

Die Christliche Kunst

M. SCHIESTL.



Monatsschrift für alle Gebiete der christlichen Kunst
der Kunstwissenschaft, sowie für das gesamte Kunstleben

IV. Jahrgang.

1. Oktober 1907.

Heft 1

Inhaltsverzeichnis:

Über den Urbau der Benediktiner-Abteikirche St. Maria und Nikolaus zu Laach. Von Architekt *Franz Jakob Schmitt*. — Die Deutschnationale Kunstausstellung in Düsseldorf 1907. Von Prof. Dr. *Karl Bone*. — Münchener Jahresausstellung im Kgl. Glaspalast 1907. Von *Franz Wolter*. — Neue Goldschmiedearbeiten. Von *Felix Mader*. — Die französische Kunstausstellung in Krefeld. Von *Heribert Reiners*. — Eröffnung der Ausstellung für christliche Kunst zu Aachen. — Aus dem Kunstverein München. — Ausstellung für christliche Kunst in Düsseldorf 1908. — Berliner Kunstbrief. Von Dr. *Hans Schmidkunz*. — Vermischte Nachrichten. — Zu unseren Bildern. — Bücherschau. — Zeitschriftenschau.

28 Textabbildungen.

Farbige Sonderbeilage: *Rogier van der Weyden*, Anbetung der hl. drei Könige.

In Verbindung mit der Deutschen Gesellschaft für christliche Kunst
herausgegeben von der
Gesellschaft für christliche Kunst, G. m. b. H., München.

Jährlich 12 Hefte. Vierteljährlich 3 Mk. = 3.60 Kr. = 4.— Frcs.

Einzelpreis des Heftes 1.25 Mk. = 1.50 Kr. = 1.70 Frcs.