血而
垂次也

頁 頁 頁

胡結切頭也。从人从頁。鐘鼎文

即以爲首字。說文顏頤頤皆从頁正文失收。金刻多有。

俯 頰 俛

古俯作頰。从頁从逃省。亦作俛。

顛 顛 顛

胡老切白兒。从頁从景。景明也。

煩 煩 煩

熱頭痛也。从頁从火。

頰 頰 頰

盧對切難曉。也不聰之意。

脣 脣 脣

此柔色以溫之。柔之正字。

𡗗 𡗗

無分切。𡗗也。𡗗卽郁郁乎文哉之郁。

后 后

从厂。𡗗也。明也。后施令。故从厂。从一口。

印 𡗗

从爪从卩。

色 𡗗

从人从卩。

辟 𡗗

法也。从卩。从辛。从口。節制其罪也。

𡗗 𡗗

必益切。治也。从辟。从井。

胞 𡗗

从肉从包。

苟首

已力切。自急救也。从羊省，羊祥也。从勺，口。

猶慎言也。

苟从其省。

敬敬

从支，苟。

畏鬼

从由，从虎省，鬼頭而虎爪，可畏也。

禺鬼

母猴屬，似鬼。从由，从肉。

羨羨

与久切。相訛呼也。从厶，从羨。

岵岵

音隅。岵，隅高山之岵。从山，从卩。唐韻子結。

切。

塵廛

二畝半在邑，一家之宅。从广，里八土，廛則。

二畝半在田也。

庶庶

从广，从茨。茨，古光字。

岍岍

以灼切。岸上見也。从厂，从出省。

康廛

强魚切。門相廛不解也。从豕，从虎，豕虎之。

門不相捨。

彖彖 式視切。彖也。

豕豕 豕走也。

豚豚 从豕，又持肉以給祭祀。

薦薦 解薦。食薦。

灋灋 古法字。平如水。从水。薦所以觸不直者去。

之。从薦去。

祿祿 同獮秋田也。為祭而田。故从示从豕。

臭臭 从犬从自。自鼻也。

獄燠 此依西嶽華山唐碑額作之。从夙以守之。

从言。

奈奈 力照切。紫祭天也。从火从脊。脊古慎字。

炅炅 古迴切。見也。

焄焄 此焄之正字。从炎从舛。

燠燠 此尋溫之尋之正字。於湯中淪肉也。从炎。

从熱省。

奄

覆也从大从申。

契

大約也从大从刂。

夷

平也从大从弓。

喬

高而曲也从夭从高省。

𦍋

尼輒切。所以驚人也。从大从羊。

睪

羊益切。伺視也。从目。即今捕盜之眼。

線

圜

獄也从大从口。

盪

張流切。引擊也。从卒从見血也。

𦍋

音消。進趣也。大十猶言兼十人也。

𦍋

進也。从本从升。从申。中。上進之意。

𦍋

驚走也。一曰往來也。从亦从𦍋。今文尙書

𦍋命。古文尙書作𦍋命。

𣪠 平祕切壯大也从三
目三大隸書𣪠𣪠皆

即此

字

規 規樞也

竦 息拱切敬也
束自申束也

𣪠 房六切見鬼魅
兒叢籀文魅字

𣪠 古德字

𣪠 此憂愁之
憂之正字

頻 此颯蹙之颯之古字
从頁从涉隸變為瀕

頻兩字瀕

又作瀕

侃 从川从侃古信字
取其不舍書夜猶人

之剛直也

𣪠 亦作𣪠脈脈有派別
故从辰血肉一物故

兩

覘 莫狄切
衰視也

容

古濬字，深通川也。从谷从宀，宀殘也。阮坎

也。意

冬

从夂从夂，又古終字。

電

从雨从申。

霽

匹各切，雨濡革也。

孔

通也，乞至，祠高祿而生子。

乳

人及鳥生子曰乳，獸曰產，从孚从乚。

臺

从至，与室屋同意，从虫，从高省。

扇

扉也，从戶从羽，鳥翅二，門扇亦二。

犀

此肇始之肇之正字，擊也。

閉

从門，才所以閉門也。

門

直刃切，登也，从門，三，古下字。

擗

古拜字，从手从奉，奉進趣之疾也。

承

从手从卩，卩从升。

脊脊 从肉 从卒

妻妻 从女从又持事也 从中上進之義

好奴 从女 从子

奴奴 从女 从又

如如 從隨 也

毒毒 過在切人無行 也从士从毋

弗弗 擣也从人从 也从韋省

戎戎 从戈从甲鐘鼎甲字 多作十故隸作戎

戛戛 古黠切 戟也

義義 从我 从羊

直直 正見也从十 从目从乚

乍乍 止也从 从一

匸匸 胡禮切衰後有所俠 藏也从匸同隱上

有一 覆之

匠 器也。从斤，斤所以作器。匠，音方。

𠄎 土刀切。弓衣也。𠄎，垂飾。

𠄎 即計切。彌戾也。从弦省，从整。

𦉳 从糸，从角。

絕 从糸，从刀。刀，从卩。

𦉳 說文从𦉳，傳寫之誤。石鼓从𦉳。

即說文𦉳字。控御之意。从絲者，六轡如絲也。

𦉳 籀文虹。从虫，从申。申，電也。兩體皆比象之詞。

蠅 从黽，以其大腹也。从虫。

𦉳 敏疾也。从人，从口，从二。二，天地也。又，从二，二，天地也。

封 从土，从寸。古文作𦉳，籀文作𦉳，从土。

丰 聲。

圣 𠄎

苦骨切。致力于地也。

堇 𦵏

巨巾切。黏土也。从土从黃省。

里 里

从田从土。

甸 甸

天子五百里內地。从田从勺。

加 加

从力从口。

銜 銜

鑣也。馬勒口中。所以行馬。

処 処

古處字。止也。从夂得几而止。

隍 隍

五結切。危也。从阜从毀省。

𡗗 𡗗

去衍切。𡗗商小塊也。从阜从臾。

𡗗 𡗗

陟呂切。幅也。所以載盛米。从畱从宁。

六 六

易之陰數。變于六。正于八。故从入从八。案

九數以五居中。自五摺疊觀之。四六相對。故六六之形相近。

獸 獸

从犬从𡗗。

亂

治也。敵煩也。今通用亂。

皐

自鼻也。皐人辛苦。皐鼻也。秦始皇改用罪

字罪。捕魚竹网也。从网非聲。

癸

籀文癸从火从矢。

曳

束縛。拵。批。爲曳。曳。申。从弋支切之。

曳

羊世切。从申。从余制切之。

酉

釋酒也。从酉水。半見出於土。

尊

酒器也。从酋。井以奉之。

亥

亥也。从二。古上字。从二人。一人男。一人女。

也从乙。象裹子。咳咳之形。

右竝峙爲意者。凡三百五十一文。○此類字。不能以所从之兩體三體連貫而直捷言之。由其用意多委曲。或有字形不足以盡字義者也。○其兼聲者。亥。命。發。此認競異與筆堅。致。爽。暫。梨。尊。喜。討。荆。就。厚。稟。致。

賣華贊明盟粵科麻冒佺
俛表羨彤胞契喬惠冬電

攷斷亂與曳酋凡四十
八字說文亦概不言聲

王王

一貫三為王三者天
地人之道也而參通

之者王也此字以三从一而
一貫乎三之中是由部位見

意者也
下放此

閏閏

周禮曰閏月王
居門中終月

班班

分瑞玉也
从珏从刀

莫莫

日且冥也从日
在艸中俗作暮

小水

一之為形已小又從
而八之愈小矣八者

分也在一之
左右以見意

介介

从人从八
人各有介

局局

促也从口在尺
下覆局之也

肉肉

同訥口在內
中訥之意也

鼻鼻

音登禮器也从升持
肉在豆上詩于豆于

登假借字
俗作登

卑

執事之賤者。从尸。古左字。左卑。故在甲下。

肅

从聿。在肅上。戰戰兢兢也。

盥

古玩切。澡手也。从臼。水臨皿。

益

水在皿上。增益之意也。

巧

苦浩切。气欲舒出。乃上礙於一也。乃。古乃。

字。古文以巧為于巧二字。

号

胡到切。痛聲也。从口。在乃上。

内

自外而入也。从入。从冂。

宥

余箴切。淫淫行。从宀。从人。出口。

央

中央也。从大。在冂之内。

雀

胡沃切。高至也。从隹。上欲出口。

桀

磔也。从舛。在木上。

杲

古老切。明也。从日。在木上。

杳杳

鳥皎切冥也。少日在木下。

東東

从日在木中。日升扶桑之謂。

之止

出也。从一中。一。地也。

生生

進也。从一中。土。

先先

之在人上。是在先也。

望望

音皇。艸木妄生也。从出在土上。古文作望。

往枉狂尪汪匡皆从之。隸變為主及王。

噪噪

鳥鳴也。从品在木上。俗作噪。

柬柬

也。分別籛之也。从入在束中。於束中柬擇之。

困

去倫切。从禾在口中。

囚

从人在口中。

束束

从口木。

困

故廬也。从木在口中。

囙

胡困切。廁也。从豕在口中。

早

从日在甲上。

旦

从日見一上。地也。

秉

把也。从又持禾。

兼

从又持二禾。

𠂔

同陷。小穿也。从人在臼上。案此窠臼之謂也。

寒

从人在宀下。以州上。下薦覆之。下有火。

穿

从牙在穴中。

突

犬從穴中暫出也。

竄

七亂切。匿也。从鼠在穴中。

庫

兵車藏也。从車在广下。

𠂔

音撥。走犬兒。从犬而广之。曳其足則刺𠂔也。

同曳。

光炎 从火在人上，光明意也。

炙炙 从肉在火上。

夾夾 持也，从大俠二人。

立亼 从大在一之上。

困 从口水，變為淵，再加水為淵。

原原 水泉本也，从泉出，厂下。

出 卽灾字，害也，从一壅川，灾苗从之。

肩肩 盧后切，屋穿水下也，从雨在尸下，尸者屋也。

闕 隙也，从門中見月。

閑 闌也，从門中有木。

閃 失冉切，闕頭門中也。

闖 丑禁切，馬出門兒。

毋 止之也，从女，有姦之者，禁止之，令毋姦也。

乂 芟艸也从
ノ、ノ 相交

氏 古楫字从
氏下著一

戍 从人
荷戈

或 古域字从口
从戈以守一

區 踦區藏匿也从
品 在口中品象也

恆 从心从舟在二之間
也 上下一心以舟旋恆

坐 从二人在土上篆
文作聖从畱省

堯 从垚在兀
上高遠也

輦 力展切輓車也从
扶在車前引之

辯 治也从言在辨之間
案辨有分別意故辨

辨 从刀辨从瓜辨从系辨从目
辨从文未有不在其間者也

字 乳子也从
子在宀下

辱 恥也从寸在辰下失
耕時於封壘上戮之

也。

戊戌

五行土生於戊盛於戌。从戊含一。一地也。

陽入地也

壹壹壹壹壹壹

易曰天地壹壹今本

作細細。它書或作烟燭。此合兩字乃成義者。為會意之奇。變壹壹者交密之狀。元氣渾然吉凶未分。故一从吉。一从凶。不定之詞也。而吉凶皆在壺中者。壺盛物之器。壹壹乃

將泄未泄之時故从之也

右即字之部位見意者凡七十三文。○与順遞為意一類。以其意見於形。故別輯之。不入兼指事者。彼尤明著也。○兼聲者。閏原堯輦辯字壹凡七字。

祿

音算。明示以算之也。

玨

古岳切。同穀。二玉相合為一玨。

夂

古別字。分也。

叩 叩 音謹驚
噉也。

廿 廿 人汁切。二
十并也。

諄 諄 音競競
言也。

拜 拜 同卍卽
拱字。

友 友 同志為友。从
二又相交。

眇 眇 拘瞿二音。
左右視也。

百 百 音祕。二
百也。

雝 雝 音酬雙
鳥也。

纛 纛 音幽微也。
从二幺。

茲 茲 音滋。又音玄。黑也。艸
部。茲从艸。絲省聲。此

也。益也。今
並用茲。

哥 哥 聲也。从
二可。

虤 虤 古閑切。
虎怒也。

林 林 从二木。謂木与
木相連屬也。

牲 牲 衆生竝立之兒

嬰 嬰 音嬰頸飾也

芎 芎 胡先切艸木乃盛也

多 多 重也夕者相釋也故重夕爲多

棗 棗 束 以重

棘 棘 束 以並

秝 秝 音歷 秝疏適歷也 从二禾離立

瓠 瓠 音庾本不勝末微弱也 从二瓜

从 从 相聽也此順從之正字 從音縱隨從也 今

竝用 從

兢 兢 子林切 兢兢銳意也

覲 覲 弋笑切 竝視也

顛 顛 士戀切 選具也

𦉳 𦉳 息利切 𦉳屬古文作𦉳

狀

語斤切。兩犬相齧也。

炎

火光上也。

赫

火赤兒。

扶

古伴字。並行也。

竝

併也。

州

水中可居曰州。夙重川，俗別作洲。

龍

音沓。飛龍也。

珽

人質切。到也。

聃

丁帖切。安也。

姁

女還切。訟也。

菱

賊也。

弜

其兩切。疆也。

蝮

此昆蟲之昆之正字。蟲之總名也。

圭

瑞玉也。夙重土。

畺

即疆字。比田也。

辨

方免切。罪人相与訟也。

右疊二成字者凡四十五文。已別見者不再出。

兼聲者廿友。而。玆。哥。兢。綿。珪。凡九字。

黍

二余也。讀与余同。

𦵏

力几切。二爻也。

从人

良獎切。二入也。

棘

二東也。字書音曹。

𦵏

所臻切。進也。

𦵏

士戀切。二下也。

𦵏

所臻切。二山也。

豨

伯貧呼關二切。二豕也。

𦵏

之壘切。二水也。

𦵏

音魚。二魚也。

所 語斤切
二斤也

右同前，而吾疑其卽是一字，故別輯之。凡十一文。○古人字好茂密，如宜作竝是也。黍麤之音，又同余魚。故吾疑之，卽觀其云二ム也，亦可見○ム古某字。

卉 艸之總名也。

喜 古哲字。

品 衆庶也。

卉 音撒三
十并也

喜 徒合切
疾言也

羴 同羴羊
臭也

隹 祖合切
羣鳥也

木 多兒

晶 精光也

皦 音皎
顯也

从 𠂔 音吟衆立也。

毳 𦘒 此芮切獸細毛也。

石 𠂔 衆石也。

馬 𠂔 甫蚘切衆馬也。

鹿 𠂔 音粗行衆超遠也。

兔 𠂔 芳遇切疾也。

犬 𠂔 甫遙切犬走兒。

焱 𠂔 以冉切火華也。

心 𠂔 音瑣心疑也。

泉 𠂔 祥遵切三泉也。

魚 𠂔 音鮮新魚精也。

耳 𠂔 尼輒切附耳私小語也。

女 𠂔 私也。

土 𠂔 音堯土高也。

荔

音叶同
力也。

轟

呼宏切羣
車聲也。

弄

音翦
謹也。

右疊三成字者凡二十七
文○兼聲者嘉麤麤三字

卅則三十兩
字之合音也。

艸

模朗切音
网衆艸也。

品

音戢衆
口也。

肆

知衍切極巧視之也。
裘屨从之。今並變爲

展

三三

籀文
四字。

右疊四成字
者凡四文。

𠂔

音撥足刺𠂔也。止右
足少左足兩足箕張。

是刺
𠂔也。

登

上車也。从𠂔
豆象登車形。

步步

与夬均从止少而此兩足相接是步也爾

雅堂上謂之步禮記堂上接武就此字之形觀之即得其

意

鼻

音余共舉也从臼升四手也兩人共舉一

也物

升

古拱字从廾左手又右手也兩手相向是拱

也揖

夆

此因壘而降之降之正字从夂干相承不

敢竝也

降下也

關

古關字从門从夂

互

古鄧切竟也从舟二象兩岸舟抵兩岸是

也竟之

春

从升持杵臨臼上杵省也

回

須緣切从二从回上下回互以

求之也。古文形尤明顯。

右兼指事者凡十文

牢

閑養牛馬圈也。从牛从冬省取其四周而

也。

雀

胡官切。鴟屬。从佳从竹。有毛角也。

夔

古獠字。奴刀切。似人。故从頁。已止又。其手

也。足

𠄎

或作𠄎身。音廩。木本也。从氏。从一。其貫於

一下者根

在地下也。

右兼象形者凡四文。四
字皆物也。而合它字以為

形

以上九類皆正例也

𡗗

女庚切。此槍攘之攘之正字。亂也。从交工

交叩。已象交構

形。襄囊从之。

葬

从死在艸中。一則薦之物之形。

𡗗

炊也。同象甑形。曰以持之。口為甯口。并推

林內

火

父

从又舉杖

反

从又厂象形案反當為阪之古文故从厂

特又字不可解或是通體象形本作反与巨唇相似後人

斷之耳

蹇

陟利切礙也不行也从夷从止引而止之

也門象牽

馬之韉

鼓

从壺叕象其手擊之也

腦

頭體也从凶从匕相匕著也

夔

渠追切卽魃也如龍一足从文象有

角手人面之形案此字較夔多兩角耳亦以會意為形者也

夫

从大一象簪

開

从升兩手開門也象肩形小篆斷一為

一、又直以爲升遂成
开矣。非从开聲也。

右於會意外加一形者。凡
十一文。○不入會意定象
形者。彼以形爲主。此合全
字乃成意也。卽如闕字。兩
手奉扁以開門。其
意不以扁爲主也。

屯屯

難也。从中貫一。一地
也。中曲其尾。所以會

難意也。

易

既刈之艸。包束之。艸
分爲兩而各包之。便

於擔荷也。

勺同包。

斲

古折字。从斤斷艸。變
艸爲屮。以見其爲已

也。斷

奇奇

音欒。語相訶距也。从
口距辛。辛。惡聲也。案

此訛詐之正字。言从口辛聲。
旁曲其尾。非徒与言相避也。
乃以見距之之
意也。俗作啐非。

十

數之具也。五之古文
作×。四通八達之意。

十从又而正之仍是此
意二五爲十故从之也

北爪

从兩人相背北者人
之所背也右人已變

爲匕而仍謂之人者如𠂔坐
之左人亦變如匕非變不足

見意也

𠂔𠂔

音誑乖也从
二臣相違

舛𠂔

昌兗切對臥也
从二又相背

𠂔𠂔

亦作𠂔俗作𠂔不滑
也从四止而上二止

倒者兩人相
悟之狀也

𠂔𠂔

古悖字从二或而下
一或倒者兩人諄逆

之狀

右以其字而變其字之形
者凡十文○吾因西嶽華

山廟額嶽字度尙碑雖字
推之知𠂔當作𠂔雖當作

雖乃足
見意也

𠂔𠂔

余忍切長行也从𠂔
引之𠂔小步也引之

則長行也。

世世

三十年為一世，以舟而曳長之，因取曳聲。

丰丰

艸盛丰丰也。生篆作生丰，从生而達於下。

以見其盛也。

无无

無之奇字也。許君凡兩說，前說通于元者。

虛無道也。謂元字之人在二之下，无字之入貫乎二也。是較元字少增以見意。後引王育說天屈西北為无，謂天字

之入不屈，无字之入則屈。是少變天字之形以會意也。吾用其前說者，元无去几皆是二，不去人則入不成字也。

右就本字而少增之。即足會意者，凡四文。

茵茵

糞也。从艸，象其蕪穢也。从胃省者，已自胃

而出也。左傳漢書皆借矢，俗作屎。

合合

山闕陷泥地，从口，从水，敗兒字亦作沈，又

變作竟。

𠄎 丑亦切。小步也。从半行。

支 去竹之枝也。从又持半竹。

晝 从日。从畫省。畫者界也。晝与夜為界。

隶 徒耐切。及也。从又。从尾省。又持尾者。从後。

及之也。尾乃譬況之詞。非真尾也。及字从人。从又。亦又在

人之後。

九 音殊。鳥短羽飛。九九也。省飛為夨。省夨為

九

𠄎 徒合切。目相及也。从目。从隶省。

昔 古腊字。从殘。肉。日以晞之。

再 一舉而二也。

𠄎 處陵切。并舉也。再。再皆从𠄎省。蓋以𠄎字

摺疊合兩為一也。一舉其中為再。爪舉其中為𠄎。此省而

不省者也。

皮 𠂔 𠂔 𠂔
音𦉳，剡骨之殘也。从半𠂔。

𠂔 𠂔 𠂔
古瓦切，俗作𠂔。从骨省，別从之。

不 𠂔
古𦉳字，从木無頭。

梟 梟
不孝鳥也。日至捕梟磔之。从鳥頭在木上。

夕 𠂔
从月，半見。

片 片
判木也。从半木。

慶 慶
行賀人也。从心从夂，吉禮以鹿皮為摯，故。

𠂔 𠂔
从鹿省，猶之虎為虎文也。

𠂔 𠂔
古𦉳字。川篆作𠂔，省一筆為𠂔，小於川也。

𠂔 𠂔
再省一筆為𠂔，又小於𠂔也。

谷 谷
从水牛見，出於口。

非 非
違也。从飛下翅。

𠂔 𠂔
息晉切，疾飛也。从飛而羽不見。

𠂔 𠂔

俎 俎

从半肉 在且上

了 了

也。了，行脛相交也。从子而省兩臂。

子 子

居桀切。無右臂也。从子而省右臂。

子 子

居月切。無左臂也。从子而省左臂。

右省文會意者，凡二十七文。雖省而不於省得意。

者入順

遞並峙

少 少

音撻。蹈也。从反止。

乏 乏

正以受矢，乏以蔽矢，故反正為乏。

𠂔 𠂔

音畜。丑玉切。步止也。从反彳。

𠂔 𠂔

古攀字。引也。从反升。人有所引，則兩手向外，故不

云。从大又相背，而曰从反。井，隸从𠂔者，皆變為大。

爪 爪

此執掌之掌之正字。从反爪。

𠂔 𠂔

則候切。下也。从反下。

𠂔 𠂔

居玉切。持也。从反爪。𠂔反。下而義同。下，𠂔

反𠂔而義同𠂔者，𠂔身即節
奏之正字，𠂔𠂔即載揚之正
字皆連
語也。

𠂔 音呵，从
反互。

𠂔 普火切，不可也，从反
可，此大徐新附字，以

時俗恆用，
故仍采之。

𠂔 苦瓦切，同跨，步也。
从反夂，夂駢从之。

𠂔 从反邑，說
文無音義。

匕 比也，君子周而不比，
相比是反人道也，故
从反人。○此即象形篇匕字，
說文兩義歸之一字，竊以為

未安，故
分收之。

比 密也，从
反匕。

身 於機切，歸也，从反身，
此歸依之依之正字。

𠂔 居未切，飲食气
𠂔不得息也，从

反欠。

司 司
臣司事於外者以反后。

抑 𠄎
按也从反印。

丸 𠄎
从反仄仄傾側也丸則正圓矣

辰 𠄎
古派字水之衰流別也从反永

𠄎 𠄎
古繼字从反繼繼古絕字。

卯 𠄎 酉 𠄎
卯為春門萬物已出

卯為秋門萬物已入出入之意不可象故借門象之卯从

反用卯不可从反卯故連其上以見意

右反文會意者凡二十二文○業已反之倒之何以為會意則以合本字之意而思之乃可得其意也

白 𠄎
居玉切又手也从倒𠄎

幻 𠄎
胡辨切惑也从倒𠄎

𠄎 𠄎
同厚以倒高高獻之於上也反而施之下

則厚矣

市市

子蒼切周也。从倒出，出者出也。出而倒之。

則反其故處。是周市也。

匕匕

變也。从倒人。此變化之正字。化，教行也。乃

教化字。今合為一。

尾屎

从倒毛在尸後。屮屬皆从古尾字。

鼎鼎

此鼻首之鼻之正字。从倒首。

去去

同突，不順忽出也。从倒子，古文

𠂔从倒古文學

流疏毓从之。

以己

用也。从倒己。

右倒文會意者凡九文

爾爾

麗爾猶靡麗也。从口从彡，其孔彡，尔聲。

爽爽

明也。从彡从大，徐楚金曰：大其中縫隙光

也。案爾爽二字皆取窗櫺之意。其空白處乃字義。

邛邛

卽巷字也。从反正兩邑。許君云：鄰道也。兩

邑祇有鄰意所謂道者
以中闕空白為路也

障

似醉房九二切蓋卽
障字也許君云兩阜

之闕其意重閉大風有

隧有空大谷是其意也

右意不在字中轉在

空白之所者凡四文

建

立朝律也少聿从反
案律者均布也故从

聿聿即筆也筆之於書也聿

尚無律意而建以少聿為律

者因律

少聿也

曆

音函和也从甘从麻
麻調也甘亦聲案麻

治也無調意秣稀疏適歷也

適歷有調和意是由麻所从

之秣得

意也

望

月滿与日相望似臣
朝君从月从臣从王

王朝廷也案以廷

从王而謂王為廷

宰

舉人在屋下執事者
从宀从辛辛舉也案

辛罪也辛从

辛因有罪義

報

報

當罪人也。从奉从反。反服罪也。案此因服

从反而及遂有服意。當

者。今之照律定罪也。

右所从之字不成意。轉由

所从之字之所从。与从所

从之字者以得

意也。凡五文。

吏

治人者也。从一从史。史亦聲。○意中有聲。

故云亦聲。下竝放此。不悉記

惟其聲不易見者乃記之。

禩

以事類祭。天神也。

禮

履也。所以事神致福也。从示从豊。豊亦聲。

祐

木主石函也。禮有郊宗石室。

崇

設縣蕪為營。以禳風雨雪霜水旱癘疫于

日月星辰山川

也。从示。營省聲。

禴

會福祭也。

琥

發兵瑞玉。為虎文。

瓏

禱旱玉。為龍文。

瑁瑁 諸侯執圭朝天子天子執玉以冒之

珩玕 佩玉有聲以為行節

珥珣 充耳也

玲瑤 胡紺切送死口中玉也

於於 丑善切旌旗杠兒少一於於亦聲

芬芳 艸初生其香分布

昔昔 甘艸也

蕙蕙 音斐艸得風兒

留留 不耕田也少田少田亦聲亦作留

菜菜 盧對切耕多艸

莽莽 南昌謂犬善逐兔艸中為莽

胖胖 普半切半體也儀禮夫妻胖合也宋版釋

文作胖

牝牝 息利切四歲牛

物 牯 以芻莖養牛也此芻豢之芻之正字

犂 犂 犂善切牛很 不從引也

犂 犂 里之莫交二切犂牛尾也从犂省从毛

單 單 大也从甲甲亦聲甲者車之省博古圖薪

字有从單單者是其證

右 司 助也从口 又亦聲

喪 喪 亡也从哭 亡亡亦聲

選 選 五各切相 遇驚也

返 返 還也

選 選 遣也擇也 異遣之

齒 齒 其久切老人 齒如白也

齧 齧 戶八切 齧骨聲

騎 騎 去其切虎牙 尖故从奇牙

甃 甃 音疏門戶甃窻也 从疋从囟疋亦聲

疋 疋

音疏通也。从疋从疋。疋亦聲。案疋疋今皆

借疏

為之。

舌 舌

舌在口中。物入口必干於舌。干亦聲。

拘 拘

止也。从句从手。句亦聲。

筍 筍

曲竹捕魚筍也。

鈎 鈎

曲也。

葍 葍

居虬切。艸之相干也。

糾 糾

繩三合也。

博 博

大通也。从十从專。專布也。亦聲。

誥 誥

致言也。从言从先。

詔 詔

告也。

警 警

誥也。

訥 訥

戒也。

訥 訥

言難也。从言从內。內亦聲。

誼 人所宜也。从言从宜。宜亦聲。仁義古作仁。

誼 威儀古作威。義儀者度也。

訃 苦后切。扣也。如求婦。先訃殺之。

業 蒲沃切。瀆業謂煩辱之事也。从艸从升。升

亦聲。

僕 从人从業。

業 音頒。賦事也。从業从八。八分之也。亦聲。

焚 驚不行也。从非从林。

晨 食鄰切。早也。从白从辰。白辰者言早起執

事也。今作晨。晨農之省文。大火星之別名。

釁 虛振切。血祭也。从釁省。从酉。酉酒也。从分

分亦聲。

鞞 耳由切。奕也。

鞞 古洽切。鞞鞞沙也。

鬻 **鬻** 武悲切。此廉之正字。从鬻从米。米亦聲。俗

省作粥音

之六切。

𡗗 **𡗗** 音贅。下問吉凶也。从又持崇。崇亦聲。

投 **投** 也。

整 **整** 从文从束从正。正亦聲。

政 **政** 正也。

漱 **漱** 郎電切。辟澣。澣也。从文从涑。涑亦聲。

攷 **攷** 此頒分之。頒之正字。

攷 **攷** 古沓切。合會也。

攷 **攷** 以鼓切。侮也。

攷 **攷** 渠云切。朋侵也。

攷 **攷** 煩也。今通用亂。

鼓 **鼓** 說文讀若屬。玉篇之錄切。又公戶切。擊鼓也。从支从壺。壺亦聲。

也。从支从壺。壺亦聲。

甫甫

男子美稱也。从用父。古多借父為甫。父亦

聲。

道道

于線切。相顧視而行也。从目。从延。延亦聲。

瞑睥

古眠字。从目。冥亦聲。

鼻鼻

許救切。以鼻就鼻也。

爽爽

詩亦切。盛也。从大。从酉。酉亦聲。

雝雝

古侯切。雷始動。雄雝鳴而句其頸。

莫莫

音蔑。火不明也。从肖。从火。肖亦聲。

瞿瞿

音句。鷹隼之視也。从隹。从目。目亦聲。

幽幽

从山中。幽。幽亦聲。

衷衷

同專。小謹也。从亠。省。从巾。巾才見也。巾亦

聲。

舒舒

伸也。从舍。从予。予亦聲。

疾疾

疾正切。阮也。从叔。从井。

殯 死在棺將遷葬柩賓遇之

骍 部田切 并脅也

腥 蘇佞切星見食豕令肉中生小息肉也

滕之胜从生亦作鮓

剝 裂也从刀从录录刻割也

劃 呼麥切錐刀日劃

劑 在誚切齊也

刺 君殺大夫曰刺刺直傷也

笙 正月之音物生故謂之笙十三簧象鳳之

身

筑 張大切似箏五弦之樂也从竹从巩持

之也竹聲

筮 先代切行碁相塞謂之筮

刃 同記逾人以木鐸記詩言从辵从刀刀亦

聲詩往近王鼻近
語助辭也今譌近

晉

告也今通用冊

可

从口从可
亦聲

吁

从口从于
于亦聲

憲

許記切
說也

愷

康也从心
豈豈亦聲

盥

直呂切器也
從盧盧亦聲

盥

他感切
血醢也

音

天口切相與語睡而
不受也从否从

亦聲

阱

同

饗

鄉人飲
酒也

餽

俱位切又音饋
吳人謂祭曰餽

曆

日月合宿為
曆今通用辰

柵 編樹木也。

枰 蒲兵切。榻謂之枰。又棊枰謂之廣平。

杵 敕九切。械也。从木从手。手亦聲。

糶 他弔切。从出。糶亦聲。

國 从口从或。或古域字。

貧 財分少也。

鄯 時戰切。鄯善西域國也。

岐 古文作嵒。山有兩岐故从支。

巷 从邛从共。共亦聲。

眇 胡廣切。明也。

睨 胡甸切。日見也。

旄 幢也。

東 胡感切。木垂華實也。从木从弓。弓亦聲。

室 从至。至亦聲。

窵窵 於決切
深抉也。

窳窳 徒感切
坎中小坎也。

窺窺 敷貞切
正視也。从穴中正見。正亦聲。

窳窳 蘇骨切
从穴中卒出。

瘵瘵 居月切
疝氣也。从疒从艸从欠。或省作瘵。

瘵瘵 寒熱休作病。

冠冠 从冃覆也
从元首也。从寸法度也。元亦聲。

取取 寸句切
積也。

罾罾 古眩切
網也。

罾罾 力久切
筍也。魚所罾也。

帨帨 輸芮切
禮巾也。

敝敝 帙也
一曰敗衣。

粉粉 此九章之粉之正字
从帚从粉省。

仕仕 學也。

伎交 下巧切 交也

仲中 也

侍儲 直里切 儲以待用也

傾順 仄也

恰恰 古沓切 合也

債賚 余六切 賣也

儼儼 魚紀切 儼也 一曰相疑

係係 絜東也

化化 教行也 从止 人止亦聲

從從 慈用切 隨行也 从辵 从从 亦聲

相交 人質切 曰 日所常衣

褊褊 諸几切 絳衣也

覽覽 觀也

歆歆 可嬌切 歆歆 氣出兒 从欠 从高 高亦聲

歃 音西言
意也。

吹 詮詞也从欠从日
亦聲。詩：通駿有聲。聿

來胥字，通聿皆借字。
吹其正字也，余聿切。

頰 烏沃切。納頭水中也。
从頁从及，及亦聲。

頰 盧對切。頭不正也。
从頁从及，及亦聲。

覲 面見也。

鬻 汝塩切。
頰須也。

彰 文章也。

听 呼后切。厚怒聲。
从口后，后亦聲。

詞 意內而言外也。
从言司，司亦聲。

旬 侯閏切。
市也。

岸 五葛切。岸高也。
从山厂，厂亦聲。

灰 仄之籀文。

畧 口莖切。
餘堅者。

長𠂔

从兀从匕从倒亡聲倒亡者不亡也

𠂔𠂔

亦作耐罪不至髡也。从而从彡而亦聲。

馱馱

博拔切馬八歲也。

駢駢

甫微切馬逸足也。

駮駮

馬赤鬣縞身。目若黃金。

駮駮

蘇答切馬行相及也。

狷𠂔

乙咸切寶中大聲。

𠂔𠂔

徂朗切妄強犬也。

𠂔𠂔

申木也。人久切屈。

𠂔𠂔

燒田也。

𠂔𠂔

緼也从交糸交亦聲。

𠂔𠂔

倉紅切多遽恩恩也。从心囟囟亦聲。

𠂔𠂔

戶骨切。郝病也。

𠂔𠂔

即果切郝中病也。

執𦉳

捕罪人也，从廾，从廾，廾亦聲。

頡頏

同，廾。

竣倝

岡朗胡朗二切，直項，莽竣兒，从廾，从夂，夂亦聲。

倝也，廾亦聲。

界界

九遇切，舉目驚界然也，从廾，从目，目亦聲。

𦉳𦉳

五到切，媢也，从廾，从廾，廾亦聲。

昊昊

春爲昊天，从日，从廾，廾亦聲。

𦉳𦉳

徂朗切，馭也。

息息

从心，从自，自亦聲。

意意

察言而知意也，从心，从音，音亦聲。

愬愬

居影切，敬也。

應應

苦誨切，廣大也。

愬愬

胡田切，急也。

愚愚

禺猴屬獸，之愚者。

凝 凝 五漑切。駢也。

態 態 能意兼聲。

汙 汙 呼穴切。水從孔穴疾出也。

洗 洗 水涌光也。

派 派 同。辰。

汙 汙 戶庚切。溝行水也。

沒 沒 沈也。

泐 泐 盧則切。水石之理。

泐 泐 泐宮。

否 否 不也。

閨 閨 特立之戶。上圓下方。似圭。

閨 閨 常以昏閉。門隸也。

招 招 手呼也。

拳 拳 兩手同械也。

妊 妊 如甚切
孕也。

姓 姓 从女生，
生亦聲。

娶 娶 从取女，
取亦聲。

婚 婚 婦家也，取
婦以昏時。

姻 姻 壻家也，女
之所因。

娣 媵 女弟
也。

婢 婢 女之
卑者。

媵 媵 無鄙切。
色好也。

嬰 嬰 頸飾也，从女，
从嬰，嬰亦聲。

媛 媛 王眷切，美女也，
人所欲援也。

奸 奸 古寒切，
犯淫也。

医 医 於計切，盛弓矢器也，
从匚，从矢，矢亦聲。

匹 匹 四丈也，从八，匚，八
撲一匹，八亦聲。

縑 縑 姊入切，
合也。

糝 虞書粉米之米之正字。

螟 蟲食穀心者。吏冥冥犯法，即生螟。

蟻 徒得切。蟲食苗葉者。吏乞貸，則生蟻。今詩

作騰

媛 禹屬。善援。

鼃 七宿切。光鼃，詹諸也。其鳴詹諸，其皮鼃鼃。

其行先光，从鼃，从光。亦聲。詹諸，今作蟾蜍。

坤 土位。在申。

坪 以命切。地平也。

均 平徧也。

坳 毗至切。地相次比也。

墨 从黑，土。黑亦聲。

畿 天子千里地，以遠近言之，則言畿也。从田

从幾，省。亦聲。幾，近也。

黃黃

少田少莢，莢亦聲。莢古光字。

擗擗

發也。俗作撤。

劫劫

以力止去曰劫。

協協
協協
協協
協協
協協

皆和也。

玉篇不

收協字。

鈞鈞

苦厚切。金飾器口。

鑿鑿

藏濫切。小鑿也。

鈇鈇

府良切。方鐘也。

錄錄

音柔。錄之粟也。

料料

普幔切。量物分半也。

輶輶

鉏交切。兵高車。加巢以望敵也。

輶輶

府遠切。車耳反出也。

擊擊

古歷切。車轄相擊也。

陸 陸 高平地

陷 陷 高下也

傾 傾 仄也

隙 隙 壁際孔也

空 空 力軌切。空擊也。从宀从土。宀亦聲。

季 季 从稗省兼聲

疏 疏 通也。从流从疋。疋亦聲。

胾 胾 女久切。食肉也。

羞 羞 進獻也。从羊从丑。丑亦聲。

酒 酒 从水从酉。酉亦聲。

酣 酣 酒樂也。

右會意兼聲而聲卽在意中者。凡二百五十五文。○如禋字說云。以事類祭天神。下文不言从類而第云類聲。以說義之詞已見類字也。此類皆采之。至如像下

云象也。小徐本云象聲。是也。大徐加从象。則誤。蓋相似之像。上古借象。中古加人。易曰象也者像也。故許君說曰象也。謂古借象為像也。若言从象。則象祇是獸。不可通也。此類皆依小徐。不復采之。

碧碧

石之青美者。从玉石。白聲。

蕩蕩

音督。水蕩。从水艸。毒聲。

漚漚

从水艸。禺聲。今作藕。

萍萍

萍也。說文水部萍字。即此字之俗。後人所

彙入也。从水艸。并聲。

藻藻藻藻

水艸也。从水艸。巢聲。

則聲也。

春春

从艸。从日。艸春時生也。屯聲。

曾曾

詞之舒也。从八。从日。囙聲。囙音聰。

歸歸

女嫁也。从止。从婦省。自聲。

疾

疾葉切。疾也。从止，从又，又，手也。中聲。

隸

隸亦作走。尼輒切。機下足所履者。疾也。从止，从又，大

聲。

御

从彳，止，卩者，行止。皆有節度也。午聲。

卸

司夜切。舍車解馬也。从止，卩，午聲。

衛

宿衛也。从行，卩，夜巡者必週而其所巡也。

聲。韋

嗣

諸侯嗣國也。从册，从口，司聲。

奉

承也。从手，从収，丰聲。

鬻

即今鬻粥字也。从鬻，从米，毓省聲。其正文

作鬻。

載

音載。設飪也。儀禮匕載借載用之。从夊，从

聲。食才

尋

釋理也。从工，口。从又，从寸，彡聲。

徹徹 通也从攴
从彳青聲

塾塾 許其切 坵也从攴从
廾未聲 塾塾也从之

敦學 本係一字
从教从口

口尙曠也 曰
聲小篆省文

嵩嵩 戶圭切 子嵩即子規
也从佳中象其冠商

聲

雁雁 同鷹 从佳从
人 瘖省聲

雁雁 知時鳥也 从佳从人
厂聲 鴈鵝也 今通用

衡衡 牛觸橫大木其角从
角从大行聲 古文與

會意

簠簠 方矩切 黍稷圓器
从竹从皿甫聲

盥盥 公戶切 器也从
皿从缶古聲

市市 市有垣 从口从匕
古及字 出省聲

牽牽 胡夏切 亦作轄 轄車
軸耑鍵也 从舛牽在

兩軸耑相背也。𣎵省聲。𣎵古𣎵字。

梁梁 橋也。从木，从水，亦聲。

樵樵 余救切。積木燎之也。从木，从火，酉聲。

積積 職雉切。積，楸多小意而止也。一曰木名。从

木，支只皆聲。此字當入形聲。以積楸連語，且罕用，附此。

楸楸 俱羽切。从木，从又，句聲。又者丑省也。

楸楸 留止也。从木，从尤，旨聲。

冥冥 幽也。从日，从六，日數。十六日而月始虧。

幽也。一聲。

虜虜 郎古切。獲也。从母，从力，虍聲。

牖牖 从片，从戶，甫聲。

竊竊 从穴，从米，禹甘皆聲。

寶寶 从宀，从玉，从貝，缶聲。

宜宜 所安也。从宀，之下。一之上，多省聲。

害 害 从宀从口害从
家起也丰聲。

寢 寢 寐而有覺也从宀从
疋夢聲此吉夢維何

之 夢

兢 兢 競也从二兄競意
丰聲一曰敬也。

鬻 鬻 他歷切鬻髮也
从鬻从刀易聲。

彘 彘 从且从
比矢聲。

媿 媿 音提攜坡
不能行爲

人所引也从九
从爪是巛聲

鞫 鞫 此鞫獄之鞫之正字
从夊从人从言竹聲

執 執 進也从本从中
允聲今通用允

憲 憲 敏也从心从
目害省聲。

漉 漉 子小切釀酒也一曰
浚也从网从水焦聲

以漉漉酒
故从网

涅 涅 奴結切黑土在
水中也日聲。

溼 此乾濕之濕之正字。从水，一，所以覆也。覆

而有土，故溼也。濕省聲。溼，他合切。淪濟潔之濕之正字。

泰 他達他蓋二切。滑也。从升

从水，大聲。古文从久，大聲。楷作太。

聽 从耳，从王，王聲。

媿 芳萬切。生子齊均也。从女，从生，免聲。

樞 从木，从匕，久聲。

繭 从糸，从虫，市聲。古文作親。

至 古靈切。水脈也。从川，在一下，地也。王省

聲。古文作至。

彝 宗廟常器也。从糸，糸，綦也。并持米器中實

也。且聲。

畝 从田，从十，久聲。

勵 良倨切。助也。从力，从非，慮聲。今爾雅作勵。

陳陳

从阜从木申聲

陞陞

之少切耕以甬浚出下壚土也从阜从土

召聲

躑躅

小篆作躑躅塞上亭守燹火者从艮从火遂

聲

疑疑

从子止匕矢皆聲

辰辰

辰為三月農時也物皆生从乙匕象芒達

从二古上

字厂聲

糝

隸作醬从酉从肉牙聲

右於會意之外別加聲者凡六十八文

君君

尊也从尹發號故从口案此兩對立文不

可合為一

義下放此

商商

余律切以錐有所穿也一日滿有所出也

从矛从商矛與錐不倫第从比象之意商从內內與穿略

相 近

緜

呂員切。亂也。治也。不絕也。案此三義。言与

絲皆有之。然非王言如絲之義。

蔑

莫結切。勞目無精也。从肖。人勞則蔑然。从

戍。案以戍為勞。与目不相涉。

利

銛也。从刀。和然。後利。从和省。上

二句指刀之銛利言。下二句吉利意也。

曹

獄之兩曹也。在廷東。从棘。治事者。从曰。案

棘指其地。

曰指其職。

字

蒲妹切。艸木寘字也。从艸。人色也。从子。論

語曰。色字如也。上二句言艸木之盛。下二句言人色之盛。

息

息廉切。疾利口也。从心。从冊。繫傳曰。冊所

言衆也。

聯

連也。从耳。耳連於頰也。从絲。絲連不絕也。

醫醫

說文云，毆，惡姿也。醫之性然，言醫精小道。

性不和平也。又云，得酒而使，从酉，言藥往往用酒也。

右字無聲，不得不謂之會意，實則各自為意，不可會也。

也許君亦兩分說之，不可強合為一。凡十文。

毒毒

大徐以為从屮从毒，小徐以為从屮从毒聲。

皆不解。

尔尔

詞之必然也，从入，八，象氣之分散案。

許君說入而不說入，本不可說也。

詹詹

多言也，从言从八，从产，产者仰也，与言無涉。

即許君收詹於八部而不收於言部，亦不可解。

逐逐

追也，从辵，从豚省。

遼遼

說文曰，高平之野，人所登，从辵，备，泉闕，案爾雅廣平曰原，原者遼之借字，繫傳分釋文田，則备者兩字誤合為一也，石鼓从叒，蓋即象字。

所登，从辵，备，泉闕，案爾雅廣平曰原，原者遼之借字，繫傳分釋文田，則备者兩字誤合為一也，石鼓从叒，蓋即象字。

是知从田故釋以高平之野
从彳从欠故釋以人所登彖
則聲也朱文藻鈔小徐本从
彖而繫傳固云未知何故从
彖矣則朱本恐是依石鼓
改故彖譌為彖終當闕疑

弁

音達持弩柎也从升
肉徐氏曰从肉未詳

叟

从又从災均不可解
衆經音義病見於脈

之說亦附會難

通左傳作倭

燮

蘇叶切和也从又言
从炎籀文作燮从羊

均不可解似當从言
从炎部燮之省聲

𦵏

音叨滑也从又中案
中艸也手持艸豈有

滑義

段

古雅切借也周伯琦
曰从皮从二皮多假

也案真假乃漢語
不可以說古義

相

省視也从目从木易
曰地可觀者莫可觀

於木案許君以此說
从木之意終涉牽強

鼻鼻

武延切。穴不見也。此字之从自，从穴，已

不可解。同又非字也。

百百

十也。从一，从白。同自。數十十為一百。

百，白也。十百為一貫。貫，章也。豈謂一百者一貫之所自始耶。

芾芾

母官切。音片。相當也。說文：收，芾部。芾，羊角

也。豈於兩角相麗，得相當義邪。而从此，亦不可解。爾字从

之。

隹隹

思允切。祝鳩也。从隹，而一不可解。

雋雋

徂兗切。肥肉也。从弓，所以射隹。竊意，凡即

短尾之九。非弓也。

隋隋

徒果切。裂肉也。从肉，从陞省。竊謂陞省聲也。

笑笑

當以漢書作笑為正。上半象形，下半會意。

左左

古佐字輔弼之意从
大可解从工不可解

或天工人

代之意邪

某某

此梅杏之梅之正字
酸果也从甘不可解

竊意當依本艸綱目作果以
會意定象形字也梅柑也

質質

以物相贅从
貝所不可解

裳裳

步加切厚脣也从
多从尙小徐尙聲

豕豕

莫紅切覆也从日豕
豕何事於覆之乎

兩兩

再也从口闕易曰參
天兩地案此字似从

古熒切之口非莫狄切之口
口者界也界之中以一分之
入其中者有二各占一區故
為兩也今通用兩錙銖斤兩
皆權
名也

帥帥

佩巾也从巾
自不可解

白白

从入合二与
白色無涉

壬壬

小徐作壬他鼎切善也从
人士士事也一曰象物出

地挺生也。案前說則當作全。後說則當作全。是篆文先不能定也。

舠舠

音兀。船行不安也。从舟从舠省。似挽聲字。

朕朕

我也。从舟已於我。義不協。舠字又說文所

無。玉篇。舠主倦切。火種也。聲義皆不協。鐘鼎文作舠。亦不

解。可

兀兀

高遠也。从一在儿上。即一在人上。亦何以

為高遠乎。

禿禿

說文兩說皆未妥。玉篇有籀文作禿。當是

正字。从毛者。頭上之毛。曰髮。曰鬢。曰鬣。尊人故詳之。不似物毛。概曰毛也。禿者之髮。但離離如毛而已。故从毛在人上。也。篆體略似。是以譌也。

易易

与章切。開也。从日一。勿。豈謂一旗開展於

日中邪。周伯溫謂。會易以天地之氣。言陰陽以山水之南

北言蓋是一者地也勿非字
祇是易氣之形日出乃見故

日 从

豕 彘

魚既切豕怒毛豎也
一曰殘艾也从豕辛

案辛
難解

卮 卮

章移切圍器也上象
人卮在其下節飲食

之義案器名而
从人義頗迂遠

脊 脊

古慎字不知所
从脊字从之

耿 耿

耳著頰也从
火不可解

威 威

姑也从女从
戌不可解

婁 婁

空也从母中女空之
意也小徐本篆从母

亦不可解母中女先不
成文更無論空義也

晏 晏

烏諫切安
也从女日

我 我

手卽我之古文久戈
衆既不成義又於我

義不
協

戡

之弋切義闕識職熾从之

鼯

音朝夕之朝亦借為朝優鼯鼯名也从鼯

可解从旦不可解古文

作鼯蓋目之譌也

凡

最括而言也从二从子古及字案二則

多矣多而連及之是最括之意然字形之為二為子不可

也分

勞

从力从勞省勞火燒口用力者勞許君委

曲說之而意終不可會也且古文戣又將何以說之

斬

許君曰斬法車裂故从車然秋官之斬鄭

注謂即腰斬古制也車裂在後何由法之且衰世事豈足

乎法

官

吏事君也从宀从自自猶衆也此與師同

意案禮在官言官官與府寺同皆衙署也从宀可解許君

雖曲解自字終不安也

系

力軌切。增也。从宀从系。宀亦聲。系，十黍之

重也。案此字若入系部，从系。宀聲，則其詞順。然其義曰增，則不由系取義，不得入系部。而宀系二字不可合也。

丙

陰氣初起，陽氣將虧。从一，入，一者陽也。

案南方之卦為三陽，中固有陰。然曰一入，則似閉藏時矣。古篆作，爾雅：魚尾謂之丙，可信象形字也。

丁

似卽今之釘字，亦象形字。許君丁實之說。

恐未
然。

戊

中宮也。象六甲五龍相拘絞也。字形中似

不能得
此意。

己

中宮也。象萬物辟藏，誦形也。

庚

象秋時萬物庚庚有實也。

辛

秋時萬物成而孰，金剛味辛。辛痛卽泣出。

从一从辛。辛，舉也。案以上三字，不敢強解。

壬壬 象人裹妊之形。案或以爲任之古文。荷儻

形也。橫觀之。卽得。

癸 揆也。交錯二木。度地以取平也。此六書正

譌之說。尙可解。許君說亦不可解。

香 魚紀切。盛兒。从弄。从日。

丑 紐也。竊謂此字卽杵之古文。桎梏之梏也。

从又。手也。一束其指。此以會意定象形字也。

寅 正月陽欲上出。陰尙強。象宀不達。骸寅於

也。下

右闕疑者凡五十八文。會意字。正例九。變例十一。闕疑一。凡一千二百六十七文。○會意字之不須識者。凡百三十四字。或爲經典所不見者。或用其假借之字。而置本字不用者。故可不識也。特欲此種搜括無遺。故備錄之。然世之能識九于文者。諒亦不少。則直

取說文讀之可矣。又無取乎區區者爲也。○凡小徐本以爲形聲而大徐闕入會意者一切不錄。

文字蒙求卷四

形聲

聲難明者必云某聲顯白者省

之。

帝帝

从二古上字束聲。

禩禩

此妖孽之妖之正字。

塗塗

垂玉也此冕旒之旒之正字旗旒本作游

亦借用流。

古無旒字。

出出

力竹切。蕈一名菌出。从出六聲。案从六者

皆作出。而从出之弄。黠。龜。奎。凌。皆作出。与大之籀文介。其

形不別。

每每

从出母聲。

荅荅

小豆也。从艸合聲。楷作荅。漢隸艸竹不分

也。故

茱 椒之
本字

茳 茳平縣名
俗譌作茳

葢 葢也楷別作
蓋為語辭

葢 葢田器今本
論語作葢

苟 也
艸

萑 上職追切艸多
兒下胡官切詩

八月萑葦隸同變
一形又与萑相似

荔 艸也俗
誤从荔

茆 隸从卯篆从艸皆是
也魯頌薄采其茆

繁 繁篆作敏
亦从每聲

尙 會也从
八尙聲

必 从八
弋聲

台 悅也从口目
聲目古以字

唐 大言也从
口庚聲

𠵼 五各切。譁訟也。从
𠵼，辛聲。遼鄂从之。

徒 步行也。从
辵，土聲。

徙 遷也。从
辵，止聲。

徃 从彳，
坐聲。

句 古侯九遇二切。曲也。
从口，丩聲。叫亦从口。

𠵼 聲。

𠵼 从十，
人聲。

言 从口，辛聲。案辛過也。
似兼惟口啟羞之意。

藹 臣盡力之美。
从言，葛聲。

謄 謄書也。从
言，朕聲。

謚 行之迹也。从
言，兮皿闕。

謚 笑兒。案謚法本从益。
唐人猶然。謚字乃後

人。羸人說文。遂讀謚為伊昔。
切。字林訓謚為笑聲。亦不云

兒。笑

𠂔

渠記切。从升。由聲。縛从之。

𠂔

羊吏切。舉也。从升。呂聲。

釜

从金。父聲。

孰

食飪也。从凵。辜聲。後專以此為誰孰字。乃

加火作熟以別之。

書

从聿。聿者筆也。者聲。

隸 隸 隸 隸

附著也。从隶。柰聲。或

體从崇聲。出變為士。

殿

擊聲也。从殳。屍聲。

寺

从寸。之聲。

敷

施也。从支。甫聲。隸似从放。甫聲。

更

改也。从支。丙聲。

袁

渠營切。目驚視也。从目。袁聲。

者

从白。白同自。艸聲。艸古旅字。

習習

數飛也。从羽，白聲。

幸幸

他末切。小羊也。从羊，大聲。達字从之。

難鷲

鳥也。从鳥，堇聲。

鳶鳶

與專切。鷲鳥也。从鳥，苜聲。

敢敢

从受，古聲。籀文作設。古文作敢，楷兼籀古。

而變之。

膚膚

古同臚。从肉，膚聲。

肺肺

从肉，市聲。

肖肖

从肉，小聲。

散散

雜肉也。从肉，敝聲。

列列

从刀，肖聲。

膾膾

卑吉切。吹角聲。从角，盛聲。

去去

从大，厶聲。

翏翏

此創業之創之正字。从井，刀聲。創，傷也。又。

古瘡字。

矣

从矢，目聲。

良

从畱省，亡聲。

憂

和之行也。从又，惠聲。今以憂代惠，以優代

憂，優，饒

也，倡也。

愛

行兒。从又，恣聲。恣，惠也。今以愛為恣。

桀

桀，識也。桀，斫也。識，記也。此隨山刊木之

刊之正字。从木，斤聲。刊，剝也。

竄

艸木竄孛之兒。从艸，畀聲。泰卦以其彙，誤

用媚之正文。

南

从艸，羊聲。

隆

从生，降聲。

花

从艸，于聲。

橐

胡本切。橐也。从束，囙聲。

橐

他各切。从橐省，石聲。

囊

奴當切。从橐省，戠聲。

橐

古勞切。从橐省，咎聲。

責

从貝，束聲。

賈

音育。街也。从貝，齒聲。齒古睦字。賈讀匱續。

讀續 从之。

貴

从貝，臽聲。臽古賈字。

那

朝那縣名。从邑，冉聲。

鄉

从卯，自聲。自音香。

星

从晶，生聲。

參

所今切。商星也。从晶，參聲。

康

古穰字。从米，庚聲。

年

从禾，千聲。

黍

从禾，雨聲。

罕罕 網也。从网，干聲。

粟粟 武移切。周行也。从网，米聲。詩：粟入其阻。或

作索，敕
从之。

宿宿 从宀，佰聲。佰，古文夙。

布帛 从巾，父聲。

并并 相從也。从并，开聲。

虛虛 从丘，虎聲。今作墟。第以此為空虛字。

展寢展 上展衣之展。从衣，聿聲。知扇切。

下展轉之展。从尸，襄省聲。知衍切。今變一形。

考考 从老省，丂聲。

屑屑 从尸，冫聲。

服服 从舟，艮聲。

飲飲 从欠，舍聲。

斥席 卸屋也。从广，羊聲。

肆 極陳也。从長，隶聲。

黛 徒耐切。从黑，朕聲。

奔 从夭，卉聲。

替 从立，白聲。白同自，或。

从日，或从𠄎，他計切。廢也。一偏下也。

冢 高墳也。从夕，豕聲。

毗 人臍也。从凶，比聲。凶取氣所通也。

思 从心，囟聲。細放此。

急 从心，及聲。

或 水流也。从川，或聲。

雪 从雨，彗聲。

失 从手，乙聲。

戟 从戈，軋聲。

賊 从戈，則聲。

截 𪗇 从戈，雀聲。

曲 𪗇 上曲直之曲，从曲，玉聲。下器名。

之曲已見象形。今竝變一形。

番 𪗇 布忖切。蒲器也。从笛，弁聲。楷書盧字亦變。

笛爲田。

鱷 𪗇 吾各切。似蜥易，長一丈，水潛吞人，卽浮出。

日南从虫，市聲。

尤 𪗇 又聲。

薛 𪗇 上舉也。又國名。从辛，省聲。下艸。

也。从艸，薛聲。今並變一形。

存 𪗇 从子，才聲。

右楷已變篆者凡一百一十三文。

元 𪗇 从一，兀聲。髣古作髣。軌古作軌。从之，〇凡。

从之之字，或隸已變形，或別有發明，始記之。

丕 丕 从一，不聲。

瑞 瑞 以玉為信也，从王，耑聲。

壯 壯 从士，𠂔聲。

芙 芙 烏浩切，苦芙也。

葛 葛 稀裕艸也。

蒿 蒿 蔽也。

蓐 蓐 而蜀切，陳艸復生也，一曰蠶蔟也。

少 少 从少，ノ聲。

少 少 音輟，少也，从少，丩聲。

豕 豕 徐醉切，从彘，也，从八，豕聲。

牝 牝 畜母也。

犀 犀 从牛，尾聲，遲，禪聲，从之。

犛 犛 離毛，二音，牦，即其俗字。

含 含 嘽也。

吾吾 我

召召 詩也

唯唯 諾也

啻啻 从口帝聲楷又變為商適謫敵麴摘滴

滴滴篆皆从啻隸皆从商惟滴尚有作禱者商又音滴本

也部子湘以商為滴改士昏禮三商為三滴大謬

尚尚 口戾不正也从口丹聲端不正也从立爾

聲二字通用俗作歪

逃逃 也

微微 隱行也

待待 也

延延 長行也从延聲

矣矣 屠券切搏飯也从升平聲肴券與卷象拳

之

莢 𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
七然切升高也从昇

𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
體加下

𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
古和切釜也
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁

𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
音岑大釜也
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁

𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
牛建切鬲屬
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁

𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
居竦切抱也
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁

𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
無販切引也
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁

叔 𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
拾也从又求聲
詩九月叔苴籀文作村

聿 𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
筆也从聿一聲

𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
苦閑切又音鏗
堅也从又臣聲

𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
从又几聲

𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁

𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
苦江苦角二切
從上擊下也一日素也从


𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁
𧉇 𧉈 𧉉 𧊀 𧊁

毆 於計切擊中聲也。从攴，毌聲。

殺 从攴，殸聲。說文無殸字，相傳云音察。

專 六寸簿也。从寸，東聲。

專 芳無切布也。从寸，甫聲。

攴 同扑擊也。从又，卜聲。古文作  楷作攴。

攴 亡遇切強也。从攴，矛聲。

改 更也。从攴，己聲。

𪔐 睦之古文。从囧，𪔐聲。

翁 鳥頸毛也。从羽，公聲。

虞 荒鳥切鳥也。从佳，虍聲。虧从之。

雇 同雇。侯古切。从佳，戶聲。

萑 工喚切水鳥也。从萑，口聲。毛詩借用鶴。鶴

專畱。別一鳥也。

舊 古鳩字。舊留也。从萑，臼聲。借為新舊字。

羸羸 瘦也

羣羣 羣也羊好羣犬好獨

羨羨 進善也

放放 逐也

孚孚 音律五指搏也。从受一聲。

骨骨 許訖切。振骨也。胛脰从之。

肴肴 从肉爻聲。

肫肫 他感切。肉汁也。

冎冎 音涓。小蟲也。从肉口聲。

剔剔 絕也。

切切 恪八切。巧切也。从刀丰聲。契挈絜絜齧从

之。

籍籍 簿書也。从竹藉聲。藉藉田也。今作藉。

界界 与也从刀由聲。鬼頭之由也。

式 𠄎 从工 弋聲

曷 𠄎 何也 从 日 句聲

替 𠄎 七感切 會也 从 日 赫聲

鹵 𠄎 气行兒 从 乃 鹵聲 以 周切

旨 𠄎 美也

盧 𠄎 許羈切 古陶器也 从 豆 虍聲 戲 从 之

盧 𠄎 昨何切 虎不柔不信也 从 虍 且聲 植 廊 覩

之 从

盃 𠄎 于救切 小甌也

盃 𠄎 器也

峒 𠄎 苦紺切 羊血凝也

卽 𠄎 就食也 从 卽 卽聲

既 𠄎 稍食也 从 食 无聲

食 𠄎 从 食 彡聲

養養 从食羊聲

匍匐 此陶器之陶之正字
从缶勹聲勹同包陶

邱名也
故从阜

缶 以周切瓦器也
从缶丙聲

錫傷 式陽切傷也觴傷
殤傷皆从錫省

亶 多穀也从
亶旦聲

交 七倫切行交矣
也从交尤聲

𦉳 子紅切鳥飛斂
足也从夂兕聲

𦉳 音縫悟也
从夂丰聲

𦉳 此榛栗之榛之正字
新親从之从木辛聲

榛蕪也

柔 木曲直也

員 物數也从
貝口聲

賁 彼義切飾也
从夂卉聲

貸 他代切。施也。貸，他得切。從人求物也。今以

兩義皆

屬之貸。

賴 賴 從貝，刺聲。

賓 賓 從貝，宀聲。

景 景 光也。

臯 臯 許兩切。曩也。

軌 軌 古案切。日始出，光軌也。從旦，於聲。翰，軌。

幹 乾 幹 韓 從之。

朔 朔 從月，苜聲。

有 有 從月，又聲。

甬 甬 余隴切。艸木花甬甬然也。從弓，用聲。

糶 糶 穀也。他弔切。

鐵 鐵 息廉切。山韭也。從韭，殳聲。鐵，鐵，鐵，鐵，從之。

察 察 覆審也。從宀，祭聲。

完

全也

容

盛也。从宀，谷聲。以上二字，大徐以為會意。

也。非

宥

莫甸切。冥合也。

窳

音竄。塞也。

營

市居也。从宮，熒省聲。

穴

从宀，八聲。

瘖

於今切。不能言也。

罔

古同網。从网，亾聲。

帛

从巾，白聲。

任

如林切。保也。

聚

与聖一字而小別。故聖从聚省聲。

犀

此栖遲之栖之正字。从尸，辛聲。遲之籀文。

遲及譁釋从之。

允 允 从儿 目聲

頰 頰 大頭也

厄 厄 五果切科厄木節也 从卩 厂聲

廣 廣 殿之大屋也

麻 麻 郎擊切治也 从广 秝聲

豨 豨 牡豕也

豹 豹 似虎圓文 从豸 勺聲

類 類 莊子類自為雌雄釋文引山海經云直爰

之山有獸焉其狀如狸而有髮其名曰師類自牝牡也从

犬類聲

聿 聿 火餘也从火 聿聲俗作燼

照 照 明也

熱 熱 溫也

赧 赧 面慙赤也 从赤 反聲

夸夸

奢也。从大，于聲。

戠戠

音秩。大也。从大，戠聲。戠，徒結切。利也。从戈。

呈聲。鐵

从之。

奉

呼骨切。疾也。从奉，夨聲。拜之古文。捧，从之。

奕

稍前大也。又同。僂，弱也。俗作輶。从大而聲。

慮慮

謀思也。从思，虍聲。

恚恚

从心，充聲。充，者死之古文。

充

音荒。水廣也。从川，亡聲。

阨

与之切。廣，臣也。从阨，邑聲。熙，从之。

鹹

北方味也。

抉

挑也。从手，夨聲。

戕

槍也。从戈，爿聲。

戕

祖才切。傷也。从戈，才聲。戕，戕戕，戕戕，从之。

戕

古鉞字。从戈，丩聲。

膚膚 同盧。从留，缶之留，虎聲。

匱匱 於蹇切。匱也。从匚，曼聲。

匡匡 古筐字。凡从音方之匚者皆器名也。如匡。

是。 匯皆

引引 開弓也。从弓，丨聲。

系系 繫也。从糸，丿聲。

纒纒 胡畎切。絡也。

纆 大索也。

維維 車蓋也。維也。

緤 馬髦飾也。从糸，每聲。今作繁。

紵 古還切。織絹以絲貫杼也。从絲，之古文。

廿聲。廿古礦字。

蚤 齧人跳蟲也。从虫，叉聲。

風 从虫，凡聲。

牽 牽 力竹切。土塊牽也。从土，充聲。

在 在 从土，才聲。

塞 塞 先代切。此邊塞字也。从土，冥聲。冥見會意。

竝峙篇

垂 垂 遠邊也。从土，尢聲。

畱 畱 止也。从田，卯聲。今作留。劉亦作劉。卯聲。未嘗不諧。今之君子不知也。

嘗不諧。今之君子不知也。

省 省 讀若臬。危高也。从自，中聲。

防 防 盧則切。地理也。

降 降 古巷切。下也。

陸 陸 墮之正文也。說文曰：敗城阜曰陸。从阜，奎聲。說文

無奎字。

陞 陞 升高階也。从阜，生聲。

成 成 从戊，丁聲。古文作戚。

孝 古肴切。效也。从子爻聲。教从之。

育 養子使作善也。从去肉聲。

會 於忝火含二切。酒味苦也。

右為它字之統率者
凡一百六十三文

歲 木星也。从步戌聲。五星名。五步。

噐 語巾切。語聲也。从器臣聲。

農 从農凶聲。

臧 善也。从臣戕聲。說文無藏字。漢書亦借臧。

為藏

鳳 从鳥凡聲。

巽 从几卍聲。

義 气也。从彡義聲。

彭 从壺三聲。案聲不諧。

虎 息移切。委虎。虎之有角者也。从虎虍聲。

盡盡

从皿，
夷聲。

亭高

从高省，
丁聲。

毫高

从高省，
毛聲。

韋韋

从舛，
口聲。

韓韓

井垣也。从韋，取
其巾也。軼聲。

狴狴

音綴。艸木實。狴，狴也。
从生，豕聲。豕讀如豨。

之
狴从

霸霸

此生魄死魄之魄
之正字。从月，彖聲。

寤寤

皆从寤省，
吾未則聲。

也。

飾飾

从巾，
飢聲。

重重

从壬，
東聲。

臨臨

从臥，
品聲。

兌兌

說也。从几，
谷聲。不諧。

彥彥

从彡，厂聲。

炭炭

从火，尹聲。

鹽鹽

从鹵，監聲。

聖聖

从耳，呈聲。

委委

委隨也。古讀委如阿。故从禾聲。

佞佞

从女，仁聲。

陋陋

此側陋之陋之正字。从匸，丙聲。案當从匸。

从內會意。陋乃隘陋之正字。

發發

射發矢也。从弓，發聲。

綏綏

車中把也。安从匕聲。匕古采字。安字轉聲。

綏又歸本聲也。

雖雖

似蜥易而大。从虫，唯聲。

蠲蠲

馬蠲蟲名。葵中蠲也。从蜀，益聲。許君分爲

四體說之非也。

乾 乾 上出也。从乙，乾聲。

右聲意膠葛及聲不諧者凡三十四文

珊 珊 刪省聲。

茲 茲 益也从艸，絲省聲。

薳 薳 呼毛切。拔去田艸也。从蓐，蓐除艸復生也。

好省聲，亦作薳株。

余 余 語之舒也。从八，舍省聲。

犖 犖 呂角切。馭牛也。从牛，勞省聲。凡从𠂔者皆

犖省聲。唯此及犖皆勞省聲。

犁 犁 从牛，犁聲。隸則省矣。秬，古利字。聲自諧也。

舌 舌 古活切。塞口也。从口，屮省聲。亦兼指事矣。

适 括 話 刮 髻 活 括 括 从 之。

哭 哭 从吅，獄省聲。

進 進 从辵，闕省聲。

躡躡 徒管切，踐處也。从足，斷省聲。

商商 从外知內也。从商，章省聲。案此字取內意。

是展轉而从商之所从也。

訾訾 同察。从言，察省聲。

訇訇 虎橫切，駭言聲。从言，訇省聲。

訇訇 之涉切，音憤，失氣言也。从言，訇省聲。籀文

不省。

誦誦 音誦，禱也。纍功德以求福也。从言，纍省聲。

亦作譟。論語：誦曰：禱爾于上下神祇。今本借誦誦誦也。

童童 男有罪為奴曰童。女曰妾。从辛，重省聲。此

童僕之童。僮子之僮。从人，今互易之。

融融 炊氣上出也。从鬲，蟲省聲。

度度 法制也。从又，庶省聲。

事事 从史，之省聲。

段段

此鍛鍊之古字。从殳，耑省聲。鞞、緞、鞞从之。

將將

帥也。从寸，牆省聲。扶將之將本作將。

皮皮

从又，為省聲。疑是象形。

取取

而涉切。使也。从支，取省聲。

旬旬

魯魯

从白，白同。自，煮省聲。

閨閨

良刃切。含閨，鳥名。从佳，門省聲。蘭从之。閨。

亦从門省聲。

玉篇作𠂔。

羔羔

从羊，照省聲。

受受

从受，舟省聲。鐘鼎作𠂔，不省。

脆脆

此芮切。少血易斷也。从肉，絕省聲。

觶觶

於角切。調弓也。从角，弱省聲。

豈豈

此凱歌之正字。从豆，微省聲。

矻矻

古矻字。从矢，引省聲。

覃覃

長味也。从鼻，古厚字。鹹省聲。

复复

古復字。行故道也。从夕，富省聲。腹輓復。腹

之，从

梓梓

从木，宰省聲。或作梓。

鬱鬱

迂弗切。木叢生也。从林，鬱省聲。

產產

从生，彥省聲。

贛贛

此端木子貢之貢之正字。从貝，贛省聲。贛

賜也。貢獻也。

果果

女版切。溫溼也。从日，赧省聲。

夜夜

从夕，亦省聲。

夢夢

不明也。从夕，瞢省聲。此視天夢。夢之夢。莫

忠切。

秋秋

从禾，癩省聲。籀文作𦉰。

黎黎

从黍，勹省聲。

家

从宀，豕省聲。

宮

从宀，躬省聲。

疫

从疒，役省聲。

席

从巾，庶省聲。

傷

同錫，从錫省聲，省矢之大而遂人於易之

也上

量

从重，省，鼎省聲。案此字可疑。

監

从臥，卪省聲。

袁

長衣兒，从衣，衷省聲。

耄

九十曰耄，从老，蒿省聲。

充

从儿，育省聲。

貌

从兒，兒古貌字，豹省聲。

哂

从欠，引省聲。

款

苦管切，意有所欲也。从欠，斂省聲，亦作款。

皇

細文也。从
三。省省聲。

彙

古蝟字。从
彙。胃省聲。

狄狄

赤狄本犬種。
从犬赤省聲。

熊

从能炎
省聲。

罷

从能罷
省聲。

焦

从火隹省。
聲古作焦。

奚

从犬絲省聲。
絲古系字。

恬

从心恬
省聲。

悽

息拱切。悽也。
从心雙省聲。

潛

所姦切。涕流兒。
从水散省聲。

互

良辭切。水流巽巽也。
从川卣省聲。列从之。

卣。隸亦
變為互。

煮

今作鮓。藏魚
也。差省聲。

陞

邊兮切。牢也。
从非陞省聲。

熒營

渠營切。回飛疾也。从夙營省聲。

籍

士革切。刺也。从手籍省聲。

效

倉案切。三女為效。从女奴省聲。今通用粲。

媯

从女媯省聲。俗作媯。

望

从亡望省聲。

縱

足容切。絨屬。從省聲。

紉

紉也。从糸肘省聲。

蝻

呼各切。螿也。从虫若省聲。

蹇

實也。从心蹇省聲。說文引書剛而蹇。今本

作蹇。又詩其心蹇淵。皆借字。蹇其正字。又案寒蹇上半。篆異隸同。蹇蹇蹇蹇皆从寒省聲。而愆之或體蹇。与訓實之蹇其形不別。

聖

寸句切。土積也。从土聚省聲。

毀

从土毀省聲。

酌

除柳切。从酉，肘省聲。

右从省聲者凡八十一文。形聲字僅收四種凡三百

九十

一文

象形指事會意形聲

凡二千四十四文

補闕

說文序例偏旁所有而篆文未

出補記於此。

以備多檢。

藝

即執字見藝。懃二字下。

筮

蓋籒之小篆見。噬漑二字下。

矩

蓋巨之小篆見。見韞下。

愬

蓋念之或體。見愬下。

劉

見劉。劉下。

希

从希者十一字。嚴鎮橋據金刻定為希之古文。

兔

从兔而挽其尾。从之者九字。蓋

由

蓋粵之古文。从之者二十二字。

𪗇

字林以爲𪗇
字見蔽下。

諤

見諤下。玉
篇有諤字。

妥

見綏
下。

繇

見櫛關
圖下。

𪗇

与𪗇同。見
瑒獨下。

𪗇

從之者十一字。
說見象形篇。

文字蒙求 卷四

右文字蒙求一書菴友同年爲余所輯錄也菴友於說文之學融會貫通凡所折衷悉有依據著有釋例二十卷將以問世余以其書非初學所能讀也強使條分縷析彙爲此書雖云緒餘而已沾勾無窮矣亟梓之以公同好將見讀說文者亦將以此導其先路豈僅足以給童蒙之求哉益都陳山嵎跋