

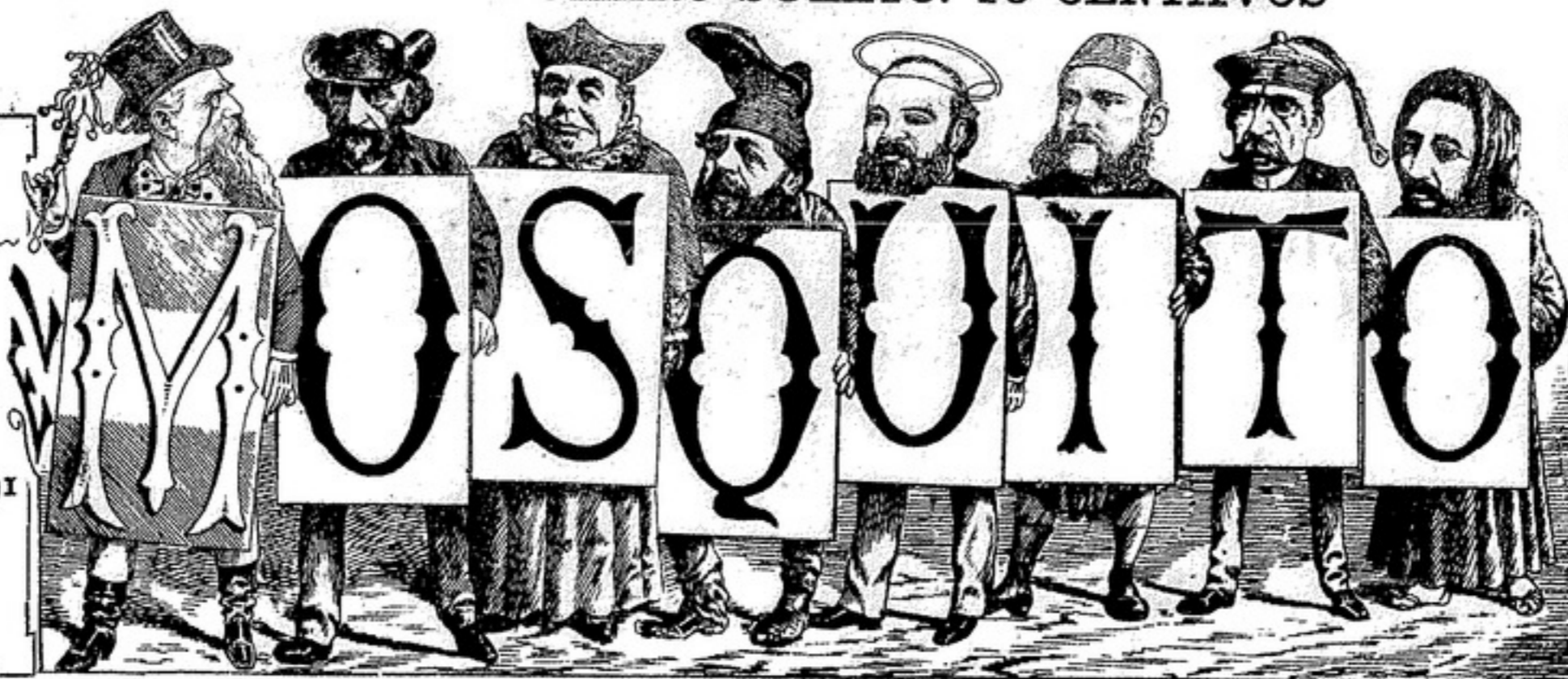
Domingo 27 Octubre
1889

Director: H. STEIN

DIBUJANTES
H. STEIN — E. DAMBLANS

ADMINISTRACION:
Calle San Martin N° 591

DIRECCION:
Tucuman N° 509
BUENOS AIRES



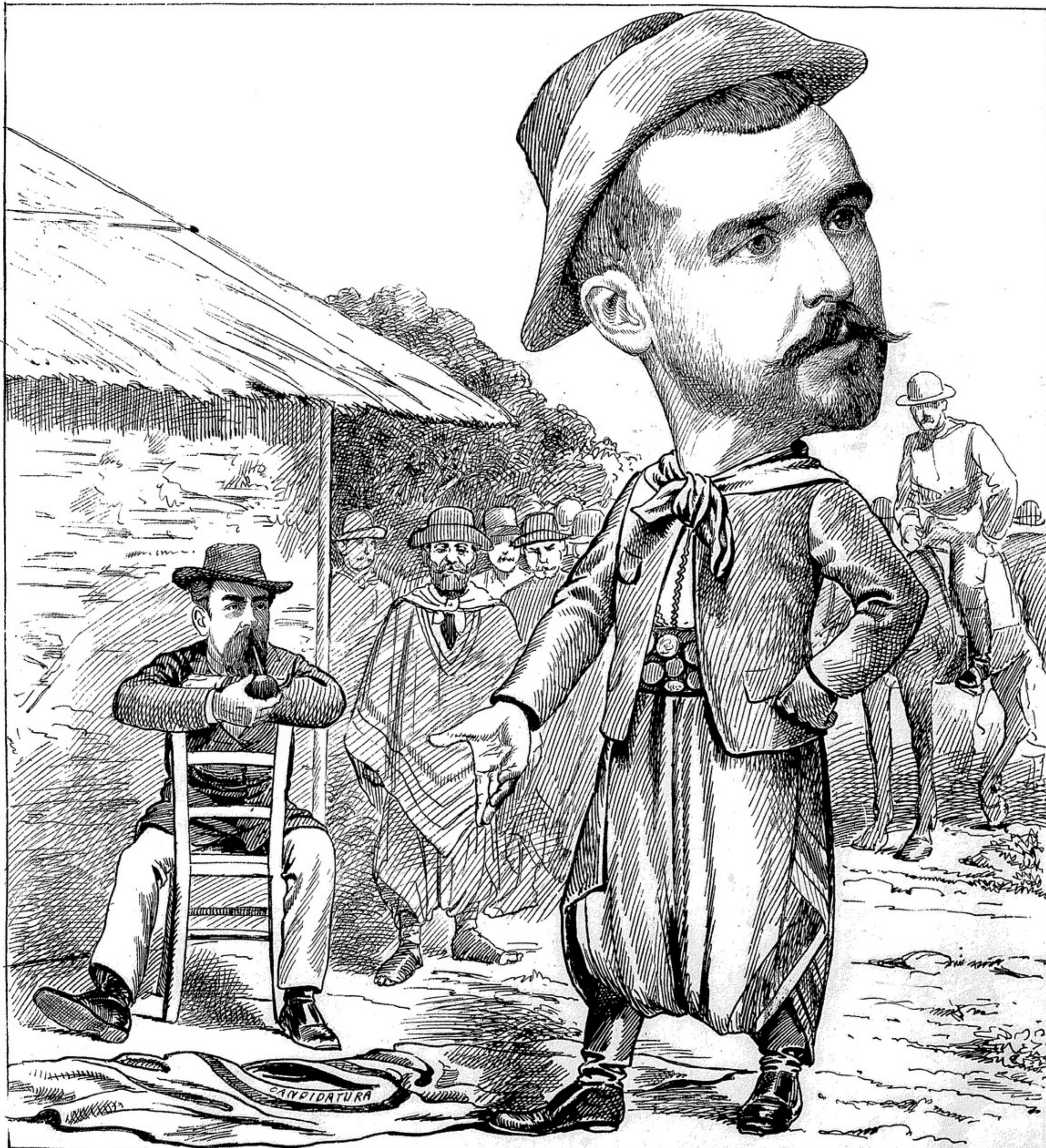
Año XXVII núm. 1398

SUSCRICION MENSUAL:
En la Capital..... \$ ^m/₂ 0.50
» las Provincias..... » 0.60

SUSCRICION ANUAL:
En la Capital..... \$ ^m/₂ 6.00
» las Provincias..... » 7.00

PAGADO ADELANTADO

En los puntos donde no existe Agencia del «Mosquito» se puede suscribir mandando directamente y adelantado á la Administracion el importe de la suscripcion, sea en un cheque, sea en sellos postales.

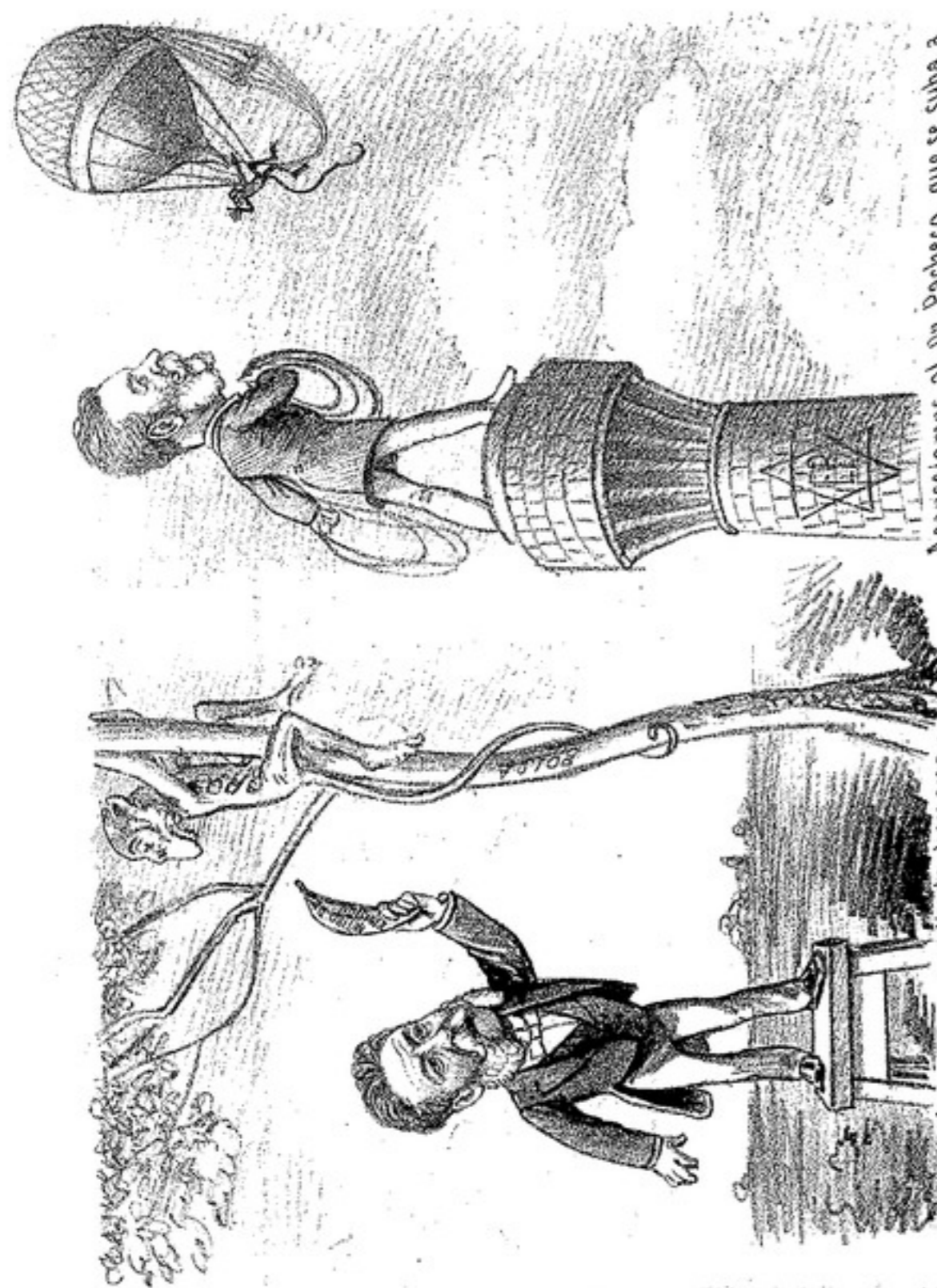


- A ver, pues, quien me pisa el poncho ?

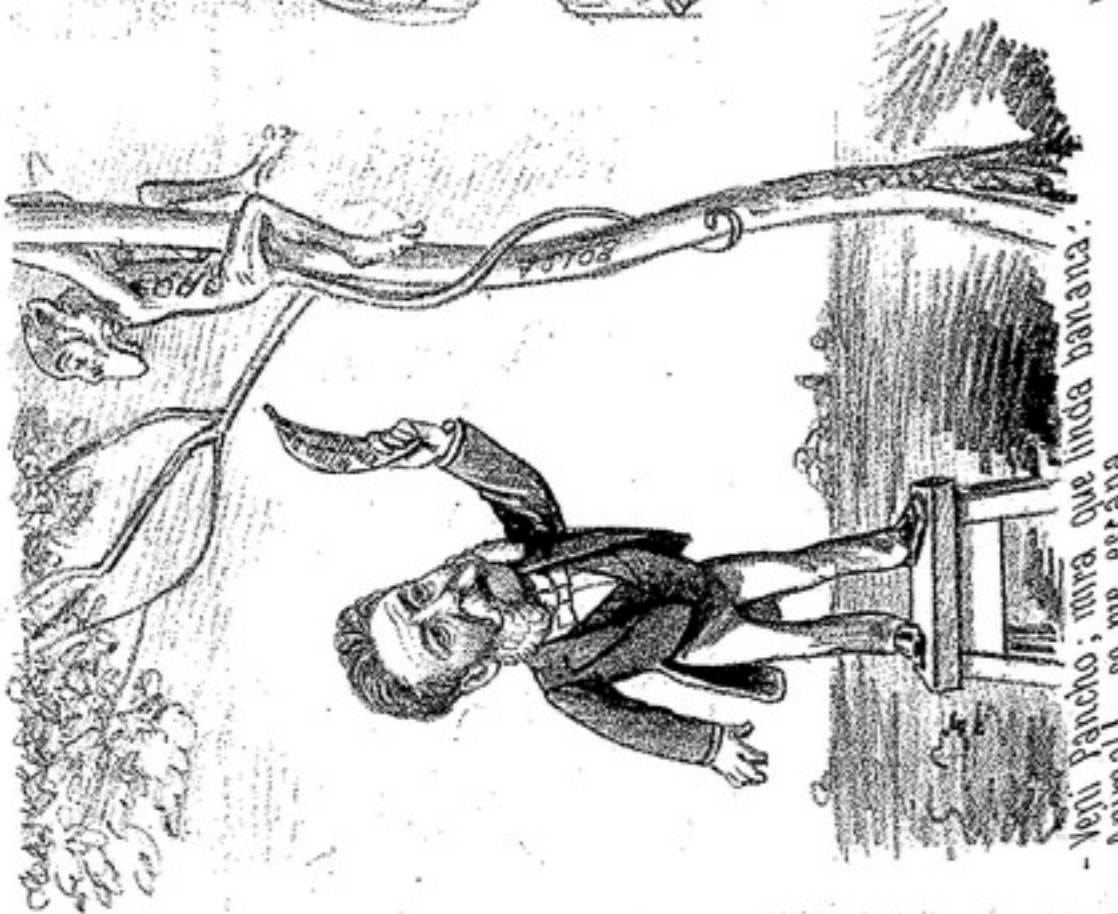
EL MOSQUITO



MANSILIA: - ¿No es el encargado de la agencia?
 DEL VALLE: - Si Señor: ¿por qué se le ofrece?
 MANSILIA: - ¿Que yo me ofrezco por el caso que encuentren uno.



Acostumamos al Dr. Pacheco que se suda a la punta de la chimenea de Bickel y síde allí no alcanza a amarrar a Pacheco, no le que-
 -daba mas que rogar a Dios.



- Veni Pacheco; mira que linda batata. Animal... se me estápa.



- 25 nacionales oro sellado por servicio de agua. Que sería pues si yo fuese vagre.



Para tomar baños, convien las aguas minerales por ser mas baratas que las conveites



- Si amigo. Antes tomaba agua pura, pero se ha hecho tan cara que tengo que prarme de ella, y tomar puro vino.



- Dr Bickel, me liecho mis cálculos y me late cuenta trampear el agua corriente por cerveza. Sírvase dar or-
 -denes para que me lleven veinte docenas de pipas.

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, 27 DE OCTUBRE DE 1889

SUETOS

La candidatura de D. Julio A. Costa sigue ganando cada día más terreno.

Lo curioso es que nadie se presenta á hacerle frente.

A vaincre sans péril, on triomphe sans gloire.

**

Se van los buenos tiempos; antes, una candidatura cualquiera, siempre encontraba otros pretendientes. La lucha era ardiente, encarnizada. Los más indiferentes tenían á la fuerza que interesarse á ella. Se hacían apuestas que enriquecían á Perissé, el célebre sombrerero. Hoy ya no hay tales casos. ¿Por qué? En el caso presente, por ejemplo, el gobernador Paz se muestra enteramente imparcial, y sin embargo, parece que no habrá lucha. Lo que prueba: ó que el candidato Costa es muy popular, ó que una fenomenal indiferencia es lo que domina, cosa que no creemos, pues el gobierno de la primera de las provincias argentinas es un puesto muy codiciado y codiciable.

**

Parece que toma cuerpo la oposición que se le quiere hacer al pago en oro sellado de los servicios de aguas corrientes y obras de salubridad.

Por nuestra parte, convenimos en que es un impuesto demasiado pesado al mismo tiempo que una ironía muy amarga en estos tiempos de crisis comercial.

**

El gabinete está lleno de buena voluntad, pero tiene forzosamente que doblarse bajo el peso de la situación.

Las emisiones repetidas de cantidades enormes de cédulas han valorizado momentáneamente la tierra, es cierto; pero son una de las principales causas de la suba del oro.

La especulación desenfundada es otra de las múltiples causas del aprieto actual, y la baja de los títulos es un síntoma del malestar que va acentuándose, mal grado los esfuerzos del gabinete para conjurarlo.

**

Los principales títulos habrían ido á las nubes con demasiada precipitación y escasisima lógica. Las Catalinas, por ejemplo, que en un momento subieron de 143 á 360, son un ejemplo de lo aturrido é irracional de nuestro mercado financiero. En esta semana han bajado hasta cerca de sesenta. Si es cierto que tres acciones actuales equivalen á una anti-

gua, al precio de sesenta cada una y con el oro á 214, la antigua acción á 150, con el oro á 150 también, era superior á tres de las actuales á 70.

**

El señor Presidente ha visitado en estos días los trabajos de los Docks Sud. Hé aquí una empresa de las más serias que adelanta sin ruido, bombo, ni reclamo.

La inauguración que teudrá lugar el 10 de Noviembre ha de sorprender á muchos y consideramos este título como uno de los más sólidos en la actualidad.

DIVERSIONES PÚBLICAS

Varietades

Folies Argentines—Dirección Forlet—Funcion todas las noches.—

Concierto Friedenthal

El Sábado 26 de octubre, tendrá lugar en el salon «Unione Operai Italiani» el gran concierto del célebre pianista Alberto Friedenthal. Tarjetas de entrada se venden en los principales almacenes de música y en el salon de la «Unione Operai Italiani», Cuyo 1374.

El Beneficio de G. Grais, el aeronauta

El Domingo 27 de octubre, en Palermo. Funcion extraordinaria, de la tremenda altura

de 5000 metros efectuará su terrible salto de las nubes con ayuda de su paracaídas á las 4 1/2 p. m.

P. D.—Agradeciendo los favores que he recibido de la inteligente y benévola población de Buenos Aires, espero que para mi primer beneficio en Sud-América me vuelvan á honrar con su presencia los nobles habitantes de este municipio. Saludando con mi mayor aprecio y respecto—G. Grais.

FOTOGRAFIA WITCOMB

364—CALLE FLORIDA—364

UNICA CASA

Que mereció la gran medalla de oro en la Exposición Continental de 1882

ESPECIALIDAD EN RETRATOS INALTERABLES CROMOTYPE—PLATINOTYPE

Retratos de todos tamaños, sobre esmalte y porcelana cocidos al fuego

INSTITUTO MÉDICO-HIDROTERÁPICO

BAÑOS TURCO-ROMANOS Y MINERALES

Massage, Electricidad, Aire comprimido, Oxígeno (Servicio aparte para las señoras)

50,000 OBLIGACIONES DEL BANCO CONSTRUCTOR DE LA PLATA

AUTORIZADAS POR EL SUPERIOR GOBIERNO NACIONAL

VENTA POR MENSUALIDADES

50,000 PESOS PRIMER PREMIO

A más premios de 10,000, 5,000, 500, 100, 50, y 15 pesos

Con solo dos pesos mensuales y á pagarse durante doce meses, se obtiene un certificado de una obligación del Banco Constructor de La Plata.

El quinto sorteo tendrá lugar el 15 de Noviembre de 1889, á las 3 p.m. en el antiguo local del Banco, calle San Martín 132, ante el señor inspector del superior gobierno nacional, dos escribanos del consejo y públicamente.

El comprador recibe inmediatamente el número de las obligaciones al pagar la primera mensualidad y participa también de la suerte de todos los sorteos.

En el caso que la obligación vendida por mensualidad salga sorteada con el premio menor de 15 ps. m/n. se cambiará por otra obligación solo con continuar pagando las mensualidades convenidas, participa á los 31 sorteos hasta que la obligación salga premiada.

Se vende por cuenta de un sindicato, en el Banco Constructor de La Plata, Buenos Aires, Cangallo esquina Reconquista, y en las sucursales en la Boca y en La Plata.

El primer premio de 50,000 pesos en el sorteo de 15 de Febrero de 1889, lo ha ganado el señor Wenceslao García.

El primer premio de 50,000 pesos en el sorteo de 15 de Mayo de 1889, lo ha ganado el señor Jaime Vieyra.

El segundo premio de 10,000 pesos del sorteo del 16 de Mayo de 1889, lo ha ganado el señor Pascual Bongiovani—Vendido por mensualidad.

El primer premio de 100,000 pesos y el segundo de 10,000 pesos del sorteo del 15 de Setiembre, lo ha ganado el señor Weil, empleado en la casa importadora del señor Koch Jeune.

VISTAS FOTOGRAFICAS DE LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE PARÍS

A 1 \$ m/n

PAPELERIA ARTISTICA—SAN MARTIN 591

L'ANGELUS

MAGNÍFICA AGUA-FORTE. COPIA DEL CUADRO DE HILLET, QUE FUÉ VENDIDO EN 580 FRANCOES ÚLTIMAMENTE EN PARÍS

PAPELERIA ARTISTICA—SAN MARTIN 591

DR. BERTRAND

Médico de la Facultad de París

Especialista en las enfermedades de mujeres y niños.

346—CALLE CORRIENTES—346

RICARDO BRIO, fotógrafo en el Rosario. Se ruega á este señor se sirva dar de sus noticias á la Papelería Artística, San Martín 591, Buenos Aires.

MARTIN HNOS., fotógrafos. Se suplica á estos señores den su nuevo domicilio á la Papelería Artística, San Martín 591.

SEÑOR WARBERG, calle Venezuela. Se ruega á este Señor pase por la Papelería Artística, San Martín 591, por un asunto que le interesa.

Tomás Coquel
y
Guillermo Small

Orujos Dentales

Orujos 294.

PAPELERÍA ARTISTICA DE "EL MOSQUITO" DE H. STEIN

CASA EDITORA DE LÁMINAS É ILUSTRACIONES
SAN MARTIN 591

ÚNICO AGENTE PARA LA REPÚBLICA ARGENTINA DE LAS CÉLEBRES PLACAS SECAS LUMIERE, EXTRA-RÁPIDAS DE TODOS TAMAÑOS

Gran surtido de Artículos para la Fotografía, la Pintura al óleo, al Acuarela y todos los géneros de dibujo

TABLAS DE DIBUJO LINEAL anigrométricas de TACHET (Paris), tamaños grand aigle, medio y cuarto idem

COMPASES, REGLAS Y ESCUADRAS DE BARABAN, las más exactas, livianas é inalterables

ELEGANTE SURTIDO DE PAPEL DE CARTA Y SOBRES EN CAJAS—COLORES AL ÓLEO Y AL ACUARELA DE WINSOR Y NEWTON

TINTA LEMERCIER LITOGRAFICA Y AUTOGRAFICA EN PANES

APARATOS, PAPELES y TELAS para impresiones al ferro-prusiato, tamaño 1^m40 × 1^m10 y mas pequeños

PAPELES DE DIBUJO y SOBRE TELA, en rollos, de Carl Schleicher & Schül

CUBETAS EN GUTA-PERCHA, VIDRIO, PORCELANA Y PAPEL MOSCADO—PAPEL SENSIBLE, GELATINA EN HOJAS É HIDROQUINON EN FRASCOS DE 10 GRAMOS GRABADOS DE LA CASA GOUPIÉ

591 SAN MARTIN—Entre Lavalle y Tucuman—SAN MARTIN 591