

内閣文庫	
番 號	漢 4862
冊 數	16 (15)
函 號	273 95



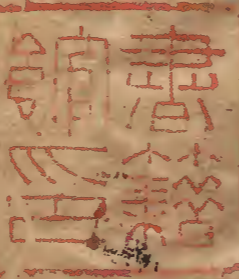
御纂周易折中卷第二十

敬蒙下

明著彙第三

大衍之數五十

淺草文庫



河圖洛書之中數皆五行之而各極其數以至於十則
 合為五十矣。河圖積數五十五其五十者皆因五而後
 得獨五為五十所因而自無所因故虛之則但為五十。
 又五十五之中其四十者分為陰陽老少之數而其五
 與十者無所為則又以五乘十以十乘五而亦皆為五
 十矣。洛書積數四十五而其四十者散布於外而分陰
 陽老少之數唯五居中而無所為則亦自合五數而并
 為五十矣。

餘數於左手第四指間。以象閏。又以四揲右手之策。而再歸其餘數於左手第三指間。以象再閏。五歲之象。再一一也。揲左二也。扚左三也。揲右四也。扚右五也。是謂一變。其掛扚之數。不五即九。

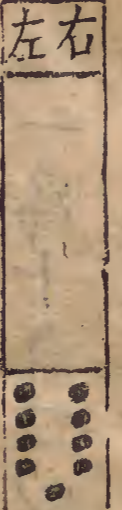
河圖之中宮。太極也。洛書之中宮。人極也。故大衍之數。其虛一者。既以象太極。無為其掛一者。又以象人之極。之參贊虛一之後。繼以分二者。明乎分陰分陽。造化之本也。掛一之後。繼以揲四歸奇者。明乎定時成歲。人事之綱也。分二掛一。則天地設位。而人立焉。三才之體具矣。揲四歸奇。則四氣交運。五行參差。百物生焉。萬事起焉。而三才之用行矣。大衍之數。所以為酌河洛之中。而兼體用之備者。如此。

扚掛扚掛扚掛



得五者三。所謂奇也。五除掛一。即四。以四約之。為一。故為奇。即兩儀之象。

數也。



得九者一。所謂耦也。九除掛一。即八。以四約之。為二。故為耦。即兩儀之陰數也。

一變之後。除前餘數。復合其見存之策。或四十。或四十四。分掛揲歸如前法。是謂再變。其掛扚者。不四則八。

扚掛扚掛



得四者二。所謂奇也。不去掛一。餘同前義。得八者二。所謂耦也。不去掛一。餘同前義。

再變之後。除前兩次餘數。復合其見存之策。或四十。或三十六。或三十二。分掛揲歸如前法。是謂三變。其掛扚

者如再變例

三變既畢。乃合三變。視其掛扚之奇耦。以分所遇陰陽之老少。是謂一文。

										三
										二
										一
										三
										二
										一
										三
										二
										一

右三奇為老陽者。凡十有二。掛扚之數十有三。除初掛之一為十有二。以四約而三分之。為一者三。一奇象圓。而圍三。故三一之中各復有三。而積三三之數則為九。

過揲之數三十有六。以四約之。亦得九焉。掛扚除一四分四十有八而得其一也。一其十二而三其四也。九之母也。過揲之數四分四十八而得其三也。三其十二而九其四也。九之子也。首徑一而圍三也。即四象太陽居一含九之數也。

										三
										二
										一
										三
										二
										一
										二
										一
										三
										二
										一

不掛則不得也。三變之後，其可為老陽者十二，可為老陰者四，可為少陰者二十八，可為少陽者二十。雖多寡之不同，而皆有法象。是亦以三變皆掛之法得之，而後兩變不掛，則不得也。郭氏僅見第二第三變，可以為不掛之一端耳。而遂執以為說。夫豈知其掛與不掛之法，尚無失乃如此哉。大抵郭氏他說，偏滯雖多，而其為法尚無甚戾。獨此一義，所差雖小，而深有害於成卦變爻之法。尤不可不辯。愚嘗考之，第一變獨掛，後二變不掛，非特為六爻而後掛，三營而成易，於再扚四營之義，不協。且後二變不掛，其數雖亦不四則八，而所以為四八者，實有不同。蓋掛則所謂四者，左手餘一，右手餘二，左手餘二，右手餘一，所謂四者，左手餘三，右手餘一，此四之所以不同也。掛則所謂八者，左手餘四，右手餘四，此八之所以不同也。三變之後，陰陽變數，皆參差不齊，無復自然之法象矣。且用舊法，則三變之中，又以前一變為奇，後二變為耦。奇故其餘五九耦，故其餘四八餘五九者，五二而九一亦圍三徑一之義也。餘四八者，四八皆二，亦圍四用半

之義也。三變之後，老者陽饒而陰乏，少者陽少而陰多。亦皆有自然之法象焉。蔡元定曰：案五十之著，虛一分二，掛一揲四為奇者三，為耦者二，是天三地二自然之數。而三揲之變，老陽老陰之數本皆八，合之得十六。陰陽以老為動，而陰性本靜，故以四歸於老陽。此老陰之數，所以四老陽之數，所以十二也。少陽少陰之數本皆二十四，合之四十八。陰陽以少為靜，而陽性本動，故以四歸於少陰。此少陽之數，所以二十，而少陰之數，所以二十八也。陽用老而不用少，故六十四變所用者十六變。又以四約之，陽用其三，陰用其一。蓋一奇一耦對待者，陰陽之體。陽三陰一，一饒一乏者，陰陽之用。故四時

變數各八。少陰少陽變數各二十四。合為六十四。八卦各得八焉。然此乃奇耦對待加倍而得者。體數也。若天三地二衍而為五十者。用數也。蓋體數常均。用數則陽饒而陰乏也。此正造化之妙。若陰陽同科。老少一例。是體數非用數也。

若用近世之法。則三變之餘。皆為圍三徑一之義。而無復奇耦之分。三變之後。為老陽少陰者。皆二十七。為少陽者。九。為老陰者。一。又皆參差不齊。而無復自然之法象。此足以見其說之誤矣。至於陰陽老少之所以然者。則請復得而通論之。蓋四十九策。除初掛之一。而為四十八。以四約之。為十二。以十二約之。為四。故其揲之一變也。掛扚之數。一其四者。為奇。兩其四者。為耦。其二變也。掛扚之數。三其四。一其十二。而過揲之數。九其四。三

其十二者。為老陽。掛扚過揲之數。皆六其四。兩其十二者。為老陰。自老陽之掛扚而增一四。則是四其四也。一其十二。而又進一四也。自其過揲者而損一四。則是八其四也。三其十二。而損一四也。此所謂少陰者也。自老陰之掛扚而損一四。則是五其四也。兩其十二。而去一四也。自其過揲而增一四。則是七其四也。兩其十二。而進一四也。此所謂少陽者也。二老者。陰陽之極也。二極之間。相距之數。凡十有二。而三分之。自陽之極。而進其掛扚。退其過揲。各至於三之一。則為少陰。自陰之極。而退其掛扚。進其過揲。各至於三之一。則為少陽。老陽居一。而含九。故其掛扚十二。為最少。而過揲三十六。為最

多。少陰居二而含八。故其掛扚十六為次少。而過揲三十二為次多。少陽居三而含七。故其掛扚二十為稍多。而過揲二十八為稍少。老陰居四而含六。故其掛扚二十四為極多。而過揲亦二十四為極少。蓋陽奇而陰耦。是以掛扚之數。老陽極少。老陰極多。而二少者。一進一退。而交於中焉。此其以少為貴者也。陽實而陰虛。是以過揲之數。老陽極多。老陰極少。而二少者。亦一進一退。而交於中焉。此其以多為貴者也。凡此不唯陰之與陽。既為二物。而迭為消長。而其一物之中。此二端者。又各自為一物。而迭為消長。其相與低昂。如權衡。其相與判合。如符契。固有非人之私智所能取舍。而有無者。而況

掛扚之數。乃七八九六之原。而過揲之數。乃七八九六之委。其勢又有輕重之不同。而或者乃欲廢置掛扚。而獨以過揲之數為斷。則是舍本而取末。去約以就繁。而不知其不可也。豈不誤哉。

釋 歸氏有光曰。九具於揲。則三奇見於餘。六具於揲。則三耦見於餘。七具於揲。則二耦一奇見於餘。八具於揲。則一耦二奇見於餘。九具於揲。則一耦三奇見於餘。此其於揲之數。而過揲之數。乃七八九六之原。而過揲之數。乃七八九六之委。其勢又有輕重之不同。而或者乃欲廢置掛扚。而獨以過揲之數為斷。則是舍本而取末。去約以就繁。而不知其不可也。豈不誤哉。

御纂周易折中 卷二十一 故蒙下

歸氏何氏之說亦可與朱子相參酌

邵子曰五與四四去掛一之數則四三十二也九與八八去掛一之數則四六二十四也五與八八九與四八去掛一之數則四四十六也故去其三四五六之數以成九八七六之策此之謂也一爻已成再合四十九策復分掛揲歸以成一變每三變而成一爻並如前法

乾之策二百一十有六坤之策百四十有四凡三百有六十當期之日

乾之策二百一十有六者積六爻之策各三十六而得之也坤之策百四十有四者積六爻之策各二十有四

而得之也凡三百六十者合二百一十有六百四十有四而得之也當期之日者每月三十日合十二月為三百六十也蓋以氣言之則有三百六十六日以朔言之則有三百五十四日今舉氣盈朔虛之中數而言故曰三百有六十也然少陽之策二十八積乾六爻之策則一百六十八少陰之策三十二積坤六爻之策則一百九十二此獨以老陰陽之策為言者以易用九六不用七八也然二少之合亦三百有六十

二篇之策萬有一千五百二十當萬物之數也二篇者上下經六十四卦也其陽爻百九十二每爻各三十六策積之得六千九百一十二陰爻百九十二每

爻二十四策積之得四千六百八。又合二者為萬有一千五百二十也。若為少陽則每爻二十八策。凡五千三百七十六。少陰則每爻三十二策。凡六千一百四十四。合之亦為萬一千五百二十也。

是故四營而成易。十有八變而成卦。八卦而小成。引而伸之。觸類而長之。天下之能事畢矣。

四營者。四次經營也。分二者。第一營也。掛一者。第二營也。揲四者。第三營也。歸奇者。第四營也。易變易也。謂揲之一變也。四營成變。三變成爻。一變而得兩儀之象。再變而得四象之象。三變而得八卦之象。一爻而得兩儀之畫。二爻而得四象之畫。三爻而得八卦之畫。四爻成

而得其十六者之一。五爻成而得其三十二者之一。至於積七十二營而成十有八變。則六爻見而得乎六十四卦之一矣。然方其三十六營而九變也。已得三畫而八卦之名可見。則內卦之為貞者立矣。此所謂八卦而小成者也。自是而往。引而伸之。又三十六營。九變以成三畫。而再得小成之卦者一。則外卦之為悔者亦備矣。六爻成。內外卦備。六十四卦之別可見。然後視其爻之變與不變。而觸類以長焉。則天下之事。其吉凶悔吝。皆不越乎此矣。

顯道神德行。是故可與酬酢。可與祐神矣。道因辭顯。行以數神。酬酢者。言幽明之相應。如賓主之

相交也。祐神者言有以祐助神化之功也。○卷內蔡氏說為奇者三。為耦者二。蓋凡初揲左手餘一餘二餘三皆為奇。餘四為耦。至再揲三揲則餘三者亦為耦。故曰奇二而耦二也。

考變占第四

乾卦用九見羣龍无首吉。象曰用九天德不可為首也。坤卦用六利永貞。象曰用六永貞以大終也。

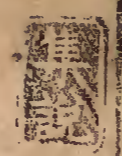
用九用六者變卦之凡例也。言凡陽爻皆用九而不用七。陰爻皆用六而不用八。用九故老陽變為少陰。用六故老陰變為少陽。不用七八。故少陽少陰不變獨於乾

坤二卦言之者。以其在諸卦之首。又為純陽純陰之卦也。聖人因繫以辭。使遇乾而六爻皆九。遇坤而六爻皆六者。即此而占之。蓋羣龍无首。則陽皆變陰之象。利永貞。則陰皆變陽之義也。餘見六爻變例。歐陽子曰。乾坤之用九用六。何謂也。曰。乾爻七九。坤爻八六。九六變而七八無為。易道占其變。故以其所占者名爻。不謂六爻皆九六也。及其筮也。七八常多。而九六常少。有無九六者焉。此不可以不釋也。六十四卦皆然。特於乾坤見之。則餘可知耳。○愚案此說發明先儒所未到。最為有功。其論七八多而九六少。又見當時占法。三變皆掛如一。行說。

凡卦六爻皆不變則占本卦彖辭而以內卦為貞外卦為悔。彖辭為卦下之辭。孔成子筮立衛公子元遇屯。曰利建侯。秦伯伐晉筮之遇蠱。曰貞風也。其悔山也。

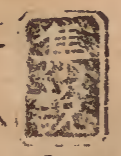
一爻變則以本卦變爻辭占。沙隨程氏曰。畢萬遇屯之比。初九變也。蔡墨遇乾之同人。九二變也。晉文公遇大有之睽。九三變也。陳敬仲遇觀之否。六四變也。南蒯遇坤之比。六五變也。晉獻公遇歸妹之睽。上六變也。

集說 胡氏一桂曰。啟蒙謂一爻變則以本卦變爻辭占。其下引畢萬所筮以今觀之。未嘗不取之卦。且不特論一爻兼取貞悔卦體。似可為占者法也。觀陳宣公筮公子完之生。尤可見矣。二爻變則以本卦二變爻辭占。仍以上爻為主。經傳無文。今以例推之當如此。



集說 胡氏一桂曰。案陳仲為宋太祖占亦旁及諸爻與卦體。

三爻變則占本卦及之卦之彖辭。而以本卦為貞之卦為悔。前十卦主貞。後十卦主悔。凡三爻變者。通二十卦。有圖在後。沙隨程氏曰。晉公子重耳筮得國。遇貞屯。悔豫。皆八。蓋初與四五凡三爻變也。初與五用九變。四用六變。其不變者二三上。在兩卦皆為八。故云皆八。而司空季子占之曰。皆利建侯。



集說 胡氏一桂曰。案啟蒙但云占本卦之卦彖辭。然以晉侯屯。豫之占。則并占卦體可見。熊氏朋來曰。七八皆不變爻。何以罕言七。而專言八。曰。七七。皆數也。八八。卦數也。四爻變則以之卦二不變爻占。仍以下爻為主。經傳亦無文。今以例推之當如此。

五爻變則以之卦不變爻占。穆姜往東宮筮遇艮之八。史曰是謂艮之隨。蓋五爻皆變。唯二得八。故不變也。法宜以係小子失丈夫為占。而史妄引隨之彖辭以對。則非也。

六爻變則乾坤占二用。餘卦占之卦彖辭。蔡墨曰。乾之坤曰見羣龍无首吉是也。然羣龍无首。即坤之牝馬先迷也。坤之利永貞。即乾之不言所利也。

於是一卦可變六十四卦。而四千九十六卦在其中矣。所謂引而伸之。觸類而長之。天下之能事畢矣。豈不信哉。今以六十四卦之變。列為三十二圖。得初卦者。自初而終。自上而下。得末卦者。自終而初。自下而上。變存第

三十二卦以前者。占本卦爻之辭。變在第三十二卦以後者。占變卦爻之辭。凡言初終上下者。據圖而言。言第幾卦前後者。從本卦起。

姤

乾

同人

遯

履

否

渙

蠱

无妄

家人

中孚

訟

小畜

漸

未濟

井

離

睽

大畜

巽

大有

旅

困

恆

革

兌

需

鼎

夬

咸

大壯

大過

觀

艮

坎

隨

既濟

節

比

震

解

蹇

豐

歸妹

豫

明夷

小過

升

泰

謙

臨

益

賁

損

剝

屯

頤

復

坤

師

御覽易經

卷二十一

啟蒙下

二十一

同人

遯

姤

訟

乾

否

履

益

賁

巽

觀

无妄

漸

小畜

噬嗑

既濟

鼎

晉

艮

家人

旅

大有

隨

豐

大過

萃

蹇

離

咸

夬

小過

革

渙

蒙

中孚

頤

未濟

蠱

剝

損

坎

睽

大畜

屯

困

井

比

節

解

兌

需

震

恆

豫

歸妹

升

大壯

明夷

謙

泰

坤

師

復

臨

小畜

巽

漸

觀

家人

渙

益

履

大有

遯

訟

中孚

姤

同人

損

夬

艮

蒙

鼎

乾

蠱

賁

節

泰

蹇

坎

大過

大畜

井

既濟

升

需

无妄

頤

屯

睽

離

革

剝

兌

臨

旅

咸

謙

未濟

困

師

噬嗑

隨

復

萃

坤

小過

晉

解

豐

恆

震

歸妹

御纂周易折中

卷二十一

啟蒙下

三

行...

卷二十一

二十

屯	臨	豫	謙	師	復	觀	坤
震	明夷	中孚	否	漸	渙	益	晉
无妄	家人	睽	旅	未濟	噬嗑	艮	艮
離	大畜			蠱	賁	蒙	蒙
					損	頤	剝

萃	蹇	泰	節	隨	困	革	夬
升	解	小過	小畜	歸妹	既濟	井	兌
巽	訟	遯	大有	履	豐	恆	需
鼎					同人	姤	大壯
							乾

御纂周易折中

卷二十一

啟蒙下

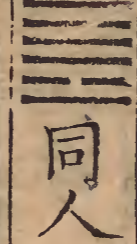
二十三

御集周易斤中 卷二十一 啟蒙下 二五



履

无妄



同人

否

乾

遯

巽

蒙

益

小畜

姤

中孚

觀

鼎

坎

噬嗑

大有

損

渙

睽

晉

大過

解

隨

夬

節

未濟

兌

萃

歸妹

漸

蠱

離

頤

大畜

艮

既濟

家人

賁

咸

比

恆

震

大壯

小過

復

豫

師

臨

坤

泰

困

謙

明夷

升

御集周易斤中

卷二十一

啟蒙下

二五

巽

小畜

家人

漸

中孚

觀

訟

鼎

同人

履

渙

乾

遯

蒙

大過

賁

損

大有

姤

大畜

艮

坎

升

既濟

節

夬

蠱

需

蹇

泰

泰

泰

井

益

无妄

噬嗑

否

未濟

頤

離

睽

晉

隨

剝

旅

困

屯

革

兌

萃

復

比

咸

師

明夷

臨

坤

豐

謙

恆

大壯

小過

歸妹

震

解

豫

大過

夬

革

隨

咸

兌

萃

坎

升

既濟

節

困

需

蹇

解

巽

豐

歸妹

泰

井

大壯

小過

訟

鼎

同人

履

小畜

恆

乾

遯

大有

姤

屯

復

比

師

震

明夷

臨

坤

益

豫

謙

渙

无妄

家人

中孚

觀

噬嗑

否

漸

未濟

離

睽

晉

賁

旅

蠱

大畜

艮

損

剝

蒙

无妄

否

訟

乾

家人

頤

渙

姤

漸

履

遯

乾

家人

頤

渙

漸

同人

觀

中孚

離

屯

未濟

旅

剝

益

晉

睽

革

震

困

咸

比

噬嗑

萃

兌

豫

豫

豫

豫

豫

隨

巽

大畜

艮

蒙

鼎

賁

小畜

井

蠱

小畜

賁

鼎

蒙

艮

大畜

井

蠱

大有

損

既濟

大過

坎

蹇

需

恆

夬

節

豐

解

小過

大壯

師

師

歸妹

復

復

復

復

復

復

復

復

明夷

泰

泰

泰

泰

泰

泰

泰

升

卷二十一
三十一
三十二

家人

漸

巽

无妄

中孚

離

姤

否

小畜

觀

旅

剝

蠱

革

頤

益

遯

乾

大有

隨

坎

蒙

同人

艮

大畜

屯

明夷

井

咸

賁

蹇

需

謙

此

復

夬

既濟

震

歸妹

解

泰

豐

節

履

噬嗑

大有

損

節

泰

豐

復

夬

節

節

泰

豐

復

夬

節

泰

豐

復

夬

節

泰

豐

復

夬

節

泰

豐

復

夬

節

泰

豐

復

夬

節

泰

豐

復

夬

節

泰

豐

復

夬

節

泰

豐

復

夬

節

泰

豐

復

夬

節

泰

豐

復

夬

解

歸妹

震

泰

豐

復

夬

卷二十一
三十一

卷二十一
三十一
坎下

革

咸

大過

困

夬

夬

萃

兌

屯

明夷

井

比

隨

隨

蹇

需

震

家人

恆

豫

謙

既濟

既濟

小過

大壯

无妄

離

姤

否

漸

豐

豐

遯

乾

旅

同人

同人

坎

漸

節

復

解

升

坤

臨

渙

歸妹

泰

益

訟

巽

觀

中孚

未濟

履

小畜

噬嗑

鼎

晉

睽

蠱

大有

賁

艮

大畜

剝

頤

損

蒙

中孚

渙

觀

漸

益

巽

家人

乾

睽

否

姤

小畜

訟

无妄

大畜

兌

剝

蠱

未濟

履

蒙

頤

需

臨

比

井

困

損

坎

屯

需

臨

比

井

困

節

同人

大有

艮

晉

鼎

離

咸

賁

噬嗑

夬

蹇

萃

大過

謙

既濟

隨

泰

坤

升

明夷

豫

復

歸妹

解

震

物

大壯

豐

印真周易折中

卷二十一

啟蒙下

三十一

節

欽定四庫全書
易經

欽定四庫全書
易經
卷二十一
敬業
三百

大畜

蠱

艮

賁

蒙

頤

睽

乾

旅

未濟

損

鼎

離

中孚

大壯

漸

渙

姤

大有

巽

家人

臨

需

謙

師

恆

小畜

升

明夷

井

泰

剝

晉

否

噬嗑

履

觀

遯

訟

无妄

豫

益

同人

歸妹

坤

小過

解

震

比

復

豐

節

蹇

坎

屯

咸

既濟

夬

大過

革

困

隨

兌



井

蹇

既濟

坎

屯

兌

大壯

咸

困

節

大過

革

臨

乾

謙

師

恆

夬

升

明夷

中孚

大畜

漸

渙

姤

泰

巽

家人

蠱

小畜

豫

萃

隨

臨

歸妹

坤

小過

解

震

否

復

豐

履

觀

遯

訟

无妄

剝

益

同人

損

艮

蒙

頤

旅

賁

賁

大有

鼎

離

未濟

噬嗑

睽



大壯

恆

小過

豫

豐

解

震

臨

需

謙

師

歸妹

升

明夷

兌

大畜

咸

困

井

泰

大過

革

睽

乾

旅

未濟

蠱

夬

鼎

離

姤

大有

坤

比

復

節

萃

蹇

坎

屯

剝

隨

既濟

損

晉

艮

蒙

頤

否

噬嗑

賁

履

遯

訟

无妄

漸

同人

小畜

巽

家人

渙

觀

益

中孚

否

无妄

履

乾

訟

同人

姤

漸

剝

中孚

家人

遯

益

渙

旅

比

睽

離

頤

觀

噬嗑

未濟

咸

豫

兌

革

屯

晉

隨

困

震

萃

巽

艮

大有

損

賁

蠱

需

鼎

蒙

蹇

夬

節

既濟

井

大壯

大過

坎

小過

歸妹

豐

恆

臨

解

坤

復

師

明夷

泰

升

謙

大畜

小畜

漸

家人

小畜

中孚

巽

益

渙

否

旅

乾

无妄

觀

同人

姤

剝

咸

大畜

頤

離

遯

賁

蠱

比

謙

需

屯

革

艮

既濟

井

明夷

蹇

睽

履

訟

晉

損

大有

噬嗑

未濟

兌

蒙

鼎

萃

節

夬

隨

困

臨

坎

大過

坤

泰

復

師

大壯

升

小過

豐

恆

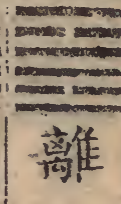
震

解

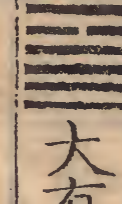
豫



旅



離



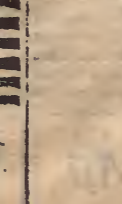
大有



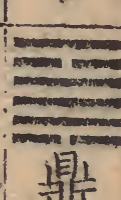
未濟



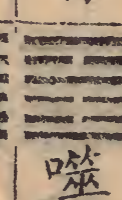
剝



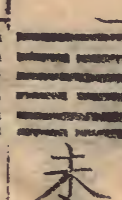
睽



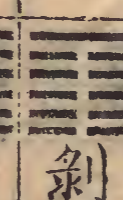
鼎



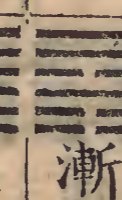
噬嗑



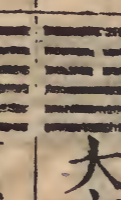
未濟



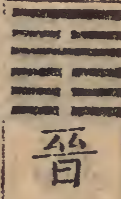
漸



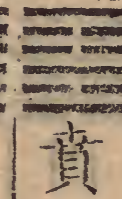
大畜



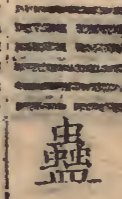
頤



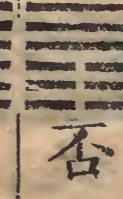
晉



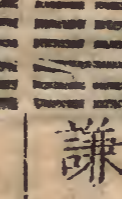
賁



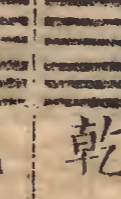
蠱



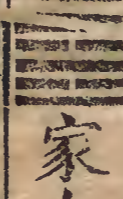
否



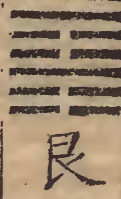
謙



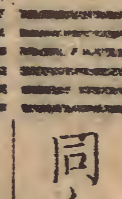
無妄



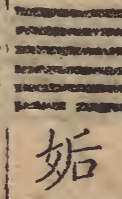
家人



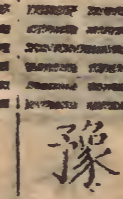
艮



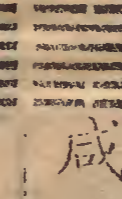
同人



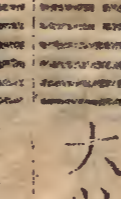
姤



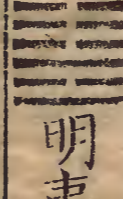
豫



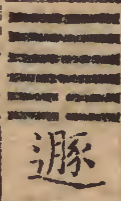
咸



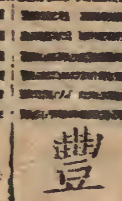
大壯



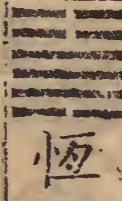
明夷



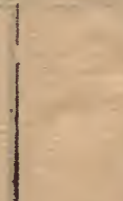
遯



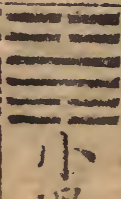
豐



恆



革



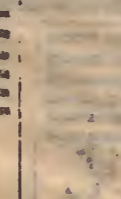
小過



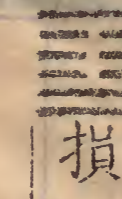
損



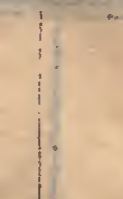
蒙



觀



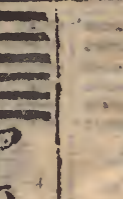
履



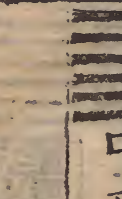
小畜



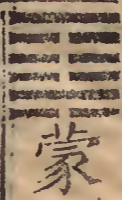
益



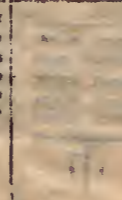
渙



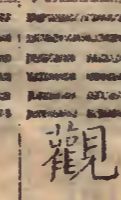
中孚



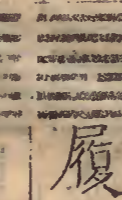
蒙



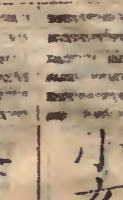
觀



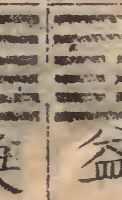
履



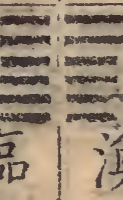
小畜



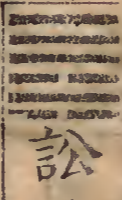
益



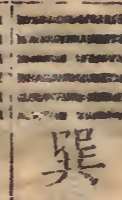
渙



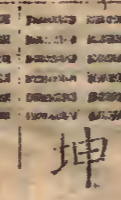
臨



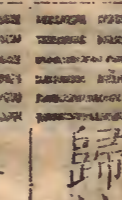
訟



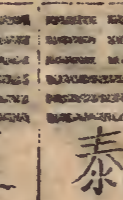
巽



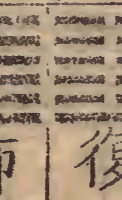
坤



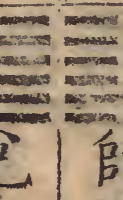
歸妹



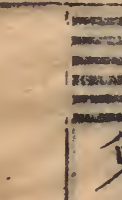
泰



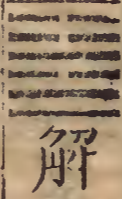
復



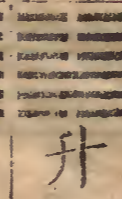
師



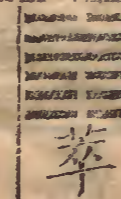
兌



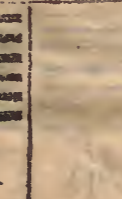
解



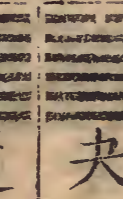
升



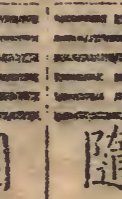
萃



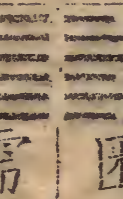
夬



隨



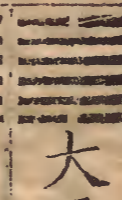
困



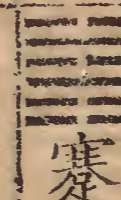
需



大過



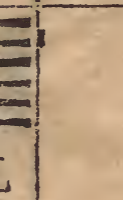
蹇



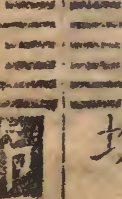
既濟



井



屯



坎



比

欽定四庫全書

易經

卷二十一

四上

三 渙

中孚

益

家人

未濟

乾

觀

小畜

漸

姤

未濟

无妄

家人

乾

巽

履

否

蠱

困

頤

大畜

睽

訟

損

剝

井

師

屯

需

兌

蒙

節

比

臨

坎

同人

大有

旅

離

革

賁

鼎

噬嗑

大有

旅

革

既濟

隨

夬

咸

明夷

升

萃

復

泰

震

解

坤

歸妹

豫

大壯

恆

小過

恆

恆

小過



卷二十一
四十一

未濟

睽

噬嗑

晉

大有

旅

蠱

渙

頤

大畜

鼎

損

剝

姤

師

无妄

乾

中孚

蒙

履

否

恆

困

震

大壯

臨

訟

歸妹

豫

兌

解

賁

家人

艮

巽

同人

益

小畜

漸

明夷

遯

觀

升

豐

復

泰

謙

革

小過

坤

大過

隨

夬

咸

屯

萃

坎

節

比

需

蹇

井

印真周易斤古
卷二十一
啟蒙下
四十一

明夷				既濟			
家人	謙	泰	復	豐	升		蹇
離	漸	小畜	益	同人	巽	坤	小過
頤	旅	大有	噬嗑		鼎	觀	遯
大畜	剝	損			蒙	晉	
艮		蠱					
賁							

	革				隨	兌	困
需	屯	師	井	咸	夬	萃	
臨	大壯	震	渙	恆	比	節	大過
中孚	乾	无妄	未濟	姤	豫	歸妹	坎
睽					否	履	解
							訟

豐

大畜

賁

艮

損

剝

未濟

姤

離

睽

蒙

大有

旅

渙

恆

家人

中孚

乾

鼎

小畜

漸

師

井

明夷

臨

大壯

巽

泰

謙

需

需

升

无妄

噬嗑

晉

訟

益

同人

履

否

震

觀

遯

解

復

豐

婦妹

豫

屯

坤

小過

坎

既濟

節

比

革

蹇

大過

夬

咸

兌

萃

困

隨

井

需

既濟

蹇

節

比

困

恆

革

兌

坎

夬

咸

師

姤

明夷

臨

大壯

大過

泰

謙

渙

蠱

家人

中孚

乾

升

小畜

漸

巽

屯

震

隨

萃

解

復

豐

歸妹

豫

无妄

坤

小過

訟

益

同人

履

否

頤

觀

遯

蒙

賁

損

剝

離

艮

鼎

大有

旅

睽

晉

噬嗑

未濟

周易中
卷三
三

