

卷三

寂光境目

西三佛祖

釋迦牟尼佛 卷一

摩訶迦葉尊者

彌那和修尊者

優波鞠多尊者

須密尊者

佛陀難提尊者

馭密多尊者

脇尊者

鳴大士

迦毘摩羅尊者

還初道人自誠甫次

書名 寂光境三卷 萬曆三十年序刊本
撰者 明 洪應明 撰
卷 卷三
內容分類 子-道家-雜著
索書號 仁井田-子- N3131
編號 C7024300

彩色首頁1

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C7024300](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 仁井田-子- N3131](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本 寂光境三卷 萬曆三十年序刊本](#)

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
[使用上的注意事項](#)

善汝問我善善不從惡良又曰會麼曰會師
曰惡人無善念善人無惡心所以道善惡如浮
雲俱無起滅處其僧從言下大悟一日持鏡自
照頌曰鏡凹令人瘦鏡凸令人肥不如打破鏡
還我舊面皮後竟不知所終



雲岩曇晟禪師

師姓王少出家初參百丈慧海禪師未悟玄旨
後詣藥山會下乃始契悟大法一日藥山問云
聞汝解弄獅子是否師曰是曰弄得幾出師曰
弄得六出藥云我亦解弄師曰和尚弄得幾出
曰我弄得一出師曰一卽六六卽一後到僞山
僞山問曰聞長老在藥山會弄獅子是否師曰
是曰長弄得還有置時麼師曰要弄卽弄要置
自置曰置時獅子在什麼處師曰置也置也有
僧來謁師問從甚處來僧云石上語話來師云
石還點頭也無僧無對師曰未問時却點頭唐
會昌元年師示寂壽六十茶毗得舍利一百餘
粒瘞於石墳內

和洋雜覽



洞山良价禪師

師姓俞幼歲從師因念般若以無根塵義問其師師駭異命往高山落髮受戒初叅偽山後又訪道雲岩雲岩留止焉師問曰無情說法甚麼人得聞岩曰無情說法無情得聞師曰和尚聞否岩曰我若聞汝卽不得聞吾說也師曰若恁麼良价不聞和尚說法也岩曰我說汝尚不聞何如無情說法也師因呈一偈云也大奇也大

奇無情解說不思議若將耳聽聲不現眼裏聞聲始得知師又問曰和尚百年後忽有人問還得師真否如何祇對岩曰但向伊道卽這個便是師猶涉疑似後因對水見身影而大悟前旨乃作偈云功忌從他覓迢迢與我踈我今獨自往處處得逢渠渠今正是我我今不是渠應須恁麼會方得契如如師後在新豐山接引學徒甚衆咸通十三年師將示滅乃謂衆曰吾閑名

在世誰能為吾除之衆皆無對時沙彌出曰請
和尚法號師曰吾閑名已謝矣言訖寂然長往



佛
益州無住禪師

師得法於無相大師居南陽曰崖山專務冥寂
垂誨雖廣而唯以無念爲宗唐相國杜鴻漸聞
師名思一瞻禮乃遣使敬請師至公問曰弟子
聞師說無憶無念莫妄三句法門是否曰然公
曰此三句是一是三曰無憶名戒無念名定莫
妄名慧一心不生具戒定慧非一非三也公曰
後句妄字莫是從心之忘乎曰從妄者是也公

曰有據否曰經云若起精進心是妄非精進若
能心不妄精進無有涯公疑釋然於時庭樹鴉
鳴公問師聞否曰聞鴉去又問師聞否曰聞公
曰鴉去無聲云何言聞師乃普告大眾曰聞無
聞有非聞聞性本來不生何自有滅有聲之時
是聲塵自生無聲之時是聲塵自滅而此聞性
不隨聲生不隨聲滅悟此聞性則免聲塵所轉
自知聞無生滅聞無去來公與大眾作禮而退

師度化無量後居保唐寺壽終

佛

卷三

六



卷三

六

伏牛山自在禪師

師姓李形貌短小智慧越人初依徑山國一禪師受具後叅大寂發明心地因爲大寂送書與忠國師國師問曰馬大師以何示衆師對曰卽心卽佛國師曰此外更有何言師對曰非心非佛或曰不是心不是佛不是物國師曰猶較些子師曰馬大師卽恁麼未審和尚如何國師曰三點如流水一曲似禾鎌師後隱居伏牛山一

日謂衆曰卽心卽佛是無病求病句非心非佛是藥病對治句僧問曰如何是脫洒句師曰伏牛山下古今傳又嘗自吟一絕云宇內爲閑客人中作野僧任從他咲我有處自騰騰

佛 卷三
大珠慧海禪師

師姓朱依越州迥智和尚受業初參馬祖祖問
曰從何處來曰大雲寺來祖曰來此擬何事曰
來求佛法祖曰自家寶藏不顧拋家散走我這
裡一物也無求 去佛法師遂禮拜問曰阿那箇
是慧海自家寶藏祖曰卽今問者是汝寶藏一
切具足何假向外馳求師於言下大悟承事六
載後以受業師老還歸奉養乃晦跡韜光外示

癡訥一日有法師來謁曰擬伸一問師還對否
師曰深潭月影任意撮摩曰如何是佛師曰清
潭對面非佛而誰又僧問和尚如何用功師曰
饑來喫飯困來打眠曰一切人總如是用功否
師曰不同曰爲甚不同師曰他喫時不肯喫百
種須索睡時不肯睡千般較量所以不同僧杜
口無語師時閑居補衲忽僧謂曰將敗壞補敗
壞師曰何不道卽敗壞非敗壞其僧作禮而去



紫玉山道通禪師

師姓何本廬江人幼隨父守官泉州一日誦楞伽經有悟遂落髮出家唐天寶初馬祖闡化建陽師往隨之一日馬祖將歸寂謂師曰紫玉潤麗增汝道業汝可居之師初不悟後偕自在禪師同遊洛陽回至唐州見一山四面懸絕峯巒峻聳山麓水濱有石瑩然因詢鄉人云是紫玉山遂笑曰此吾師所云紫玉也因緝茅而居焉嘗坐石上吟曰閒來石上觀流水欲洗禪衣未有塵時于頓相公往謁之問如何是黑風吹舡舫漂墮羅刹鬼國師曰于頓小子問此何爲公勃然怒形於色師徐謂發此嗔恚心便是黑風吹舡舫飄墮入鬼國矣公始怡然作禮悔謝元和八年師無疾而終壽八十有四



豐于禪

師不知何許人居天台清寺剪髮齊眉衣
一布裘人問佛理止答以隨時二字當誦唱道
歌乘虎入院衆僧驚畏本寺厨中有二苦行曰
寒山拾得二人終日晤語聽者不解時以風狂
目之獨與師相親一日寒山問古鏡不磨時如
何燭照師曰冰壺無影像猿猴探水月曰此是
不照燭也請師更道師曰革德不將來教我道

什麼寒拾俱禮拜師尋入五臺山巡禮路逢一
老翁師問莫是文殊否曰豈可有二文殊師作
禮未起忽然不見至五臺經數年後回天台山
示滅



佛
 卷三
 十四
 此
 卷
 之
 文
 字
 多
 有
 缺
 損
 之
 處
 其
 中
 有
 一
 段
 文
 字
 尤
 為
 難
 辨
 其
 意
 亦
 不
 可
 確
 定
 矣
 此
 卷
 之
 文
 字
 多
 有
 缺
 損
 之
 處
 其
 中
 有
 一
 段
 文
 字
 尤
 為
 難
 辨
 其
 意
 亦
 不
 可
 確
 定
 矣

寒山子

師本無氏族嘗居始豐縣寒巖中遂名寒山子
容貌枯悴布襦零落以樺皮爲冠曳大木屐時
來國清寺就拾得取衆僧殘食菜滓食之或時
徐行廊下或時叫噪望空慢罵寺僧以杖逼逐
附掌大笑而去一日豐于謂之曰汝與我遊五
臺卽我同流若不與我去非我同流曰我不去
豐于曰不是我同流寒山因問曰汝去作甚麼

豐于曰我去禮文殊曰汝却不是我同流初閭
丘公出牧丹丘來謁豐于乞示安危之兆豐于
曰到任記謁文殊普賢曰此二菩薩何在師曰
國清寺執爨者寒山拾得是也問丘拜辭乃行
尋至山寺訪之見二人圍爐語笑問丘不覺致
拜二人連聲咄叱復執問丘手笑而言曰豐于
饒舌遂相携出松門更不復入寺問丘又至寒
巖禮謁二人高聲喝之曰賊便縮身入巖石縫

中唯曰汝諸人各各努力其石縫忽然而合杳
無踪跡間丘冢慕不已令其徒道翹檢其遺物
唯
有木葉書詞數十首而已



拾得子

師不知名氏因豐于經行山中聞兒啼聲遂尋之見一子可數歲遂名拾得携至國清寺付與座僧令知食堂香燈忽一日輒登座與佛對盤而食典座僧忿然罷其堂任令厨内滌器洗濯食滓以筒盛之寒山來必負之而去一日掃地寺主問曰汝名捨得畢竟姓箇甚麼住在何處拾得放下掃帚叉手而立寺主罔測寒山植胸云蒼天蒼天拾得却問汝作什麼曰豈不見一家人歿西家助哀二人作舞大笑而出一日因厨下食爲鳥所食拾得以杖杖護伽藍曰汝食不能護安能護伽藍乎是夕神見夢合寺僧曰拾得打我詰旦衆僧說夢符同一寺駭異牒申州縣云菩薩應身宜用旌之時號拾得爲賢士後遂隱名而逝

佛
布袋和尚

師未詳氏族形裁臞瘠感額瞠腹出語無定寢
臥隨處常以杖荷一布袋凡供身之具盡貯袋
中時號長汀子布袋師也嘗臥雪中雪不沾衣
示人吉凶應期無忒天將雨卽着濕草屨遇亢
陽卽曳木屐居民以此驗知有一僧過師前師
拊其背僧回顧師曰乞我一文僧曰道得卽與
一文師乃放下布袋叉手而立白鹿和尚問如

何是佛法大意師放下布袋叉手又問莫更有
向上事否師乃負之而去嘗有偈云一鉢千家
飯孤身萬里遊青目觀人少問路白雲頭梁貞
明三年三月於岳林寺東廊下端坐磐石而說
偈曰彌勒真彌勒分身千百億時時示時人時
人自不識偈畢安然而逝

佛告阿難。諸比丘。若有人欲求阿耨多羅三藐三菩提者。當先發菩提心。然後求之。若無菩提心。則不能入阿耨多羅三藐三菩提。阿難。譬如有人欲求寶物。必先發心。然後求之。若無發心。則不能得。佛告阿難。諸比丘。若有人欲求阿耨多羅三藐三菩提者。當先發菩提心。然後求之。若無菩提心。則不能入阿耨多羅三藐三菩提。阿難。譬如有人欲求寶物。必先發心。然後求之。若無發心。則不能得。



鳥窠禪師

師姓潘母朱氏夢日光入口因而有娠及誕異香滿室遂名香光焉九歲出家二十受戒於荊州果願寺一日遊至孤山來福寺有辟支佛塔時道俗共爲法會師振錫而入有韜光法師問曰此之法會何以作聲師曰無聲誰知是會後見秦望山有松蘿繁茂盤屈如蓋遂棲止其上故時人謂鳥窠禪師元和中白居易出守荊郡

入山禮謁乃問曰禪師住處甚險師曰太守住處尤險曰弟子位鎮江山何險之有師曰薪火相前識性不停得非險又問如何是佛法大意師曰諸惡莫作衆善奉行曰曰三歲孩子也解恁麼道師曰三歲孩子道得八十老翁行不得白遂作禮師于長慶四年忽告衆曰吾今報盡言訖坐亡壽八十有四

誌公和尚

師姓朱氏少出家止道林寺修習禪定居止無常飲食不定髮長數寸徒跣執錫杖頭撮剪尺銅鑑或掛帛數尺旬日不食亦無飢容時或歌吟詞如讖記士庶皆敬事之建元中武帝謂師惑衆收付建康獄中人或見其在市及檢獄如故及梁高帝即位下詔曰誌公迹拘塵垢神遊冥寂水火不能焦濡蛇虎不能侵害豈以俗士

常情空相拘制自今不得復禁一日問師曰弟子煩惑何以治之師曰十二讖者以為十二因緣治惑藥也時舒州瀟山景色最稱奇絕而山麓尤勝誌公與白鶴道人皆欲之天監六年二人俱白高帝帝以二人皆具靈通命各以物識其地得者居之道人云其以鶴止處為記誌公云某以錫卓處為記已而鶴先飛至將止於麓忽聞空中錫聲驚止他所而錫遂卓於山麓二

人乃各以所識築室焉後至十三年冬忽密謂
 人曰菩薩將去未及旬日端坐而化遍體香與



杯渡和尚

杯渡者未詳名氏常乘杯渡水故因名之初在冀州不修細行飲酒噉肉與俗無異或着屐上山或徒行入市唯荷一蘆圈子更無餘物嘗寄宿一民家座有金像一尊渡竊而去其家覺而追之見渡徐行走馬追之不及至於孟津浮杯而渡不假風棹其疾如飛東遊吳郡路見釣翁因就乞魚翁以一饒者施之渡手弄反復投入

水中魚復悠然而逝又遇網師更從乞魚網師瞋詈不與渡乃拾取兩石子擲水中俄而有兩水牛鬪入其網網旣碎敗牛不復見渡亦隱去後至廣陵遇村舍李家八關齋乃直入齋堂而坐以蘆圈置於中庭李視其中唯一敗衲及一木柄而已數人舉之不勝李知其異敬請在家眷侍百日一日或出至暝不返合境聞有異香忽見渡在北岩下敷一敗袈裟於地晏然而寂

慧遠禪師

師本姓賈氏弱而好書尤喜莊老性度弘偉風
鑒朗拔年二十一聞沙門釋道安講法於大恒
山遂往從之一日聽講般若經豁然有悟乃與
弟慧特投簪落髮慨然以大法爲己任晝夜行
特一時宿儒老衲咸推服焉後欲往羅浮山及
屆潯陽見廬峰清淨足以息心遂住龍泉精舍
時廬山去水甚遠師乃以錫扣地曰若此中果

得栖息當使稿地泉湧言畢清流突出倏忽成
溪其後潯陽亢旱師詣池側讀龍王經忽有巨
蛇自下騰上須臾大雨遂以有年因號爲龍泉
寺焉自師卜居廬阜三十餘年影不出山迹不
入俗每送客率以虎溪爲界過則虎輒鳴號故
名虎溪後與陶淵明陸修靜語道契合不覺過
之因大發笑世遂傳爲虎溪三笑遠邇僧衆無
不欽服年八十有三圓寂於晉義熙十二年

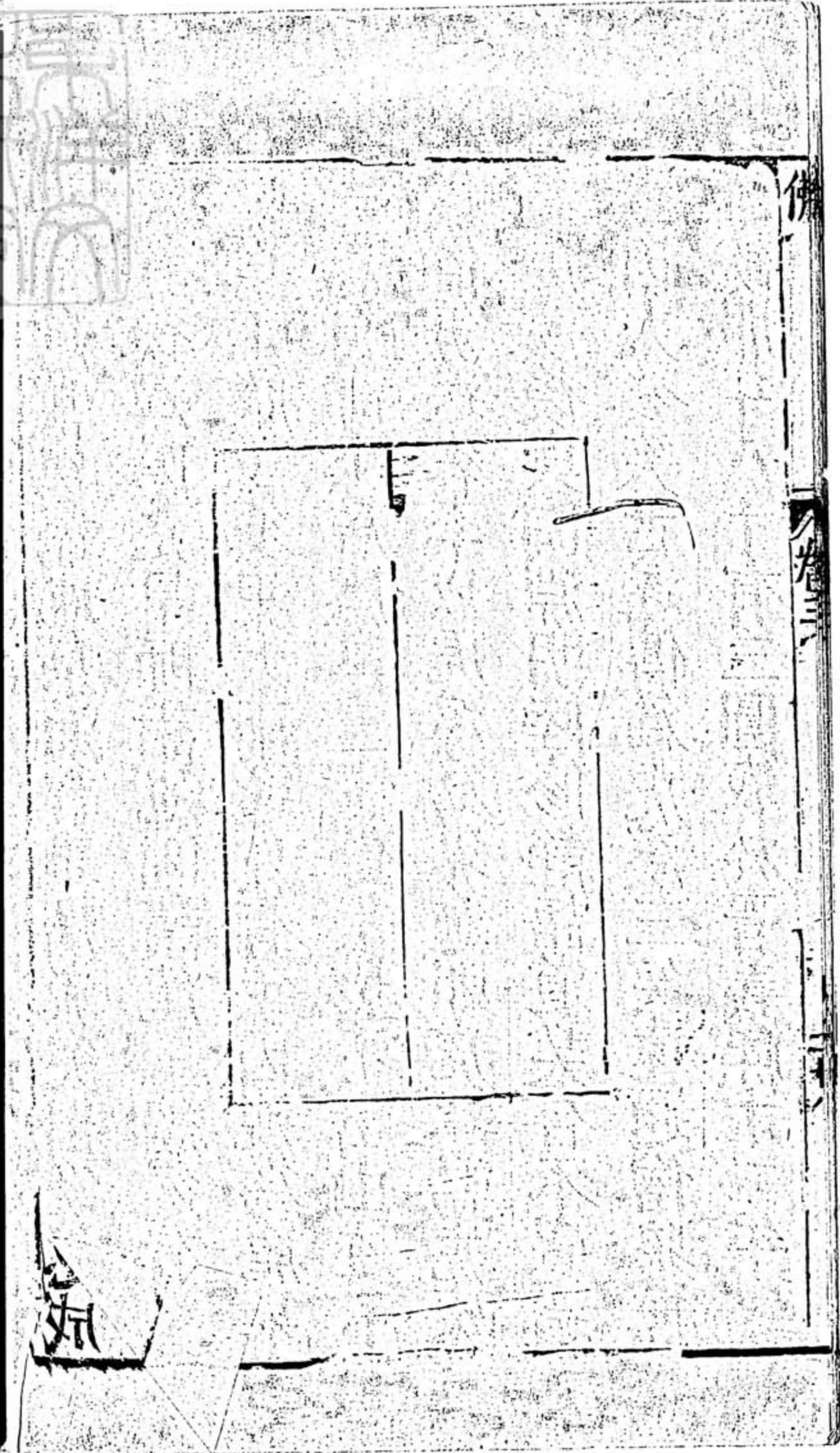
佛
經

佛

卷三

三

如



竺道生

道生姓魏氏生而穎悟不喜塵囂遇沙門竺法汰遂落髮受戒初入廬山幽栖七年鑽研諸經不辭疲倦後遊長安從什公受業器鑿日深問辨精敏關中僧衆欽服若神後遊虎丘山冷然若有會心處遂棲跡焉嘗獨坐長松之下別無所接唯堅石為徒而已一日講誦涅槃至闡提亦有佛性處曰如我所說果契佛心否堅石亦

首肯之其年夏雷震青園佛殿忽見一龍飛躡昇天光影西壁遂改寺名曰龍光時人嘆曰龍旣去生必行矣數日生果復還廬山留一遺影落於虎丘巖岫間時往來僧衆無不瞻禮宋元嘉十一年升廬山法座宣講涅槃將畢忽見塵尾紛然墜地正容端坐宴然而寂

佛
經

佛

卷

第



佛圖澄

師本姓白氏爲人弘雅有識明解三藏博覽六經天文圖緯多所綜涉其左脅乳旁有一孔約大四寸通徹腹內時以絮塞之夜欲讀書輒拔出其絮則一室洞明又齋日輒至水邊引腸滌之已而復納於中以永嘉四年來適洛陽志弘大法善持經呪役使鬼物以麻油雜胭脂塗掌千里外事皆徹現掌中如對面焉又聽鈴音以

言吉凶無不符驗時石勒屯兵葛陂專事殺戮澄憫念蒼生欲以道化勒於是策杖詣軍門謁大將黑略略素崇奉佛法遂以澄薦勒勒召問曰佛道有何靈驗澄思勒不達深理止可術動因取盆水燒香呪之頃刻青蓮鬱起光色動人勒由此信伏澄因遇事進諫凡應被殘殺蒙其利益者十有八九於是中州之胡皆願奉佛建平四年四月一日天靜無風而塔上一鈴獨鳴

澄謂衆曰鈴云國有大喪不出今年矣是歲七月勒歿太子弘襲位少時石虎廢弘自立亦傾心事澄留奉鄴城寺中一日遣弟子向西域市香旣行忽告餘弟子曰掌中見買香弟子被劫垂死因燒香呪願遙護救之旣而市香者還云某月某日爲賊所劫將見誅殺忽聞香氣自空而下賊無故自驚曰救兵已至棄之而走澄嘗與虎共坐中堂澄忽驚曰幽州當有火災隨取酒酒之且笑曰火已解矣虎遣驗幽州云邇日火從四起西南忽有黑雲飛來驟雨滅之雨中皆有酒氣虎因事澄若神至虎建武十四年忽謂弟子法祚曰戊申禍亂將萌己酉石氏當滅吾及未亂當先化矣至十二月八日卒於鄴宮春秋一百一十有七時晉穆帝永和四年也

普化和尚

師不知何許人氏佯狂無度手持一鐸凡見人無高下皆振鐸一聲時號普化和尚嘗振鐸云明頭來也打暗頭來也打一日臨濟令僧捉住云不明不暗時如何師曰來日大悲院有齋或暮入臨濟院手持生菜啖之臨濟曰這漢大似一頭驢師便作驢鳴數聲臨濟乃休一日與河陽木塔長老在僧堂閑云普化每日在街市中掣

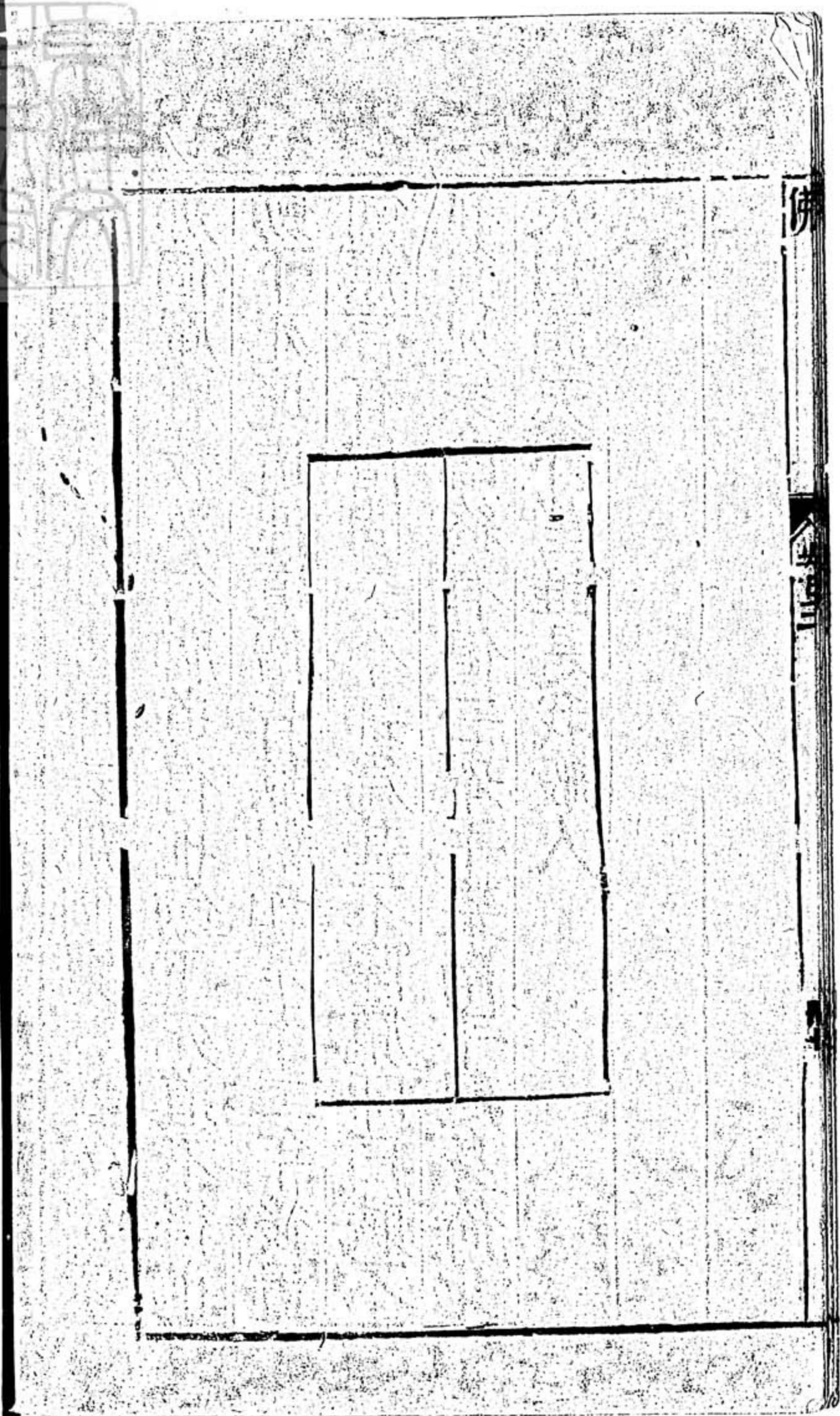
風掣顛知他是凡是聖言未了師適入夾漈便問之師云汝且道我是凡是聖濟便喝師以手指之云河陽新婦于木塔老婆禪臨濟小厮兒却具一隻眼濟云這賊師云賊賊便出去又嘗於闐闐間搖鐸唱曰覓箇去處不可得時道吾遇之問曰汝擬向什麼處去師曰汝從什麼處來道吾無語師掣手便去咸通間師將示滅乃振鐸入市謂衆曰乞一箇直裰或與披襖或與

布裘並不受後臨濟令人以一棺送之師笑曰
臨濟小兒饒舌遂受之明日自擎棺出城北門
振鐸入棺而逝郡人奔往揭棺視之不見唯聞
鐸聲漸遠莫測其由



降魔禪師

師不知姓氏初在歸宗會下一夜巡堂大叫云
我大悟我大悟衆駭之明日歸宗問曰汝見甚
麼道理敢言大悟試舉似我師對曰師姑天然
是女人作歸宗默然師便辭去歸宗拈一笠子
送之師接笠子戴頭上便行更不迴顧直詣五
臺山見文殊普賢皆叱之曰是何精魅手持一
木劍自號降魔禪師見有僧來禮拜便云魔來
也魔來也卽以劍亂揮云那個魔魅教汝出家
那個魔魅教汝行脚道得也劍下死道不得也
劍下死速道速道僧皆無對如是十二年後置
劍無言有僧問云今却爲甚不降魔師曰賊不
打貧兒家臨終有偈云舉手攀南斗起身倚北
辰出頭天外望誰是我般人



道吾和尚

師氣度風洒脫盡塵凡嘗頂一蓮花笠子披欄
執簡擊鼓吹笛口稱魯二郎嘗自云打動關南
鼓唱起德山歌先叅道常禪師印其所解後遊
德山門下法味益精或時執一竹如意橫在肩
上作舞僧問手中如意從甚處得來師擲於地
僧因拾起復置師手中
而後
淨來僧無



六明和尚

師不知何許人落魂嗜酒徃狂不羈終日大醉
善唱柳詞人以醉和尚稱之師曰我醉且醒君
醉奈何混俗和光然實不染一塵一日居靈隱
寺中忽謂衆曰吾當行矣乃述一偈云平生醉
裏顛蹶醉裏却有分別今朝酒醒歸何處楊柳
岸曉風殘月



船子和尚

師名德鉞在藥山會下受戒習法嘗於吳江上
泛一小舟借釣適情浪跡烟水去留無定嘗作
偈云千尺絲編直下垂一波纔動萬波隨夜靜
水寒魚不餌滿船空載月明歸又云三十年來
海上遊水清魚現不吞鈎釣竿斫盡重栽竹不
計功程便得休後棄舟而逝不知所終

五言古詩
船子和尚
蘇軾
蘇軾

