

俞桂漁漢詩彙二馬
漁溪乙亥集一馬
薛崑雪永詩一馬

江湖小集第十一冊

四庫館稿本
卷五十二之五十五



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

漁溪詩藁卷五十二

欽定

○江湖小集卷五十二

○俞桂漁溪詩稿

○雨吟

正文

國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

宋。陳起。編。翁開訪

連瑞印



〇〇〇江湖小集
卷五十二

梅山色濛濛橫盡

題目依二稿小題依三稿小字隻行並字

卷五十二至卷五十五同此式

入得看來此物餞翁思洵上短長橋去年寒食明曉

處曾把扁舟繫柳條。

書齋

野草沿庭砌，清閑日掩扉。晚涼疎雨過，落葉覺蟬稀。
天籟自鳴竹，砧聲誰擣衣。僧寮不過此，何必扣玄機。

閩名勝詩集

買得山房數冊詩，倚篷細讀已移時。只貪眼底看冰
玉，月上荷花更不知。

書懷

僻性止耽書，村中謾寓居。心惟求事省，身合與名疎。
木葉秋風起，蛩吟夜雨初。吾生今晚矣，不必問何如。

閩怨

鳳幃曉起鬢鬆鬆，枕肉初生酒暈紅。一把柳絲柳在
手，沉吟無語對春風。沉吟一作思

誰憐人去鎖朱樓，終日憑欄只帶愁。燕子也知人薄
倖，飛來略不傍簾鉤。

溪流

雲脚纔行又復開，一聲隱隱只空雷。家僮忽報溪流
漲，知是前村落雨來。

初秋

火光金柔暑告殘，乘涼正好望西山。秋聲來處無尋

覓只在窗前竹葉間

雜興

漫山花發草萋萋，楊柳飛綿水拍堤。
況是客懷禁不得，那堪杜宇耳邊啼。

偶吟

降伏吾心法無如去外魔，苦吟詩愈拙，
着意字猶訛。荏苒青衫舊，消磨白髮多。
不才為世棄，徒自詠卷阿。

雨中遣愁

花已開時人正愁，花簪頭上使人羞。
一春可厭無晴日，下却珠簾懶凭樓。

清明

朝來閣雨喜新晴，枝上鶯蠻調好聲。
佳節莫將虛過了，人生贏得幾清明。

即事

陰雲釀雨勒花遲，梅已飄殘到杏枝。
好是池塘清夢處，可吟春草入詩新。

松江

荷葉翻風暑氣微，看山露冷濕征衣。
垂虹夜靜三高月，只照漁溪一舸歸。

惜春

春事三分過二分桃花水上覓紅雲遊人浪說春歸
去柳外黃鸝尚自吟

次吳秋潭韻

相逢款話傍簷西坎止流行事不齊君到白蘋秋正
好飽吟風月棹前溪

東山

東山隨分作生涯即是清高隱者家粗有小園供日
陟不愁無地種梅花

夏中即事

重梅過了猶慳雨幸有南薰在翠槐燕子亦於貧者
薄今年全不見飛來

延祥觀

御園猶自有逋梅約束遊人莫肯開聽得老兵談旧
事幾年不見翠華來

虎丘

兩寺今為一因秦虎占丘崔飛王劍化鳥宿古墳愁
石与泉流接池通海水浮十竒多勝槩不及盡追遊

家園

眺望西山在目中更須寬展竹籬通殘梅尚守清庶
節不嫁東君昨夜風

首夏

槐幄陰、蔽綠扉池抽荷葉落蓄薇梁間紫燕新雛
弱來傍簷前旋子飛

偶成

短髮蕭、滿鏡秋家居但覺歲時流兩年不見西湖
面笑我寒盟是白鷗

月夜

江南又見鴈初飛楓葉蕭疎旋覓稀邊塞戍夫天氣
冷誰家月夜搗征衣

裴墳

買船寄僻徑墳古最幽深山近風常冷松蟠畫亦陰
來時無速騎歸路有鳴禽寄語城居者何人肯訪尋

山中

剖竹相通澗下泉更邀山色在樽前一鈎明月軒窗
上歌枕藤床獨自眠

惠山

徑入松闌古秋雲帶樹煙只疑山有雨恰是澗流泉
騷客詩留壁遊人岸繫船憑誰招陸羽淪茗古欄邊

秋懷

喚醒歸舟是早秋水光雲影兩悠悠西風不管枯桐

怨、一葉吹來一葉愁。

農事

東作農家處、忙金珠非是療飢方京華只識笙歌
樂、豈識男耕與女桑。

甘露寺

占斷淮南勢西風入鬢毛一江流不盡多景最為高
斜日迷煙樹孤帆送客舫興懷人物少今古等秋毫。

夏晨偶作

蚤事行將了農家刈麥初雨慳林少笋水溢港無魚
目、病嘗懲酒偷閒懶答書今年身愈老事、覺全疎。

贈雲間陸琴士

地僻居閑絕可人殷勤過我抱桐君聲中知有遼天
鶴、彈散華亭一片雲。

煙霞石壁

山深入翠微寺僻掩幽扉景別金仙地人忘塵世機
石、滋崖雨滴龍出洞雲飛結屋同僧處何須賦式微。

久雨

踰月留京國春光揔不知可傷連夜雨好似暮秋時
有、客來無酒逢人只說詩官中聞閉程應是細民饒。

次坦菴兄韻

便中蒙賜墨得句勝如書暫爾兩年別俄然春八餘
夢馳情不閒心適迹何疎自省吾今老湖山縛屋居

豫章滕閣

滕閣昔曾遊今無檻外樓遠山連樹合盡日對江流
古石空存記騷人易感愁夜深歌酒處燈火燦漁舟

寄書

歲月逡巡笑故吾人生南北隔江湖樓頭約取衡陽
鴈寄得一行書信無

卷五十三

漁溪詩集卷第十三

第四行

俞桂漁溪詩稿

冷泉亭

步入侵雲嶺亭高路恰平池邊幽樹古水底細沙明
無友詩難詠逢僧話轉清此中真勝地林寂鳥無聲

夏晝

輕搖羽扇著輕紗
聞汲清泉自煮茶
綠是夏來無甚
雨小池猶未有荷花

楓橋寺

湖水相連月照天
鴛聲嘹唳攬人眠
昔年曾到楓橋
宿石岸傍邊繫小船



鞦韆

吾今兩鬢已成絲，每逢春獨自悲。
最恨鞦韆無力上，風流不比少年時。

早春

客裏匆匆二月春，梅花開後柳爭新。
西湖不待清明到，早有尋芳拾翠人。

寄懷

一番舊事總成空，莫使相思夢裏逢。
惆悵陽臺雲共雨，陽臺今隔幾千重。

夏中即事

青、梅子已添肥，犢角新抽晚筍遲。
茶罷日長消睡處，案頭一卷樂天詩。

看先叔祖青松居士倉使詩

儒冠每笑拙身謀，春日因何桂玉留。
南浦未思芳草恨，西湖正為落梅愁。
四靈去矣今如在，諸老蕭然事已休。
衣鉢青松誰繼續，家鷄還復可搜求。

軍中請衣

諸營今日請春衣，積沓如山競捧歸。
曾念雪中兵墮指，成邊鐵甲正防圍。

海棠

海棠嬌、弄蘸脂雨入枝頭睡正宜最是高人月遺
恨、杜陵因甚却無詩、

居官、

幸喜居官事不多庭空吏散雀堪羅近來轉覓詩朋
少、誰肯高軒為我過、

心事、

落、功名鬢早斑蹉跎心事十年間看來只合歸湖
上漁釣叢中盡日閒、

垂虹、

松江一景是虹橋欲約騷人釣巨鼇吳越封疆知幾
夢古今人物壯三高雲天斫鱸莎煙冷秋月漁歌劍
氣豪收拾琉璃千萬頃盡為醞釀汲波濤

鵬八前四日、

天氣晴和又作陰老來畏冷自難禁餘愛待伴留留
在、殊動騷人訪戴心、

湖上閒步、

一番雨過一番春芒竹閒行踏軟塵城裏不知春色
早、湖邊楊柳已撩人、

新竹、

傍牆穿過鄰家竹愛護新篁數十竿剪伐莫令去去
笑

輩、老夫日日要來看、

松江、

香飄菡萏短篷中、水色山光一樣同行止、又非人所料、今年兩度上垂虹、

虎丘、

突兀浮圖插翠微、吳王事跡總成非、寺僧未晚山門閉、不放闌雲一片飛、

秋詠、

吟軸捲還開、行歌興盡回、買花澆換葉、開徑掃蒼苔、中、學涼紗樣衣、從薄、亭、裁、潘郎羞鬢白、多是為秋來、

秋夜、

秋夜多愁思、虛堂風露涼、觀書燈可近、欲睡漏初長、蛩響頻催織、螢飛燦有光、雨梢窸外過、散入稻花香、

寄陳芸居、

生長京華地、衣冠東晉人、書中塵不到、筆下句通神、江海知名日、池塘幾夢春、精神長似舊、芸藁愈清新、冷泉亭、

欲訪飛來景、湖頭賃小船、白雲侵嶺下、翠樹傍泉邊、入寺人須到、深林影自圓、山居相去近、夜坐學參禪、

春晚湖上、

花事已成休，都人懶出遊。
水添煙浪闊，山帶夕陽愁。
柳樹鳴黃鳥，沙堤卧白鷗。
不辭歸路遠，何必買扁舟。

春詠

盡日看詩只掩扉，出門細雨怕霑衣。
杏花已露胭脂色，燕子如何却未歸。

苔錢

庭砌方圓出化均，何須抵死論錢神。
貧家阿堵新添富，買斷西湖風月春。

買魚

蘆花荷葉晚秋天，鴈影橫斜遠水連。
頻喚買魚人不應，偷忙撐入怕官船。

即事

東君無處不繁華，一雨終晴意便佳。
客舍山梅開遍了，從今懶買擔頭花。

送春

作惡情懷是別離，老夫懶作送春詩。
東君歸去無蹤跡，試問垂楊便可知。

春歸

青青結子在梅梢，方見春來夏已交。
認得主人雙燕子，香泥嚙去理新巢。

晴天氣淑濃如酒引得狂蜂路亦迷獨立欄干疑望
處賣花人在畫橋西

閩中

花飛春減燕雛飛葉葉成陰障翠圍囊裏酒錢消鏹
盡滿船贏得載詩歸

江頭

漁浦山邊白鷺飛西興渡口夕陽微等閒更上層樓
望貪看江潮不肯歸

口占

園林綠暗又紅稀蜀鳥啼山笋蕨肥春夏一番交策
早綿衣脫了著單衣

吟詩

漁溪僻好只吟詩此意還須識者知自古島郊貧徹
骨詩逢窮處始爲奇

社日

今朝社日寒猶力燕子還尋五柳家宰肉不沾吾分
薄強斟釀酒度年華

喜雨上別大參

爰立爲霖仰望深今朝一雨慰蒼生經綸久東君心
在變理還同天道亨愛國慮勤寬玉帶籌邊謀遠擇

金城我公勲業難摸寫寫但見一皇家慶太平。

寓京二首。

一官濩落笑如初只合空山去讀書不稼不漁無活計、謾將名氏玷公車、

車馬淄、厭軟紅湖邊秋意屬西風木犀初放荷花老、買箇船兒學釣翁、

春日即事

春入侯家春事深日長庭院又沉沉、客中不耐如絲雨攪起思家寸寸心、

春光滿目是吳地頭水碧琉璃拍岸流憶着去年桃葉渡相思無恨使人愁

丙午七夕後一日晚抵松江塔下、

到得垂虹迫暮煙前村雨暗莫行船幸然得與僧人熟借得終宵客位眠、

客中情況少人知正值鐘聲約束時清坐更無人共話挑燈來看菊潭詩、

欽定上卷

○以湖小集卷五高

未刊

○名村漁溪稿

○江上

江頭雲閣雨柳色與春深船發春風阻誰知客子心

居閑

富貴人所願貧賤不堪憂自有蘭蕙清非比蕭艾羞
功名如露草飄瓦若虛舟千載儻相遇臯夔及伊周
苟使窮未達一壑營一垵出處謹吾節斯心已細籌

古意

無言情脉脉美人久相隔道阻脩且長春草幾番碧

宋 陳起 編印

鳳、釵、冷、鬢、雲、鸞、鏡、輕、雲、幕、昔、爲、比、翼、鳥、今、作、孤、飛、翻
愁、絕、寄、卽、衣、腰、瘦、裁、宜、窄、

春日即事

羲、馭、舒、徐、日、正、遲、園、林、已、覺、杏、花、稀、半、晴、半、雨、春、無
準、燕、怯、輕、寒、不、耐、飛、

即事

薄、輕、寒、露、雨、微、颯、早、秋、風、小、舟、辨、了、松、江
去、占、取、三、高、作、釣、翁、

賞月

天、淨、無、一、雲、地、淨、無、一、塵、十、六、月、圓、滿、皎、白、玉、輪
古、今、同、此、月、照、破、世、間、人、夜、久、方、浴、出、露、坐、風、滿、襟
清、影、入、窻、櫳、聊、足、慰、我、心、所、欠、一、樽、酒、所、乏、一、張、琴
如、此、好、月、色、惜、乎、在、海、濱、癡、兒、官、事、了、空、自、疲、精、神
不、得、賞、新、月、酬、酢、相、與、頻、今、宵、詩、興、動、狂、吟、漁、溪、民
獨、對、猶、復、爾、况、逢、親、共、賓、

採蓮曲

畫、艇、將、歸、笑、語、頻、鴛、鴦、對、起、還、沉、妾、心、先、自、懷、卽
苦、怕、嚼、蓮、心、苦、轉、深、

靈隱

回、首、得、兩、年、曾、入、靈、隱、去、一、路、看、不、足、衣、露、松、上、露

白雲來相迎，澗泉飛瀑素。此景天下無，遠勝廬山路。
種竹。

門前槐已長，庭內草自生。所欠園中竹，多種渠幾莖。
此君真可愛，非獨王猷情。有時吟詠暇，入園得閑行。
所幸皆萌出，次第陰可成。使神宇爽，漸覺眼界清。
最是秋兩夜，風來夏玉聲。

春暮寄友人

日煖梨花雪，風吹楊柳綿。春踰三月半，夢憶十年前。
詩借鶯聲和，書無鴈字傳。東君還似舊，吾鬢嘆皤然。

即事

吹落楊花春事了，小池新綠雨添痕。青蚕時節寒猶
在，村落人家半掩門。

初夏

薔薇花已謝，芍藥擬下坡。午陰有嘉樹，景序猶清和。
日得詩篇詠，門無俗客過。笋胎今歲少，荷葉小池多。
春去餘旬日，夏雲已嵯峩。吾年嗟老矣，身事笑蹉跎。
但欲卧白石，幽巖捫青蘿。已與心料理，不必問如何。

次下竺僧韻

朝市軟紅塵，山林氣味深。放懷隨野鶴，過耳任春禽。
石澗鳴泉玉，松欵墜日陰。隱居無箇事，存養讀書心。

江上

小雨纔收日漸斜
酒旗揜處兩三家
江頭粧點秋來景
半是蘆花半蓼花

秋日

芙蓉未折桂香浮
落日西風鴈過樓
一雨空階深夜滴
十分秋是十分愁

偶成

吹來一葉報秋知
玉露金風正及時
戴了涼巾披野服
桂花香裏看唐詩

秋行吟

西風緊兮葉脫枝
寒露灑兮菊逸籬
蘆花白兮蓼滿湄
鴈聲急兮蛩轉悲
樂吾澗兮殊興思
况東淮兮落遠陞
朝氣南兮夜漏遲
暮雲黯兮山色衰
紛々眯目黃埃吹艱闕
千里徒驅馳
窮猿投林任所之
膏粱諸公那得知
從今休被微官縛
未若琴歌詩酒樂
豈無手足懷我情
當念行人多寂寞

習氣

習氣於詩却未除
儘教人笑治生踈
功夫若到窮吟地
雖是居貧富不如

即事

暑赫練襟汗欲流，倩誰喚得一天秋。
無人共訂吟邊句，獨有蟬聲叫樹頭。

平湖

平湖一景堪圖畫，舟子煙波去復歸。
舊日元真無覓處，西山長見鷺鷥飛。

半塘

因訪雲巖過半塘，清明時候野花香。
小舟趁雨衝風去，不及尋僧到上方。

送人至松江

西風蕭瑟入船窗，送客離愁酒滿缸。
要記此時分袂

處，暮煙細雨過松江。

雨後

雨後新晴日轉西，桑間猶有拙鳩啼。
十分愁意無人管，紅蓼黃蘆水滿溪。

紀愁

可笑無詩紀四愁，強將歡伯解吾憂。
夜長明月紗窗冷，分得寒蛩一半秋。

和樂天初夏韻

雨脚來山岫，溪痕漲岸沙。
插旗多酒戶，掛網盡漁家。
地出綳兒笋，園收菜子花。
春歸鷓鴣轉，懶風急燕飛斜。

孟馮青荷葉甌煎白玉茶孤村流水晚數點有歸鴉
述已

落、功名鬢久班重遊京國又何顏早知寸祿榮家
晚悔不當初便入山

釣臺

不愛三公漢祿榮一絲風月許多清只將節義高千
古豈釣人間利共名

七夕有懷

擘釵情緒思悠、月下穿針嬾傍樓非獨雙星昔離
別人間天上一般愁

秋夜

月華如水淨無塵千里相思總一心絡繹籬邊唸不
徹做成秋意十分深

賡宋雪巖韻

詩與梅花一樣清江湖久矣熟知名未容便理趨朝
計行見相留入幙榮照座精神澄玉宇當官才及壓
金城星郎况是曾知己刮目英游藻鑑明

南蹠踰上人之平江

青浦相逢恰二年今宵再會亦前緣詩囊和月橫挑
去穩泛楓橋夜半船

夏日遣懷

老大今無用吟詩了白頭百年如電影萬事付沙鷗
性淡偏宜靜居貧動是愁人情難似舊門外水長流

寓歸

水激長江浪風傳遠寺鐘宦情秋意薄歸興客愁濃
捲箔迎新鴈喧籬厭舊蛩何時旋故里載酒插芙蓉

性拙

性拙難爲巧年來險屢經身閑詩謾賦心靜夢能靈
富貴如朝露英雄幾曉星尋思世間事日影過中庭

秋日即事

宿有騷人興休教世俗知郊墟聊晚眺風月入秋宜
愁極惟憑酒囊空却剩詩更長人不睡燈火可親時

論詩

大道本無體何在文字間易從先天畫詩自聖人刪
流風傳益遠後作莫可攀推敲誰氏子一字不可閑