





白香山詩集



四部備要

集部

上海中華書局據一隅草

堂本校刊

桐鄉 陸費達 總勘

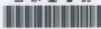
杭縣 高時顯 輯校

杭縣 吳汝霖 校

杭縣 丁輔之 監造

詩家好名未有過於唐白傳者既屬其友元微之排續長慶集矣而又自編後集爲之序復爲之記既以集本付其從子外孫矣而又分貯之東林南禪聖善香山諸寺比於杜元凱岷山碑尤汲汲焉或疑公曠達不應戚戚於年歲之逾邁沾沾於官秩之遷除計祿奉之損益不知公之進退出處係時事之否泰恆恐後人論世者不得其詳故屢見之篇咏斯則公之微意乎公集自宋李伯珍刊之吳郡何友諒刊之忠州二本均有年譜其後坊刻雜出漸失其舊或以譜非其要置而不錄迄於今紕繆轉甚余友汪君西亭氏患之既定其卷次正其愆譌因仿國史表補撰年譜一卷書成既鏤板以行余聞嘗熟毛氏藏有陳伯玉氏白文公譜假而觀之則君所編悉與陳氏合而海圖屏風一篇君力辯非討淮蔡時事驗之陳譜亦同於是人皆服君之考證余乃勸君并刊陳譜示諸學者陳氏有言維揚李德劭作爲年譜而不編年疎略抵牾今者李氏譜亡而陳氏譜復出與君所撰一經一緯互相發明不可謂非斯文之厚幸矣康熙四十二年夏六月幾望南書房舊史秀水朱彝尊序時年七十有五

余好爲詩尤喜讀古人書嘗以爲詩者載道之文言若止嘲風雪弄花草則於六義盡去矣其後觀唐書至白公樂天傳公所言往往與余合因愛讀其詩不輟乃知公立身本末無不合乎道特餘事作詩人耳公爲左拾遺時史載其諫草不一而足皆人所難言嘗殿中面對情辭切至輪軌強梗憲宗未喻輒進曰陛下誤矣帝變色罷謂李絳云云賴絳救免噫公真古之大臣以道事君者與而或徒以詩人目之豈知公者哉公嘗與元稹書略云大丈夫所守者道所待者時進退出處何往而不自得僕志在兼濟行在獨善奉而始終之則爲道言而發明之則爲詩又曰今僕之詩人所愛者悉不過雜律詩與長恨歌以下耳時之所重僕之所輕則公之立言載道爲何如而豈屑屑嘲風雪弄花草以矜豔麗於離章者比哉故余嘗讀公諷諭詩見兼濟之志焉讀公閒適詩見獨善之義焉此公所以進退出處無往而不自得也今香山集徧天下顧俗本多訛浸失其舊於是汪西亭氏重編訂而梓之既歲事請序於余余惟公之賢史載之公詩之美元序詳之余能益一語乎哉惟願世之好爲詩如余者得公兼濟獨善之志而師之以進於道則於六義也幾矣康熙癸未且月商丘宋學撰



昔人謂大曆後以詩名家者靡不由杜出韓之南山白之諷諭其最著矣就二公論之大抵韓得杜之變白得杜之正蓋各得其一體而造乎其極者故夫貫穿聲韻操縱格律肆厥排比終不失尺寸少陵而下亦莫如二公自后山妄斥昌黎已非通論至香山詩辭旨雖主於暢達要自刻意陶澆而出之使人不復能尋其斤斲之迹當時尤多好之者方牛李之隙贊皇且憾及香山每束其詩不觀劉賓客以爲言則曰見便令人愛將回吾心矣憾之者猶若此好之者宜何如也嗚呼豈非廬陵所謂怨家仇人不能少毀而掩蔽之乎乃世多謬指淺率不經意語爲白體甚者且拾東坡誅友之辭至以輕俗同譏抑又過矣今海內風雅駸駸起唐集舊本先後流布注韓集凡五百家白詩日在人口獨無披榛莽而埽蕪穢者徒以公詩視唐人獨當辟如營丘濬壑則日求增拓爲快若黃河千里望洋而歎但能考星宿於圖經而不暇躬泝其源流之分合也自惟荒陋無所窺見竊嘗習聞於先生長者之言既不敢附和而又重惜其誤若目之塵醫當去務復其舊而已世之好公詩者必將辨焉康熙壬午余月古歆汪立名序

白氏長慶集序

白氏長慶集者太原人白居易之所作居易字樂天樂天始言試指之無二字能不悞原注云書其業始既言讀書數教與他兒異五六歲識聲韻十五志詩賦二十七舉進士按公貞元十五年舉進士云十七傳鄭之業也說詳本傳注貞元未進士尚馳競不尚文就中六籍尤擢落禮部侍郎高郵始用經藝為進退樂天一舉擢上第明年中拔萃甲科按序各本皆互異疑有傳寫脫誤如樂天十六年進士第十八年登拔萃科舉進士云二十七舉進士是次年登第為十五年矣明年中拔萃是十六年矣元白實同年校正同省又同登元和元年制科公作元相墓志云二十四試判入等二十八應制科入三等又元稹同外制史碑表云二十四登乙科教書郎二十八應制科舉首選是首尾凡五年蓋貞元十八年壬午至元和元年丙戌相去正是五年若樂天十六年中拔萃去元和元年首尾七年矣以元稹白可也如諸本之誤編之書本為妄人改體此殆誤以及第之年為判選之年由是性習相近遠求玄珠斬白蛇等賦洎白道判新進士競相傳於京師矣會憲宗皇帝冊召天下士樂天對詔稱旨又登甲科未幾選入翰林掌制誥比比上書言得失因為賀雨詩秦中吟等數十章指言天下事時人比之風騷焉予始與樂天同校秘書前後多以詩章相贈答會予謹據江陵樂天猶在翰林寄余百韻律體及雜體前後數十軸是後各佐江通復相酬寄巴蜀江楚間泊長安中少年遞相倣效競作新詞自謂為元和詩而樂天秦中吟賀雨諷諭等篇時人罕能知者然而二十年間禁省觀寺郵候墻壁之上無不書王公妾婦牛童馬走之口無不道至於繕寫摸勒街賣於市井或持之以交酒茗者處處皆是原注云楊誠簡多作書摸勒樂其甚者至於天及子孫詩實於市肆之中也盜竊名姓苟求自售雜亂問廁無可奈何予嘗於平水市中原注云見村校諸童競習歌詠召而問之皆對曰先生教我樂天微之時固亦不知予之為微之也又雜林買人求市頗切自云本國宰相每以百金換一篇其甚偽者宰相輒能辨別之自篇章以來未有如是流傳之廣者長慶四年樂天自杭州刺史以右庶子詔選予特刺會稽因得盡徵其文手自排綴成五十卷凡二千一百九十一首按

白香山詩集 長慶集序

書本傳載此序作二前輩多以前集中集為名予以為皇帝明年當千二百五十一首改元長慶詔於是矣因號曰白氏長慶集按長慶四年正月德宗崩正月改元曆曆序作於長慶四年冬故曰明年當改元即位必論年改元禮也時本明年下有秋字又刪去乾字夫字誤大凡人之文各有所長樂天之長可以為多矣夫以諷諭之詩長於激閑適之詩長於遺感傷之詩長於切五字律詩百言而上長於贍五字七字百言而下長於情賦贊箴戒之類長於當碑記敘事制誥長於寶啓奏表狀長於直書檄詞策剖判長於盡總而言之不亦多乎哉至於樂天之官族景行與子之交分淺深非序文之要也故不盡長慶四年冬十二月十日微之序

白氏文集自記

白氏前著長慶集五十卷元微之為序後集二十卷自為序按各本二十一卷之首者乃序長慶三年至太和二年六載之今又續後集詩尚未及洛中諸作似非二十卷之序也今按傷之

五卷自為記按又獻通考云續後集上失三卷前後七十五卷詩筆

彩學卷筆記亦朝詞人謂文為大小凡三千八百四十首按今本元

集唐人傷之亦朝詞人謂文為大小凡三千八百四十首按今本元

年公七十四歲明年八月始卒集如六年春及自歐老身等詩皆

三十五歲所作不在此記內是 集有五本一本在廬山東林寺經藏

公集又不上於七十五卷矣

院太和九年夏勳成六十卷合 一本在蘇州南禪寺經藏內開成四

二日為七卷合六十七卷元 一本在東都聖善寺鉢塔院律庫樓開

二千四百八十一首有記

元年為六十五卷元 一本付姪龜郎一本付外孫談閣童各藏於

千一百五十五卷元 一本付姪龜郎一本付外孫談閣童各藏於

家傳於後此二本上考按公自為墓志云前後著文集七十卷合三

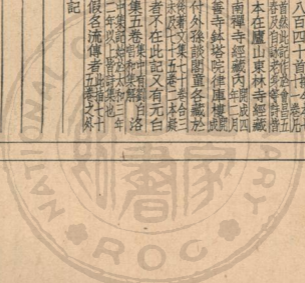
中所云其日本新羅諸國及兩京人家傳寫者不在此記又有元白

唱和因繼集共十七卷集中有因劉白唱和集五卷集中有劉白洛

下遊賞宴集十卷集中有洛中詩序又有洛中集記始於太和三年

其文盡在大集錄出別行於時若集內無而假名流傳者此指七十

言皆謬為耳會昌五年夏五月一日樂天重記



凡例

白氏文集七十一卷內各體詩三十七卷凡二千八百餘首此外猶有集中遺漏者可謂富矣乃宋元以來殊未見有詩集單行槧本宋祁曰居易最長於詩它文未能稱是公與元九書反覆千餘言以自道其詩之所得力而文章顧略焉則公之自許者已有定論槧其所長不嫌略也

新唐書藝文志白氏長慶集七十五卷按公前集爲長慶集元稹勸定訖長慶二年冬合五十卷以成於長慶四年明年改元寶曆故得名亦猶之乎前集中集云爾元序具在公之沒去長慶末二十有一年距微之沒亦十有五年從杭州召還及蘇州洛中詩皆在後集奈何以長慶集括公之作乎此誤相承已久至今莫辨良不可解

白集相傳以郭武定本爲最海虞馮定遠猶謂已失次第則其他可知春明退朝錄云公自勸文集成五十卷後集二十卷皆寫本寄藏廬山東林寺又藏龍門香山寺高駢鎮淮南寄語江西廉使取東林集而有之香山集經亂亦不復存其後履道宅爲普明僧院後唐明宗子從榮又寫本實院之經藏今本是也後人亦補東林所藏皆篇目次第未真與今吳蜀摹板無異而文獻通考又云吳本蜀本編次亦不同又有外集一卷往往皆非自記之舊矣並亡可考

郡齋讀書志長慶集七十一卷異子止曰長慶集五十卷後集二十卷續後集五卷本七十五卷續後集十三卷按此亦當有七十二卷又云集後有聞李崖州貶一絕固疑非樂天語以編年考之果謬今集後無此詩然則今本之七十一卷又非復晁氏所論之舊矣

今本有姑蘇錢考功刻曰白氏文集雲間馬元調刻曰元白長慶集大都從元及白者故獨詳於元前有凡例後有補遺元刻既竣漫鋪白集以附行耳往往前後紊雜既非分體又非編年二本略同而錢爲甚目與卷不合卷首所標與卷內不合有律詩卷而雜入古體者

有一題小序而冠作通卷之序者有失去詩題竟以小序作題者有本是他人作因公唱和附見者輒易題中字扭爲公作甚至刪落字句顛倒前後舛譌未易枚數今悉從各本校正

唐音丁鑑載白詩全集鹽官胡氏曰集中詩三十七卷前後爲例不一難以彙編今通照後集分體仍備注以存其舊凡編五古二十卷七古二卷新樂府二卷長短句一卷五律五卷五排六卷七律九卷半律七排合一卷五絕一卷七絕七卷合五十四卷錄戾雖稍減於馬錢二本然分體太瑣遂有一題之詩而割裂各卷者且其所注前後集亦頗有誤蓋白詩歲月本井然可考如長慶集公自謂訖二年冬而胡本於三年詩亦注前集公自杭州還始卜居洛中得履道宅乃別杭州等詩並在後集而洛中卜居履道里等詩反注前集雖本相沿之繆要其考據亦不得謂之詳密矣

古人詩多以地名如蘇州柳州樊川丁卯類然今長慶集後集既各自爲卷而仍統之曰白香山詩集從其歸老之地也

是集依胡本分前後集各本雖不另分二集然並載後序於二十一卷之首且二十卷以上分韻論閒適感傷律詩凡四類以類次卷卷各以年爲先後二十一卷以下則但分格律又互有間斷而獨不雜入長慶三年以前詩是後集之起於二十一卷明矣顧前集八卷及二十卷卷末反雜長慶三年詩者要亦有故嘗考元序與公自序長慶集五十卷後集二十卷各以詩文編次舊本既亡今本盡編文彙於三十七卷後中閒取足卷尾未免移補遂失其舊如曲江感秋詩

序云元和二年三年四年皆有曲江感秋詩編在第七集卷今本第七卷盡江州詩而所謂第七集卷者皆莫可考西溪叢語云白樂天後集第五十一卷同微之贈別郭虛舟鍊師五十韻敘燒丹事甚詳今本此詩在二十一卷可見宋本尙各集詩文次卷未嘗截然列文於後也此非分并之明驗乎今編長慶集二十卷分類仍之後集十

七卷各本僅分格律亦仍之合三十七卷公集本有續後集散失難稽其亡據者不敢臆分也

集內應制諸詩及試作皆別附卷有列賦後者有列制誥後者本不在三十七卷內蓋唐人多以此另爲一體也集後又有謠吟歌篇等作文苑英華唐文粹皆入詩選從之都爲別集一卷

今本遺漏詩甚多他不具論卽章數才調集所選且有未備者乃從各本蒐輯次爲白集補遺二卷合前後別集凡四十卷

公生平事略見於新舊唐書其中亦互有詳略第新書多假借字語致本事反以辭晦而年月先後亦不甚詳今備載舊書仍參考異同爲一卷

宋錢吳蜀本各有年譜一卷今可考者惟唐詩紀事中寥寥數行不編年而多紕繆丁籤自謂得虞山宋本校刻然年譜亦多襲紀事之誤而文加略焉似未見宋譜者蓋舊本之亡久矣竊不自揆參考志傳旁證諸家次爲年譜一卷不過約略其出處先後之大槩俾讀公詩者雖編次失舊猶得按歲月以考之耳

詩中箋釋皆原注閒有增入者則爲按字以別之但就本詩之可考者而已不復蔓引他書妄託箋注自惟淺陋不足以注古人詩而公詩亦非尋摭鉅釘所能摸索也

集中字句之訛悉從諸本校對家塾數種之外復假譌於吳中舊家藏書有萬閒堂校改本茗溪草堂本最後又得懋閒堂所藏泰興李侍御依宋刻手校本聚本不一自多互異若銀根亥豕鑿然譌繆抹改固不待言其或意義可通原屬疑似則注一作某字於其下以存其舊

唐宋詩話或因事揚挖引類旁通或者據時地頗足鼓吹風雅今並采錄本詩之後又考公集中記序等作凡時事相涉詩文互見者亦因詩附載吟詠之下旣挹春華兼登秋實也

古人引用諸書必詳根柢出處嘉隆以後此風邈矣是集採用凡一百二十餘家各標原書名目其有邪說流傳不根已甚者亦開爲折衷駁正既卒業適秀水朱檢討竹垞先生來探梅西山因過草堂留話竟日疑難相質多所發明既歸復以藏書鈔本郵寄廣所未備先生每及表章古人輒津津娓娓商榷忘倦衣披後學之功不敢忘也是集緣起本以案頭俗本訛誤偶有考正日注行間漸采小史詩話筆記一二積之窮年不覺盈卷北還杜門重加編訂時家姪陸交泰來讀書小園相與展夕謬謂是本能洗俗刻蕪穢從史削腐因爲子鐸校字畫裏成之雅固得附書

白香山年譜

世系

白氏字性楚公族楚
始祖勝蕭居太子封奔鄭楚高孫起長武安君仲是為白氏太原始
之子蕭居太子封奔鄭楚高孫起長武安君仲是為白氏太原始
之子蕭居太子封奔鄭楚高孫起長武安君仲是為白氏太原始

七世祖建北齊五兵尚書一士通宋利州志善尚朝大夫

朝散大夫楊州次子鑄錄事李康深水敏中敏中有二兄官
溫郎中下六子鎰蒙縣李庚襄州別駕幼文浮梁
邦生大子長三四五李般海縣李軫許昌唐易阿新
上考長三四五李寧河蒲幼美剛奴

按唐宰相世系表白氏出自姬姓周太王五世孫虞仲封於虞為
晉所滅虞之公族并伯奚勝伯姬於秦受居於百里因號百里奚
奚生視字孟明古人皆先字後名故稱爲孟明視孟明視二子一
曰西乞術二曰白乙丙其後以爲氏裔孫武安君起賜死杜郵始
皇思其功封其子仲於太原故子孫世爲太原人二十三世孫後
魏太原太守豈豈五世孫建白氏家狀則曰禁殺白公其子奔秦
代爲名將乙丙已降是也未嘗作虞人及百里奚謄秦語表又以
建爲後周弘農郡守與家狀北齊五兵尚書贈司空不合自敏中
大父名鑄與鎰同爲溫之子乃以鑄爲濬凡此皆誤也洪景虛容
齋隨筆謂新唐書宰相世系表承用逐家譜牒多所繆誤歐陽公
略不削筆恐未可據信哉白公自撰醉吟先生墓志云有三姪長
味道某縣丞次景回濬州司兵參軍次晦之舉進士並不詳何人
子又云樂天無子以姪孫阿新爲之後大中二年李商隱爲公墓

白香山詩集 年譜

碑云子景受自穎陽尉典治集賢御書表云景受孟懷觀察使以
從子嗣則非阿新明矣按公墓志預作於會昌初豈其後復易以
從子承祧而遂更其名乎表於景受下猶系二世景受生邦翰司
封郎中邦翰生思齊鄭州錄事參軍行簡子爲味道成都尹今世
系並依文集家狀仍載史表異同以備考

紀年	時事	出處	詩
代大曆七年 壬子		公自撰墓志以是年 正月二十日生於鄭 州新鄭縣東郭宅 花前有感詩何事同 生壬子歲老於崔相 及劉郎又元日詩首 注余與劉郎中同生 壬子歲	
大曆八年		公生六七月時便歎 識之無二字指問百 十試不差見與元九	
癸丑			
大曆九年			
甲寅			
大曆十年			
乙卯			

大曆十一年丙辰 公五六歲使學為詩 見與元九書

大曆十二年丁巳

大曆十三年戊午

大曆十四年己未 位 年己未 五月代宗崩德宗即位

德建中元年庚申正月 公年九歲暗識擊韻 見與元九書家狀云 公父季庚以是年授 徐州彭城令

建中二年辛酉 十一月徐州刺史李 洧棄其帥李納以州 來降 家狀云徐州隸東平 本道節度使反其宗 人李洧為州刺史府 君與之潛謀以徐州 及瑣口歸國反拒東 平堅守待敵起拜本 州別駕

建中三年壬戌 公年十一歲宿樂陽 詩生長在樂陽少小 辭鄉國還遊四十載 復到樂陽宿去時十 一二十年五十六時 兩河用兵公避難越 中當在是年

建中四年癸亥 十月徑原兵逼京師 作亂帝如奉天 吳郡詩石記云貞元 初章薦物為蘇牧房 蕭後為杭牧子始年 十四五歲二郡

貞元元年甲子正月 改元

貞元二年乙丑正月 改元

貞元三年丙寅 四月淮西牙將陳慳 以年十五北客詩自注 奇為淮西節度使七 詩注時難在城中 月奇為少誠所殺以 吐蕃句當在是年

貞元四年丁卯

貞元五年戊辰

貞元六年己巳

貞元七年庚午

貞元八年辛未

貞元九年壬申

貞元十年癸酉

入寇

貞元三年丁卯 公年十六詩語云公賦得古原草送別 十五六初至京師神 文讓顯况易之及見 野火燒不盡句為之 歎服延譽

貞元四年戊辰 公年十八時在京師病中作 見中和節頌 王昭君二首

貞元五年己巳 正月詔以二月一日 為中和節 薛中走筆贈劉五主 薛云是時相遇在符 離我年二十君三十

貞元六年庚午

貞元七年辛未

貞元八年壬申

貞元九年癸酉

貞元十年甲戌 公年二十三家狀云 是年別駕公奉於襄 陽官舍別駕公自 衢州移襄州其年月 皆不可考按公有重 到襄陽舊居詩是年 當在襄州

貞元十一年乙亥

貞元十二年丙子 七月宣武軍亂以董 行軍司馬

貞元十三年丁丑

貞元十四年戊寅 九月淮西吳少誠叛

貞元十五年己卯 二月宣武節度使董 晉卒軍亂殺留後陸 長源詔諸道兵討淮 西 才序貞元十五年為 宣城守所實明年子

公年二十八歲之其 兄幼文浮梁任見傷 送侯權秀

公年二十八歲之其 兄幼文浮梁任見傷 送侯權秀

公年二十八歲之其 兄幼文浮梁任見傷 送侯權秀

公年二十八歲之其 兄幼文浮梁任見傷 送侯權秀

貞元十六年庚辰	四月以權知新羅國 唐金俊後襲程開府 檢校太尉韓林州都 督新羅國王	中春官第凡作二十六二十七者皆誤也 六州試射中正錫賦 窗中列遠坤詩
貞元十七年辛巳	是年在徐州符離見花下勸酒	
貞元十八年壬午	鄭珣瑜領選部公試 判拔萃科入等授校 書郎	
貞元十九年癸未	十二月以高郵鄭珣瑜同平章事 記云貞元十九年春 居易以拔萃選及第 授校書郎始長安 求假居得常樂里故 關相國之東亭而處 之選制以十一月為 期至三月畢故也諸 本皆誤餘詳注本傳 時為校書郎移家秦 中卜居渭上見浮渭 賦	
順承貞元年 乙酉即貞元二十一年八月改元	正月德宗崩順宗即位 以王伾為左散騎常 侍王叔文為翰林學 士王伾為翰林學士 王叔文為副使 立廣陵王純為太子 事七月初七日 杜黃裳袁滋同平章 事鄭珣瑜高郢罷八 月順宗傳位太子自	公年三十四策林序贈隱者感時元首 云元和初子罷校書夏同諸校正遊開元 與元微之將應制觀因宿詠月永崇 舉則是年猶為校書勸里居

元和元年丙戌正月	元正月上皇崩四月公應才識兼茂明於送武士曹歸蜀長 命宰相監試舉人於體用科策入四等除恨歌 招王贊夫 衛書省以先朝所徵 登屋尉 體用科策入四等除恨歌 招王贊夫 不飲親試也	元正月上皇崩四月公應才識兼茂明於送武士曹歸蜀長 命宰相監試舉人於體用科策入四等除恨歌 招王贊夫 衛書省以先朝所徵 登屋尉 體用科策入四等除恨歌 招王贊夫 不飲親試也
元和二年丁亥	正月以武元衡李吉甫同平章事 集賢院召試授翰林寺獨宿 觀刈麥 仙遊 集賢院召試授翰林寺獨宿 觀刈麥 仙遊 集賢院召試授翰林寺獨宿 觀刈麥 仙遊	元和二年正月以武元衡李吉甫同平章事 集賢院召試授翰林寺獨宿 觀刈麥 仙遊 集賢院召試授翰林寺獨宿 觀刈麥 仙遊 集賢院召試授翰林寺獨宿 觀刈麥 仙遊
元和三年戊子	四月制科舉人牛僧孺登第三等宰相李吉甫疏論王鈞路謀宰相 肅聖前退李宗閔並考官除左拾遺上元九日獨直寄蕭侍御 肅聖前退李宗閔並考官除左拾遺上元九日獨直寄蕭侍御 肅聖前退李宗閔並考官除左拾遺上元九日獨直寄蕭侍御	元和三年四月制科舉人牛僧孺登第三等宰相李吉甫疏論王鈞路謀宰相 肅聖前退李宗閔並考官除左拾遺上元九日獨直寄蕭侍御 肅聖前退李宗閔並考官除左拾遺上元九日獨直寄蕭侍御 肅聖前退李宗閔並考官除左拾遺上元九日獨直寄蕭侍御
元和四年己丑	正月制科舉人牛僧孺登第三等宰相李吉甫疏論王鈞路謀宰相 肅聖前退李宗閔並考官除左拾遺上元九日獨直寄蕭侍御 肅聖前退李宗閔並考官除左拾遺上元九日獨直寄蕭侍御	元和四年正月制科舉人牛僧孺登第三等宰相李吉甫疏論王鈞路謀宰相 肅聖前退李宗閔並考官除左拾遺上元九日獨直寄蕭侍御 肅聖前退李宗閔並考官除左拾遺上元九日獨直寄蕭侍御

元和五年 正月旣監察御史元 報是年當改官詔 奏養劄五月除京北 戶曹參軍

元和六年 正月李吉甫同平章 事十二月李絳同平 章事

元和七年 四月公丁母陳海君 喪退居渭上 縣君事狀云元和六 年四月三日及於長 安宣平里第元鎮祭 文亦作六年李碑作 五年誤

元和八年 正月徵西川節度使 癸巳武元衡復知政 事

元和九年 閏月吳少陽卒子 甲午濟原復自領軍 務

元和十年 正月吳元濟反三月 乙未以柳宗元為柳 州刺史

元和十一年 二月李逢吉同平章 年丙申事十二月王 涯同平

公年四十一退居渭 村 薛中丞 訪陶十 六 秋 日 自吟拙什因有懷

元和十一年 二月李逢吉同平章 公在江州

元和十二年 七月以裴度為淮 西公在江州於香爐 臺下築草堂

元和十三年 二月李夷甫同平章 事八月王涯罷草南 鍾程異同平章事柳 泌為台州刺史

元和十四年 四月裴度罷為河 東春自潯陽浮江上 峽

元和十五年 正月憲宗暴崩於 中冬自忠州召還拜 尚書右丞相

元和十六年 正月 憲宗崩於中冬 自忠州召還拜尚書 右丞相

元和十七年 正月 憲宗崩於中冬 自忠州召還拜尚書 右丞相

元和十二年 七月以裴度為淮 西公在江州於香爐 臺下築草堂

元和十三年 二月李夷甫同平章 事八月王涯罷草南 鍾程異同平章事柳 泌為台州刺史

元和十四年 四月裴度罷為河 東春自潯陽浮江上 峽

元和十五年 正月憲宗暴崩於 中冬自忠州召還拜 尚書右丞相

元和十六年 正月 憲宗崩於中冬 自忠州召還拜尚書 右丞相

元和十七年 正月 憲宗崩於中冬 自忠州召還拜尚書 右丞相

元和十八年 正月 憲宗崩於中冬 自忠州召還拜尚書 右丞相

元和十九年 正月 憲宗崩於中冬 自忠州召還拜尚書 右丞相

元和二十年 正月 憲宗崩於中冬 自忠州召還拜尚書 右丞相

元和二十一年 正月 憲宗崩於中冬 自忠州召還拜尚書 右丞相

元和二十二年 正月 憲宗崩於中冬 自忠州召還拜尚書 右丞相

元和二十三年 正月 憲宗崩於中冬 自忠州召還拜尚書 右丞相

元和二十四年 正月 憲宗崩於中冬 自忠州召還拜尚書 右丞相

元和二十五年 正月 憲宗崩於中冬 自忠州召還拜尚書 右丞相

元和二十六年 正月 憲宗崩於中冬 自忠州召還拜尚書 右丞相

宿江浦開元八改官 因寄成等十五首 除夜

初成草堂題壁之 草堂即事 夢覺之 題詩屏風 九日 西溫煖等詩

東南行 自題等六 山中酬江州使 君見寄 得行簡書 聞欲下峽先以此寄 白雲期 除忠州 寄謝崔相公 浩歌

初入峽 獨昭君村 題峽中徵之 峽中 夜入 羅唐峽等七首 寄 到忠州登南賓樓 王質夫寄南賓樓 即事寄楊萬州 寄 坡種花 西酒柳 桃杏 冬至夜 除

郡中春宴 寒食夜 七鳳小齋 春至 喜石榴花下對酒 酒示行商 高麗路 士窟翁 招蕭處 刺史初除尚書郎 白龍詩等十六首 登龍昌寺望江南

穆宗 長慶元年 辛丑正月 改元

四月誌錢徽李宗閔
又轉上柱國除中書
舍人知制誥四月
開江令七月成德兵
馬使王成濩殺田弘
正起復弘正子田布
為魏博節度使討之
十月以裴度為鎮州
行營都招討使

長慶二年 正月 盧龍兵陷弓高
二月元秋同平章事
以裴度為司空留守
東都三月詔留度輔
政六月裴度罷為右
僕射元稹罷為同州
刺史李逢吉同平章
事

長慶三年 三月 牛僧孺同平章
事以裴度為山南東
道節度使

長慶四年 正月 穆宗崩太子即
位

山懷錢舍人 慈恩
寺有感等十五首
行簡同早朝

白香山詩集 年譜

寶曆元年 正月 牛僧孺罷為武
昌節度使以李絳為
太子少師分司東都
至任

寶曆二年 二月 以裴度為司空
公以病免郡事

太和元年 六月 王播同平章事
改元

太和二年 十二月 魏博軍亂以
路隨同平章事

庶子分司東都於洛
中履道里得故散騎
常侍楊馮宅

洛中集序太和二年徵之就拜尚書居易
授刑部侍郎明年病續除刑部用書買意

一

免歸洛授賓客分司兼祿離懷 花前有
時公年五十七胡氏感萃崔劉歲暮詠
丁籤作元年轉刑部贈 詔出城觀稼
侍郎誤 贈悼懷太子挽歌詞
兩中掎張司業等
詩七首 宿裝相公
興化池亭等詩二十
八首 戊申歲暮詠

病免後喜除賓客等
時二李黨事起公稱
分司東都自此不復
出矣 將至東都先寄令
孤留守 歸履道宅
等十二首 池上作
想東遊五十韻
酬別微之 自嘲
阿崔

太和三年七月李宗閔同平章
己酉 事
太和四年正月牛僧孺同平章
庚戌 事

太和五年
辛亥 除河南尹 是年七
月元稹卒於武昌
處士關禪師
首 秋遊平泉贈韋
勸酒 何處難忘酒
七首 三月三十日
作 不如來飲酒七
首

太和六年
壬子 是年公為河南尹狀
淮南節度使 乘食洛下宴游
薦李晏及伊闕山平 贈分司東都諸公
東處士韋楚 元相公挽歌詞
下送牛相公出鎮淮
南五鳳樓曉望
寄劉和州等十一首
重修香山寺題
二十二韻 初入香
山寺院對月 六年
冬暮贈崔常侍

太和七年
癸丑 二月李德裕同平章
事四月李宗閔罷七
月王涯同平章事
四月以病免河南尹
再授賓客分司

太和八年
甲寅 十月李宗閔同平章
事李德裕罷為山南
西道節度使

太和九年
乙卯 四月賈餗同平章事
十月加裴度中書令
十一月李訓舒元與
鄭注等謀誅宦官不
克仇士良殺訓注元
與王涯賈餗等以鄭
單李石同平章事

開成元年
丙辰正月 四月李固言同平章
改元

開成二年
丁巳 是年六十五除同州
刺史不拜改太子少
傅分司進馮翊縣侯

開成三年
戊午 正月楊嗣復李珣同
平章事李石罷

開成四年
己未 三月晉公裴度卒

題府廳 諶與秋
涼閑臥 再授賓客
分司等五首 哭崔
常侍晦叔
家釀新熟等五首
詠史 九年十一月
二十一日感事而作
卽事重題

春遊 自賓客遷太
少傅分司 詔授
同州病不赴任 諶
所懷 寄楊六侍郎
從同州刺史改授
殘春詠懷贈楊侍
郎 酬淮南牛相公
見寄二十四韻
六十六 兩向書寄
賈洛西川 兩向書
挾洛 春曉酒醒尋
夢得 感事等詩八
公初到洛中小飲 相
贈 歲除夜對酒

櫻桃花下有感而作
等四年冬傷時所懷
公上已遊太原龍泉
憶去歲挾洛見示
與夢得沽酒閑飲且
約後期 三年除夜

風痺之疾乃放諸妓
女 舊書本傳云四
歲暮病懷贈夢得

公年六十八十月得
病 白髮等詩

公年六十八十月得
病 白髮等詩

公年六十八十月得
病 白髮等詩

公年六十八十月得
病 白髮等詩

公年六十八十月得
病 白髮等詩

開成五年
庚申
正月帝崩太弟殺陳
王成美遂即位九月
李德裕同平章事

武會昌元年三月貶楊嗣復潮州
宗改元
李西正月刺史李珣潮州刺史

會昌二年二月李紳同平章事
壬戌
八月以白敏中爲翰少傳以刑部尙書致仕紀事作元年致仕按公詩有七年爲少傅又寫真詩序會昌二年罷太子少傅爲白衣居士又刑部尙書致仕詩十五年來樂天行洛下居以年考之自夢得是會昌二年是年秋夢得卒

會昌三年
癸亥
三月於洛中爲七老宿符池西亭開眼會夏又合如滿僧李元爽爲九老圖久感事道懷

會昌四年
甲子
七月杜棕同平章事十一月貶牛僧孺循州長史李宗閔流封

會昌五年
乙丑
三月於洛中爲七老宿符池西亭開眼會夏又合如滿僧李元爽爲九老圖久感事道懷

會昌六年三月立光王忱爲皇是年八月公卒年七十六立春人日作
丙寅
太叔帝崩太叔即位十五宣宗以詩弔之自詠老身示諸家屬是爲宣宗明年丁卯贈尙書右僕射十一寄王徽之李公垂改元大中
碑文
月華龍門見李商隱相公

病入新正等詩十六首春盡日草罷感事獨吟春盡獨吟答夢得和別柳枝五年秋病後獨宿香山寺開成太行皇帝挽歌詞四首
元年春五絕句改業山下留別佛光和尙昨日復今晨偶吟自慰兼呈夢得
感秋詠意誠氏小外孫玉童雲某偶真夢得同裝王致和致中洛下即事送致中新授戶部員外郎西歸
喜入新年句詠初
醉中吟 二年春
題池西小樓 官俸
初罷親故見愛以詩
夢上山 寫
吳劉尙書

耶且云爲贊善首尾四年尤謬公六年丁母喪九年拜贊善至十年謫潯陽才五年寄元九詩云一病經四年親朋書斷絕然則潯村退居已首尾四年安得五年爲贊善哉十四年同知退赴忠州任於峽中遇微之作三游洞序而說曰三游洞庭會昌二年壬戌春致仕官俸初罷詩云七年爲少傅公以開成丙辰加少傅至壬戌正是七年而說曰元年致仕其中繆整略舉於此既從而訂正之乃益參考傳志諸家所紀述仍舉公詩之歲月可考者繫其下次爲年譜一卷時代云遠典籍淪亡或失据依靈闕其未確者不敢穿鑿傳會而曲爲之說也敢以質諸博雅君子古歎汪立名謹

白香山年譜舊本

歲在玄默數拜四月余方編刻白香山詩贈宋槧年譜未得乃妄
為考據華次年譜一卷明年五月刑剛既竣復從朱檢討竹垞先
生所得琴川汲古閣毛氏故所藏香山宋譜即直齋陳氏撰本不
特編年繫事與余譜略同而其辨論海圖屏風詩為諷王永宗事
作及元白隙終之謬無不暗合相去數百年如與古人晤對
質疑亦大快事也始余為譜頗極駁史傳紀事諸書譌誤或者怪
之獲見是書自幸可藉以自穿鑿杜撰之疑遂欲削去所撰獨留
陳本而竹垞先生以為二譜一縱一橫體格本異且互有詳略不
嫌並存又因其得諸既刻之後遂附次新譜非敢進今而退古也
譜既曰未嘗賜證而猶稱白文公年譜者從新史耳若其引據詩
話雖已采錄重惜古本未忍裁節並仍其舊康熙癸未六月汪立
名記

白文公年譜

公名居易字樂天白氏系出白起為秦將死杜郵始皇思其功封其
子於太原故子孫世為太原人二十三世孫嘗為後魏太原太守
五世孫建北齊五兵尚書賜田於韓城因家焉始移籍同州建生士
通唐利州都督生志善尚衣奉御生温檢校都官郎中徙華州下邳
遂為下邳人生鏗鞏縣令生季庚襄州別駕公皇考也見舊史傳新
史宰相世系表及公所述鞏縣府君事狀其不同者表稱虞公族百
里奚媵秦穆姬生孟明視視生二子曰西乞術白乙丙其後以為氏
而事狀稱楚大子建之子勝號白公其子奔秦代為秦將白乙以降
是也如表言則白出姬姓如狀言則出莘姓按左氏傳晉敗秦于穀
獲百里孟明視西乞術白乙丙孟明氏百里謂為奚之子可也術丙
與孟明號為三帥烏知其為孟明之子邪且萬無父子三人並將之
理此其為說固已疎矣若事狀則又合白乙白勝為一族白乙為秦

穆將去白勝幾二百年而云白乙以降則反以為白勝之後裔又何
其考之不詳也元和姓纂載風俗通以白乙為嬴姓蓋亦以其為秦
人意之爾姓纂復泛舉秦白起楚白勝周白圭漢白生等數人而皆
不能言其自出大抵世祀餘魏譜謀散亡惟當用春秋見聞傳聞之
義斷自近始若必遠推古昔傳會本支則固不能亡抵梧矣
代宗大曆七年壬子

正月二十日公始生於鄭州新鄭縣東郭宅見公自為墓誌新鄭公
祖鞏縣府君所居也杭掖集本皆作六年歲在辛亥而公嘗有詩云
何事同生壬子歲老於崔相及劉即謂崔羣劉禹錫皆同庚則非辛
亥明矣集本誤也生大七月乳母抱立屏下指之無二字百試不差
見公與元九書

八年癸丑

是歲鞏縣府君卒於新鄭

九年甲寅

十年乙卯

十一年丙辰

十二年丁巳

與元九書云年五六歲便學為詩

十三年戊午

十四年己未

德宗建中元年庚申

與元九書云年九歲始識聲韻

二年辛酉

三年壬戌

四年癸亥

興元元年甲子

貞元元年乙丑

二年丙寅

公年十五有江南送北客寄徐州兄弟詩自此始有文見於集公父襄州府君建中初令彭城東平叛命與李洎謀以徐州歸國就擢本州別駕至是猶在徐公時遊江南故以詩寄兄弟也然公未仕以前家常在徐豈以府君嘗有功於徐故邪集中又有宿桐廬館詩避難越中江樓望歸詩除夜寄弟妹詩大抵皆南遊所作但莫能考其歲月爾蓋公自少往來江南待其兄官浮梁遂以宣州解及第既第復至宣城集中是以多江南詩也

二年丁卯

與元九書云年十五六始知有進士舊史云年十五六時袖詩謁顧况况迎門禮謁曰吾謂斯文遂絕今復得子矣撫言云况諱公曰長安物貴居大不易及讀原上草詩野火燒不盡春風吹又生乃曰有句如此居亦何難

四年戊辰

有王昭君一絕所謂君王若問妾顏色莫道不如宮裏時者也特年十七

五年己巳

有口中作詩是歲初置中和節集有中和節頌未及第時所作而序云臣某忝就賓貢之列則未必作於○年也

六年庚午

七年辛未

八年壬申

九年癸酉

十年甲戌

五月襄州府君卒於襄陽官舍府君自徐徙佐衛又徙襄公有遊襄

陽懷孟浩然詩或是隨侍時作

十一年乙亥

十二年丙子

十三年丁丑

十四年戊寅

十五年己卯

公兄幼文爲浮梁主簿留家於此公實從行有將之饒州江浦夜泊詩云身病向香陽家貧寄徐州當作於此時是歲舉進士於宣州試射中正鶴賦窗中列遠岫詩公預薦送有傷遠行賦云分微祿以歸養自鄱陽而歸洛陽又云令我來今秋風其涼蓋公既被薦乃歸省而其家當復自徐徙寓洛也

十六年庚辰

二月十四日中書舍人高郢下第四人及第試性習相近遠賦玉水記方流詩撫言云攜謁校書郎李逢吉初不爲意及覽賦頭云下自上達君威德以慎立而性由習分大奇之元稹爲集序云貞元末進士尙馳競高郢始用經藝爲進退樂天一舉擢上第明年拔萃甲科由是性習相近遠求玄珠斬白蛇等賦及百道判新進士競相傳於京師矣撫言又云時年二十七有詩曰慈恩塔下題名處十七人中最少年按舊史貞元十四年始以進士試禮部擢甲科公生壬子至戊寅恰二十七歲與撫言合今以集考之實不然試賦既明著歲月而籤言序云十五年天子命渤海公領禮部貢舉事明年春一上登第又送侯權序亦云十五年秋子始舉進士與侯生俱爲宣城守所貢明年春子中春官第則其非十四年審矣蓋公與元九書自言年二十七方從鄉賦集序因之撫言之誤始由此然書但云從鄉賦爾不云及第也李璣舊譜云樂天年二十九猶未第故有詩云此生知負少年春不展愁眉欲二十時貞元十五年也明年始登第按十

五年公方二十八其曰欲三十者大約言之便以爲二十九亦誤矣及第後有留別同年詩云及第未爲貴拜親方始榮又有憶舊山與同年賀坐主拜太常冬日宴鄭家亭等詩有哀一良文爲陸長源鄭通誠作也序云十五年隴西黨汝辰而師亂十六年夏南陽黨翌日而難作隴西董晉南陽張建封也汴徐之變陸鄭皆戎倅死焉十七年辛巳

祭符離六兄文云去年春居易南遊兄亦東適夥歡之間欣然一觀又在宣州祭爲江十五兄文云及兄辭滿淮南薄遊江東居易亦以行邁忽逆旅而逢蓋公及第後即遊江南復至宣城有敘德書情四十韻上宣徽崔中丞云幸穿楊遠葉謬折桂高枝又云磨鉛重剗割策蹇再奔馳相馬須憐瘦呼鷹正及飢嘗是此年所作詩意欲求辟舉者崔中丞各衍

十八年壬午

有詩云何況鏡中年又逼三十二時年三十一也舊譜以爲校書時作非是

十九年癸未

以拔萃選登科時鄭珣瑜爲吏部李商隱撰公墓碑云前進士避祖諱選書判拔萃蓋公祖名鍾與宏同音言所以不應宏辭也據言云白公試宏詞賦考落以賦有不知我者謂我斬白蛇知我者謂我斬白帝也登科之人賦皆無聞白公之賦傳於天下按公未嘗試宏詞此賦或是行卷所作據言誤也始仕爲校書郎集有代書寄微之百韻首云憶在貞元歲初登典校司身各同日授心事一言知注云貞元中與微之同登科俱授校書始相識公及第於是四年年三十二矣歲有養竹記許昌令壁記及記畫

二十年甲申

汎灑賦序云右丞相高公之掌貢舉也予以擢貢進士舉及第左丞

相鄭公之領選部也予以書判拔萃選登科十九年天子並命二公對掌鈞軸明年春予爲校書郎始徙家秦中卜居於渭上蓋公未仕時家多在徐至是始居秦又有八漸偈二月在東都作嘗是迎家時也又燕子樓詩序云予爲校書郎時遊徐泗間張尚書宴子酒酣出盼盼以佐歡歡甚子因贈詩云醉嬌勝不得風裏牡丹花意亦在此年燕子樓事世傳爲張建封按建封死在貞元十六年且其官爲司空非尚書也尚書乃其子愔麗情集誤以爲建封爾此雖細事亦可以正千載傳聞之謬

順宗永貞元年乙酉

有感時詩云不覺明鏡中忽年三十二勿言身未老再行將至憲宗元和元年丙戌

罷校書郎四月應材識兼茂明於體用科入第四等是時順宗未葬以制舉人皆先朝所召命宰相監試元稹入第三等策林序云與微之俱應制舉閉戶累月揣摩當代之事造成策目七十五門微之首登科予次焉授監屋尉代書百韻詩云東垣君諫爭西邑我驅馳謂微之拜拾遺也權攝昭應早秋書事亦云丹墀子司諫赤縣我徒勞墓碑云以對策語切不得爲諫官然第四等自當入赤尉謂語切不得入第三等乃可也有北樓望山薛中歸監屋等詩長恨歌二年丁亥

有曲江早秋詩云我年三十六再復日暮碑云試進士取蕭瀚爲第一事畢帖集賢校理月中由右銀臺召入翰林院試文明日以所試制加涇原假佑遂爲學士時十一月也入院後有寄題監屋雙松詩云忽奉宣室召徵爲文苑臣舊譜以爲與哥舒大詩不知何據是歲元稹母鄭氏死公爲墓銘又有祭楊氏夫人文公維私之眷每深公媿也公夫人弘農郡君於虞柳汝士爲從兄弟三年戊子

四月二十八日授左拾遺有謝官狀與學士崔羣同進羣時遷庫部員外郎五月有初授拾遺獻書舊譜云二年前書授拾遺又一年年三十七公時在諫省命寓直集賢殿月中召為學士按公二年自校理入翰林明年為諫官既拜乃上書不知譜所云何為乖誤若此有輪制科人狀時牛僧孺皇甫湜李宗閔對策切直宰相李吉甫泣訴於上考官韋貫之等皆坐貶故公極論之公時亦為考官唐朋黨之禍蓋始此而公與李德裕不咸亦始此又有論王鐸除官裴均進奉等狀

四年己丑

有賀雨詩自去冬旱至春始得雨有德宗賢妃韋氏墓誌有論魏徵舊宅狀論吐突承璀職名狀有海圖屏風詩時方討王承宗公意不然故借巨鼇以風是歲生女曰金鑾

五年庚寅

寒食詩云忽因時節驚年幾四十如今欠一年有金鑾女時日詩有論元鎮左降狀請罷恆州兵二狀四月求京兆判司得士曹參軍有謝官狀公在諫省數言事忤憲宗意其論吐突承璀尤不悅至有小子無禮之語賴李絳救解及當改官喻崔羣使求自便又俾中人梁守謙宣旨於是有陳情狀蓋亦承上意爾舊譜謂在輪苑久不遷故求補外者非也有初除戶曹喜而言志詩未幾退居渭上有寄禮部崔侍郎輪林錢舍人一百韻云五年同晝夜一別似參商自二年為學士至此五年崔謂崔羣嘗同狀謝官故又云共詞加寵命合表謝恩光也又有適意詩云三年作諫官復多口素羞一朝歸渭上泛如不繫舟又隱几詩云行年三十九歲暮日斜時又歸田詩云三十為近臣腰間鳴珮玉四十為野夫田中學鋤穀蓋自小諫為戶曹但解職而已至是則併輪苑皆解去是必移疾求退而史失載爾但集有拜裴均李絳張弘靖武元衡韋貫之五相制考裴均相在元和

三年公正居輪苑絳以六年相元衡八年弘靖貫之九年皆當公退閑憂居之日此又不可曉也是歲金鑾女死有詩云衰病四十身嬌癡三歲女又云病來纔十日養得已三年

六年辛卯

有沐浴詩云自問今年幾春秋四十初又栽松詩云如何過四十種此數寸枝又白髮詩云况今我四十春雷詩云元和歲在卯六年春二月此即韓愈集所謂辛卯年雷也四月五日太夫人陳氏卒始葬

縣府君空新鄭襄州府君空襄陽至是皆遷護於下邳以十一月八日喪事而陳夫人祔焉有白氏事狀二道

七年壬辰

有秋日詩云下有獨立人年來四十一

八年癸巳

二月有陳府君夫人白氏及弟金剛奴墓誌夫人公之祖姑且外祖母也金剛奴公之幼弟公既卜葬祖禰至是亦遷祔焉又有祭金剛奴文是歲除喪九月有記異冬有村居苦寒詩

九年甲午

有重到華陽舊居詩云若為重入華陽院病覺愁心四十三華陽觀公應制寮時所居也有遊悟真寺詩云元和九年秋八月月上弦冬除右贊善大夫有酬盧秘書早朝寄李二十助教詩舊譜云自渭南丁憂至十年喪除為贊善按丁憂在六年八年除喪又二年乃拜官耳

十年乙未

有贈杓直詩云己年四十四又為五品官杓直李建也醉中却寄元九詩云蒲池村裏匆匆別澗水橋邊兀兀回時微之量移通州司馬三月二十日與公別於灤上見十四年夷陵相遇詩序又是冬在江州與元九書亦云今年春遊城南時與足下馬上相戲各誦新豔小

律又云言未終而足下左轉不數月而僕又繼行微之自江陵移通州卽令達州也曷不自江陵徑入蜀豈嘗追赴京師而後改授乎有白牡丹詩云應似東宮白贊善被人還喚作朝官六月盜殺宰相武元衡公首上疏請急捕賊以雪國恥宰相以非諫職言事惡之會有惡公者言其母看花墮并死而作賞花及新并詩貶江州刺史中書舍人王涯言其新犯不可復理郡又改司馬宰相韋貫之張弘靖也舊詩併及裴度非是度方爲中丞亦遇盜不死既愈迺相耳新并之事世莫知其實史氏亦不辨其有無獨高彥休閑史言之甚詳公母有心疾因悍妬得之及癡家苦貧公與弟不獲安居常索米丐衣於鄰郡邑母晝夜念之病益甚公隨計宣州母因憂憤發狂以葦刀自刺人救之得免後徧訪醫藥或發或瘳常恃二壯婢厚給衣食俾扶衛之一日稍愈斃於坎井時裴晉公爲三省本廳對客京兆府申堂狀至四坐驚愕詳給事存誠曰某所居與白鄰聞其母久苦心疾叫呼往往達於鄰里坐客意稍釋他日晉公獨見夕拜謂曰前時衆中之言可謂存朝廷大體矣夕拜正色曰言其實也非大體也由是晉公信其事後除河南尹刑部侍郎皆晉公所擬凡曰墜并必悲憤也曠穫也凡曰看花必怡暢也閑適也安有怡暢閑適之際遽致顛沛廢墜之事樂大長於情無一春無詠花之什因欲獻藻其罪又驗新并篇是尉蓋屋時作隔官三政不同時矣彥休所記大略如此聞之東都聖善寺老僧僧故佛光和尙弟子也今考集中亦無所謂新并詩者意其刪去然則公母死以心疾固人倫之大不幸而傳致詩篇以成讒謗則儉子媚嫉者爲之也故刪述彥休之語以告來者赴貶所有初出藍田過望秦嶺發商州等詩再到襄陽有訪問舊居詩宿鄂州有夜聞歌者詩初到江州有詩云樹木凋疎山雨後又江樓聞砧詩云江人授衣晚十月始聞砧當是秋末冬初始到也有適居詩云面瘦頭斑四十四遠謫江州爲郡吏臘月有與元九書舊史本傳

全載

十一年丙申

二月十日有送春歸詩秋送客盤浦有琵琶引又有始遊廬山詩八月二十日夢微之詩四十五詩云或擬廬山下來春結草堂有與楊虞卿書答崔侍御書云自到潯陽或已周歲

十二年丁酉

草堂成三月二十七日始居之有記有祭匡山廬山神文有潯陽春詩云四十六時三月盡寫真詩云我昔三十六寫貌在丹青我今四十六衰頹在江城四月有遊大林寺序閏五月公兄幼文卒有祭浮梁大兄文幼文爲浮梁主簿在貞元十五年今二十年矣而以舊官終未識中間何以不調也

十三年戊戌

七月八日有司馬廳壁記云子佐是郡行四年矣有浩歌行云不覺身年四十七十二月二十日除忠州刺史有荷聖澤及謝崔相公初著刺史辨詩

十四年己亥

春發江州有別草堂及潯陽宴別等詩三月十一日至夷陵遇微之停舟三宿有詩有三遊洞序時微之自通州移虢州長史而公第知退同行三人始遊故目爲三遊洞知退各行蘭二十八日到忠州有謝上表有登東樓寄楊萬州及西樓夜東樓晚郡齋卽事等詩州有白蓮花命道士母丘元志寫爲圖作二絕句末云天教拋擲在深山傳於都下除夜有詩云明朝四十九

十五年庚子

初春有東坡種花詩二月有郡中春燕詩寒食夜詩云四十九年身老日一百五夜月明天是歲正月二十八日憲宗崩有酬李相公詩云涕淚滿襟君莫怪甘泉侍從最多時時初聞國哀也夏有荔枝圖

序冬召爲司門員外郎有初脫刺史緋別東披發白狗黃牛峽等詩
十二月二十八日除圭客郎中知制誥

穆宗長慶元年辛丑

正月四日有舉楊嗣復自代狀二月與中書舍人王起覆試錢徽下
及第人有論事宜狀時以鄭朗等十四人謂之子第不當在選中宰
相段文昌學士李紳以囑託不行元稹以私憾共唱其事內出孤竹
管賦題重試不能成文徽等皆坐貶公意大抵欲從寬也李建死公
爲墓碑謂之善人碑又有同元稹祭杓直文十月爲中書舍人有新
昌新居書事云冒寵已三遷歸朝始二年三遷謂司門主客中書也
是歲公弟行簡授拾遺從第教中及第皆有詩

二年壬寅

正月有諭行營事宜狀七月十日有曲江感秋詩云元和二年秋我
年三十七長慶二年秋我年五十一中間十四年六年居譴黜是月
除杭州刺史舊史云時河朔復亂數上疏論其事天子不能用遂求
外任蓋穆宗荒縱宰相王播蕭范杜元穎崔植等皆齷齪無遠略宜
公之不樂居朝也墓碑云貶杭州杭江南大藩不得言貶有初罷中
書舍人詩時汴軍亂逐李愿汴路不通故由襄漢赴任有路次藍溪
題內鄉縣及經商山鄧州漢江重到江州等詩十月一日到任有謝
上表有初到郡政衙退等詩語林云替嚴員外休復休復有時名公
喜爲之代

二年癸卯

有立春後五日等詩又二月五日花下忙云二月五日花如雪五十
二人頭似霜七月有新舉亭神文八月有祭龍文禱仇王神文冷泉
亭記九月有遊恩德寺泉洞詩是時元稹自同州爲浙東有喜爲鄴
郡先寄微之詩過杭有席上及留別贈答詩既至越微之有誇州宅
詩所謂謫居猶得小蓬萊者公答之云知君暗歎江南郡除却錢塘

總不如自是兩郡常以詩簡往來故有詩云爲向兩川郵吏道莫辭
來往遞詩簡舊譜謂元九已在越者非也除夜有寄微之詩云明朝
半百又加三

四年甲辰

二月有錢塘湖石記五月有祭浙江文是月除右庶子有除官去未
間及三年爲刺史詩留題靈隱天竺留贈微之等詩至洛求分司有
寄牛相公及分司詩始卜居履道坊得故散騎常侍楊憑宅有卜居
詩云遂就無塵坊仍求有水宅未請中庶祿且脫雙驂易注云買宅
價不足以兩馬償之又有移家詩云移家入新宅罷郡有餘資又有
履道新居二十韻蓋公平生從仕至是始有餘於是定居于洛以
爲終焉之計唐語林云公罷杭俸多留官庫繼守者公用不足則假
而復填如是五十餘年及黃巢至郡文籍多焚其俸乃亡公自言罷
郡有餘資而猶有寄留官庫者豈亦如今世有事例而法不應得者
乎公宅地方十七畝屋室三之一水五之一竹九之一而爲樹橋道
間之池上篇序言之詳矣至後唐爲普明禪院有秦王從榮所施大
字經藏及寫公集寶藏中洛人但曰大字寺其園張氏得其半爲會
隱園水竹尚在寺中有公石刻甚多見宋敏求河南志李格非洛陽
名園記其南鄉卽崔家池故有題新居寄宣州崔相公詩崔相羣也
河南志於履道坊亦載羣宅而云今不知所在公之居猶可識者不
獨以名重亦以有水竹且爲佛廬故也

敬宗寶曆元年乙巳

三月四日除蘇州刺史二十九日發東都有別洛城東花詩和汴州
令狐相公答劉和州賈常州寄微之等詩五月五日到任有謝表七
月有吳郡詩石記九日有詩云前年九日餘杭郡呼賓命宴清白堂
去年九日到東洛今年九日來吳鄉有赴洞庭及揀貢橘詩蓋以貢
橘爲名遊太湖也或者唐守臣修貢皆當躬親如湖常貢茶故事耶

有寄微之詩云五宿澄波皓月中有賀雲羽衣歌云玲瓏空侯謝好
筆陳龍麝栗沈平笙清絃隨管纖纖手教得霓裳一曲成末云李娟
張態君莫嫌亦擬隨宜且教取玲瓏以下杭妓名娟態蘇妓名唐語
林云官妓高玲瓏謝好好巧於應對善歌舞居易在杭樂於蘇詩有
使君全未厭錢塘之句張君房勝說云高玲瓏餘杭歌者樂天作郡
日賦歌與之云罷胡琴掩秦瑟玲瓏再拜歌初畢末云玲瓏玲瓏奈
老何使君歌了汝更歌元微之在越厚幣邀至月餘使盡歌所唱之
曲作詩送行兼寄樂天云休道玲瓏唱我詞我詞多是送君詩冬有
西樓喜夜宴詩京兆元少尹文集序

二月丙午

歲日家宴詩云歲盡復推藍尾酒春盤先占膠牙錫正月二日開行
詩云赤欄二百六十橋花前歎云前歲花前五十二今歲花前五
十五有百日假滿詩蓋欲移病歸洛故也劉禹錫有白太守行云聞有
白太守拋官歸舊谿公答云昨乞百日告起吟五篇詩去年到郡時
麥穗黃離離今年去郡日稻花白霏霏舊譜云劉與公爲代非也夢
得時在和州歲暮罷歸洛與公相遇於楊楚問其爲蘇州乃在大和
六年齊雲晚望詩云欲辭南國去重上北城看九月全無熱西風亦
未寒河亭晚望詩郡靜官初罷鄉遠信未回明朝是重九誰勸菊花
盃是九月猶在郡公之去蘇蓋在秋冬之交有自問行何遲詩除日
有客夢得同發楚州詩是冬第行簡死

文宗大和元年丁未

宿樂陽詩云生長在樂陽少長辭鄉曲去時十二今年五十六公
生於新鄭自蘇還道過之初到洛陽有閑遊詩二月召爲祕書監有
初除賜金紫詩舊譜云祕丞大誤有祕書省後廳詩十月有二教諭
文宗誕日與僧惟應道士趙常盈麟德殿講論也

二年戊申

正月除刑部侍郎有文集後序云二年秋余春秋五十有七是歲大
有年有詔賜百官出城觀稼詩和微之五十七二首又和除夜詩云
君提七郡藉我按三尺書畫微之在越凡七年除夜知退大祥有祭
文

三年己酉

春以病免官除太子賓客分司有喜除賓客詩將至東都有寄令狐
留守詩云惜逢金谷三春盡蓋以春暮至洛也歸履道宅詩云今日
是長歸自是迄公薨凡十八年在洛終不渝長歸之語舊史云太和
後宗閔德裕朋黨事起穎士虞卿與宗閔善居易妻穎士從父妹也
居易懼以黨人見斥乃求置身散地凡所居官未嘗終秩率以病免
識者多之有劉白唱和集解有偶作詩云身爲二品官年已五十八
夏有祭章相公文處厚也有池上篇是冬與元稹各生子有賀微之
詩又有自嘲詩云五十八翁方有後靜思堪喜亦堪嗟又阿崔詩云
豈料養成雷方看掌弄珠

四年庚戌

有三月二十日詩云半百過九年豔陽殘一日有同李翱祭李司徒
文李絳也是歲遇害於興元十二月除河南尹有醉中除尹敕到詩
有除夜詩云火銷燈盡天明後便是平頭六十人

五年辛亥

有六十拜河南尹詩不準擬身年六十詩府中夜賞詩阿崔年三歲
死有哭崔兒詩報微之晦叔及酬夢得詩七月元稹薨有哭微之詩
十月有祭文

六年壬子

春有贈分司諸公詩寒食宴遊贈馮李二尹詩府酒五絕夏有沃州
禪院記六月有薦韋晏李楚狀秋七月有元稹墓誌八月一日有修
香山寺記寺在龍門山後魏熙平元年建公自爲庶子賓客分司數

往遊焉慨然有其完之願及是爲微之誌墓潤筆之直六七十萬義不受以施此寺開成五年又爲作經藏蓋嘗自稱香山居士云康駢劇談錄曰盧蘭辭遊伊水別墅方冬霰雪微下忽有蓑笠牽蓬艇中有白衣與衲僧同坐舡後以小竈安桐甌而炊烹魚羹茗泝流吟嘯使人問之乃白傳同佛光往香山也冬劉禹錫除蘇州過洛留十五日朝餉夕詠頗極平生之歡各賦數篇視舡而別崔羣嘗有祭崔相文有憶舊遊詩寄劉蘇州有贈崔常侍晦叔詩十二月四日有答崔賓客詩云今歲日餘二十六來歲年登六十二又有二十三日呈晦叔云案頭曆日雖未盡向後惟殘六十七行

七年癸丑

元日勸酒詩云三盃藍尾酒一椽膠牙錫此對嘗再用之又云夢得君知否俱過本命年公與夢得皆壬子生也有早春醉吟詩寄太原令狐公及劉蘇州又醉送李二十常侍赴鎮浙東詩李紳也公嘗有詩云悶勸迂辛酒閒吟短李詩時李自壽陽分司甫至洛而刺越有春題府廳詩云潦倒三川守因循涉四年四月罷河南尹歸履道舊第有解印出公府詩五首及罷府歸舊居再授賓客分司等詩七月崔玄亮卒有哭晦叔詩又有微之敦詩晦叔相繼長逝歸然自傷因成二絕劉蘇州寄釀酒糯米李常侍寄楊柳枝舞衫有詩謝之

八年甲寅

有早春憶蘇州寄夢得詩有感春詩云心情多少在六十二三人寒食日有歡半開花詩贈皇甫郎中有家釀新熟詩六十三翁頭雪白假如醒時欲何爲三月裴度爲東都留守有侍中晉公欲到東洛先蒙書問期宿龍門詩七月有洛詩序云自三年春至八年夏在洛凡五周歲作詩四百三十六首是歲有溧水令白君墓誌銘府君名季康敏中之父至今溧水城隍神相傳爲白君也

九年乙卯

有覽鏡喜老詩云行年六十四安得不衰老夏有崔晦叔墓誌有東林寺文集集凡六十卷九月除同州刺史不拜有詠懷詩十月改授太子少傅分司有詩云承華東署三分務履道西池七遇春於是劉禹錫自汝州移同州實與公爲代有喜見劉同州詩劉集亦有酬公詩云舊託松心契新交竹使符也十一月有詠史詩云彼爲菹醢几上肉我作鸞皇天外飛又有二十日獨遊香山感事詩云嘗君白首同歸日是我青山獨往時時新有甘露之禍初江州之貶王涯有力焉說者因是謂公幸之惟東坡蘇公云樂天豈幸人之禍者哉蓋悲之也以愚觀之其悲避輩之禍而幸己之不與者乎鸞皇蓋自况也公又嘗有詩云今日憐君嶺南去當時笑我洛中來未知爲何人作亦此意也

開成元年丙辰

有春遊詩云我年六十五走若下坡輪有春盡日天津橋醉吟詩呈李尹時李紳自分司新除尹閏五月有聖善寺文集記凡六十五卷秋劉禹錫分司有喜夢白馮翊歸洛詩十月有皇甫鐸墓誌銘是歲楊虞卿死於虔州有哭師舉詩楊汝士授東川有代妻戲兄嫂詩

二年丁巳

春有感事詩云無憂六十六年春又有六十六詩云五十八歸來今來六十六又云七十七欠四歲此生何足論有落齒辭三月三日尹李待價啓留守裴侍中修禊合宴於舟中有詩十二韻待價李珣也有蘇州南禪寺藏記有聞新蟬贈夢得詩五月裴度尹太原牛僧孺爲留守有同夢得牛相初到小飲見貽詩

三年戊午

春有櫻桃花下有感而作詩有醉吟先生傳北夢瑣言云白公與元相友善集有詩云相看掩淚俱無語別有傷心事豈知想得咸陽原上樹已抽三丈白楊枝洎自撰墓誌云與彭城劉夢得爲詩友不言

元公時人疑其隙終也按此非墓誌語乃醉吟傳中語時元之亡久矣其言與僧如滿爲空門友韋楚爲山水友皇甫明之爲酒友皆一時見在人則其於詩友自不應復及死者又嘗爲劉白唱和集序且與劉書云微之先我去矣詩敵之勦者非夢得而誰此尤可證公與元同升科第俱負直聲中歲復俱蹙連晚而元撓節速化得罪清議公獨終始如一二人賢否固不可概論而其交情死生不渝觀香山詩記尙欲結他生緣風誼之美可厲薄俗掩淚傷心之句旨意甚哀而或者臆度疑似乃有隙終之論小人之不樂成人之美如是哉有題河南內廳詩云盃嘗七尹酒蓋自罷河南六年換七尹酒味皆不同七尹者嚴休復王質鄭澣李紳李珣裴藩韋長也除夜有詩云七十期漸近萬緣心已忘

四年己未

有四年春詩云又入開成第四春二月有蘇州南禪院集記凡六十卷十月日得風痺疾有病中詩十首并序駑駘馬別柳枝詩在焉別詩云明日放歸歸去後世間應不要春風而又有不能忘情吟云駑駘反廡素反聞又云素兮素兮爲我歌楊柳枝與爾歸醉鄉去來按劉禹錫和公詩云春盡絮飛留不得隨風好去落誰家公又戲答云柳老春深日又斜任它飛入別人家他日又有春隨樊子一時歸之句則是柳枝竟去也意其初疾欲放而復留至明年乃春去耳有白蘋洲五亭記稱十月十五日則病後所作也

五年庚申

有病入新正強起迎春寄思黯及病後寒食等詩三月三十日有燕罷感事吟詩云病與樂天相伴住春隨樊子一時歸按不能忘情吟序云妓有樊素者年二十餘綽綽有歌舞態善唱楊柳曲人多以曲名之其辭曰素事主十年凡三千有六百日公年五十八自刑部侍郎分司歸洛至六十八而得疾於是十年矣嘗是初歸洛時得之公

嘗有楊柳枝詞八首又有楊柳枝二十韻自注云楊柳枝洛下新聲也洛之小妓有善歌者詞章音韻聽可動人故賦之本事集云白尙書姬人樊素善歌小蠻善舞嘗爲詩云櫻桃樊素口楊柳小蠻腰白公年邁而小蠻方豐豔因爲楊柳枝以寄意曰一樹春風萬萬枝嫩於金色軟於絲承豐坊裏東南角盡日無言屬阿誰如本事集之說則樊素小蠻爲二人以集考之不見此二句詩亦無所謂小蠻者而柳枝即樊素也舊譜引公詩兩枝楊柳小樓中嬾娜多年伴醉翁兩枝楊柳必非一人又有九日代羅樊二妓招舒著作云羅敷斂雙袂楚姬獻一盃意所謂兩枝楊柳者然皆臆說未必然也又按劉禹錫有寄小樊詩云終須買取名春艸又憶春艸詩云河南大尹頻出難只得池墀一步看府門閉後滿街月幾處遊人草頭歇則春草似是府妓又公喜見劉同州詩云應須爲春草五馬立踟躕夢得答云今朝停五馬不是爲羅敷注云前章所言春艸白君之舞妓也然則春草與柳枝似各是一人偶同姓樊爾漫詳及之資雅話公又嘗有詩云菱角孰笙簞谷兒抹琵琶紅綃信手舞紫綃隨意歌注云菱谷紅紫皆小蠻名也是秋有病後獨宿香山二絕云更過今年年七十一一月有香山洛中集記凡十卷

武宗會昌元年辛酉

春有病後喜過劉家等五絕又偶吟呈夢得云且喜開年滿七旬爲李紳作家廟碑云開成會昌之際當在此時有百日假滿少傅官停自喜言懷詩除刑部尙書致仕時李德裕初用事也有官俸初罷論親故詩戲酬牛相呈諸寮友詩與夢得同致仕裴賓客王尙書飲詩云四箇老人三百歲有逸老詩云我初五十八息老雖非早一閑十三年所得亦不少嵒然七十翁亦足稱壽考是歲李程爲留守過公池上汎舟話及翰林舊事公有詩云同時六學士五相一漁翁五相謂李吉斐柏崔羣及程也與公皆元和初學士舊譜以爲李逢吉非

是考翰林記逢吉未嘗為學士考河南志其為留守乃大和中也

二年壬戌

有喜入新年自詠云大曆年中騎竹馬幾人得見會昌春有宿府中水堂贈盧尹中丞詩云從我到君十一尹相看自置府來無前已見七尹外有高銖孫簡盧貞并公為十一人有香山寺寫真詩二月五日齋素畢開素有贈妻弘農郡君詩有達哉樂天行秋劉禹錫卒有哭夢得詩又有感舊為李杓直元微之崔晦叔及夢得作皆執友也

三年癸亥

送王使君赴蘇州詩云一別蘇州十八載公以寶曆丙午去蘇於今

十八年

四年甲子

有遊趙村杏花詩云七十三人難再到今春來是別花來有問諸親友詩云七十八人難到過三更較稀有開龍門八節灘九峭詩云七十二翁巨暮身誓開險路作通津

五年乙丑

有齋居春夕感事遺懷詩云風光拋得也七十四年春二月二十一日與前懷州司馬胡杲衛尉卿吉皎前右觀武軍長史鄭據慈州刺史劉真御史盧貞永州刺史張渾及公共七人為齒會於履道宅詩云七人五百七十歲秘書監狄兼謨河南尹盧貞以年未七十雖預會而不及列故又稱九老會是會蓋有兩盧貞也

本朝洛中九老會蓋做此而司馬公未七十預會亦用狄監盧尹故事云

六年丙寅

有自詠示諸家屬詩云壽及七十五俸錢五十千有立春日人日詩又有詠身詩云自中風來三曆閏盧尹和公永豐坊柳詩公亦和云定知天象今春後柳宿光中添兩星按本事集云宣宗聞唱是詞問承豐所在及何人所作因東使命取兩枝植於禁中宣宗以是歲二月即位藉曰於會昌為叔父且有宿憾然亦不當於授受危疑之際聞歌植柳如是其急者盧貞為尹在四年七月或只是五年春武宗在位時事以本事集指為宣宗故記之於此八月公薨贈尚書左僕射有自為墓誌銘公卒之歲新史及墓碑所載皆同獨舊史云大中元年年七十六非也當以墓碑為定公自喪阿崔終身無子墓誌云以姪孫阿新為後又云三姪曰味道景同晦之世系表載公子景受以從子繼碑亦云大中三年景受自穎陽尉典治集賢書奉太夫人楊氏來京師命客取文刻碑按公舍其姪而以姪孫為後既不可解而所謂阿新者即景受乎則昭穆為失次不然則治命終不用耶碑云十一月葬龍門而墓誌云葬於華州下邽稍先塋也則治命亦本不於龍門賈氏談錄云四方過者必奠酒冢前方丈常成泥障墓誌又云毋請太常諡毋建神道碑新史云敏中為相請諡曰文賈氏談錄云有司請賜諡上曰何不取醉吟先生墓表看卒不賜諡弟敏中奏立神道碑據此則但立碑而未嘗賜諡也新史當別有據新史又云宣宗以詩弔之今其詩見摭言略云綴玉聯珠三千首誰教冥路作詩仙舊譜云李德裕貶崖州公有詩三首其一云樂天嘗任蘇州日要勒須教用禮儀從此結成千萬恨這回果中白家詩六年四月德裕貶崖而公之卒不記其月按此蓋未嘗見神道碑而此詩集中無有見於漁隱叢話謂攷之元和錄居易年長於德裕視德裕為晚進德裕為浙西觀察使居易刺蘇州德裕以使職自居不少假借居易不得已以軍禮見及其貶也故為詩云元和錄者世不見其書不知漁隱從何得之也德裕以四月罷相為江陵尹其自潮貶崖蓋

在明年之冬公薨固已久矣審如詩意則爲幸災快忿非青山獨往之比故穎濱蘇公力辨之以爲刻核大甚樂天不至此也蓋不待攷其年月而可知其僞矣况年月復甚明白舊譜何其不深攷耶要之

小說所載自難盡信公與德裕本無深怨蓋自元和中其父吉甫爲相而牛僧孺李宗閔對策切直吉甫泣訴於憲宗考官坐貶而公嘗

上書救之李絳與吉甫友叶而公又與絳善其後牛李與德裕迭爲相其黨亦迭爲軒輊楊虞卿汝士與宗閔尤厚號黨魁而公夫人虞

卿從妹矣故德裕惡公武宗聞公名欲召以爲相德裕言居易衰病其第數中文詞不減居易且有器識遂以爲翰林學士孫光憲北夢

瑣言云劉禹錫大和中與德裕同在東都分司禹錫謁德裕曰曾得白居易文集否德裕曰累有相示未嘗一披今爲吾子覽之既啓復

卷曰吾於斯人不足久矣其文章精絕何必覽之但恐回吾之心其見抑也如此楊虞卿牛僧孺公皆密友也其不引翼義在於斯按唐

朋黨之禍始於元和之初而極於大和開成會昌之際三十年間士大夫無賢不肖出此必入彼未有能自脫者權位逼軋禍伏倚太

則身死家滅小亦不免萬里投荒獨公超然利害之外雖不登大位而能以名節始終惟其在朋黨之時不累於朋黨故也故元稹裴度

之深仇也公雖厚於稹而亦親於晉公晉公在位公爲丞郎李宗閔牛僧孺之死黨也公雖厚於僧孺而未嘗昵於宗閔僧孺當國公方

自杭州求分司李紳德裕之至交也公雖惡於德裕而與紳唱酬往來情分極不薄公於交遊無所適莫可見於此矣然則公之論牛李

自是舉諫爭之職而非以內私交其師舉幕某厚善自是薦姻婭之好而非以狗權勢公能信於裴度李紳而不能信於德裕何哉晉公之德量固非公垂之比而文鏡之忌刻又在公垂之上其進敏中以抑居易自以爲得策及其失勢擠之而下石焉者乃其所謂有器識者也自古朋黨雖起於小人之傾危而成於小人之剛褊以文鏡之

才略號稱賢相而不免禍者其心未能休休有容故也然文鏡雖惡公不過使之不爲相而公亦卒無他禍詩云既明且哲以保其身白公有焉嗚呼可不謂賢乎

白公文集行於世者皆有年譜與集並行得以考其平生之出處歲月之後先吳門所刊白氏長慶集首載李璣德劭所爲譜

政樓公稱之以屬諫議李公訪求而刻焉紹定庚寅余始得其本而觀之既曰譜矣而不繫年其疏略抵牾有不可枚舉者

號博洽不知何獨取此家居無事因取新舊史實錄等書及諸家傳記所載參稽互攷別爲此譜自其始生之年以及考終之歲次第審訂粗得詳確循恨孤學諷聞未必能逃目睫之譏不敢傳之

他人惟以自備觀覽而已孟夏十有二日譜成直齋陳振孫伯玉父

立名按今白集錄考功本並依吳門宋刊獨無李璣譜不知何時
去此直齋所譜可以概見其舛誤皆夥目不知有史傳即白公
文集亦似彼未嘗覽者吳本之年譜如此無怪其編次之荒唐乃
爾也近世譜書家但重宋本略不鑿然幸而李譜不傳陳氏較正
之書尚在故以彼易此亦將培末刻而信之否乎顧白公以元和
五年庚寅除京兆尹曹大略不詳乃以陳太君妻始歸渭村時年
四十四故歸田詩云四十爲野夫也鄭乃以此詩係之五年且云
移夫來選知陳太君以六年卒也長安宣平里第猶自京兆府中
堂狀安得先一年歸渭村又香山九老不及如陳李爽及七十致
仕在略有異同詳詳齋譜及九老圖詩後要之直齋考據極多
詳自不能詳其
他自不嫌疎略也

白香山詩集 年譜舊本

白文公年譜跋

香山居士長慶集舊刊於郡之思白堂因以一帙遺湖南林漕復書
乃以陳直齋所編年譜見囑謂有文集而無年譜不幾於缺典乎得
此喜爲完書侵梓以冠於集首亦可以訂香山之出處云端平甲午
重午漢國趙善書



白居易字樂天太原人北齊五兵尚書建之仍孫建生士通皇朝利
 州都督士通生志善尚衣奉御志善生温檢校都官郎中温生鍾歷
 酸蕘鞏二縣令鍾生季庚建中初為彭城令時李正己據河南十餘
 州叛正己宗人洧為徐州刺史季庚說洧以彭城歸國因授朝散大
 夫大理少卿徐州別駕賜緋魚袋兼徐泗觀察判官歷衢州襄州別
 駕自鍾至季庚世敦儒業皆以明經出身季庚生居易初建立功於
 高齊賜田於韓城子孫家焉遂移籍同州至温徙於下邳今為下邳
 人焉居易幼聰慧絕人襟懷宏放年十五六時袖文一篇投著作郎
 吳人顧况况能文而性浮薄後進文章無可意者覽居易文不覺迎
 門禮遇曰吾謂斯文遂絕復得吾子矣貞元十四年始以進士就試
 禮部（登科記）作貞元十六年高宗朝下及第第四人（新書）但稱貞
 元十六年又據言序云貞元十有五年天子命宰相選賢於鄉試
 都貢舉事也明年春居易以進士舉一上登第餘皆十四海高第稱
 未領貢舉事也舊書作十四年登第元序及公集元序書二十一歲
 之義然元序云二十一舉進士者在春官試之先一年公集元序
 書云二十一歲試尚未舉進士也公二十一年為貞元十四年今
 送云十四年就試禮部是二十六舉進士就試矣亦與書序語不
 合總之數目字傳寫易誤不待即高郵擢昇甲科吏部判入等授祕
 書省校書郎元和元年四月憲宗策制舉人應才識兼茂明於體
 用科策入第四等授盩厔縣尉集賢校理居易文辭富麗尤精于詩
 筆自讎校至結綬畿甸所著歌詩數十百篇皆意存諷賦箴時之病
 補政之缺而士君子多之往往流聞禁中章武皇帝納諫思理渴聞
 謙言二年十一月召入翰林為學士三年五月拜左拾遺（舊唐書）調
 中召入翰林為居易自以逢好文之主非次拔擢欲以生平所貯仰
 酬恩造拜命之日獻疏言事曰蒙恩授臣左拾遺依前翰林學士已
 與崔羣同狀陳謝但言忝冒未吐衷誠今再廣宸嚴伏惟重賜詳覽
 臣謹按大典左右拾遺掌供奉諷諫凡發令舉事有不便於時不合
 於道者小則上封大則廷諍其選甚重其秩甚卑所以然者抑有由

也大凡人之情位高則惜其位身貴則愛其身惜位則舍位而不言
 愛身則苟容而不諫此必然之理也故拾遺之置所以卑其秩者使
 位未足惜身未足愛也所以重其選者使下不忍負心上不忍負恩
 也夫位不足惜恩不忍負然後能有闕必規有違必諫朝廷得失無
 不察天下利病無不言此國朝置拾遺之本意也由是而言豈小臣
 最劣暗懦所宜居之哉况臣本鄉校豎儒府縣走吏委心泥滓絕望
 煙霄豈意聖慈擢居近職每宴飲無不先預每慶賜無不先霑中庶
 之馬代其勞內廚之膳給其食朝慙夕惕已逾半年塵曠漸深憂媿
 彌劇未申微効又擢清班臣所以授官已來僅經十日食不知味寢
 不遑安唯思粉身以答殊寵但未獲粉身之所耳今陛下肇臨皇極
 初受鴻名夙夜憂勤以求致理每施一政舉一事無不合于道便於
 時者萬一事有不便於時者陛下豈不欲聞之乎萬一政有不合於
 道者陛下豈不欲知之乎儻陛下言動之際詔令之間小有闕遺稍
 關損益臣必密陳所見潛獻所聞但在聖心裁斷而已臣又職在禁
 中不同外司欲竭愚誠合先陳露伏希天鑒深察赤誠（新書）四年
 下詔有所謂發振除災於居易見詔辭未詳身理言乞免江准兩
 賦以救水旱且多道諸人論皆謂居易受命於天子願以職職以職職
 內職中或言諸公主取以職皆謂居易受命於天子願以職職以職職
 居易以為不如居易之無令與居易同年皆職之百職註云貞元中
 年登制舉被不願選判已與居易同年皆職之百職註云貞元中
 年登制舉被不願選判已與居易同年皆職之百職註云貞元中
 矣文情隆厚秩自監察御史請為江陵府士曹接翰林學士李絳崔
 羣上前面論稱無罪居易累疏切諫曰臣昨緣元稹左降頻已奏聞
 臣內察事情外聽眾議元稹左降有不可者三何者元稹守官正直
 人所共知自授御史已來舉奏不避權勢祇如奏李佐公等事多是
 朝廷親情人誰無私因以挾恨或假公議將報私嫌遂使誣謗之聲
 上聞天聽臣恐元稹左降已後凡在位者每欲舉職必先以稹為誠
 無人肯為陛下當官守法無人肯為陛下嫉惡繩愆內外權貴親黨
 縱有大過大罪者必相容隱而已陛下從此無由得知此其不可者

一也昨元稹所追勘房式之心雖徇公事稍過當既從重罰足以懲違况經謝恩旋又左降雖引前事以為責辭然外議喧喧皆以為稹與中使劉士元爭廳因此獲罪至於爭廳事理已具前狀奏陳况聞士元蹋破驛門奪將鞍馬仍索弓箭嚇辱朝官承前已來未有此事今中官有罪未聞處置御史無過却先貶官遠近聞知實損聖德臣恐從今已後中官出使縱暴益甚朝官受辱必不敢言縱有被凌辱毆打者亦以元稹為戒但吞聲而已陛下從此無由得聞此其不可二也臣又訪聞元稹自去年已來舉奏嚴礪在東川日枉法沒入平人資產八十餘家又奏王沼違法給券令監軍神極及家口入驛又奏裴珪違勅徵百姓紳又奏韓皋使軍將封杖打殺縣令如此之事前後甚多屬朝廷法行悉有懲罰計天下方鎮皆怒元稹守官今貶為江陵判司即是送與方鎮從此方便報怨朝廷何由得知伏聞德宗時有崔善貞者告李錡必反德宗不信送與李錡錡掘坑熾火燒殺善貞曾未數年李錡果反至今天下為之痛心臣恐元稹貶官方鎮有過無人敢言陛下無由得知不法之事此其不可者三也若無此三不可假如朝廷誤左降一御史蓋是小事臣安敢煩瀆聖聽至於再三誠以所損者深所關者大以此思慮敢不極言疏入不報又淄青節度使李師道進絹為魏徵子孫贖宅魏徵子孫贖宅六百萬為魏徵孫贖故居易諫曰徵是陛下先朝宰相太宗嘗賜殿材成其正室尤與諸家第宅不同子孫典貼其錢不多自可宜中為之收贖而令師道掠實事實不宜惠宗深然之上又欲加河東王諤平章事居易諫曰宰相是陛下輔臣非賢良不可當此位諤誅剝民財以市恩澤不可使四方之人謂陛下得王諤進奉而與之宰相深無益於聖朝乃止書是時諤以禁衛尉攝攝魏徵孫魏元孫定徐州平李璣有功魏金吾諤居易為帝言官諤諤進奉國以諫天下忠臣心硬有官囚繫獄無獄更三赦不得罪一切罷之奏凡十條上久王承宗拒命上令神策中尉吐突承璀為招討使諫官上章者十七八居易面

論辭情切至既而又請罷河北用兵凡數千百言皆人之難言者上多聽納唯諫承璀事切上頗不悅諫承璀事切上頗不悅後對殿中論執變色帝未云云謂李絳曰白居易小子是朕拔擢致各名位而無禮於朕朕實難奈絳對曰居易所以不避死亡之誅事無巨細必言者蓋酬陛下特力拔擢耳非輕言也陛下欲開諫諍之路不宜阻居易言上曰卿言是也絳是多見聽納五年當改官上謂崔羣曰居易官卑俸薄拘於實地不能超等其官可聽自便奏來居易奏曰臣聞姜公輔為內職求為京府判司為奉親也臣有老母家貧養薄乞如公輔例於是除京兆府戶曹參軍六年四月丁母陳夫人之喪退居下邳九年冬入朝授太子左贊善大夫十年七月盜殺宰相武元衡居易首上疏論其冤意請捕賊以雪國恥宰相以官官非諫職不當先諫官言事會有素惡居易者擠搯居易言浮華無行其母因看花墮井而死而居易作賞花及新井詩甚傷名教不宜寬彼周行執政方惡其言事奏貶為江表刺史詔出中書舍人王涯上疏論之言居易所犯狀迹不宜治郡追詔授江州司馬居易儒學之外尤通釋典常以忘懷處順為事都不以遷謫介意在潞城立隱舍於廬山遺愛寺嘗與人書言之曰予去年秋始遊廬山到東西二林間香鑪峯下見雲木泉石勝絕第一愛不能捨因立草堂前有喬松十數株修竹千餘竿青蘿為牆援白石為橋道流水周於舍下飛泉落於簷間紅榴白蓮羅生池砌居易與湊滿朗晦四禪師追承遠宗雷之迹為人外之交每相攜遊詠躋危登險極林泉之幽遂至于脩然順適之際幾欲忘其形骸或經時不歸或踰月而返郡守以朝貴遇之不之責時元稹在通州篇詠贈答往來不以數千里為遠嘗與稹書因論作文之大旨曰夫文尚矣三才各有天文之文三光首之地之文五材首之人之文六經首之就六經言詩又首之何者聖人感人心而天下和平感人心者莫先乎情莫始乎言莫切乎聲莫深乎義詩者根情苗言華聲實

義上自賢聖下至愚駭微及豚魚蟲及鬼神羣分而氣同形異而情一未有聲入而不應情交而不感者聖人知其然因其言經之以大義緣其聲緯之以五音音有韻義有類韻協則言順言順則聲易入類舉則情見情見則感易交於是乎孕大含深貫微洞密上下通而一氣泰靈樂合而百志熙二帝三王所以直道而行垂拱而理者揭此以爲大柄決此以爲大寶也故開元首明股肱良之歌則知虞道昌矣開元子洛汭之歌則知夏政荒矣言者無罪聞者作誠言者聞者莫不兩盡其心焉洎周衰秦興採詩官廢上不以詩補察時政下不以歌洩道人情用至於詔成之風動救失之道缺於時六義始刊矣國風變爲騷辭五言始於蘇李詩騷皆不過者各繫其志發而爲文故河梁之句止於傷別澤畔之吟歸於怨思彷徨抑鬱不暇及他耳然去詩未遠梗概尙存故興離別則引雙鳧一鴈爲喻暈君子小人則引香草惡爲爲比雖義類不具猶得風人之什二三焉於時六義始缺矣晉宋已還得者蓋寡以康樂之奧博多溺於山水以淵明之高古偏放於田園江鮑之流又狹於此如梁鴻五噫之例者百無一二於時六義淺微矣陵夷至於梁陳間率不過嘲風雪弄花草而已噫風雪花草之物三百篇中豈捨之乎顧所用何如耳設如北風其涼假風以刺威虐雨雪霏霏因雪以愍征役棠棣之華感華以疆兄弟采芣采芣以樂有子也皆興發於此而義歸於彼反是者可乎哉然則餘霞散成綺澄江淨如練歸花先委露別葉乍辭風之什麗則麗矣吾不知其所風焉故僕所謂嘲風雪弄花草而已於時六義盡去矣唐興二百年其間詩人不可勝數所可舉者陳子昂有感遇詩二十首鮑防感興詩十五篇又詩之豪者世稱李杜李之作才矣奇矣人不追矣索其風雅比興十無一焉杜詩最多可傳者千餘首至於賈穿今古觀縷格律盡工盡善又過於李焉然撮其新安石壕潼關吏盧子關花門之章朱門酒肉臭路有凍死骨之句亦不

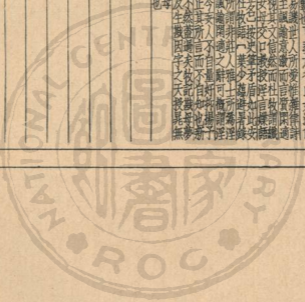
過十三四杜尙如此况不追杜者乎僕常痛詩道崩壞忽憤發或廢食輟寢不量才力欲扶起之嗟乎事有大謬者又不可一二而言然亦不能不粗陳於左右僕始生六七月時乳母抱弄於書屏下有指之字無字示僕者僕雖口未能言心已默識後有問此二字者雖百十其試而指之不差則知僕宿習之緣已在文字中矣及五六歲便學爲詩九歲暗識聲韻十五六始知有進士苦節讀書二十已來晝課賦夜課書問又課詩不遑寢息矣以至於口舌成瘡手肘成胝既壯而庸革不豐盈未老而齒髮早衰白髻然如飛蠅垂珠在眸子中者動以萬數蓋以苦學力文之所致又自悲矣家貧多故年二十七方從鄉試既第之後雖專於科試亦不廢詩及授校書郎時已盈三四百首或出示交友如足下輩見皆謂之工其實未窺作者之域耳自登朝來年齒漸長閱事漸多每與人言多詢時務每讀書史多求理道始知文章合爲時而著歌詩合爲事而作是時皇帝初即位宰府有正人屢降璽書訪人急病僕當此日擢在翰林身是諫官月請諫紙啓奏之間有可以救濟人病裨補時闕而難於指言者輒詠歌之欲稍稍進聞於上上以廣宸聽副憂勤次以酬恩獎塞言責下以復吾平生之志豈圖志未就而悔已生言未聞而謗已成矣又請爲左右終言之凡聞僕賀兩詩衆口藉藉以爲非宜矣聞僕哭孔戡詩衆面脈盡不悅矣聞秦中吟則權豪貴近者相目而變色矣聞登樂遊園寄足下詩則執政柄者扼腕矣聞宿紫閣邨詩則握軍要者切齒矣大率如此不可備舉不相與者號爲沽譽號爲詆訐號爲訕謗苟相與者則如牛僧孺之戒焉乃至骨肉妻孥皆以我爲非也其不我非者舉世不過三兩人有鄧魴者見僕詩而喜無何魴死有唐衢者見僕詩而泣未幾而衢死其餘即足下足下又十年來因蹟若此嗚呼豈六義四始之風天將破壞不可支持耶抑又不知天意不欲使下人病苦聞於上耶不然何有志於詩者不利若此之甚也

然僕又自思關東一男子耳除讀書屬文外其他懵然無知乃至書畫藝博可以接羣居之歡者一無通曉即其搢拙可知矣初應進士時中朝無總麻之親達官無半面之舊策筴步於利足之途張空拳於戰文之場十年之間三登科第名落萊耳迹昇清貴出交賢俊入待冕旒始得名於文章終得罪於文章亦其宜也日者聞親友間說禮吏部舉選人多以僕私試賦判爲準的其餘詩句亦往往在人口中僕慙然自媿不之信也及再來長安又聞有軍使高麗萬者欲聘倡妓妓大誇曰我誦得白學士長恨歌豈同他哉由是增價又足下書云到通州日見江館柱間有題僕詩者何人哉又昨過漢南日適遇主人集衆娛樂他賓諸妓見僕來指而相顧曰此是秦中吟長恨歌主耳自長安抵江西三千里凡鄉校佛寺逆旅行舟之中往往有題僕詩者士庶僧徒孀婦處女之口每有誦僕詩者此誠難象之戲不足爲多然今時俗所重正在此耳雖前賢如淵雲者前輩如李杜者亦未能忘情於其間哉古人云名者公器不可多取僕是何者竊時之名已多既竊時名又欲竊時之富貴使己爲造物者肯兼與之乎今之屯窮理固然也况詩人多蹇如陳子昂杜甫各授一拾遺而屯剝至死孟浩然輩不及一命窮悴終身近日孟郊六十終試協律張籍五十未離一太祝彼何人哉况僕之才又不逮彼今雖謫佐遠郡而官品至第五月俸四五萬乘有衣飢有食給身之外施及家人亦可謂不負白氏子矣微之微之勿念我哉僕數月來檢討囊帙中得新舊詩各以類分爲卷目自拾遺來凡所遇所感關於美刺與比者又自武德至元和因事立題題爲新樂府者共一百五十首謂之諷諭詩其華作諷詩又或退公獨處或移病閑居知足保和吟詠性情者一百首謂之閑適詩又有事物牽於外情理動於內隨感遇而形於歎詠者一百首謂之感傷詩又有五言七言長句絕句自百韻至兩韻者四百餘首謂之雜律詩凡爲十五卷約八百首異時相見

當盡致於執事微之古人云窮則獨善其身達則兼濟天下僕雖不肖常師此語大丈夫所守者道所待者時時之來也爲雲龍爲風鶴勃然突然陳力以出時之不來也爲鷓鴣爲冥鴻寂兮寥兮奉身而退進退出處何往而不自得故僕志在兼濟行在獨善奉而始終之則爲道言而發明之則爲詩謂之諷諭詩兼濟之志也謂之閑適詩獨善之義也故覽僕詩者知僕之道焉其餘雜律詩或誘於一時一物發於一笑一吟率然成章非平生所尚者但以親朋合散之際取其釋恨佐歡今銓次之間未能刪去他時有爲我編集斯文者略之可也微之夫貴耳賤目榮古陋今人之大情也僕不能遠徵古舊如近歲章蘇州歌行才麗之外頗近輿諷其五言詩又高雅閑澹自成一家之體今之秉筆者誰能及之然當蘇州在時人亦未甚愛重必待身後人始貴之今僕之詩人所愛者悉不過雜律詩與長恨歌已下耳時之所重僕之所輕至於諷諭者意激而言質閑適者思澹而辭迂以質合迂宜人之不愛也今所愛者並世而生獨足下耳然百千年後安知復無如足下者出而知愛我詩哉故自八九年來與足下小通則以詩相戒小窮則以詩相勉索居則以詩相慰同處則以詩相娛知吾罪吾幸以詩也如今年春遊城南時與足下馬上相戲因各誦新聽小律不雜他篇自皇子坡歸昭國里送吟避唱不絕聲者二十里餘樊李在傍無所措口知我者以爲詩仙不知我者以爲詩魔何則勞心費氣連朝接夕不自知其若非魔而何偶同人當美景或花時宴罷或月夜酒酣一詠一吟不覺老之將至雖騷鸞遊蓬瀛者之適無以加於此焉又非仙而何微之微之此吾所以與足下外形骸脫蹤迹傲軒鼎輕人實者又以此也當此之時足下興有餘力且欲與僕悉索還往中詩取其尤長者如張十八古樂府李二十新歌行盧楊二秘書律詩寶七元八絕句博搜精授編而次之號爲元白往還集衆君子得擬議於此者莫不踴躍欣喜以爲

也。有文集七十五卷。經史事類三十卷。並行於世。長慶末。浙東觀察使元稹為居易集序。元稹載長慶集。人以稹序盡其能事。居易嘗寫其文集送江州東西二林寺洛城香山聖善等寺。如佛書雜傳。例流行之。無子。以其姪孫嗣。遺命不歸下邳。按公自諱墓志葬下邳。葬臨門。十里其為葬洛。無疑。若遺命則似屬守。擊也。可葬於香山。如滿師塔之側。家人從命而葬焉。後所重。我所輕。至風論京。激而言。實。開。適。思。滄。而。辭。廷。以。質。合。近。宜。人。之。不。愛。也。今。視。其。文。信。然。而。杜。牧。謂。觀。體。不。淺。非。莊。士。釋。人。所。為。流。傳。人。聞。子。女。母。父。口。教。故。浮。言。操。觀。入。人。則。骨。不。可。去。蓋。我。所。失。不。得。不。云。立。也。按。史。筆。才。盾。如。此。安。所。謂。議。與。斷。乎。且。所。云。讖。體。不。提。等。本。非。杜。牧。語。一。葉。少。德。遊。昇。陸。話。一。杜。牧。作。李。牧。墓。志。載。載。延。元。自。詩。語。所。謂。非。莊。人。雅。士。所。為。淫。言。操。語。取。裁。不。知。何。人。而。故。稱。之。遊。其。古。今。矣。人。不。自。量。好。此。揚。了。奪。而。人。輒。信。之。類。爾。觀。故。詩。讖。體。淫。操。乃。正。其。所。言。而。不。自。知。也。新。唐。書。取。為。敘。語。論。樂。天。傳。以。為。敘。失。不。得。不。然。蓋。論。夫。杜。牧。記。載。母。夢。有。偉。男子。持。雙。兒。授。之。子。孔。丘。以。是。與。爾。及。生。數。因。字。之。天。授。晁。無。咎。每。舉。以。為。戲。曰。孔。夫。子。乃。為。人。作。九。子。母。嗚。此。必。哉。平。日。自。言。者。其。說。妄。不。言。可。知。也。

舊唐書本傳



白香山詩集目錄

卷一長慶 諷諭古調詩六十四首

賀雨 讀張籍古樂府

哭孔戡 凶宅

夢仙 觀刈麥

題海圖屏風 羸駘

廢琴 李都尉古劍

雲居寺孤桐 京兆府新栽蓮

月夜登閣避暑 初授拾遺

贈元稹 哭劉敦質

答友問 雜興三首

宿紫閣山北邨 讀漢書

贈樊著作 蜀路石婦

折劍頭 登樂遊園望

酬元九對新栽竹有懷見寄 感鶴

春雪 高僕射

白牡丹 贈內

寄唐生 傷唐衢二首

問友 悲哉行

紫藤 放鷹

慈烏夜啼 燕詩示劉叟

采地黃者 初入太行路

鄧勳張徹落第 送王處士

邨居苦寒 納粟

薛中丞 秋池二首

夏旱 論友

丘中有一士二首

杏園中棗樹

寄隱者

文柏林

盧山桂 東林寺白蓮

大水

卷二長慶 諷諭古調詩五十八首

續古詩十首

秦中吟十首

議婚

傷宅 不致仕

輕裘 買花

贈友五首

讀史五首

和答詩十首

和思歸樂 答桐花

和四時 答四時 和松樹 和古石 和分水嶺

有木詩八首

反鮑明遠白頭吟

雜感

卷三長慶

諷諭樂府上二十首

新樂府

十德舞 二王後

立部伎 上陽人

折臂翁 司天臺

新製布裘

蝦蟇

放魚

潯陽三題 樞浦竹

法曲 海漫漫 胡旋女 太行路 捕蝗

寓意詩五首

和陽城 和街 和推 和舊 和古 和鳥

和陽城 和街 和推 和舊 和古 和鳥

和陽城 和街 和推 和舊 和古 和鳥

和陽城 和街 和推 和舊 和古 和鳥

和陽城 和街 和推 和舊 和古 和鳥

和陽城 和街 和推 和舊 和古 和鳥

和陽城 和街 和推 和舊 和古 和鳥

和陽城 和街 和推 和舊 和古 和鳥

和陽城 和街 和推 和舊 和古 和鳥

和陽城 和街 和推 和舊 和古 和鳥

和陽城 和街 和推 和舊 和古 和鳥

和陽城 和街 和推 和舊 和古 和鳥

和陽城 和街 和推 和舊 和古 和鳥

居易春
道州民
五殘碑
羅國樂

城隍州
謝子顯
韓成人

卷四 長慶 四集 四 諷諭樂府下三十首

羅宮高
青石
西涼伎
灑底松

百鍊鏡
兩朱閣
入賦圖
牡丹芳

紅線毯
絳綾囊
時世妝
時世妝

李夫人
陰山道
費炭翁
費炭翁

古家瓜
隋堤柳
官牛
天可度

井底引銀瓶
紫雲筆
神丹
黑潭龍

強九劍
采詩官

秦吉了

卷五 長慶 五集 五 閑適古調詩五十三首

常樂里閑居偶題十六韻兼寄劉十五公與王十一起呂二旻
呂四類崔十八玄亮元九袞劉二十二敦質張十五仲元時

爲校書郎

答元八宗衛同遊曲江後明日見贈

感時

首夏同諸校正遊開元觀因宿

翫月

永崇里觀居

早送舉人入試

招王質夫

祇役駱口因與王質夫同遊秋山偶題三韻

見蕭侍御憶舊山艸堂詩因以繼和

病假中兩亭閒望

仙遊寺獨宿

前庭涼夜

官舍小庭閒望

早秋獨夜

聽彈古涼水

松齋自題

冬夜與錢員外同直禁中

和錢員外禁中夙興見示

夏日獨直寄蕭侍御

松聲

贈吳丹

禁中
初除戶曹喜而言志

秋居書懷

禁中曉臥因懷王起居

養拙

寄李十一建

旅次華州贈袁右丞

酬楊九弘貞病中見寄

禁中寓直夢遊仙遊寺

贈王山人

秋山

贈能七倫

題楊穎士西亭

題贈鄭秘居徵君石溝溪隱居

清夜琴興

及第後歸觀留別諸同年

效陶潛體詩十六首

卷六 長慶 六集 六 閑適古調詩四十五首

自題寫真

遺懷

渭上偶釣

隱几

春眠

閑居

首夏病間

適意二首

蘭若寓居

晚春沽酒

聞庾七左降因詠所懷

魏生訪宿

歸田三首

答卜者

九日登西原宴望

秋遊原上

遊藍田山下居

寄同病者

東園翫菊

村雪夜坐

聞哭者

觀稼
新構亭臺示諸弟姪

自吟拙什因有所懷

東坡秋意寄元八

閒居

詠拙

詠慵

冬夜

邨中留李三固言宿

友人夜訪

遊悟真寺詩

酬張十八訪宿見贈

朝歸書寄元八

酬吳七見寄

昭國閉居

喜陳兄至

贈杓直

寄張十八

題玉泉寺

朝回遊城南

卷七長慶

閒適古調詩六十一首

舟行江州路上作

滄浦早春

江州雪

題潯陽樓

訪陶公舊宅

北亭

汎溢水

答故人

官舍內新鑿小池

宿簡寂觀

讀謝靈運詩

北亭獨宿

約心

晚望

早春

春寢

睡起晏坐

詠懷

春遊西林寺

出山吟

歲暮

聞早鶯

栽杉

過李生

詠意

食筍

遊石門澗

招東鄰

題元十八溪亭

香爐峯下新置艸堂即事詠懷

題於石上

堂前開一池養魚種荷日有幽

趣

白雲期

登香爐峯頂

答崔侍郎錢舍人書問因繼以

詩

烹葵

小池二首

掩關

弄蠹羅

截樹

望江樓上作

題座隅

昔與微之在朝日同蓄休退之心迨今十年淪落老大追尋前

約且結後期

垂釣

晚燕

贖雞

秋日懷杓直

食後

齊物二首

山下宿

題舊寫真圖

閒居

對酒示行簡

詠懷

夜琴

山中獨吟

達理二首

湖亭晚望殘水

郭盧舟相訪

卷八長慶

閒適古調詩二十七首

長慶二年七月自中書舍人出守杭州路次藍溪作

初出城留別

過路山人野居小池

宿清源寺

宿藍溪對月

自望秦赴五松驛馬上偶睡睡覺成吟

鄧州路中作

朱藤杖紫驄馬吟

桐樹館重題

過紫霞蘭若

感舊紗帽

思竹窗

馬上作

秋蝶

登商山最高頂

枯桑

山路偶興

山雉

初下漢江舟中作寄兩省給舍

自蜀江至洞庭湖口有感 初領郡政銜退登東樓作

清調吟 狂歌詞

郡亭 詠懷 郡齋即事

立春後五日 郡齋即事

卷九長慶九 感傷古調詩五十五首 傷楊弘貞

西明寺牡丹花時憶元九 傷楊弘貞

權攝昭應早秋書事寄元拾遺兼呈李司錄

新裁竹 秋霖中過尹縱之仙遊山居

寄江南兄弟 曲江早秋

寄題整屋廳前雙松 翰林院中感秋懷王質夫

禁中月 贈賣松者

初見白髮 別元九後詠所懷

禁中秋宿 早秋曲江感懷

寄元九 春暮寄元九

早梳頭 出關路

別舍第後月夜 新豐路逢故人

金鑾子晬日 青龍寺早夏

秋題牡丹叢 勸酒寄元九

曲江感秋 酬張太祝晚秋臥病見寄

立秋日曲江憶元九 早朝賀雪寄陳山人

初與元九別後忽夢見之及寤而書適至兼寄桐花詩悵然感

懷因以此寄 和元九悼往

重到渭上舊居 白髮

秋日 將之饒州江浦夜泊

思歸 冀城北原作

客路感秋寄明準上人 遊襄陽懷孟浩然

秋暮西歸途中書情 秋懷

別楊賴士盧克柔殷堯藩 題贈定光上人

祇役輅口驛喜蕭侍御書至兼觀新詩吟諷通寄因寄八韻

酬李少府曹長官舍見贈 留別

曉別 北園

惜梢李花 照鏡

新秋 夜雨

秋江送客 感逝寄遠

秋月

卷十長慶十 感傷古調詩七十八首

朱陳村 讀鄧飭詩

寄元九 秋夕

夜雨 秋霽

歎老三首 送兄弟回雪夜

溪中早春 同友人尋澗花

登村東古冢 夢裴相公

晝寢 別行簡

觀兒戲 歎常生

寄元九 以鏡贈別

城上對月期友不至 念金鑾子二首

對酒 渭村雨歸

諭懷 喜友至留宿

西原晚望 感鏡

邨居臥病三首 沐浴

栽松二首 病中友人相訪

自覺二首 夜雨有念

寄楊六

送春

哭李三

別李十一後重寄

初出藍田路作

仙娥峯下作

微雨夜行

再到襄陽訪問舊居

寄微之二首

舟中雨夜

夜聞歌者

江樓聞砧

宿東林寺

憶洛下故園

贈別崔五

春晚寄微之

漸老

送幼史

夜雪

寄行簡

首夏

孟夏思渭村舊居寄舍弟

早蟬

感情

南湖晚秋

郡廳有樹晚榮早凋人不識各感秋懷微之

因沐感髮寄朗上人二首

早蟬

苦熱喜涼

早秋晚望兼呈章侍御

司馬宅

司馬廳獨宿

夢與李七庚三十三同訪元九

秋瑾

答元郎中楊員外喜烏見寄

卷十一長慶

感傷古調詩五十三首

初入峽有感

過昭君村

自江州至忠州

初到忠州登東樓寄萬州楊八

使君

郡中

西樓夜

東樓晚

寄王質夫

南賓郡齋即事寄楊萬州

招蕭處士

庭槐

送客回晚興

東樓竹

九日登巴臺

東城尋春

江上送客

桐花

早祭風伯因懷李十一舍人

花下對酒二首

不二門

我身

哭王質夫

東坡種花二首

登城中古臺

哭諸故人因寄元九

郡中春宴因贈諸客

開元寺東池早春

東澗種柳

臥小齋

步東坡

徵秋稅畢題郡南亭

窳嬾

登龍昌上寺望江南山懷錢舍人

遣懷

郊下

負冬日

歲晚

宿溪翁

委順

店壁

重過壽泉憶與楊九別時因題

庭松

西夜早秋直夜書意

同韓侍御遊鄭家池吟詩小飲

竹窗

晚歸有感

曲江感秋二首

翫松竹二首

衰病無趣因吟所懷

逍遙詠

卷十二長慶

感傷歌行曲引雜體四十八首

短歌行

生離別

浩歌行

王夫子

江南遇天寶樂叟

送張山人歸嵩陽

醉中走筆酬劉五主簿長句之贈兼簡張太賈二十四先輩昆

季

曲江見寄長句

和錢員外答盧員外早春獨遊
東墟晚歇

客中月

挽歌詞

長相思

山鷓鴣

放旅鷹

送春歸

山石榴寄元九

畫竹歌

真孃墓

○長恨歌

婦人苦

長安道

潛別離

隔浦蓮

寒食野望吟

琵琶引

簡簡吟

花非花

醉後狂言酬贈蕭殷二協律

夜哭李夷道

病中作

秋江晚泊

寒食臥病

寒食月夜

長安早春旅懷

晚秋夜

和錢員外早春詵禁中新菊

贈別宣上人

和夢遊春詩一百韻

秋晚

謫居

偶然二首

喜山石榴花開

惻惻吟

獨眠吟二首

期不至

代謝好答崔員外

卷十三長慶集五律詩九十二首

代書詩一百韻寄微之

和鄭元及第後秋歸洛下閑居

與諸同年賀座主侍郎新拜太常同宴蕭尚書亭子

東都冬日會諸同年宴鄭家林亭

敘德書情四十韻上宣歙崔中丞

和渭劉大夫借便秋遮虜寄朝中親友

題故曹王宅

自江陵之徐州路上寄兄弟

酬哥舒大見贈

和談校書秋夜感懷呈朝中親

友

感秋寄遠

春題華陽觀

秋雨中贈元九

城東閒遊

答韋八

華陽觀桃花時招李六拾遺飲

和友人洛中春感

送張南簡入蜀

寄陸補闕

華陽觀中八月十五日夜招友

詠月

曲江憶元九

過劉三十二故宅

下邳莊南桃花

三月二十日題慈恩寺

看憚家牡丹花戲贈李二十

春中與盧四周諒華陽觀同居

自城東至以詩代書戲招李六拾遺崔二十六先輩

盤屋縣北樓望山

縣西郊秋寄贈馬造

別韋蘇州

戲題新栽薔薇

酬王十八李大見招遊山

縣南花下醉中留劉五

宿楊家

醉中留別楊六兄第

醉中歸盤屋

遊雲居寺贈穆三十六地主

和王十八薔薇澗花時有懷蕭侍御兼見贈

期李二十文略王十八質夫不

再因公事到略口驛

酬趙秀才贈新登科諸先輩

至獨宿仙遊寺

惜玉蕊花有懷集賢王校書起

過天門街

春送盧秀才下第遊太原謁嚴尚書

長安送柳大東歸

送文暢上人東遊

社日關路作

重到毓材宅有感

亂後過流溝寺

數髮落

留別吳七正字

除夜宿洛州

邯鄲冬至夜思家

冬至夜懷湘靈

遊仙遊山

見尹公亮新詩偶贈絕句

長安閉居

早春獨曲江

秘書省中憶舊山

涼夜有懷

送武士曹歸蜀

江南送北客因憑寄徐州兄弟

書

賦得古原草送別

旅次景空寺宿幽上人院

長安正月十五日

過高將軍墓

宿桐廬館同崔存度醉後作

江樓望歸

除夜寄弟妹

感芍藥花寄正一上人

晚秋閉居

秋暮郊居書懷

爲薛台悼亡

途中寒食

題流溝寺古松

感月悲逝者

代鄰叟言懷

自河南經亂關內阻飢兄弟離散各在一處因望月有感聊書所懷寄上浮梁大兄於潛七兄爲江五兄兼示符離及下

邨弟妹

寒闌夜

寄湘靈

冬至宿楊梅館

臨江送夏瞻

冬夜示敏兼

客中守歲

問淮水

宿樟亭驛

及第後憶舊山

題李次雲窗竹

花下自勸酒

題李十一東亭

春村

題施山人野居

卷十四 律詩九十六首

翰林中送獨孤二十七起居罷職出院

重尋杏園

曲江獨行

同李十一醉憶元九

同錢員外題絕糧僧巨川

絕句代書贈錢員外

晚秋有懷鄭中舊隱

禁中九日對菊花酒憶元九

送王十八歸山寄題仙遊寺

答張籍因以代書

曲江早春

見元九悼亡詩因以此寄

寒食夜

杏園花落時招錢員外同醉

重題西明寺牡丹

同錢員外禁中夜直

禁中夜作書與元九

八月十五日夜禁中獨直對月憶元九

寄陳式五兄

庾順之以紫霞綺遠贈以詩答

之

送元八歸鳳翔

兩雪放朝因懷微之

詠懷

聞微之江陵臥病以大通中散碧腴垂雲膏寄之因題四韻

酬錢員外雪中見寄

重酬錢員外

獨酌憶微之

微之宅殘牡丹

新磨鏡

感髮落

八月十五日夜聞崔大員外翰林獨直對酒說月因懷禁中清

景偶題是詩

酬王十八見寄

立春日酬錢員外曲江同行見贈

和錢員外青龍寺上方望舊山

惜牡丹花二首

宴周皓大夫光福宅

答馬侍御見贈

答元奉禮同宿見贈

夜惜禁中桃花因懷錢員外

上巳日恩賜曲江宴會卽事

涼夜有懷

秋思

禁中聞蛩

秋蟲

酬元九東川路詩十二首

春夜喜雪有懷王二十二

蘇口驛舊題詩

南秦塞

山批把花二首

江樓月

亞枝花

江樓月

感元九悼亡詩因為代答三首

答謝家最小偏憐女

答騎馬入空臺

和元九與呂二同宿話舊感贈

憶元九

蕭員外寄新蜀茶

寄上大兄

病中哭金鑾子

寄內

病氣

歎元九

眼暗

得袁相書

病中作

感化寺見元九劉三十一題名處

遊悟真寺迴山下別張殷衡

村居寄張殷衡

病中得樊大書

開元九詩書卷

晝臥

夜坐

暮立

有感

答友問

村夜

聞蟲

寒食有懷

贈內

得錢舍人書問眼疾

還李十一馬

九日寄行簡

夜坐

邨居二首

早春

王昭君二首

卷十五長慶集 律詩九十九首
渭村退居寄禮部崔侍郎翰林錢舍人詩一百韻

酬盧秘書二十韻

題盧秘書夏日新栽竹二十韻

渭村酬李二十見寄

初授贊善大夫早朝寄李二十

助教

欲與元八卜鄰先有是贈

遊城南留元九李二十晚歸

廣宣上人以應制詩見示因以

贈之詔許上人居安國紅樓院以詩供奉

重過秘書舊房因題長句

重到城七絕句

見元九

高相宅

裴五

劉家花

靖安北街贈李二十

重傷小女子

過顏處士墓

題周皓大夫新亭子二十二韻

賦得聽邊鴻

見楊弘貞詩賦因題絕句以自

喻

病中早春

送人貶信州判官

曲江醉後贈諸親故

和元八侍御升平新居四絕句

界士山

看花屋

松樹

醉後却寄元九

重寄

李十一舍人松園飲小酌酒得元八侍御詩敘云在臺中推院

有鞠獄之苦即事書懷因酬四韻

重到華陽觀舊居

答勸酒

題王侍御池亭

聽水部吳員外新詩因贈絕句

兩夜憶元九

兩中攜元九詩訪元八侍御

贈楊秘書巨源

和武相公感章令公舊池孔雀

寄生衣與微之因題封上

白牡丹

夢舊

戲題盧秘書新移舊薇

曲江夜歸聞元八見訪
苦熱題恆寂師禪室
微之到通州日授館未安見塵壁間有數行字讀之即僕舊詩

其落句云綠水紅蓮一朵開千花百草無顏色然不知題者何人也微之吟歎不足因綴一章兼錄僕詩本同寄省其詩乃是十五年前初及第時贈長安妓人阿軟絕句緬思往事香若夢中懷舊感今因酬長句

得微之到官後書備知通州之事悵然有感因成四章

病中答招飲者

燕子樓三首

感故張僕射諸妓

初貶官過望秦嶺

藍橋驛見元九詩

韓公堆寄元九

發商州

武關南見元九題山石榴花見

寄

紅鸚鵡

題四皓廟

罷藥

白鷺

襄陽舟夜

江夜舟行

紅藤杖

江上吟元八絕句

途中感秋

登鄆州白雪樓

舟夜贈內

逢舊

白口阻風十日

浦中夜泊

盧侍御與崔評事爲予於黃鶴

樽置宴宴罷同望

舟中讀元九詩

舟行阻風寄李十一舍人

雨中題衰柳

題王處士郊居

歲晚放望

晏坐閉吟

題李山人

讀莊子

江樓偶宴贈同座

放言五首

歲暮道情二首

讀李杜詩集因題卷後

強酒

獨樹浦雨夜寄李六郎中

聽崔七妓人箏

望江州

初到江州

醉後題李馬二妓

盧侍御小妓乞詩座上留贈

卷十六

律詩九十六首

東南行一百韻寄通州元九侍御澧州李十一舍人果州崔二

十二使君開州韋大員外庾三十二補闕杜十四拾遺李二

十助教員外竇七校書 初到江州寄翰林張李杜三學

士 庾樓曉望

宿西林寺 江樓宴別

題山石榴花

代春贈

答春

櫻桃花下歎白髮

惜落花贈崔二十四

移山櫻桃

官舍閒題

晚春登大雲寺南樓贈常禪師

北樓送客歸上都

北亭招客

宿西林寺早赴東林滿上人之會因寄崔二十二員外

遊寶稱寺

早春聞提壺鳥因題鄭家

見紫薇花憶微之

薔薇花一叢獨死不知其故因

有是篇

湖亭望水

閒遊

憶微之傷仲遠

過鄭處士

霖雨苦多江湖暴漲塊然獨望

因題北亭

春末夏初閒遊江郭二首

紅藤杖

風雨中尋李十一因題船上

題廬山山下湯泉

寄蘄州竇與元九因題六韻

秋熱

題元八溪居

晚出西郊

階下蓮

端居詠懷

夜宿江浦聞元八改官因寄此

什

百花亭

江樓早秋

送客之湖南

百花亭晚望夜歸

西樓

尋李道士山居兼呈元明府

四十五

寄李相公崔侍郎錢舍人

廳前桂

尋王道士藥堂因有題贈

南浦歲暮對酒送王十五歸京

除夜

聞李十一出牧澧州崔二十二

出牧果州因寄絕句

元和十二年淮寇未平詔傳歲

仗憤然有感率爾成章

庾樓新歲

上香爐峯

憶微之

兩夜贈元十八

寒食江畔

三月三日登廣樓寄庾三十二

石楠樹

大林寺桃花

詠懷

早發楚城驛

蒼岷東池

建昌江

哭從弟

香爐峯下新卜山居草堂初成

偶題東壁

重題四首

山中問月

正月十五日夜東林寺學禪偶

懷藍田楊主簿因呈智禪師

臨水坐

山居

遺愛寺

山中與元九書因題書後

黃石巖下作

戲贈李十三判官

醉中戲贈鄭使君

江亭夕望

酬元員外三月二十日慈恩寺相憶見寄

中秋月

謝李六郎中寄新蜀茶

攜諸山客同上香爐峯遇雨而還沾濡狼藉互相笑謔題此解

嘲

彭蠡湖晚歸

酬贈李鍊師見招

西河兩夜送客

登西樓憶行簡

羅子

讀僧靈徹詩

聽李士良琵琶

昭君怨

閉吟

戲問山石樞

編集拙詩成一十五卷因題卷

末戲贈元九李二十

湖上閉堂

卷十七長慶集七

律詩一百首

江南謫居十韻

江樓夜吟元九律詩成三十韻

潯陽歲晚寄元八郎中庾三十二員外

元九以綠絲布白輕容見寄製成衣服以詩報知

清明日送韋侍御貶虔州

九江春望

晚題東林寺雙池

贈內子

送客春遊嶺南二十韻

自題

自悲

尋郭道士不遇

潯陽春二首

春來

春去

夢微之

贈韋鍊師

問劉十九

得行簡書聞欲下峽先以此寄

南湖早春

元十八從事南海欲出廬山臨

別舊居有戀泉聲之作因以投和兼伸別情

題章家泉池

醉中對紅葉

遣懷

點額魚

聞龜兒詠詩

對酒

東牆夜合樹去秋爲風雨所摧今年花時悵然有感

病起 夢亡友劉太白同遊彭蠡寺 與果上人夏時題此訣別兼簡二林僧社

贈寫真者

劉十九同宿

十二年冬江西温暇喜元八寄金石稜到因題此詩

閒意 送友人上峽赴東川辟命

夜送孟司功

衰病

題詩屏風絕句

答微之

偶宴有懷

山中酬江州崔使君見寄

山枇杷

聞李尚書拜相因以長句寄賀

微之

歲暮

雨中赴劉十九二林之期及到寺劉已先去因以四韻寄之

薔薇正開春酒初熟因招劉十九張大夫崔二十四同飲

李白墓

對酒

戲答諸少年

風雨夜泊

題崔使君新樓

山中戲問韋侍御

贈曇禪師

寄微之

醉吟二首

曉寢

答元八郎中楊十二博士

湖亭與行簡宿

八月十五日夜湓亭望月

贈江客

殘暑招客

潯陽秋懷贈許明府

九日醉吟

問韋山人山甫

送蕭鍊師步虛詞十首卷後以一絕繼之

贈李兵馬使

題遺愛寺前溪松

廬山草堂夜雨獨宿寄牛二李七庾三十二員外

聞楊十二新拜省郎遙以詩賀

三月三日懷微之

贈韋八

春江閑步贈張山人

春聽琵琶兼簡長孫司戶

吳宮詞

送韋侍御量移金州司馬

自到潯陽生二女子因詮真理用遺妾懷

江西裴常侍以優禮見待又蒙贈詩輒敘鄙誠用伸感謝

自江州司馬授忠州刺史仰荷聖澤聊書鄙誠

除忠州寄謝崔相公

初除官蒙崔常侍贈鸚鵡銜瑞草

緋袍魚袋因謝惠貺兼抒雜情

洪州逢熊孺登

初著刺史緋答友人見贈

又答賀客

別草堂三絕句

鍾陵餞送

潯陽宴別

戲贈戶部李巡官

行次夏口先寄李大夫

重贈李大夫

對鏡吟

江州赴忠州至江陵以來舟中示舍第五十韻

題岳陽樓

入峽次巴東

十年三月二十日別微之於漘上十四年三月十一日夜遇微

之於峽中停舟夷陵三宿而別言不盡者以詩終之因賦七

言十七韻以贈且欲記所遇之地與相見之時爲他年會話

張本也

題峽中石上

卷十八長慶律詩九十四首

夜入瞿塘峽

初到忠州贈李六

郡齋暇日憶廬山草堂兼寄二林僧社三十韻多敘貶官以來

出處之意

贈康叟

鷓鴣

京使回累得南省諸公書因以

長句詩寄謝蕭五劉二元八吳十一韋大陸郎中崔二十二

牛二李七庾三十二李六李十楊三樊大楊十二員外

東城春意

題木蓮圖二首

種桃杏

新秋

龍昌寺荷池

聽竹枝贈李侍御

寄胡鉉與楊萬州

感櫻桃花因招飲客

東亭聞望

畫木蓮花圖寄元郎中

和李澧州題章開州經藏詩

九日題塗溪

即事寄微之

題郡中荔枝詩十八韻兼寄萬

州楊八使君

留北客

重寄荔枝與楊使君特聞楊使君欲種植故有落句之戲

和萬州楊使君四絕句

就渡

江邊草
白樓花

和行簡望郡南山

種荔枝

陰雨

送客歸京

送蕭處士遊黔南

東樓醉

寄微之

東樓招客夜飲

醉後戲題

冬至夜

竹枝詞四首

酬嚴中丞晚眺黔江見寄

寄題楊萬州四望樓

答楊使君登樓見憶

除夜

聞雷

春至

感春

春江

題東樓前李使君所種櫻桃花

巴水

野行

送高侍御使迴因寄楊八

奉酬李相公見示絕句

戲贈蕭處士淸禪師

錢號州以三堂絕句見寄因以

本韻和之

三月三日

寒食夜

代州民間

答州民

荔枝樓對酒

房家夜宴喜雪戲贈主人

醉後贈人

初除尚書郎脫刺史緋

留題開元寺上方

別種東坡花樹兩絕

別橋上竹

發白狗峽次黃牛峽登高寺却望忠州

棟華驛見楊八題夢兄第詩 商山路有感

商山路驛桐樹昔與微之前後題名處

德宗皇帝挽歌詞四首 昭德王皇后挽歌詞

太平樂詞二首

小曲新詞二首

閨怨詞三首

殘春曲

長安春

長樂坡送人賦得愁

長洲苑

憶江柳

南浦別

三年別

傷春曲

後宮詞

卷十九 律詩九十八首

吟元郎中白鬚詩兼飲雪水茶因題壁上

吳七郎中山人待制班中偶贈絕句

和張十八秘書謝裴相公寄馬

答山侶

早朝思退居

曲江亭晚望

初除主客郎中知制誥與王十

一李七元九三舍人中書同宿話舊感懷

西省對花憶忠州東坡新花樹因寄題東樓

寄題忠州小樓桃花 中書連直寒食不歸因憶元九

春憶二林寺舊遊因寄朗滿晦三上人

和元少尹新授官 朝迴和元少尹絕句

重和元少尹

中書夜直夢忠州

醉後

待漏入閣書事奉贈元九學士

聞老

晚春重到集賢院

紫薇花

卜居

題新居寄元八

登龍尾道南望憶廬山舊隱

馮開老處見與嚴郎中酬和詩因戲贈絕句

見子給事暇日上直寄南省諸郎官詩因以戲贈

題新昌所居

西省北院新構小亭種竹開窗

東道騎省與李常侍隔窗小飲各題四韻

酬元郎中同制加朝散大夫書懷見贈

初著緋戲贈元九

和韓侍郎苦雨

連雨

初加朝散大夫又轉上柱國

行簡初授拾遺同早朝入閣因示十二韻

立秋日登樂遊園

新秋早起有懷元少尹

夜箏

妻初授邑號告身

送客南還

暮歸

寄遠

舊房

錢侍郎使君以題廬山草堂詩見寄因酬之

寄山僧

慈恩寺有感

酬嚴十八郎中見示

寄王秘書

中書寓直

自問

曲江獨行招張十八

新居早春二首

新昌新居書事四十韻因寄元郎中張博士

喜敏中及第偶示所懷

久不見韓侍郎戲題四韻以寄

和韓侍郎題楊舍人林地見寄

勸政樓西老柳

偶題閣下廳

子與故刑部李侍郎早結道友以藥術爲事與故京兆元尹晚

爲詩侶有林泉之期周歲之間二君長逝李住曲江北元居

昇平西迫感舊遊因貽同志

送馮舍人閣老往襄陽

莫走柳條詞送別

酬韓侍郎張博士兩後遊曲江見寄

元家花

代人贈王員外

惜小園花

蕭相公宅過自遠禪師有感而

贈

草詞畢過芍藥初開因詠小謝

紅藥嘗階翻詩以爲一句未盡其狀偶成十六韻

喜張十八博士除水部員外郎

與沈楊二舍人閣老同食勅賜櫻桃既物感恩因成十四韻

送嚴大夫赴桂州

春夜宿直

夏夜宿直

七言十二句贈駕部吳郎中七

兄

玉真張觀主小女冠阿容

龍花寺主家小尼

訪陳二

晚庭疎涼

曲江憶李十一

江亭翫春

聞夜砧

板橋路

青門柳

梨園弟子

暮江吟

思婦眉

怨詞

塞闥怨

秋房夜

採蓮曲

鄰女

閨婦

移牡丹栽

聽夜箏有感

琵琶

和殷協律琴思

後宮詞

聽彈湘妃怨

閒坐

卷二十一長慶律詩四十首

初罷中書舍人

宿陽城驛對月

商山路有感

重感

逢張十八員外籍

赴杭州重宿棲華驛見楊八舊

詩感題一絕

寓言題僧

內鄉村路作

路上寄銀匙與阿龜

山泉煎茶有懷

鄂州贈別王八使君

吉祥寺見錢侍郎題名

重到江州感舊遊題郡樓十一

韻

贈江州李十使君員外十二韻

題別遺愛草堂兼呈李十使君

重題

夜泊旅望

九江北岸遇風雨

舟中晚起

秋寒

初到郡齋寄錢湖州李蘇州

對酒自勉

郡樓夜宴留客

醉題侯仙亭

東院

虛白堂

閒夜詠懷因招周協律劉薛二

秀才

晚興

衰病

病中對病鶴

夜歸

臘後歲前過景詠意

白髮

錢湖州以箬下酒李蘇州以五

花樓望雲命宴賦詩

晚歲

宿竹閣

歲暮在衢州張使君書并詩因

以長句報之

和薛秀才尋梅花同飲見贈

與諸客空腹飲

卷二十一 後集 格詩八十九首

郡齋暇日辱常州陳郎中使君早春晚坐水西館書事詩十六

韻見寄亦以十六韻酬之

官舍

吾雜

題小橋前新竹招客

病中逢秋招客夜酌

醉歌

席上答微之

蘇州李中丞以元日郡齋感懷

詩寄微之及予輒依來篇七言八韻走筆奉答兼呈微之

食飽

嚴十八郎中在郡日改制東南

樓因名清輝未立標榜微歸即署子既到郡性愛樓居宴遊

其間頗有幽致聊成十韻兼戲寄嚴

南亭對酒送春

翫新庭樹因詠所懷

仲夏齋戒月

除官去未閒

三年為刺史二首

別萱桂

自餘杭歸宿淮口作

舟中李山人訪宿

洛下下居

洛中偶作

贈蘇少府

移家入新宅

琴

鶴

自詠

林下閒步寄皇甫庶子

晏起

池畔二首

春葺新居

贈言

泛春池

郡齋旬假命宴呈座客示郡寮

題西亭

郡中西園

北亭臥

一葉落

崔湖州贈紅石琴薦煥如錦文無以答之以詩酬謝

九日宴集醉題郡樓兼呈周殷二判官

同微之贈別郭虛舟鍊師五十韻

霓裳羽衣舞歌

小童薛陽陶吹箏栗歌

啄木曲

題靈巖寺

雙石

日漸長贈周殷二判官

自詠五首

釋其義依韻加四句

和微之四月一日作

答劉禹錫白太守行

卯時酒

除日答夢得同發楚州

有感二首

經溱洧

喜雨

寄皇甫賓客

寄崔少監

勸酒

對鏡吟

別魏帳火爐

九日代羅樊二妓招舒著作

答崔賓客晦叔十二月四日見寄

勸我酒

除官赴闕留贈微之

卷二十二後集 格詩六十首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

宿東亭晚興

花前歡

和微之聽琴彈別鶴操因為解

題故元少尹集後二首

吳中好風景

別蘇州

自問行何遲

問楊瓊

宿漿陽

就花枝

題道宗上人十韻

寄庾侍郎

醉題沈子明壁

落花

耳順吟寄敦詩夢得

六年春贈分司東都諸公

憶舊遊

贈韋處士六年夏大熱汗

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

和微之詩二十三首

詠興五首

解州出公府
池上稍小舟
小艇亦有月

出府歸香廬
四月地水難

秋涼閑臥

酬思黯相公見過敝居戲贈

再授賓客分司

把酒

首夏

代鶴

立秋夕有懷夢得

哭崔常侍晦叔

新秋曉興

秋日與張賓客舒著作同遊龍

門醉中狂歌凡二百三十八字

履信池櫻桃島上醉後走筆送別舒員外兼寄宗正李卿考功

崔郎中

秋池獨泛

冬日早起閑詠

歲暮

南池早春有懷

古意

山遊示小妓

神照禪師同宿

張常侍相訪

早夏遊宴

感白蓮花

詠所樂

思舊

寄盧少尹

池上清晨候皇甫郎中

詠雪

北窗三友

吟四難

裴侍中晉公以集賢林亭即事詩二十六韻見贈猥蒙微和才

拙詞繁輒廣爲五伯言以伸酬獻

晚歸香山寺因詠所懷

張常侍池涼夜聞讌贈諸公

和皇甫郎中秋曉同登天宮閣言懷六韻

送呂漳州

短歌行

詠懷

府西亭納涼歸

老熱

新秋喜涼因寄兵部楊侍郎

嬾放二首呈劉夢得吳方之

六十六

三適贈道友

洛陽春贈劉李二賓客

寒食

寄李蘇州兼示楊瓌

和裴令公一日日一年年雜言見贈

奉和裴令公三月上巳日遊太原龍泉憶去歲禊洛見示之作

憶江南詞三首

卷二十四後集

格詩八十六首

題裴晉公女几山刻石詩後

洛陽有愚叟

飽食閒坐

閒居自題

覽鏡喜老

風雪中作

對琴酒

雪中晏起偶詠所懷兼呈張常

侍韋庶子皇甫郎中

春寒

和裴侍中南園靜興見示

員外

菩提寺上方晚望香山寺寄舒

犬齋

二月一日作贈韋七庶子

閒吟

西行

東歸

途中作

小臺

睡後茶興憶楊同州

題文集櫃

早熱二首

偶作二首

池上作

何處堪避暑

詔下

七月一日作

開襟

自賓客遷太子少傅分司

自在

詠史

因夢有悟

春遊

題天竺南院贈闕元旻濟四上

人

哭師皋

隱几贈客

夏日作

晚涼偶詠

酬牛相公宮城早秋寓言見示

兼呈夢得

小臺晚坐憶夢得

種桃歌

狂言示諸姪

偶以拙詩數首寄呈裴少尹侍郎蒙以威製四篇一時酬和重

投長句美而謝之

立秋夕涼風忽至炎暑稍消即

事詠懷寄汴州節度使李二十尚書

開成二年夏聞新蟬贈夢得 題牛相公歸仁里宅新成小澗

春日閉居三首

小閣閉坐

遊平泉宴滄澗宿香山石樓贈座客

池上幽境

夏日閉放

和思黯居守獨飲偶醉見示六韻時夢得和篇先成頗爲麗絕

因添兩韻繼而美之

和夢得洛中早春見贈七韻

櫻桃花下有感而作

洗竹

新沐浴

三年除夜

自題小園

病中晏坐

戒藥

贈夢得

逸老

遇物感興因示子弟

首夏南池獨酌

官俸初罷親故見憂以詩諭之

閉居偶吟招鄭庶子皇甫郎中

亭西墻下伊渠水中置石激流潺湲成韻頗有幽趣以詩記之

閒題家池寄王屋張道士

李盧二中丞各創山居俱誇勝

絕然去城稍遠來往頗勞敝居新泉實在宇下偶題十五韻

聊戲二君

北窗竹石

飲後戲示弟子

閒坐看書貽諸少年

夢上山

對酒閒吟贈同老者

晚起閉行

香山居士寫真詩

二年三月五日齋畢開素嘗食偶吟贈妻弘農郡君

不出門

感舊

送毛仙翁

達哉樂天行

能無愧

卷二十五後集

律詩八十四首

小歲日對酒吟錢湖州所寄詩

錢塘湖春行

題靈隱寺紅辛夷花戲闌光上

人

重向火

候仙亭同諸客醉作

城上

早行林下

送李校書趁寒食歸義興山居

題孤山寺山石榴花示諸僧衆

獨行

二月五日花下作

戲題木蘭花

清明日觀妓舞聽客詩

西湖晚歸回望孤山寺贈諸客

湖中自照

贈蘇鍊師

杭州春望

飲散夜歸贈諸客

湖亭晚歸

東樓南望八韻

醉中酬殷協律

孤山寺遇雨

樟亭雙櫻樹

湖上夜飲

贈沙鷗

餘杭形勝

江樓夕望招客

新秋病起

木芙蓉花下招客飲

悲歌

江樓晚眺景物鮮奇吟詠成篇寄水部張籍員外

夜招周協律兼答所贈

重酬周判官

飲後夜醒

代賣薪女贈諸妓

奉和李大夫題新詩二首各六韻

因嚴亭
本在亭

余以長慶二年冬十月到杭州明年秋九月始與范陽盧賈汝

南周元範蘭陵蕭悅清河崔求東萊劉方輿同遊恩德寺泉

洞竹石籍甚久矣及茲目擊果愜心期自嗟云到郡周歲

方來入寺半日復去俯視朱綬仰瞻白雲有媿於遂留絕句

早冬

歲假內命酒贈周判官蕭協律

與諸客攜酒尋去年梅花有感

醉送李協律赴湖南辟命因寄沈八中丞

內道場永謙上人就郡見訪善維摩經臨別請詩因此贈

見李蘇州示男阿武詩自感成詠

正月十五日夜月

題州北路傍老柳樹

題清頭陀

自歎二首

湖上醉中代諸妓寄嚴郎中

自詠

晚興

早興

竹樓宿

湖上招客送春汎舟

戲醉客

紫陽花

登社宵興燈前偶作

閒臥

新春江次

春題湖上

失鶴

自歎

同諸客攜酒早看櫻桃花

柳絮

早飲湖州酒寄崔使君

病中書事

與微之唱和來去常以竹筒貯詩陳協律笑而成篇因此答

醉戲諸妓

北院

酬周協律

題石山人

潮

聞歌妓唱嚴郎中詩因以絕句寄之

柘枝妓

急樂世辭

天竺寺送堅山人歸廬山

留題郡齋

別州民

留題天竺靈隱兩寺

西湖留別

重題別東樓

別周軍事

卷二十六

律詩六十八首

元微之除浙東觀察使喜得杭越鄭州先贈長句

答微之

答微之西陵驛見寄

答微之

微之重誇州居其落句有西州

羅剎之謔因嘲茲石聊以寄懷

張十八員外以新詩二十五首見寄郡樓月下吟翫通夕因題

卷後封寄微之

酬微之

微之整集舊詩及文筆爲百軸以七言長句寄樂天樂天次韻

酬之餘思未盡加爲六韻

答微之詠懷見寄

醉封詩筒寄微之

雪中卽事答微之

醉封詩筒寄微之

除夜寄微之

早春西湖閒遊悵然興懷憶與微之同賞因思在越官重事殷

鏡湖之遊或恐未暇偶成十八韻寄微之

得湖州崔十八使君書喜與杭

答微之見寄

得湖州崔十八使君書喜與杭

越郡郡因成長句代賀兼寄微之

重寄別微之

早春憶微之

汴河路有感

看常州柘枝贈買使君

茅城驛

埽橋舊業

杭州迴舫

河陰夜泊憶微之

欲到東洛得楊使君書因此

報

洛下寓居

味道

好聽琴

愛詠詩

酬皇甫庶子見寄

臥疾

遠師

問遠師

小院酒醒

贈侯三郎中

求分司東都寄牛相公十韻

酬楊八

履道新居二十韻

九日思杭州舊遊寄周判官及諸客

秋晚

分司

河南王尹初到以詩代書先問之

池西亭

臨池閒臥

吾廬

題新居寄宣州崔相公

憶杭州梅花因敘舊遊寄蕭協律

病中辱張常侍題集賢院詩因以繼和

早春晚歸

贈楊使君

贈皇甫庶子

池上竹下作

閑出覓春戲贈諸郎君

別春爐

夢行簡

題新居呈王尹兼簡府中二掾

雲和

春老

春雪過皇甫家

崔侍御以孩子生三日示其所

生詩見示因以一絕句和之

與皇甫庶子同遊城東

洛城東花下作

晚春寄微之并崔湖州

城東閒行因題尉遲司業水閣

寄皇甫七

訪皇甫七

卷二十七後集

律詩一百一首

除蘇州刺史別洛城東花

奉和汴州令狐令公二十二韻

船夜援琴

答劉和州禹錫

渡淮

赴蘇州至常州答買舍人

去歲罷常州今春領吳郡慙無善政聊寫鄙懷兼寄三相公

宣武令狐相公以詩寄贈傳播吳中聊奉短章用伸酬謝

自詠

吟前篇因寄微之

紫薇花

自到郡齋僅經旬日方專公務

未及宴遊偷閒走筆題二十四韻兼寄常州買舍人湖州崔

郎中仍呈吳中諸客

題龍鶴

答客問杭州

登蘭門閉堊

代諸妓贈送周判官

秋寄微之十二韻

池上早秋

郡西亭偶詠

故衫

郡中夜聽李山人彈三樂

東城桂三首

閑行簡恩賜章服喜成長句寄

之

喚笙歌

對酒吟

偶飲

早發赴洞庭舟中作

宿湖中

揀貢橘書情

夜汎陽鵬入明月灣即事寄崔

湖州

泛太湖書事寄微之

題新館

西樓喜雪命宴

新栽梅

酬劉和州戲贈

戲和買常州醉中二絕句

歲暮寄微之三首

歲日家宴戲示弟姪等兼呈張侍御二十八丈殿判官二十三

兄

正月三日閒行

夜歸

自歎

郡中閒獨寄微之及崔湖州

小舫

馬鑿強出贈同座

夜聞買常州崔湖州茶山境會

想羨歡宴因寄此詩

酬微之開折新樓初舉相報未

聯見戲之作

病中多兩逢寒食

清明夜

蘇州柳

三月二十八日贈周判官

偶作

重答劉和州

奉送三兄

城上夜宴

重題小舫贈周從事兼戲微之

吳櫻桃

春盡勸客酒

仲夏齋居偶題八韻寄微之及崔湖州

官宅

六月三日夜聞蟬

蓮石

眼病二首

題東武丘寺六韻

夜遊西武丘寺八韻

詠懷

重詠

百日假滿

九日寄微之

題報恩寺

晚起

自思益寺次楞伽寺作

松江亭攜樂觀漁宴宿

宿靈巖寺上院

酬別周從事二首

武丘寺路

齊雲樓晚望偶題十韻兼呈馮

侍御周殷二協律

河亭晴望

留別微之

自喜

武丘寺路宴留別諸妓

江上對酒二首

望亭驛酬別周判官

見小姪龜兒詠燈詩并臘燭製

衣因寄行簡

酒筵上答張居士

鷓鴣

聽琵琶略略

寫新詩寄微之偶題卷後

吳宮辭

寶曆二年八月二十日夜夢後作

與夢得同登靈巖塔

夢蘇州水閣寄馮侍御

喜罷郡

答次休上人

卷二十八後集

律詩一百首

感悟妾緣題如上人壁

思子臺有感二首

賦得邊城角

憶洛中所居

想歸田園

琴茶

贈楚州郭使君

和郭使君題枸杞

初到洛下閒遊

醉贈劉二十八使君

太湖石

過敷水

南院

閒詠

初授秘監拜賜金紫閑吟小酌偶寫所懷

新昌閉居招楊郎中兄弟

秘省後廳

松齋偶興

和楊郎中賀楊僕射致仕後楊

侍郎門生合宴席上作

松下琴贈客

秋齋

塗山寺獨遊

登觀音臺望城

登寶應臺北望

酬裴相公題興化小池見招長句

閒行

閒出

與僧智如夜話

憶廬山舊隱及洛下新居

暝寒

偶眠

華城西北雉堞最高崔相公首創樓臺錢左丞繼種花果合為

勝境題在雅篇歲暮獨遊悵然成詠

奉使途中戲贈張常侍

有小白馬乘馭多時奉使東行

至稠桑驛凄然而斃足可驚傷不能忘情題二十韻

題噴玉泉

酬皇甫賓客

種白蓮

答蘇庶子

答尉遲少監水閣重宴

和劉郎中傷鄂姬

贈東鄰王十三

早春同劉郎中寄宣武令狐相

公

寄太原李相公

雲中寄令狐相公兼呈夢得

出使在途所騎馬死改乘肩輿

將歸長安偶詠旅懷寄太原李相公

有雙鶴留在洛中忽見劉郎中依然鳴顧劉因為鶴歎二篇寄

子予以二絕句答之

宿寶使君莊水亭

龍門下作

姚侍御見過戲贈

履道春居

題洛中第宅

寄殿協律

洛下諸客就宅相送偶題西亭

答林泉

將發洛中枉令狐相公手札兼

辱二篇龍行以長句答之

臨都驛答夢得六言一首

喜錢左丞再除華州以詩伸賀

和錢華州題少華清光絕句

送陝府王大夫

代迎春花招劉郎中

翫迎春花贈楊郎中

閉出

座上贈盧判官

曲江有感

杏園花下贈劉郎中

花前有感兼呈崔相公劉郎中

微之就拜尚書居易續除刑部因書賀意兼詠離懷

喜與韋左丞同入南省因敘舊以贈之

伊州

早朝

答裴相公乞鶴

晚從省歸

北窗閉坐

酬嚴給事

京路

華州西

從陝至東京

送春

宿杜曲花下

逢舊

繡婦歎

春詞

恨詞

山石榴花十二韻

送敏中歸商寧幕

宴散

人定

池上

池窗

花酒

題崔常侍濟源莊

認春戲呈馮少尹李郎中陳主

鐘

魏隄有懷

柘枝詞

代夢得吟

寄答周協律

卷二十九後集

律詩一百七首

太和戊申歲大有年詔賜百寮出城觀稼謹書盛事以俟采詩

賜悼懷太子輓歌詞二首

雨中招司業宿

和集賢劉學士早朝作

送陝府王司馬建赴任

對琴待月

楊家南亭

早寒

齋月靜居

宿裴相公興化池亭

和劉郎中望終南山秋雪

廣府胡尚書頻寄詩因答絕句

歸朝之作劉郎中先和因以繼之

令狐相公拜尚書後有喜從鎮

送河南尹馮學士赴任

讀鄂公傳

烏夜啼

鏡換杯

冬夜聞蟲

雙鸚鵡

贈朱道士

昨以拙詩十首寄西川杜相公

相公亦以新作十首惠然報示首數雖等工拙不倫重以一

章用伸答謝

和汴州令狐相公新於郡內栽

竹百竿拆壁開軒旦夕對翫偶題七言五韻

重答汝州李大使君見和憶吳中舊遊五首

見殿堯耀侍御憶江南詩三十首詩中多敘蘇杭勝事余嘗典

二郡因繼和之 開新蟬贈劉二十八

贈王山人 和劉郎中學士題集賢閣

觀幻 病假中龐少尹攜魚酒相過

聽田順兒歌 聽曹剛琵琶兼示重蓮

酬令狐相公春日尋花見寄六韻

和劉郎中曲江春望見示 送東都留守令狐尚書赴任

自題新昌居止因招楊郎中小飲

南園試小樂 和微之春日投簡陽明洞天五

十韻 酬鄭侍御多雨春空過詩二十

韻 和春深二十首

詠家醜十韻 池鶴二首

對酒五首 僧院花

老戒 戊申歲暮詠懷三首

贈夢得 想東遊五十韻

病免後喜除賓客 長樂亭留別

陝府王大夫相迎偶贈 別陝州王司馬

將至東都先寄令狐留守 答崔十八見寄

贈皇甫賓客 歸履道宅

問江南物 蕭庶子相過

答尉遲少尹問所須 詠閑

同崔十八寄元浙東王陝州 答蘇庶子月夜聞家僮奏樂見

贈 偶吟

白蓮池汎舟 池上即事

醉裴相公見寄二絕 答夢得聞蟬見寄

自題 答崔十八

偶詠 答蘇六

秋遊 偶作

遊平泉贈晦叔 不出門

歎鶴病 臨都驛送崔十八

對鏡

卷三十後集 律詩一百十五首

勸酒十四首

何處難忘酒七首
不如來飲酒七首

洛陽春 恨去年

早出晚歸 魏王暉

嘗黃醅新酌憶微之 勸行樂

老慵 酬別微之

子與微之老而無子發於言歎善作詩篇今年冬各有一子戲

作二什一以相賀一以自嘲

自問 晚桃花

夜調琴憶崔少卿 阿崔

贈鄰里往還 王子晉廟

晚起 酬皇甫賓客

池上贈韋山人 無夢

對小潭寄遠上人 閒吟二首

獨遊玉泉寺 晚出尋人不遇

苦熱 銷暑 同王十七庶子李六員外鄭二

行香齋 侍御同年四人遊龍門有感而作

池上小宴問程秀才 橋亭卯飲

舟中夜坐

閉忙

題西亭

看采蓮

天老

登天宮閣

日高臥

和微之十七與君別及隴月花枝之詠

和微之歎槿花

題平泉薛家雪堆莊

哭皇甫七郎中

疑夢二首

歸來二周歲

題岐王舊山池石壁

早秋醉中除河南尹敕到

府西池

不准擬二首

府西池北新葺水齋即事招賓偶題十六韻

哭崔兒

府齋感懷酬夢得

與諸道者同遊二室至九龍潭作

履道池上作

重修府西水亭院

水堂醉臥問杜三十一

座中戲呈諸少年

新製綾襖成感而有詠

戲和微之答寶七行軍之作

西風

觀遊魚

看采菱

秋池

新雪二首

和微之任校書即日過三鄉

思往喜今

和微之道保生三日

晚起

夜宴惜別

吾土

病眼花

除夜

天津橋

府中夜賞

初喪崔兒報微之晦叔

齋居

六十拜河南尹

與諸公同出城觀稼

歲暮言懷

雪後早過天津橋偶呈諸客

早春雪後贈洛陽李長官長水

鄭明府二同年

府酒五絕

辨味

謝妓

晚歸早出

天官閣早春

和夢得冬日晨興

贈晦叔憶夢得

睡覺

卷二十一後集 律詩七十首

和令狐相公寄劉郎中兼見示長句

卽事

問移竹

偶吟二首

勉閑遊

句

哭微之二首

任老

答王尚書問履道池舊橋

從龍潭寺至少林寺題贈同遊者

夜從法王寺下歸嶽寺

嵩陽觀夜委霓裳

和杜錄事題紅葉

過溫尚書舊莊

贈僧五首

醉吟

初客

自歡

南龍興寺殘雪

履道居三首

雪夜對酒招客

醉後重贈晦叔

十一後集 律詩七十首

期宿客不至

重陽席上賦白菊

何處春先到

寄兩銀榼與裴侍郎因題兩絕

小橋柳

雪夜喜李郎中見訪兼酬所贈

勸飲

晚歸府

宿龍潭月

過元家履信宅

題崔常侍濟上別墅

天壇峯下贈杜錄事

神聖上人

宗實上人

清廟上人

彈秋思

自詠

分司初到洛中偶題六韻兼戲呈馮尹

春風

洛橋寒食日十韻

快活

送令狐相公赴太原

不出

惜落花

老病

憶晦叔

送徐州高僕射赴鎮

琴酒

聽幽蘭

六年秋重題白蓮

元相公輓歌詞三首

重修香山寺畢題一十二韻以

紀之

臥聽法曲霓裳

結之

五鳳樓晚望

寄劉蘇州

送客

秋思

酬夢得秋夕不寐見寄

題周家歌者

憶夢得

贈同座

夜招晦叔

戲答皇甫監

和楊師皋傷小姬英英

池邊卽事

聞樂感鄰

太和六年暮贈崔常侍晦叔 戲招諸客

十二月二十三日作兼呈晦叔

卷三十二 後集 律詩九十六首

七年元日對酒五首

七年春題府廳

早春醉吟寄太原令狐相公蘇州劉到印中

洛下送牛相公出鎮淮南 箏

酬舒三員外見贈長句

將歸一絕

罷叫歸舊居

睡覺偶吟

自喜

示因廣爲三十韻以和之

感舊詩卷

和夢得

喜照密閉寶四上人見過

客

自傷因成二絕

涼風歎

保分司喜遂遊山水之作

送楊八給事赴常州

醉送李二十常侍赴鎮浙東

自詠

衰荷

二妓

送陳許高僕射赴鎮

答夢得秋日書懷見寄

答夢得八月十五日夜翫月見寄

初冬早起寄夢得

香山寺二絕

同諸客嘲雪中馬上妓

以詩慶之

郎中卯時同飲醉後贈之

謝之

嘗新酒憶晦叔二首

池上閒吟二首

門克琴石

裴常侍以題蕃薇架十八韻見

酬李二十侍郎

贈草堂宗密上人

贈皇甫六張十五李二十三賓

微之敦詩晦叔相次長逝歸然

池上閒詠

和高僕射罷節度讓尚書授少

送考功崔郎中赴闕

聞歌者唱微之詩

醉別程秀才

把酒思閑事二首

池上送考功崔郎中兼別房賈

自問

青樓悵二十韻

同諸客題于家公主舊宅

秋夜聽高調涼州

送舒著作重授省郎赴闕

喜劉蘇州恩賜金紫遙想賀宴

藍田劉明府攜酌相過與皇甫

劉蘇州以華亭一鶴遠寄以詩

早春憶蘇州寄夢得

負春

早春招張賓客

池上閒吟二首

營閉事

感春

春池戲贈李郎中

翫半開花贈皇甫郎中

池邊

家釀新熟每嘗輒醉妻姪等勸

令少飲因成長句以諭之

送常秀才下第東歸

且遊

題王家莊臨水柳亭

題令狐家木蘭花

拜表回閒遊

西街梁中種蓮墜石頗有幽致偶題小樓

晚春閒居楊工部寄詩楊常州寄茶回到因以長句答之

玉泉寺南三里澗下多深紅躑躅餘韻殊常感惜題詩以示遊

者

早服雲母散

二月晦日晚聞鶯聲

早夏遊平原回

宿天竺寺回

侍中晉公欲到東洛先蒙書問

期宿龍門思往感今輒獻長句

奉和晉公侍中蒙除留守行及洛師感悅發中斐然成詠

送劉五司馬赴任破州兼寄崔使君

楊柳枝詞八首

菩提寺上方晚眺

浪淘沙詞六首

卷三十三

後集

律詩八十二首

讀老子

讀莊子

讀禪經

感興二首

問鶴

代鶴答

閒臥有所思二首

喜閒

詩酒琴人例多薄命余酷好三事雅當此科而所得已多爲幸

斯甚偶成狂詠聊寫媿懷 寄明州千駙馬使君三絕句

閒臥

春早秋初因時即事兼寄浙東

李侍郎

新秋喜涼

初夏閒吟兼呈章賓客

吳崔二十四常侍

奉酬侍中夏中雨後遊城南莊見示八韻

送兗州崔大夫駙馬赴鎮

少年問

問少年

代琵琶弟子謝女師曹供奉寄

新調弄譜

代林園戲贈

戲答林園

重戲贈

重戲答

早秋登天宮寺閣贈諸客

曉上天津閣開望碣盧郎中張員外攜酒同傾

醉遊平原

題贈平原章徵君拾遺

酬皇甫郎中對新菊花見憶

夜宴醉後留獻裴侍中

和韋庶子遠坊赴宴未夜先歸之作兼呈裴員外

集賢池答侍中問

楊柳枝二十韻

答皇甫十郎中秋深酒熟見憶

老去

送宗實上人遊江南

和同州楊侍郎詩柘枝見寄

冬初酒熟二首

送姚杭州赴任因思舊遊二首

寄李相公

冬日平原路晚歸

利仁北街作

洛陽堰閑行

過永寧

往年稠桑會喪白馬題詩廳壁

今來尙存又復感懷更題絕句

羅敷水

路逢青州王大夫赴鎮立馬贈

別

和楊同州寒食乾坑會後聞楊

工部欲到知予與工部有宿醜

和劉汝州酬侍中見寄長句因書集賢坊勝事戲而問之

池上二絕

白羽扇

五月齋戒罷宴徵樂聞韋賓客皇甫郎中飲會亦稀又知欲攜

酒釀出齋先以長句呈謝 閉園獨賞

種柳三詠 偶吟 南塘暝興

池上卽事 論親友

小宅 龍門送別皇甫澤州赴任韋山人南遊

劉蘇州寄釀酒糯米李浙東寄楊柳枝舞衫偶因嘗酒試衫輒

成長句寄謝之 詔授同州刺史病不赴任因詠

所懷 寄楊六侍郎

章七自太子賓客再除秘書監以長句賀而餞之

酒熟憶皇甫十 九年十一月二十一日感事而

作 卽事重題 看嵩洛有數

將歸渭村先寄舍弟 詠老贈夢得

詠懷 卷二十四後集 律詩

從同州刺史改授太子少傅分司

奉和裴令公新成午橋莊綠野堂卽事

自題小草亭 自詠

新亭病後獨坐招李侍郎公垂

閉臥寄劉同州 殘酌晚餐

裴令公席上贈別夢得

又題一絕 老來生計

尋春題諸家園林 早春卽事

家園三絕 早春題少室東巖

歎春風兼贈李二十侍郎二絕

春來頻與李二賓客郭外同遊因贈長句

二月二日 奉和令公綠野堂種花

清明日登老君閣望洛城贈韓道士

三月三日 雨中聽琴者彈別鶴操

酬鄭二司錄與李六郎中寒食日相過同宴見贈

喜與楊六侍御同宿 殘春詠懷贈楊慕華侍郎

閑居春盡 春盡日天津橋醉吟呈李尹侍

郎 池上逐涼二首

香山避暑二絕 老夫

香山下卜居 無長物

宿香山寺酬廣陵牛相公見寄

以詩代書寄戶部楊侍郎勸買東鄰王家宅

贈談客 初入香山院對月

題龍門堰西澗 秋霖中奉裴令公見招早出赴

會馬上先寄六韻 嘗酒聽歌招客

八月二日夜作 病中贈南鄰覺酒

曉眠後寄楊戶部 秋雨夜眠

喜夢得自馮翊歸洛兼呈令公 和令公問劉賓客歸來稱意無

之 酬夢得窮秋夜坐卽事見寄

偶於維揚牛相公處覓得箏箏未到先寄詩來走筆戲答

答夢得秋庭獨坐見贈 長齋月滿攜酒先與夢得對酌

醉中同赴令公之宴戲贈夢得

奉酬淮南牛相公思黯見寄二十四韻

吳秘監每有美酒獨酌獨醉但蒙詩報不以飲招輒此戲酬兼

呈夢得 酬夢得霜夜對月見懷

初冬月夜得皇甫澤州手札并詩數篇因遣報書偶題長句

雪中酒熟欲攜訪吳監先寄此詩

酬令公雪中見贈訝不與夢得同相訪

題酒覆呈夢得

迂叟

洛下閉居寄山南令狐相公

惜春贈李尹

對酒勸令公開春遊宴

與夢得偶同到敦詩宅感而題

壁

楊六尚書新授東川節度使代

妻戲賀兄嫂二絕

閒遊卽事

六十六

池上早春卽事招夢得

因夢得題公垂所寄蠟燭因寄公垂

令公南莊花柳正感欲偷一賞先寄二篇

春夜宴席上先寄裴潯川

贈夢得

晚春欲攜酒尋沈四著作先以六韻寄之

三月二日被襖洛濱

同夢得寄賀東西川二楊尚書

喜小樓西新柳抽條

春晚酒醒尋夢得

感事

和裴令公南莊絕句

宅西有流水牆下構小樓臨眺之時頗有幽趣因命歌酒聊以

自娛獨醉獨吟偶題五絕句

偶作

同夢得酬牛相公初到洛中小

飲見贈

幽居早秋閑詠

和令狐僕射小飲聽阮咸

燒藥不成酒獨醉

送盧郎中赴河東裴令公幕

送李潯州

長齋月滿寄思黯

冬夜對酒寄皇甫十

歲除夜對酒

卷三十五後集

律詩七十一首

寄獻北都留守裴令公

和東川楊幕兼尚書府中獨坐

感戚在懷見寄十四韻

分司洛中多暇數與諸客宴遊

醉後狂吟偶成十韻因招夢得賓客兼呈思黯奇章公

小歲日喜談氏外孫女孩滿月

夢得臥病攜酒相尋先以此寄

閒吟贈皇甫郎中親家翁

又戲答絕句

酬思黯戲贈

令狐相公與夢得交情素深眷子分亦不淺一聞昏近相顧泣

然旋有使來得前月未覆之前數日書及詩寄贈夢得哀吟

悲歎寄情於詩詩成示子感而繼和

洛下雪中頻與劉李二賓客宴集因寄汴州李尚書

看夢得題答李侍郎詩詩中有文星之句因戲和之

閒適

戲答思黯

酬裴令公贈馬相戲

新歲贈夢得

早春持齋答皇甫十見贈

戲贈夢得兼呈思黯

早春憶遊思黯南莊因寄長句

奉和思黯自題南莊見示兼呈

酬皇甫十早春對雪見贈

送蘄春李十九使君赴郡

夢得

寒食日寄楊東川

自題酒庫

酬夢得以子五月長齋延僧徒

醉後聽唱桂華曲

又和令公新開龍泉晉水二池

絕實友見戲十韻

春日題乾元寺上方最高峯亭

早夏曉興贈夢得

奉和思黯相公兩後林園四韻

奉和思黯相公以李蘇州所寄太湖石奇狀絕倫因題二十韻

見示兼呈夢得

晚夏閒居絕無賓客欲尋夢得

見示

寄李蘄州

先寄此詩

兩後秋涼

酬思黯相公晚夏兩後感秋見贈

題謝公東山障子

久雨閒悶對酒偶吟

題謝公東山障子

酬夢得早秋夜對月見寄

五九

謝楊東川寄衣服

詠懷寄皇甫明之

東城晚歸

與夢得沽酒閒飲巨約後期

與牛家妓樂兩夜合宴

和楊六尚書喜兩弟漢公轉吳

與魯士賜章服命賓開宴用慶恩榮賦長句見示

夢得相過授琴命酒因彈秋思

自詠

偶詠所懷兼寄繼之待價二相府

九月八日酬皇甫十見贈 慕巢尚書云室人欲爲置一歌

者非所安也以詩相報因而和之

憑李睦州訪徐凝山人

得楊湖州書頗誇撫民接賓縱

天宮閣秋晴晚望

酬夢得暮秋晴夜對月相憶 同夢得和思黯見贈來詩中先

敘二人同謔之歡次有數言髮漸衰嫌子孫催老之意因酬

妍唱兼吟鄙懷 聽歌

三年冬隨事鋪設小堂寢處稍似穩暖因念其病偶吟所懷

初冬卽事呈夢得 自罷河南已換七尹每一入府

悵然舊遊因宿內廳偶題西壁兼呈韋尹常侍

天寒晚起引酌詠懷寄許州王尚書汝州李常侍

四年春 白髮 公垂尚書以白馬見寄光澤棧

追歡舊作 西樓獨立 酬夢得比嘗草見贈

善以詩謝之 早春獨登天宮閣

書事詠懷 問皇甫十

送蘇州李使君赴郡二絕句 長洲曲新詞

卷二十六後集 律詩一百首

病中詩十五首

初病風 答贈上人來問因何風疾

寶鼎歌

就賜酒酌戲諸詩酒舊侶

又夢得尚書

歲暮病懷贈夢得

酬夢得貧居詠懷見贈

夜聞箏中彈瀟湘送神曲感舊

感蘇州舊坊

見敏中初到邠寧秋日登城樓詩詩中頗多鄉思因以寄和

齋戒 戲禮經老僧

近見慕巢尚書詩中屢有歎老思退之意又於落下新置郊居

然寵寄方深歸心太速因以長句戲而諭之

對鏡贈張道士抱元

臥疾來早晚

夢得前所酬篇有鍊盡美少年之句因思往事兼詠今懷重以

長句答之

老病相仍以詩自解

送出城贈別

殘春晚起伴客笑談

春晚詠懷贈皇甫明之

病中辱崔宣城長句見寄兼有魃締之贈因以四韻總而酬之

前有別柳枝絕句夢得繼和云春盡絮飛留不得隨風好去落

誰家又復戲客

談氏外孫生三日喜是男偶吟成篇兼戲呈夢得

開成行皇帝輪歌詞四首奉教撰進

時熱少見客因詠所懷

十首見示吟諷之下竊有所喜因成長句寄題郡齋

足疾

夢微之

老病幽獨偶吟所懷

水亭兼招本曹楊侍郎同行

在家出家

繼之尙書自余病來寄遺非一又蒙覽醉吟先生傳題詩以美

之今以此篇用伸酬謝

五年秋病後獨宿香山寺三絕

句

偶題鄧公

寄題廬山舊草堂兼呈二林寺道侶

改業

山中五絕句

自戲三絕句

會昌元年春五絕句

病後善過劉家

勤勞得酒

過裴令公宅一絕句

早熱

新潤亭

楊六尙書頻寄新詩詩中多有思閒相就之志因書鄙意報而

論之

寄潮州楊繼之

王尙書欽

晚池汎舟過景成詠贈呂處士

感秋詠意

和楊尙書罷相後夏日遊永安

夜涼

石上苔

題香山新經堂招僧

早入皇城贈王留守僕射

山下留別佛光和尚

身報心

贈奉之僕射

題明之槐亭

百日假滿少傅官停自喜言懷

題崔少尹上林坊新居

對酒有懷寄李十九郎中

雪暮偶與夢得同致仕裴賓客

雪朝乘興欲詣李司徒留守先

以五韻戲之

聽歌六絕句

水調子歌

向孺子

雜別辭

卷三十七後集 律詩一百九首

春池閉汎

宴後題府中水堂贈盧尹中丞

和敏中洛下卽事

南侍御以石相贈助成水聲因以絕句謝之

閉居自題戲招宿客

酒話及翰林舊事因成四韻以獻之

閏九月九日獨飲

唱和感今傷昔因贈子蒙題於卷後

寒亭留客

和李中丞與李給事山居雪夜同宿小酌

履道西門二首

雪夜小飲贈夢得

宴以詩戲之且爲來日張本也

病中數會張道士見譏以此答之

叩飲

楊六尙書留太湖石在洛下借置庭中因對舉杯寄贈絕句

喜入新年自詠

題石泉

迎新使感舊遊寄題郡中木蘭西院

贈思黯

樂世

想大憐

池上寓興二絕

送敏中新授戶部員外郎西歸

李留守相公見過池上汎舟舉

覽盧子蒙侍御舊詩多與微之

新小灘

偶吟

歲暮夜長病中燈下聞盧尹夜

寄題餘杭郡樓兼呈裴使君

灘聲

送王卿使君赴任蘇州因思花

會昌二年春題池西小樓

酬南洛陽早春見贈

對新家醜詠自種花

攜酒往朗之莊居同飲

以詩代書酬慕巢尚書見寄

春盡日

招山僧

夏日與閑禪師林下避暑

題新澗亭兼酬寄朝中親故見

贈

病中看經贈諸道侶

遊豐樂招提佛光二寺

醉中得上都親友書以予停俸

多時憂問貧乏偶乘酒興詠而報之

池畔逐涼

池鶴八絕句

難贈鶴

難答鶴

烏贈鶴

難答烏

兼贈鶴

難答鶴

談氏小外孫玉童

送後集往廬山東林寺兼寄雲

舉上人

客有說

答客說

哭劉尚書夢得一首

昨日復今辰

病瘡

遊趙村杏花

刑部尚書致仕

初致仕後戲酬留守牛相公

問諸親友

戲問牛司徒

不與老為期

開龍門八節石灘詩二首

閉坐

酬寄牛相公同宿話舊勸酒見贈

道場獨坐

偶作寄朗之

狂吟七言十四韻

喜裴濤使君攜詩見訪醉中戲

贈

得潮州楊相公繼之書并詩以

此寄之

宿府池西亭

閉眼

楊柳枝詞

詔取永豐柳植禁苑感賦

齋居春久感事遺懷

每見呂南仲二郎中新文輒竊有所歎惜因成長句以詠所懷

歡喜一偈

閉居貧活計

贈諸少年

感所見

寄黔州馬常侍

和李相公留守題漕上新橋六

韻

閉居

新秋夜雨

春眼

喜老自嘲

河陽石尚書破迴鶻迎貴主過

上黨射鸞繪畫為圖假蒙見示稱歎不足以詩美之

自詠老身示諸家屬

自問此心呈諸老伴

六年立春日人日作

齋居偶作

詠身

子與山南王僕射淮南李僕射

車歷五朝踰三紀海內年輩今唯三人榮路雖殊交情不替

聊題長句寄舉之公垂二相公

讀道德經

禽蟲十二章

卷二十八別集

格律詩十一首

窗中列遠岫

玉水記方流

大社觀獻捷詩

自誨

三語

素屏畫

無可奈何歌

池上篇

齒落詞

不能忘情吟

卷二十九補遺

格律詩五十五首

勸酒

南陽小將張彥碇口鎮稅人場

射虎歌

陰雨

喜雨

過故洛城

諠失婢勝

江南喜逢蕭九微因話長安舊

遊戲贈五十韻

贈薛濤

酬令狐留守尚書見贈十韻

聽蘆管

送滕庶子致仕歸婺州

送劉郎中赴任蘇州

福先寺雪中餞蘇州

除夜言懷兼贈張常侍

送張常侍西歸

和河南鄭尹新歲對雪

吹笙內人出家

醉中見微之舊卷有感

壽安歇馬重吟

贈張處士山人

池畔閑坐兼呈侍中

初冬卽事憶皇甫十

小庭寒夜寄夢得

西還壽安路西歇馬

雨中訪崔十八

夢得得新書

初見劉二十八郎中有感

夜題玉泉

拜表早出贈皇甫賓客

贈鄭尹

別楊同州後却寄

狐泉店前作

贈盧綬

與裴華州同過敷水戲贈

閒遊

招韜光禪師

和柳公權登齊雲樓

毛公壇

靈巖寺

白雲泉

寄韜光禪師

和夢得夏至憶蘇州呈盧賓客

曲江

歲夜詠懷兼寄思黯

寒食日過襄糧店

宿張雲舉院

惜花

七夕

宿誠禪師山房題贈

新池

南池

宿池上

翻經臺

寄題上強山精舍寺

句二

卷四十補遺 雜體聯句三十首

七老會詩

白居易

胡杲

吉皎

劉真

鄭據

盧真

張渾

九老圖詩

一字至七字詩

白居易賦詩

王起賦花

李紳賦月

令狐楚賦山

元稹賦茶

魏扶賦愁

韋式賦竹

張籍賦花

范梈佐賦書

聯句

宴興化池亭送白二十二東歸聯句

首夏猶清和聯句

薔薇花聯句

西池落泉聯句

杏園聯句

花下醉中聯句

喜遇劉二十八偶書兩韻聯

句

劉二十八自汝赴左馮塗經

洛中相見聯句

予自到洛中與樂天爲文酒之會時時搆詠樂不可支則慨然共憶夢得而夢得亦分司至上止歡愜可知因爲聯句

秋霖卽事聯句三十韻

喜晴聯句

會昌春連宴卽事

僕射來示有二春向晚四者

難并之說誠哉是言輒引起題重爲聯句疲兵再戰勸敵

難降下筆之時驟然自哂走呈僕射兼簡尚書

樂天是月長齋鄙夫此時愁臥里閭非遠雲霧難披因以寄

白香山詩集 目錄

懷遠爲聯句所期解題焉敢驚禪

白香山詩集目錄



一片白列岳五點青須與羣仙來相引朝玉京安期羨門輩列侍如
公卿仰謁玉皇帝稽首前致誠帝言汝仙才努力勿自輕却後十五
年期汝不死庭再拜受斯言既寤喜且驚秘之不敢泄誓志居巖窟
恩愛捨骨肉飲食斷羶腥朝餐雲母散夜吸沆瀣精空山三十載日
望輶駟迎前期過已久鸞鶴無來聲齒髮日衰白耳目減聰明一朝
同物化身與糞壤并神仙信有之俗力非可營苟無金骨相不列丹
臺名徒傳辟穀法虛受燒丹經只自取勤苦百年終不成悲哉夢仙
人一夢誤一生

觀刈麥

田家少閒月五月人倍忙夜來南風起小麥覆隴黃婦姑荷簞食童
稚攜壺漿相隨鋤田去了壯在南岡足蒸暑土氣背灼炎天光力盡
不知熱但惜夏日長復有貧婦人抱子在其傍右手秉遺穗左臂懸
饑筐聽其相顧言聞者為悲傷家田輸稅盡拾此充飢腸今我何功
德曾不事農桑吏祿三百石歲要有餘糧念此私自媿盡日不能忘

題海國屏風

海水無風時波濤安悠悠鱗介無小大遂性各沉浮突兀海底鼉首
冠三神丘釣網不能制其來非一秋或者不量力謂茲鼉可求鼉屬
牽不動綸絕沉其鈞一蹙既頓領諸鼉齊掉頭白濤與黑浪呼吸繞
咽喉噴風激飛廉鼓波濤怒陽侯鯨鯢得齊便張口欲吞舟萬里無活
鱗百川多倒流遂使江漢水朝宗意亦休蒼然屏風上此畫良有由
立名按此詩題下注年必有為而作此五為元和四年四月
宗欲乘王土真死除人代之不為則與何謂之以華河北諸鎮也
鎮之契券皆不可李絳言武德父子相承四十年今承宗又已
鎮軍府一曰易之尋水即壽安又河北諸鎮事體正同必不
除相黨助中尉王突舉進欲自請鎮軍府之未行九月
宗又欲以承宗為成德留後劉其德陳二州更為一鎮命王氏
薛昌朝領之承宗果因昌朝抗不奉詔遂命承宗討承宗自
昌兵連陷諸節度無功昌果有狀論其事云臣伏以河北諸鎮
不宜用兵此詩當因是也昌果之臣吳元璠以蔡州討承宗
以驚東都此不可不計者也當時諸將欲討承宗亦以昌果
武裝二傑士亦未易辦也白樂天嘗謂人哉然其論亦以昌果
之者其詩有海國屏風者可見其意且注云時方討淮蔡數語以

是知仁人君子之於兵蓋不忍輕用如此淮蔡且欲以懷德為務
等所恃以勸無用乎悲乎此未易與俗士談也東坡此語定有為
特指是以發之耳然今本並無淮蔡之注亦元璠及在元和十
年蔡兵破後不容不計者詩中不量方難可支等語殊不相涉是
詩之作確是元和四年然則宋本亦有
誤誤東坡以注為據遂不復推考也

羸駘

驂駘失其主羸駘無人牧向風嘶一聲莽蒼黃河曲踠冰水畔立臥
雪冢間宿歲暮田野空寒草不滿腹豈無市駿者盡是凡人目相馬
失於瘦遂遺千里足村中何擾擾有吏徵芻粟淪彼軍廩中化作驚
駘肉

廢琴

絲桐合為琴中有太古聲古聲淡無味不稱今日情玉徽光彩滅朱
絃塵土生廢棄來已久遺音尚泠泠不辭為君彈縱彈人不聽何物
使之然羌笛與秦箏

李都尉古劍

古劍寒黯黯鑄來幾千秋白光納日月紫氣排斗牛有客借一觀愛
之不取求湛然玉匣中秋水澄不流至寶有本性精剛無與儔可使
寸寸折不能繞指柔願快直士心將斷佞臣頭不願報小怨夜半刺
私讎勸君慎所用無作神兵羞

雲居寺孤桐

一株青玉立千葉綠雲委亭亭五丈餘高意猶未已山僧年九十清
淨老不死自云手種時一顆青桐子直從萌芽拔高自毫末始四面
無附枝中心有通理寄言立身者孤直當如此

京兆府新栽蓮

汚溝貯濁水水上葉田田我來一長歎知是東溪蓮下有清泥污馨
香無復全上有紅塵撲顏色不得鮮物性猶如此人事亦宜然託根
非其所不如遭棄捐昔在溪中日花葉媚清漣今來不得地頗傾府
門前

月夜登閣避暑

旱久炎氣甚中人若燔燒清風隱何處
樹不動搖何以避暑氣無如出塵
行行都門外佛閣正若蕩清涼近
高生煩熱委靜銷開襟當軒坐神
意飄飄迴看歸路傍黍禾盡枯焦
獨善誠有計將何救
早苗

初授拾遺

奉詔登左掖東帶參朝議何言初命卑
且脫風塵吏杜甫陳子昂才名括地
地當時非不遇尙無過斯位況予寒
薄者寵至不自意驚近白日光慙非
青雲器天子方從諫朝廷無忌諱豈
不思匪躬適遇時無事受命已旬月
飽食隨班次諫紙忽盈箱對之終自
媿

贈元稹

自我從宦遊七年在長安所得惟元九
乃知定交難豈無山上苗徑寸無歲
寒豈無要津水咫尺有波瀾之子異
於是久處一作暫不讓無波古井水有節秋竹竿
一爲同心友二及芳歲一作花下鞍馬遊雪中
杯酒歡衡門相逢迎不具帶與冠春
風日高睡秋月夜深看不爲同登科
不爲同署官所合在方寸心源無異
端

哭劉敦質

小樹兩株柏新土三尺墳蒼蒼白露
草此地哭劉君哭君豈無辭辭云君
子人如何天不弔窮悴至終身愚者
多貴貴賢者獨賤迨龍亢彼無悔
矧屈此不伸哭罷持此辭吾將詰
義文

答友問

大圭廉不割利劍用不缺當其斬馬
時良玉不如鐵置鐵在洪爐鐵消易
如雪良玉同其中三日燒不熱君疑
才與德詠此知優劣

雜興二首

楚王多內寵傾國選嬪妃又愛從禽
樂馳聘每相隨錦罽臂花隼羅袂控
金羈送習宮中女皆如馬上兒色禽
合爲荒刑政兩已衰雲夢

白香山詩集 長慶集一

春仍獵華夜不歸東風二月天春鷹正
離離美人挾銀鑰一發疊雙飛飛鴻驚
斷行斂翅避蛾眉君王顧之笑弓箭生
光輝迴眸語君曰昔聞莊王時有一愚
夫人其各曰樊姬不有此遊樂二載斷
鮮肥越國政初荒越天旱不已風日燥
水田水涸塵飛起國中新下令官渠禁
流水流水不入田墾入王宮裏餘波
養魚爲倒影浮樓雉澗九折池繁迴十
餘里四月菱荷發越王日遊嬉左右好
風來香動芙蓉蕊但愛芙蓉香又種芙
蓉子不念閨門外千里稻苗死吳王心
日侈服玩盡奇瓊身臥翠羽帳手持紅
玉杯冠垂明月珠帶東通天犀行動自
矜顧數步一徘徊羽人知所好懷寶四
方來奸邪得藉手從此倖門開古稱國
之寶穀米與賢才今看君王眼視之如
塵灰伍員諫已死浮屍去不迴姑蘇臺
下艸麋鹿暗生麋

宿紫閣山北邨

晨遊紫閣峯暮宿山下邨邨老見子喜
爲子開一尊舉杯未及飲暴卒來入門
紫衣挾刀斧草草十餘人奪我席上酒
擊我盤中殮主人退後立歛手反如賓
中庭有奇樹種來三十春主人惜不得
持斧斷其根口稱采造家身屬神策軍
主人慎勿語中尉正承恩

立名按貞元十二年始立左右神策軍中尉統禁旅時實置權勢極盛嗣後宦官之禍日長公與元九書所謂禁軍則石道李之名以昭規利十民家一州一木稍堪使君即領花卒直入其家屠法皆而出傷諸樂天此詩乃知唐世固有是事蓋和問也

讀漢書

禾黍與稂莠兩來同日滋桃李與荆棘霜降同夜萎
艸木既區別榮枯那等夷茫茫天地意無乃太無私
小人與君子用置各有宜奈何西漢末忠邪並信
之不然盡信忠早絕邪臣窺不然盡信邪早使忠
臣知優游兩不斷威業日已衰痛矣蕭京輩終令
陷禍機望之每讀元成紀憤憤令人悲寄言爲國者
不得學天時寄言爲臣者可以

鑒於斯

贈樊著作

陽城爲諫議以正事其君其手如屈軼舉必指佞臣卒使不仁者不得秉國鈞元稹爲御史以直立其身其心如肺石動必達窮民東川八十家冤憤一言伸劉闢肆亂心殺人正紛紛其嫂曰庾氏棄絕不爲親從史萌逆節隱心潛負恩其佐曰孔戣捨去不爲實凡此士與女其道天下聞常恐國史上但記鳳與麟賢者不爲名名彰教乃敦每惜若人輩身死名亦淪君爲著作郎職廢志空存雖有良史才直筆無所申何不自著書實錄彼善人編爲一家言以備史闕文

蜀路石婦

道傍一石婦無記復無銘傳是此鄉女爲婦孝且貞十五嫁邑人十六夫征行夫行二十載婦獨守孤孳其夫有父母老病不安寧其婦執婦道一一如禮經晨昏問起居恭順發心誠藥餌自調節膳羞必甘馨夫行竟不歸婦德轉光明後人高其節刻石像婦形儼然整衣巾若立在閨庭似見舅姑禮如聞環珮聲至今爲婦者見此孝心生不比山頭石空有望夫名

折劍頭

拾得折劍頭不知折之由一握青蛇尾數寸碧峯頭疑是斬鯨鯢不然刺蛟蛇跌落泥土中委棄無人收我有鄙介性好剛不好柔勿輕直折劍猶勝曲全鈞

登樂遊園望

獨上樂遊園四望天日曛東北何處露宮闕入煙雲愛此高處立忽如遺垢耳目暫清曠懷抱鬱不伸下視十二街綠樹間紅塵車馬徒滿眼不見心所親孔生死洛陽元九謫荆門可憐南北路高蓋者何人

酬元九對新栽竹有懷見寄頃有題元九詩云有鄉秋竹半故元九感之因重見寄

昔我十年前與君始相識會將秋竹竿比君孤且直中心一以合外事紛無極共保秋竹心風霜侵不得按今本作會將秋竹心風霜侵不得始嫌梧桐樹秋至先改色不愛楊柳枝春來軟無力憐君別我後見竹長相憶常欲在眼前故裁庭戶側分首今何處君南我在北吟我贈君詩對之心惻惻

感鶴

鶴有不羣者飛飛在楚田飢不啄腐鼠渴不飲盜泉貞姿自耿介雜鳥何翻翻同遊不同志如此十餘年一興嗜慾念遂爲婦繳牽委質小池內爭食羣雞前不惟懷稻梁兼亦競腥羶不惟戀主人兼亦狎鳥爲物心不可知天性有時遷一飽尙如此況乘大夫軒

春雪

元和歲在卯六年春二月晦寒食天天陰夜飛雪連宵復竟日浩浩殊未歇大似落鵝毛密如飄玉屑寒銷春茫著氣變風凜冽上林神盡沒曲江水復結紅乾杏花死綠凍楊柳枝一作折所憐物性傷非惜年芳絕上天有時令四序平分別寒煥苟反常物性皆天關我觀聖人意魯史有其說或記水不冰或書霜不殺上將儆政教下以防災孽茲雪云如何信美非時節

立名後高黎有辛卯年雪詩元和六年春寒氣不有餘河南二月末雪花一尺風又云生平未嘗見何福論是非其雪之大可知詩中上林自是京師作是年公尚爲京兆戶曹參軍四月丁母喪歸涇川李善碑作五年喪母於得大年春猶在京師此詩可證李碑之謬矣

高僕射

富貴人所愛聖人去其泰所以致仕年著在禮經內玄元亦有訓知止則不殆二疏獨能行遺跡東門外清風久銷歇追此向千載斯人古亦稀何況今之代遑遑名利客白首千百輩唯有高僕射七十懸車蓋我年雖未老歲月亦云邁預恐耄及時食榮不能退中心私自傲何以爲我戒故作僕射詩書之於大帶

城中看花客日暮走營營素華人不顧亦占牡丹名開在深寺中車馬無來聲唯有錢學士盡日遊叢行憐此皓然質無人自芳馨衆嫌我獨賞移植在中庭留景夜不暝迎光曜先明對之心亦靜虛白相向生唐昌玉蕊花攀翫衆所爭折來比顏色一種如瑤瓊彼因稀見貴此以多爲輕始知無正色愛惡隨人情豈惟花獨爾理與人事并君看入眼一作紫豔與紅英

贈內

生爲同室親死爲同穴塵他人尙相勉而況我與君黔其固窮士妻賢忘其貧冀缺一農夫妻救儼如賓陶潛不營生翟氏自爨新梁鴻不肯仕孟光甘布裙君雖不讀書此事耳亦聞至此千載後傳是何如人生未死間不能忘其身所須者衣食不過飽與温蔬食足充飢何必膏粱珍繒絮足禦寒何必錦繡文君家有貽訓清白遺子孫我亦貞苦士與君新結婚庶保貧與素偕老同欣欣

寄唐生

賈誼哭時事阮籍哭路岐唐生今亦哭異代同其悲唐生者何人五十寒且飢不悲口無食不悲身無衣所悲忠與義甚則哭之太尉擊賊日發太尉以尚書叱盜時李希聲大夫死亂兵所殺亂兵所殺諫議譴楊贊夷逐道州楊贊夷每見如此事聲發涕輒隨往往聞其風俗士猶或非憐君頭半白其志竟不衰我亦君之徒鬱鬱何所爲不能發聲哭轉作樂府詩篇篇無空文句句盡規功高虞人箴痛甚騷人辭非求宮律高不務文字奇惟歌生民病願得天子知未得天子知甘受時人嗤藥良氣味苦琴淡音聲稀不懼權豪怒亦任親朋譏人竟無奈何呼作狂男兒每逢羣盜息或遇雲霧披但自高聲歌庶幾天聽卑歌哭雖異名所感則同歸寄君二十章與君爲哭詞

立名按舊書本傳唐書唐生上久而不第詩多感發見人文章有所傷數者讀之必哭涕泗不能已每與人言論說詞

一聽首緒哀切者莫不泣下故杜鵑唐書李肇一國史哀切聞者泣下樂主人爲之罷笑

傷唐衢二首

自我心存道外物少能逼常排傷心事不爲長歎息忽聞唐衢死不覺動顏色悲端從東來觸我心惻惻伊昔未相知偶遊滑臺側同宿李勣家一言如舊識酒酣出送我風雪黃河北日西並馬頭語別至昏黑君歸向東鄭我來遊上國交心不交面從此重相憶憐君儒家子不得詩書力五十著青衫試官無祿食遺文僅千首六義無差忒散在京洛一作問何人爲收拾

憶昨元和初忝備諫官位是時兵革後生民正憔悴但傷民病痛不識時忌諱遂作秦中吟一吟悲一事貴人皆怪怒閒人亦非譽天高未及聞荆棘生滿地惟有唐衢見知我平生志一讀輿歎嗟再吟垂涕泗因和三韻手題遠城寄我陳杜間賞愛非常意此人無復見此詩猶可貴今日開篋看蠹魚損文字不知何處葬欲問先獻教終去哭墳前還君一掬淚陳杜謂子昂與甫也此詩可貴謂唐衢詩也

問友

種蘭不種艾蘭生艾亦生根荻相交長莖葉相附榮香莖與臭葉日夜俱長大鋤艾恐傷蘭蕪蘭恐滋艾蘭亦未能溉艾亦未能除沉吟意不決問君合何如

悲哉行

悲哉爲儒者力學不知疲讀書眼前一作暗秉筆手生紙十上方一第成名苦遲縱有宦達者兩豎已成絲可憐少壯日適在窮賤時丈夫老且病焉用富貴爲沉沉朱門宅中有乳臭兒狀貌如婦人光明膏梁肌手不把書卷身不攬戎衣二十龔封爵門承勳感資春來日日出服御輕肥朝從博徒飲暮有娼樓期平封一作封還酒債堆金選蛾眉聲色狗馬外其餘一無知山苗與澗松地勢隨高卑

古來無奈何非獨君傷悲

紫藤

藤花紫蒙茸藤葉青扶疎誰謂好顏色而為害有餘下如蛇屈盤上若繩繁紆可憐中間樹束縛成枯株柔蔓不自勝嬾嬾挂空虛豈知纏樹木千夫力不如先柔後為害有似諛佞徒附著君權勢君迷不肯誅又如妖婦人綢繆蠱其夫奇邪壞人室夫惑不能除寄言邦與家所慎在其初柔末不早辨滋蔓信難圖願以藤為戒銘之於座隔

放鷹

十月鷹出籠坤枯雉兔肥下韉隨指顧百擲無一遺鷹翅疾如風鷹爪利如錐本為鳥所設今為人所資孰能使之然有術甚易知取其向背性制在飢飽時不可使長飽不可使長飢飢則力不足飽則背人飛乘飢縱搏擊未飽須繫維所以爪翅功而人坐收之聖明馭英雄其術亦如斯鄙語不可棄吾聞諸獵師

慈烏夜啼

慈烏失其母啞啞吐哀音晝夜不飛去經年守故林夜夜夜半啼聞者為沾襟聲中如告訴未盡反哺心百為豈無母爾爾獨哀怨深應是母慈重使爾悲不任昔有吳起者母歿哀不臨嗟哉斯徒輩其心不如禽慈烏復慈烏為中之會參

立名按此詩當是元和辛卯居憂之作

驚詩示劉叟更有瘦子背更逃去更甚悲念之更少年時亦書如是故作熱語以謝之

梁上有雙鸞翩翩雄與雌啣泥兩椽間一巢生四兒四兒日夜長索食聲孜孜青蟲不易捕黃口無飽期鸞八雖欲斃心力不知疲須臾千來往猶恐巢中飢辛勤二十日母瘦雛漸肥喃喃教言語一一刷毛衣一日羽翼成引上庭樹枝舉翅不回顧隨風四散飛雌雄空中鳴聲盡呼不歸却入空巢裏嗚啾啾終夜悲鸞鸞勿悲爾當返自思思爾為難日高飛背母時當時父母念今日爾應知

采地黃者

麥死春不雨禾不損秋早霜歲晏無口食田中采地黃采之將何用持以易餼糧凌晨荷鋤去薄暮不盈筐攜來朱門家賣與白面郎與君啖肥馬可使照地光願易馬殘粟救此苦飢腸

初入太行路

天冷日不光太行峯蒼蒼嘗聞此中險今我方獨往馬蹄凍且滑羊腸不可上若比世路難猶自平於掌

鄧飭張徹落第

古琴無俗韻奏罷無人聽寒松無妖花枝下無人行春風十二街軒騎不暫停奔車看牡丹走馬聽秦箏衆目悅芳豔松獨守其貞衆耳喜鄭衡琴亦不改聲懷哉二夫子念此無自輕

送王處士

王門豈無酒侯門豈無肉主人貴且驕待客禮不足望塵而拜者朝夕走碌碌王生獨拂衣遐舉如雲鶴寧歸白雲外飲水臥空谷不能隨衆人斂手低眉目扣門與我別沽酒留君宿好去采薇人終南山正綠

村居苦寒

八年十二月五日雪紛紛竹柏皆凍死况彼無衣民迴觀村閭間十室八九貧北風利如劍布絮不蔽身唯燒蒿棘火愁坐夜待晨乃知大寒歲農者猶苦辛顧我當此日卅堂深掩門褐裘覆絀被坐臥有餘溫幸免饑凍苦又無傭歌勤念彼深可媿自問是何人

納粟

有吏夜扣門高聲催納粟家人不待曉場上張燈燭揚簸淨如珠一車三十斛猶憂納不中鞭責及僮僕昔余謬從事內媿才不足連授四命官坐戶十年祿常聞古人語損益周必復今日諒甘心還他太倉穀

薛中丞

百人無一直百直無一遇借問遇者誰正人行得路中丞薛存誠守直心甚固皇明燭如日再使秉王度奸豪與佞巧非不憎且懼直道漸光明邪謀難蓋覆每因匪躬節知有匡時具張爲墜網網倚作類簷柱悠哉上天意報施紛迴互自古已冥茫從今尤不諭豈與小人意昏然同好惡不然君子人何反如朝露喪相披裝相指昨已天辭君今又去以我惜賢心五年如日暮况聞善人命長短繫運數今我一涕零豈爲中丞故

秋池二首

前池秋始半丹物多摧壞欲暮僅先委未霜荷已敗默然有所感可以從茲誠本不種松筠早凋何足怪
擊池貯秋水中有蘋與芰天旱水暗涸塌然委空地有似汎汎者附離權與貴一日恩勢移相隨共憔悴

夏旱

太陰不離畢太歲仍在午旱日與炎風枯樵我田畝金石欲銷鑠况茲禾與黍嗷嗷萬族中唯農最辛苦惘然望歲者出門何所覩但見棘與茨蘿生徧塲圃惡苗承沴氣欣然得其所感此因問天可能長不雨

論友

昨夜霜一降殺君庭中槐乾葉不待黃索飛下來伶君感物節晨起步前階臨風躡葉立半日顏色衰低一作西望長安城歌鐘十二街何人不歡樂君獨心悠哉白頭上走朱顏鏡中頽平生青雲心銷化成死灰我今贈一言勝飲酒千杯其言雖甚鄙可破悒悒懷朱門有勳貴陋巷有顏回窮通各有命不繫才不才推此自豁豁不必待安排

丘中有一士命首何爲題一首

丘中有一士不知其姓名面色不憂苦血氣常和平每避隙地居不踰要路行舉動無尤悔物莫與之爭藜藿不充腸布褐不蔽形終歲守窮餒而無嗟歎聲豈是愛貧賤深知時俗情勿矜羅弋巧鸞鶴在冥冥
丘中有一士守道歲月深行披帶索衣坐拍無絃琴不飲濁泉水不息曲木陰所逢苟非義糞土千黃金鄉人化其風薰如蘭在林智愚與強弱不忍相欺侵我欲訪其人將行復沉吟何必見其面但在學其心
新製布裘
桂布白似雪吳綿軟於雲布重綿且厚爲裘有餘温朝擁坐至暮夜覆眠達晨誰知嚴冬月支體暖如春中夕忽有念撫裘起逡巡丈夫貴兼濟豈獨善一身安得萬里裘蓋裘周四垠穩暖皆如我天下無寒人
杏園中栽樹
人言百果中唯棗凡且鄙皮皺似龜手葉小如鼠耳胡爲不自知生花此園裏宜宜遇攀詵幸免遭傷毀二月曲江頭雜英紅嬌旒棗亦在其間如嬖對西子東風不擇木吹臉長未已眼看欲合抱得盡生理寄言遊春客乞君一迴視君愛繞指柔從君憐柳杞君求悅目豈不敢爭桃李君若作大車輪軸材須此
蝦蟆和張十六
嘉魚薦宗廟靈龜貢邦家應龍能致雨潤我百穀芽蠶蠶水族中無用者蝦蟆形穢肌肉腥出沒於泥沙六月七月交時雨正霽電蝦蟆得其志快樂無以加地既蕃其生使之族類多天又與其聲得以相誚譁豈唯玉池上汚君清冷波何獨瑤瑟前亂君鹿鳴歌常恐飛上天跳躍隨短娥往往蝕明月遣君無奈何

寄隱者

賣藥向都城行憩青門樹道逢馳驛者色有非常懼親族走相送欲別不敢住私怪問道傍何人復何故云是右丞相當國握樞務祿厚食萬錢恩深日三顧昨日延英對今日崖州去由來君臣間寵辱在朝暮青東郊艸中有歸山路歸去臥雲人謀身計非誤

放魚自比後詩到江州作

曉日提竹籃家僮買春蔬青芹蕪下疊臥雙白魚無聲但呀呀以氣相煦滯傾籃驚地上撥刺長尺餘豈唯刀机憂坐見螭蟻圖脫泉雖已久得水猶可蘇放之小池中且用救乾枯小池窄狹動尾觸四隅一時幸苟活久遠將何如憐其不得所移放於南湖兩湖連西江好去勿踟躕施恩即望報吾非斯人徒不須泥沙底辛苦覺明珠

文柏林

陵上有老柏柯葉寒蒼蒼朝為風煙樹暮為宴寢林以其多奇文宜升君子堂削削露節目拂拭生輝光玄班狀經首素質如截肪雖充悅目觀終乏周身防華彩誠可愛生理苦已傷方知自殘者為有好文章

潯陽二題并序

廬山多桂樹潯浦多修竹東林寺有白蓮花皆植物之貞勁秀異者雖宮圍省寺中未必能盡有夫物以多為賤故南方人不貴重之至有蒸爨其桂則棄其竹白眼於蓮花者予惜其不生於北土也因賦二題以唁之

廬山桂

偃蹇月中桂結根依青天天風繞月起吹子下人間飄零委何處乃落匡廬山生為石上桂葉如翦碧鮮枝幹日長大根莖日牢堅不歸天上月空老山中年廬山去咸陽道里三四千無人為移植得入上林園不及紅花樹長栽溫室前

潯浦竹

潯陽十月天天氣仍濕燥有霜不殺艸有風不落木玄冥氣力薄艸木冬猶綠誰肯潯浦頭迴眼看修竹其有顧盼者持刀斬且束剖劈青琅玕家家蓋牆屋吾聞汾晉間竹少重如玉胡為取輕賤生此西江曲

東林寺白蓮

東林北塘水湛湛見底清中生白芙蓉蕖苞三百莖白日發光彩清飈散芳馨洩香銀囊破瀉露玉盤傾我慙塵埃眼見此瓊瑤英乃知紅蓮花虛得清淨名夏尊數未歇秋芳結纒成夜深衆僧寢獨起繞池行欲收一顆子寄向長安城但恐出山去人間種不生

立名按秋穆一方與東林寺之香梵遺法師居廬山東林寺有白蓮池與劉遺民等十八人同修淨土之法歛遺公稱陶隱入社焚不能許是三者中白蓮尤為舊物

大水

潯陽郊郭間大水歲一至閭閻半漂蕩城堞多傾墜蒼茫生海色渺漫連空翠風卷白波翻日煎紅浪沸工商徹屋去牛馬登山避况當率稅時頗害農桑事獨有備舟子鼓世生意氣不知萬人災自覺錐刀利吾無奈爾何爾非久得志九月霜降後水涸為平地

白香山詩長慶集卷第一

諷諭二先古調詩十五首

續古詩十首

戚戚復戚戚送君遠行役行役非中原海外黃沙磧伶俜獨居妾迢遞長征客君望功名歸妾憂生死隔誰家無夫婦何人不難拆所恨薄命身嫁遲別日坦妾身有存沒妾心無改易生爲閨中婦死作山頭石

掩淚別鄉里飄飄將遠行茫茫綠野中春盡孤客情驅馬上丘隴高低路不平風吹棠梨花啼鳥時一聲古墓何代人不知姓名各化作路傍土年年春艸生感彼忽自悟今我何營營

朝采山上薇暮采山上薇歲晏薇亦盡飢來何所爲坐飲白石水手把青松枝擊節獨長歌其聲清且悲樵馬非不肥所苦常繁雜秦豕非不飽所憂竟爲鐵行行歌此曲以慰常苦飢

兩露長纖艸山苗高入雲風雪折勁木澗松摧爲薪風摧此何意兩長彼何因百丈澗底死寸莖山上春可憐苦節士感此涕盈巾

窈窕雙鬟女容德俱如玉晝居不踰閫夜行常秉燭氣如含霧蘭心如貫霜竹宜當備嬪御爲守幽獨無煤不得選年忽過二六歲暮望漢宮誰在黃金屋邯鄲進娼女能唱黃花曲一曲稱君心恩榮連九族

栖栖遠方士讀書三十年業成無知己徒步來入關長安多王侯英俊競攀援幸隨衆賓未得廁門館問東閣有旨酒中堂有管絃何爲向隅客對此不開顏富貴無是非主人終日歡貧賤多悔尤客子終一作夜歎歸去復歸去故鄉貧亦安

涼風飄嘉樹日夜滅芳華下有感秋婦攀條苦悲嗟我本幽閑女結髮事豪家豪家多婢僕門內頗驕奢良人近封侯出入鳴玉珂自從富貴來恩薄讒言多冢婦獨守禮羣妾互奇裝但信言有玷不察心

無瑕容光未銷歇歡愛忽疑此何意掌上玉化爲眼中砂盈盈一尺水浩浩千丈河勿言小大異隨分有風波閨房猶復爾邦國當如何心亦無所迫身亦無所拘何爲腸中氣鬱鬱不得舒不舒良有以同心久離居五年不見面三年不得書念此令人老抱鄰坐長吁豈無盈尊酒非君誰與娛

攬衣出門行遊觀遠林渠澹澹春水暖東風生綠蒲上有和鳴鴈下有掉尾魚飛沉一何樂鱗羽各有徒而我方獨處不與之子俱顧彼自傷己禽魚之不如出遊欲遣憂孰知憂有餘

春且日出初出曉瞳矚耀耀艸木照未遠浮雲已蔽之天地黯以晦當午如昏時雖有東南風力微不能吹中國何所有滿地青青葵陽光委雲上傾心欲何依

秦中吟十首并序

貞元元和之際予在長安聞見之間有足悲者因直歌其事命爲秦中吟

議婚按章數才調

天下無正聲悅耳卽爲娛人間無正色悅目卽爲姝顏色非相遠貧富則有殊貧爲時所棄富爲時所趨紅樓富家女金縷繡羅襦見人不斂手嬌癡二八初母兄未開口已嫁不須更綠窗貧家女寂寞一十餘荆釵不直錢衣上無真珠幾迴人欲聘臨日又踟躕主人會良媒置酒滿玉壺四座且勿飲聽我歌兩途富家女易嫁嫁早輕其夫貧家女難嫁嫁晚孝於姑聞君欲娶婦娶婦意何如

重賦按才調

厚地植桑麻所用濟生民生民理布帛所求活一身身外充征賦上以奉君親國家定兩稅本意在愛一作人厥初防其淫明勅內外臣稅外加一物皆以枉法論奈何歲月久貪吏得因循浚我以求寵斂索無冬春織絹未成疋縑絲未盈斤里胥迫一作我納不許暨逡巡

歲暮天地閉陰風生破村夜深煙火盡霰雪白紛紛幼者形不敵老者體無溫悲喘與寒氣併入鼻中辛昨日輸殘稅因窺官庫門繒帛如山積絲絮似雲屯號為羨餘物隨月獻至尊奪我身上暖買爾眼前恩進入瓊林庫歲久化為塵

傷宅按才調集作傷宅大宅

誰家起甲第朱門大道邊豐屋中櫛比高牆外迴環疊疊六七堂棟宇相連延一堂費百萬鬱鬱起青煙洞房溫且清寒暑不能干高堂虛巨抱坐臥見南山繞廊紫藤架夾砌紅藥欄攀枝摘櫻桃帶花移牡丹主人此中坐十載為大官廚有臭敗肉庫有貫朽錢誰能將我語問爾骨肉間豈無窮賤者忍不救飢寒如何奉一身直欲保千年不見馬家宅今作奉誠園

傷友又云傷苦節士按才調集作傷友

陋巷孤寒士出門苦恓恓雖云志氣高豈免顏色低平生同門一作友通籍在金閨曩者膠漆契邇來雲雨睽正逢下朝歸軒騎五門西是時天久陰三日雨淒淒寒驟避路立肥馬當風嘶迴頭志相識占道一作沙堤昔年洛陽社貧賤相提攜今日長安道對面隔雲泥近日多如此非君獨慘悽死生不變者唯聞任與黎任公初黎逢

不致仕按才調集作不致仕

七十而致仕禮法有明文何乃貪榮者一作斯言如不聞可憐八九十齒墮雙眸昏朝露貪名利夕陽憂子孫掛冠顧翠綵懸車惜朱輪金章腰不勝僮僕入君門誰不愛富貴誰不戀君恩年高須告老各遂合退身少時共嘖訕晚歲多因循賢哉漢二疎彼獨是何人寂寞東門路無人繼去塵

元和中初杜佑為司徒年過七十猶未請老裴晉公時執朝議因致仕令謂曰以年致仕抑有前聞近代裴後杜佑之每于公多不足謂形之詩當至托李微之言極口誦論文章家稱便可長如此宋祁不察據以論公過矣故之佑之孫也

立碑按才調集作古碑

勛德既下衰文章亦陵夷但見山中石立作路旁碑銘勳悉太公敘德皆仲尼復以多為貴千言直萬貴為文彼何人想見下筆時但欲愚者悅不思賢者嗤豈獨賢者嗤仍傳後代疑古石蒼苔字安知是愧詞我聞望江縣魏令撫惲名在官有仁政各不聞京師身歿欲歸葬百姓遮路岐攀轅不得歸留葬此江湄至今道其名男女涕皆垂無人立碑碣唯有邑人知

輕肥按才調集作江南阜

意氣驕滿路鞍馬光照塵借問何為者人稱是內臣朱紱皆大夫紫綬一作將軍跨赴軍中宴走馬去如雲嚙盡九醜水陸羅八珍果擊洞庭橋膾切天池鱗食飽心自若酒酣氣益振是歲江南旱衢州人食人

五絃按才調集作五絃琴

清歌且罷一作唱紅袂亦停舞趙豔抱五絃宛轉當臂撫大聲轟若散颯颯風和兩小聲細欲絕切切鬼神語又如鶴報喜轉作猿啼苦十指無定音顛倒宮徵羽坐客聞此聲形神若無主行客聞此聲駐足不能舉嗟嗟俗人耳好今不好古所以綠窗琴日日生塵土

歌舞按才調集作歌舞

秦城歲暮大雪滿皇州雪中退朝者朱紫盡公侯貴有風雪與富無飢寒憂所營唯第宅所務在追遊朱門車馬客紅燭歌舞樓歡酣促密坐醉暖脫重裘秋官為主人廷尉居上頭日中為樂飲一作夜半不能休豈知關鄉獄中有凍死囚

買花按才調集作買花

帝城春欲暮暮喧喧車馬度共道杜牡丹時相隨買花去貴賤無常價酬

直看花數灼灼百朵紅淺淺五束素上張幄幕庇旁織芭羅護水洒
復泥封移來色如故家家習爲俗人人迷不悟有一田舍翁偶來買
花處低頭獨長歎此數無人論一叢深色花十戶中人賦

立名按海虞馮班云白公編朝詩周祥明直隸
編勳人自創一體古人無是蓋出於小雅也

贈友五首并序

吾友有王佐之才者以致君濟人爲己任識者深許之因贈是詩
以廣其志云

一年十二月每月有常令君出臣奉行謂之握鏡鏡由茲六氣順以
遂萬物性時令一反常生靈受其病周漢德下衰王風始不競又從
斬屍錯諸侯益強威百里不同禁四時自爲政咸夏興土功方春勸
人命誰能救其失待君佐邦柄峨峨象魏門懸法彝倫正

銀生楚山曲金生鄱溪濱南人棄農業求之多苦辛披砂復鑿石吃
乾無冬春手足盡皴抵愛利不愛身畝田既備研稻田亦頗耘相攜
作游手皆道求金銀畢竟金與銀何殊泥與塵且非衣食物不濟飢
寒人棄本以趨末日富而歲貧所以先聖王棄藏不爲珍誰能反古
風待君秉國鈞捐金復抵璧勿使勞生民

私家無錢鑿平地無銅山胡爲秋夏稅歲輸銅錢錢力日已重農
力日已殫賤糶粟與麥賤買絲與綿歲暮衣食盡焉得無飢寒吾聞
國之初有制垂不刊備必算丁口租必計桑田不求土所無不強人
所難量入以爲出上足下亦安兵興一變法兵息遂不還使我農桑

人顛顛吠豕聞誰能革此弊待君秉利權復彼租備法令如貞觀年
京師四方則王化之本根長吏久於政然後風教敦如何尹京者遷
次不遠巡請君屈指數十年十五人科條日相矯吏力亦以勤寬猛
政不一民心安得淳九州雍爲首羣牧之所遵天下率如此何以安

吾民誰能變此法待君贊絲綸慎擇循良吏令其長子孫

三十男有室二十女有歸近代多離亂婚姻多過期嫁娶既不早生

育常苦遲兒女未成人父母已衰羸凡人貴達日多在長大時欲報
親不待孝心無所施哀哉三牲養少得及庭闈惜哉萬鍾粟多用飽
妻兒誰能正婚禮待君張國維庶使孝子心皆無風樹悲

寓意詩五首

豫樟生深山七年而後知挺高二百尺本末皆十圍天子建明堂此
材獨中規匠人執斤墨采度將有期孟冬艸木枯烈火燎山跛疾風
吹猛焰從根燒到枝養材三十年方成棟梁委一朝爲灰燼柯葉無
子遺地雖生爾材天不與爾時不如糞土英猶有人撥之已矣勿重
陳重陳令人悲不悲焚燒苦但悲採用遲

赫赫京內史交炎中書即昨傳徵拜日恩賜頗殊常貂冠水蒼玉紫
綬黃金章佩服身未暖已聞竄還荒親戚不得別吞聲泣路旁賓客
亦已散門前雀羅張富貴來不久倏如瓦溝霜權勢去尤速譬若石
火光不如守貧賤貧賤可久長傳語宦遊者且來歸故鄉

促織不成章提聲但聞聲嗟哉蟲與鳥無實有虛名與君定交日久
要如弟兄何以示誠信白水指爲盟雲雨一爲別飛沉兩難并君爲
得風鵬我爲失水鯨音信日已疎恩分日已輕窮通尚如此何況死
與生乃知擇交難須有知人明莫將山上松結託水上萍

翩翩兩玄鳥本是同巢燕分飛來幾時秋夏交涼變一宿蓬蒿廬一
栖明光殿偶因銜泥處復得重相見彼矜杏梁貴此嗟茅棟賤眼看
秋社至兩處俱難戀所託各暫時胡爲相歎羨

婆娑園中樹根株大合圍叢樹樹間蟲形質一何微孰謂蟲至微蟲
蟲一蠶已無期孰謂樹至大花葉有衰時花衰夏未實葉病秋先萎
樹心半爲土觀者安得知借問蟲何在在身不在枝借問蟲何食食
心不食皮豈無啄木鳥蒼長將何爲

讀史五首

楚懷放靈均國政亦荒淫仿徨未忍決遶澤行悲吟漢文疑賈生竊

置湘之陰是時刑方措此去難爲心士生一代間誰不有浮沉夏時真可惜亂世何足欽乃知汨羅恨未抵長沙深

禍患如琴絲其來無端結馬遷下蠶室穉康就囹圄抱冤志氣屈忍恥形神沮當彼戮辱時奮飛無翅羽商山有黃綺潁川有巢許何不從之遊超然離網罟山林少羈鞅世路多艱阻寄謝伐檀人慎勿嗟窮處

漢日大將軍少爲乞食子秦時故列侯老作鋤瓜士春華何蹙蹙園中發桃李秋風忽蕭條堂上生荆杞深谷變爲岸桑田成海水勢去未須悲時來何足喜寄言榮枯者反復殊未已

含沙射人影雖病人不知巧言構人罪至死人不疑撥蜂殺愛子掩鼻戮寵姬弘恭陷蕭望趙高謀李斯陰德既必報除禍豈虛施人事雖可罔天道終難欺明則有刑辟幽則有神祇苟免勿私喜鬼得而誅之

季子惟悴時婦見不下機買臣負新日妻亦棄如遺一朝黃金多佩印衣錦歸去妻不敢視婦嫂強依依富貴家人重貧賤妻子欺奈何貧富間可移親愛志遂使中心人汲汲求富貴又令下人力各競誰刀利隨分歸舍來一取妻孥意

和答詩十首并序

五年春微之從東臺來不數日又左轉爲江陵士曹掾詔下日會子下內直歸而微之已卽路邂逅相遇於街衢中自承壽寺南抵新昌里北得馬上話別語不過相勉保方寸外形骸而已因不暇及他是夕足下次於山北寺僕職役不得去命季弟送行且奉新詩一軸致於執事凡二十章率有比興淫文豔韻無一字寓意者欲足下在途諷讀且以遣日時消憂適又有以張直氣而扶壯心也及足下到江陵寄在路所爲詩十七章凡五六千言言有爲章有旨迨於宮律體裁皆得作者風發誠開卷且喜且怪僕思牛僧

孺戒不能示他人唯與杓直拒非及樊宗師輩三四人時一吟讀心甚貴重然竊思之豈僕所奉者二十章遽能開足下聰明使之然耶抑又不知足下是行也天將屈足下之道激足下之心使感時發憤而臻於此耶若兩不然者何立意措辭與足下前時詩如此之相遠也僕既羨足下詩又憐足下心盡欲引狂簡而和之屬直宿拘牽居無暇日故不卽時如意旬月來多乞病假假中稍閒且摘卷中尤者繼成十章亦不下三千言其間所見同者固不能自異異者亦不能強同同者謂之和異者謂之答并別錄和夢遊春詩一章各附於本篇之末餘未和者亦續致之頃者在科試間常與足下同筆硯每下筆時輒相顧共思其意太切而理太周故理太周則辭繁意太切則言激然與足下爲文所長在於此所病亦在於此足下來序果有辭犯文隸之說今僕所和者猶前病也待與足下相見日各引所作稍刪其繁而晦其義焉餘具書白

和思歸樂

山中不栖爲夜半聲嚶嚶似道思歸樂行人掩泣聽皆疑此山路遙客多南征憂憤氣不散結化爲精靈我謂此山爲本不因人人生人心自懷土想作思歸鳴孟嘗平居時娛耳琴泠泠雅門一言感未委淚沾纒魏武銅雀妓日與歡樂并一旦西陵望欲歌先涕零岐嶺亦何意離水復何情爲入愁人耳皆爲腸斷聲請看元待御亦宿此郵亭因聽思歸爲神氣獨安寧問君何以然道勝心自平雖爲南遷客如在長安城云得此道來何處復何營窮達有前定憂喜無交爭所以事君日持憲立大庭雖有迴天力撓之終不傾况始三十餘年少有直名心中志氣大眼前爵祿輕君恩若雨露君威若雷霆遲不苟免難進不由求榮在火辨玉性經霜識松貞展禽任三黜豐均長獨醒獲戾自東洛貶官向南荆再拜辭闕下長揖別公卿荆州又非遠驛路半月程漢水照天碧楚山插雲青江陵橘似珠宜城酒如餠誰謂

離韻去未妨遊實行人生百歲內天地暫寓形太倉一椀米大海一浮萍身委逍遙篇心付頭陀經尙達死生觀寧爲龍驤驚中懷苟有主外物安能縈任意思歸樂聲聲啼到明

和陽城驛

商山陽城驛中有歎者誰云是元監察江陵謫去時忽見此驛名良久涕欲垂何故陽道州各姓同於斯憐君一寸心籠辱誓不移疾惡若甚伯好賢如緇衣沉吟不能去意者欲改爲改爲避賢驛大署於門權荆人愛羊祜戶曹改爲辭一字不忍道况兼姓呼之因題八百言言直文甚奇詩成寄與我鏗若金和絲上言陽公行友悌無等夷骨肉同衾禍至死不相離次言陽公迹夏邑始棲邊鄉人化其風少長皆孝慈次言陽公道終日對酒卮兄弟笑相顧醉紅怡怡次言陽公節義居諫司蓄心除國蠹決死犯天威終言陽公命左遷天一涯道州炎瘴地身不得生歸一一皆實錄事無遺凡是爲善者聞之惻然悲道州旣已矣往者不可追何世無其人來者亦可思願以君子文告彼大樂師附於雅歌末奏之白玉揮天子聞此章教化如法施直諫從如流佞臣惡如疵宰相聞此章政柄端正持進賢不知倦去邪勿復疑憲臣聞此章不敢懷依違諫官聞此章不忍縱詭隨然後告史氏舊史有前規若作陽公傳欲令後世知不勞敘世家不用費文辭但使國史上全錄元稹詩

梧桐花

山木多蒼鬱茲桐獨亭亭葉重碧雲片花簇紫霞英是時三月天春暖山雨晴夜色向月淺暗香隨風輕行者多商賈居者悉黎民無人解賞愛有客獨屏營手攀花枝立足躡花影行生憐不得所死欲揚其聲截爲天子琴刻作古人形云待我成器薦之於穆清誠是君子心恐非草不情胡爲愛其華而反傷其生老龜被刳腸不如無神靈雄雞自斷尾不願爲犧牲况此好顏色花紫葉青青宜逐天地性忍

加刀斧刑我思五丁力披入九重城當君正殿栽花葉生光晶上對月中桂下覆階前葉沉拂香爐煙障映斧藻屏爲君布綠陰當暑陸軒橙沉綠滿地桃李不敢爭以上四句爲君發清韻風來如叩瓊冷冷聲滿耳鄧衡不足聽受君封植力不獨吐芬馨助君行春令開花應晴一作明受君雨露恩不獨含芳榮戒君無戲言朝葉封弟兄受君歲月功不獨資生成爲君長高枝鳳凰上頭鳴一鳴君萬歲壽如山不傾再鳴鳴萬人秦階爲之平如何有此用幽滞在巖洞歲月不爾駐孤芳坐瀛零請向桐枝上爲余題姓名待余有勢力移爾獻丹庭

和犬齋鳥

鳥者種有二名同性不同者慈孝者大者貪庸者大命又長生來十餘冬物老顏色變頭毛白茸茸飛來庭樹上初但驚兒童老巫生奸計與鳥意潛通云是非凡鳥遙見起敬恭十歲乃一出喜賀主人翁祥瑞來白日神靈占知風陰作北斗使能爲人吉凶此爲所止家家產日夜豐上以致壽考下可宜田農主人富家子身老心童蒙隨巫拜復祝婦姑亦相從殺雞薦其肉敬若種大宗爲喜張大齋飛接在虛空爲旣飽羶腥巫亦饜甘濃鳥互互利不復兩西東日日營業窟稍稍近房櫺雖生八九子誰辨其雌雄羣雜又成長衆齋騁殘兒探巢吞鷺卵入窠啄蠶蟲豈無乘秋隼鷄糾委高墻但食鳥殘肉無施搏擊功亦有能言鸚鵡碧黃距紅暫會說爲罪囚閉在深籠青青窗前柳鬱鬱井上桐食鳥占栖息慈鳥爲獨不容慈爲爾奚爲來往何懂懂曉去先晨鼓暮歸後昏鐘辛苦塵土間飛啄禾黍藪得食將母哺飢腸不自充主人憎慈爲命子削彈弓絃續會稽竹丸鐸荆山銅慈爲求母食飛下爾庭中數粒未入口一丸已中匄仰衆號一聲似欲訴蒼穹反哺日未足非是惜微躬誰能持此冤一爲問化工胡然大齋鳥竟得天年終

答四皓廟

天下有道見無道卷懷之此乃聖人語吾聞諸仲尼矯矯四先生同
稟希世資隨時有顯晦秉道無確緇秦皇肆暴虐二世避亂離先生
相隨去商嶺採紫芝君看秦獄中戮辱者李斯劉項爭天下謀臣竟
悅隨先生如鸞鶴去入冥冥飛君看齊鼎中燔爛者酈其子房得沛
公自謂相遇遲入難掉舌樞二界役心機辛苦十數年晝夜形神疲
竟雜霸者道徒稱帝者師子房爾則能此非吾所宜漢高之季年壁
龍鍾所私家嫡欲廢奪骨肉相愛疑豈無子房口舌無所施亦有
陳平心計將何為暗暗四先生高冠危映眉從容下南山顧眄入
東闈前瞻惠太子左右生羽儀却顧戚夫人楚舞無光輝心不畫一
計口不吐一詞暗定天下本遂安劉氏危子房吾則能此非爾所知
先生道既光太子禮甚卑安車留不住功成棄如遺如彼早天雲一
兩百穀滋澤則在天下雲復歸希夷勿高巢與由勿向呂與伊巢由
往不返伊呂去不歸豈如四先生出處兩逶迤何必長隱逸何必長
濟時由來聖人道無朕不可窺卷之不足握舒之巨入睡先生道甚
明夫子猶或非願子辨其感為子吟此詩

和雉媒

吟君雉媒什一晒復一歎和之一何晚今日乃成篇豈唯為有之抑
亦人復然張陳刎頸交竟以勢不完至今不平氣塞絕派水源趙襄
骨肉親亦以利相殘至今不善名高於磨斧山况此籠中雉志在飲
啄間稻粱暫入口性已隨人遷身苦亦自忘同族何足言但恨為媒
拙不足以自全勸君今日後養為養青鸞青鸞一失侶至死守孤單
勸君今日後結客結任安主人賓客去獨住在門闌

和松樹

亭亭山上松一一生朝陽森聳上參天柯條百尺長漠漠塵中槐兩
兩夾康莊婆娑低覆地枝幹亦尋常八月白露降槐葉次第黃歲暮

滿山雪松色鬱蒼蒼彼如君子心秉操貫冰霜此如小人面變態隨
炎涼共知松勝槐槐賊欲裁道傍糞土種瑤草瑤草終不芳尚可以斧
斤伐之為棟梁殺身獲其所為君構明堂不然終天年老死在南岡
不願亞枝葉低隨槐樹行

答前錄

矢人職司憂為箭恐不精精則利其鏃錯磨鋒鏑成插以青竹籜羽
之赤厲翎勿言分寸鐵為用乃長兵聞有狗盜者晝伏夜潛行摩弓
拭箭鏃夜射不待明一盜既流血百犬同吠聲猖獗不已主人為
之驚盜心憎主人主人不知情反責鏃太利矢人獲罪各寄言控弦
者願君少留聽何不向西射西天有狼星何不向東射東海有長鯨
不然學仁貴三矢平虜廷不然學仲連一發下燕城胡為射小盜此
用無乃輕徒沾一點血虛污箭頭腥

和古社

廢村多年樹生在古社喂為作妖狐窟心空身未摧妖狐變美女社
樹成樓臺黃昏行人過見者心徘徊飢餓竟不捉老大反為煤歲媚
年少客十去九不迴昨夜雲雨合烈風駭迅雷風拔樹根出雷霹社
壇開飛電化為火妖狐燒作灰天明至其所清曠無氛埃舊地葺村
落新田闢荒萊始知天降火不必常為災勿謂神默默勿謂天恢恢
勿喜犬不捕勿誇鷗不猜寄言狐媚者天火有時來

和分水嶺

高嶺峻稜積細泉流疊疊勢分合不得東西隨所委悠悠艸蔓底蹶
蹶石罅裏分流來幾年晝夜兩如此朝宗遠不及去海三千里漫漶
小無功山苗長旱死繁紆用無所奔迫流不已唯作鳴咽聲夜入行
人耳有源殊不竭無坎終難止同出而異流君看何所似有似骨肉
親派別從茲始又似勢利交波瀾相背起所以贈君詩將君何所比
不比山上泉比君井中水

有木詩八首并序

余嘗讀漢書列傳見佞順煇豎圖身妄國如張禹輩者見惑上盡
下交亂君親如江充輩者見暴狠跋扈壅君樹黨如梁冀輩者見
色仁行違先德後賊如王莽輩者又見外狀恢弘中無實用者又
見附離權勢隨之覆亡者其初皆有動人之才足以感衆媚主莫
不合於始而敗於終也因引風人騷人之興賦有木八章不獨諷
前人亦做後代爾

有木名鵝柳結根近清池風煙借顏色雨露助華滋峨峨白雪毛一作
花媚媚青絲枝漸密陰自庇轉高梢四垂截枝扶爲杖軟弱不自持
折條用樊圃柔脆非其宜爲樹信可詭論材何所施可惜金堤地栽
之徒爾爲

有木名櫻桃得地早滋茂葉密獨承日花繁偏受露迎風暗搖動引
鳥自一作來去爲啄子難成風來枝莫住低軟易攀翫佳人屢迴顧
色求桃李鏡心向松筠妬好是映榴花本非當軒樹所以姓蕭人曾
爲伐櫻賦

有木秋不凋青青在江北謂爲洞庭橘美人自移植上愛顧盼恩下
勤澆溉力實成乃是枳臭苦不堪食物有似是者真偽何由識美人
默無言對之長歎息中含害物意外矯凌霜色仍向枝葉間潛生刺
如棘

有木名杜梨陰森覆丘壑心蠹已空朽根深尙盤薄媚狐言語巧妖
鳥聲音惡憑此爲巢穴往來互棲託四傍五六本枝葉相交錯借間
因何生秋風吹子落爲長社墮下無人敢支斫幾度登火來風迴燒
不着

有木香冉冉山頭生一發主人不知名移植近軒闥愛其有芳味因
以調醴醪前後會飲者十人無一活豈徒悔封植兼亦誤采按試問
識樂人始知名野葛年深已滋蔓刀斧不可伐何時狂風來爲我運

枝拔

有木名水榭遠望青童童根株非勁挺柯葉多蒙籠彩翠色如柏鱗
皴皮似松爲同松柏類得列嘉樹中枝弱不勝雪勢高常懼風雪壓
低還舉風吹西復東柔芳甚楊柳早落先梧桐惟有一堪賞中心無
蠹蟲

有木名凌霄擢秀非孤標偶依一株樹遂抽百尺條託根附樹身開
花寄樹梢自謂得其勢無因有動搖一旦樹摧倒獨立暫飄飄疾風
從東起吹折不終朝朝爲拂雲花暮爲委地樵寄言立身者勿學柔
弱苗

有木名丹桂四時香馥馥花團夜雪明葉剪春雲綠風影清似水霜
枝冷如玉獨占小山幽不容凡鳥宿匠人愛芳直裁截爲廈屋幹細
力未成用之君自速重任雖大過直心終不曲縱非梁棟材猶勝尋
常木

立名按（謂諸異說）樂天有木八章其六章托劉桢等以風在位
者一葉而附屬者八章曰有木名丹桂自謂此樂天素香
李紳而不入韓愈素香牛僧孺楊誠齋而不入宗茂之蘇素香
劉禹錫而不入任文之黨中立不倚峻斯凜然自比於桂始末爲
地也

數魯二首

季桓心豈忠其富過周公陽貨道豈正其權執國命由來富與權不
繫才與賢所託得其地雖愚亦復安彘肥因糞壤鼠穩依社壇蟲獸
尙如此豈謂無因緣

展禽胡爲者直道竟三黜顏子何如人屢空聊過日皆懷王佐道不
踐陪臣秩自古無奈何命爲時所屈有如艸木分天各與其一荔枝
非名花牡丹無甘實

反鮑明遠白頭吟

炎炎者烈火警警者小蠅火不熱貞玉蠹不點清冰此苟無所受彼
莫能相仍乃知物性中各有能不能古稱怨恨報一作死則人有所懲

鬱淫或應可在道未爲弘誓如蝴蝶徒啾啾
龍鵬宜當委之去寥廓高飛騰豈能泥塵下
區區酬怨憎胡爲坐自苦吞悲仍撫膺

書家

上有飢腸號下有枯蓬走茫茫邊雪裏一掬沙培塿傳是昭君墓埋
閉蛾眉久凝脂化爲泥鉛黛復何有唯有陰怨氣時生墳左右鬱鬱
如苦霧不隨骨銷朽婦人無他才榮枯繫妍否何乃明妃命獨懸畫
工手丹青一鞋誤白黑相紛紜遂使君眼中西施作媼母同儕傾寵
幸異類爲配偶禍福安可知美顏不如醜何言一時事可戒千年後
特報後來姝不須倚眉首無辭插荆釵嫁作貧家婦不見青冢上行
人爲澆酒

雜感

君子防悔尤賢人戒行藏嫌疑遠瓜李言動慎毫芒立教固一作如
此撫事有非常爲君持所感仰面問蒼蒼犬鳴桃樹根李樹反見傷
老蠹煮不爛延禍及枯桑城門自焚熱池魚罹其殃陽貨肆兇暴仲
尼畏於匡魯酒薄如水邯鄲開戰場伯禽鞭見血過失由成王都尉
身降虜官刑加子長呂安兄不道都市殺嵇康斯人死已久其事甚
昭彰是非不由己禍患安可防使我千載後涕泗滿衣裳

白香山詩長慶集卷第二

者退入雅樂部則雅樂之聲可知矣

立部伎鼓笛箏雙舞劍跳七丸孺巨索掉長竿太常部伎有等級堂上者坐堂下立堂上坐部笙歌清堂下立部鼓笛鳴笙歌一曲一作衆側耳鼓笛萬曲無人聽立部職坐部貴坐部退爲立部伎擊鼓吹笛和雜戲立部又退何所任始樂懸操雅音雅音替壞一至此長令爾輩調宮徵圓丘后土郊祀時言將此樂感神祇欲望鳳來百獸舞何異北轅將適楚工師愚賤安足云太常三御爾何人

華原磬

刺樂工非其人也天寶中始廢泗濱磬用華原磬

華原磬華原磬古人不聽今人聽泗濱石泗濱石今人不擊古人擊今人古人何不同用之捨之由樂工樂工雖在耳如壁不分清濁卽爲擊梨園弟子調律呂知有新聲不如古古稱浮磬出泗濱立辯致死聲感人宮懸一聽華原石君心遂亡封疆巨果然胡寇從燕起武臣少宵封疆死始知樂與時政通豈聽鏗鏘而已矣磬襄入海去不歸長安市兒爲樂師華原磬與泗濱石清濁兩音誰得知

上陽

一本有白人 愍怨曠也天寶五載已後再置妃專宮有美人者風氣別別上陽 是其一也前元中尚存焉

上陽人上陽人紅顏暗老白髮新綠衣監使守宮門一閉上陽多少春玄宗末歲初選入入時十六今六十同時采擇百餘人零落年深殘此身憶昔吞悲別親族扶入車中不教哭皆云入內便承恩臉似芙蓉曾似玉未容君王得見面已被楊妃遙側目妬令潛配上陽宮一生遂向空房宿空房舊本皆作床秋夜長夜長無寐天不明耿耿殘燈背壁影蕭蕭暗雨打窗聲春日遲日遲獨坐空天難暮宮驚百轉愁獸聞梁燕雙栖老休鶯歸燕去長悄然春往秋來不記年唯向深宮望明月東西四五百迴圓今日宮中年最老大家遙賜尚書號小頭鞵履窄衣裳青黛點眉眉細長外人不見見應笑天寶末年時世

一作上陽人苦最多少亦苦老亦苦少苦老苦兩如何君不見昔時呂尚美人賦天寶末有呂尚美人賦者當時號又不見今日上陽宮人白髮歌

胡旋女

戒近習也天寶末廢

胡旋女胡旋女心應絃手應鼓絃鼓一聲雙袖舉迴雪飄飄一作風轉蓬舞左旋右轉不知疲千匝萬周無已時人間物類無可比奔車輪緩旋風遲曲終再拜謝天子天子爲之微啓齒胡旋女出康居徒勞東來萬里餘中原自有胡旋者關妙爭能爾不如天寶季年時欲變臣妾人人學圓轉中有太真外祿山二人最道能胡旋梨花園中冊作妃金雞障下養爲兒祿山胡旋迷君眼兵過黃河疑未反貴妃胡旋惑君心死棄馬嵬念更深從茲地軸天維轉五十年來制不禁胡旋女莫空舞數唱此歌悟明主

折臂

一作新翁 戒邊功也

新豐老翁八十八頭鬢眉鬚皆似雪玄孫扶向店前行一作臂憑肩右左臂折問翁臂折來幾年兼問致折何因緣翁云貴屬新豐縣生逢聖代無征戰慣聽秦國歌管聲一作唯聽不識旗槍與弓箭無何天寶大徵兵戶有三丁點一丁點得驅將何處去五月萬里雲南行聞道雲南有瀘水板花落時瘴煙起大軍徒涉水如湯未過一作十人二三死邨南邨北哭聲哀一作兒別爺孃夫別妻皆云前後征蠻者千萬人行無一回是時翁年二十四兵部牒中有名字夜深不敢使人知偷將自一作把大石植折臂張弓鏃旗俱不堪從茲使免征雲南骨碎筋傷非不苦且圖揀退歸鄉土此臂折來六十年一肢雖廢一身全至今風雨陰寒夜直到天明痛不眠痛不眠終不悔且喜老身今獨在不然當時瀘水頭身死魂孤骨不收應作雲南望鄉鬼萬人冢上哭啾啾梁南有萬人冢所葬今猶存老人言君聽取君一作不聞開元宰相宋開府不賞邊功防黷武開元初武軍牙將都護

峯出使因引特勳回擊部落斬新交厥勳愛感首于闐下自謂有不世之功時宋瑋為相以天子年少奸武恐微功者生心痛於其黨論年始被而將瑋空遂又聞天寶宰相楊國忠欲求恩幸立邊功邊功未立生人怨請問新豐折臂翁天寶末楊國忠為相重權關隴鳳之無返者又歎人連劫赴殺天下怨天不聊生故神山人傳乘人心而整天下元和初而折臂翁猶存因備歌之

太行路 借夫婦以諷君臣之不終也

太行之路能摧車若比君心一作心是坦途巫峽之水能覆舟若比君心是安流君心好惡苦不常好生毛羽惡生瘡與君結髮未五載豈期牛女為參商古稱色衰相棄背當時美人猶怨悔何況如今鸞鏡中妾顏未改君心改為君薰衣裳君聞蘭麝不馨香為君威容飾君看珠翠無顏色行路難難重陳人生莫作婦人身百年苦樂由他人行路難難於山險於水不獨人家夫與妻近代君臣亦如此君不見左納言右納史勳承恩賜死行路難不在水不在山只在人情反覆間

司天臺 引古以儆今也

司天臺仰觀俯察天人際羲和死來職事廢官不求賢空取藝昔聞西漢元成間下陵上替諷見天北辰微暗少光色四星煌煌如火赤耀芒動角射二台上台半滅中台拆是時非無太史官眼見心知不敢言明朝趨入明光殿唯委慶雲薄星見天文時變兩如斯九重天子不得知不得知安用臺高百尺為

捕蝗 刺長吏也

捕蝗捕蝗誰家子天熱日長飢欲死興元兵久一作傷陰陽和氣盡蠶化為蝗始自兩河及三輔荐食如蠶飛似雨兩飛蠶食千里間不見青苗空赤土河南長吏言憂農課人晝夜捕蝗蟲是時粟斗錢三百蝗蟲之價與粟同捕蝗捕蝗竟何利徒使飢人重勞費一蝗雖死百蝗來豈將人力競天災我聞古之良吏有善政以政駭蝗蝗出境又聞貞觀之初道欲昌文皇仰天吞一蝗一人有慶兆民賴是歲雖

蝗不為害貞觀二年太宗吞蝗

昆明春 思王澤之廣被也貞元中

昆明春昆明春池岸古春流新影漫南山青澗湊波沉西日紅齋淪往年因旱靈池竭龜尾曳塗魚噴沫詔開八水注恩波千介萬鱗同日活今來淨淥水照天游魚鱗鱗連田田洲香杜若抽心短沙暖鴛鴦鋪翅眼動植飛沉性皆遂星澤如春無不被漁者仍豐網罟資貧人又獲菰蒲利詔以昆明近帝城官家不得收其征菰蒲無租魚無稅近水之人感君惠感君惠獨何人吾聞率土皆王民遠民何疎近何親願推此惠及天下無遠無近同一作忻忻吳興山中罷推茗鄧陽坑裏休稅銀天涯海角無禁利熙熙同似昆明春

城鹽州 美聖謨而諄邊將也貞元中申歲

城鹽州城鹽州城在五原原上頭蕃東節度鈇闡布忽見新城當要路金鳥飛傳贊普聞建牙傳箭集羣臣君臣楮面有憂色皆言勿謂唐無人自築鹽州十餘載左枉駝裘不犯塞畫牧牛羊夜捉生長去新城百里外諸邊急警勞戍人唯此一道無煙塵靈夏潛安誰復辯秦原暗通何處見鄭州驛路好馬來長安樂肆黃蕃賤城鹽州鹽州未城天子憂德宗按圖自定計非關將略與廟謀吾聞高宗中宗世北虜猖狂最難制韓公創築受降城三城鼎峙屯漢兵東西巨絕數千里耳冷不聞胡馬聲如今邊將非無策心笑韓公築城壁相看養寇為身謀各握強兵固恩澤願分今日邊將恩褒贈韓公封子孫誰能將此鹽州曲翻作歌詞聞至尊

道州民 美賢臣遇明主也

道州民多侏儒長者不過三尺餘身作矮奴年進奉號為道州任土貢任土貢寧若斯不聞使人生別離老翁哭孫母哭兒一自陽城來守郡不進矮奴頰詔問城云臣按六典書任土貢有不貢無道州水土所生者只有矮民無矮奴吾君感悟蠶書下歲貢矮奴宜悉罷道

州民老者幼者何欣欣父兄子弟始相保從此得作良人身道州民民到于今受其賜欲說使君先下淚仍恐兒孫忘使君生男多以陽爲字

馴犀

感爲政之難終也貞元丙戌歲南海得馴犀詔殺矣立名色按李紳傳作貞元丙子且貞元至甲申乙酉而止無丙戌年此生當屬傳寫之誤也

馴犀馴犀通天犀軀駭人角駭難海蠻聞有明天子甌犀乘傳來萬里一朝得謁大明宮歡呼拜舞自論功五年馴養始堪獻大譯語言方得通上嘉人獸俱來遠贊館四方犀入苑妹以瑤瑤鏤以金故鄉迢遞君門深海鳥不知鍾鼓樂池魚空結江湖心馴犀生處南方熱秋無白露冬無雪一入上林三四年又逢今歲苦寒月飲冰臥散苦蹙踞骨骨凍傷鱗甲縮身有肉甲如鱗馴犀死贊兒啼向闕再拜顏色低委乞生歸本國去恐身凍死似馴犀君不見建中初馴象生還放林邑建中元年詔盡出苑君不見貞元末馴犀凍死贊兒泣所嗟建中異貞元象生犀死何足言

五絃彈

惡鄭之奪雅也

五絃彈五絃彈聽者傾耳心寥窅趙璧知君入骨愛五絃一一爲君調第一第二絃索索秋風拂松疎韻落第三第四絃冷冷夜鶴嚙子籠中鳴第五絃聲最掩抑隴水凍咽流不得五絃並奏君試聽凄凄切切復錚錚鐵擊珊瑚一兩曲水寫玉盤千萬聲鐵擊殺冰聲寒不聯貫矣殺聲入耳膚血慘寒氣中人肌膚酸曲終聲盡欲半日四座相對愁無言座中有一遠方士唧唧咨咨聲不已自歎今朝初得聞始知孤負平生耳唯憂趙璧白髮生老死人間無此聲遠方士耳一作聽五絃信爲美吾聞正始之音不如是正始之音其若何朱絃疎越清廟歌一彈一唱再三歎曲淡節稀聲不多融融曳曳召元氣聽之不覺心平和人情重今多賤古古琴有絃人不撫更從趙璧藝成來二十五絃不如五

蠻子朝

刺將驕而相備位也增李紳傳云貞元末蜀中始通蠻俗

蠻子朝汎皮船兮渡繩橋來自嶺州道路遙入界先經蜀川道一作過蜀將收功先表賀臣聞雲南六詔蠻東連牂牁西接蕃六詔星居初瑣碎合爲一詔漸強大開元皇帝雖聖神唯蠻倔強不來賓鮮于仲通六萬卒征蠻一陳全軍沒至今西洱河岸邊箭孔刀痕滿枯骨十三載鮮于仲通統兵六萬討雲南誰知今日暮華風不勞一人蠻王聞運屬于西洱河全軍覆沒也自通誠由陛下休明德亦賴微臣誘諭功德宗省表知如此笑令中使迎蠻子蠻子道從者誰何摩挲俗羽雙腰伽清平官持赤藤杖大將軍擊金唵嗟也增異牟尋男尋勸勸特勃召對延英殿上心貴在懷遠蠻引臨玉座近天顏冕旒不垂親勞俸賜衣賜食移時對移時對不可得大臣相看有羨色可憐宰相拖紫佩金章朝日唯聞對一刻

驃國樂

欲王化之先邇後遠也貞元十七年來獻

驃國樂驃國樂出有大海西南角雍羌之子舒難陀來獻南音奉正朔德宗立仗御紫庭鞋纈不寒爲爾聽玉螺一吹椎髻聳銅鼓一擊文身踣珠纓炫轉星宿搖花鬘斗數龍蛇動曲終王子啓聖人臣父願爲唐外臣左右歡呼何翕習至尊德廣之所及須臾百辟請闔門俯伏拜表賀至尊伏見驃人獻新樂請書國史傳子孫時有擊壤老農父暗測君心閑獨語聞君政化甚聖明欲感人心致太平感人在近不在遠太平由實非由聲觀身理國國可濟君如心兮民如體體生疾苦心憫憫民得和平君愷悌貞元之民若未安驃樂雖聞君不歡貞元之民苟無病驃樂不來君亦聖驃樂驃樂徒喧喧不如聞此藹藹言

縛戎人

達窮民之情也元云近制西邊每捕蠻

縛戎人縛戎人耳穿面破駝入秦天子矜憐不忍殺詔徙東南吳與越黃衣小使錄姓名領出長安乘遽行身被金盾面多瘡扶病徒行

日一驛朝飡飢渴費杯盤夜臥腥臊汚牀席忽逢江水憶交河垂手
聲一作嗚咽歌其中一虜語諸虜爾苦非多我苦多同伴行人因
借問欲說喉中氣憤憤自云鄉管一作本涼原大曆年中沒落蕃一
落蕃中四十載身一作著皮裘繫毛帶唯許正朝一作服漢儀斂衣
整巾一作淚垂誓心密定歸鄉計不使蕃中妻子知有李如渾者
子少嘗沒蕃中自云蕃法唯正歲一日許唐人之暗思幸有殘筋骨
沒蕃者服唐衣冠由是裝不自勝送歸唐計也
力一作更恐年衰歸不得蕃候嚴兵鳥不飛脫身冒死奔逃歸畫伏膺
行經大漠雲陰月黑風沙惡驚藏青冢寒舛疎偷度黃河夜冰薄忽
聞漢軍擊鼓聲路旁走出再拜迎游騎不聽能漢語將軍遂縛作蕃
生配向江南卑濕地定無存郵空防備念此吞聲仰訴天若爲辛苦
度殘年涼原鄉井不得見胡地妻兒虛棄捐沒蕃被囚思漢土歸漢
被劫爲蕃虜早知如此悔歸來兩地寧如一處苦縛戎人戎人之中
我苦辛自古此冤應未有漢心漢語吐蕃身

白香山詩長慶集卷第三

諷諭四新樂府下

驪宮高 美天子重惜人之財力也

高高驪山上有宮朱樓紫殿三四重遲遲兮春日玉綵煖兮溫泉浴
嬋娟兮秋風山蟬鳴兮宮樹紅翠華不來兮歲月久繡有衣兮瓦有
松吾君在位已五載何不一幸於乎一作其中西去都門幾多地吾君
不遊有深意一人出兮不容易六宮從兮百司備八十一車千萬騎
朝有宴飲暮有賜中人之產數百家未足充君一日費吾君修己人
不知不自逸兮不自嬉吾君愛人人不識不傷財兮不傷一作力驪
宮高兮高入雲君之來兮爲一身君之不來兮爲千一本有萬人

百鍊鏡 辨皇王鑿也

百鍊鏡鑿非常規日辰置處靈且奇江心波上舟中鑊五月五日
日午時瓊粉金膏磨瑩已化爲一片秋潭水鏡成將獻蓬萊宮揚州
長吏手自封一作鑿金人間臣妾不合照用一作背有九五飛天龍
人人呼爲天子鏡我有一言聞太宗太宗常以人爲鏡鑿古鑿今不
鑿容四海安危居掌內百王治亂懸心中乃知天子別有鏡不是揚
州百鍊鏡

青石 激忠烈也

青石出自藍田山兼車運載來長安工人磨琢欲何用石不能言我
代言不願作人家墓前神道碣墳土未乾名已滅不願作官家道傍
德政碑不鏤寶錄鐫虛辭願爲段氏顏氏碑雖隸太尉東太師刻此
兩片堅貞質狀彼二人忠烈姿義心如石屹不轉死節如石確不移
如觀奮擊朱泚日似見叱呵希烈時各於其上題名證一置高山一
沉水陵谷雖遷碑獨存骨化爲塵名不死長使不忠不烈臣觀碑改
節墓爲人墓爲人勸事君

兩朱閣 刺佛寺凌多也

兩朱閣南北相對起借問何人家貞元雙帝子帝子吹簫雙得仙五
雲飄飄飛上天第宅亭臺不將去化爲佛寺在人間妝閣妓樓何寂
靜柳似舞腰池似鏡花落黃昏悄悄時不聞歌吹聞鐘磬寺門勒榜
金字書尼院佛庭寬有餘青苔明月多閑地比屋齊人無處居憶昨
平陽宅初置吞并平人幾家地仙去雙雙作梵宮漸恐人家盡爲寺

西涼伎 刺封疆之臣也

西涼伎假面胡人假獅子刻木爲頭絲作尾金鑲眼睛銀帖齒鬚迅
毛衣擺雙耳如從流沙來萬里紫髯深目兩胡兒鼓舞跳梁前致辭
應似涼州未陷日安西都護進來時須臾云得新消息安西路絕歸
不得泣向獅子涕雙垂涼州陷沒知不知獅子回頭向西望哀吼一
聲觀者悲貞元邊將愛此曲醉坐笑看看不足享一作寶輜土宴監
軍獅子胡兒長在目有一征夫年七十見弄涼州低面泣泣罷斂手
白將軍王憂臣辱昔所聞自從天寶兵戈起天戎日夜吞西鄙涼州
陷來四十年河隴侵將七千里平時安西萬里疆今日邊防在鳳翔
平時開道西外立城云去安西九千里以不成人不爲人緣邊空屯
十萬卒飽食溫衣閒過日遺民腸斷在涼州將卒相看無意收天子
每思常痛惜將軍欲說合歡羞奈何仍看西涼伎取笑資歡無所媿
縱無智力未能收忍取西涼弄爲戲

八駿圖 誠奇物僂佚遊也

穆王八駿天馬駒後人愛之寫爲圖背如龍兮頸如象一作骨棟筋
高脂月壯一作日行萬里疾如飛穆王獨乘何所之四荒八極踏欲
遍三十二蹄無歇時屬車軸折趁不及黃屋紳生妻若遺瑤池西赴
王母宴七朝經年不親薦璧臺南與威姬遊明堂不復朝諸侯白雲
黃竹王母瑤池宴穆天子所歌之曲也歌聲動一人荒樂萬人愁周從後稷至文
武積德累功世勤苦豈知纊及五代孫心輕王業如灰土由來尤物
不在大能蕩君心卽爲害文帝却之不肯乘千里馬去漢道興穆王

丈綫繫向牛頭充炭直

母別子 刺新聞舊也

母別子子別母白日無光哭聲苦關西驃騎大將軍去年破虜新策
勳賜金錢二百萬洛陽迎得如花人新人迎來舊人妻掌上蓮花
眼中刺迎新妻舊未足悲悲在君家留兩兒一始扶行一初坐坐啼
行哭牽人衣以汝夫婦新燕婉使我母子生別離不如林中鳥與鶻
母不失離雄雌雌應似園中桃李樹花落隨風子住一作枝新人新
人聽我語洛陽無限紅樓女但願將軍重立功更有新人勝於汝

陰山道

疾食虜也按李膺云元和二年有詔
以金帛贖回虜馬價

陰山道陰山道紆邏敦肥水泉好每至戎人送馬時道傍千里無纖
艸艸盡泉枯馬病羸飛龍但印骨與皮五十匹縑易一匹縑去馬來
無了日養無所用去非宜每歲死傷十六七縑不足女工苦縑織
短截充匹數縑絲蛛網三天餘回轉訴無用處咸安公主號可胡
反敦遠為可音汗頻奏論元和二年下新勅內出金帛酬馬直仍詔
江淮馬價嫌從此不令疎短織合羅將軍呼萬歲捧投金銀與縑絲
誰知點虜營貪心明年馬多來一倍縑漸好馬漸多陰山虜奈爾何

時世妝 警將變也

時世妝時世妝出自城中傳四方時世流行無遠近願不施朱面無
粉為膏注骨骨似泥雙眉畫作八字低好畫黑白失本態妝成盡似
含悲啼圓鬢無膏梳髻樣斜紅不暈精面狀昔聞被髮伊川中辛有
見之知有戎元和妝梳君記取髻椎面赭非華風

李夫人 鑿髮感也

漢武帝初喪李夫人夫人病時不肯別死後留得生前恩君恩不盡
念未已甘泉殿裏令寫真丹青寫出竟何益不言不笑愁殺人又令
方士合靈藥玉釜煎鍊金爐焚九華帳深夜悄悄反魂香降夫人魂
夫人之魂在何許香煙引到焚香處既來何苦不須更縹緲悠悠還

白香山詩集 長慶集四

誠去去何速兮來何遲是邪非邪兩不知翠蛾鬢髻平生貌不似昭
陽癡疾時魂之來君心苦魂之來兮君亦悲背燈隔帳不得語安
用暫來還見違傷心不獨漢武帝自古及今皆若斯君不見穆王三
日哭重壁臺前傷威姬又不見太陵一掬淚馬嵬坡下念楊妃縱令
奸姿豔質化為土此恨長在無期期生亦感死亦感尤物感人忘不
得人非木石皆有情不如不遇傾城色

陵園妾 託幽閉喻被讒遭黜也

陵園妾顏色如花命如葉命如葉薄將奈何一奉寢宮年月多年月
多時光換春愁秋思知何限青絲髮落叢髮疎紅玉膚銷鑿裙縷憶
昔宮中被妬猜因讒得罪配陵來老母啼呼趁車別中官監送鑲門
迴山宮一閉無開日未死此身不令出松門到曉月徘徊柏城盡日
風蕭瑟松門柏城幽閉深閣蟬聽燕感光陰眼看菊蕊重陽淚手把
梨花寒食心把花掩淚無人見綠蕪牆遠青苔院四季徒支妝粉錢
三朝不識君王面遙想六宮奉至尊宜徵雪夜浴室春雨露之恩不
及者猶聞不啻三千人我爾君恩何厚薄願令輪轉直陵園三歲一
來均苦樂

鹽商婦 惡幸人也

鹽商婦多金帛不事田農與蠶績南北東西不失家風水為鄉船作
宅本是楊州小家女嫁得西江大商客綠鬢溜去金釵多皓腕肥來
銀釧窄前呼蒼蒼頭後叱婢問爾因何得如此婿作鹽商十五年不屬
州縣屬天子每年鹽利入官時少入官家多入私官家利薄私家厚
鹽鐵尚書遠不知何況江頭魚米賤紅輪黃橙香稻飯飽食濃妝倚
柁樓兩朵紅顏花欲綻鹽商婦有幸嫁鹽商終朝美飯食終歲好衣
裳好衣美食來何處一作有來亦須慚婉桑弘羊桑弘羊死已久不獨漢
世今亦有

杏為梁 刺居處僭也

杏爲梁柱爲柱何人堂室李開府碧砌紅軒色未乾去年身沒今移
主高其牆大其門誰家第宅盧將軍素泥木板光未滅今歲官收賜
別人開府之堂將軍宅造未成時頭已白逆旅重居逆旅中心是主
人身是客更有愚夫念身後心雖甚長計非久窮奢極麗越規模付
子傳孫令保守莫教門外過客聞撫掌回頭笑殺君君不見馬家宅
尙猶存宅門題作奉誠園君不見魏家宅屬他人詔贈賜遷五代孫
元和四年即特以官錢贖魏家第魏家第
業坊中舊宅以還其第用樊忠倫儉存者失今在目安用高牆圍大
屋

井底引銀瓶 止淫奔也

井底引銀瓶銀瓶欲上絲繩絕石上磨玉簪玉簪欲成中央折瓶沉
簪折知奈何似妾今朝與君別憶昔在家爲女時人言舉動有殊姿
嬋娟兩鬢秋蟬翼宛轉雙蛾遠山色笑隨女伴後園中此時與君未
相識妾弄青梅倚短牆君騎白馬傍垂楊牆頭馬上遙相顧一見知
君即斷腸知君斷腸共君語君指南山松柏樹感君松柏化爲心暗
合雙鬢遂君去到君家舍五六十年君家大人頻有言聘則爲妻奔是
妾不堪主祀奉蘋蘩終知君家不可住其奈出門無去處豈無父母
在高堂亦有親情滿故鄉潛來更不通消息今日悲羞歸不得爲君
一日恩誤妾百年身寄言癡小人家女慎勿將身輕許人

官牛 諷執政也

官牛官牛駕官車澆水岸邊驅載沙一石沙幾斤重朝載暮載將何
用載向五門官道西綠槐陰下鋪沙隄昨來新拜右丞相恐怕泥塗
汙馬蹄右丞相馬蹄躡沙雖淨潔牛領牽車欲流血右丞相但能濟
人治國調陰陽官牛領穿亦無妨

紫毫筆 誠失職也

紫毫筆尖纖一作如錐兮利如刀江南石上有老兔喫竹飲泉生紫毫
宣城工人采爲筆千萬毛中選一作一毫毫輕功甚重管勒工各

充歲貢君令臣兮勿輕用勿輕用將何如願賜東西府御史願頌左
右臺起居搢一作管趨入黃金闕抽毫立在白玉墀一作臣有奸邪
正衙奏君有動言直筆書起居即侍御史爾知紫毫不易致每歲宣
城進筆時紫毫之價如金貴慎勿空將彈失儀慎勿空將錄制詞

隋堤柳 懷亡國也

隋堤柳歲久年深盡衰朽風飄飄兮雨蕭蕭三株兩株汴河口老枝
病葉愁殺人曾經大業年中春大業年中楊天子種柳成行夾流水
西至黃河東至淮綠影一千三百里大業末年春暮月柳色如煙絮
如雪南幸江都恣佚遊應將此樹蔭龍舟紫髯郎將護錦纜青蛾御
史直趨樓海內財力此時竭舟中歌笑何日休上荒下困勢不久宗
社之危如綴旒煬天子自言福祚長垂一作無窮豈知皇子封鄴公龍
舟未過彭城閣義旗已入長安宮蕭牆禍生人事變莫爲不得歸秦
中土墳數尺何處葬吳公臺下多悲風二百年來汴河路沙洲和煙
朝復暮後王何以鑒前王請看隋堤亡國樹一本綴詩下多楊天子
自言窮無極豈知窮年

草茫茫 懲厚葬也

草茫茫土蒼蒼蒼蒼茫茫在何處驪山脚下秦皇墓墓中下酒二重
泉當時自以爲深固下流水銀象江海上綴珠光作爲兔別爲天地
於其間擬將富貴隨身去一朝盜掘墳陵破龍椁神堂三月火可憐
寶玉歸人間暫借泉中買身禍奢者狼藉儉者安一凶一吉在眼前
憑君回首向南望漢文葬在灑陵原

古冢狐 戒豔色也

古冢狐妖且老化為婦人顏色好頭變雲鬢面變妝大尾曳作長紅
裳徐徐行傍荒邨路日欲暮時人靜處或歌或舞或悲啼翠眉不舉
花鈿一作低忽然一笑千萬態見者十人八九迷假色迷人猶若是
真色迷人應過此彼真此假俱迷人人心惡假貴重真狐假女妖害

猶淺一朝一夕迷人眼女爲狐媚害則一作深日增月長溺人心何
况褒妲之色善惡感能喪人家覆人國君看爲害淺深間豈將假色
同真色

黑潭龍 疾貪吏也

黑潭水深色如墨傳有神龍人不識潭上架屋官立祠龍不能神人
神一作異之災凶水旱與疾疫鄉里皆言龍所爲家家養豚漉酒酒朝
祈暮賽依巫口神之來兮風飄飄紙錢動兮錦繡搖神之去兮風亦
靜香火滅兮盃盤冷肉堆潭岸石酒潑廟前舛不知龍神享幾多林
鼠山狐長醉飽狐何幸豚何辜年年殺豚將饒狐狐假龍神食豚盡
九重泉底龍知無

天可度 惡詐人也

天可度地可量唯有人心不可防但見丹誠赤如血誰知僞言巧似
簧勸君掩鼻君莫掩使君夫婦爲參商勸君接蜂君莫接使君父子
成豺狼海底魚今天上爲高可射兮深可釣唯有人心相對時咫尺
之間不能料君不見李義府之輩笑欣欣笑中有刀潛殺人陰陽神
變皆可測不測人間笑是嘆

秦吉了 哀冤民也

秦吉了出南中彩毛青黑花頸紅耳聰心慧舌端巧爲語人言無不
通昨日長爪爲今朝大鶩爲鶩梢乳燕一窠覆爲豕母雞雙眼枯雞
就墮地燕驚去然後拾卵攪其雛豈無鵬與鸚噪中肉飽不肯搏亦
有鸞鶴羣閑立颺高如不聞秦吉了人云爾是能言鳥豈不見雞燕
之冤苦吾聞鳳凰百鳥主爾竟不爲鳳凰之前致一言安用噪噪作

鸚鵡

鸚九劍 思決壅也

歐冶子死千年後精靈暗授張鸚九鸚九鑄劍吳山中天與日時神
借功金鐵騰精火翻燄踴躍求爲鑲劍劍成未試十餘年有客持

金買一觀誰知閉匣長思用三尺青蛇不肯蟻客有心劍無口客代
劍言告鸚九君勿矜我玉可切君勿誇我鍾可刺不如持我決浮雲
無令漫漫蔽白日爲君使無私之光及萬物豈蟲昭蘇萌艸出

采詩官 監前王亂亡之由也

采詩官采詩聽謗導人言言者無罪聞者誠下流上通上下泰周滅
秦興至隋氏十代采詩官不置郊廟登歌譜君美樂府豔詞悅君意
若求輿論規刺言萬句千章無一字不是章句無規刺漸恐朝廷絕
謳議諍臣杜口爲冗員諫鼓高懸作虛器一人負屨常端默百辟入
門皆自媚夕郎所賀皆德音春官每奏唯祥瑞君之堂兮千里遠君
之門兮九重聞君耳唯聞堂上言君眼不見門前事貪吏害民無所
忌奸臣蔽君無所畏君不見厲王胡亥一作暴帝之末年羣臣有利君無
利君兮君願聽此欲開壅蔽一本作君兮君兮若達人情先向歌
詩求諷刺

立名按：新樂府者皆唐世之新歌也以其辭樂樂府
而未盡樂也故曰新樂府又云新樂府五十篇白居易元和四
年作也大都皆以諷諭爲
體欲以補正樂章歌曲焉

白香山詩長慶集卷第四



白香山詩長慶集卷第五

閑適一古調詩五

常樂里閑居偶題十六韻兼寄劉十五公與王十一起呂二
吳臣四類崔十八玄亮元九穆劉三十二敦質張十五仲元
時為校書郎

帝都名利場雞鳴無安居獨有懶慢者日高頭未梳工拙性不同進
退迹殊殊幸逢太平代天子好文儒小才難大用典校在秘書三旬
兩入省因得養頊疎茅屋四五間一馬二僕夫俸錢萬六千月給亦
有餘既無衣食牽亦少人事拘遂使少年心日日常晏如勿言無知
已躁靜各有徒蘭臺七八人出處與之俱旬時阻談笑旦夕望軒車
誰能警校問解帶臥吾廬窗前有竹翫門外有酒沽何以待君子數
竿對一壺

立名按一葉天養竹記云貞元十九年春居易以拔萃選及第後
校書郎除長安城假居處得常樂里致闕相國私第之東亭而
寘之期日屬及空亭之東南隅見翠竹於新蓋公
以十八年冬登故堂科此正初為校書郎時也

答元八宗簡同遊曲江後明日見贈

長安千萬人出門各有營唯我與夫子信馬悠悠行行到曲江頭反
照艸樹明南山好顏色病客有心情水禽翻白羽風荷嬌翠莖何必
滄浪去即此可濯纓時景不重來賞心難再并坐愁紅塵裏夕鼓變
聲聲歸來經一宿世慮稍復生賴聞瑤華唱再得塵襟清

感時

朝見日上天暮見日入地不覺明鏡中忽年二十四勿言身未老再
再行將至白髮雖未生朱顏已先悴人生詎幾何在世猶如寄雖有
七十期十人無一二今我猶未悟往往不滿意胡為方寸間不貯浩
然氣貧賤非不惡道在何足避富貴非不愛時來當自致所以達人
心外物不能累唯當飲美酒終日陶陶醉斯言勝金玉佩服無失墜
首夏同諸校正遊開元觀因宿說月

白香山詩集 長慶集五

我與二三子策名在京師官小無職事閑於為客時沉沉道觀中心
賞期在茲到門車馬迴入院中杖隨清和四月初樹木正華滋風清
新葉影為戀殘花枝向夕天又晴東南餘霞披置西廊下待月盃
行遲須臾金魄生若與吾徒期光華一照耀耀角一作殿相參差終夜
清景前笑歌不知疲長安名利地此與幾人知

承崇里觀居

季夏中氣候煩暑自此收蕭颯風雨天蟬聲暮啾啾承崇里巷靜華
陽觀院幽軒車不到處滿地槐花秋年光忽再冉再世事本悠悠何必
待衰老然後悟浮休真隱豈長遠至道在冥搜身雖世間住心與虛
無遊朝飢有蔬食夜寒有布裘幸免東與餒此外復何求寡慾雖少
病樂天心不憂何以明吾志周易在床頭

早送舉人入試

風駕送舉人東方猶未明自謂出太早已有車馬行騎火高低影街
鼓參差聲可憐早朝者相看意氣生日出塵埃飛羣動互營營營營
各何求無非利與名而我常晏起虛住長安城春深官又滿日有歸
山情

招王質夫自此後詩為
盤屋局時作

濯足雲水客折腰箬躬身諠閑跡背背十里別經旬忽因乘逸興莫
惜訪舊塵窗前故栽竹與君為主人

祇役駱口因與王質夫同遊秋山偶題三韻

石擁百泉合雲破千峯開平生煙霞侶此地重徘徊今日勸王意一
半為山來

見蕭侍御憶舊山草堂詩因以繼和

琢玉以為架綴珠以為籠玉架絆野鶴珠籠鑿冥鴻思雲外天鶴
憶松上風珠玉信為美為不戀其中臺中蕭侍御心與鴻鶴同晚起
備冠冕閑行歇避驄昨見憶山詩詩思浩無窮歸夢杳何處舊居茫

水東秋閑杉桂林春老芝尤叢自云別山後離抱常忡忡衣繡非不榮持憲非不雄所樂不在此悵望坤堂空

病假中南亭閑望

欹枕不視事兩日門掩開始知吏役身不病不得閑閑意不在遠小亭方丈間西簷竹梢上坐見太白山遙窺峯上雲對此塵中顏

仙遊寺獨宿

沙鷗上堦立潭月當戶開此中留我宿兩夜不能迴幸與靜境遇喜無歸侶催從今獨遊後不擬共人來

前庭涼夜

露草色似玉風幌影如波坐愁樹葉落中庭明月多

官舍小亭閑望

風竹散清韻煙槐凝綠姿日高人吏去閑坐在茅茨葛衣禦時暑蔬飯療朝飢持此聊自足心力少營為亭上獨吟罷眼前無事時數峯太白雪一卷陶潛詩人心各自是我是良在茲迴謝爭名客甘從君所嗤

早秋獨夜

井梧一作涼葉動鄰杵秋聲發獨向簷下眠覺來半床月

聽彈古淥水琴曲

聞君古淥水使我心和平欲識慢流意為聽疎汎聲西窗竹陰下竟日有餘清

松齋自題詩

非老亦非少年過三紀餘非賤亦非貴朝登一命初才小分易足心寬體長舒无腸皆美食容森即安居况此松齋下一琴數帙書書不求甚解琴聊以自娛夜直入君門晚歸臥吾廡形骸委順動方寸付空虛持此將過日自然多晏如昏昏復默默非智亦非愚

冬夜與錢員外同直禁中

夜深草詔罷霜月凄凄凜凜欲以煖殘杯燈前相對飲連鋪青練被對置通中枕夢驚百餘宵與君同此寢

和錢員外禁中夙興見示

窗白星漢曙窗暖燈火餘坐卷裏裏暮看封紫泥書官官鍾漏盡鐘鐘霞景初樓臺紅照耀松竹青扶疎君愛此時好迴頭特謂余不知上清界曠景復何如

憲臺文法地翰林清切司鷹猜課野鶴驥德貴山農課貴雖不同同歸非所宜是以方寸內忽忽暗相思夏日獨上直日長何所為澹然無他念虛靜是吾師形委有事幸心與無事期中隨一以曠外累都若遺地黃身不覺意閑境來隨但對松與竹如在山中時情性聊自適吟詠偶成詩此意非夫子餘人多不知

松聲修竹里張家宅南聲

月好好獨坐雙松在前軒西南微風來潛入枝葉間蕭寥發為聲半夜明月前寒山颯颯兩秋琴冷冷絃一聞滌炎暑再聽破昏煩竟夕遂不寐心體俱條然南陌車馬動西鄰歌吹繁誰知茲簷下滿耳不為喧

禁中

門嚴九重靜窗幽一室閑好是修心處何必在深山

贈吳丹

巧者力苦勞智者心苦憂吳華作巧者力苦勞智者心苦憂愛君無巧智終歲閑悠悠嘗登御史府亦佐東諸侯手操糾謬簡心運決勝籌宦途似風水君心如虛舟汎然而不有進退得自由今來脫冠冕時往侍龍樓官曹稱心靜居處隨跡幽冬負南簷一作日支體甚溫柔夏臥北窗風枕席如涼秋南山入舍下酒甕在床頭人間有閒地何必隱林丘顧我愚且昧勞生殊未休一入金門直星霜三四周主恩信難報近地

徒久留終當乞閑官退與夫子遊

初除戶曹喜而言志

詔授戶曹揀捧詔感君恩感恩非爲己祿養及吾親弟兄俱奮新
婦儼衣巾羅列高堂下拜慶正紛紛俸錢四五萬月可奉晨昏祿祿
二百石歲可盈倉困喧喧車馬來賀客滿我門不以我爲貪知我家
內貧置酒延賓客客容亦歡欣笑云今日後不復憂空尊答云如君
言願君少遠巡我有平生志醉後爲君陳人生百歲期七十有幾人
浮榮及虛位皆是身之寶唯有衣與食此事粗關身苟免飢寒外餘
物盡浮雲

立名按：卷五第廿五第廿六白樂天仕宦俱至老凡病後多寡之數
遂載於詩難波及他人亦然其立身廉清家無餘積可以覽見

秋居書懷

門前少賓客階下多松竹秋景下西牖涼風入東屋有琴慵不弄有
書閑不讀盡日方寸中澹然無所欲何須廣居處不用多種蓄丈室
可容身斗儲可充腹况無治道術坐受官家祿不種一株桑不鋤一
隴穀終朝飽飯冷卒歲豐衣服持此知媿心自然易爲足

禁中晚臥因懷王起居

遲遲禁漏盡悄悄暝鷓鴣喧夜兩槐花落微涼臥北軒曙燈殘未滅風
簾閑自翻每得一靜境思與故人言

養拙

鐵柔不爲劍木曲不爲轅今我亦如此愚蒙不及門甘心謝名利
跡歸丘園坐臥茅茨中但對琴與尊身去羶鏝累耳朝朝市喧逍遙
無所爲時窺五千言無憂樂性場寡欲清心源始知不才者可以探
道根

寄李十一建

外事牽我形外物誘我情李君別來久褊恹從中生憶昨訪君時立
馬叩柴荆有時君未起稚子喜先迎連步笑出門衣翻冠或傾掃階

若紋綠拂榻藤陰清家醞及春熟園葵乘露烹看山東亭坐待月南
原行門靜唯鳥語坊遠少鼓聲相對盡日言不及利與各分手來幾
時明月三四盈別時殘花落及此新蟬鳴芳歲忽已晚離抱恨未平
豈不思命駕吏職坐相禁前時君有期訪我來山城心賞久云阻言
約無自輕相去幸非遠走馬一日程

旅次華州贈袁右丞

渭水綠溶溶華山青崇崇山水一何麗君子在其中才與世會合物
隨感感通德星降人福時雨助歲功化行人無訟圍園千日空政順
氣亦和黍稷三年豐客自帝城來驅馬出關東愛此一郡人如見太
古風方今天子心憂人正忉忉安得天下守盡得如袁公

酬楊九弘真長安病中見寄

伏枕君寂寂折腰我營營所嗟經時別相去一宿程攜手昨何時昆
明春水平離郡來幾日太白夏雲生之子未得意貧病客帝城貧堅
志士節病長高人情隱几自恬淡閉門無送迎龍臥心有待鶴瘦貌
彌清清機發爲文投我如振瓊何以慰飢渴捧之吟一聲

禁中寓直夢遊仙遊寺

西軒草詔暇松竹深寂寂月出清風來忽似山中夕因成西南夢
作遊仙客覺聞宮漏聲猶謂山泉滴

贈王山人

聞君減寢食日聽神仙說暗待非常人潛求長生訣言長本對短未
離生死轍假使得長生才能勝天折松樹千年朽槿花一日歇畢竟
共虛空何須誇歲月彭殤徒自異生死終無別不如學無生無生即
無滅

秋山

久病曠心賞今朝一登山山秋雲物冷稱我清羸顏白石臥可枕青
蘿行可攀意中如有得盡日不欲還人生無幾何如寄天地間心有

千載憂身無一日閑何時解塵網此地來掩關

贈能七倫

潤松高百尋四時寒森森臨風有清韻向日無曲陰如何時俗人但賞桃李林豈不知堅貞芳馨誘其心能生學爲文氣高功亦深手中一百篇句句披沙金苦節二十年無人振陸沉今我尙貧賤徒爲爾知音

題楊穎士西亭

靜得亭上境遠謫塵外蹤憑軒東南望爲滅山重重竹露冷煩襟杉風清病容曠然宜真趣道與心相逢即此可遺世何必蓬壺峯

題贈鄭秘書徵君石溝溪隱居

鄭君得自然虛白生心胸吸彼沆瀣精凝爲冰雪容大君貞元初求賢致時雍蒲輪入翠微迎下天台峯赤城別松喬黃閣交夔龍俯仰受三命從容辨九重出籠鶴翩翩歸林風噓噓在火辨良玉經霜識貞松新居寄楚山山碧溪溶溶丹竈燒煙煨黃精花手草蕙帳夜琴淡桂尊春酒濃時人不到處苔石無塵蹤我今何爲者趨世身龍鍾不向林壑訪無由朝市逢終當解纒纒一作卜築來相從

及第後歸觀留別諸同年

十年常苦學一上謬成名擢第末爲貴賀親方始榮時輩六七人送我出帝城軒車動行色絲管舉離聲得意減別恨半酣輕遠程翻翻馬蹄疾春日歸鄉情

清夜琴興

月出烏栖盡寂然坐空林是時心境閑可以彈素琴清冷由木性恬淡隨人心積和平氣不應正始音響餘羣動息曲罷秋夜深正氣感元化天地清沉沉

效陶潛體詩十六首并序

余退居渭上杜門不出時屬多雨無以自娛會家醞新熟雨中獨

飲往往酣醉終日不醒癩放之心彌覺自得故得於此而有以忘於彼者因詠陶淵明詩適與意會遂仿其體成十六篇醉中狂言

醒輒自哂然知我者亦無隱焉

不動者厚地不息者高天無窮者日月長在者山川松柏與龜鶴其壽皆千年嗟嗟羣物中而人獨不然早出向朝市暮已歸下泉形質及壽命危脆若浮煙堯舜與周孔古來稱聖賢借問今何在一去亦不還我無不死藥萬萬隨化遷所未定知者修短遲速間幸及身健日當歌一算前何必待人勸念此自爲歡

警鷲踰月陰沉沉連日雨開廉望天色黃雲暗如土行潦毀我墉疾風壞我宇蓬莠生庭院泥塗失場圃邇深絕賓客窗晦無僮侶盡日不下床跳窻時入戶出門無所往入室還獨處不以酒自娛媿然與誰語

朝飲一杯酒冥心合元化兀然無所思日高尙閑臥暮讀一卷書會意如嘉話欣然有所遇夜深猶獨坐又得琴上趣安絃有餘暇復多詩中狂下筆不能罷唯茲三四事持用度晝夜所以陰雨中經句不出舍始悟獨住一作人心安時亦過

東家采桑婦雨來苦愁悲蒹葭北堂前雨冷不成絲西家荷鋤叟雨來亦怨咨種豆山下雨多落爲萁而我獨何幸醞酒本無期及此多雨日正遇新熟時開瓶瀉尊中玉液黃金脂持既已可悅歡嘗有餘滋一酌發好容再酌開愁眉連延四五酌酣暢入四肢忽然遺我物誰復分是非是時連夕兩酌酤無所知人心苦顛倒反爲憂者嗤朝亦獨醉歌暮亦獨醉睡未盡一壺酒已成三獨醉勿嫌飲太少且喜歡易致一盃復兩盃多不過三四便得心中適盡忘身外事更復強一盃陶然遺萬累一飲一石者徒以多爲貴及其醅酤時與我亦無異笑謝多飲者酒錢徒自費

天秋無片雲地靜無纖塵團團新晴月林外生白輪憶昨陰霖天連

連三四句賴逢家醞熟不覺過朝昏私言雨霽後可以罷餘尊及對
新月色不醉亦愁人床頭殘酒儘欲盡味薄淳博置南簷下舉酌自
殷勤清光入盃杓白露生衣巾乃知陰與晴安可無此君我有樂府
詩成來人未聞今宵醉有與狂詠驚四鄰獨賞德復爾何况有交親
中秋三五夜明月在前軒臨籬忽不飲憶我平生歡我有同心人誰
能與錢我有忘形友迨迨李與元或飛青雲上或落江湖間與我不
相見于今三四年我無縮地術君非馭風仙安得明月下四人來
晤言良夜信難得佳期杳無緣明月又不駐漸下西南天豈無他時
會惜此清景前

家醒飲已盡村中無酒沽坐愁今夜醒其奈秋懷何有客忽叩門言
語一何佳云是南村叟挈棹來相過且喜尊不燥安問少與多重陽
雖已過籬菊有殘花歡來苦晝短不覺夕陽斜老人勿遽起且待新
月華客去有餘趣竟夕獨酣歌

原生衣百結顏子食一簞歡然樂其志有以忘飢寒今我何人哉德
不及先賢衣食相屬胡爲不自安况茲清澗曲居處安且閑榆柳
百餘樹茅茨十數間寒負簷下日熱濯澗底泉日出猶未起日入已
復眠西風滿村巷清涼八月天但有雞犬聲不聞車馬喧時傾一簞
酒坐望東南山稚姪初學步牽衣戲我前即此自可樂庶幾顏與原
湛湛尊中酒有功不自伐不伐人不知我今代其說良將臨大敵前
驅千萬卒一軍投河斂赴死心如一壯士磨七首勇憤氣咆嘯一酣
志報讎四體如無骨東海殺孝婦天旱踰年月一酌醉其魂通宵兩
不歇咸陽秦獄氣冤痛結爲物千歲不宥散一沃亦銷失况茲兒女
恨及彼幽憂疾快飲無不消如霜得春日方知麴蘖靈萬物無與足
煙霞一作隔玄圃風波限瀛洲我豈不欲往大海路阻修神仙但聞
說靈藥不可求長生無得者舉世如蜉蝣逝者不重廻存者難久留
脚躡未死問何苦懷百憂念此忽內熱坐看成白頭塞孟還獨飲顧

影自獻酬心與口相約未醉勿言休今朝不盡醉知有明朝不見
郭門外壘壘墳與丘月明愁殺人黃蒿風颯颯死者若有知悔不乘
燭遊

吾聞潯陽郡昔有陶徵君愛酒不愛名憂醒不憂貧嘗爲彭澤令在
官纔八旬愀然忽不樂掛印著公門口吟歸去來頭戴漉酒中人吏
留不得直入故山雲歸來五柳下還以酒養真人間榮與利擺落如
泥塵先生去已久紙墨有遺文篇篇勸我飲此外無所云我從老大
來竊慕其爲人其他不可及且飲醉昏昏

楚王疑忠臣江南放屈平晉朝輕高士林下一作劉伶一人常獨

醉一人常獨醒醒者多苦志醉者多歡情歡情信獨善苦志竟何成
兀傲發問臥惟悴澤畔行彼憂而此樂道理甚分明願君且飲酒勿
思身後名

有一燕趙士言貌甚奇瓌日日酒家去脫衣典數盃問君何落魄一作

拓云僕生草萊地寒命且薄徒抱王佐才豈無濟時策君門乏良媒
三獻發不報遲遲空手迴亦有同門生先升青雲梯貴賤交道絕朱
門叩不開及歸種黍黍三歲旱爲災入山燒黃白一旦化爲灰蹉跎
五十餘生世苦不諧處處去不得却歸酒中來

南若有貴人高蓋駟馬車我問何所苦四十垂白鬚答云君不知位
重多憂虞北里有寒士覆繩繩爲樞出扶藜杖入臥犢牛塵散賤
無憂患心安體亦舒東鄰有富翁藏貨備五都東京收粟帛西市鬻
金珠朝營暮計算晝夜不安居西舍有貧者匹婦配匹夫布裙行貨

春短褐坐傭書以此求口食一飽欣有餘貴賤與貧富高下雖有殊
愛樂與利害彼此不相論是以達人觀萬化同一途但未知生死勝
負兩何如遲疑未知問且以酒爲娛

濟水澄而潔河水渾而黃交流列四瀆清濁不相傷太公戰牧野伯
夷餓首陽同時號賢聖進退不相妨謂天不愛民胡爲生稻梁謂天

果愛民胡爲生豺狼謂神福善人孔聖竟栖皇謂神禍淫人暴秦終
霸王顏同與黃憲何辜早天亡蝮蛇與鳩爲何得壽延長物理不可
測神道亦難量舉頭仰問天天色恒蒼蒼唯當多種黍日醉手中觴
立名按詞源新語山谷常謂白樂天柳子厚皆作詩效溫頭而
子厚爲然以子瞻之子厚語近而氣不匹樂天學近而語不近
各得其一

白香山詩長慶集卷第五



白香山詩長慶集卷第六

閑適二古調詩四

自題寫真詩卷七

我貌不自識李放寫我真靜觀神與骨合是山中人蒲柳質易朽塵
鹿心難馴何事赤墀上五年為侍臣况多剛狷性難與世同塵不惟
非貴相但恐生禍因宜當早罷去收取雲泉身

立名按公此詩內五年為侍臣及有當早罷去之句當作於元和
五年蓋是年歲滿當改官也公年計之為三十九歲而公後題
舊寫真乃曰我年三十六貌
在丹青豈別有圖非李放所寫邪

遺懷自出後詩
在渭村作

寓心身體中寓性方寸內此身是外物何足苦憂愛况有假飾者華
簪及高蓋此又疎於身復在外物外操之多端慄失之又悲悔乃知
名與利得喪俱為害類然環堵客羅憲為巾帶自得此道來身窮心
甚泰

渭上偶釣

渭水如鏡色中有鯉與魴偶持一竿竹懸釣在一作其傍微風吹釣
絲孺孺十尺長身雖難知對魚坐心在無何鄉昔有白頭人亦釣此
渭陽釣人不釣魚七十得文王况我垂釣意人魚又兼亡無機兩不
得但弄秋水光興盡釣亦罷歸來飲我觴

隱几

身適忘四支心適忘是非既適又志適不知吾是誰百體如槁木兀
然無所知方寸如死灰寂然無所思今日復明日身心忽爾遺行年
三十九歲暮日斜時四十心不動吾今其庶幾

春眠

新浴肢體暢獨寢神魄安况因夜深坐遂成日高眠春被薄亦暖朝
窗深更閑却忘人間事似得枕上仙至適無夢想大和難名言全勝
彭澤醉欲敵曹溪禪何物呼我覺伯勞聲關關起來妻子笑生計春

壯然

閑居

空腹一盞粥飢食有餘味雨簷半床日暖臥因成睡綿袍擁兩膝竹
几支雙臂從旦直至昏身心一無事心足即為富身閑乃當貴富貴
在此中何必居高位君看裴相國金紫光照地心苦頭盡白纔年四
十四乃知高蓋車乘者多憂畏

夏日

東窗晚無熱比戶涼有風盡日坐復臥不離一室中中心本無繫亦
與出同

適意一首

十年為旅客常有飢寒愁三年作諫官復多尸素羞有酒不暇飲有
山不得遊豈無平生志拘牽不自由一朝歸渭上泛如不繫舟置心
世事外無喜亦無憂終日一蔬食終年一布裘寒來彌懶放數日一
梳頭朝睡足始起夜酌醉即休人心不過適適外復何求

早歲從旅遊頗諳時俗意中年忝班列備見朝廷事作客誠已難為
臣尤不易况余方且介舉動多忤累直道速我尤詭遇非吾志胸中
十年內消滄浩然氣自從返田畝頓覺無憂媿蟻木用難施浮雲心
易遂悠悠身與世從此兩相棄

盛夏病間

我生來幾時萬有四千日自省於其間非憂即有疾老去慮漸息年
來病初愈喜喜身與心泰然兩無苦况茲孟夏月清和好時節微風
吹袂衣不寒復不熱移榻樹陰下竟日何所為或飲一甌茗或吟兩
句詩內無憂患迫外無職役羈此日不自適何時是適時

晚春沽酒

百花落如雪兩鬢垂作絲春去有來日我老無少時人生待富貴為
樂常苦遲不如貧賤日隨分開愁眉賣我所乘馬典我舊朝衣盡將

沽酒飲醑即步行歸各姓曰隱晦形骸日變衰醉臥黃公肆人知我是誰

蘭若寓居

名宦老慵求退身安野家園病癯歸寄居在蘭若薛衣換簪組藜杖代車馬行止輒自由甚覺身瀟灑晨遊南塢上夜息東菴下人間千萬事無有關心者

麴生訪宿

西齋寂已暮叩門聲摘摘知是君宿來自拂塵埃席邨家何所有茶果迎來客貧靜似僧居竹林依四壁厨燈斜影出蒼雨餘聲滴不是愛閑人肯來同此夕

聞庚七左降因詠所懷

我病臥涓北君老謫巴東相悲一長歎薄命與君同既歎還自哂嗚歎兩未終後心諳前意所見何迷蒙人生大塊間如鴻毛在風或飄青雲上或落泥塗中表服相天下儻來非我通布衣委艸莽偶去非吾窮外物不可必中懷須自空無令怏怏氣留滯在心胸

答卜者

病眼昏似夜衰鬢如秋除却須衣食平生百事休知君善易者問我決疑不卜非他故人問無所求

歸田三首

人生何所欲所欲唯兩端中人愛富貴高士慕神仙仙須有籍富貴亦在天莫戀長安道莫尋方丈山西京塵浩浩東海浪漫漫金門不可入琪樹何由攀不如歸山下如法種春田

種田意已決決意復何如賣馬買犢使徒步歸田廬迎春治耒耜候雨闢畝倉策杖田頭立躬親課僕夫吾聞老農言為稼慎在初所施不固莽其報必有余上求奉王稅下望備家儲安得放慵惰拱手而曳耜學農未為鄙親友勿笑余更待明年後自擬執犂鋤

三十為近巨腰間鳴佩玉四十為野夫田中學鋤穀何言十年內變化如此速此理固是常窮通相倚伏為魚有深水為鳥有高木何必守一方窘然自牽束化吾足為馬吾因以行陸化吾手為彈吾因以求肉形骸為異物委順心猶足幸得且歸農安知不為福况吾行欲老警若風前燭孰能俄頃間將心繫榮辱

秋遊原上

七月行已半早涼天氣清清晨起巾櫛徐步出柴荆露杖筇竹冷風襟越蕪輕欄攜第姪輩同上秋原行新糞未全赤晚瓜有餘馨依依田家叟設此相逢迎自我到此邨往往白髮生邨中相識久老幼皆有情留連向暮歸樹樹風蟬鳴一作是時新雨足禾黍來道青見此令人飽何必待西成

九日登西原宴望同諸兄

病愛枕席涼日高眠未輟第兄呼我起今日重陽節起登西原望懷抱同一豁移座就菊叢鎚酒前羅列雖無絲與管歌笑隨情發白日未及傾顏醉耳已熱酒酣四向望六合何空闊天地自久長斯人幾時活請看原下邨邨人死不歇一邨四十家哭葬無虛月指此各相勉良辰且歡悅

寄同病者

三十生二毛早衰為沉痾四十官七品拙宦非由他面一作顏日枯槁時命日蹉跎豈獨我如此聖賢無奈何回觀親舊中舉目尤可嗟或有終老者沉賤如泥沙或有始壯者飄忽如風花窮餓與天促不如我者多以此反自慰常得心平和寄言同病者迴歎且為歌

遊藍田山下居

脫置腰下組擺落心中塵行歌望山去意似歸鄉人朝踏玉峯下暮尋藍水濱擬求幽僻地安置疎慵身本性便山寺應須勞悟真
村雪夜坐

南窗背燈坐風霞暗紛紛寂寞深邨夜殘鴈雪中聞

東園菽菊

少年昨已去芳歲今又闌如何寂寞意復此荒涼園園中獨立久日
淡風露寒秋蔬盡蕪沒好樹亦凋殘唯有數叢菊新開籬落間攜觴
聊就自作酌爲爾一留連憶我少小日易爲興所牽見酒無時節未
飲已欣然近從年長來漸覺取樂難常恐更衰老強飲亦無歡願謂
爾菊花後時何獨鮮誠知不爲我借爾暫開顏

觀稼

世役不我牽身心常自若晚出看田畝閑行旁村落豐饒繞場稼噴
噴羣飛雀年豐豈獨禽禽爲聲亦樂田翁逢我喜默取具杯杓斂手
笑相延社酒有殘酌媿茲勤且敬藜杖爲淹泊言動任天真未覺農
人惡停杯問生事夫種妻兒種筋力苦疲勞衣食常單薄自慙祿位
者曾不營農作飽食無所勞何殊衛人鶴

聞哭者

昨日南鄰哭哭聲一何苦云是妻哭夫夫年二十五今朝北里哭哭
聲又何切云是母哭兒兒年十七八四鄰尙如此天下多夭折乃知
浮世人少得垂白髮余今過四十念彼聊自悅從此明鏡中不嫌頭
似雪

新構亭臺示諸弟姪

平臺高數尺臺上結茅茨東西疏二牖南北開兩扉簷簾前後卷竹
簾當中施清冷白石枕疏涼葛衣開衿向風坐夏日如秋時嘯傲
頗有趣窺臨不知疲東窗對華山三峯碧參差南簷當渭水臥見雲
帆飛仰摘枝上果俯折畦中葵足以充飢渴何必暮甘肥况有好輩
從旦夕相追隨

立名按 蜀語 陽秋 樂天所至必築居在渭上有蔡渡居在江州
有草堂在長安有新昌居在洛中有履道居皆有詩記勝故其自
謂云子自知地老若白髮若門此所止羅一日二日觀覆黃土
爲臺聚石爲山環斗水爲池所謂君子之居一日必數者耶

自吟拙什因有所懷

癩病每多暇暇來何所爲未能拋筆硯時作一篇詩詩成淡無味多
被衆人嗤上怪落聲韻下嫌拙言詞時時自吟詠吟罷有所思蘇州
及彭澤與我不同時此外復誰愛唯有元微之謫向江陵府三年作
判司相去二千里詩成遠不知

東坡一作秋意寄元八

寥落野陂畔呼行思有餘秋荷病葉上白露大如珠忽憶同賞地曲
江東北隅秋步少遊客唯我與君俱暗蛩隱紅蓼瘦馬踣青蕪當時
與今日俱是暮秋初節物苦相似時景亦無餘唯有人分散經年不
得書

閑居

深閉竹間屏靜掃松下地獨嘯晚風前何人知此意看山盡日坐枕
映移時睡誰能從我遊使君心無事

詠拙

所業有巧拙不可改者性所賦有厚薄不可移者命我性拙且蠢我
命薄且屯問我何以知所知良有因亦曾舉兩足學人躡紅塵從茲
知性拙不解轉如輪亦曾奮六翮高飛到青雲從茲知命薄摧落不
遂巡幕貴而厭賤樂富而惡貧同此一作天地間我豈異於人性命
苟如此反則成苦辛以此自安分雖窮每欣欣葦葦爲我盧編蓬爲
我門縫布作袍被種穀充盤飧靜讀古人書閑釣清渭濱優哉復游
哉聊以終吾身

詠慵

有官慵不選有田慵不農屋穿慵不葺衣裂慵不縫有酒慵不酌無
異尊長空有琴慵不彈亦與無絃同家人告飯盡欲炊慵不舂親朋
寄書至欲讀慵不開嘗聞甜叔夜一生在慵中彈琴復鍛鐵比我未
爲慵

冬夜

家貧親愛散身病交遊罷眼前無一人獨掩村齋臥冷落燈火暗離披簾破策策窗戶前又聞新雪下長年漸省睡夜半起端坐不學坐忘心寂寞安可過兀然身寄世浩然心委化如此來四年一千三百夜

村中留李二固言信

平生早遊宦不道無親故如我與君心相知應有數春明門前別金氏陂中遇邨酒兩三盃相留寒日暮勿嫌村酒薄聊酌論心素請君小踟躕擊馬門前樹明年身若健便擬江湖去他日縱相思知君無覺處後會既茫茫今宵君且住

友人夜訪

簷間清風簾松下明月孟幽意正如此况乃故人來

遊悟真寺詩十首

十一

元和九年秋八月上發我遊悟真寺寺在王廩山去山四五里先聞水潄潄自茲捨車馬始涉藍溪灣拄杖背杖足躡白石灘漸怪耳目曠不聞人世喧山下望山上初疑不可攀誰知中有路盤折通巖巖一息幡竿下再休石龕邊翫長丈餘門戶無高關俯窺不見人石髮垂若鬢驚出白蝙蝠雙飛如雪翻回首寺門望青崖夾朱軒如攀山腹開置寺於其間入門無平地窄虛空寬房廊與臺殿高下隨巖嶺巖罅無撮土樹木多瘦堅根株抱石長屈曲蟲蛇蟠松桂亂無行四時鬱芊芊枝梢嫋清吹一作韻若風中絃日月光不透綠陰相交延幽鳥時一聲聞之似寒蟬首憩寶位亭就坐未及安須臾開北戶萬里明豁然拂簷虹霓微遠棟雲回旋赤日間白雨陰晴同一川葦綠簇樹樹眼界吞秦原渭水細不見漢陵小於拳却顧來時路縈紆映朱闌歷歷上山人一遙可觀前對多寶塔風鐸鳴四端樂檀與戶牖恰恰金碧繁云昔伽葉佛此地坐涅槃至今鐵鉢在當

底手跡穿西開玉像殿白佛森比肩斗數塵埃衣禮拜冰雪顏疊霜爲袈裟貫電爲華鬘逼觀疑鬼功其跡非雕鐫次登觀音堂未到開旂檀上階脫屣履斂足升瑤筵六楹排玉鏡四座敷金鈿黑白自光明不待燈燭燃衆寶互低昂碧珮珊珊幡風來似天樂相觸聲珊珊白珠垂露凝赤珠滴血殷點綴佛髻上合爲七寶冠雙瓶白琉璃色若秋水寒隔瓶見舍利圓轉如金丹玉雷何代物天人施祇園吹如秋鶴聲可以降靈仙是時秋方中三五月正圓寶堂豁三阿金魄當其前月與寶相射晶光爭鮮妍照人心骨冷竟夕不欲眠曉尋南塔路亂竹低嬋娟林幽不逢人寒蝶飛翻翻山果不識名離離來道蒼足以療飢乏摘嘗味甘酸道南藍谷神紫嫩白紙錢若歲有水旱詔使修蘋蕪以地清淨故獻奠無羶羶危石疊四五羸鬼歎且刳造物者何意堆在巖東偏冷滑無人跡苔點如花牋我來登上頭下臨不測淵目眩手足掉不敢低頭看風從石下生薄人而上擗衣服似羽翻開張欲飛蹇蹇變三面峯峯尖刀劍攢往往白雲過快開露青天西北日落時夕暉紅團團千里翠屏外走下丹砂丸東南月上時夜氣青漫漫百丈碧潭底寫出黃金盤藍水色似藍日夜長潄潄周迴繞山轉下視如青環或鋪爲慢流或激爲奔湍泓澄最深處浮出蛟龍涎側身入其中懸磴尤險難捫蘿踏樛木下逐飲澗援雪迸起白鷺錦跳驚紅釵歇定方盥漱濯去支體煩淺深皆洞徹可照臍與肝但愛清見底欲尋不知源東崖鏡怪石積發蒼珣珣潤潤發於外其間羶瑣瑤下和死已久良玉多棄捐或時洩光彩夜與星月連中頂最高峯挂天青玉萃颯颯上不得豈我能攀援上有白蓮池青葩覆清瀾聞名不可到處所非人實又有一片石大如方尺輒插在半壁上其下萬仞懸云有過去師坐得無生禪號爲定心石長老世相傳却上躡仙舸蔓草生綿綿昔聞王氏子羽化升上玄其西懸藥臺猶對芝尤田時復明月夜上聞黃鶴言迴尋畫龍堂二叟鬚髮斑想見

聽法時歡喜禮印壇復歸泉窟下化作龍蜿蜒階前石孔在欲雨生
白煙住有寫經僧身靜心精專感彼雲外鶴羣飛千翻翻來添硯中
水去吸巖下泉一日三往復時節長不憇經成號聖僧弟子名揚難
誦此蓮花偈數滿百億千身壞口不壞舌根如紅蓮願骨今不見石
函尚存焉粉壁有吳畫筆彩依舊詳素屏有褚書墨色如新乾名作
靈境真異跡周覽無不輝一遊五晝夜欲返仍盤桓我本山中人誤
爲時網牽率使讀書推挽令効官既登文字科又忝諫諍員拙直
不合時無益同素餐以此自慙傷成戚常寡歡無成心力盡未老形
骸殘今來脫簪組始覺離憂患及爲山水游彌得縱疎頑野曠斷羈
絆行走無拘攣池魚放入海一往何時還身著居士衣手把南華篇
終來此山住永謝區中緣我今四十餘從此終身閑若以七十期猶
得二十年

酬張十八訪宿見贈

自此後詩多贊
善大夫詩作

昔我爲近臣君常稀到門今我官職冷唯君來往頻我受狷介性立
爲頑拙身平生雖寡合合卽無繇矜况君秉高義富貴視如雲五侯
三相家眼冷不見君問其所與遊獨言韓舍人其次卽及我我媿非
其倫胡爲謔相愛歲晚逾勤勤動落然類簷下一話夜達晨床單食味
薄亦不嫌我貧日高上馬去相顧猶逡巡長安久無雨日赤風昏昏
憐君將病眼爲我犯埃塵遠從延康里來訪曲江濱所重君子道不
獨媿相親

立名按(歲華堂詩話)元白張稱詩皆自陶院中出專以道得人
心中事爲工又云張思深而語精凡體輕而詞驟白則才多而意
切愈于讀書之
獨其良有由然

朝歸書寄元八

進入閣前拜退就廊下餐歸來昭國里人臥馬歇鞍却睡至日午起
坐心浩然况當好時節雨後清和天柿樹綠陰合王家庭院寬瓶中
鄠縣酒牆上終南山獨眠仍獨坐開襟當風前禪僧與詩客次第來

相看要語連夜語須眠終日眠除非奉朝謁此外無別牽年長身且
健官貧心甚安幸無急病痛不至苦飢寒以此聊自適外緣不能干
唯爲靜者信難爲動者言臺中元侍御早晚作郎官未作郎官際無
人相伴閒

酬吳七見寄

曲江有病客尋常多掩關又聞馬死來不出身更閉關有送書者自
起出門看素緘署丹字中有瓊瑤篇口吟耳自聽當暑忽條然似激
寒玉水如聞商風絃首章歎時節末句思笑言懶慢不相訪隔街如
隔山常聞陶潛語心遠地自偏君住安邑里左右車徒喧竹葉閉深
院琴聲開小軒誰知市南地轉作壺中天君本上清人名在石堂間
不知有何過謫作人間仙常恐歲月滿飄然歸紫煙莫忘將蟬內進
士有同年

詔開閒居

貧閒日高起門巷晝寂寂時暑放朝傘天陰少人客槐花滿田地僅
絕人行跡獨在一床眠清涼風雨夕夕嫌坊曲遠近即多牽役勿嫌
祿薄俸厚即多憂貴平生尚恬曠老大宜安適何以養吾真官閒居
處僻

喜陳兄至

黃爲啼欲歇青梅結半成坐憐春物盡起入東園行攜轉頗獨酌忽
聞叩門聲閒人猶喜至何況是陳兄從容盡日語稠疊長年情勿輕
一杯酒可以話平生

贈杓直

世路重祿位栖栖者孔宣人情愛年壽天死者顏淵二人如何人不
奈命與天我今信多幸撫已媿前賢已年四十四又爲五品官况茲
知足外別有所安焉早年以身代直赴道遠篇近歲將心地迴向南
宗禪外順世間法內脫區中緣進不厭朝市退不戀人實自吾得此

心投足無不安體非導引適意無江湖閑有興或飲酒無事多掩關
寂靜夜深坐安穩日高眠秋不苦長夜春不惜流年委形老小外忘
懷生死間昨日共君語與余心替然此道不可道因君聊強言

立名按（寄張九華）白樂天爲人
誠實同遠故作詩述實好紀年歲

寄張十八

飢止一單食渴止一壺漿出入止一馬寢興止一牀此外無長物於
我有若亡胡然不知足名利心遑遑念茲彌懶放積習遂爲常經旬
不出門竟日不下堂同病者張生貧僻住延康傭中每相憶此意未
能忘迢迢青槐街相去八九坊秋來未相見應有新詩章早晚來同
宿天氣轉清涼

題玉泉寺

湛湛玉泉色悠悠浮雲身閒心對定水清淨兩無塵手把青筇杖頭
戴白綸巾興盡下山去知我是誰人

朝回遊城南

朝退馬未因秋初日猶長回轡城南去郊埜正清涼水竹夾小徑繁
迴繞川輒仰看晚山色俯弄秋泉光青松繫我馬白石爲我林常時
簪組累此日和身忘且隨鷓鴣未暮遊鷓鴣傍機心一以盡兩處不
亂行誰辨心與跡非行亦非藏

白香山詩長慶集卷第六

白香山詩長慶集卷第七

閑適二古調詩凡六十一首

舟行江州路上作自此後詩為江州司馬時作

帆影日漸高，閑眠猶未起。起問鼓楫人，已行三十里。船頭有行窻，炊稻烹紅鯉。飽食起婆娑，盥漱秋水平。生涯浪意一旦來，遊此何况不失家舟中，載妻子。

潯浦早冬

潯陽孟冬月，草木未全衰。祗抵長安陌，涼風八月時。日西潯水曲，獨行吟舊詩。蓼花始零落，蒲葉稍離披。但作城中想，何異曲江池。

江州雪

新雪滿前山，初晴好天氣。日西騎馬出，忽有京都意。城柳方綴花，簷冰纔結穗。須臾風日暖，處處皆飄墜。行吟費未足，坐歎銷何易。猶勝嶺南看霧霧，不到地。

題潯陽樓

常愛陶彭澤，文思何高玄。又怪章江州，詩情亦清閑。今朝登此樓，有以知其然。大江寒見底，匡山青倚天。深夜潯浦月，平日鍾峯煙。清輝與靈氣，日夕供文篇。我無二人才，孰為來其間。因高偶成句，俯仰愧江山。

訪陶公舊宅并序

子夙慕陶淵明，為人往歲滑上閩。居常有效陶體詩十六首，今遊廬山，經柴桑，過栗里，思其人，訪其宅，不能默然。又題此詩云：

垢塵不污玉，靈鳳一作不啄不啄。羶鳴呼陶靖節，生彼晉宋間。心實有所守，口終不能言。永惟孤竹子，拂衣首陽山。夷齊各一身，窮餓未為作。龍難先生有五男，與之同飢寒。腸中食不充，身上衣不完。連徵竟不起，斯可謂真賢。我生君之後，相去五百年。每讀五柳傳，目想心拳拳。

昔嘗詠遺風，著為十六篇。今來訪故宅，森一作若君在前。不慕尊有若君在前，不慕尊有若君在前。

酒不暮琴無絃，慕君遺榮利老死。在此一作丘園柴桑古村落，栗里舊山川。不見籬下菊，但餘墟中煙。子孫雖無聞，族氏猶未遷。每逢姓陶人，使我心依然。

北亭

廬宮山下州，潯浦沙邊宅。宅北倚高岡，迢迢數千尺。上有青青竹，竹間多白石。茅亭居上頭，籬連門四開。前楹卷簾箔，牖施床席。江風萬里來，吹我涼淅淅。日高公府歸，中笏隨手擲。脫衣恣搔首，坐臥任所適。時傾一杯酒，曠望湖天夕。口詠獨酌謔，目送歸飛翮。慚無出塵操，未免折腰役。偶獲此閑居，謬似高人跡。

汎潯水

四月未全熱，麥涼江風一作秋湖山處處好。最愛潯水頭，潯水從東來。一派入江流，可憐似綵帶。中有隨風舟，命酒一臨汎。舍鞍揚棹，謾放迴岸傍。馬去逐波間，鷗煙浪始渺。渺風襟亦悠悠，初疑上河漢。中若尋瀛洲，汀樹綠拂地。沙艸芳未休，青蘿與紫葛。枝蔓垂相纏，繫纜步平岸。回頭望江州，城雉映水見。隱隱如蜃樓，日入意未盡。將歸復少留，到官行半歲。今日方一遊，此地來何暮。可以寫吾憂。

答故人

故人對酒歎，歎我在天涯。見我昔榮遇，念我今蹉跎。問我為司馬官，意復如何答。云且勿歎，聽我為君歌。我本蓬華人，鄙賤劇泥沙。讀書未百卷，信口朝風花。自從筮仕來，六命三登科。顧慚虛劣姿，所得亦已多。數員足庇身，薄俸可資家。省分輒自媿，豈為不過耶。煩君對杯酒，為我一咨嗟。

官舍內新鑿小池

簾下開小池，盈盈水方積。中底鋪白沙，四隅甃青石。勿言不深廣，但足取一作幽人適。泛灑微雨朝，泓澄明月夕。豈無大江水，波浪連天白。未如床席間，方丈深盈尺。清淺可狎弄，昏煩聊漱滌。最愛曉暝時，一

片秋天暮

宿簡寂觀

巖白雲尚屯林紅葉初隕秋光引閉步不知行一作遠近夕投靈洞
宿臥覺塵機派名利心既忘市朝夢亦盡暫來向如此况乃終身隲
何以療夜飢一匙雲母粉

讀謝靈運詩

吾聞達士道窮通順冥數通乃朝廷來窮即江湖去謝公才廓落與
世不相遇壯志鬱不用須有所洩處洩爲山水詩逸韻諧奇趣大必
籠天海細不遺草樹豈惟詭景物亦欲據心素往往即事中未能忘
興論因知康樂作不獨在章句

北亭獨宿

悄悄壁下床紗籠耿殘燭夜半獨眠覺疑在僧房宿

約心

黑鬢絲雪侵青袍塵土腕兀兀復騰騰江城一上在朝就高齋上薰
然負暄臥晚下小池前澹然臨水坐已約終身心長如今日過

晚望

江城寒角動沙洲夕鳥還獨坐一作高亭上西南望遠山

早春

雪消冰又釋景和風復暄滿庭田地濕齊葉生牆根官舍悄無事日
西斜掩門不開莊老卷欲與何人言

春寢

何處春暄來微和生血氣薰肌骨暢東窗一昏睡是時正月晦假
日無公事爛熳不能休自午將及未緬思少健日甘寢常自恣一從
衰疾來枕上無此味

睡起晏坐

後亭晝眠足起坐春景莫新覺眼猶昏無思心正住淡寂歸一性虛

閒遠萬慮了然此時心無物可譬喻本是無有鄉亦各不用處行禪
與坐忘同歸無異路道書云無何有之鄉禪經云
與坐忘同歸無異路不用處二者殊名而同歸

詠懷

盡日松下坐有時池畔行行立與坐臥中懷淡無營不覺流年過亦
任白髮生不爲世所薄安得遂閒情

春遊西林按舊本皆寺

下馬西一作林寺脩然進輕策朝爲公府吏莫作靈山客二月匡廬
北冰雪始消釋陽叢抽茗芽陰寶洩泉脈熙熙風土暖藹藹雲嵐積
散作萬壑春疑爲一氣碧身閒易澹泊官散無牽迫緬彼十八人古
今同此適音永遠宗雷等十八是年淮寇起處處興兵革智士勞思
謀戎臣苦征役獨有不才者山中弄泉石

出山吟

朝詠遊仙詩暮歌采薇曲臥雲坐白石山中十五宿行隨出洞水回
別綠巖竹早晚重來遊心期瑤草綠

歲暮

已任時命去亦從歲月除中心一調伏外累盡空虛名宦意已矣林
泉計何如擬近東林寺溪邊結一廬

聞早鶯

日出眠未起屋頭聞早鶯忽如山林曉萬年枝上鳴憶爲近臣時兼
筆直承明春深視艸暇旦暮聞此聲今聞在何處寂寞潯陽城鳥聲
信如一分別在人情不作天涯意豈殊禁中聽

栽杉

勁葉森利劍孤莖挺瑞標纔高四五尺勢若干青霄移栽東窗前愛
爾寒不凋病夫臥相對日夕閒蕭蕭昨爲山中樹今爲簷下條雖然
過賞翫無乃近塵囂猶勝澗谷底埋沒隨衆樵不見鬱鬱松委質山
上苗

蘋小蒲葉短南湖春水生子近湖邊住靜境稱高情我為郡司馬散
拙無所營使君知野性衙退任閒行行攜小榼去一作逢花輒獨傾
半酣到子舍下馬叩柴荆何以引我步繞籬竹萬莖何以醒我酒吳
音吟一聲須臾進野飯飯稻茹芹英白甌青竹筴儉潔無羶腥欲去
復徘徊夕鴉已飛鳴何當重遊此待君湖水平

詠意

常聞南華經巧勞智憂愁不如無能者飽食但遨遊平生愛慕道今
日近此流自來潯陽郡四序忽已周不分物黑白但與時沉浮朝殮
夕安寢用是為身謀此外即閒放時尋山水幽春遊慧遠寺秋上庾
公樓或吟詩一章或飲茶一甌身心一無繫浩浩如虛府富貴亦有
苦苦在心危憂貧賤亦有樂樂在身自由

食笋

此州乃竹鄉春笋滿山谷一作折盈把把一作抱來早市鬻
物以多為賤雙錢易一束置之炊甌中與飯同時熟紫箨拆故錦素
肌擘新玉每日遂加殮一作以此經旬不思肉久為京洛客此味常
不足且貪勿踟躕南風吹作竹

遊石門湖

石門無舊徑披榛訪遺跡時逢山水秋清輝如古昔常聞慧遠輩題
詩此巖壁雲覆蒼苔封蒼然無處覓蕭疎野生竹崩剝多年石自從
東晉後無復人遊歷獨有秋澗聲潺湲空旦夕

立名按石門湖有兩處一在江州太平寰宇記石門湖在廬山
西懸崖數仞形如關管雙石之間管雙石又有石可生二十許
南有嶺巖舊有以謂石門湖石志雲法師種松於此然詩中言巖
西巖志亦自是江州作

招東鄰

小榼二升酒新簾六尺床能來夜話否池畔欲秋涼

怪君不喜仕又不遊州里今日到幽居了然知所以宿君石溪溝
溪聲滿耳飲君螺盃酒醉臥不能起見君五老峯益悔居城市愛君
三男兒始歎身無子余方鐘峯下結室為居士山北與山東往來從
此始

香鑪峯下新置草堂即事詠懷題於石上

附梁天竺寺巨壺寺秀甲天下山北峰曰香鑪峯
年秋太原人白樂天見而愛之者遠行客歸又甲廬山元和十一
室四因面峯設寺作為草堂明年春草堂成三間兩柱
南城峯陽曰遠郭寒木木斷而已不加平澗而巳不加
四峯屏二松琴瑟張備書各三兩卷樂天既來為主
物諸氣隨外適內和宿樹雲石自居及西階後不暇而
然不知其然而自開其故答曰是居也前有平地轉
十丈中有平臺半平地臺環地多山竹
野舟池中生白蓮白蓮又修柯裏雲低枝拂潭如
蒼張如龍蛇走松多澗葉蘆葉鬱鬱承露日光
不到地感夏風氣如八九月時下鐘白石為出入道堂北
葉步實難離不識其名四時一色又有飛泉檀若就以
揮石者見可以永日堂東有瀑布水懸三尺潭潭隔
石梁昏曉如練色夜中如環珮聲自簾堂西倚石崖
以竹竿架空引水上泉脈分幾處自簾堂西倚石崖
罪者有歸歸落花更有石門湖雲秋四時耳目杖屨可及
者春有歸歸落花更有石門湖雲秋四時耳目杖屨可及
雲陰壑顯階日含吐子變萬狀不可殫紀巖巖而言故
有騁騁之態今我為是物主物至我知多矣居其間尚不免
不老適內和適外和心恬哉昔永遠宗雷輩十八人同入此
山老死反去我千載我知其心以是故矧予又同入此
梁峯石為山環水為池其巖一日二日三日晚觀一日
來在江郡郡所辛獲容而撫我廬山水病癖如此一日
我時地與我所辛獲容而撫我廬山水病癖如此一日
果殊遠或往行止得未道遠待予契時弟妹嬉戲畢司馬
書峯老於斯以成我平生之志南河白石潭此言詩
元中兩陽張深之東西二林寺長老清明南院等
元二十有二人具齋施茶果以落之因為草堂記

香鑪峯北面遺愛寺西偏白石何鑿鑿清流亦潺湲有松數十株有

竹千餘竿松張翠嫩蓋竹倚青瑤珎其下無人居惜哉多歲年有時
聚猿鳥終日空風煙時有沉冥子姓白字樂天平生無所好見此心
依然如獲終老地忽乎不知還架巖結茅宇斷壑開茶園何以洗我
耳屋頭飛落泉何以淨我跟砌下生白蓮左手攜一壺右手挈五絃
傲然意自足箕踞於其間與酣仰天歌歌中聊寄言言我本野夫誤
爲世網牽時來昔捧日老去今歸山倦爲得茂樹酒魚反清源舍此
欲焉往人間多險艱

立名按東坡志林樂天作蘆山草堂蓋亦蘇州也欲成而盧賊
來日志州刺史除書到乃知世間事不兩立也此說更有
所考然觀其制堂云紙閣藤簾著玉光又云
兼將善天任乾坤則故公之語亦未必盡然也

草堂前開一池養魚種荷日有幽趣

淙淙三峽水浩浩萬頃陂未如新塘上微風動連漪小萍加汎汎初
蒲正離離紅紅二三寸白蓮八九枝遠水欲成徑護暝方插籬已被
山中客呼作白家池

白雲期對石巖

三十氣太壯胸中多是非六十身太老四體不支持四十至五十正
是退閒時年長識命分心慵少營爲見酒興猶在登山力未衰吾年
幸當此且與白雲期

登香爐峯頂

迢迢香爐峯心存耳目想終年牽物役今日方一往攀蘿躡危石手
足勞俯仰同遊三四人兩人不敢上上到峯之頂目眩心一作悅悅
高低有萬尋關狹無數丈不窮視聽界焉識宇宙廣江水細如繩澗
城小於掌紛吾何屑屑未能脫塵鞅歸去思自嗟低頭入蟻壤

答崔侍即錢舍人書問因繼以詩

日暮兩蔬食日中一閒眠便是了一日如此已三年心不擇時適足
不揀地安窮通與遠近一貫無兩端常見今之人其心或不然在勞
則念息處靜已思喧如是用身心無乃自傷殘坐論憂惱使一作安

得形神全吾有二道友謫藹崔與錢同飛青雲路獨墮黃泥泉歲暮
物萬變故情何不遷應爲平生心與我同一源帝鄉遠於日美人高
在天誰謂萬里別常若在目前泥泉樂者魚雲路遊者鸞勿言雲泥
異同在道遙聞因君問心地書後偶成篇慎勿說向人人多笑此言

烹葵

昨臥不夕食今起乃朝飢貧廚何所有炊稻烹秋葵紅粒香復軟綠
英滑且肥飢來止於餽飽後復何思一作飽復憶昔榮遇日追今窮
退時今亦不凍餒昔亦無餘資口既不減食身又不減衣撫心私自
問何者是榮衰勿學常人意其間分是非

小池二首

畫倦前齋熟晚愛小池清映林餘景沒近水微涼生坐把蒲葵扇閒
吟二兩聲
有意不在大湛湛方丈餘荷側瀉清露萍開見游魚每一臨此坐憶
歸青溪居

掩關

我心忘世久世亦不我干遂成一無事因得長掩關掩關來幾時
窮二三年著書已盈帙生子欲能言始悟身易老復悲世多艱迴顧
趨時者役役塵壤間歲莫竟何得不如且安閑

弄龜羅

有姪始六歲字之爲阿龜有女生三年其各曰羅兒一始學笑語一
能誦歌詩朝戲抱我足夜眠枕我衣汝生何其晚我年行已衰物情
小可念人意老多慈酒美竟須壞月圓終有虧亦如恩愛緣乃是愛
惱資舉世同此累吾安能去之

截樹

種樹當前軒樹高柯葉繁惜哉遠山色隱此蒙籠間一朝持斧斤手
自截其端萬葉落頭上千峯來面前忽似決雲霧豁達觀青天又如

所念人久別一歎顏始有清風至稍見飛鳥還開懷東南望目遠心
遠然人各有偏好物莫能兩全豈不愛柔條不如見青山

望江樓上作

江畔百尺樓樓前千里道憑高望平遠亦足舒懷抱驛路使憧憧關
防兵草草及茲多事日猶覺閒人好我年過不感休退誠非早從此
拂塵衣歸山未爲老

題座隅

手不任執爨肩不能荷鋤量力揆所用會不敵一夫幸因筆硯功得
升仕進途歷官凡五六襍俸及妻孥左右有兼僕出入有單車自奉
雖不厚亦不至飢劬若有人及此傍觀爲何如雖賢亦爲幸况我鄙
且愚伯夷古賢人魯山亦其徒時哉無奈何俱化爲餓殍元魯山餓殍
終而念彼益自媿不敢忘斯須平生榮利心破滅無遺餘猶恐塵妄
起題此於座隅

昔與微之在朝日同蓄休退之心迨今年淪落老大追尋
前約且結後期

住子爲御史伊余忝拾遺皆逢盛明代俱登清近司余繫玉爲珮子
曳纁爲衣從容香煙下同侍白玉墀朝見龍車辱暮見安者危紛紛
無退者相顧令人悲宦情君早厭世事我深知常於榮顯日已約林
泉期况今各流落身病齒髮衰不作臥雲計攜手欲何之待君女嫁
後及我官滿時稍無骨月累粗有漁樵資歲晚青山路白首期同歸

垂釣

臨水一長嘯忽思十年初三登甲乙第一入承明廬浮生多變化外
事有盈虛今來伴江叟沙頭坐釣魚

晚燕

百爲乳雛畢秋燕獨踈跼去社日已近銜泥意如何不悟時節晚徒
施工用多人間事亦爾不獨燕營窠

贖雞

清晨臨江望水禽正誼繁免雁與鷗鷺游颺戲朝噉適有鷄雞者羣
之來遠村飛鳴彼何樂窘束此何冤嗚嗚十四雞羣縛同一樊足傷
金距頭頭搶花冠翻經宿廢斂啄日高詰屠門遲迴未死間欲渴欲
相吞常慕古人道仁信及魚豚見茲生惻隱贖放雙林園開籠解索
時雞雞聽我言與爾錄三百小惠何足論莫學銜環雀崎嶇護報恩

秋日懷杓直時杓直出 敭澧州

晚來天色好獨出江邊步憶與李舍人曲江相近住常云遇清景必
約同幽趣若不訪我來還須覓君去開眉笑相見把手期何處西寺
老胡僧南園亂松樹攜持小酒榼吟詠新詩句同出復同歸從朝直
至暮風雨忽消散江山眇回互潯陽與洛陽相望空雲霧心期自乖
曠時景還如故今日郡齋中秋光誰共度

食後

食罷一覺睡起來兩甌茶舉頭看日影已復西南斜樂人惜日促憂
人厭年除無憂無樂者長短任生涯

齊物二首

青松高百尺一作丈綠蕙低數寸同此大塊間長短各有分長者不可
退短者不可進若用此理推窮通兩無悶
椿壽八千春槿花不經宿中間復何有冉冉孤生竹竹身三年老竹
色四時綠雖謝椿有餘猶勝槿不足

山下宿

獨到山下宿靜向月中行何處水邊確夜春雲母聲

題舊寫真圖

我昔三十六寫貌在丹青我今四十六衰頽臥江城豈止十年老老會
與衆苦并一照舊圖畫無復昔儀形影影默相顧如弟對老兄况使
他人見能不味平生義和鞭日走不爲我少停形骸屬日月老去何

足驚所恨凌煙閣不得畫功名

閒居

肺病不飲酒眼昏不讀書端然無所作身意閒有餘雜棲離落晚雪
映林木疎幽獨已云極何必山中居

對酒示行簡

今旦一尊酒歡暢何怡怡此樂從中來他人安得知兄弟唯二人遠
別恆苦悲今春自巴峽萬里平安歸復有雙幼妹笄年未結褵昨日
嫁娶畢夏人皆可依憂念兩消釋如刀斷羈縻身輕心無繫忽欲凌
空飛人生苟有累食肉常如飢我心既無苦飲水亦可肥行簡勸爾
酒停盃聽我辭不歎鄉國遠不嫌官祿微但願我與爾終老不相離

詠懷

再牛與顏淵下和與馬遷或懼天天一作極或被入刑殘願我信爲
幸百骸且完全五十不爲天吾今欠數年知分心自足委順身常安
故雖窮退日而無戚成顏昔有榮先生從事於其間今我不量力舉
心欲攀援窮通不由己數戚不由天命即無奈何心可使泰然且務
由己者省躬諒非難勿問由天者天高難與言

夜琴

蜀桐木性實絳絳音韻清調慢彈且緩夜深十數聲入耳淡無味愜
心潛有情自弄還自罷亦不要人聽

山中獨吟

人各有一癖我癖在章句萬緣皆已消此病獨未去每逢美風景或
對好親故高聲詠一篇悅若與神遇自爲江上客半在山中住有時
新詩成獨上東巖路身倚白石屋手攀青桂樹狂吟驚林壑猿鳥皆
窺覷恐爲世所噓故就無人處

達理二首

何物壯不老何時窮不通如彼音與律宛轉旋爲宮我命獨何薄多

悴而少豐當壯已先衰暫泰還長窮我無奈命何委順以待終命無
奈我何方寸如虛空齋然與化俱混然與俗同誰能坐自苦齟齬於
其中

舒姑化爲泉牛哀病作虎或柳生肘間或男變爲女鳥獸及水木本
不與民伍胡然生變遷不待死歸土百骸是已物尚不能爲主况彼
時命間倚仗何足數時來不可遏命去焉能取唯當養浩然吾聞達
人語

湖亭晚望殘水

湖上秋沈寥湖邊晚蕭瑟登亭望湖水水縮湖底出清淨得早霜明
滅淨殘日流注隨地勢窪坳無定質泓澄白龍臥宛轉青蛇屈破鏡
折劍頭光芒又非一久爲山水客見盡幽奇物及來湖亭望此狀難
談悉乃知天地間勝事殊未畢

郭虛舟相訪

朝暖就南軒寒歸後屋晚酌一作酒一兩盃夜棋三數局寒灰埋暗
火晚焰凝殘燭不嫌貧冷人時來同一宿

白香山詩長慶集卷第七

白香山詩長慶集卷第八

開適四古調詩凡二十七首

長慶二年七月自中書舍人出守杭州路次藍溪作

太原一男子自顧庸且鄙老逢不次恩洗拔出泥滓既居可言地願助朝廷理伏閣三上章懇懇不稱旨聖人存大體優貸容不死鳳詔停舍人魚書除刺史實懷齊寵辱委順隨行止我自自得此心于茲十年矣餘杭乃各郡郭郭臨江汜已想海門山潮聲來入耳昔予貞元末羈旅曾遊此甚覺太守尊亦諳魚酒美因生江海興每羨滄浪水尙擬拂衣行況今兼祿仕青山峯巒接白日煙塵起東道既不通改轅遂南指自秦窮楚越浩蕩五千里聞有賢主人而多好山水是行頗爲愜所歷良可紀策馬渡藍溪勝遊從此始

初出城留別

朝從紫禁歸暮出青門去勿言城東陌便是江南路揚鞭簇車馬揮手辭親故我生本無鄉心安是歸處

過駱山人野居小池此生業首居此二十餘年

茅覆環堵亭泉添方丈沼紅芳照水荷白頸觀魚鳥拳石苔蒼翠尺波煙杳眇但問有意無勿論池大小門前車馬路奔走無昏曉名利驅人心賢愚同擾擾善哉駱處士安置身心了何乃獨多君丘園居者少

宿清源寺

往諫潯陽去夜憩朝溪曲今爲錢唐行重經茲寺宿爾來幾何歲溪艸二八綠不見舊房僧蒼然新樹木虛空走日月世界遼陵谷我生寄其間孰能逃倚伏隨緣又南去好住東廊竹

宿藍溪對月披美華作宿藍橋題月

昨夜風池頭今夜藍溪暎橋口明月本無心行人自回首新秋松影下半夜鐘聲後清影不宜昏聊將茶代酒

自望秦赴五松驛馬上偶睡睡覺成吟

長途發已久前館行未至體倦目已昏嗟然遂成睡右袂尙垂鞭左手暫委轡忽覺問僕夫纔行百步地形神分處所遲速相乖異馬上幾多時夢中無限事賦哉達人語百齡同一寐

鄧州路中作

蕭蕭誰家村秋葉葉半赤漠漠誰家園秋韭花初白路逢故里物使我嗟行役不歸渭北村又作江南客去鄉徒自苦濟世終無益自問波上萍何如澗中石

朱藤杖紫驄馬一本無吟馬字

柱上山之上騎下山之下江州去日朱藤杖忠州歸日紫驄馬天生二物濟我窮我生合是栖栖者

桐樹館重題

增前下馬時梁上題詩處慘淡病使君蕭疎老松樹自嗟還自哂又向杭州去

過紫雲閣若

我愛此山頭及此三登歷紫雲閣精舍寥落空泉石朝市日喧澆雲林長悄寂猶存住寺僧肯有歸山客

感舊紗帽朝野故事

昔君爲紗帽贈我白頭翁帽今在頂上君已歸泉中物故猶堪用人亡不可逢岐山今夜月墳樹正秋風

思竹窗

不憶西省松不憶南宮菊西省大院有松南宮本廳有菊唯憶新昌堂蕭蕭北窗竹窗間枕簟在來後何人宿

馬上作

處世非不遇榮身頗有餘勳爲上柱國爵乃朝大夫自問有何才兩入承明廬又問有何政再駕朱輪車矧予東山人自惟朴且疎彈琴

復有酒但幕蔭阮徒聞被鄉里薦誤上賢能書一列朝士藉遂爲世
網拘高有骨繳憂下有陷窮虞每覺宇宙窄未嘗心體舒蹉跎二十
年領下生白鬚何言左遷去尙獲專城居杭州五千里往若投淵魚
雖未脫簪組且來汎江湖吳中多詩人亦不少酒沽高聲詠篇什大
笑飛杯盃五十未全老尙可且歡娛用茲送日月君以爲何如秋風
起江上白日落路隅回首語五馬去矣勿踟躕

秋蝶

秋花紫蒙蒙秋蝶黃茸茸花低蝶新小飛戲叢西東日暮涼風來紛
紛花落叢夜深白露冷蝶已死叢中朝生夕俱死氣類各相從不見
千年鶴多棲百丈松

登商山最高頂

高高此山頂四望唯煙雲下有一條路通達楚與秦或名誘其心或
利牽其身乘者與一作負者來去何紛紛云云我亦斯人徒未能出
囂塵七年三往復何得笑他人

枯桑

道傍老枯樹枯來非一朝皮黃外尙活心黑中先焦有似多憂者非
因外火燒

山路偶興

筋力未全衰僕馬不至弱又多山水趣心賞非寂寞捫蘿上煙嶺躡
石穿雲壑谷鳥晚仍啼洞花秋不落提籠復攜榼遇勝時停泊泉聲
茶數甌風行酒一酌獨吟還獨嘯此興殊未惡假使在城時終年有
何樂

山雉

五步一啄艸十步一飲水適性遂其生時哉山梁雉樂上無罾繳梁
下無鷹鷂雖雄與羣雜皆得終天年嗟嗟籠下雞及彼池中鴈既有
稻粱恩必有犧牲患

初下漢江舟中作寄兩省給舍

秋水浙紅粒朝煙烹白鱸一食飽至夜一臥安達晨晨無朝謁勞夜
無直宿動不知兩掖客何似扁舟人尙想到郡日且稱守土臣猶須
副憂寄恤隱安疲民暮年庶報政三年當退身終使滄浪水濯吾纓
上塵

自蜀江至洞庭湖口有感而作

江從西南來浩浩無旦夕長波逐若瀉連山擊如劈千年不壅潰萬
里無墊溺不爾民爲魚大哉禹之績導岷既艱遠距海無咫尺胡爲
不訖功湖一作水斯委積洞庭與青草大小兩相敵混合萬丈深森
茫千里白每歲秋夏時浩大吞七澤水族窟穴多農人土地窄我今
尙嗟歎禹豈不愛惜邈未究其由想古觀遺跡疑自苗人頑恃險不
終役帝亦無奈何留患與今昔水流天地內如身有血脈滯則爲疽
疣治之在鍼石安得禹復生爲唐水官伯手提倚天劍重來親指畫
疏河似剪紙決壅一作裂帛滲作膏腴田躡平魚鱉宅龍宮變閭
里水府生禾麥坐添百萬戶書我司徒籍

初領郡政衙退登東樓作自此後詩到杭州後作

鰥惻心所念簡牘手自操何言符竹責未免州縣勞類是餘杭郡臺
樹遠官曹凌晨親政事向晚恣遊越山冷微有雪波平未生澗水心
如鏡面千里無纖毫直下江最闊近東樓更高煩襟與滯念一望皆
遁逃

清調吟

索索風戒寒沉沉日藏耀勸君飲濁醪聽我吟清調芳節變窮陰朝
光成夕照與君生此世不合長年少今晨從此遊一作明日安能料
若不結跏禪即須開口笑

狂歌詞

明月照君席白露霑我衣勸君酒杯滿聽我狂歌詞五十已後衰二

十已前疑晝夜又分半其間幾何時生前不歡樂死後有餘費焉用
黃墟下珠衾玉匣爲

郡亭

平旦起視事亭午臥掩關除親簿領外多在琴書前況有虛白亭坐
見海門山潮來一凭檻賓至一開筵終朝對雲水有時聽管絃持此
聊過日非忙亦非閑山林太寂寞朝闕空喧煩唯茲郡閣內囂靜得
中閑

詠懷

昔爲鳳閣郎今爲二千石自覺不如今人言不如昔昔雖居近密終
日多憂惕有詩不敢吟有酒不敢喫今雖在疎遠竟歲無牽役飽食
坐終朝長歌醉通夕人生百年內疾速如過隙先務身安閒次要心
歡適事有得而失物有損而益所以見道人觀心不觀跡

立春後五日

立春後五日春態紛婀娜白日斜漸長碧雲低欲墮殘冰拆玉片新
萼排紅穎遇物盡欣欣愛春非獨我迎芳後園立就暖前檐坐還有
惆悵心欲別紅爐火

郡中卽事

漫漫潮初平熙熙春日至空闊遠江山晴明好天氣外有適意物中
無繫心事數篇對竹吟一杯望雲醉行攜杖扶力臥讀書取睡久養
病形骸深詰問氣味遙思九城陌擾擾趨名利今朝是雙一作日朝
謁多軒騎寵者防悔尤權者懷憂畏爲報高車蓋恐非真富貴

立名按今本此下尚有古詩三十餘首乃長慶三年以後詩不在
元相勘定之長慶集者今考正歸入後集開通詩本四卷此卷雖
卷尾不足不欲割併
卷數所以存其舊也

白香山詩長慶集卷第八

感傷一古調詩凡五十五首

西明寺牡丹花時憶元九

前年題名處今日看花來一作芸香吏二見牡丹開豈獨花堪惜方知老暗催何況尋花伴東都去未迴詎知紅芳側春盡思悠悠

立名按李肇國史補西京城嘗遊尚牡丹三十餘年矣每春暮車馬若狂以不飽玩為恨秋金吾總管開外寺勸種以求利一本有直數萬者元和末韓令始至長安居第有之命蕭去曰吾曾效兒女子邪

傷楊弘貞

顏子昔短知一作命仲尼惜其賢楊生亦好學不幸復徒然一作命誰識天地意獨與龜鶴一作年

權攝昭應早秋書事寄元拾遺兼呈李司錄

夏閏秋候早七月風騷騷渭川煙景晚驪山宮殿高丹殿子司諫赤縣我徒勞相去半日程不得同遊遨到官來十日覽鏡生二毛可憐趨走吏塵土滿青袍郵傳擁兩驛簿書堆六曹為問網紀據何必使鉛刀

新栽竹

佐邑意不適閉門秋草生何以娛野性種竹百餘莖見此溪上色憶得山中情有時公事暇盡日遠欄行勿言根未固勿言陰未成已覺庭宇內稍稍有餘清最愛近窗臥秋風枝有聲

秋霖中過一作尹繼之仙遊山居

慘慘八月暮連連三日霖臣居尚愁寂况乃在山林林下有志士苦學惜光陰歲晚千萬慮併入方寸心嚴為共旅宿草蟲伴愁吟秋天林席冷雨夜燈火深怜君寂寞意攜酒一相尋

寄江南兄弟

分散骨肉戀越馳名利牽一奔塵埃馬一汎風波船忽憶分手時慟默秋風前別來朝復夕積日成十年花落城中池春深江上天登樓

東南望為滅煙蒼然相去復幾許道里近三千平地猶難見况乃隔山川

曲江早秋二年

秋波紅蓼水夕照青蕪岸獨信馬蹄行曲江池四畔早涼晴後至殘暑暝來散方喜炎燠銷復嗟時節換我年三十六冉冉昏復旦人壽七十稀七十新過半且當對酒笑勿起臨風歎

寄題盤屋藥前雙松兩松自仙遊移植盤屋

憶昨為吏日折腰多苦辛歸家不自適無計慰心神手栽兩樹松聊以當對嘉賓乘春日一溉生意漸欣欣清韻度秋在綠茸隨日新始憐瀾底色不憶城中春有時畫掩關雙影對一身盡日不寂寞意中如三人忽奉宣室詔微為文苑臣閑來一惆悵恰似別交親一作早知煙翠前攀翫不遑巡撫從白雲裏移爾落盤屋

翰林院中感秋懷王質夫王居仙遊山

何處感時節新蟬禁中聞宮槐有秋意風夕花紛紛寄跡鷓鴣行歸心鷓鴣羣唯有王居士知予憶白雲何日仙遊寺潭前秋見君

禁中月

海上明月出禁中清一作夜長東南樓殿白稍稍上宮墻淨落金塘水明浮玉砌霜不比人間見塵土汚清光

贈賣松者

一束蒼蒼色知從瀾底來斷掘經幾日枝葉滿塵埃不買非他意城中無地栽

初見白髮

白髮生一莖朝來明鏡裏勿言一莖少滿頭從此始青山方遠別黃綬初從任未料容鬢問蹉跎忽如此

別元九後詠所懷

零落桐葉雨蕭條槿花風悠悠早秋意生此幽閉中况與故人別中

懷正無慄勿云不相送心到青門東相知豈在多但問同不同同心

一人去坐覺長安空

禁中秋宿

風翻朱一作裏暮雨冷通中枕耿耿背斜燈秋牀一人寢

早秋曲江感懷

離離暑雲散嫋嫋涼風起池上秋又來荷花半成子朱顏自銷歎白日無窮已壽不如山年光急於水青蕪與紅蓼歲歲秋相似去歲此悲秋今秋復來此

寄元九

身為近密拘心為名檢縛月夜與花時少逢杯酒樂唯有元夫子開來同一酌把手或酣歌展眉時笑謔今春除御史前月之東洛別來未開顏塵埃滿算杓蕙風晚香盡槐雨餘花落秋意一蕭條離容兩寂寞况隨白日老共負青山約誰識相念心鸞鴛與龍鶴

春暮寄元九

梨花結成實燕卵化為難時物又若此道情復何如但覺日月促不嗟年歲但浮生都是夢老小亦何殊唯與故人別江陵初謫居時時一相見此意未全除

早梳頭

夜沐早梳頭窗明秋鏡曉颯然握中髮一沐知一少年事漸蹉跎世緣方繳繞不學空門法老病何由了未得無生心白頭亦為天

出關路

山川函谷路塵土游子顏蕭條去國意秋風生故關

別舍弟後月夜

悄悄初別夜去住兩盤桓行子孤燈店居人明月軒平生共貧苦未必日成歡及此暫為別懷抱已憂煩况是庭葉盡復思山路寒如何為不念馬瘦衣裳單

新豐路逢故人

塵土長路晚風煙廢宮秋相逢立馬語盡日此橋頭知君不得意鬱鬱來西遊惆悵新豐店何人識馬周

金鑾子碎日

行年欲四十有女曰金鑾生來始周歲學坐未能言歌非達者懷未免俗情冷從此累身外徒云慰目前若無天折患則有婚嫁牽使我歸山計應遲十五年

青龍寺早夏

塵埃經小兩地高倚長坡日西寺門外景氣含清和閒有老僧立靜無凡客過殘鶯驚意盡新葉陰涼多春去來幾日夏雲忽差我朝朝感時節年鬢暗蹉跎胡為戀朝市不去歸煙蘿青山寸步地自問心如何

秋題牡丹叢

晚叢白露夕衰葉涼風朝紅豔久已歇碧芳今亦銷幽人坐相對心事共蕭條

勸酒寄元九

薤葉有朝露槿枝無宿花君今亦如此促促生有涯既不逐禪僧林下學楞伽又不隨道士山中煉丹砂百年夜分半一歲春無多何不飲美酒胡然自悲嗟俗號消愁藥神速無以加一杯驅世慮兩杯反天和三杯即酩酊或笑任狂歌陶陶復兀兀吾孰知其他况在名利途平生有風波深心藏陷筭巧言織網羅舉目非不見不醉欲如何

曲江感秋

沙草新兩地岸柳涼風枝三年感秋思併在曲江池早蟬已噤喉晚荷復難披前秋去秋思一一生此時昔人三十二秋興已云悲我今欲四十秋懷亦可知歲月不虛設此身隨日衰暗老不自覺直到衰

成絲

酬張太祝晚秋臥病見寄

高才瘡瘡寺短羽翔禁林西街居處遠北關官曹深君病不來訪我
忙難往尋差池終日別寥落經年心露濕綠蕪地月寒紅樹陰况茲
獨愁夕聞彼相思吟上歎言一作言歡笑阻下嗟時歲侵容衰曉窗鏡思
苦秋絃琴一章錦繡段八韻瓊瑤音何以報珍重無雙南金

立秋日曲江憶元九

下馬柳陰下獨上隄上行故人千萬里新蟬三兩聲城中曲江江水
上江陵城兩地新秋思應同此日情

早朝賀雪寄陳山人

長安盈尺雪早朝賀君喜將赴銀臺門始出新昌里上瑗馬蹄滑中
路躑躅死十里向北行寒風吹破耳待漏午門外候對三殿裏鬢鬢
凍生冰衣裳冷如水忽思仙遊谷暗謝陳居士暖覆褐裘眼日高應
未起

初與元九別後忽夢見之及寤而書適至兼寄桐花詩悵然

感懷因以此寄元九初

永壽寺中語新昌坊北分歸來數行淚悲事不悲君悠悠藍田路自
去無消息計君食宿程已過商山北昨夜夜雲四散千里同月色曉來
夢見君應是君相憶夢中握君手問君意何如君言苦相憶無人可
寄書覺來未及說叩門聲冬冬言是商州使送君書一封枕上忽驚

起顛倒著衣裳開緘見手扎一紙十三行上論還謫心下說離別腸
心腸都未盡不暇敘炎涼云作此書夜夜宿商州東獨對孤燈坐陽
城山館中夜深作書畢山月向西斜月下何所有一樹紫桐花桐花
半落時復道正相思殷勤書背後兼寄桐花詩八韻思緒一
何深以我今朝意想君此夜心一章三遍讀一句十回吟珍重八十
字字字化為金

和元九悼往感舊致

美人別君去自去無處尋舊物零落盡此情安可任唯有楨紗幌塵
埃日夜侵馨香與顏色不似舊時深透影燈耿耿龍光月沉沉中有
孤眠客秋涼生夜衾舊宅牡丹院新墳松柏林夢中咸陽淚覺後江
陵心舍此隔年恨發為中夜吟無論君自感聞者欲沾襟

重到渭上舊居

舊居清渭曲開門當蔡渡十年方一還幾欲迷歸路追思昔日行感
傷故游處插柳作高林種桃成老樹因驚成人者盡是舊童孺試問
舊老人半為遠村墓浮生同過客前後遞來去白日如弄珠出沒光
不住人物日改變舉目悲所遇回念念我身安得不衰暮朱顏銷不
歇白髮生無數唯有山門外三峰色如故

白髮

白髮知時節暗與我有期今朝日陽裏梳落數莖絲家人不慣見懶
默為我悲我云何足怪此意爾不知凡人年二十外壯中已衰但思
寢食味已減二十時况我今四十本來形貌羸書魔昏兩眼酒病沉
四肢親愛日零落在者仍別離身心久如此白髮生已遲由來生老
死三病長相隨除却念無生人間無藥治

秋日

池殘寥落水窗下悠揚日嬋娟秋風多槐花半成實下有獨立人年
來四十一

將之鏡州江浦夜泊

明月滿深浦愁人臥孤舟煩寃寢不得夏夜長於秋苦乏衣食資遠
為江海游光陰坐遲暮鄉國行阻修身病向鄱陽家貧寄徐州前事
與後事豈堪心併憂憂來起長望但見江水流雲樹蒼蒼煙波淡
悠悠故園迷處所一食堪白頭

思歸和元九

養無憂昏膳隨無伏臘資遂求及親疎俛俛來京師薄俸未及親別
家已經時冬積溫席戀春違采蘭期夏至一陰生稍稍夕漏遲塊然
抱愁者長夜獨先知悠悠鄉關路夢去身不隨坐惜時節變蟬鳴槐
花枝

冀城北原作

野色何蒼蒼去聲秋聲亦蕭疎風吹黃埃起落日駢征車何代此開國
封疆百里餘古今不相待朝市無常居昔人城邑中今變爲丘墟昔
人墓田中今化爲里閭廢興相催迫日月互居諸世變無遺風焉能
知其初行人千載後懷古空躊躇

客路感秋寄明準上人

日暮天地冷兩霽山河清長風從西來草木凝秋聲已感歲條忽復
傷物凋零孰能不憫悽天時牽人情借問空門子何法易修行使我
忘得心不教煩惱生

游襄陽懷孟浩然

楚山碧岩若漢水碧湯湯秀氣結成象孟氏之文章今我飄遺文思
人至其鄉清風無人繼日暮空襄陽南望鹿門山鶴若有餘芳舊隱
不知處雲深樹蒼蒼

秋暮西歸途中書情

耿耿旅燈下愁多常少眠思鄉貴早發發在雞鳴前九月草木落平
蕪連遠山秋陰和曙色萬木蒼蒼然去秋偶東游今秋始西旋馬瘦
衣裳破別家來二年憶歸復愁歸歸無一囊錢心雖非蘭膏安得不
自燃

秋懷

月出照北堂光華滿階墀涼風從西至草木日夜衰桐柳減綠陰蕙
蘭消碧滋感物私自念我心亦如之安得長少壯感衰迫天時人生
如石火爲樂長苦遲

別楊賴士盧克柔殷堯藩

倦爲暮歸林浮雲晴歸山獨有行路子悠悠不知還人生苦營營終
日羣動間所務雖不同同歸於不閒扁舟來楚鄉疋馬往秦關離憂
繞心曲宛轉如循環且持一杯酒聊以開愁顏

題贈定光上人

二十身出家四十心離塵得徑入大道乘此不退輪一坐十五年林
下秋復春花與秋氣不感無情人我來如有悟潛以心照身謨落
聞見中憂喜傷形神安得遺耳目冥然反天真

時爲盤

祇役駱口驛喜蕭侍御書至兼觀新詩吟諷通宵因寄八韻

日暮心無憊吏役正營營忽驚芳信至復與新詩并是時天無雲山
館有月明月下讀數遍風前吟一聲一吟三四歎聲盡有餘清雅哉
君子文詠性不詠情使我靈府中鄙悻不得生始知聽韶濩可使心
和平

酬李少府曹長官舍見贈

低腰復斂手心體不違安一落風塵下始一作知爲吏難公事與日
長官情隨歲闌惆悵青袍袖芸香無半殘賴有李夫子此懷聊自寬
兩心如止水彼此無波瀾往往簿書暇相勸強爲歡白馬晚蹋雪綠
綺春煖寒戀月夜同宿愛山晴共看野性自相近不是爲同官

留別

秋涼卷朝韋春煖撤夜衾雖是無情物欲別尙沉吟况與有情別別
隨情淺深二年歡笑意一旦東西心獨留賦可念同行力不任前事
詎能料後期諒難尋唯有潺湲淚不惜共沾襟

曉別

曉鼓聲已半離筵坐難久請君斷腸歌送我和淚酒月落欲明前馬
嘶初別後浩浩暗塵中何由見回首

北園

北園東風起雜花次第開心知須臾落一日三四來花下豈無酒欲酌復遲迴所思渺千里誰勸我一杯

惜棹李花

花細而繁色鮮而黯亦花中之有見者莫若此其落甚速惜之耳

樹小花鮮妍香繁條軟弱高低二三尺重疊千萬尊朝豔露霏霏夕凋紛漠漠辭枝朱粉細覆地紅綃薄由來好顏色常苦易銷燼不見黃蕩花狂風吹不落

照鏡

皎皎青銅鏡斑斑白絲鬢豈復更藏年實年君不信

新秋

西風飄一葉庭前颯已涼風池明月水衰蓮白露房其奈江南夜絲絲自此長

夜雨

早蛩啼復歇殘燈滅又明隔窗知夜雨芭蕉先有聲

秋江送客

秋鴻次第過哀猿朝夕聞是日孤舟客此地亦離羣濛濛瀾衣雨漠漠冒帆雲不醉潯陽酒煙波愁殺人

感逝寄遠

寄通州元侍御果州崔員外
禮州李舍人鳳州李郎中

昨日聞甲死今朝聞乙死知識三分中二分化為鬼逝者不復見悲者長已矣存者今如何去我皆萬里平生知心者屈指能有幾通果禮鳳州眇然四君子相思俱老大浮世如流水應歎舊交遊凋零日如此何當一杯酒開眼笑相視

秋月

夜初色蒼然夜深光浩然稍轉西廊下漸滿南窗前况是絳蕪地復茲清露天落葉聲策策驚鳥影翩翩棲禽尚不穩愁人安可眠

白香山詩長慶集卷第九

白香山詩集

長慶集九

一一九

白香山詩長慶集卷第十

感傷二元七調詩五言

朱陳村

徐州古豐縣有村曰朱陳去縣百餘里桑麻青氣氤機梭聲札札牛
驅走紘紘女汲澗中水男採山上薪縣遠官事少山深人俗淳有財
不行商有丁不入軍家家守村業頭白不出門生爲村之民死爲村
之塵田中老與幼相見何欣欣一村唯兩姓世世爲婚姻其村唯朱
陳二姓而已親疎居有族少長游有羣黃雞與白酒歡會不隔旬生者不遠別
嫁娶先近鄰死者不遠葬墳墓多逸村旣安生與死不苦形與神所
以多壽考往往見玄孫我生禮義鄉少小孤且貧徒學辨是非祇自
取辛勤世法貴名教士人重官婚以此自枉恃信爲大謬人十歲解
讀書十五能屬文二十舉秀才三十爲諫臣下有妻子累上有君親
恩承家與事國望此不肖身憶昨旅遊初迨今十五春孤舟二適楚
羸馬四經秦晝行有飢色夜寢無安魂東西不暫住來往若浮雲離
隔年聞朝憂臥至暮夕哭坐達晨悲火燒心曲愁霜侵鬢根一生苦
如此長羨村中民

讀鄧勸詩

塵架多文集偶取一卷披未及看姓名疑是陶潛詩看各知是君惻
惻令我悲詩人多蹇厄近日賦有之京兆杜子美猶得一拾遺襄陽
孟浩然亦聞聲成絲嗟君兩不如三子在布衣擢第祿不及新婚妻
未歸少年無疾慮死於路岐天不與爵壽唯與好文詞此理勿復
道巧曆不能推

寄元九自此後在
涪州作

晨雞纔發聲夕雀俄斂翼晝夜往復來疾如出入息非徒改年貌漸
覺無心力自念因念君俱爲老所逼君年雖校少顛預謫南國三年

白香山詩集 長慶集十

不放歸炎瘴消顏色山無殺草霜水有含沙滅健否遠不知書多隔
年得願君少愁苦我亦如殮食各保金石軀以慰長相憶

秋夕

葉聲落如雨月色白似霜夜深方獨臥誰爲拂塵牀

夜雨

我有所念人隔在遠遠鄉我有所感事結在深深腸鄉遠去不得無
日不瞻望腸深解不得無夕不思量况此殘燈夜獨宿在空堂秋天
殊未曉風雨正蒼蒼不學頭陀法前心安可忘

秋霖

金火不相待炎涼雨中變秋晴有殘蟬葉冷無留燕沉吟卷長簾恰
惻收團扇向夕稍無泥閒步青苔院月出砧杵動家家搗秋練獨對
多病妻不能理針線冬衣殊未製夏服行將綻何以迎早秋一杯聊
自勸

歎老二首

晨興照青鏡形影兩寂寞少年辭我去白髮隨梳落萬化成於漸漸
衰看不覺但恐鏡中顏今朝老於昨人生少滿百不得長歡樂誰會
天地心千齡與龜鶴吾聞善醫者今古稱扁鵲萬病皆可治唯無治
老藥

我有一握髮梳理何稠直昔似玄雲光今如素絲色匣中有舊鏡欲
照先歎息自從頭白來不欲明磨拭鴛頭與鶴頭至老常如蠶獨有
人鬢毛不得終身黑

前年種桃核今歲成花樹去歲新嬰兒今年已學步但驚物長成不
覺身衰暮去矣欲何如少年留不住因書今日意徧寄諸親故壯歲
不歡娛長年當悔悟

送兄第回雪夜

日晦雲氣黃東北風切切時從村南還新與兄弟別離襟淚猶濕迴

馬嘶未歇欲歸一室坐天陰多無月夜長火消盡歲暮雨凝結寂寞
滿爐灰飄零上階雪對雪畫寒衣殘燈明復滅灰死如我心雪白如
我髮所遇皆如此頃刻堪愁絕迴念入坐忘轉憂作禪悅平生洗心
法正爲今宵設

溪中早春

南山雪未盡陰嶺留殘白西澗冰已消春溜含新碧東風來幾日鵝
動萌芽折潛知陽和功一日不虛擲愛此天氣暖來拂溪邊石一坐
欲忘歸暮禽聲噴噴蓬蒿隔桑棗障映煙火夕歸來問夜殮家人烹
齊麥

同友人尋澗花

聞有澗底花黃得村中酒與君來校遲已逢搖落後臨觴有遺恨悵
望空溪口記取花發時期君重攜手我生日日老春色年年有且作
來歲期不知身健否

登村東古冢

高低古冢上有牛羊道獨有最高頭悠哉此懷抱回頭向村望但
見荒田艸村人不愛花多種粟與糞自來此村住不覺風光好花少
鶯亦稀年年春暗老

夢裴相公

五年生死隔一夕魂夢通夢中如往日同直金鑾宮髣髴金紫色分
明冰玉容勤勤相眷意亦與平生同既寤知是夢惘然情未終追想
當時事何殊昨夜中自我學心法萬緣成一空今朝爲君子流涕一
沾胸

晝寢

坐整白單衣起穿黃屨屨朝煖窗涼畢徐下堦前步暑風微變候晝
刻漸加數院靜地陰陰爲鳴新葉樹獨行還獨臥夏景殊未暮不作
午時眠日長安可度

別行簡時行簡詩盧坦
劍南東川府

漠漠病眼花星星愁鬢雪筋骸已衰憊形影仍分訣梓州二千里劍
門五六月豈是遠行時火雲燒棧熱何言巾上淚乃是腸中血念此
早歸來莫作經年別

觀兒戲

韶齡七八歲綺紈三四兒弄塵復鬪草盡日樂嬉嬉堂上長年客
問新有絲一看竹馬戲每憶童騎時童騎競戲樂老大多憂悲靜念
彼與此不知誰是礙

數常生

西村常氏子臥病不須與前旬猶訪我今日忽云殂時我病多暇與
之同野居園林青藜藹相去數里餘村鄰無好客所遇唯農夫之子
何如者往還猶勝無干今亦已矣可爲一長吁

寄元九

一病經四年親朋書信斷窮通一作易交自笑知何晚元君在荆
楚去日雖云遠彼獨是何人心如石不轉憂我貧病身書來唯勸勉
上言少愁苦下道加飧飯憐君爲謫吏窮薄家貧福三寄衣食資數
盈二十萬豈是貪衣食感君心纏繞我口中食分君身上暖不因
身病久不因命多蹇平生親友心豈得知深淺

以鏡贈別

人言似明月我道勝明月明月非不明一年十二缺豈如玉匣裏如
水常澄澈月破天暗時圓獨不欺我慚貌醜老鏡髮斑斑雪不如
贈少年迴照青絲髮因君千里去持此將爲別

城上對月期友人不至

古人惜晝短勸令秉燭遊况此迢迢夜明月滿西樓復有尊一作中
酒置在城上頭期君君不至人月兩悠悠照水煙波白照人肌髮秋
清光正如此不醉即須愁

念金鑿子二首

衰病四十身嬌癡三歲女非男猶勝無戀情時一撫一朝舍我去魂影無處所况念天札時嘔啞初學語始知骨肉愛乃是憂悲聚唯思未有前以理遣傷苦忘懷日已久三度移寒暑今日一傷心因逢舊乳母

立名按不獨筆法老矣天多用韻理詩如衰病四十身嬌癡三歲女非男猶勝無戀情時一撫一朝舍我去魂影無處所况念天札時嘔啞初學語始知骨肉愛乃是憂悲聚唯思未有前以理遣傷苦忘懷日已久三度移寒暑今日一傷心因逢舊乳母

作念未得子之前也

與爾爲父子八十有六旬忽然又不見邇來三四春形質本非實氣聚偶成身思愛元是妄緣合暫爲親念茲庶有悟聊用遣悲辛暫將理自奪不是忘情人

對酒

人生一百歲通計三萬日何况百歲人人間百無一賢得共零落落賤同埋沒東岱前後魂北却新舊骨復聞藥誤者爲愛延年術又有憂死者爲貪政事筆藥誤不得老憂死非因疾誰言人最靈知得不知失何如會親友飲此杯中物能沃煩慮消能陶真性出所以劉阮輩終年醉兀兀

渭村雨歸

渭水寒漸落離離蒲稗茁苗閉傍沙邊立看人刈葦者近水風景冷晴明猶寂寥復茲夕陰起野思重蕭條蕭條獨歸路暮雨濕村橋

論懷

黑頭日已白白面日已黑人生未死間變化何終極常言在己者莫若形與色一朝改變來止遏不能得况復身外事悠悠通與塞

喜友至留宿

村中少賓客柴門多不開忽聞車馬至云是故人來况值風雨夕秋心正悠哉願君且同宿盡此手中杯人生開口笑百年都幾回

西原晚望

白香山詩集 長慶集十

花菊引開行步一作行上西原路原上晚無人因高聊四顧南阡有煙火北陌連墟墓村鄰何蕭疎近者猶百步吾慮在其下寂寞風日暮門外轉枯蓬離根伏寒兔故園汴水上離亂不堪去近歲始移家飄然此村住新屋五六間古槐八九樹便是衰病身此生終老處

感鏡

美人與我別留鏡在匣中自從花顏去秋水無芙蓉經年不開匣紅埃覆青銅今朝一拂拭自顧顏頰容照罷重惆悵背有雙盤龍

村居臥病三首

戚戚抱羸病悠悠度朝暮夏木纒結陰秋蘭已含露前日巢中卵化作雛飛去昨日穴中蟲蛻爲蟬上樹四時未常歇一物不暫住唯有病客心沉然獨如故

新秋久病客起步村南道盡日不逢人蟲聲徧荒草西風吹白露野綠秋仍早坤木猶未傷先傷我懷抱朱顏與玄鬢強健幾時好况爲憂病侵不得依年老

種黍二十畝雨來苗漸大種薤二十畦秋來欲堪刈望黍作冬酒留薤爲春菜荒村百物無待此養衰瘵葺廬備陰雨補褐防寒歲病身知幾時且作明年計

沐浴

經年不沐浴塵垢滿肌膚今朝一濯濯衰瘦頗有餘老色頭髮白病形支體虛衣寬有臙帶髮少不勝梳自問今年幾春秋四十四已如此七十復何如

栽松二首

小松未盈尺心愛手自移蒼然澗底色雲霧濕煙霏栽我年晚長成君性遲如何過四十種此數寸枝得見成陰否人生七十稀愛君抱晚節憐君含直文欲得朝朝見增前故種君知君死則已不

死會凌雲

病中友人相訪

臥久不記日南窗昏復昏蕭條艸簷下寒雀朝夕聞強扶林前杖起
向庭中行偶逢故人至便當一逢迎移榻斜日披裘倚前楹閒談
勝服藥稍覺有心情

自覺一首

四十未為老憂傷早衰壽前歲二毛生今年一齒落形骸日損耗心
事同蕭索夜寢與朝煖其間味亦薄同歲崔舍人容光方灼灼始知
年與貌衰感隨憂樂畏老老轉逼憂病病彌縛不復不憂是除老
病藥

朝哭心所愛暮哭心所親親愛零落盡安用身獨存幾許平生歡無
限骨肉思結為腸間痛聚作鼻頭辛悲來四支緩泣盡雙眸昏所以
年四十年心如七十人我聞浮圖教中有解脫門置心為止水視身如
浮雲斗擻垢穢衣度脫生死輪胡為戀此苦不去猶逡巡同念發弘
願願此見在身但受過去報不結將來因誓以智慧水永洗煩惱塵
不將恩愛子更種悲憂根

夜雨有念

以道治心氣終歲得晏然何乃戚戚意忽來風雨天既非慕榮顯又
不恤飢寒胡為悄不樂抱鄰殘燈前形影暗相問心默對以言骨肉
能幾人各在天一端吾兄寄宿州吾弟客東川南北五千里吾身在
中間欲去病未能欲住心不安有如波上舟此縛而彼牽自我向道
來于今六七年鍊成不二性消盡千萬緣唯有恩愛火往往猶熬煎
豈是藥無効病多難盡蠲

寄楊六子為發會大夫

青宮官冷靜赤縣事繁劇一閒復一忙動作經時隔清鷄久廢酌白
日頓虛擲念此忽踟躕悄然心不適豈無舊交結久別或遷易亦有
新往還相見多形迹唯君於我分堅久如金石何況老大來人情重

烟成會稀歲月急此事真可惜幾回開口笑便到彭蠡白公門苦鞅
掌盡一作日無閒隙猶冀乘暇來靜言同一夕

送春

三月二十日春歸日復暮惆悵問春風明朝應不住送春曲江上春
眷東西顧但見撲水花紛紛不知數人生似行客兩足無停步日日
進前程前程幾多路兵刀與水火盡可違之去唯有老到來人間無
避處感時良為己獨倚池南樹今日送春心心如別親故

哭李二

去年渭水曲秋時訪我來今年常樂里春日哭君回哭君仰問天天
意安在哉若必奪其壽何如不與才落然身後事妻病女嬰孩

別李十一後重寄自此後詩在江州路上作

秋日正蕭條驅車出蓬華回望青門道目極心鬱鬱豈獨戀鄉土非
關幕營紱所槍別李君平生同道術俱承金馬詔聯乘諫臣筆共上
青雲梯中途一相失江湖我方往朝廷君不出薰帶與華簪相逢是
何日

初出藍田路作

停驂問前路路在一作秋雲裏蒼蒼縣南道一作去途途從此始
絕頂忽盤上一作盤盤山皆下視下視千萬峯峯頭如浪起朝經韓公
坂夕次藍橋水潯陽一作四千始行七十里人煩馬蹄踞勞苦已
又作如此

仙娥峯下作

我為東南行始登商山道商山無數峯最愛仙娥好參差樹若插空
匝雲如抱渴望寒玉泉香聞紫芝艸青崖屏削碧白石林鋪綺向無
如此物安足留四時感彼私自問歸山何不早可能塵土中還隨衆
人老

微雨夜行

漠漠秋雲起稍稍一作情夜寒生但覺衣裳濕無點亦無聲

再到襄陽訪問舊居

昔到襄陽日髯髯初有髭今過襄陽日髭鬢半成絲舊遊都是一一作似夢乍到忽如歸東郭蓬蒿宅荒涼今屬誰故知多零落閩井亦遷移獨有秋江水煙波似舊時

寄微之三首

江州望通州天涯與地末有山萬丈高有江千里闊間之以雲霧飛鳥不可越誰知千古險爲我二人設通州君初到鬱鬱愁如結江州我方去迢迢行未歇道路日乖隔音信日斷絕因風欲寄語地遠聲不徹生當復相逢死當從此別

君遊襄陽日我在長安住今君在通州我過襄陽去襄陽九里郭樓雉連雲樹顧此稍依依是君舊遊處蒼茫兼葭水中有潯陽路此去更相思江西少親故

去國日已遠喜一作逢物似人如何舍此意江上坐思君有如河嶽氣相合方氣亂狂風吹中絕兩處成孤雲風迴終有時雲合豈無因努力各自愛窮通我爾身

舟中雨夜

江雲暗悠悠江風冷修修夜雨滴船背夜浪打船頭船中有病客左降向江州

夜聞歌者

夜泊鸚鵡洲秋月澄微一作作秋月澄微鄰船有歌者發調堪愁絕歌罷繼以泣泣聲通復咽尋聲見其人有婦顏如雪獨倚帆檣立姆姆十七八夜淚似真珠雙雙墮明月借問誰家婦歌泣何淒切一問一沾襟一作低眉終一作不說

江樓聞砧

江人授衣晚十月始聞砧一夕高樓月萬里故園心

宿東林寺

經窗燈燄短僧爐火氣深索落廬山夜風雪宿東林

憶洛下故園

潯陽遙謫地洛陽離亂年煙塵三川上交瘴九江邊鄉心坐如此秋風仍颯然

贈別崔五

朝送南去客暮迎北來賓孰云當大路少遇心所親勞者念息肩熱者思濯身何如愁獨日忽見平生人平生已不淺是日重殷勤問從何處來及此江亭春江天春多陰夜月隔重雲移尊樹間飲燈照花紛紛一會不易得餘事何足云明日又分手今夕且歡欣

春晚寄微之

三月江水闊悠悠桃花波年芳與心事此地共蹉跎南國方譴謫中原正兵戈眼前故人少頭上白髮多通州更迢遞春盡復如何

漸老

今朝復明日不覺年齒暮白髮逐梳落朱顏辭鏡去當春頗愁寂對酒寡歡趣遇境多愴幸逢人益致敢形質屬天地推遷從不住所怪少年心銷磨落何處

送幼史

淮右寇未散江西歲再徂故里干戈地行人風雪途此時與爾別江畔立踟躕

夜雪

已訝衾枕冷復見窗戶明夜深知雪重時聞折竹聲

寄行簡

鬱鬱眉多斂默默口寡言豈是願如此舉目誰與歡去春爾西征從事巴蜀間今春我南謫抱疾江海壖相去六千里地絕天邈然十書九不達何以開憂顏渴人多夢飲飢人多夢殮春來夢何處合眼到

東川

首夏

孟夏百物滋動植一時好慶鹿樂深林蟲蛇喜豐草翔禽愛密葉游鱗悅新藻天和遺漏處而我獨枯槁一身在天末骨肉皆遠道舊國無人寇戎塵浩浩沉憂竟何益祇自勞懷抱不如放身心冥然任天造薄陽多美酒可使杯不燥溢魚賤如泥烹炙無昏早朝飯山下寺暮醉湖中島何必歸故鄉茲焉可終老

孟夏思渭村舊居寄舍弟

噴噴雀引雞稍稍筍成竹時物感人情憶我故鄉曲故園渭水上十載事樵牧手種榆柳成陰陰覆墻屋免墮豆苗肥為一作鳴桑樵熟前年當此時與爾同遊曠詩書課弟姪農圃資童僕日暮麥登場天晴蠶拆簇弄泉南澗坐待月東亭宿興發飲數杯悶來棋一局一朝忽分散萬里仍羈束并解思反泉籠鶯悔出谷九江地卑濕四月天炎燠苦雨初入梅瘴雲稍含毒泥秧水畦稻灰種畝田粟已訝殊歲時仍嗟異風俗閒登郡樓望日落江山綠歸雁拂鄉心平湖斷人目殊方我漂泊舊居君幽獨何時同一瓢飲水心亦足

早蟬

六月初七日江頭蟬始鳴石楠深葉裏薄暮兩三聲一催衰鬢色再動故園情西風殊未起秋思先秋生憶昔在東掖宮槐花下聽今朝無限思雲樹遠溢城

感情

中庭戲服玩忽見故鄉履昔贈我者誰東鄰婢娟子因思贈時語特用結終始承願如履綦雙行復雙止自吾謫江都漂蕩三千里為感長情人提攜同到此今朝一個恨反覆看未已人雙履猶雙何曾得相似可嗟復可惜錦表繡為裏經梅雨來色黯花坤死

南湖晚秋

八月白露降湖中水芳老旦夕秋風多衰荷半傾倒手攀青楓樹足踞黃蘆草慘淡老容顏零一作落秋懷抱有兄在淮楚有弟在蜀道萬里何時來煙波白浩浩

郡廳有樹晚榮早凋人不識各因題其上

潯陽郡廳後有樹不知名秋先梧桐落春後桃李榮五月始萌動八月已凋零左右皆松桂四時鬱青青豈量雨露恩沾濡不均平榮枯各有分天地本無情願我亦相類早衰向晚成形骸少多病三十不豐盈毛髮早改變四十白髮生誰教兩蕭索相對此江城

感秋懷微之

葉下湖又波秋風此時至誰知薄落心先納蕭條氣推移感流歲漂泊思同志昔為煙霽侶今作泥塗吏白鷗毛羽弱青鳳文章異各閒一作開一籠中歲晚同顛顛

因沐感髮寄朗上人二首

年長身轉慵百事一作無所欲乃至頭上髮經年方一沐沐稀髮苦落一沐仍半禿短髮經霜蓬老面辭春木強年過猶近衰相來何速應是煩惱多心焦血不足

漸少不滿把漸短不盈尺况茲短少中日夜落復白既無神仙術何除老死籍祇有解脫門能度衰苦厄掩鏡望東寺降心謝禪客衰白何足言剝落猶不惜

早蟬

月出先照山風生先動水亦如早蟬聲先入聞人耳一聞愁意結再聽鄉心起渭上新村蟬聲先聽潭相似衡門有誰聽日暮槐花裏

苦熱喜涼

經時苦炎熱一作心體但煩倦白日一何長清秋不可見歲功成者去天數極則變潛知寒燠間遽次如乘傳火雲忽朝斂金風俄夕扇枕簟遂清涼筋骸稍輕健因思望月侶好卜迎秋宴竟夜無客來引

杯還自勸

早秋晚望兼呈韋侍御

九派繞孤城，城高生遠思。煙半在船野，水多於地穿。霞日灑直驛，
鴈風頭利去國。來幾時，江上秋三至。夫君亦滄落，此地同飄寄。憫默
向隅心，摧頹觸龍翅。且謀眼前計，莫問胸中事。潯陽酒甚濃，相勸時
時醉。

司馬宅

兩徑綠蕪合，霜圓紅葉多。蕭條司馬宅，兩巷無人過。唯對大江秋，
風朝夕波。

司馬廳獨宿

荒涼滿庭草，偃亞侵簷竹。府吏下廳簾，家僮開被襖。數聲城上漏，一
點窗間燭。官曹冷似冰，誰肯來同宿。

夢與李七庚三十二同訪元九

夜夢歸長安，見我故親友。損之在我左，順之在我右。云是二月春，
風出攜手同。過靖安里，下馬尋元九。元九正獨坐，見我笑開口。還指
西院花，仍開北亭酒。如言各有故，似惜歡難久。神合俄頃間，神離欠
伸後。覺來疑在側，求索無所有。殘燈影閃牆，斜月光穿牖。天明西北
望，萬里君知否。老矣無見期，踟躕搔白首。

秋槿

風露蠅已冷，天色亦黃昏。中庭有槿花，榮落同一晨。秋開已寂寞，冬
頹何紛紛。正憐少顏色，復歎不遑巡。感此因念彼，懷哉聊一陳。男兒
老富貴，女子晚婚姻。頭白始得志，色衰方事人。後時不獲已，安得如
青春。

答元郎中楊員外喜烏見寄四十四

南宮鶯鶯地，何忽烏來止。故人錦帳郎，聞烏笑相視。疑烏報消息，望
我歸鄉里。我歸應待烏，頭白慚媿元郎誤。歡喜。

白香山詩集
卷第十



白香山詩長慶集卷第十一

感傷三首古體五言九首

初入峽有感

上有萬仞山下有千丈水蒼蒼兩崖開闢狹容一葦壘塘呀直瀉澗
嶺屹中峙未夜黑若昏無風白浪起大石如刀劍小石如牙齒一步
不可行沉千三百里自峽州至忠州灘險萬尋竹筏篙音歎危檝師
趾一跌無完舟吾生繫於此常聞仗忠信蠻貊可行矣自古漂沉人
豈兼非君子況吾時與命蹇舛不足恃常恐不才身復作無名死

過昭君村北四十里

靈珠產無種彩雲出無根亦如彼妹子生此遐陋村至麗物難掩
選入君門獨美衆所嫉終棄於塞垣唯此希代色豈無一顧恩事排
勢須去不得由至尊白黑既可變丹青何足論竟埋代北骨不返巴
東魂慘淡晚雲依依稀舊柳圓妍委化已久但有村名存村中有遺
老指點爲我言不取住者戒恐貽來者冤至今村女面燒灼成癩痕

自江州至忠州

前在潯陽日已歎賓朋寡忽忽抱憂懷出門無處寫今來轉深僻
峽巖山下五月斷行舟盡堆正如馬巴人類猿猱欲躡鑿滿山野敢望
見交親喜逢似人者

初到忠州登東樓寄萬州楊八使君

山東邑居窄峽牽氣候偏林巒少平地霧雨多陰天隱隱爨鹽火漠
漠燒舍煙賴此東樓夕風月時條然憑軒望所思目斷心消消背春
有去膺上水無來船我懷巴東守本是關西賢平生已不淺流落重
相矜水梗漂萬里籠禽囚五年新恩同雨露遠郡山川書信難往
復封疆徒接連其如美人面欲見杳無緣

郡中

鄉路音信斷山城日月遲欲知州近遠塔前摘荔枝

白香山詩集 長慶集十一

西樓夜

悄悄復悄悄城隅隱林杪山郭燈火稀峽天星漢少年光東流水生
計南枝爲月沒江沉西樓珠未曉

東樓晚

脈脈復脈脈東樓無宿客城暗雲霧多峽深田地窄宵燈尙留礙晨
禽初展翮欲知山高低不見東方白

寄王質夫

憶始識君時愛君世緣薄我亦吏王畿不爲名利著春尋仙遊洞秋
上雲居閣樓觀水滸潯龍潭花漠漠吟詩石上坐引酒泉邊酌因話
出處心年期老巖壑忽從風雨別遂被箠纒縛君作出山雲我爲入
籠籠龍深鶴懽懽山遠雲飄泊去處雖不同負平生約今來各何
在老去隨所託我守巴南城君佐征西暮年顏漸衰虱生計仍蕭索
方舍主國愁且羨從軍一作樂舊遊疑是夢往事思如昨相憶春又
深故山花正落

南賓郡齋即事寄楊萬州

山上巴子城山下巴江水中有窮獨人強名爲刺史時時竊自哂刺
史豈如是倉粟饑家人黃縑妻妻子忠州刺史已下深以會毒苦醫
冠帶露雨羣樓雉銜鼓暮復朝郡齋臥還起回頭一作望南浦亦在
煙波裏而我復何嗟夫君猶滯此

招蕭處士

峽內豈無人所逢非所思門前亦有客相對不相知仰望但雲樹俯
顧惟妻兒寢食起居外端然無所爲東郊蕭處士聊可與開眉能飲
滿杯酒善吟長句詩庭前吏散後江畔路乾時請君攜竹杖一赴郡
齋期

庭槐

南方鏡竹樹唯有青槐稀十種七八死縱活亦支離何此郡庭下一

株獨華滋蒙蒙碧煙葉嬋嬋黃花枝我家渭水上此樹蔭前墀忽向
天涯見憶在故園時人生有情感遇物牽所思樹木猶復爾況見舊
親知

送客回晚興

城上雲霧開沙頭風浪定參差亂山出淡泞平江淨行客舟已遠居
人酒初醒嬋嬋秋竹梢巴蟬聲似響

東樓竹

瀟瀟城東樓遠樓多修竹森然一萬竿白粉封青玉卷簾睡初覺欹
枕看未足影轉色入樓牀席生浮綠空城絕賓客向夕彌幽獨樓上
夜不歸此君留我宿

九日登巴臺

黍香酒初熟菊暖花未開閒聽竹枝曲淺酌茱萸杯去年重陽日漂
泊澄城隈今歲重陽日蕭條巴子臺旅餐尋已白鄉書久不來臨觴
一搔首座客亦徘徊

東城尋春

老色日上面歡情日去心今既不如昔後當不如今今猶未衰甚每
事力可任花時仍愛出酒後尚能吟但恐如此興亦隨日消沉東城
春欲老勉強一來尋

江上送客

江花已萎絕江艸已消歇遠客何處歸孤舟今日發杜鵑聲似哭湘
竹班如血共是多感人仍爲此中別

桐花

春令有常候清明桐始發何此巴峽中桐花開十月豈伊物理變信
是土宜別地氣反寒暄天時倒生殺草木堅強物所稟固難奪風候
一參差榮枯遂乖刺况吾北人性不耐南方熱強羸壽天間安得依
時節

早祭風伯因懷李十一舍人

遠郡雖偏隔時祀奉朝經夙興祭風伯天氣曉冥冥導騎與從吏引
我出東壩水霧重如兩山火高於星忽憶早朝日與君趨紫庭步登
龍尾道却望終南青一別身向老所思心未寧至今想在耳玉音尚
玲玲

花下對酒二首

藹藹江氣春南賓閏正月梅櫻與桃杏次第城上發紅房爛簇火素
黠紛團雪香惜委風飄愁牽壓枝折樓中老太守頭上新白髮冷淡
病心情暄和好時節故園音信斷遠郡親賓絕欲問花前算依然爲
誰設

引手攀紅櫻紅櫻落似覆仰首看白日白日走如箭年芳與時景頃
刻猶衰變况是血肉身安能長強健人心苦迷執幕貴憂貧賤愁色
常在眉歡容不上面况吾頭半白把鏡非不見何必花下杯更待他
人勸

不二門

兩眼日將闔四肢漸衰瘦束帶膳昔園穿衣妨去寬袖流年似江水
奔注無昏晝志氣與形骸安得長依舊亦曾登玉陛舉措多紕繆至
今金闕籍各姓獨遺漏亦曾燒大藥消息乖火候至今殘丹砂燒乾
不成就行藏事兩失憂惱心交關化作顛顛翁拋身在荒陋坐看老
病逼須得醫王救唯有不二門其間無天壽

我身

我身何所似似彼孤生蓬秋霜斷根斷浩隨長風昔游秦雍間今
落巴蠻中昔爲意氣郎今作寂寞一作翁外貌雖寂寞中懷頗冲融
賦命有厚薄委心任窮通通當爲大鵬舉翅摩蒼穹窮則爲鷓鴣一
枝足自容苟知此道者身窮心不窮

哭王質夫

仙遊寺前別別來十年餘生別猶快快死別復何如客從梓潼來道
君死不慮驚疑心未信欲哭復踟蹰踟蹰兩側聲發淚亦俱衣上
今日淚篋中前月書怜君古人風重有君子儒篇詠陶謝輩風矜
阮徒出身既蹇連一作生世仍須臾誠知天至高安得不一呼江南
有毒蟒江北有妖狐皆享千年壽多於王質夫不知彼何德不識此
何辜

東坡種花二首

持錢買花樹城東坡上栽但購有花者不限桃李一作梅百果參雜
種千枝次第開天時有早晚地力無高低紅者霞豔白者雪皚皚
遊蜂逐不去好鳥亦來栖前有長流水下有小平臺時拂臺上石一
舉風前杯花枝蔭我頭花蕊落我懷獨酌復獨詠不覺日平西巴俗
不愛花竟春無人來唯此醉太守盡日不能迴

東坡春向暮樹木下一作今何如漢漢花落盡露晞葉生初一作每日
領童僕荷鋤仍決鑿一作渠刻土壟其本引泉溉其枯小樹低數尺大
樹長丈餘封植來幾時高下齊扶疎養樹既如此養民亦何殊將欲
茂枝葉必先救根株云何救根株勸農均賦租云何茂枝葉省事寬
刑書移此爲郡政庶幾吐俗蘇

立名按一考皇朝西蜀文忠公不詳許可獨發樂天履詩
蓋其文意皆主辭達而忠厚好義則直書信與人有情必物無
著大略相似似讀居黃州始發東坡
其原必起於樂天忠州之作也

登城東古臺

迢迢東郊上有土青崔嵬不知何代物疑是巴王臺巴歌久無聲巴
宮沒黃埃靡靡春草合牛羊緣四隈我來一登眺目極心悠哉始見
江山勢峯臺水環迴憑高視聽曠向遠曾襟開唯有故園念時從東
北來

哭諸故人因寄元九

昨日哭寢門今日哭寢門借問所哭誰無非故交親偉卿既長往質

夫亦幽淪屈指數年世收滯自思身彼皆少於我先爲泉下人我今
頭半白焉得身久存好懷元郎中相識二十春昔見君生子今聞君
抱孫存者盡老大逝者已成塵早晚升平宅開眉一見君

郡中春宴因贈諸客

僕本儒家子待詔金馬門塵忝親近地孤負聖明恩一旦奉優詔萬
里牧遠人可憐烏夷帥自稱爲使君身騎特刺馬口食巴江鱸闌淡
緋衫故爛班白髮新是時歲二月玉曆布春分頒條示皇澤命宴及
良辰冉冉趨府吏蚩蚩聚州民有如數蟲爲亦應天地春薰草席鋪
座藤枝酒注罇中庭無平地高下隨所陳壘鼓聲坎坎巴女舞蹁躑
使君居上頭掩口語乘賓勿笑風俗陋勿欺官府貧蜂窠一作與蟻
穴隨分有君臣

開元寺東池早春

池水暖温暖水清波激灑簇簇青泥中新蒲葉如劍梅房小白裏柳
彩輕黃染順氣草薰薰適情鷗汎汎舊遊成夢寐往事隨陽姦芳物
感幽懷一動平生念

東澗種柳

野性愛栽植植柳水中坻乘春持斧斫裁截而樹之長短既不一高
下隨所宜倚岸埋大幹臨流插小枝松柏不可待樅櫟固難移不如
種此樹此樹易榮滋無根亦可活成陰況非遲三年未離郡可以見
依依種罷水邊憇仰頭閉自思富貴本非望功名須待時不種東溪
柳端坐欲何爲

臥小齋

朝起視事畢晏坐飽食終散步長廊下退臥小齋中拙政自多暇幽
情誰與同孰云二千石心如田野翁

步東坡

朝上東坡步夕上東坡步東坡何所愛愛此新成樹種植當歲初滋

榮及春暮信意取次裁無行亦無數綠陰斜景轉芳氣微風度新葉
鳥下來萎花蝶飛去閒攜班竹杖徐曳黃麻屨欲識往來頻青苔成

白路

立名按《容齋隨筆》東坡居黃州始自稱東坡居士其意蓋專慕
樂天而然如龜竈真李道士云他時要指樂賢人知是高山老居
士願翁相程僕云我似樂天君記取華顛遺路陽春送程數
云我其似樂天但無樂天德入待運美云定似香山老居士世緣
終遠道結深去杭州云出處依稀似樂天敢將衰朽效前賢則
公之所以景仰者不止一再言之非東坡之名偶濶暗合也

徵秋稅畢題郡南亭

高城直下視蒼蒼見巴蠻安可施政教尚不通語言且喜賦斂畢幸
聞閭井安豈伊循良化賴此豐登年按牘既簡少池館亦清閒秋雨
簷果落夕鐘林鳥還南亭日瀟灑偃臥恣疎頑

蝨蟻

巴徼炎毒早二月蚊蟻生啞膚拂不去遠耳莫驚聲斯物頗微細中
人初甚輕如有膚受譖久則瘡疔成疔成無奈何所要防其萌蘖蠹
何足道潛喻傲人情

登龍昌上寺望江南山懷錢舍人

騎馬出西郭悠悠欲何之獨上高寺去一與白雲期虛極晚蕭洒前
山碧參差忽似青龍閣同望玉峯時因詠松雪句未懷鸞鶴姿六年
不相見况乃隔榮衰昔常與錢舍人登龍昌寺上方同望西山各
立名按《一統志》樂天在忠州嘗值柳歸昌寺佛
柳盛則寺興柳衰則寺敗儲護此柳比之甘棠云

郊下

西日照高樹樹頭子規鳴東風吹野水水畔江籬生盡日看山立有
時尋澗行兀兀長如此何許似專城

遣懷

樂往必悲生泰來猶否極誰言此數然吾道何終塞嘗求詹尹卜拂
龜竟默默亦會仰問天天但蒼蒼色自茲唯唯命名利心雙息近日

轉安閉鄉園亦休憶回看世間苦苦在求不得我今無所求庶離憂
悲域

歲晚

霜降水返整風落木歸山冉冉歲將晏物皆復本源何此南遷客五
年猶未還命運分已定日久心彌安亦嘗心與口靜念私自言去國
固非樂歸鄉未必歡何須自生苦捨易求其難

負冬日

杲杲冬日出照我屋南隅負暄閉目坐和氣生肌膚初似飲醇醪又
如飲者蘇外融百骸暢中適一念無曠然忘所在心與虛空俱

委順

山城雖荒無竹樹有嘉色郡俸祿不多亦足充衣食外累由心起心
寧累自息尚欲忘家鄉誰能算官職宜懷齊遠近委順隨南北歸去
誠可伶天涯任亦得

宿溪翁詩初除即
官赴朝

衆心愛金玉衆口食酒肉何如溪上翁飲瓢亦自足溪南刈薪草溪
北修墻屋歲種一頃田春驅兩黃犢於中甚安適此外無營欲溪畔
偶相逢庵中送同宿弊翁向朝市問我何官祿虛言笑殺翁郎官應
列宿

重過壽泉憶與楊九別時因題店壁

商州南十里有水名壽泉湧出石崖下流經山店前憶昔相送日我
去君言還寒波與老淚此地共潺湲一去歷萬里再來經六年形容
已變改處所猶依然他日君過此殷勤吟此篇

西掖早秋直夜書意舍人詩作
自此後中書

涼風起禁掖新月生宮沼夜半秋暗來萬年枝蟬蟬炎涼遞時節鐘
鼓交昏曉遇聖惜年衰報恩愁力小素餐無補益朱紱虛纏繞冠蓋
栖野雲稻梁養山鳥量能私自省所得已非少五品不爲賤五十不

爲天若無知足心貪求何日了

庭松

堂下何所有十松當我階亂立無行次高下亦不齊高者三丈長下者十尺低有如野生物不知何人栽接以青瓦屋承之白沙臺朝昏有風月燥濕一作無塵泥球韻秋機械一作涼陰夏凄凄春深微雨夕滿葉珠蕤蕤一作歲暮大雪天壓枝玉踏燈四時各有趣萬木非其儲去年買此宅多爲人所哈一家二十口移轉就松來移來一作有何得但得煩襟開卽此是益友豈必交賢才顧我猶俗士冠帶走塵埃未稱爲松主時時一媿懷

竹窗

常愛輞川寺竹窗東北廊一別十餘載見竹未會忘今春二月初卜居在新昌未暇作感庫且先營一堂開窗不糊紙種竹不依行意取北簷下窗與竹相當遠屋聲浙逼人色蒼蒼煙通香霧氣月透玲瓏光是時三伏天天氣熱如湯獨此竹窗下朝迴解衣裳輕紗一幅中小簾六尺牀無客盡日靜有風終夜涼乃知前古人言事頗諳詳清風北窗臥可以傲羲皇

同韓侍郎遊鄭家池吟詩小飲

野艇容二人晚池流浹浹悠然倚棹坐水思如江海宿雨洗沙塵晴風蕩煙靄殘陽上竹樹枝葉生光彩我本偶然來景物如相待白鷗驚不起綠荻行堪採齒髮雖已衰性靈未改逢詩遇杯酒尙有心情在

晚歸有感

朝弔李家孤暮問崔家疾時李十一侍郎請于尚居夢回馬獨歸來低眉心鬱鬱平生所善者多不過六七如何十年間零落三無一劉會夢中見元向花前失劉三十一校書後弟夢見之漸老與誰遊春城好風日

曲江感秋二首并序

元和二年三年四年子每歲有曲江感秋詩凡三篇編在第七卷按今本第七卷乃江州詩而所編第七集是時子爲左拾遺翰林學士無何貶江州司馬忠州刺史前年遷主客郎中知制誥未周歲授中書舍人今遊曲江又值秋日風物不改人事屢變况子中否後遇昔壯今衰慨然感懷復有此作噫人生多故不知明年秋又何許也時二年七月十日云耳

元和二年秋我年三十七長慶二年秋我年五十一中間十四年六年居譴黜窮通與榮悴委運隨外物遂師廬山遠重弔湘江屈夜聽竹枝愁秋看豔堆沒舜巴郡印又乘綸闈筆晚遇何足言白髮映朱絛消沉昔意氣改換舊容質獨有曲江秋風煙如往日

疎蕪南岸草蕭颯西風樹秋到未一作幾時蟬聲又無數莎平綠草合蓮落青房露今日臨望時往年感秋處池中水依舊城上山如故獨我鬢間毛昔黑今垂素榮名與壯齒相避如朝暮時命始欲來年顏已先去當春不歡樂臨老徒驚悞故作詠懷詩題於曲江路

翫松竹二首

龍蛇隱大澤麋鹿遊豐州栖鳳安於梧潯魚樂於藻吾亦愛吾廬廬中樂吾道前松後修竹偃臥可終老各附其所安不知他物好坐愛前簷前臥愛北窗北窗竹多好簷松有嘉色幽懷一以合俗念隨緣息在爾雖無情於子卽有得乃知性相近不必動輿植

衰病無趣因吟所懷

朝飧多不飽夜臥常少睡自覺寢食間都無少年味平生好詩酒今亦將捨棄酒唯下藥飲無復會歡醉詩多聽人吟自不題一字病姿與一作衰相日夜相繼至况當尙少朝彌憊居近侍終當求一郡聚少漁樵費合口便歸山不問人間事

逍遙詠

白香山詩集 長慶集十一

亦莫戀此身亦莫厭此身此身何足戀萬劫煩惱根此身何足厭一
聚虛空塵無戀亦無厭始是逍遙人

白香山詩長慶集卷第十一



白香山詩長慶集卷第十二

感傷四歌行四十八首

短歌行

瞳瞳太陽如火色上行千里下一刻出爲白晝入爲夜圓轉如珠住
不得住不得可奈何爲君舉酒歌短歌歌聲苦詞亦苦四座少年君
聽取今夕未竟明日夕一作催秋風催秋風纔住春風迴人無根帶時不駐朱
顏白日相墮勸君且強笑一面勸君復強飲一杯人生不得長歡
樂年少須臾老到來

生離別

食鹽不易食梅難鹽能苦兮梅能酸未如生別之爲難苦在心兮酸
在肝晨雞再鳴殘月沒征馬連嘶一作驚風行人出回看骨肉哭一聲梅
酸鹽苦甘如蜜黃河水白黃雲秋行人河邊相對愁天寒野一作曠
何處宿棠梨葉戰風颼颼生離別生離別憂從中來無斷絕憂極作
積心勞血氣衰末年三十生白髮

浩歌行

天長地久無終畢昨夜今朝又明日鬢髮蒼浪牙齒疎不覺身年四
十七前去五十有幾年把鏡照面心茫然既無長繩繫白日又無大
藥駐朱顏朱顏日漸不如故青史功名在何處欲留年少待富貴富
貴不來年少去去復去兮如長河東流赴海無迴波賢愚貴賤同歸
盡北邙冢墓高嵯峨古來如此非獨我未死有酒且高歌顏回短命
伯夷餓我今所得亦已多功名富貴須待推一作命命若劫一作不來爭
奈何

王夫子

王夫子送君爲一尉東南二千五百里道途雖遠位雖卑月俸猶堪
活妻子男兒口讀古人書束帶斂手來從事近將狗祿給一家遠則
行道佐時理行道佐時須待命委身下位無爲取命苟未來且求食

白香山詩集 長慶集十一

官無卑高及遠邇男兒上既未能濟天下下又不至飢寒死吾觀九
品至一品其間氣味都相似紫綬朱紱青布衫顏色不同而已矣王
夫子別有一事欲勸君逢一作酒逢春且歡喜

江南遇天寶樂史

白頭老一作瘦泣且言祿山未亂入梨園能彈琵琶和法曲多在華
清隨至尊是時天下太平久年年十月坐朝元千官起居環珮合萬
國會同車馬奔金鉞照耀石甕寺蘭麝薰煖溫湯源黃妃宛轉侍君
側體弱不勝珠翠繁冬雪飄飄錦袍暖春風蕩蕩霓裳翻歡娛未足
燕寇至弓勁馬肥胡語喧一作土人遷避夷狄鼎湖龍去哭軒轅從此
漂淪落南土萬人死盡一身存秋風江上浪無限暮雨舟中酒一樽
涸魚久失風波勢枯艸曾沾雨露恩我自秦來君莫問驪山渭水如
荒村新豐樹老籠明月長生殿闌鎖春雲一作紅葉紛紛蓋蔽瓦綠
苔重重封堦垣唯有中官作宮使每年寒食一開門

送張山人歸嵩陽

黃雲慘慘天微雪循行坊西鼓聲絕張生馬瘦衣且單夜扣柴門與
我別媿君冒寒來別我爲君沽酒張燈火酒酣火煖與君言何事出
關又入關一作君何入答云前年偶下山四十餘月客長安長安古
來名利地空手無金行路難朝遊九城陌肥馬輕車收殺客暮宿五
侯門殘茶冷酒愁殺人春明門外城一作高處直下一作門前便是嵩山
路幸有雲泉容此身明日辭君且歸去

昆季

醉後走筆酬劉五主簿長句之贈兼簡張太賈二十四先輩
劉兄文高行孤立十五年前名翕習是時相遇在符離我年二十君
三十得意忘年心迹親寓居同縣日知聞衙門寂寞朝尋我古寺蕭
條暮訪君朝來暮去多攜手窮巷貧居何所有秋燈夜寫聯句詩春
雪朝傾煖寒酒湖綠愛白鷗飛離水清憐紅鯉肥偶語聞攀芳樹

立相扶醉踏落花歸張買弟兄同里巷乘閒數數來相訪兩天連宿
 草堂中月夜徐行石橋上我年漸長忽自驚鏡中冉冉鬢生心畏
 後時同勵志身牽前事各求名問我栖栖何所適鄉人薦為鹿鳴客
 二千里別謝交遊三十韻詩慰行役出門可憐唯一身繁衰瘦馬入
 咸秦髮髮街鼓紅塵聞晚到長安無主人二買二張與余弟驅車邏
 迤來相繼操詞握賦為干戈鋒銳森然勝負多齊入文場同苦戰五
 人十載九登科二張得雋各居甲美退爭雄重告捷棠棣輝榮並桂
 枝芝蘭芬馥和荆葉唯有沅犀屈未伸握中自謂駭難珍三年不鳴
 鳴必大豈獨駭難當駭人元和運啓千年聖同遇明時余最幸始辭
 秘閣吏王畿遽列諫垣升禁闈蹇步何堪鳴珮玉衰容不稱著朝衣
 闔闔晨開朝百辟冤旒不動香煙碧步登龍尾上虛空立去天顏無
 咫尺宮花似雪從乘輿禁月如霜坐直廬身賤每驚隨內宴才微常
 媿草天書晚松寒竹新昌第職居密近阿多閉日暮銀臺下直回故
 人到門門鬢開回頭下馬一相顧塵土滿衣何處來斂手炎涼教未
 畢先說舊山今悔出岐陽旅宦少歡娛江左羈游費時日贈我一篇
 行路吟吟之句句披沙金歲月徒催白髮泥泥塗不屈青雲心誰會
 茫茫天地意短才獲用長才棄我隨鷓鴣入煙雲謬上丹墀為近臣
 君同鸞鳳棲荆棘猶著青袍作選人惆悵知賢不能為徒為出入蓬
 萊殿月慚諫紙二百張歲媿俸錢三十萬大底浮榮何足道幾度相
 逢卽身老且傾斗酒慰羈愁重話符離問舊遊北巷鄰居幾家去東
 林舊院何人住武里邨花落復開流溝山色應如故感此酬君千字
 詩醉中分手又何之須知通塞尋常事莫歎浮沉先後時慷慨臨岐
 重相勉殷勤別後加煖飯君不見買臣衣錦還故鄉五十身榮未為

晚

和錢員外答盧員外早春獨遊曲江見寄長句

春來有色聞融融先到詩情酒思中柳岸霏霏裏塵兩杏園淡淡蕩開

花風聞君獨遊心鬱鬱薄晚新晴騎馬出醉思詩侶有同年春歎翰
 林無暇日雲夫首倡寒玉音蔚章繼和春樓吟此時我亦閉門坐一
 日風光三處心雲夫蔚章同年及第時

東坡晚歇調

涼風冷露蕭索天黃蒿紫菊荒涼田遠家秋花少顏色細蟲小蝶飛
 翻翻中有騰騰獨行者手拄漁竿不騎馬晚從南澗釣魚回歇此墟
 中白楊下褐衣半故白髮新人逢知我是何人誰言渭浦棲遲客會
 作甘泉侍從臣

客中月

客從江南來來時月上弦悠悠行旅中二見清光圓晚隨殘月行夕
 與新月宿誰謂月無情千里遠相逐朝發渭水橋暮入長安陌不知
 今夜月又作誰家客

挽歌詞

丹旆何飛揚素驂亦悲鳴晨光照閭巷輜車儼欲行蕭條九月天晚
 出洛陽城一作京兆借問送者誰妻子與弟兄蒼蒼古原上峨峨新塋
 壘含酸一慟哭異口同哀聲舊壙轉無絕新墳日羅列春風秋草
 草一作北邙山此地年年生死別

長相思

九月西風興月冷露華凝思君秋夜長一夜魂九升二月東風來草
 拆花心閉思君春日遲一日腸九迴妾住洛橋北君住洛橋南十五
 卽相識今年二十三有如女蘿草生在松之側蔓短枝苦高攀迴上
 不得人言人有願願至天必成願作遠方獸步步比肩行願作深山
 木枝枝連理生

山鷓鴣

山鷓鴣朝朝暮暮啼復啼啼時露白風凄凄黃茅崗頭秋日晚苦竹
 嶺下寒月低畚田有粟何不啄石楠有枝何不棲迢迢不緩復不急

樓上舟中聲聞入夢鄉遷客展轉臥抱兒寡婦彷徨立山鷓鴣爾本此鄉鳥生不辭巢不別羣何苦聲聲啼到曉啼到曉唯能愁北人南人慣聞如不聞

放旅雁元和十一年冬作

九江十年冬大雪江水生冰樹枝折百鳥無食東西飛中有旅雁聲最飢雪中啄冰冰上宿翅冷騰空飛動遲江童持網捕將去手攜入市生賣之我北人今譴謫人鳥雖殊同是客見此客鳥傷客人贖汝放汝飛入雲鴈屬汝飛向何處第一莫飛西北去淮西有賊討未平百萬甲兵久屯聚官軍賊軍相守老食盡兵窮將及汝健兒飢餓射汝喫拔汝翅翎為箭羽

送春歸元和十一年三月二十日作

送春歸三月盡日日暮時去年杏園花飛御溝綠何處送春曲江曲今年杜鵑花落子規啼送春何處西江西帝城送春猶快快天涯送春能不加惆悵莫惆悵送春人冗員無替五年罷應須準備再送薄陽春五年炎涼凡十變又知此身健不健好送今年江上春明年未死還相見

山石榴寄元九

山石榴一名山躑躅一名杜鵑花杜鵑啼時花撲撲九江三月杜鵑來一聲催得一枝開江城上左閒無事山下鷹得廳前栽爛熳一欄十八樹根株有數花無數千房萬葉一時新嫩紫殷紅鮮麴塵痕裏損臙脂臉削刀裁破紅綃中謫仙初墮愁在世姪女新嫁嬌泥聲春日射血珠將滴地風翻火燄欲燒人閒折兩枝持在手細看不似人間有花中此物是西苑芙蓉芍藥皆煤母奇芳絕艷別者誰通州遷客元拾遺拾遺初貶江陵去時正時正值青春暮商山秦嶺然殺人山石榴花紅夾路題詩報我何所云苦云色似石榴裙當時叢畔唯思我今日欄前只憶君憶君不見坐銷落日西風起紅紛紛

畫竹歌并引

協律郎蕭悦善畫竹筆時無倫蕭亦甚自秘重有終歲求其一竿一枝而不得者知子天與好事忽寫一十五竿惠然見授予厚其意高其藝無以答既作歌以報之凡一百八十六字云

植物之中竹難寫古今雖畫無似者蕭郎下筆獨逼真丹青以來唯一人人畫竹身肥擁腫蕭畫莖瘦節節疎人畫竹槍死麻垂蕭畫枝活葉葉動不根而生從意生不笋而成由筆成野塘水邊磻岸側森森兩叢十五莖嫵娟不失筠粉態蕭風盡得風煙情舉頭忽看不知畫低耳靜聽疑有聲西叢七莖勁而健省向天竺寺前石上見東叢八莖疎且寒憶曾湘妃廟裏雨中看幽姿遠思少人別與君相顧空長歎蕭郎蕭郎老可惜手顫一作眼昏頭雪白自言便是絕筆時從今此竹尤難得

真孃墓丘在虎丘寺

真孃墓虎丘道不識真孃鏡中面唯見真孃墓頭草霜摧桃李風折蓮真孃死時猶少年脂膚美手不牢固世間尤物難留連難留連易消歇寒北花江南雪

長恨歌

貞元中，陳鴻《開元中，李隆基幸蜀，四海無事，玄宗在位，歲久，倦于自娛，先居西宮，後居東宮，皆在長安，有道士魏明生，字太真，年十五，入宮，明生有異，世世宮中，難見，家子，年數，無可說，目者，上心，忽然，有之，明生，年，歲，月，日，幸華清宮，內外，命，嬪，媚，權，寵，從，浴，日，樂，波，難，以，竭，其，秋，月，明，生，波，清，宮，其，上，心，油，然，若，有，顧，渾，左，右，顧，其，色，如，上，語，高，力士，層，披，外，宮，得，引，明，生，女，球，女，子，得，即，斷，髮，交，髮，賦，理，陳，中，使，舉，止，開，冷，如，使，武，帝，子，天，人，與，魏，明，生，明，生，出，水，體，勢，力，微，若，不，任，顯，赫，身，影，映，發，難，見，人，上，其，故，進，見，之，日，奏，戴，紫，雲，羽，衣，曲，以，進，之，定，情，中，女，校，金，鈿，細，合，以，固，之，又，命，戴，步，搖，垂，金，蓮，步，履，以，中，上，意，上，意，半，后，服，用，絲，絳，其，容，敬，其，詞，極，舉，高，能，以，中，上，意，上，意，半，瑤，瑤，省，風，九，州，祝，金，五，岳，舉，山，雪，夜，上，春，朝，樂，八，十，一，室，宴，東，風，殿，舉，房，樂，五，岳，舉，山，雪，夜，上，春，朝，樂，八，十，一，街，雙，輪，後，宮，才，人，殊，麗，女，使，天，子，無，窮，略，意，自，是，大，宮，無，復，進，幸，者，非，徒，殊，麗，女，使，天，子，無，窮，略，意，自，是，大，宮，侯，帝，妹，封，國，夫，人，富，貴，王，室，車，服，昭，第，列，在，清，貴，為，通

銀瓶乍破水漿迸，鐵騎突出刀鎗鳴。曲終收撥當心畫，四絃一聲如裂帛。東船西舫悄無言，唯見江心秋月白。沉吟放撥插絃中，整頓衣裳起斂容。自言本是京城女，家在蝦蟆陵下住。十三學得琵琶成，名屬教坊第一部。曲罷曾教善才伏，妝成每被秋娘妬。五陵年少爭纏頭，一曲紅綃不知數。細頭雲篋擊節碎，血色羅裙翻酒污。今年歡笑復明年，秋月春風等閒度。第走從軍阿嬈死，暮去朝來顏色故。門前冷落鞍馬稀，老大嫁作商人婦。商人重利輕別離，前年浮梁買茶去。去來江口守空船，遶船月明江水寒。夜深忽夢少年事，啼妝淚紅闌干。

一作暗秋淚我聞琵琶已歎息，又聞此語重唧唧。同是天涯淪落人，相逢何必曾相識。我從去年辭帝京，謫居臥病潯陽城。潯陽地僻無音樂，終歲不聞絲竹聲。住近湓江地低濕，黃蘗苦竹遠宅生。其間旦暮聞何物，杜鵑啼血猿哀鳴。春江花朝秋月夜，往往取酒還獨傾。豈無山歌與村笛，嘔啞嘲嘈難為聽。今夜聞君琵琶語，如聽仙樂耳暫明。莫辭更坐彈一曲，為君翻作琵琶行。感我此言良久立，却坐促絃絃轉急。凄凄不似向前聲，滿座重聞皆掩泣。座中泣下誰最多，江州司馬青衫濕。

立名按：《齊書》云：白公琵琶行讀者但羨其風致，故其詞章至形於樂府。故之不足道，以謂其為長安故物，而作不知其何處。寫天涯淪落之恨，爾東坡讀前州賦，定惠新樂，詩有兩相何處得此花，無乃好事移西蜀，天涯流落俱可念，為飲一尊歌此曲，其意亦爾也。

簡簡吟

蘇家小女名簡簡，芙蓉花腮柳葉眼。十一把鏡學點妝，十二抽針能繡裳。十三行坐事調品，不肯迷頭白地藏。玲瓏雲髻生葉樣，飄飄風袖澹香珠。姿異態不可狀，忽忽轉動如有光。二月繁霜殺桃李，明年欲嫁今年死。丈人阿母勿悲啼，此女不是凡夫妻。恐是天仙謫人世，只合人間十三歲。大都好物不堅牢，彩雲易散琉璃脆。

花非花

花非花，霧非霧。夜半來，天明去。來如春夢幾多時，去似朝雲無覓處。餘杭邑客多羈貧，其間甚者蕭與殷。天寒身上猶衣葛，日高甌中未拂塵。江城山寺十一月，北風吹沙雪紛紛。賓客不見綈袍惠，黎庶未沾襦袴恩。此時太守自慚媿，重衣複衾有餘溫。因命染人與針女，先製兩裘贈二君。吳綿細軟桂布密，柔如狐腋白似雲。勞將詩書投贈我，如此小惠何足論。我有大裘君未見，寬廣和暖如陽春。此裘非綉亦非織，裁以法度察以仁。刀尺鈍拙製未畢，出亦不獨裹一身。若令在郡得五考，與君展覆杭州人。

立名按：今本此下有贈蕭吟，讀解歌一首，乃長慶三年詩，正入後集。詳見本詩下。又自十三卷至二十一卷，今本皆作律詩，而古調歌行雜體之體，收任任，而有雜言，蓋出未數，以贈見，非與分列，備論開通處，傷各卷，但所稱讀卷末，仍各詳原，次其卷，以存其舊。

夜哭李夷道 以下十三卷內

逝者絕影響，空庭朝復昏。家人哀臨畢，夜鏤壽堂門。無妻無子何人葬，空見銘旌向月翻。

久為勞生事，不學攝生道。年少已多病，此身豈堪老。

立名按：《齊書》云：今人富貴中作不如貧賤，少壯時作黃病語，詩家任任，以為其自公十八歲病中作如此，而壽至十五，則詩盡然也。

秋江晚泊

扁舟泊雲島，倚棹念鄉國。四望不見人，煙江澹秋色。客心貧易動，日入愁未息。

寒食臥病

病逢佳節長歎息，春兩濛濛榆柳色。羸坐全非舊日容，扶行半是他人力。誼讓里巷，踴青歸笑閉柴門，度寒食。

寒食月夜

風香露重梨花濕，草舍無煙。愁未入南鄰北井，一里歌吹時獨

倚柴門月中立

長安早春旅懷

軒車歌吹喧都邑中有一人向隅立夜深明月卷簾愁日暮青山望
鄉泣風吹新綠草芽折雨灑輕黃柳條濕此生知負少年春不展愁
眉欲三十

晚秋夜以下十四卷內

碧空溶溶月華靜月裏愁人弔孤影花開殘菊傍疎籬葉下衰桐落
寒井寒蟬飛急覺秋盡鄰雞鳴遲知夜永凝情不語空所思風吹白
露衣裳冷

和錢員外早冬詵禁中新菊

禁署寒氣遲五冬菊初折新黃間繁絳爛若金照碧仙即小隱日心
似陶彭澤秋憐潭上看日慣離邊摘今來此地賞野意潛自適金馬
門內花玉山峯下客寒芳引清句吟詠煙霞夕賜酒色偏宜提蘭香
不敵婁婁百卉死歲晚冰霜橫唯有此花開一作有此殷勤助君惜
錢書居監田
山下故云

贈別宣上人

上人處世界清淨何所似似彼白蓮花在水不著水性真悟泡幻行
潔離塵滓修道來幾時身心俱到此嗟予牽世網不得長依止離念
與碧雲秋來朝夕起

和夢遊春詩一百韻并序

微之既到江陵又以夢遊春詩七十韻寄予且題其序曰斯言也
不可使不知吾者知吾者亦不可使不知樂天知吾也吾不敢
不使吾子知予辱斯言三復其旨大抵悔既往而悟將來也然予
以為苟不悔不寤則已若悔於此則宜悟於彼也反於彼而悟於
妄則宜歸於真也况與足下外服儒風內宗梵行者有日矣而今
而後非覺路之返也非空門之歸也將安反乎將安歸乎今所和

白香山詩集 長慶集十一

者其章旨卒歸於此夫感不甚則悔不熟感不至則悟不深故廣
足下七十韻為一百韻重為足下陳夢遊之中所以甚感者敘婚
仕之際所以至感者欲使曲盡其妄周知其非然後返乎真歸乎
實亦猶法華經序火宅偈化城維摩經入舍舍過酒肆之義也微
之微之予斯文也尤不可使不知吾者知幸藏之云爾

昔君夢遊春夢遊仙山曲悅若有所遇似愜平生欲因尋蕩蒲水漸
入桃花谷到一紅樓家愛之看不足池流渡清池草嫩踏綠蓊門柳
闌全低簷櫻紅半熟轉行深深院過盡重重屋為龍臥不驚青鳥飛
相逐漸聞玉珮響始辨珠履躡遙見窗下人嬌婷十五六霞光抱明
月蓮豔開初旭縹緲雲雨仙氛氳蘭麝復風流薄梳洗時世寬妝束
袖輕異文綾裾輕單絲數裙腰銀線壓梳篦金篦聲帶縷紫蒲萄袴
花紅石竹凝情都未語付意微相矚眉斂遠山青鬢低片雲綠帳牽
翡翠帶被解鶯鶯秀色似堪陰穠華如可掬半卷錦頭席斜鋪繡
腰帶朱唇素指勻粉汗紅綿撲心驚睡易覺夢斷魂難續龍委獨棲
禽劍分連理木存誠期有感誓志貞無願京洛八九春未會花裏宿
壯年徒自棄佳會應無復鸞歌不重聞鳳光從茲下韋門女清黃裴
氏甥賢淑羅扇夾花燈金鞍攢繡鞍既傾南國說遠垣東床腹劉阮
心漸忘潘楊意方睦新修履信第初食尚書祿九醜備聖賢八珍窮
水陸泰家重蕭史彥輔憐衛叔朝饌饋獨盤夜醪傾百斛親覩威輝
赫妓樂紛嘩煜宿醉纒解醒朝歡俄枕麴飲過君予爭令其將軍醉
醅酌歌鸞鸞狂舞鶴鶴月流春夜短日下秋天遠君謝傳險過駒作
奔蕩風送燭全凋舜花折半死梧桐禿關鏡對孤鸞哀絃留
寒鶴淒淒隔幽顯冉冉移寒燠萬事此時休百身何處躡提攜小兒
女將領舊烟族再入朱門行一傍青樓哭懸空無馬馮水涸失地驚
搖落廢井梧荒涼故籬菊苔上几閣塵土生琴筑舞榭綴蟻蝻歌
梁聚蝠蝠嫁分紅粉妾賣散蒼頭僕門客思傍徨家人泣呼喚心期

正蕭索官序仍拘踣懷策入嶮函驅車辭郡邠逢時念既濟聚學思
 大音端詳筮仕著磨拭穿楊鏃始從韃校職首中賢良目一拔侍瑤
 握再升紆編服蕃酬君王寵願使朝廷肅密勿奏封章清明操慮履
 鸞轄中病下身角當邪觸亂繆盡一作東周申寬動南蜀危言詆關
 寺直氣忤鈞軸不忍曲作鈞仁能折為玉捫心無媿畏騰口有謗讟
 只要明是非何曾慮禍福車摧太行路劍落鄴城獄襄漢問修塗荆
 蠻指殊俗謫為江府掾遣事荊州牧趨走謁麾懂喧煩視鞭朴簿書
 常自領緣囚每親鞠竟日坐官曹經旬曠休沐宅荒諸宮草馬瘦舍
 田粟薄俸等涓毫微官同柱棂月中照形影天際辭骨肉麟病翅羽
 垂歎窮爪牙縮行看鬚問白誰勸杯中綠時傷大野驂命問長沙鵬
 夏梅山兩濱秋瘴海一作雲毒巴水白茫茫楚山青簇簇吟君七十
 韻是我心所著既去誠莫追將來幸前勗欲除憂惱病當取禪經讀
 須悟事皆空無令念將屬請思遊春夢此夢何閃倏豔色即空花淨
 生乃焦殺良烟在嘉偶頃刻為單獨入仕欲榮身須與成黜辱合者
 離之始樂今憂所伏愁恨僧祇長歡榮利那促覺悟因傍喻迷執由
 嘗局膏明誘聞蛾陽森奔羸鹿貪為苦聚落愛是悲林麗水蕩無明
 波輪迴死生輻塵應甘露灑垢待醍醐浴障智燈燒魔須慧刀戮
 外薰性易染內戰心難剏法句與心王期君日三復兼之篇以法句
以示其志也

秋晚十六卷內

籬菊花稀桐桐落樹陰離離日色薄單幕疎簾貧寂寞涼風冷露秋
 蕭索光陰流轉忽已晚顏色凋殘不如昨夜妻臥病月明時不搗寒
 衣空搗藥

謫居

面瘦頭斑四十四遠謫江州為郡吏逢時妻置從不才未老衰羸為
 何事火燒寒澗松為燼霜降春花委地遭時榮悴一時閒豈是昭

昭上天意

偶然二首

楚懷邪亂靈均直放棄合宜何惻惻漢文明聖買生賢謫向長沙堪
 歎息人事多端何足怪天文至信猶差忒月離于畢合霧露有時不
 兩誰能測

火發城頭魚水裏救火竭池魚失水乖龍藏在牛領中雷擊龍來牛
 枉死人道著神龜骨聖試卜魚牛那至此六十四卦七十鑽畢竟不
 能知所以

喜石榴花開

去年自廬山移來以下九卷內

忠州初夏今日花廬山山頭去年樹已憐根損斬新栽還喜花開依
 舊數赤玉何人小琴軫紅纈誰家合羅袴但知爛熳恣情開莫怕南
 賓桃李如

惻惻吟

惻惻復惻惻逐臣返鄉國前事難重論少年不再得泥塗薛老頭斑
 白炎瘴靈均面黎黑六年不死却歸來道著姓名人不識

獨眠吟二首

夜長無睡起階前寥落星河欲曙天十五年來明月夜何曾一夜不
 孤眠
 獨眠客夜夜可憐長寂寂就中今夜最愁人涼月清風滿牀席

期不至

紅燭清尊久延佇出門入門天欲曙星稀月落竟不來煙柳曬鸛鶴
 飛去

代謝好客崔員外

謝好妓也以下九卷內

青娥小謝娘白髮老崔郎謔愛胸前雪其如頭上霜別後曹家碑背
 上思量好字斷君腸
 白香山詩長慶集卷第十二

白香山詩長慶集卷第十三

律詩五首七首

代書詩一百韻寄微之

憶在貞元歲初昇典校司身各同日授心事一言知貞元中與微之
貶書省校書郎肺腑都無隔形骸兩不羈疎狂屬年少同散爲官卑分
定金蘭契言通藥石規交賢方汲汲友直每僂僂有月多同賞無孟
不共持秋風拂琴匣夜雪卷書帷高上慈恩塔幽尋皇子岐唐昌玉
蕊會崇敬牡丹期唐昌觀玉蕊崇敬寺杜
辛大立度性迂嘗酒李二十神儒風愛敦實佛理賞玄師二十
能詩故當時有迂李短李之號儒風愛敦實佛理賞玄師二十
說佛學有可貴者度日曾無悶通寶靡不爲雙聲聯律句八面數宮
蒸宮某韻句八面往往遊三省騰騰出九達寒銷直城路春到曲江
池樹暖枝條翳山晴彩翠奇峯攢石綠點柳惹麴塵絲草煙鋪地
園花雪壓枝早光紅照耀新溜碧逐逐遊暈暮侵侵布盤筵占地施徵
伶皆一作絕藝選遊妓一作各姪鈞蕙凝春態一作金鈿耀水
嬉風流誇謔暫時世關啼眉貞元末城中復爲密坐隨歡促華尊逐
勝移香飄歌袂動翠落舞斂遺簪插紅螺梳脫飛白玉扃打嫌調笑
易飲訝卷波遲飲曲有卷白波殘席諠譁散歸鞍酩酊騎駝顏烏
帽側醉袖玉鞭垂紫陌傳鐘鼓紅塵塞路歧幾時會暨別何處不相
隨荏苒星霜換迴環節侯推兩衙多請告三考欲成資運啓千年聖
天成萬物宜皆當少壯日同惜感明時光景嗟虛擲零露暗窺攻
文朝矻矻講學夜孜孜策目穿如札時與微之策策略毫鋒銳若雉
時與微之各有鐵鉞如管筆紫繁獲獲爲網堅守釣魚抵夏類自冬至
以試相顧風笑自爲幸紫繁獲獲爲網堅守釣魚抵夏類自冬至
堅待制試也並受夔龍薦齊陳臯董詞萬言經濟略三策一作太平
道基中第爭無敵專場戰不疲輔車排勝陳角塞降旗齊共軍破雙
闕紛容衡千僚儼等衰調制舉人欲恩隨紫泥降各向白麻披既在高
科選選從好爵縻東垣君諫時西邑我驅馳元和中元年同登制科

匪再喜登爲府多慙侍赤墀四年微之復拜監察官班分內外遊處
遂參差每列鸚鵡序偏瞻躡身委麗威霜凜冽衣彩繡成絳正色摧
強擊剛腸嫉嗔吟常憎持祿位不擬保妻兒養勇期除惡輪忠在誠
私下驚驚燕雀當道惱狐狌匪國人無怨東臺吏不欺微之使東川
家節微而平之理寬多定國切諫甚辛昆造次行於是平生志在茲
因分司東都道將心共直言與行兼危水暗波翻覆山藏路峻巖未爲明主議已
被倖臣疑木秀遭風折蘭芳過嚴萎千鈞勢易壓一柱力難撐騰口
因成瘖吹毛遂得疵愛來吟貝錦請去詠江離避近塵中遇殷馮馬
上躡眞生雜魏關王桀向荆夷水過清源寺山經綺里祠心搖漢皋
珮淚墮瓊亭碑經歷者驛路緣雲際樓枕水湄思鄉多繞潯望
闕獨登障林晚青蕭索江平綠渺瀾野秋鳴蟋蟀沙冷聚鷗鷺官舍
黃茅屋人家苦竹籬白醪充夜酌紅粟備晨炊寒鴉翻風翻鯨魚失
水聲聞雜啼渴且涼葉墜相思此四句兼含微一點寒燈滅三聲曉
角吹藍衫經雨故驄馬臥霜羸念酒誰濡沫煉醒自歡醜耳垂無伯
樂舌在有張儀負氣衝星劍傾心向日葵金言自銷鑠玉性肯磷緇
伸屈須看蠅窮通莫問龜足知身是患應用道爲醫想子今如彼嗟
子獨在斯無慘一作當歲杪有夢到天涯坐阻連襟帶行垂接履蒸
潤銷衣上霧香散雪中芝念遠傷遷貶驚時歎別離素書三往復明
月七盈虧自與微之別經舊里非難到餘歡不易追樹依與善老草
傍增安衰微之字在塘安前事思如昨中懷寫向誰北村尋古柏南
宅訪辛夷微之宅中有辛夷兩樹與微之遊其下此日
空搔首何人共解頰病多知夜永年長覺秋悲不飲長如醉加煖亦
似飢狂吟一千字因使寄微之

相依彼或力不足則至于傾倒語言重復首尾顧同於
不異於篇亦且為元和詩體而可文者考其異之由往往
歸咎於其辭自為難

立名按計度之子一日自云辛氏子來見李二十韓曰小子每幸
兒百不敢不存舊又云韓之守所樂太守蘇轍愛其和內
云有月多與實無格不共持兩地暗合按和轍唱和詩長
慶中此元和五年辛氏詩有功不知何所據而云然也

和鄭元方一作及第後秋歸洛下閒居 同前卷下

勤苦成名後優游得意間玉露同匠琢桂恨隔年攀山豹約難隱谷
幽巖髮遠微吟詩引步淺酌酒開顏頭過暮臨水窗深對山雲衝
日相待莫誤許身閒

與諸同年賀座主侍郎新拜太常同宴蕭尚書亭子 陸士龍
草字載得

寵新卿典禮會咸客徵文不失選鸞侶因成賀燕蒸池臺 一作晴閣

雪冠蓋暮和雲共仰會攀處年深桂尚薰
立名按(容齋五筆)樂天詩有宴蕭尚書亭子一篇注云唐王
蕭尚書下及第考登科新樂天以正元十六年庚辰中書舍人
高第下第四人登科時以寶曆二年癸卯禮部侍郎蕭第
人登科追取拜太常時號四十年矣所自癸卯放進士之後二十
四年唐世華子之徵尚書司正元即元貞元即貞元即貞元即
可見唐世華子之徵尚書司正元即元貞元即貞元即貞元即

東都冬日會諸同年宴鄭家林亭 得先

咸時陪上第暇日會羣賢桂折因同樹鸞選各異年賓階紛組珮妓
席儼花鈿促膝齊榮賤羞眉次後先助歌林下水銷酒雪中天他日
升沉者無忘共此筵

立名按唐時新進十期集論會之名甚多主司具慶曰大相識主
司在偏侍曰次相識主司有兄弟曰小相識又有同喜慶桃月
打掃牡丹看佛牙其大者為闕英(唐進士)狀元與同年相見後
便推一人為歲事舊詩率以狀元為第一其餘主客主司主筆深
之題名大體必由江亭子謂之曲江會亦謂之開講進後同年各
謂之鹿宴

敘德書情四十韻上宣歙崔中丞 宣州薦送及第

元聖生乘運忠賢出應期還將稽古力助立太平基土控吳兼越州

連歎與池山河地襟帶軍鎮國藩維廉察安江句澄清肅海夷股肱
分外守耳目付中司楚老歌來暮秦人詠去思望如時雨至福似歲

星移政靜民無訟刑行吏不欺擒謀鷲主寵陰德畏人知白玉憑温
色朱繩讓直辭行為時領相言作世著龜藏基招賢士連營訓銳師
光華下鷲鷲氣色動驚出入塵幢引登臨劍戟隨好風迎解榻莫
景待攀轡晴野霞飛綺春郊柳宛絲城為鷲畫角江瀉避紅旗藉草
朱輪駐華花紫綬垂山宜謝公展州稱柳家詩酒氣和芳杜絃聲亂
子規分毬齊馬首列舞市蛾眉醉惜年光晚歡憐日影遲題塘排玉
棹歸路擁金羈自顧龍鍾者嘗蒙嗟咏之仰山塵不讓涉海水難為
身忝鄉人薦名因國士推提攜增善價拂拭長妍委射策端心術選
香整羽儀幸穿楊遠葉讓折桂高枝佩德潛書帶銘仁蘭勒肌飭躬
趨館舍拜手挹階墀齊漢程雖在風塵迹尚卑弊衣羞布素敗屋厭
茅茨養之晨昏膳居無伏臘資感時貧可恥壯歲病堪嗟擢第各方
立就書力未疲磨鉛重剏割策寒再奔馳相馬須憐瘦復鷹正及飢
扶搖重印事會有答恩時

和渭北劉大夫借便秋遞寓寄朝中親友

巨鎮為邦屏全材作國楨韜鈴漢上蔣文墨魯諸生豹虎關西卒金
湯渭北城龍窠初受榮威重正揚兵陳占山河布軍誥水草行夏苗
侵部落宵遁失藩營雲隊攢戈戟風行卷旆旌埃空烽火滅氣勝鼓
驚鳴胡馬辟南牧周師罷北征迴頭問天下何處有攬槍

題故曹王宅 懷先

甲第何年置朱門此地開山當實閣出溪鏡妓堂迴覆井桐新長蔭
窗竹舊栽池荒紅蕖舊砌老綠莓苔捐館梁王去思人楚客來西園
飛蓋處依舊月徘徊

自江陵之徐州路上寄兄弟

岐路南將北離憂弟與兄關河千里別風雪一身行夕宿勞鄉夢晨

飛蓋處依舊月徘徊

岐路南將北離憂弟與兄關河千里別風雪一身行夕宿勞鄉夢晨

裝樓旅情家貧憂後事日短念前程煙厲翻寒堵霜烏聚古城難憐
陟岡者西楚望南荆

酬哥舒大見贈去年真哥舒等八人同登科第今故會散之意

去歲歡遊何處去一作曲江西岸杏園東花下忘歸因美景算前勤
酒是春風各從微宦風塵裏共度流年雜別中今日相逢愁又喜八
人分散兩人同

和談校書秋夜感懷呈朝中親友

蓬夜涼風楚客悲清砧繁漏月高時秋霜似養年空長春草如袍位
尙卑詞賦擅名來已久煙霄得路去何遲漢庭獨相皆知己不薦揚
雄欲薦誰

感秋寄遠

惆悵時節晚情千里同離憂不散處處樹正秋風驚影動歸翼意
香銷故叢佳期與芳歲半落兩成空

春題華陽觀字有舊內人在焉

帝子吹簫逐鳳皇空留仙洞號華陽落花何處堪惆悵頭白宮人掃
影堂

秋雨中贈元九

不堪紅葉青苔地又是涼風暮雨天莫怪獨吟秋思苦比君校近二
毛年

城東閒遊

寵辱憂歡不到情任他朝市自營營獨尋秋景城東去白鹿原頭信
馬行

答章八

麗句勞相贈佳期恨有違一作佳音早知留酒待悔不趁花歸春盡
綠醅老雨多紅萼稀今朝如一醉猶得及芳菲

華陽觀桃花時招李六拾遺飲

白香山詩集 長慶集十三

華陽觀裏仙桃發把酒看花心自知爭忍開時不同醉明朝後日即
空枝

和友人洛中春感

莫悲金谷園中月莫歎天津橋上春若學多情尋往事人間何處不
傷神

送張南蘭入蜀

昨日詔書下求賢訪陸沉無論能與否皆起徇名心君獨南遊去雲
山蜀路深

寄陸補闕前年同登科

忽憶前年科第後此時鷓鴣聲同羣秋風惆悵須吹散鷓在中庭鶴
在雲

華陽觀中八月十五日夜招友詠月

人道中秋明月好欲邀同賞意如何華陽洞裏秋壇上今夜清光此
處多

曲江憶元九

春來無伴閒遊少行樂三分減二分何況今朝杏園裏閒人逢盡不
逢君

立名被置言曲江憶元九不自神能以公來然樂名馬元之末國
史補曲江大會此為第一集人遺來情後集皆為上國所比而
之下第舉人不復預又云遊人遺來情後集皆為上國所比而
謂其其皮囊狀元錦事同點檢與謂金曲江之宴行市罪列
謂其為之半空公勳家以是日據建東床車馬謂其可建述
太平寰宇記曲江故名之曲江故名之曲江故名之曲江故名之
曲江之唐以前蓋不立校文之義也

過劉三十二故宅

不見劉君來近遠門前兩度滿枝花朝來惆悵宣平過柳巷當頭第
一家

下邳莊南桃花

村南無限桃花發唯我多情獨自來日暮風吹紅滿地無人解惜為誰開

三月三十日題慈恩寺

慈恩春色今朝盡日徘徊倚寺門惆悵春歸留不得紫藤花下漸黃昏

立名按○吳光論蒙城縣○長安慈恩寺辟園於開元至大命之歲舉子前名登第題記者多矣○又宗廟元稹白居易劉禹錫惜和千首首傳名京師題者都矣○凡前至寺勸置園林或歌或賦或詩或書向來名公詩板層自藏之書有魏公之詩也○會元自因侍香必慈恩寺塔下○慈恩寺光緒八年元前留之句命備排去地墜二公秘轉吟來寺塔下○慈恩寺光緒八年元前留之句命備排去地墜二公天章公詩曰十層突瓦在虛空四門開面面風我怪怪飛平地一上有人語半天中迴轉轉如穿洞頂初筆似出風路日風城佳氣合備披香樹雨濛濛

看憚家牡丹花戲贈李二十

香勝燒蘭紅勝霞城中最數令公家人人散後君須看歸到江南無此花

春中與盧四周諒華陽觀同居

性情癩慢好相親門巷蕭條稱作鄰背燭共燐深夜月墮花同惜少年春否壇住僻雖宜病芸閣官微不救貧文行如君尚憔悴不知齊漢待何人

自城東至以詩代書戲招李六拾遺崔二十六先輩

青門走馬趁心期惆悵歸來已校遲應過唐昌玉蕊後猶當紫微社丹時暫遊還憶崔先輩欲醉先邀李拾遺尚殘半月芸香俸不作歸根作酒資

韋屋縣北樓望山自此後詩為自此時作

一為趨走吏塵土不開顏孤負平生眼今朝始見山

縣西郊秋寄贈馬造

紫閣峯西清渭東野煙深處夕陽中風荷老葉蕭條綠水蘼殘花寂寞紅我厭官遊君失意可憐秋思兩心同

別章蘇州

百年愁裏過萬感醉中來惆悵城西別愁眉兩不開

戲題新栽薔薇時題

移根易地莫憔悴野外庭前一種春少府無妻春寂寞花開將爾當夫人

酬王十八李大見招遊山

自憐幽會心期阻復媿嘉招書信頻王事牽身去不得滿山松雪屬他人

縣南花下醉中留劉五

百歲幾迴同酩酊一年今日最芳菲願將花贈天台女留取劉郎到夜歸

宿楊家

楊氏弟兄俱醉臥披衣獨起下高齋夜深不語中庭立月照藤花影上墀

醉中留別楊六兄第三月二日別

春初攜手春深散無日花開不醉狂別後何人堪共醉猶殘十日好風光

醉中歸盤屋

金光門外昆明路半醉騰騰信馬迴數日非關王事繫牡丹花盡始歸來

遊雲居寺贈穆三十六地主

亂峯深處雲居路共踏花行獨惜春勝地本來無定主大都山屬愛山人

和王十八薔薇澗花時有懷蕭侍御兼見贈

齊漢風塵俱是繫薔薇花委故山深憐君獨向澗中立一把紅芳三處心

再因公事到駱口驛

今年到時夏雲白去年來時秋樹紅兩度見山心有塊皆因王事到山中

期季二十又略王十八質夫不至獨宿仙遊寺

文略也從牽吏役質夫何故戀舊塵始知解愛山中宿千萬人中無一人

馴趙秀才贈新登科諸先輩

莫羨蓬萊鸞鶴侶道成羽翼自生身君看各在丹臺者盡是人間修道人

過天門街

雪盡終南又欲春遙憐翠色對紅塵千車萬馬九衢上迴首看山無一人

惜玉蕊花有懷集賢王校書起

芳意將蘭風又吹白雲雜葉雪辨枝集賢讎校無閒日落盡瑤花君不知

立名按白蘭必太玉蕊無蘭唐人甚重玉蕊花故唐昌胤有之集賢院有之翰林院亦有之皆非凡蕊也

春送盧秀才下第遊太原謁嚴尚書

未將時會合且與俗浮沈鴻養青冥翻蛟潛雲雨心煙郊春別遠風磧暮程深墨客投何處并州舊翰林

長安送柳大東歸

白社羈遊伴青門遠別離浮名相引住歸路不同歸

送文暢上人東遊

得道即無著隨緣西復東貌依年臘老心到夜禪空山宿馴溪虎江行瀧水蟲悠悠塵客思春滿碧雲中

社日關路作

晚景幽關路涼風社日天青巖新有鶯紅樹欲無蟬愁立驛樓上厭

白香山詩集 長慶集十二

行宮墜前蕭條秋興苦漸近二毛年

重到毓材宅有感

欲入中門淚滿巾庭花無主兩迴春軒窗塵幕皆依舊只是堂前欠一人

亂後過流溝寺

九月徐州新戰後悲風殺氣滿山河唯有流溝山下寺門前依舊白雲多

歎髮落

多病多愁心自知行年未老髮先衰隨梳落去何須惜不落終須變作絲

留別吳七正字

成名共記甲科上署吏同登芸閣間唯是塵心殊道性秋蓬常轉水長閒

除夜宿洛州

家寄關西住身為河北遊蕭條歲除夜旅泊在洛州

邯鄲冬至夜思家

邯鄲驛裏逢冬至抱膝燈前影伴身想得家中夜深坐還應說著遠行人

冬至夜懷湘靈

豔質無由見寒衾不可親何堪最長夜俱作獨眠人

遊仙遊山

關將心地出人間五六年來人怪閉自嫌戀著未全盡猶愛雲泉多在

見尹公亮新詩偶贈絕句

袖裏新詩十首餘吟看句句是瓊瑤如何持此將干謁不及公卿一字書

一四七

長安閉居

風竹煙松畫掩關意中長似在深山無人不怪長安住何獨朝朝暮暮閉

早春獨遊曲江時為校書郎

散職無羈束羸驂少送迎朝從直城出春傍曲江行風起池東暖雲開山北晴冰銷泉脈動雪盡神芽生露杏紅初拆煙楊綠未成影遲新度鴈聲澀欲啼鶯閑地心俱靜韶光眼共明酒狂憐性逸藥効喜身輕慵慢疎人事幽棲逐野情迴看芸閣笑不似有浮名

秘書省中憶舊山

厭從薄宦校書慵悔別故山思白雲猶喜蘭臺非做吏歸時應免動移文

涼夜有懷自此後詩並未應舉時作

涼風吹枕席白露濕衣裳好是相親夜漏遲天氣涼

送武士曹歸蜀中丞兄武

花落為嗷嗷南歸稱野情月宜秦嶺宿春好蜀江行鄉路通雲棧郊扉近錦城為臺陟岡送人羨別時榮

江南送北客因憑寄徐州兄弟書時年十五

故園望斷欲何如楚水吳山萬里餘今日因君訪兄弟數行鄉淚一封書

賦得古原草送別

離離原上草一歲一枯榮野火燒不盡春風吹又生遠芳侵古道晴翠接荒城又送王孫去萋萋滿別情

道晴翠接荒城又送王孫去萋萋滿別情

立名按：《詩》：「原上草，一歲一枯榮。」白居易《白集》：「天初至，所以所業調，調著作元光，觀姓名，然視曰：「長安米貴，居大不易，及披卷，首題曰：「咸陽原上草。」一歲一枯榮，野火燒不盡，春風吹又生。」乃其舊作也。《道得蘭語》：「亦何等前，言哉之耳。因為送裴君文，遂撰又云：「長安米貴，至夏月則價貴，金銀白，詩名動關，每聞秋雪，論筐取之，不復償價，日日如是。」

放天景空寺宿幽上人院

不與人境接寺門開向山暮鐘寒鳥聚秋兩病僧閉月隱雲樹外螢飛廊宇間幸投花界愜暫得靜心顏

長安正月十五日

誰遣車騎帝王州羈病無心逐勝遊明月春風三五夜萬人行樂一人愁

過高將軍墓

原上新墳委一身城中舊宅有何人妓堂賓閣無歸日野草山花又欲春門客空將感恩淚白楊風裏一霧巾

宿桐廬館同崔存度醉後作

江海漂漂共旅遊一尊相勸散窮愁夜深醒後愁還在兩滴梧桐山館秋

江樓望歸時許歸在越中

滿眼雲水色月明樓上人旅愁春入越鄉夢夜歸秦道路通荒服田園隔虜塵悠悠滄海畔十載避黃巾

除夜寄弟妹

感時思弟妹不寐百憂生萬里經年別孤燈此夜情病容非舊日歸思逼新正早晚重歡會羈離各長成

感芍藥花寄正一上人

今日階前紅芍藥幾花欲老幾花新開時不解比色相落後始知如幻身空門此去幾多地欲把殘花問上人

晚秋閉居

地僻門深少送迎披衣閒坐養幽情秋庭不掃攜藤杖閒踏梧桐黃葉行

秋暮郊居書懷

郊居人事少畫臥對林樾窮甚厭多兩貧家愁早寒葛衣秋未換書卷病仍看若問生涯計前溪一釣竿

爲薛台悼亡

半死梧桐老病身，重泉一念一傷神。
手攜稚子夜歸院，月冷房空不見人。

途中寒食

路傍寒食行人盡，一作絕獨占春愁在路傍。
馬上垂鞭愁不語，風吹百草野田香。

題流溝寺古松

煙葉蔥蘢蒼鷹尾，霜皮剝落紫龍鱗。
欲知松老看塵壁，死却題詩幾許人。

感月悲逝者

存亡感月一潸然，月色今宵似往年。
何處曾經同望月，櫻桃樹下後堂前。

代鄭叟言懷

人生何事心無定，宿昔如今意不同。
宿昔愁身不得老，如今恨作白頭翁。

自河南經亂關內阻飢，兄弟離散各在一處，因望月有感，聊書所懷，寄上浮梁大兄、於潛七兄、烏江十五兄，兼示符離及下邳弟妹。

時難年荒世業空，弟兄羈旅各西東。
田園寥落千戈後，骨肉流離道路中。
弔影分爲千里鴈，辭根散作九秋蓬。
共看明月應垂淚，一夜鄉心五處同。

寒閨夜

夜半衾裯冷，孤眠嬾未能。
籠香銷盡火，中淚滴成冰。
爲惜影相伴，通宵不滅燈。

寄湘靈

淚眼凌寒凍不流，每經高處即迴頭。
遙知別後西樓上，應凭闌干獨

自愁

冬至宿楊梅館

十一月中長至夜，三千里外遠行人。
若爲獨宿楊梅館，冷枕單床一病身。

臨江送夏瞻瞻年七

悲君老別我霜中，七十無家萬里身。
愁見舟行風又起，白頭浪裏白頭人。

冬夜示敏巢時在東

爐火欲銷燈欲盡，夜長相對百憂生。
他時諸處重相見，莫忘今宵燈下情。

客中守歲在柳

守歲尊無酒，思鄉淚滿巾。
始知爲客苦，不及在家貧。
畏老偏驚節，防愁預惡春。
故園今夜裏，應念未歸人。

問淮水

自嗟名利客，擾擾在人間。
何事長淮水，東流亦不閒。

宿樟亭驛

夜半樟亭驛，愁人起望鄉。
月明何所見，潮水白茫茫。

及第後憶舊山

偶獻子虛登上第，卻吟招隱憶中林。
春羅秋桂莫惆悵，縱有浮名不繫心。

題李次雲窗竹

不用裁爲鳴鳳管，不須截作釣魚竿。
千花百草凋零後，留向紛紛雪裏看。

花下自勸酒

酒錢酌來須滿，花枝看即落紛紛。
莫言三十是年少，百歲三分已一分。

白香山詩集 長慶集十三

題李十一東亭

廊州
相思夕上松臺立
蛩思蟬聲滿耳秋
惆悵東亭風月好
主人今夜在

春村

二月村園暖桑間
戴勝飛農夫春
舊穀蠶妾搆新衣
牛馬因風遠鷄
豚過社稀黃昏林
下路鼓笛賽神歸

題施山人野居

得道應無著謀生
亦不妨春泥秧稻
暖夜火焙茶香水
巷風塵少松
齋日月長高閒
真是貴何處覓侯王

白香山詩長慶集卷第十三

白香山詩長慶集卷第十四

律詩五言七言凡

翰林中送獨孤二十七起居罷職出院

碧落留雲住青冥放鶴還銀臺向南路從此到人間

重尋杏園

忽憶芳時頻酪酏却尋醉處重徘徊杏花結子春深後誰解多情又

獨來

獨來獨去何人識廐馬朝衣野客心閒愛無風水邊坐楊花不動樹

陰陰

同李十一醉憶元九

花時同醉破春愁醉折花枝當酒籌忽憶故人天際去計程今日到

涼一作州

立名按本集詩元元和四年三月元稹為御史轉檢校尚書左丞兼太子少師弟送別後同日稹李侍御諱開遊曲口及慈恩寺飲賦作此詩後旬日得元書果以是日至稹仍寄詩曰夢君兄弟曲江頭也到慈恩院院前驛吏笑人排馬去忽驚身在古梁州千里神鴻若合符契

同錢員外題絕糧僧巨川

三十年來坐對山唯將無事化人間齋時往往聞鐘笑一食何如不

食閉

絕句代書贈錢員外

欲尋秋景閉行去君病多慵我與孤可惜今朝山最好強能騎馬出

來無

晚秋有懷鄧中舊隱

天高風嫋嬋鄉思鏡關河暮蒼歸山夢殷動採厥厭病添心寂冥愁入聲蹉跎晚樹蟬鳴少秋階日上多長閉羨雲鶴久別媿煙蘿其奈丹墀上君恩未報何

白香山詩集 長慶集十四

禁中九日對菊花酒憶元九元九詩云不是花中唯愛菊此花開盡更無花

賜酒盈杯誰共持宮花滿把獨相思只傍花邊立盡日吟君詠

菊詩

送王十八歸山寄題仙遊寺

會於太白峯前住數到仙遊寺裏來黑水澄時潭底出白雲破處洞門開林間暖酒燒紅葉石上題詩掃綠苔惆悵舊遊無一作復到菊花時節待君迴

答張籍因以代書

憐君馬瘦衣裘薄許到江東訪鄙夫今日正閉天又暖可能扶病暫

來無

曲江早春

曲江柳條漸無力杏園伯勞初有聲可憐春淺遊人少好傍池邊下馬行

馬行

見元九悼亡詩因此寄

夜淚關鎗明月幌春腸遙斷牡丹庭人間此病治無藥唯有楞伽四

卷經

寒食夜

無月無燈寒食夜夜深猶立闌花前忽因時節驚年幾四十如今欠

一年

杏園花落時招錢員外同醉

花園欲去去應遲正是風吹狼藉時近西數樹猶堪醉半落春風半

在枝

重題西明寺牡丹時元九在江陵

往年君向東都去會歡花時君未遇今年况作江陵別惆悵花前又獨來只愁離別長如此不道明年花不開

同錢員外禁中夜直

宮漏三聲知半夜好風涼月滿松筠此時閒坐寂無語藥樹影中唯兩人

禁中夜作書與元九

心緒萬端書兩紙欲封重意遲遲五聲宮漏初鳴後一點窗燈欲滅時

立名按元和十二年公在江州作書與微之封題有時皆慎封書與君夜金裝殿後欲題天今夜封書在何處廬山香裏曉燈前即指此書也

八月十五日夜禁中獨直對月憶寄一作元九

銀燭金闕夕沈沈獨宿相思在翰林三五夜中新月色二千里外故人心渚宮東面煙波冷浴殿西頭鐘漏深猶恐清光不同見江陵卑濕足秋陰

寄陳式五兄

年來白髮兩三莖憶別君時髭未生惆悵料君應滿鬢當初是我十年兄

庚順之以紫霞綺遠贈以詩答之

千里故人心鄭重一端香綺紫氛重開緘日映晚霞色滿幅風生秋水紋為褥欲裁憐葉破製裘將剪惜花分不如縫作合歡被寤寐相思如對君

送元八歸鳳翔

莫道岐州三日程其如風雪一身行與君况是經年別暫到城來又出城

雨雪放朝因懷微之

歸騎紛紛滿九衢放朝三日為泥塗不知雨雪江陵府今日徘徊得免無

詠懷

歲去年來塵土中眼看變作白頭翁如何辦得歸山計兩項村田一

歌宮

聞微之江陵臥病以大通中散碧腴垂雲膏寄之因題四韻已題一帖紅消散又封一合碧雲英憑人寄向江陵去道路迢迢一月程未必能治江上瘴且圖遙慰病中情到時想得君拈得枕上開看眼覽明

酬錢員外雪中見寄

松雪無塵小院寒閉門不似住長安煩君想我看心坐報道心空無可看

重酬錢員外

雪中重寄雪山獨問答殷勤四句中本立空名緣被妄若能無妄亦無空

獨酌憶微之時對所贈書

獨酌花前醉憶君與君春別又逢春惆悵銀杯來處重不會感酒勸閒人

微之宅殘牡丹

殘紅零落無人賞雨打風摧花不全諸處見時猶悵望况當元九小亭前

新磨鏡

衰容當一作晚櫛秋鏡偶新磨一與清光對方知白髮多鬢毛從幻化心地付頭陀任意潭成雪其如似夢何

感髮落

昔日愁頭白誰知未白衰眼前一作看應落盡無可變成絲

清景偶題是詩

秋月高懸空碧外仙郎靜翫禁闈間歲中唯有今宵好海內無如此地開特色分明雙闕勝清光深到九門關遙聞獨醉還悵悵不見金

波照玉山

酬王十八見寄

秋思太白峯頭雪晴憶仙遊洞口雲未報皇恩歸未得慙君爲寄北

山文

立春日酬錢員外曲江同行見贈

下直遇春日垂鞭出禁闈兩人攜手語十里看山歸柳色早黃淺水

紋新綠微風光向晚好車馬近南稀機盡交相顧不驚鷗鷺飛

和錢員外青龍寺上方望舊山

舊峯松雪舊溪雲悵望今朝遙屬君共道使臣非俗吏南山莫動北

山文

宴周皓大夫光福宅

何處風光最可憐妓堂階下砌臺前軒車擁路光照地絲管入門聲

沸天絳蕙不香鏡桂酒紅櫻無色讓花鈿野人不敢求他事唯借泉

聲一作洗泉伴醉眠

惜牡丹花二首一首翰林院北廳花下作一首

惆悵階前紅牡丹晚來唯有兩枝殘明朝風起應吹盡夜惜衰紅把

火看

寂寞萎紅低向雨離披破豔散隨風晴明天一作落地猶惆悵何况飄

零泥土中

答元奉禮同宿見贈

相逢俱歎不閒身直日常多齋日頻曉鼓一聲分散去明朝風景屬

何人

答馬侍御見贈

謬入金門侍玉除煩君問我意何如蟠木詎堪明主用龍禽徒與故

人疎苑花似雪同隨鞦韆宮月如眉伴直廬淺薄求賢思自代秘康莫

寄絕交書

上巳日恩賜曲江宴會即事

賜歡仍許醉此會與如何翰苑主恩重曲江春意多花低羞豔妓驚

散讓清歌共道昇平樂元和勝永和

夜惜禁中桃花因懷錢員外

前日歸時花正紅今夜宿時枝半空坐惜殘芳君不見風吹狼藉月

明中

答劉戒之早秋別墅見寄

涼風木槿籬暮雨槐花枝併起新秋思爲得故人詩避地爲擇木入

升一作朝魚在池城中與山下喧靜聞相思

涼夜有懷

念別感時節早蛩聞一聲風簾夜涼入露重秋意生燈盡夢初罷月

斜天未明聞疑無限思起傍藥欄行

秋思

病眠夜少夢閒立秋多思寂寞餘兩晴蕭條早寒至爲樓紅葉樹月

照書苔地何况鏡中年又過三十二

禁中聞蛩

悄悄禁門閉夜深無月明西窗獨聞坐滿耳新蛩聲

秋蟲

切切闌窗下嗚嗚深艸裏秋天思婦心雨夜愁人耳

春夜喜雪有懷王二十二

夜雪有佳趣幽人出書帷微寒生枕席輕素封階墀坐罷焚絃曲起

吟班扇詩明宜滅燭後淨愛卷簾時窗引曙色早庭銷春氣遲山陰

應有與不臥待微之

酬和元九東川路詩十二首十一首皆因新境道情舊事不

之耳如

駱口驛舊題詩

拙詩在壁無人愛為汗背侵文字殘唯有多情元侍御繡衣不惜拂塵看

南秦雪

往歲曾為西邑吏憤從駱口到南秦三時雲冷多飛雪二月山寒少
有春我思舊事猶惆悵君作初行定苦辛仍賴愁猿寒不叫若聞猿
叫更愁人

山枇杷花二首

萬重青嶂蜀門口一樹紅花山頂頭春盡憶家歸未得低紅如解替
君愁

葉如裙色碧綃淺花似芙蓉紅粉輕若使此花兼解語推囚御史定
違程

江樓月

嘉陵江曲曲江池明月雖同人別離一宵光景潛相憶兩地陰晴遠
不知誰料江邊懷我夜正當池畔望君時今朝共語方同悔不解多
情先寄詩

亞枝花

山郵花木似平陽愁殺多情驄馬郎還似昇平池畔坐低頭向水自
看秋

江上笛

江上何人夜吹笛聲聲似憶故園春此時聞者堪頭白况是多愁少
睡人

嘉陵夜有懷二首

露濕墻花春意深西廊月上平床陰憐君獨臥無言語惟我知君此
夜心

不明不闇朦朧一作月非暖非寒慢慢風獨臥空牀好天氣平明開
事到心中

夜深行

百年關外夜行客三殿魚頭宵直人莫道近臣勝遠使其如同是不
閉身

望驛臺十月二

靖安宅裏當窗柳望驛臺前撲地花兩處春光同日盡居人思客客
思家

江岸梨花

梨花有意一作思綠和葉一樹江頭惱殺君最似繡闈少年婦白秋素
袖碧紗裙

感元九悼亡詩因為代答三首

答謝家最小偏憐女

嫁得梁鴻六七年就曹愛酒日高眠兩荒春圃唯生却雪壓朝廚未
有煙身病憂來緣女少家貧忘却為夫賢誰知厚饒今無分枉向秋
風吹紙錢

答騎馬入空臺

君入空臺去朝往暮還來我入泉臺去泉門無復開鏐夫仍繫職稚
女未勝哀寂寞咸陽道家人覆墓廻

答山驛夢

入君放夢來千里閉我幽魂欲二年莫忘平生行坐處後堂階下竹
叢前

和元九與呂二同宿話舊感贈

見君新贈呂君詩憶得同年行樂時爭入杏園齊馬首滑過柳曲關
蛾眉八人雲散俱遊宦七度花開盡別離聞道秋孌猶且在至今時
復問微之

憶元九

眇眇江陵道相思遠不知近來文卷裏半是憶君詩

蕭員外寄新蜀茶

蜀茶寄到但驚新渭水煎來始覺珍滿甌似乳堪持說况是春探酒
渴人

寄上下六兄已徵詩在

秋鴻過盡無書信病軀紗巾強出門獨上荒臺東北望日西愁立到
黃昏

病中哭金鑾子小女

豈料吾方病翻悲汝不全臥驚從枕上扶哭就燈前有女賊爲累無
兒豈免露病來纔十日養得已三年慈淚隨聲迸悲傷一作遇物牽
故衣猶架上殘藥尙頭邊送出深村巷看封小墓田莫言二里地此
別是終天

寄內

桑條初綠即爲別柿葉半紅猶未歸不如村婦知時節解爲田夫秋
搗衣

病氣

自知氣發每因情情在何由氣得平若問病根深與淺此身應與病
齊生

歎元九

不入城中門一作來五載同時班列盡官高人牢落猶依舊唯有江
陵元士曹

眼暗

早年勤倦看書苦晚歲悲傷出淚多眼損不知都自取病成方悟欲
如何夜昏乍似燈將滅朝闈長疑鏡未磨千藥萬方治不得唯應閉
目學頭陀

得袁相書

殺苗深處一農夫面黑頭斑手把鋤何意使人猶識我就田來送相

公書

病中作

病來城裏諸親故厚薄親疎心總知唯有尉章於我分深於同在輪
林時

感化寺見元九劉三十二題名處

微之請去千餘里太白無來十一年今日見名如見面塵埃壁上破
窗前

遊樸真寺迴山下別張殷衡

世緣未了住不得孤負青山心共知愁君又入都門去即是紅塵滿
眼時

邨居寄張殷衡

金氏邨中一病夫生涯濩落性靈迂唯看老子五千字不踰長安十
二衢藥鏡夜傾殘酒暖竹床寒取舊種鋪聞君欲發江東去能到茅
菴訪別無

病中得樊大書

荒邨破屋經年臥寂絕無人問病身唯有東都樊著作至今書信尙
殷勤

開元九詩書卷

紅箋白紙兩三束半是君詩半是書經年不展緣身病今日開看生
蠹魚

畫臥

抱枕無言語空房獨惘然誰知盡日臥非病亦非眠

夜坐

庭前盡日立到夜燈下有時坐徹明此情不語何人會時復長吁一
兩聲

暮立

黃昏獨立佛堂前
滿地槐花滿樹蟬
大抵四時心總苦
就中腸斷是秋天

有感

絕絃與斷絲
猶有却續時
唯有衷腸斷
無應續得期

答友問

似玉童顏盡如霜
病鬢新莫驚
身頓老心更老
於身

村夜

霜起蒼蒼蟲切切
村南村北行人絕
獨出閉前望
野田月明蕎麥花如雪

聞蟲

聞蟲唧唧夜絲絲
况是秋陰欲雨天
猶恐愁人暫得睡
聲聲移近臥床前

寒食夜有懷

寒食非長非短夜
春風不熱不寒天
可憐時節堪相憶
何况無燈各早眠

贈內

漠漠蘭苔新雨地
微微涼露欲秋天
莫對月明思往事
損君顏色減君年

得錢舍人書問眼疾

春來眼闌少心情
點盡黃連向未平
唯得君書勝得藥
開鍼未讀眼先明

還李十一馬

傳語李君勞寄馬
病來唯拄杖一作杖扶身
縱擬強騎無出處
却將牽與趁朝人

九日寄行簡

摘得菊花攜得酒
遠村騎馬思悠悠
下邳田地平如掌
何處登高望梓州

梓州

夜坐

斜月入前楹
迢迢夜坐情
梧桐上階影
蟋蟀近林聲
曙傍窗間至秋從簾上生
感時因憶事
不覺到鷄鳴

邨居二首

田園莽蒼經春早
籬落蕭條盡日風
若問經過談笑者
不過田舍白頭翁

門閉仍逢雪
廚寒未起煙
貧家重寥落
半爲日高眠

早春

雪散因和氣
冰開得暖光
春銷不得處
唯有鬢邊霜

王昭君二首時年十七

滿面胡沙滿鬢風
眉銷殘黛臉銷紅
愁苦辛勤憔悴盡
如今却似畫圖中

漢使却迴憑寄語
黃金何日贖蛾眉
君王若問妾顏色
莫道不如宮裏時

立名按詩人十五屬古人作昭君詞多夫舍獨愛樂天一鏡其意極悲而不迫切然樂天賦此詩年甚少

白香山詩長慶集卷第十四

渭郊退居寄禮部崔侍郎翰林錢舍人詩一百韻

聖代元和歲閉居渭水陽不才甘命舛多幸過時康野分倫序賢
 愚定否臧重文疎卜式向少棄馮唐由是推天運從茲樂性場龍禽
 放高鷲羣約得深藏世慮休相擾身謀且自強猶須務衣食未
 農桑雍州通三徑開田占一坊書扉扇白版夜雅掃黃梁隙地治場
 園閒時糞土疆杖離編刺夾雜聲聲秋穡力嫌身病農心願歲穰
 朝衣典杯酒佩劍博牛羊困倚栽松蟻鐵提採麻筐引泉來後潤移
 竹下前岡生計雖勤苦家資甚渺茫塵埃常滿甌錢昂少益囊窮病
 仍扶杖妻愁不出房傳衣念禮屨一作禮舉笑笑糟糠犬吠邛笮聞蟬
 鳴織婦忙納租看縣帖輸粟問軍倉夕歇華樹樹秋行遠野塘雲容
 陰慘澹月色冷悠悠揚蕎麥鋪花白棠梨間葉黃早寒風撼新露月
 蒼蒼園菜迎霜死庭蕪過雨若簷空愁宿鸞聲聞思啼澁眼爲看書
 損故因運甓傷病較渾似木老餐欲成霜少睡知年長端憂覺夜長
 舊遊多廢忘往事偶思量忽憶煙霄路常陪劍履行登朝思檢束入
 閣學趨踰命偶風雲會恩覃雨露沾枯發枝葉磨鈍銳鋒鋷崔閣
 連鑣鸞鏡兒接翼翔齊罕混韶夏蕪石厠琳現同日升金馬分宵直
 未央共詞加寵命合表謝恩光厥馬橋初跨天唐味始嘗朝哺頌餅
 餌寒暑賜衣裳對乘鵝毛筆俱含雜舌香青練委薄祭朱夏暮高張
 晝食恆運案宵眠每並床差肩承詔旨連署進封章起卬偏同視疑
 文最共詳誠私容點竊窮理析莖芒便共輪軒膽何會具師賜慎微
 參石奮法密與張湯禁園青交頤官垣紫界牆并欄排莖莖蒼瓦關
 鶯鶯樓額題鸛鶴池心浴鳳凰風枝萬年動溫樹四時芳宿露凝金
 掌晨暉上璧瑤砌筠塗綠粉庭果滴紅漿曉從朝興慶春陪宴柏梁
 傳呼鞭索索拜舞珮鏘鏘仙仗環雙闕神兵闌兩廂火翻紅尾旆冰

卓白竿槍混漭經魚藻深沉近浴堂分庭皆命婦對院即儲皇貴主
 冠浮動親王鬱閣裝金鈿相照耀朱紫聞熒煌毳毼桃花騎歌巡竹
 葉鷲蓮銀中貴帶昂隸內人杖賜襖東城下領酬由水傍尊善分聖
 酒妓樂借仙倡淺酌看紅藥徐吟把絲楊宴迴過御陌行歌入僧房
 白鹿原東郭一作青龍寺北廊望春花景暖避暑竹風涼下直閉如
 社尋芳醉似狂有時還後到無處不相將鷓鴣初離難蕭闌久乃彰
 來燕晚黃重去魯孔恹惶聚散期難定飛沉勢不常五年同晝夜一
 別似參商屈折孤生竹銷摧百鍊鋼途窮任憔悴道在肯傍徨一作
 尙念遺簪折仍憐病雀瘡却寒分賜帛救餘餘糧藥物來盈囊書
 題寄滿箱殷勤翰林主珍重禮聞郎嘔沫誠多謝搏扶豈所望提攜
 勞氣力吹簾不飛揚拙劣才何用龍鍾自分當杖屨徒費黛磨甌詎
 成璋習隱將時背干名與道妨外身宗老氏齊物學家莊球放遺千
 慮愚蒙守一方樂天無怨歎倚命不動懶憤懣胸須豁交加臂莫攘
 珠沉猶是寶金躍未爲祥泥尾尾搖掉灰心罷激昂漸聞親道友因
 病事醫工息亂歸禪定存神入坐亡斷礙求慧劍濟苦得慈航不動
 爲吾志無何是我鄉可憐身與世從此兩相忘

立名按公此詩押一屋字又勢諸春押二行字餘又藍漢押二水
 字諸指字押一屋字又勢諸春押二行字餘又藍漢押二水
 句押二韻字二屋字二天字三韻字又北征一篇押二韻字
 陽王押二韻字二屋字二天字三韻字又北征一篇押二韻字
 或美女篇押二韻字二屋字二天字三韻字又北征一篇押二韻字
 一歸字二屋字二天字三韻字又北征一篇押二韻字
 體格字二屋字二天字三韻字又北征一篇押二韻字
 惜格字二屋字二天字三韻字又北征一篇押二韻字
 押其美反屋字二天字三韻字又北征一篇押二韻字
 早注日二屋字二天字三韻字又北征一篇押二韻字
 樂天押二韻字二屋字二天字三韻字又北征一篇押二韻字
 隔故杜詩戶外即容紫神垂雙柳引朝暉又云舍人還金收
 封事宮女開函好柳葉而等上獨際內相至足與命婦分庭見貴
 主冠服內人驚杖風仙
 倡以在酒傲可無比也

酬盧秘書二十韻時初奉詔除

謬歷文場選憲非翰施才雲膏高蹇致毛羽弱先摧識分忘軒冕知

歸返艸萊杜陵書積蠶豐獄劍生苔晦厭鳴雞雨春驚蟄蟄雷舊恩
收墜履新律動寒灰鳳詔容徐起鷓行許重陪衰顏雖拂拭蹇步尙
徘徊一作作睡少鐘偏警行邊漏苦催風霜趁朝去兩一作雷拜陵迴
上感君猶念傍歡友或推石頑銷費匠一作女醜嫁勞媒倏忽青春
度奔波白石一作頽性將時共背病與老俱來聞有蓬壺客知懷杞
梓材世家標甲第官職滯麟臺筆墨鉛黃點詩成錦繡堆嘗思密雲
霧忽喜訪塵埃心爲論文合眉因勸善開不勝珍重意滿袖寫瓊瑤

題盧秘書夏日新栽竹二十韻

湘竹初栽植盧生此考槃久持霜節苦新託露根難等度須當砌疎
稠要滿欄買鱗分薄俸栽稱作閒官葉剪藍羅碎莖抽玉瑄端裁聲
清浙漚一簇綠檀藥未夜青嵐入先秋白露圓一作拂肩搖翡翠斂
手弄環玕韻透窗風起陰鋪砌月殘炎天聞覺冷瘳地見疑寬梢動
勝搖扇枝低好掛冠碧籠煙霧霧珠灑兩珊瑚晚一作掃晴雲展陰
芽蟄虺蟠愛從抽馬策惜未截魚竿松韻徒煩聽桃夭不足觀梁慙
嘗家古臺陋本司蘭古詩云盧武庫室否爲梁又說書形與蘭臺也據撥詩人與勾牽酒客
歡靜連蘆葦滑涼拂葛衣單豈止消時暑應能保歲寒莫同凡艸木
一種夏中看

渭村酬李二十見寄

百里音書何太遲暮秋把得暮春詩柳條綠日君相憶梨葉紅時我
始知莫歎學官貧冷落猶勝村客病支離形容意緒遙看取不似華
陽觀裏時

初授贊善大夫早朝寄李二十助教

病身初謁書宮日衰貌新垂白髮年寂寞司非熱地蕭條風雪是
寒天遠坊早起常侵鼓瘦馬行遲苦費鞭一種共君官職冷不如猶
得日高眠

欲與元八卜鄰先有是贈

平生心迹最相親欲欲墮墻裏不爲身明月好同三徑夜綠楊宜作兩
家春每因暫出猶思伴豈得安居不擇鄰可獨終身數相見子孫長
作隔牆人

遊城南留元九李二十晚歸

老遊春飲莫相違不獨花稀人亦稀更勸殘杯看日影猶應趁得鼓
聲歸

廣宣上人以應制詩見示因以贈之詔許上人居安國寺紅

樓院以詩供奉

道林談論惠休詩一到人天一作便作師香積寔承紫泥詔昭陽歌
唱碧雲詞紅樓許住請銀鑰翠鞵陪行躡玉墀惆悵甘泉會侍從與
君前後不同時

重過秘書舊房因題長句詩爲贊

閣前下馬思徘徊第二房門手自開昔爲白面書郎去今作蒼頭一作
贊善善來吏人不識多新補松竹相親是舊栽應有題墻各姓在試
將衫袖拂塵埃

重到城七絕句

見元九

容貌一日減一日心情十分無九分每逢陌路猶嗟歎何況今朝是
見君

高相宅

青苔故里懷恩地白髮新生抱病身涕淚雖多無哭處承寧門館屬
他人

張十八

諫垣幾見遷遺補憲府頻聞轉殿監獨有詠詩張太祝十年不改舊
官銜

劉家花

劉家墻上花還發李十門前艸又春處處傷心心始悟多情不及少
情人

裴五

莫怪相逢無笑語感今思舊戰門前張家伯仲偏相似每見清揚一
惘然

仇家酒

年年老去歡情少處處春來感事深時到仇家非愛酒醉時心勝醒
時心

恆寂師

舊遊分散人零落如此傷心事幾條會逐禪師坐禪去一時滅盡定
中消

靖安北街贈李二十

榆莢拋錢柳展眉兩人並馬語行遲還似往年安福寺共君私試却
迴時

重傷小女子

學人言語恁行嫩似花房脆似瓊纔知恩愛迎三歲未辯東西過
一生汝異下鳩應殺禮吾非上聖詎忘情傷心自歎橋東拙長墮春
難養不成

過顏處士墓

向墳通一作徑沒荒榛滿室詩書積閣塵長夜肯教黃壤曉悲風不
許白楊春草飄顏子生仍促布被黔婁死更貧未曾悠悠上天意惜
將富壽與何人

題周皓大夫新亭子二十二韻

東道常爲主南亭別待賓規模何日創景致一時新廣砌羅紅藥疎
窗蔭綉筠錄閣開寶晚梯上妓樓春置醴寧三爵加邊過八珍茶香
飄紫荷膾縷落紅鱗輝赫車輿聞珍奇鳥獸馴獼猴看標馬鷓鴣喚

家人錦額廉高卷銀花殘慢巡勸書光祿酒許看洛川神周象光補
數十斂翠凝歌黛流香動舞巾裙翻繡瀉轉杭陷細麒麟笛管音含
楚箏嬌語帶秦侍兒催畫燭醉客吐文茵投轄多連夜鳴珂便達晨
入朝紆紫綬待漏擁朱輪貴介交三事光榮照四鄰甘濃將奉客樽
暖不緣身十載歌鐘地三朝節鉞臣愛才心個儻敦舊禮殷勤門以
招賢戚家因好事貧始知豪傑意富貴爲交親

賦得聽邊鴻

驚風吹起塞鴻羣半拂平沙半入雲爲問昭君月下聽何如蘇武雪
中聞

見楊弘貞詩賦因題絕句以自諭

賦句詩章妙入神未年二十卽無身常嗟薄命形憔悴若比弘貞是
幸人

病中早春

今朝枕上覺頭輕強起增前試脚行羶風斷來無氣力風疲惱得少
心情煖銷霜瓦津初合寒減冰渠凍不成唯有愁人鬢間雪不隨春
盡逐春生

送人貶信州判官

地僻山深古上饒土風貧薄道程遙不唯遷客須慚屈見謫居人也
寂寥溪畔垂沙藏水弩城頭枯樹下山鷲若於此郡爲卑吏刺史廳
前又折腰

曲江醉後贈諸親故

郭東丘墓何年客江畔風光幾日春只合殷勤逐杯酒不須疎索向
交親中天或有長生藥下界應無不死人除却醉來開口笑世間何
事更關身

和元八侍御升平新居四絕句詩方與元

看花屋

忽驚映樹新開屋却似當簷故種花可惜年年紅似火今春始得屬元家

累土山

堆土漸高山意出終南移入戶庭間玉峯藍水應惆悵恐見新山志

舊山在藍田山

高亭

亭春太高君莫拆東家留取當西山好看落日斜銜處一片春風映半環

松樹

白金換得青松樹君既先栽我不栽幸有西風易憑仗夜深偷送好聲來

醉後却寄元九

蒲池村裏匆匆別澗水橋邊兀兀迴行到城門殘酒醒萬重離恨一時來

重寄一作重寄元九

蕭散弓驚鴈分飛劍化龍悠悠天地內不死會相逢

李十一舍人松園飲小酌酒得元八侍御詩敘云在臺中推

院有鞠獄之苦即事書懷因酬四韻

愛酒舍人開小酌能文御史寄新詩亂松園裏醉相憶古柏廳前忙不知早夏我當消暑日晚銜君是慮囚時唯應清夜無公事新艸亭中好一期元九升平宅新立艸亭

重到華陽觀舊居

憶昔初年三十二當時秋思已難堪若爲重入華陽院病鬢愁心四

十三

答勸酒

莫怪近來都不飲幾回因醉却沾巾誰料平生狂酒客如今變作酒

悲人

題王侍御池亭

朱門深鎖春池滿岸落香薇水浸莎華竟林塘誰是主主人來少客來多

聽水部吳員外新詩因贈絕句

朱絃仙即白雪歌和人雖少愛人多明朝說向一作詩家道水部如今不姓何

兩夜憶元九

天陰一日便堪愁何況連宵雨不休一種雨中君最苦偏梁閣道向通州

雨中攜元九詩訪元八侍御

微之詩卷憶同開假日多應不入臺好句無人堪共詠衝泥躡水就君來

贈楊秘書巨源楊潛有贈盧涇州詩云三刀夢益州一箭取遼東由是知名

早聞一箭取遼東相識雖新有故情清句三朝誰是敵白鬚四海半爲兄貧家薤薤時時入瘦馬尋花處處行不用更教詩過好折君官職是聲名

和武相公感章令公舊池孔雀同用深字

窈窕少顏色池邊無主禽難收帶泥翅易結著人心頂霧落殘碧尾花銷金放歸飛不得雲海故巢深

寄生衣與微之因題封上

淺色輕衫輕似霧紡花紗袴薄於雲莫嫌輕薄但知著猶恐通州熱殺君

白牡丹

白花冷淡無人愛亦占芳名道牡丹應似東宮白贊善被人還喚作朝官

夢舊

別來老大苦修道錄得離心成死灰平生憶念消磨盡昨夜因何入夢來

戲題盧秘書新移齋

風動翠條腰嬾娜露垂紅萼淚闌干移他到此須爲主不別花人莫使看

別名按：(編語)國秋云樂天詩多說別花如紫微花詩世間少謂別花人謂紫微花詩不別花人莫使看今好事之家亦花多矣所謂別花人未之見也(補)客作仙苑花詩寄袁姬

曲江夜歸聞元八見訪

自入臺來見面稀班中遙得掛容輝早知相憶來相訪悔待江頭明月歸

苦熱題恆寂師禪室

人人避暑走如狂獨有禪師不出房可是禪房無熱到但能心靜即身涼

微之到通州日授館未安見廬壁間有數行字讀之即僕舊

詩其落句云淒水紅蓮一朵開千花百卉無顏色然不知題者何人也微之吟歎不足因綴一章兼錄僕詩本同寄省其

詩乃是十五年前初及第時贈長安妓人阿軟絕句緬思往事查若夢中懷舊感今因酬長句

十五年前似夢遊曾將詩句結風流僞助笑歌嘲阿軟可知傳誦到通州昔教紅袖佳人唱今遺青衫司馬愁惆悵又聞題處所兩淋江館破牆頭

得微之到官後書備知通州之事悵然有感因成四章

來書子細說通州在山根峽岸頭四面千重火雲合中心一道瘴江流蟲蛇白晝攔官道蚊蚋一作黃昏撲郡樓何罪遣君居此地天高無處問來由

白香山詩集 長慶集十五

昏臣賴山萬仞餘人家應似甌中居寅年離下多逢虎亥日沙頭始

賣魚衣斑梅雨長須數米澀會田不解鉏努力安心過三者已曾愁殺李向書字實尚書字敬此

立名按：(補)李向書字敬此通州司馬今蜀之開州也未有其居樂天在江州乃引死人事者

人稀地僻醫巫少夏旱秋霖瘴癘多老去一身須愛惜別來四體得

如何侏儒飽笑東方朔蓬蒿讒愛馬伏波莫遣沈愁結成病時時一唱嚶嚶歌

通州海內恹惶地司馬人間冗長去聲官傷鳥有弦驚不定臥龍無水

動應難劍理獄底誰深掘松偃霜中盡冷看舉目爭能不惆悵高車大馬滿長安

病中答格飲者

顧我鏡中愁白髮盡辨上君花下醉青春不緣眼痛兼身病可是尊前第二人

蕩子樓二首并序

徐州故張尚書有愛妓曰盼盼善歌舞雅多風態字爲校書郎時遊徐泗間張尚書宴子酒酣出盼盼以佐歡歡甚子因贈詩云醉嬌勝不得風嫺牡丹花盡歡而去邈後絕不相聞迨茲僅一紀矣

昨日司勳員外郎張仲素續之訪子因吟新詩有蕩子樓二首詞甚婉麗詰其由爲盼盼作也續之從事武寧軍累年頗知盼盼始末云尚書既沒歸葬東洛而彭城有張氏舊第第中有小樓名燕子盼盼念舊愛而不嫁居是樓十餘年幽獨塊然于今尙在子愛

續之新詠感彭城舊遊因同其題作三絕句

滿窗明月滿簾霜被冷燈殘拂臥床燕子樓中霜月夜秋來只爲一人長

鈿暈羅衫色似煙幾回欲著即潸然自從不舞霓裳曲疊在空箱十

一年

今春有客洛陽回會到尙書臺上來見說白楊堪作柱爭教紅粉不成灰

附開陽縣志云漢詩云樓上殘燈伴曉霜獨眠人起合歡床相見一夜情多少地角天涯是長
烟燕千樓中思悄然自埋劍風歌聲絕紅袖香消二十年
香有魂岳陽回又覩玄禽啼社來曉見玉簫無意歸
任使飛

感故張僕射諸妓

黃金不惜買蛾眉揀得如花三四枝歌舞教成心力盡一朝身去不
相隨

立名按堯山堂外紀云此詩為編粉盼而作盼盼得詩反覆讀
之泣曰自我公歸背妾非不能死恐百戰之後人以我公重色有
從死之妾是也我公謂卿也乃答曰公詩曰自守空房恨徹眉形
同春後牡丹枝舍人不會人深愛詞遺泉臺不夫隨旬日不食而
死

初貶官過望秦嶺自此後詩江
州路上作

草草辭家愛後事遲遲去國聞前途望秦嶺上回頭立無限秋風吹
白蘋

藍橋驛見元九詩詩中云江樓
詩建春壁

藍橋春雪君歸日秦嶺秋風我去時每到驛亭先下馬循墻逸柱覓
君詩

韓公堆寄元九

韓公堆北瀟西頭冷雨涼風拂面秋努力南行少惆悵長州猶似勝
通州

發商州

商州館裏停三日待得妻孥相逐行若比李三猶自勝兒啼婦哭不
聞聲詩李固
言新奴

武關南見元九題山石榴花見寄

往來同路不同時前後相思兩不知行過關門三四里榴花不見見

君詩

紅鸚鵡商山
路逢

安南遠進紅鸚鵡色似桃花語似人文章辯慧皆如此籠檻何年出
得身

題四時閣

臥逃秦亂起安劉舒卷如雲得自由若有精靈應笑我不成一事誦
杭州

罷藥

自學坐禪休服藥從他時復病沉沉此身不要全強健強健多生人
我心

白鷺

人生四十未全衰我為愁多白髮垂何故水邊雙白鷺無愁頭上亦
垂絲

襄陽舟夜

下馬襄陽郭移舟漢陰驛秋風截江起寒浪連天白本是多愁人復
此風波女

江夜舟行

煙澹月濛濛舟行夜色中江鋪滿槽水帆展半檣風叫曙嗽嗽鴈啼
秋唧唧蟲只應催北客早作白蘋翁

紅藤杖

交親過確別車馬到江迴唯有紅藤杖相隨萬里來

江上吟元八絕句

大江深處月明時一夜吟君小律詩應有水仙潛出聽翻將唱作步
虛詞

途中感秋

節物行搖落年顏坐變衰樹初黃葉日人欲白頭時鄉國程遠親

朋處處辭唯憐一作病與老一步不相離

登鄂州白雲樓

白雲樓中一望鄂青山簇簇水茫茫朝來渡口逢京使說道煙塵近
洛陽時淮西未平

舟夜贈內

三聲猿後垂鄉淚一葉舟中載病身莫凭水窗南北望月明月暗總
愁人

逢舊

我梳白髮添新恨君掃青蛾減舊容應被傍人怪惆悵少年離別老
相逢

白口阻風十日

洪濤白一作浪塞江津處處運迴事事迎世上方為失途客江頭又
作阻風人魚蝦遇雨腥盈鼻蚊蚋和煙瘴滿身老大光陰能幾日等
閒白口坐經旬

浦中夜泊

暗上江隈還獨立水風霜氣夜梭梭回看深浦停舟處蘆花中一
點燈

盧侍御與崔評事爲子於黃鶴樓致宴宴罷同望

江邊黃鶴古時樓勞致華筵待我遊楚思森茫雲水冷商聲清脆管
絃秋白花浪濺頭陀寺紅葉林籠鷓鴣洲總是平生未行處醉來堪
賞醒堪愁

舟中讀元九詩

把君詩卷燈前讀詩盡燈殘天未明眼痛滅燈猶暗坐逆風吹浪打
船聲

舟行阻風寄李十一舍人

扁舟厭泊煙波上輕策閒尋浦嶼間虎踞青泥稠似印風吹白浪大

白香山詩集 長慶集十五

於山且愁江郡何時到敢望京都幾歲還今日料君朝退後迎寒新
酌煖開顏

兩中題衰柳

濕屈青條折寒飄黃葉多不知秋兩意更遣欲如何

題王處士郊居

半依雲渚半依山愛此令人不欲還負郭田園八九頃向陽茅屋兩
三間寒松縱老風標在整鶴雖飢飲啄閒一臥江村來早晚著書盈
帙費毛斑

歲晚旅望

朝來暮去星霜換陰慘陽舒氣序牽萬物秋霜能變色四時冬日最
周年煙波半露新沙地鳥雀羣飛欲雪天向晚蒼蒼南北望窮陰旅
思兩無邊

晏坐閉吟

昔爲京洛聲華客今作江湖潦倒翁意氣銷磨羣動裏形骸變化百
年中霜侵殘鬢無多黑酒伴衰顏只覓紅艸學禪門非想定千愁萬
念一時空

題李山人

廚無煙火室無妻離落蕭條屋舍低每日將何療飢渴井華雲粉一
刀圭

讀莊子

去國辭家謫異方中心自怪少憂傷爲尋莊子知歸處認得無何是
本鄉

江樓偶宴贈同座

南浦閒行罷西樓小宴時望湖凭檻久待月放杯遲江果嘗盧橘山
歌聽竹枝相逢且同樂何必舊相知

放言五首并序

元九在江陵時有放言長句詩五首韻高而體律意古而詞新子每詠之甚覺有味雖前輩深於詩者未有此作唯李頎有云濟水至清河自濁周公大聖接輿狂斯句近之矣子出佐潯陽未屆所任舟中多暇江上獨吟因綴五篇以續其意耳

朝真暮偽何人辯古往今來底事無但愛莊一作生能詐聖可知真子解伴愚舛蟹有耀終非火荷露雖團豈是珠不取燔柴兼照乘可憐光彩亦何殊

世途倚伏都無定塵網牽纏卒未休禍福迴還車轉轂榮枯反覆手藏鉤龜蠶未免剝腸患馬失應無折足憂不信君看弈棋者輸贏須待局終頭

贈君一法決狐疑不用鑽龜與祝著試玉要燒三日滿真玉燒三日不燥材須待七年期豫章木生十年而後知周公恐懼流言日一作王莽謙恭未篡時向使當時一作身便死一生真偽復誰知

誰家第宅成還破何處親賓哭復歌昨日屋頭堪炙手今朝門外好張羅北邙未省留閑地東海何曾有定波莫笑賤貧誇富貴共成枯骨兩如何

泰山不要欺毫末顏子無心羨老彭松樹千年終是朽槿花一日自爲榮何須戀世當憂死亦莫嫌身漫厭生去死來都是幻幻人哀樂繫何情

歲暮道情二首

壯日苦曾驚歲月長年都不惜光陰爲學空門平等法先齊老少死生心

半故青衫半白頭雪風吹面上江樓禪功自見無人覺合是愁時亦不愁

讀李杜詩集因題卷後

翰林江左日員外劍南時不得高官職仍逢苦亂離暮年逋客恨浮

世謫仙悲吟詠流千古聲名動四夷文場供秀句樂府待新辭天意君須會人間要好詩實語知章且李白爲謫仙人

強酒

若不坐禪銷妄想即須行醉放狂歌不然秋月春風夜爭那閒思往事何

獨樹浦雨夜寄李六郎中

忽憶兩家同里巷何會一處不追隨閒遊預算分朝日靜語多同待漏時花下放狂衝黑燈燐前起坐徹明棋可知風雨孤舟夜蘆葦叢中作此詩

聽崔七妓人箏

花臉雲鬢坐玉樓十二絃裏一時愁憑君向道休彈去白盡江州司馬頭

望江州

江迴望見雙華表知是潯陽西郭門猶去孤舟一作三四里水煙沙兩欲黃昏

初到江州

潯陽欲到思無窮庾亮樓南滙口東樹木凋疎山雨後人家低濕水煙中菰蔣鱖馬行無力蘆荻編房臥有風遙見朱輪來出郭相迎勞動使君公

醉後題李馬二妓

行搖雲鬢花細節應似霓裳趁管絃豔動舞裙渾是火愁疑歌黛欲生煙有風縱道能迴雪無水何由忽吐蓮疑是兩般心未決兩中神女月中仙

盧侍御小妓乞詩座上留贈

鬱金香汗裊歌巾山石榴花染舞裙好似文君還對酒勝於神女不歸雲夢中那及覺時見宋玉荆王應羨君

白香山詩長慶集卷第十六

律詩五言七言

東南行一百韻寄通州元九侍御澧州李十一舍人果州崔

二十二使君開州韋大員外庾三十二補闕杜十四拾遺李

二十助教員外竇七校書

南去經三楚東來過五湖山頭看候館水面問征途地遠窮江界天

低接極一作海隅飄零同落葉浩蕩似乘桴漸覺鄉原異深知土俗殊

夷音語嘲嚙蠻態笑睢盱水市通閩閩煙村混柏廬吏徵魚戶稅人

納火田租亥日饒蝦蟹寅年足虎經成人男作非事鬼女爲巫樓暗

攢倡婦隄喧簇販夫夜船論鋪貨春酒勸瓶沽見果皆盧橘聞禽悉

鷓鴣山歌猿獨叫野哭爲相呼嶺微雲成棧江郊水當郭月移翹柱

鶴風汎颯橋爲驚礙潮無信蛟驚浪不虞蓋鳴江桴鼓蚤氣海浮圖

樹裂山魃穴沙含水弩樞喘牛犁紫芋贏馬放青菰繡面誰家婢踏

頭幾歲奴泥中采菱茨燒後拾樵蘇鼎膩愁烹鷺盤腥厭膾鱸鐘儀

徒戀楚張翰浪思吳氣序涼還熱光陰且復瞞身方逐苜稂年欲近

桑榆渭北田園廢江西歲月徂憶歸恆慘澹懷舊忽踟躕自念咸秦

客嘗爲鄒魯儒蘊藏經國術輕棄度關編賦力凌鸚鵡詞鋒敵輓轡

戰文重掉鞅射策一彎弧崔杜韞齊下元章轡並驅各聲逼揚馬交

分過蕭朱世務輕磨揣周行竊覩龍風雲皆會合兩露各霑濡共偶

一作昇平代偏慙固陋響承明連夜直建禮拂晨趨笑服顏王府珍

差降御廚議高通白虎諫切伏青蒲柏殿行陪宴花樓走看醜神旗

張爲獸天賴動笙竿戈劍星芒耀魚龍電策駘定場排越妓一作僕

坐進吳饌饒鄉疑仙樂嬋娟勝畫圖歌餐低翠羽舞汗墮紅珠別選

閒遊伴潛招小飲徒一杯愁已破三錢氣彌羸軟美仇家酒幽閉葛

氏蛛十千方得斗二八正當壇論笑杓胡碑談僞鞏囁嘴李酣九短

實庚醉更薄迂鞍馬呼教住散盤喝道輸長驪波卷白連攬采成廬

白香山詩集 長慶集十六

影盤者白波莫走籌併頻逃席觥巖別置孟滿卮那可灌頰玉不勝

扶入視中樞神歸乘肉殿駒醉會衝宰相驢不損金吾日近恩雖重

雲高勢卻孤翻身落齊漢失脚到泥塗博望移門籍潯陽佐郡符自

出爲江州司馬時情變寒暑世利算錯銖銖日舜變調明朝別九衢

播遷分郡國次第出京都陽九年冬約直出牧澧州崔二十一出牧

果州韋大泰嶺馳三驛商山二刊南山嶺道中規陽亭寂寥夏口

路崎嶇大道全生棘中丁盡執交江關未徵警淮寇尚稽誅時淮西

經虜賊二州林對東西寺山分大小姑東林西林寺在廬山北北姑

界亦見如江刺隘水帶紫紆蓮花峯在廬山北姑在廬山南彭蠡湖中

廬峯運刻削隘水帶紫紆蓮花峯在廬山北姑在廬山南彭蠡湖中

吞青神神在廬山北姑在廬山南彭蠡湖中通青神神在廬山北姑在廬山南彭蠡湖中

鳴鳴春色鏗門柳秋聲到井梧殘芳禁鴉鳴見楚詞暮節感寒更蕊

拆金英菊花飄雪片蘆波紅日斜沒沙白月平鋪幾見林抽筍頻驚

燕引雛歲華何倏忽年少不須與眇默思千古蒼茫想八區孔窮緣

底車顏天有何辜龍智猶經醜靈未免剝窮通應已定聖哲不能

踰況我身謀拙逢他厄運拘漂流隨大海鎚鍛任洪爐險阻嘗之矣

栖遲命也夫沈冥消意氣窮餓耗肌膚虜瘴和殘藥迎寒補舊書

林鳴蟋蟀琴匣網蜘蛛貧室如懸磬竭處劇守株時遭人指點一作

難數被鬼擲揄兀兀都疑夢昏昏半似愚女驚朝不起妻怪夜長吁

萬里拋一作朋侶教一作三年隔友于自然悲聚散不是恨榮枯去夏

微之癡今春席八垓天涯書達否泉下哭知無去年開元九載蘇書

入歎久集還一作空感酒滿盃只添新恨望豈復舊歡

娛壯志因愁減衰容與病俱相逢應不識滿領白鬢鬢

立名按洪氏隱居方處嶺南村落有市謂之墟以其不常會

多墟日也西蜀曰墟言如墟疾而後作江南應以疾醫因止曰

亥獨餘墟水志云荆吳俗以黃甲已亥日集

於市龍公詩用夜日甚多則徐氏之說爲是

初到江州寄翰林張李杜三學士

早攀霄漢上天衢晚落風波委世途兩露施恩無厚薄蓬蒿隨分有

榮枯傷禽側翔驚已箭老婦低顏事舅姑碧落三山曾識面年深記
得姓名無

庚樓晚望

獨憑朱檻立凌晨山色初明水色新竹霧曉籠衝嶺月蘋風煖送過
江春子城陰處猶殘雪街鼓聲前未有塵二百年來庚樓上曾經多
少望鄉人

宿西林寺

木落天晴山翠開愛山騎馬入山來心知不及柴桑令一宿西林便
欲一作回柴桑令劉

立名按白居易詩云近見士子多使柴桑令為陶淵明不知劉遺民曾作柴桑令也

江樓宴別

樓中別曲催離酌燈下紅裙間綠袍縹緲楚風羅綺薄鐘鏡越調管
絃高寒流帶月澄如鏡夕吹和霜利似刀尊酒未空歡未盡舞腰歌
袖莫辭勞

題山石榴花

一叢千朵壓蘭干剪碎紅綃卻作團風嬌舞腰香不盡露銷妝臉淚
初乾薔薇帶刺攀應懶萼萼生泥詭亦難爭及此花簷戶下任人採
弄盡去人看

代春贈

山吐晴風水放光辛夷花白柳梢黃但知莫作江西意風景何曾異
帝鄉

答春

舛煙低重水花明從道風光似帝京其奈山猿江上叫故鄉無此斷
腸聲

櫻桃花下數白髮

逐處花皆好隨年貌自衰紅櫻滿眼日白髮半頭時倚樹無言久攀

條欲放遲臨風兩堪歎如雪復如絲

惜落花贈崔二十四

漠漠紛紛不奈何狂風急雨兩相和晚來悵望君知否杖上稱疎地
上多

移山櫻桃

亦知官舍非吾宅巨壩山櫻滿院栽上在近來多五考少應四度見
花開

官舍閒題

職散優閒地身慵老大時送春唯有酒銷日不過棋棊米爨牙稻園
蔬鴨腳菜飽冷仍晏起餘暇弄龜兒龜兒即小姪名

晚春登大雲寺南樓贈常禪師

花盡頭新白登樓意若何歲時春日少世界苦人多愁醉非因酒悲
吟不是歌求師治此病唯勸讀楞伽

北樓送客歸上都

憑高送遠一樓樓卻下朱欄手共解解即解攜京路人歸天直北江樓客
散日平西長津欲渡迴船尾殘酒重傾簇馬蹄不獨別君須強飲窮
愁自要醉如泥

北亭招客

疎散郡丞同野客幽閒官舍抵山家春風北戶千莖竹晚日東園一
樹花小瓊吹酷嘗冷酒深爐敲火炙新茶能來盡日宮棋否太守知
情放晚衙

宿西林寺早赴東林漸上人之會因寄崔二十二員外

謫辭魏鶴鸞鷲隔老入廬山麋鹿隨薄暮蕭蕭投寺宿凌晨清淨與
僧期雙林我起聞鐘後復日君趨入關時鷓鴣高低分皆定莫勞心
力遠相思

遊寶稱寺

遊寶稱寺

竹寺初晴日花塘欲晚一作晚春臺猿疑弄客山鳥似呼人酒嫩傾金
液茶新碾玉塵可憐幽靜地堪寄老慵身

早春聞提壺為因題鄰家

厭聽秋猿催下淚喜聞春鳥勸提壺誰家紅樹先花發何處青樓有
酒沽進士麤豪尋靜盡拾遺風彩近都無欲期明日東鄰醉變作騰
騰一俗夫

見紫薇花憶微之

一叢暗澹將何比淺碧龍裙襯紫巾除卻微之見應愛人間少有別
花人

薔薇花一叢獨死不知其故因有是篇

柯條未嘗損根莖不曾移同類今齊茂孤芳忽獨萎仍憐委地日正
是帶花時碎碧初凋葉燠紅尚戀枝乾坤無厚薄草木自榮衰欲問
因何事春風亦不知

湖亭望水

久雨南湖漲新晴北客過日沉紅有影風定綠無波岸沒閣閣少難
平船舫多可憐心賞處其奈獨遊何

閑遊

外事因慵廢中懷與靜期尋泉上山遠看筍出林遲白石磨樵斧青
竿理釣絲澄清深淺好最愛夕陽時

憶微之傷仲遠李三仲遠去年春喪

幽獨辭羣久漂流去國賒只將琴作伴唯以酒為家感逝因看水傷
離為見花李三埋地底元九謫天涯舉眼青雲遠回頭白日斜可能
勝買酒猶自滯長沙

過鄭處士

聞道移居村塢間竹林多處獨閉關故來不是求他事暫借南亭一
望山

霖雨苦多江湖暴漲塊然獨望因題北亭

自作滄陽客無如苦雨何陰昏晴日少閒悶睡時多湖闊將天合雲
低與水和籬根舟子語巷口釣人歌暮為沉黃氣風帆颯白波門前
車馬道一宿變江河

春末夏初閒遊江郭二首

閒出乘輕屐徐行蹋軟沙觀魚傍隘浦看竹入楊家臨浦多魚浦西有楊侍郎宅
竹林迸穿籬筍藤飄落水花兩埋釣舟小風颺酒旗斜嫩刺青菱角
濃煎白茗芽淹留不知夕城樹欲栖鴉

柳影繁初合鶯聲澀漸稀早梅迎夏結殘絮送春飛西日韶光盡南
風暑氣微展張新小簾熨帖舊生衣綠蟻杯香嫩紅絲餽饑肥故園
無此味何必苦思歸

紅藤杖南蠻出

南詔紅藤杖西江白首人時時攜步月處處把尋春勁健孤莖直疎
圓六節勻火山生處遠瀘水洗來新粗細纒盈手高低僅過身天邊
望鄉客何日拄歸秦

風雨中尋李十一因題船上

匹馬來郊外扁舟在水濱可憐衝雨客來訪阻風人小楹沽清醕行
廚煮白鱸停杯看柳色各憶故園春

題廬山山下湯泉

一眼湯泉流向東浸泥澆燥煖無功驪山濕水因何事流入金鋪玉
甃中

寄新州單與元九因題六韻時元九居

笛竹出新春霜刀劈翠筠織成雙鎖單寄與獨眠人卷作筒中信舒
為席上珍滑如鋪蓮葉冷似臥龍鱗清潤宜乘露鮮華不受塵通州
炎瘴地此物最關身

秋熱

西江風便接南威暑氣常多秋氣微猶道江州最涼冷至今九月著生衣

題元八溪居

溪風漠漠樹重重水榭山窗次第逢晚葉尚開紅踴踴秋房初結白芙蓉聲來枕上千年鶴影落杯中五老峯更晚殿勤留客意魚鮮飯細酒香濃

晚出西郊

散吏閒如客貧州冷似村早涼湖北岸殘照郭西門嬾鑿從黃白休治作醫一任眼昏老來何所用少興不多言

階下蓮

葉展影翻當砌月花開香散入簾風不如種在天池上猶勝生於葦水中

端居詠懷

賈生侯罪心相似張翰思歸事不如斜日早知驚鷗為秋風悔不憶鱸魚胸襟曾貯匡時策懷袖猶殘獵書從此萬緣都擺落欲攜妻子買山居

夜宿江浦聞元八改官因寄此什

君遊丹陛已三遷我汎滄浪欲二年劍珮曉趨雙鳳闕煙波夜宿一漁船交親盡在青雲上鄉國遙拋白日邊若報生涯應笑殺結茅栽芋種會田

立名按元八即元宗朝池英華作元九是誤以為微之耳公在江州元九方在通州及移魏州與白公忠州同除安得所謂劍珮曉趨耶

百花亭

朱檻在空虛涼風八月初山形如峴首江色似桐廬佛寺乘船入人家枕水居高亭仍有月今夜宿何如

江樓早秋

南國雖多熱秋來亦不遲湖光朝露後竹氣晚涼時樓閣宜佳客江山入好詩清風水蘋葉白露木蘭枝欲作雲泉計須營伏臘資匡廬一步地官滿更何之

送客之湖南

年年漸見南方物事事堪傷北客情山鬼譁跳唯一足峽猿哀怨過三聲帆開青艸湖中去衣濕黃梅雨裏行別後雙魚難定寄近來潮不到湓城

百花亭晚望夜歸

百花亭上晚徘徊雲景陰晴掩復開日色悠悠揚映山盡雨聲蕭蕭風渡江來鬢毛遇病雙如雪心緒逢秋一似灰向夜欲歸愁未了滿湖明月小船迴

西樓

小郡大江邊危樓夕照前青蕪卑濕地白露泱泱天鄉國此時阻家書何處傳仍聞陳蔡戍轉戰已三年

尋李道士山居兼呈元明府

盡日行還歇遲遲獨上山攀藤老筋力照水病容顏陶巷招居住茅家許往還飽諳榮辱事無意戀人間

四十五

行年四十五兩鬢半蒼蒼清瘦詩成癖粗豪酒放狂老來尤委命安處即為鄉或擬廬山下來春結艸堂

寄李相公崔侍郎錢舍人

會陪鶴馭兩三仙親侍龍輿四五年天上歡娛春有限世間漂泊海無邊榮枯事過都成夢憂喜情忘便是禪官滿更歸何處去香爐峯在宅門前

廳前桂

天台嶺上凌霜樹司馬廳前委地叢一種不生明月裏山中猶校勝

塵中

尋王道士藥堂因有題贈

行行覓路緣松嶠步步尋花到杏壇白石先生小有洞黃芽媿女大
還丹常悲東郭千家冢欲乞西山五色丸但恐長生須有籍仙臺試
爲檢名看

南浦歲暮對酒送王十五歸京

臘後冰生覆溢水夜來雲闊失廬山風飄細雪落如米索索蕭蕭蘆
葦間此地二年留我住今朝一酌送君還相看漸老無過醉聚散窮
通總是閒

除夜

薄晚支頤坐中宵枕臂眠一從身去國再見日周天老度江南歲春
拋擲北田潭陽來早晚明日是三年

聞李十一出牧澧州崔二十二出牧果州因寄絕句

平生相見即眉開靜念無如李與崔各是天涯爲刺史緣何不覺九
江來

元和十二年按淮西平于十二年十月時本作十三年誤淮寇未平詔停歲仗贖
然有感率爾成章

聞停歲仗軫皇情應爲淮西寇未平不分氣從歌裏發無明心向酒
中生愚計忽思飛短檄狂心便欲請長纆從來妄動多如此自笑何
曾得事成

庾樓新歲

歲時銷放貌風景觸鄉愁牢落江湖意新年上庾樓

上香爐峯

倚石攀蘿歇病身青筇竹杖白紗巾他時畫出廬山障便是香爐峯

上人

憶微之

白香山詩集 長慶集十六

與君何日出屯蒙魚戀江湖鳥厭籠分手各拋滄海畔折腰俱老綠
衫中二年隔關音屢斷兩地飄零氣味同又被新年勸相憶柳條黃
軟欲春風

兩夜贈元十八

卑濕沙頭宅連陰雨夜天共聽鶯溜滴心事兩悠然把酒循環飲移
林曲尺眠莫言非故舊相識已三年

寒食江畔

艸香沙暖水雲晴風景令人憶帝京還似往年春氣味不宜今日病
心情聞鶯樹下沈吟立信馬江頭取次行忽見紫桐花悵望下邳明
日是清明

三月三日登庾樓寄庾二十二

三日歡遊辨曲水二年愁臥在長沙每登高處長相憶何況茲樓屬
庾家

聞李六景儉自河東令投唐鄧行軍司馬以詩賀之

誰能淮上靜風波聞道河東應此科不獨文詞供奉記定將談笑解
兵戈泥埋劍戟終難久水借蛟龍可在多四十著緋軍司馬男兒官
職未蹉跎

石楠樹

可憐顏色好除涼葉剪紅牋花撲霜纖蓋低垂金翡翠薰籠亂搭繡
衣裳春芽細炷千燈釀夏蕊濃焚百和香見說上林無此樹只教桃
柳占年芳作柳李

大林寺桃花

人間四月芳菲盡山寺桃花始盛開長恨春歸無覓處不知轉入此
中來

相道大林寺序余與河南元集虛陽發九中南陽張
深之廣平宋能安定梁必復游臨張時東林寺沙門法演
智海士堅利辨道誠神觀雲泉真覺結社九十七人自遺
愛神堂歷東西二林抵化城鎮峯頂登香爐峯宿大林寺

大林期道人或字到環寺多清流石桓松瘦竹寺中唯
板屋木器其僧皆海東人山高地深時節絕時時五月
月如正二月天象初結華潤州猶短人物風候與平地
落不同初到似然老別造一世界者因口號絕句既而周
覽屋壁見蕭郎中存魏即中弘新李補關勳三人姓名詩
句因集樂集數日曰此地實匡廬間第一境由驛路至
山西曾無半日程自蕭魏李遺迹今垂二三十年寂寥無繼
來者嗟乎名利之誘人也如此時元和十二年四月九日
樂天記

詠懷

自從委順任浮沉漸覺一作年多功用深面上滅除憂喜色胸中消
盡是非心妻兒不問唯耽酒冠帶皆慵只抱琴長笑豐均不知命江
灘叢畔苦悲陰

早發楚城驛

過兩塵埃減沿江道徑平月乘殘夜出人趁早涼行寂歷閉險動冥
濛暗思生荷塘翻露氣稻蕩蕩泉聲喧大聞鈴起柝禽見火驚曬曬
煙樹色十里始天明

立名按太平廣記元貞觀八年廢楚城縣歸陽縣其地與唐
屬樂安又二城國經晉建興元年始立縣領陽陽樂安彭澤上甲
九江等九縣則陽樂安各有其地自後併陽陽入樂
安後廢樂安為陽陽是也陽樂安合一縣而名異

箸峴東地

箸峴亭東有小池早荷新葍綠參差中宵把火行人發驚起雙樓白
鷺鷥

建昌江

建昌江水懸門前立馬教人喚渡船忽似往年歸蔡渡艸風沙雨渭
河邊

哭從第

傷心一尉便終身救母年高新婦貧一片綠衫消不得腰金拖紫是
何人

香爐峯下新卜山居艸堂初成偶題東壁

五架三間新艸堂石增柱竹編牆雨簷納日冬天燠北戶迎風夏

月涼灑砌飛泉纔有點拂窗斜竹不成行來春更葺東廂屋紙閣蘆
簾著孟光

重題

喜入山林初息影厭趨朝市久勞生早年薄有煙霞志歲晚諳諸世
俗情已許虎溪雲裏臥不爭龍尾道前行從茲耳界應清淨免見嗽
嗽毀譽聲

長松樹下小谿頭斑鹿胎巾白布裘藥圃茶園爲產業野麋林鶴是
交遊雲生潤戶衣裳潤風隱山廚火燭幽最愛一泉新引得清冷屈
曲透階流

日高睡足猶慵起小閣重衾不怕寒遺愛寺泉一作欽枕聽香爐峯
雪撥簾看匡廬便是逃各地司馬仍爲送老官心泰身寧是歸處故
鄉可獨在長安

宦途自此心長別世事從今口不言豈止形骸同土木兼將壽夭任
乾坤胸中壯氣猶須遣身外浮雲一作榮何足論還有一條遺恨事高
家門館未酬恩

山中問月

爲問長安月誰教不相思必離昔隨飛蓋處今照入山時借助秋懷
曠留連夜臥遲如歸舊鄉國似對好親知松下行爲伴踰頭坐有期
千巖將萬壑無處不相隨

立名按老學菴筆記世多言樂天用相字多從俗語作思必切
如爲問長安月如何不相思是也然北人大或以相字作入聲至
今猶然不獨樂天老杜云恰是春風相與傳夜來吹折數枝花亦
從俗聲讀乃不大律俗讀南人入京師效北語過相隨顧諷其勝
曰大斯國寺
傳以爲笑

正月十五日夜東林寺學禪偶懷藍田楊主簿因呈智禪師

新年三五東林夕星漢迢迢鐘梵遲花縣當看行樂夜松房是我坐
禪時忽看月滿還相憶始歎春來自不知不覺定中微念起明朝更
問屬門師

臨水坐

昔爲東掖垣中客今作西方社內人
手把楊枝臨水坐閒思往事似前身

山居

山齋方獨往塵事莫相仍
藍舛鞍馬繼徒換友朋朝餐唯藥葉夜伴只紗燈除卻青衫在其餘便是僧

遺愛寺

弄石臨溪坐羣花遶寺行
時時聞鳥語處處是泉聲

山中與元九書因題書後

附《與九書》四月十日夜樂天白觀之微之不見足下
而已三年矣不得足下書微之身不得相見相見如相見
亦覺或臨各欲白首微之身之如何如何天實爲之時之
奈何僕志到病時有微之書登來得足下前年朝某時一
札一報疾狀文字病狀論平生交分且云微之微之
即便請以代書悲我微之於我其若乎又贈所二
僕左降詩云微之無微之微之微之微之微之微之微之
中驚起坐聽風吹雨人哭此句他人尚不可況微之
我至今每吟猶覺耳且目是事略敘近懷僕自到九江
已涉今冬每吟猶覺耳且目是事略敘近懷僕自到九江
去更自徐州至又有諸院孤小乘妓七人提琴同來
所律念者今漆園在目前得同乘妓七人提琴同來
風酒極矣其餘食物多至此地微之微之微之微之
江酒極矣其餘食物多至此地微之微之微之微之
之微之微之微之微之微之微之微之微之微之微之
雲水石勝絕第微之微之微之微之微之微之微之
飛泉落石餘半皆微之微之微之微之微之微之微之
一獨往微之微之微之微之微之微之微之微之微之
以終老此三春也計足下不得微之書必加新望今故錄
三春也計足下不得微之書必加新望今故錄三春也計
書夜正在山窗中山窗下信手把筆隨意書封題之時
鳥哀鳴喚喚頭但見山僧一兩人或坐或睡又聞山僧
爲哀鳴喚喚頭但見山僧一兩人或坐或睡又聞山僧
習所牽便成三編云微之微之微之微之微之微之微之

首頓

憶昔封書與君夜金鑾殿後欲明天
今夜封書在何處廬山菴裏曉燈前
龍爲檻俱未死人間相見是何年

白香山詩集 長慶集十一

立名按此詩乃七言小律也《事文類聚》白氏金針有扇對請第
一句對第三句二句對四句也梅聖俞作續金針可詩云昔時第
下留連效暖日天猶獨願爲今日江邊
容易別微煙瘦馬嘶頻正同此格

黃石巖下作

久別鷓鴣侶深隨鳥獸羣
教他遠親故何處竟知聞昔日青雲意今移向白雲

戲贈李十三判官

垂鞭相送醉醺醺遙見廬山指似君
初覺從軍樂未愛香鑪峯上雲

醉中戲贈鄭使君

密座移紅氍毹顏照綠杯雙娥留且住
五馬任先迴醉耳歌催醒愁眉笑引開平生少年興
臨老鬢重來

江亭夕望

憑高望遠思悠悠
晚上江亭夜未迴日欲沒時紅浪沸月初生處
白煙開
醉枝雪蕊將春去滿鑄霜毛送老來
爭敢三年作歸計心知不及買生才

酬元員外三月二十日慈恩寺相憶見寄

悵望慈恩三月盡
紫桐花落鳥關關誠知曲水春相憶其奈長沙老未還
赤嶺猿聲催白首黃茅瘴色換朱顏
誰言南國無霜雪盡在愁人鬢髮間

中秋月 英華作

萬里清光不可思
添愁益益一作悵遠天涯誰人隴外久征戍何處庭前新
別離失寵故姬歸院夜沒蕃老將上樓時照他幾許人
腸斷玉兔銀蟾遠不知

謝李六郎中寄新蜀茶

故情周巾向交親
新茗若張及病身紅紙一封書後信綠芽十片火前春
湯添勺水煎魚眼末下刀圭攪麴塵不寄他人先寄我
應緣我

是別茶人

立名按(新復)云火煎茶食禁火之前也今世俗多煎兩煎茶
舊為兩煎(學林新語)茶之佳者強在社前其次火煎其下則兩
煎

攜諸山客同上香爐峯遇雨而還沾濡狼籍互相笑謔題此

解嘲

蕭灑登山去龍鍾遇雨回磴危攀藟石滑踐莓苔橫汗君相謔
穿我自吟莫欺泥土脚曾踣玉階來

彭蠡湖晚歸

彭蠡湖天晚桃花水氣春為飛千白點日沒半紅輪何必為遷客無
勞是病身但來臨此望少有不愁人

酬贈李鍊師見招

幾年司諫直承明今日求真禮上清曾犯龍鱗容不死欲騎鶴背覓
長生劉綱有婦仙同得伯道無兒累更輕若許移家相近住便驅雞
犬上層城

西河兩夜送客

雲黑兩條江昏水暗流有風催解纜無月伴登樓酒罷無多興帆
開不少留唯看一點火遙認是行舟

登西樓憶行簡

每因樓上西南望始覺人間道路長礙日暮山青簇簇浸天秋水白
茫茫風波不見二年面書信難傳萬里腸早晚東歸來下峽穩乘船
舫過瞿唐

羅子

有女名羅子生來纔兩春我今年已長日夜二毛新顧念嬌啼面思
量老病身直應頭似雪始得見成人

讀僧靈徹詩

東林寺裏西廊下石片鋪題數首詩言句怪來還校別看各知是老

湯師

聽李士良琵琶十八字

聲似胡兒彈舌語愁如塞月恨邊雲聞人驚聽猶眉斂可使和蕃公
主聞

昭君怨

明妃風貌最娉婷合在椒房應四星只得當年備宮掖何曾專夜奉
幃屏見疎從道迷圖畫知屈那教配虜庭自是君恩薄如紙一作命
薄不須一向恨丹青

閒吟

自從苦學空門法銷盡平生種種心唯有詩魔降未得每逢風月一
閒吟

戲問山石榴

小樹山榴近砌栽半含紅尊帶花來爭知司馬夫人妬移到庭前便
不開

編集拙詩成一十五卷因題卷末戲贈元九李二十

一篇長恨有風情十首秦吟近正聲每被老元偷格律元九向江陵
日嘗以拙詩
一軸贈行苦教短李伏歌行李二十常自負歌行近見世間富貴應
無分身後文章合有各莫怪氣粗言語大新排十五卷詩成

湖上閒望

藤花浪拂一作紫茸條菰葉風翻綠剪刀閒弄水芳生楚思時時合
眼詠離騷

白香山詩長慶集卷第十六

白香山詩長慶集卷第十七

律詩五言上言自兩韻至

江南通居十韻

自哂沈冥客會為獻納臣壯心徒許國薄命不如人
纔展凌雲翅俄成失水鱗葵枯猶向日蓬斷欲歸一作
辭春澤畔長愁地天邊欲老身蕭條殘活計冷落舊
交親草合門無徑煙銷甌有塵菱方知酒聖貧始覺
錢神虎尾難容足羊腸易履輪行藏與通塞一切任陶鈞

江樓夜吟元九律詩成三十韻

昨夜江樓上吟君數十篇詞飄朱檻底韻墮珠江前
清楚音諧律精微思入玄收將白雪麗奪盡碧雲
姸寸截金為句雙雕玉作聯八風濺間發五彩爛相
宣冰扣聲聲冷珠排字字圓文頭交比鑄筋骨艱
於綿瀆湧同波浪鏗過管絃醴泉流出地鈞樂下從
天神鬼聞如泣魚龍聽似禪星迴疑聚集月落為留
連厲感無鳴者猿愁亦怕然交流遷客淚停住買人
船聞被歌姬乞濟聞思婦傳斜行題粉壁短卷寫紅
箋肉味經時忘頭風當日痊老張知定伏短李愛應
顛八籍李二十詩皆道屈才方振身開業始專天教聲煇赫理合命迺還顧我文章劣知他氣力全功夫雖共到巧拙尚相懸各有詩千首俱拋海一邊白頭吟處變青眼望中穿酬答朝妨食披尋夜廢眠老僕文債負宿結字因緣每歎陳夫子陳子昂者感常嗟李謫仙字白為謫仙名高折人爵思苦滅天年陳子昂者感常嗟李謫仙字白為謫仙字亦早大不得當時遇空令後代憐相悲今若此澄浦與通川

潯陽歲晚寄元八郎中庾三十二員外

閨水年將暮燒金道未成丹砂不肯死白髮自須生
病肺慙杯滿衰顏忌鏡明春深舊鄉夢歲晚晚故交情
一別浮雲數雙瞻列宿崇蟾頭階下立龍尾道前行
封事頻聞奏除書數見名虛懷事僚友平步取公卿
漏盡雞人報朝回幼女迎可憐白司馬老大大在滄城

元九以綠絲布白輕容見寄製成衣服以詩報知
綠絲文布素輕容珍重京華手自封貧友遠勞君寄附病妻親為我
裁縫袴花白似秋雲薄衫色青於春草濃欲著却休知不稱折腰無
復舊形容

立名按青東野語元九之詩白輕容樂天製而為衣而詩中容字乃為流沙也王維官詞據理不著說密周實詩獨煙飛重錦映雨潤輕容容字之改蓋以末句有容字耳不知唐人用字異數不也

清明日送韋侍御貶虔州

寂莫清明日蕭條司馬家留錫和冷弔出火黃新茶欲別能無酒相
留亦有花南遷更何處此地已天涯

九江春望

森茫積水非吾土飄泊浮萍是我身身外信緣為活計眼前隨事覓
交親爐煙豈異終南色溢草專殊渭北春此地何妨便終老匹如元
是九江人香齋草上多煙爐水立名按

立名按香齋草上多煙爐水老杜語云放山送白開秋水憶前數不忘嗔中舊居也東坡撰翠閣詩已見西廂雜劇

晚題東林寺雙池

向晚雙池好初晴百物新
新枝翻翠羽
殘水躍紅鱗
萍泛同遊子
連開當麗人
臨流一惆悵
還憶曲江春

贈內子

白髮方與歎青蛾亦伴愁
寒衣補燈下小女戲林頭
蘭澹屏幃故樓涼枕席秋貧中有等級
猶勝嫁黔婁

送客春遊嶺南二十韻

已訝遊何遠仍嗟別太頻
雍容君愛促贈語我殷勤
迢遞天南面蒼茫海北游
河陵國分界交趾郡為鄰
蒼鬱三光晦温暘四氣勻
陰晴變寒暑昏曉錯星辰
瘴地難為老蠻貊不易馴
土民稀白首洞主盡

黃巾戰艦猶驚浪戎軍未息塵詩或賦紅旗圍卉服紫綬裹文身麪
 苦枕極裏酸酸橄欖新牙櫓迎海舶銅鼓賽江神不凍食泉暖無霜
 毒草春雲煙蟒蛇氣刀劍鱷魚鱗路足躡樓客官多謫逐臣天黃生
 輿母魏母如斷紅雨黑長楓人魏人因夜雷雨迴使先傳語征軒早
 返輪須防杯裏蠱南方蠱毒莫愛囊中珍北與南殊俗身將貨執親
 嘗聞君子誠愛道不憂貧

立名按魏揚雄南人方言曰濕敏者得懷暖也王建宮詞詠
 草色張翥賦李律大抵中唐人多言風土西北風沙
 酷欲驅之區東南水風高勢同之外無不曲盡
 其妙樂天送入遊樓南詩亦可謂曲盡雨中之俗矣

自題

功名信昔人多許寵辱斯須自不知一旦失恩先左降三年隨例未
 量移馬頭覓角生何日石火敲光住幾時前事是身俱若此空門不
 去欲何之

自悲

火宅煎熬地霜松摧折身因知羣動內易死不過人

尋郭道士不遇

郡中乞假來相訪洞裏朝元去不逢看院祗留雙白鶴入門唯見一
 青松藥爐有火丹應伏雲碓無人水自舂山中雲母多故以水欲
 問參同契中事更期何日得從容

潭陽春三首元和十一年作

春生

春生何處聞周遊海角天涯徧始休先遣和風報消息續教啼鳥說
 來由展張草色長河畔點綴花房小樹頭若到故園應覓我為傳淪
 落在江州

春來

春來觸動故鄉情忽見風光憶兩京金谷躡花香騎入曲江碾草鉅
 車行誰家綠酒歡連夜何處紅樓睡失明獨有不眠不醉客經春冷

坐古澁城

春去

一從澤畔為遷客兩度江頭送暮春白髮更添今日鬢青衫不改去
 年身百川未有回流水一老終無却少人四十六時三月盡送春爭
 得不殷勤

夢微之二十二年八月

晨起臨風一惆悵通川無水斷相聞不知憶我因何事昨夜三更夢
 見君

贈韋練師

潭陽遷客為居士身似浮雲心似灰上界女仙無嗜好因相顧兩
 徘徊共疑過去人間世曾作誰家夫婦來

問劉十九

綠蟻新醅酒紅泥小火爐晚來天欲雪能飲一杯無

得行簡書聞欲下峽先以此寄

朝來又得東川信欲取春初發梓州書報九江聞聖喜路經三峽想
 還愁瀟湘瘴霧加餐飯滯滯驚波穩泊舟欲寄兩行迎爾淚長江不
 肯向西流

南湖早春

風迴雲斷雨初晴返照湖邊暖復明亂點碎紅山杏發平鋪新綠水
 蘋生翅低白鷗飛仍重舌澀黃鸝語未成不道江南春不好年年衰
 病減心情

元十八從事南海欲出廬山臨別舊居有戀泉聲之什因以

投和兼伸別情

賢侯辟土禮從容莫戀泉聲問所從雨露初承黃紙詔煙霞欲別紫
 霄峯傷弓未息新驚為得水難留久臥龍我正退藏君變化一杯可
 易得相逢

題章家泉池

泉落青山出白雲
紫邨繞郭幾家分
自從引作池中水
深淺方圓一任君

醉中對紅葉

臨風抄秋樹對酒長年人
醉貌如霜葉雖紅不是春

遣懷

羲和走馭趁年光
不許人間日月長
遂使四時都似電
爭教兩鬢不成霜
榮銷枯去無非命
壯盡衰來亦是常
已共身心要約定
窮通生死不驚忙

點額魚

龍門點額意何如
紅尾青鬚却返初
見說在天行兩苦
爲龍未必勝爲魚

聞龜兒詠詩

憐渠已解詠詩章
搖膝支頤學二郎
莫學二郎吟太古
纔年四十髮如霜

對酒

未濟卦中休卜命
參同契裏莫勞心
無如飲此銷愁物
一銷愁消直萬金

東牆夜合樹去秋爲風雨所摧
今年花時悵然有感

碧黃紅縷今何在
風雨飄將去不同
惆悵去年牆下地
今春唯有薺花開

病起

病不出門無限時
今朝強出與誰期
經年不上江樓醉
勞動春風颺酒旗

夢亡友劉太白同遊彰敬寺

三千里外臥江州
十五年前哭老劉
昨夜夢中彰敬寺
死生魂魄覩

同遊

與果上人歿時題此訣別兼贈二林僧社
本願一作願結菩提香火社
爲嫌煩惱電泡身
不須惆悵從師去
先請西方作主人

贈寫真者

子騁丹青日子當
醜老時無勞役神思
更畫病容儀
迥遞麒麟閣圖
功未有期區區尺素上
高用寫真爲

劉十九同宿詩注冠初被

紅旗破賊非吾事
黃紙除書無我名
唯共嵩陽劉處士
圍碁賭酒到天明

十二年冬江西溫暖喜元八寄金石棧一作棧到因題此詩

今冬臘候不嚴凝
暖霧溫風氣上騰
山脚唾中纔有雪
江流慢處亦無冰
欲將何藥防春瘴
只有元家金石棧

閒意

不爭榮耀任沈淪
日與時疏共道親
北省朋僚音信斷
東林長老住還頻
病停夜食閒如社
慵擁朝裘暖似春
漸諳閒氣味
終身不擬作忙人

送友人上疏赴東川辟命

見說瞿塘峽斜傾一作瀨
瀨源根難於尋
鳥道險過上龍門
羊角風頭急
桃花水色渾山迴
若鼉轉舟入似鯨
吞岸合愁天
斷波跳恐地翻憐
君經此去爲感主人恩

夜送孟司功

潭陽白司馬
夜送孟司功
曹江聞管絃
急樓明燈火
高湖波翻似箭
霜草殺如刀
且莫開征棹
陰風正怒號

衰病

老辭遊冶尋花伴
病別荒狂舊酒徒
更恐五年三歲後
些些談笑亦

應無

題詩屏風絕句并序

十二年冬微之猶滯通州子亦未離滄上相去萬里不見三年鬱鬱相念多以吟詠自解前後辱微之寄示之什殆數百篇雖藏篋中永以爲好不若置之座右如見所思緣是掇律句中短小麗絕者凡一百首題錄合爲一屏風舉目會心參若其人在於前矣前輩作事多出偶然則安知此屏不爲好事者所傳異日作九江一故事爾因題絕句聊以發之

相憶采君詩作障自書自勸不辭勞障成定被人爭寫從此南中紙價高

客微之微之必開州西寺手題字詩子又以微之百篇題此屏上各以絕句相報答

君寫我詩盈寺壁我題君句滿屏風與君相遇知何處兩葉浮萍大海中

偶宴有懷

遇興尋文客因歡命酒徒春遊憶親故夜會似京都詩思閒仍在鄉愁醉覽無狂來欲起舞慙見白髭鬚

山中酬江州崔使君見寄

眷矜情無限優容禮有餘三年爲郡吏一半許山居酒熟心相待詩來手自書庾樓春好醉明日且同車

山枇杷

深山老去惜年华況對東溪野枇杷火樹風來翻綠燄瓊枝日出曬紅紗回看桃李都無色映得芙蓉不是花爭奈結根深石底無因移得到人家

聞李尚書拜相因以長句寄賀微之

憐君不久在通川知已新提造化權靈高定求才濟世張雷應辨氣衝天那知淪落天涯日正是陶鈞海內年肯向泥中拋折劍不收重

鑄作龍泉

歲暮

窮陰急景坐相催壯齒韶顏去不回舊病重因年老發新愁多是夜長來膏明自蒸緣多事厲默先烹爲不才禍福細尋無會處不如且進手中杯

雨中赴劉十九二林之期及到寺劉已先去因以四韻寄之雲中臺殿泥中路既阻同遊懶却還將謂獨愁猶對雨不知多興已尋山纔應行到千峯裏只校來遲半日間最惜杜鵑花爛熳春風吹盡不同華

薺薇正開春酒初熟因招劉十九張大夫崔二十四同飲

薺頭竹葉經春熟階底薺薇入夏開似火淺深紅壓架如鍋氣味絲粘薑試將詩句相招去倘有風情或可來明日早花應更好心期同

醉卯時杯

李白墓

采石江邊李白墳繞田無限草連雲可憐荒壠窮泉骨曾有驚天動地文但是詩人多薄命就中淪落不過君

對酒

漫把參同契難燒伏火砂有時成白首無處問黃芽幻世如泡影浮生抵眼花唯將綠醅酒且替紫河車

戲答諸少年

顧我長年頭似雪鏡君壯歲氣如雲朱顏今日雖欺我自髮他時不放君

風雨晚泊

苦竹林邊蘆葦叢停舟一望思無窮青苔撲地連春雨白浪掀天盡日風忽忽百年行欲半茫茫萬事坐成空此生飄蕩何時定一縷鴻毛天地中

題崔使君新樓

憂人何處可銷憂，碧甃紅欄滌水頭。從此潯陽風月夜，崔公樓替庾公樓。

山中戲問韋侍御

我抱樓臺志，君懷濟世才。常吟反招隱，那得入山來。

贈曇禪師

五年不入恩慈寺，今日尋師始一來。欲知火宅焚燒苦，方寸如今化作灰。

寄微之

帝城行樂日紛紛，天畔窮愁我與君。秦女笑歌春不見，巴猿啼哭夜嘗聞。何處琵琶絃似語，誰家高隱誓如雲。人生多少歡娛事，那獨千分無一分。

醉吟二首

空王百法學未得，蛇女丹砂燒即飛。事無成身老也，醉鄉不去欲何歸。

兩鬢千莖新似雪，十分一瓊欲如泥。酒狂又引詩魔發，日午悲吟到日西。

曉寢

轉枕重安寢，回頭一欠伸。紙窗明覺曉，布被煖知春。莫強疎慵性，須安老大身。雞鳴猶獨睡，不博早朝人。

答元八郎中楊十二博士

身覺拳一作浮雲無所著，心同止水有何情。但知瀟灑疎朝市，不要崎嶇隱姓名。盡日觀魚臨澗坐，有時隨鹿上山行。誰能拋得人間事，來共騰騰過此生。

湖亭與行簡宿

潯陽少有風情客，招宿湖亭盡却回。水檻虛涼風月好，夜深唯共阿

白香山詩集 長慶集十七

鈴來按阿憐行

八月十五日夜澄亭望月

昔年八月十五夜，曲江池畔杏園邊。今年八月十五夜，潯浦沙頭水館前。西北望鄉何處是，東南見月幾回圓。臨風一歎無人會，今夜清光似往年。

贈江客

江柳影寒新雨地，塞鴻聲急欲霜天。愁君獨向沙頭宿，水繞蘆花月滿船。

殘暑招客

雲截山腰斷風，羈雨脚回早陰。江上散殘暑，日中來却取生衣著。重拈小簾開，誰能洵晚熱，閉飲兩三杯。

潯陽秋懷贈許明府

霜紅二林葉，風白九江波。暝色投煙鳥，秋聲帶雨荷。馬聞無處出，冷少人過。園莽還鄉夢，依稀望關歌。共思除醉外，無計奈愁何。試問陶家酒，新釀得幾多。

九日醉吟

有恨頭還白，無情菊自黃。一為州司馬，三見歲重陽。劍匣塵埃滿，籠禽日月長。身從漁父笑，門任雀羅張。問疾因留客，聽吟偶置觴。歎時論倚伏，懷舊數存亡。奈老應無計，治愁或有方。無過學王績，唯以醉為鄉。

立名按：老學庵筆記：白詩四十著綈軍司馬及一為州司馬此音司字作人聲讀又（芥隱筆記）白詩感逝酌蒲桃金屑既皆備備琵琶皆從仄聲

問章山人山甫

身名身事兩蹉跎，試就先生問若何。從此神仙學得否，白鬚雖有未為多。

送蕭鍊師步虛詞十首卷後以二絕繼之

欲上瀛洲臨別時贈君十首步虛詞天仙若愛應相問向道江州司

馬詩

花紙瑤緘松墨字把將天上共誰開試呈王母如堪唱發遺雙成更取來

贈李兵馬使

身得貳師餘氣槩家藏都尉舊詩章江南別有樓船將燕領蚪鬚不姓楊

題遺愛寺前溪松

偃亞長松樹侵臨小石溪靜將流水對高共遠峯齊翠蓋煙籠密花檀雷壓低與僧清影坐借鶴穩枝棲筆寫形難似琴偷韻易迷暑天風械械一作晴夜露淒淒獨憩依為舍閉行繞作蹊棟梁君莫采留著伴幽棲

廬山草堂夜雨獨宿寄牛二李七庾三十二員外
丹霄攜手三君子白髮垂頭一病翁蘭省花時錦帳下廬山雨夜草
春中終身膠漆心應在半路雲泥迹不同唯有無生三昧觀榮枯一照兩成空

閣楊十二新拜省郎遙以詩賀

文昌新入有光輝紫界宮牆白粉闌曉日難人傳漏箭春風侍女護朝衣雪飄歌句高難和鶴拂煙膏老慣飛官職聲名俱入手近來詩客似君稀頃曾有贈楊詩落句云不用更教詩道客似君稀好折活官職是詩名今故云俱入手

三月二日懷微之

夏時光景長虛擲壯歲風情已闌銷忽憶同為校書日每年同醉是今朝

贈韋八

辭君歲久見君初白髮驚嗟兩有餘容鬢別來今至此心情料取合何如會同曲水花亭醉亦共華陽竹院居豈料天南相見夜哀猿瘴

霧宿匡廬

春江閉步贈張山人

江景又妍和牽愁發浩歌晴沙金屑色春水麴塵波紅簇交枝杏青含卷葉荷藉莎憐軟暖憩樹愛婆娑書信朝賢斷知音野老多相逢不閉語爭奈日長何

春聽琵琶兼簡長孫司戶

四絃不似琵琶聲亂寫真珠細絃鈴指底商風悲颯颯舌頭胡語苦醒醒如言都尉思京國似訴明妃厭虜庭遷客共君相勸諫春腸易斷不須聽

吳宮詞

一入吳王殿無人觀翠蛾樓高時見舞宮靜夜聞歌半露芻如雪斜迴臉似波妍媸各有分誰敢妒恩多

送韋侍御量移金州司馬時子官獨未出

春歡雨露同霑澤冬歎風霜獨滿衣留滯多時如我少遷移好處似君稀臥龍雲到須先起鰲燕雷驚尚未飛莫恨東西溝水別滄溟長短擬同歸

自到潯陽生三女子因詮真理用遣妾懷

宦途本自安身拙世界由來向老多遠謫四年徒已矣晚生三女擬如何預愁嫁娶真成患細念因緣盡是魔賴學空王治苦法須拋塊惱入頭陀

江西裴常侍以優禮見待又蒙贈詩輒敘鄙誠用伸感謝

一從簪笏事金貂每借溫顏放折腰長覺身輕離泥滓忽驚手重捧瓊瑤馬因回顧雖增價桐遇知音已半焦他日秉鈞如見念壯心直氣未全銷

自江州司馬授忠州刺史仰荷聖澤聊書鄙誠

炎瘴拋身遠泥塗索脚難網初鑿撥刺籠久却摧殘雷電頒時令陽

和變歲寒遺管承舊念剖竹授新官鄉覺前程近心隨外事寬生還應有分西笑問長安

除忠州寄謝崔相公

提拔出泥知力竭吹噓生翅見情深劍鋒缺折難衝斗柄尾燒焦豈望琴感舊兩行年老淚酬恩一寸歲寒心忠州好惡何須問鳥得醉籠不擇林

初除官蒙裴常侍贈鶻銜瑞草緋袍魚袋因謝惠貺兼抒離情

新授銅符未著緋因君裝束始光輝惠深范叔緋袍贈榮過蘇秦佩印歸魚緞白金隨步躍鶻銜紅綬綰身飛明朝驛別朱門淚不敢多垂恐汗衣

洪州逢熊孺登

靖安院裏辛夷下醉笑狂吟氣最粗莫問別來多少苦低頭看取白髭鬚

初著刺史緋答友人見贈

故人安慰善爲辭五十專城道未遲徒使花袍紅似火其如蓬髮白成絲且貪薄俸君應惜不稱衰容我自知銀印可憐將底用只堪歸舍嚇妻兒

又答賀客

銀章暫假爲專城賀客來多嬾起迎似挂緋衫衣架上朽株枯竹有何榮

別草堂三絕句

正聽山鳥向陽眠黃紙除書落枕前爲感君恩須翫起爐臺不擬住多年

久眠榻被爲居士忽挂緋袍作使君身出草堂心不出廬山未要動

一作移文

三閩茅舍向山開一帶山泉繞舍迴山色泉聲莫惆悵三年官滿却歸來

鍾陵錢送

翠幕紅筵高在雲歌鐘一曲萬家聞路人指點滕王閣看送忠州白使君

潯陽宴別

鞍馬軍城外笙歌祖帳間乘潮發溢口帶雪別廬山暮景牽行色春寒散醉顏共嗟炎瘴地盡室得生還

戲贈戶部李巡官

好語一作民曹李判官少貪公事且謀歡男兒未死爭能料莫作忠州刺史看

行次夏口先寄李大夫

建山斷處大江流紅旆遙遙鎮上游幕下翱翔秦御史軍前奔走漢諸侯曾陪劍履升鸞殿欲謁旌幢入鶴樓假著緋袍君莫笑恩深始得向忠州

重贈李大夫

早接清班登玉陛同承別詔直金鑾鳳巢閣上容身鸚鵡鏤龍中展翅難流落多年應是命量移遠郡未成官慙君獨不欺顧預備作銀臺舊眼看

對鏡吟

閒看明鏡坐清晨多病姿容半老身誰論情性乖時事自想形骸非貴人三殿失恩宜放棄九宮推命合漂淪如今所得須甘分腰佩銀龜朱兩輪

江州赴忠州至江陵以來舟中示舍弟五十韻

昔作咸秦客常思江海行今來仍盡室此去又專城典午猶爲幸分憂固是榮簞篋州乘送樓櫓船迎共載皆妻子同遊卽弟兄寧辭

浪迹遠且貴賞心并雲展帆高掛馳驅權迅征汭流從漢浦循路轉

荆衡山逐時移色江隨地改名風光近東早水木向南清夏口煙孤

起湘川兩半晴日煎紅浪沸月射白砂明北渚寒留雁南枝暖待鶯

翫朱桃露尊點翠柳含萌亥市魚鹽聚神林鼓笛鳴壺罍椒葉氣歌

曲竹枝聲聲纔沙靜垂綸愛岸平水餐紅粒稻野茹紫花菁甌泛

茶如乳粟粘酒似錫膾長抽錦繡縵脆削瓊英容易來千里斯須進

一程未會勞氣力漸覺有心情臥穩添春睡行遲帶酒醒忽愁牽世

網便欲濯塵纒早接文場戰曾爭翰苑盟掉頭稱俊造翹足取公卿

目昧隨時義徒輸報國誠衆排恩易失偏壓勢先傾虎尾憂危切鴻

毛性命輕觸蛾誰救護靈麟自縛繁斂手辭雙關回眸望兩京長沙

拋賈誼漳浦臥劉楨鷓鴣鳴還歌蟾蜍破又盈年光同激箭鄉思極

搖旌潦倒親知笑衰羸舊識驚烏頭應感白魚尾爲勞積劍學將何

用丹燒竟不成孤舟萍一葉霜鬢雪千莖老見人情盡閒思物理精

如湯探冷熱似博鬪輸贏險路應難避迷塗莫共爭此心知止足何

物要經營玉向泥中潔松經雪後貞無妨隱朝市不必謝實羸但在

前非悟期無後患學多知非景福小語是元亨晦即全身藥明爲伐

性兵昏昏隨世俗蠹蠹學黎吐爲以能言繡龜緣入夢烹烹之一何

晚猶足保餘生

題岳陽樓

岳陽城下水漫漫獨上危樓凭曲闌春岸綠時連夢澤夕波一作紅

處近長安復攀樹立啼何苦鴈點湖飛渡亦難此地唯堪畫圖障華

堂張與貴人看

入峽下巴東

不知遠郡何時到猶喜全家此去同萬里行程三峽外百年生計一

舟中巫山暮足霏花雨隴水春多逆浪風兩片紅旌數聲鼓使君樓

立名按峽中雜事杜子美詩夜足露沙雨春多逆水風樂天巫山隴水一何全用之

十年三月三十日別微之於澧上十四年三月十一日夜遇

微之於峽中停舟夷陵三宿而別言不盡者以詩終之因賦

七言十韻以贈且欲記所遇之地與相見之時爲他年會

話張本也

附二唐周序平淮西之明年冬予自江州司馬授忠州

刺史微之自通州司馬授忠州長史又明年春召復命之

子與知微之三月十日參會於夷陵微之曰微之反體送

予與知微之三月十日參會於夷陵微之曰微之反體送

予與知微之三月十日參會於夷陵微之曰微之反體送

予與知微之三月十日參會於夷陵微之曰微之反體送

予與知微之三月十日參會於夷陵微之曰微之反體送

予與知微之三月十日參會於夷陵微之曰微之反體送

予與知微之三月十日參會於夷陵微之曰微之反體送

予與知微之三月十日參會於夷陵微之曰微之反體送

予與知微之三月十日參會於夷陵微之曰微之反體送

予與知微之三月十日參會於夷陵微之曰微之反體送

予與知微之三月十日參會於夷陵微之曰微之反體送

予與知微之三月十日參會於夷陵微之曰微之反體送

予與知微之三月十日參會於夷陵微之曰微之反體送

予與知微之三月十日參會於夷陵微之曰微之反體送

予與知微之三月十日參會於夷陵微之曰微之反體送

巫女廟花紅似粉昭君却柳翠於眉誠知老去風情少見此爭無一
句詩

立名按「雲漢友議」樂天餘忠州刺史自映沿流赴郡時所歸
繁如「開樂天將遊巫山先志神女祠觀壁大書曰忠州刺史今
才子行到巫山必有詩為輒高唐神女道邊三年李太白沈詞白公
觀題悵然鼓知一至曰巫山劉郎中馬錫三年李太白沈詞白公
於此柱而不為罷靜經過秦去千餘之沈伯留四章而已此四章者
乃古今之絕唱也而人造次不合為之沈伯留四章而已此四章者
問陽靈客應知入夢人○王無敵詩神女向高唐巫山下夕陽昏
何作行雨施雲逐荆王電影江前落雷聲吹外長雲雲無處所臺
館曉蒼蒼○皇甫仲詩巫吹見巴東巫昭出半空雲霧神女館兩
到楚王宮朝暮吳雲落葉唯樹色同清猿不可聽擬在九秋中○
李端詩巫山十二重皆在碧巖中更合雲藏日霧微南帶風猿聲
葉度水樹色暮連空愁向高唐去子秋見楚
宮白公但吟此四篇與繁生同濟卒不賦詩

白香山詩長慶集卷第十七

Vertical lines representing the main text area, currently blank.

白香山詩長慶集卷第十八

律詩五言七言凡九十四首

夜入瞿唐峽

瞿唐天下險夜上信難艱一作戢岸似雙屏含天如匹練一作開逆風
驚浪起拔暗船來欲識愁多少高於灩澦堆

初到忠州贈李六

好在天涯李使君江頭相見日黃昏
史人生梗都如鹿市井蕭疎一作
蘇只抵邨一隻蘭船一作當驛路
一作百層石磴上州門更無平地
堪行處處受朱輪五馬恩

郡齋暇日憶廬山草堂兼寄二林僧社三十韻皆敘貶官以來出處之意

諫諍知無補遷移分所當不堪匡聖主只合事空王龍象投新社
鸞失故行沈吟辭北闕誘引向西方便住雙林寺仍開一草堂
平治行道路一作安置坐禪林手版支爲枕頭中閣在牆先生爲几
爲居士白衣裳竟歲何曾悶終身不擬忙滅除殘夢想換盡著心腸
世界多煩惱情形久損傷正從風鼓浪轉作日銷霜偶經三云生死無休已
猶如獨露吾道尋知止君恩偶未忘忽蒙頒鳳詔兼謝剖魚章
蓮靜方依水葵枯重仰陽三車猶夕會五馬已晨裝去似尋前世來如
別故鄉眉低出鰲嶺脚重下地岡岡名漸望廬山遠彌愁峽路長香
爐峯隱隱巴字水茫茫飄挂留庭樹經收在屋梁春拋紅藥圃夏憶
白蓮塘唯擬捐塵事將何答龍光有期追永遠音時永遠一法斷無
政繼擊黃南國秋猶熱西齋夜豐涼閉吟四句傷靜對一爐香身老
同丘井心空是道場覓僧爲去伴留俸作歸糧爲報山中侶憑看竹
下房會應歸去在松菊莫教荒

贈康叟

八十秦翁老不歸南賓太守乞寒衣再三憐汝非他意天寶遺民見

白香山詩集 長慶集十八

漸稀

鸚鵡

竟日語還默中宵棲復驚身囚綠彩翠心苦爲分明暮起歸巢思春
多憶侶聲誰能折籠破從放快飛鳴

京使回累得南省諸公書因以長句詩寄謝蕭五劉二元八

吳十一韋大陸郎中崔二十二牛二李七庾三十二李六李

十楊三樊大楊十二員外

雪壓泥埋未死身每勞存問媿交親浮萍漂泊三千里列宿參差十
五人禁月落時君待漏舍煙深處我行春瘴鄉得老猶爲幸豈敢傷
嗟白髮新

東城春意

風輕雲不動郡城東北隅晚來春澹澹天氣似京都絃管隨宜有杯
觴不道無其如親故遠無可共歡娛

木蓮樹圖并序

木蓮樹生巴峽山谷間巴民亦呼爲黃心樹大者高五丈涉冬不
凋身如青楊有白文葉如桂厚大無香花如蓮香色豔膩皆同獨
房榮有異四月初始開自開迨謝僅二十日忠州西北十里有鳴

玉谿生者讓茂尤異元和十四年夏命道士毋丘志寫惜其退僻

因題三絕句云
如折芙蓉栽旱地似拋芍藥挂高枝雲埋水隔無人識唯有南賓太
守知

紅似燕支膩如粉傷心好物不須臾山中風起無時節明日重來得
在無

已愁花落荒巖底復恨根生亂石間幾度欲移移不得天教拋擲在

深山

立名按太平寰宇記鳴玉溪在忠州西十里上
有懸巖瀑布高五十餘丈潭同巖壑古木蒼然

種桃杏

無論海角與天涯大抵心安即是家路遠誰能念擲曲年深兼欲忘
京華忠州且作三年計種杏栽桃擬待花

新秋

二毛生鏡日一葉落庭時老去爭由我愁來欲泥誰空銷閉歲月不
見舊親知唯弄扶林女時時強展眉

龍昌寺荷池

冷碧新秋水殘紅半破蓮從來寥落意不似此地邊

聽竹枝贈李侍御

巴童巫女竹枝歌懊惱何人怨咽多聲聽遣君猶悵望長聞教我復
如何

寄胡鉞與楊萬州

胡麻餅樓學京都麪脆油香新出爐寄與飢餓楊大使嘗看得似輔
興無

感櫻桃花因招飲客

櫻桃昨夜開如雪鬢髮今年白似霜漸覺花前成老醜何曾酒後更
顛狂誰能聞此來相勸共泥春風醉一場

東亭閑望

東亭盡日坐誰伴寂寞身緣桂樹一作為佳客紅蕉當美人笑言雖不
接情狀似相親不作悠悠想如何度晚春

畫木蓮花圖寄元郎中

花房膩似紅蓮朵艷色鮮如紫牡丹唯有詩人應解愛丹青寫出與
君看

和李灋州題韋開州經藏詩

既悟蓮花藏須遺貝葉書菩提無處所文字本空虛觀指非知月忘
筌是得魚聞君登彼岸金筏復何如

九日題塗谿

蕃一作草席鋪楓葉岸竹枝歌送菊花杯明年尚作南賓守或可重
陽更一來

即事寄微之

畝田澀米不耕鉏旱地荒園少菜蔬想念土風今若此料看生計合
何如衣縫紙類黃絲絹飯下腥鹹白小魚飽暖飢寒何足道此身長
短是空虛

題郡中荔枝詩十八韻兼寄萬州楊八使君

冬青花如橘春榮實如丹夏熟葉如蒲樹如檉把殿如
紅如錦如紫銷酸肉雪白如冰雪酸液甘酸如醋酪大略
如彼其實淺之若離本枝一日而色變二日而香變三日
而味變四五日外色香味盡去矣元和十五年夏南賓守
樂天命工史圖而書之書為不識者與識而不及一二三
云者

奇果標南土芳林對北堂素華春漠漠丹實夏煌煌葉捧低垂戶枝
擎重壓牆始因風弄色漸與日爭光夕訝條懸火朝驚樹點粧深於
紅躑躅大校白檳榔星綴連心朵珠排耀眼房紫羅裁觀殼白玉裹
填瓊早歲會聞說今朝始摘嘗嚼疑天上味艷異世間香潤勝蓮生
水鮮逾橘得霜燕支掌中顆甘露舌頭饜物少尤珍重天高苦渺茫
已教生暑月又使阻遐方粹液靈難駐妍姿嫩易傷近南光景熱向
北道途長不得充王賦無由寄帝鄉唯君堪擲贈面似似潘郎

留北客

峽外相逢遠算前一會難即今分手別且強展眉歡楚袖蕭條舞巴
絃從速數彈笙歌隨分有莫作帝鄉看

重寄荔枝與楊使君時聞楊使君欲種植故有落句之戲

摘來正帶凌晨露寄去須憑下水船映我緋衫渾不見對公銀印最
相鮮香連翠葉真堪畫紅透青籠實可憐聞道萬州方欲種愁君得
喫是何年

和萬州楊使君四絕句

競渡

競渡相傳爲汨羅不能止遏意無他自經放逐來惟悴能校靈均死
幾多

江邊草

聞君澤畔傷春草憶在天門街裏時漠漠淒淒愁一作滿眼就中惆
悵是江蘿

嘉慶李

東都綠李萬州栽君手封題我手開把得欲嘗先悵望與渠同別故
鄉來

白槿花

秋籜晚英無豔色何因栽種在人家使君只別羅敷面爭解回頭愛
白花

和行簡望郡南山

反照前山雲樹明從君苦道似華清試聽腸斷巴猿叫早晚驪山有
此聲

望郡南山

白行簡

臨江一嶂白雲間紅綠層層錦繡斑不作巴南天外意何如昭應
望驪山按此詩本行簡作今本誤作望郡南山背行簡

種荔枝

紅顆珍菓一作珠誠可愛白鬚太守亦何疑十年結子知誰在自向庭
中種荔枝

陰雨

嵐霧今朝重江山此地深灘聲秋更急蛟氣曉多陰望闕雲遮眼思
鄉雨一作滴心將何慰幽獨賴此北窗琴

送客歸京

白香山詩集 長慶集十八

水陸四千里何時歸到秦舟辭三月雨馬入九衢塵有酒留行客無
書寄貴人唯聞遠傳語好在曲江春

送蕭處士遊黔南

能文好飲老蕭郎身似浮雲鬢似霜生計拋來詩是業家園忘却酒
爲鄉江從巴峽初成字猿過巫陽始斷腸不醉黔中爭去得磨圍山
月正蒼蒼

東樓醉

天涯深峽無入地歲暮窮陰欲夜天不向東樓時一醉如何擬過二
三年

寄微之許微之馬

高天默默物茫茫各有來由致損傷鸚爲能言長翮翅龜錄難死久
搏林莫嫌冷落拋閑地猶勝炎蒸臥瘴鄉外物竟關身底事謾排門
戟繫腰章

東樓招客夜飲

莫辭數數醉東樓除醉無因破得愁唯有綠尊紅燭下暫時不似在
忠州

醉後戲題

自知清冷似冬凌每被人呼作律僧今夜酒醺羅綺煖被君融盡玉
壺冰

冬至夜

老去襟懷常落病來鬢髮轉蒼浪心灰不及爐中火鬢雪多於砌
下霜三峽南賓城最遠一年冬至夜偏長今宵始覺房櫳冷坐索寒
衣說孟光

竹枝詞四首

瞿塘峽口水煙低白帝城頭月向西唱到竹枝聲咽處寒猿鬧鳥一
時啼

竹枝苦怨怨何人夜靜山空歎又聞蠻兒巴女齊聲唱愁殺江南一
樓病使君

巴東船舫上巴西波面風生兩脚齊水寒冷花紅簇簇江蘿溼葉碧
淒淒

江畔誰人唱竹枝前聲斷咽後聲遲怪來調苦緣詞苦多是通州司
馬詩

酬嚴中丞晚眺黔江見寄

江水三迴曲愁人兩地情磨圍山下色明月峽中聲晚後理天碧秋
來徹底清臨流有新恨照見白鬚生

寄題楊萬州四望樓

江上新樓名四望東西南北水茫茫無由得與君攜手同凭闌干一
望鄉

答楊使君登樓見憶

忠萬樓中南北望南州煙水北州雲兩州何事偏相憶各是籠禽作
使君

除夜

歲暮紛多思天涯渺未歸老添新甲子病減舊容輝鄉國仍留念功
名已息機明朝四十九應轉悟前非

聞雷

瘴地風霜早濕天氣候催窮冬不見雪正月已聞雷震蟄蟲蛇出驚
枯草木開空餘客方寸依舊似寒灰

春至

若爲南國春還至爭向東流日又長白片落梅浮澗水黃梢新柳出
城牆閒拈蕪葉題詩詠悶取藤枝引酒嘗樂事漸無身漸老從今始
擬負風光

感春

巫峽中心郡巴城四面春草青臨水地頭白見花人憂喜皆心火榮
枯是眼塵除非一杯酒何物更關身

春江

炎涼昏曉苦推遷不覺忠州已一年閉閣只聽朝暮鼓上樓空望往
來船鶯聲誘引來花下草色勾留坐水邊唯有春江看未厭紫砂鏡
石綠游波

題東樓前李使君所種櫻桃花

身入青雲無見日手栽紅樹又逢春唯留花向樓前看故故拋愁與
後人

巴水

城下巴江水春來似麴塵軟沙如滑曲斜岸憶天津影蘸新黃柳香
浮小白蘋臨流搔首坐惆悵爲何人

野行

草潤衫襟重沙乾屐齒輕仰頭聽鳥立信脚望花行暇日無公事衰
年有道情浮生短於夢夢裏莫營營

送高侍御使迴因寄楊八

明月峽邊逢制使黃茅岸上是忠州到城莫說忠州惡無益虛教楊
八愁

奉酬李相公見示絕句

碧油幢下捧新詩榮賤雖殊共一悲涕淚滿襟君莫怪甘泉侍從最
多時

立名按鄭元和十五年正月服藥必金丹多藥效左右留首往
往獲并有死者人人自危至是藥效中中和殿時皆言內侍陳弘
志欲送也公是年冬自忠
州召還拜司門員外郎

戲贈蕭處士清禪師

三杯莫厭志機客百衲頭陀任運僧又有放慵巴郡守不營一事共
騰騰

錢說州以三堂絕句見寄因以本韻和之

同事空王歲月深相思遠寄定中吟遙知清淨中和化祇用金剛三
昧心予早歲與錢君同苦
味心續金剛三昧經云云

立名按昌黎和劉詩州山堂新題二十一詠序云蘇州刺史宅宅連
水竹竹林往往悉亭臺者自其處為三堂劉元自給事出刺此
州在任過歲歲修人治州中稱無事頗復增飾從子弟而遊其間
又作二十一詠以詠其事流行京師文士爭和之劉伯韓字紫
芝洛州翼平人元和八年出刺蘇州制詞與人所撰山堂詩題有
新亭流水竹亭同臺諸亭竹溪北園花島柳溪西山竹堂詩題有
方塘柳花月池凡二十一首

三月二日

暮春風景初三日流世光陰半百年欲作閑遊無好伴半江惆悵却
回船

寒食夜

四十九年身老日一百五夜月明天抱膝思量何事在癡男駭一作
癡

女喚鞦韆

龍昌寺底開山路巴子臺前種柳林官職家鄉都忘却誰人會得使
君心

答州民

宦情斗擻隨塵去鄉思銷磨逐日無唯擬騰騰作閑事遮渠不道使
君愚

荔枝樓對酒

荔枝新熟雞冠色燒酒初開琥珀香欲摘一枝傾一盞西樓無客共
誰嘗

立名按一方輿勝覽荔枝樓
在南賓縣西南隅白公廬

房家夜宴喜雪戲贈主人

風頭向夜利如刀賴此溫爐輒錦袍桑落氣熏珠翠煖柘枝聲引管
絃高酒鉤送盞推蓮子燭淚粘盤疊蒲萄不醉遺懷爭散得門前雪

片似鵝毛

立名按陸放翁云中州在陝西與蘇州最號窮陋不復有為郡之
榮華得如樂天詩所詠光景當是不堪司馬開冷眼馬刺史故長
見其
榮華

醉後贈人

香穗趁拍環匝花瑤拋巡取次飛自入春來未同醉那能夜去獨
先歸

初除尙書即脫刺史緋

親賓相賀問何如服色恩光盡反初頭白喜拋黃草峽眼明驚拆紫
泥書便留朱紱還鈴閣却著青袍侍玉除無奈嬌癡三歲女繞腰啼
哭覓銀魚

留題開元寺上方

東寺臺閣好上方風景清數來猶未厭長別豈無情戀水多臨坐靜
花牘繞行最憐新岸柳手種未全成

別種東坡花樹兩絕

三年留滯在江城草樹禽魚盡有情何處殷勤重回首東坡桃李種
新成

花林好住莫顛顛春至但知依舊春樓上明年新太守不妨還是愛
花人

別橋上竹

穿橋進竹不依行恐礙行人被損傷我去自慙遺愛少不教君得似
甘棠

發白狗峽次黃牛峽登高寺望岳忠州

白狗次黃牛灘如竹節稠路穿天地險人續古今愁忽見千花塔因
停一葉舟畏途常迫促靜境暫留留巴曲春全盡巫陽雨半收北歸
雖引領南望亦回頭昔昔悲殊俗今來念舊遊別山北寺拋竹水
西樓郡樹花如雪軍廚酒似油時時大開口自笑憶忠州

棟華釋見楊八題夢兄弟詩

遙聞旅宿夢兄弟應爲郵亭名棟華各作棟華來早晚自題詩後屬楊家

商山路有感

萬里路長在六年身始歸所經多舊館大半主人非

商山路驛桐樹昔與微之前後題名處

與君前後多遷謫五度經過此路隅笑問中庭老桐樹這回歸去免來無

德宗皇帝挽歌四首 按此以下皆貞元末元和初之作謀簡忠州詩後始似之

執象宗玄祖貽謀啓孝孫文高柏梁殿禮薄灑陵原宮仗辭天關朝儀出國門生成不可報二十七年春

虞帝南巡後殷宗諒闇中初辭鑄鼎地已閉望仙宮曉落當陵月秋生滿旆風前星承帝座不使北辰空

業大承宗祖功成付子孫睿文詩播樂遺訓史標言節表中和德方垂廣利恩懸知千載後理代數貞元

夢滅三齡壽哀延七日期禳圓愁望遠宮仗哭行遲雲日添寒慘笳簫向晚悲因山有遺詔如葬漢文時

昭德王皇后挽歌詞

仙去逍遙境詩留窈窕章春歸金屋少夜入壽宮長鳳引曾辭鞶韞休昔采桑陰覆何處感沙苑月無光

立名按《新唐書》貞元二年十一月皇后崩而不書氏蓋敬如王氏久疾帝念之立爲后冊葬而後編目以此病德宗謂不當立竟病歿

太平樂詞二首 已下七首在輪林時奉教撰進

歲豐仍節儉時泰更銷兵聖念長如此何憂不太平
湛露浮堯酒熏風起舜歌願同堯舜意所樂在人和

小曲新詞二首

霽色鮮宮殿秋聲脆管絃聖明千歲樂歲歲似今年

紅裙明月夜碧葦早秋時好向昭陽宿天涼玉漏遲

闋怨詞三首

朝憎鶯百轉夜妒燕雙棲不慣經春別唯知到曉啼
珠箔籠寒月紗窗背曉燈夜來中上淚一半是春冰
關山征戍遠閨閣別離難苦戰應願禱寒衣不要寬

殘春曲 口禁中

禁苑殘鶯三四聲夏遲風慢暮春情日西無事牆陰下閉闔宮花獨自行 一作

長安春

青門柳枝輕無力東風吹作黃金色街東酒薄醉易醒滿眼春愁消不得

長樂坡送人賦得愁

行人南北分征路流水東西接御溝終日坡前恨離別漫名長樂是長愁

長洲苑

春入長洲草又生鸚鵡飛起少人行年深不辨娃宮處夜夜蘇臺空月明

憶江柳

曾栽楊柳江南岸一別江南兩度春遙憶青青江岸上不知攀折是何人

南浦別

南浦淒淒別西風蟻蝸秋一看腸一斷好去莫回頭
三年別

悠悠一別已三年相望相思明月天腸斷青天望明月別來三十六回圓

傷春曲

深淺檐花千萬枝，碧紗窗外轉黃鸝。
殘妝含淚下簾坐，盡日傷春春不知。

後宮詞

淚盡一作羅巾，夢不成，夜深前殿按歌聲。
紅顏未老恩先斷，斜倚薰籠坐到明。

立名按此詩當作王建宮詞，惟紀事作白詩。

白香山詩長慶集卷第十八



白香山詩長慶集卷第十九

律詩五言七言九

吟元郎中白鬢詩兼飲雪水茶因題壁上

吟詠霜毛句閒書雪水茶城中展眉處只是有元家

吳七郎中山人待制班中偶贈絕句

金馬東門雙日開漢庭待詔重仙才第三松樹非華表那得遠東鶴

下來

和張十八秘書謝裴相公寄馬

齒齋臆一作足毛頭臆秘閣張郎叱撥駒洗了額花翻假錦走將蹄

汗踴真珠青山乍見曾驚否紅粟難除得飽無丞相寄來應有意遣

君騎去上雲衢

答山侶

領下髭鬚半是絲光陰向後幾多時非無解挂簪纓意未有支持伏

臘資冒熱衝寒徒自取隨行逐隊欲何爲更慙山侶頻傳語五十歸

來道未遲

早朝思退居

霜嚴月苦欲明天忽憶閉居思浩然自問寒燈夜半起何如暖被日

高眠唯歎老病披朝服莫慮飢寒計俸錢隨有隨無且歸去擬求豐

足是何年

曲江亭晚望

曲江岸北凭欄干水面陰生日脚殘塵路行多綠袍故風亭立久白

鬚寒詩成闌著閒心記山好遙偷病眼看不被馬前提省印何人信

道是郎官

初除主客郎中知制誥與王十一李七元九三舍人中書同

宿話舊感懷

閒宵靜話喜還非聚散窮通不自知已分雲泥行異路忽驚鷺鶴宿

同枝紫垣曹署榮華地白髮郎官老醜時莫怪不如君氣味此中來
校十年遲

西省對花憶忠州東坡新花樹因寄題東樓

每看闕下丹青樹不忘天邊錦繡林西掖垣中今日跟南賓樓上去
年心花含春意無分別物感人情有淺深最憶東坡紅爛爛野桃山

杏水林檎

寄題忠州小樓桃花

再遊巫峽知何日總是秦人說向誰長憶小樓風月夜紅闌干上作
外兩三枝

中書連直寒食不歸因憶元九

去歲清明日南巴古郡樓今年寒食夜西省鳳池頭并上新人直難
隨舊伴遊誠知視草貴未免對花愁鬢髮蒼蒼白光陰寸寸流經春

不同宿何異在忠州

春憶二林寺舊遊因寄郎滿晦三上人

一別東林三度春每春常似憶情親頭陀會裏爲逋客供奉班中作
老臣清淨久辭香火伴屢勞難索幻泡身最慙僧社題牆一作處十

八人名一作空寮一人

和元少尹新授官

官機身應泰春風信馬行縱忙無苦事雖病有心情厚祿兒孫飽前
驅道路榮花時八十直無暇賀元兄

朝回和元少尹絕句

朝客朝回望好盡紆朱紫佩金銀此時獨與君爲伴馬上青袍唯
兩人

重和元少尹

鳳閣舍人京亞尹白頭俱未著緋衫南宮起請無消息朝散何時得
入街

白香山詩集 長慶集十九

中書夜直夢忠州

閣下燈前夢巴南城裏一作遊覺花來渡口尋寺到山頭江色分明
綠猿聲依舊愁禁鐘驚睡覺唯不上東樓

醉後

酒後高歌且放任門前閉事莫思量猶嫌小戶長先醒不得多時住
醉鄉

待漏入閣書事奉贈元九學士閣老

衙排宣政仗門啓紫宸開彩筆停書命花飄趁立班稀星點銀燄殘
月墮金鏤暗漏猶傳水明河漸下山從東分地色向北仰天顏碧纒
爐煙直虹垂蕭尾閑綸闈慙並入翰苑忝先攀笑我青袍故錦君苦
綏取詩仙歸洞裏酒病滯人間好去鸞鷲伴冲天便不還

立名按李肇國史補宰相呼為元老或曰堂老兩省相
呼為閣老二人皆云中書舍人在省以年深一人為閣老

晚春重到集賢院

官曹清切非人境風日鮮明是洞天滿砌荆花鋪紫毯隔牆榆莢撒
青錢前時謫去二千里此地辭來十四年感薄至今慙舊職院一作

各據舉號為賢
紫薇花

絲綸閣下文書靜鐘鼓樓中刻漏長獨坐黃昏誰是伴紫薇花對紫
薇即

卜居

遊官京都二十春貧中無處可安貧長羨蝸牛猶有舍不如碩鼠解
藏身且求容立錐頭地免似漂流木偶人但道吾廬心便足敢辭漱
隘與聽塵

題新居寄元八

青龍岡北近西邊移入新居便泰然冷巷閉門無客到暖檐移榻向
陽眠階墀一作寬窄纒容足牆壁高低粗及肩莫羨昇平八元宅自

思買用幾多錢

登龍尾道南望憶廬山舊隱

龍尾道邊來一望香爐峯下去無因青山舉眼三千里白髮平頭五
十人自笑形骸紆組綬將何言語掌絲綸君恩壯健猶難報況被年
年老逼身

馮閣老處見與嚴郎中酬和詩因戲贈絕句

乍來天上宜清淨不用回頭望故山縱有舊遊君莫憶塵心起即隨
人間

見于給事暇日上直寄南省諸郎官詩因以戲贈

倚作天仙弄地仙詩張一日抵千年黃麻救勝長生錄白紵詞嫌內
景篇雲彩誤居青瑣地一作青瑣地風流合在紫微天東曹漸去西
垣近鶴駕無妨更著鞭

題新昌所居

宅小人煩悶泥深馬鈍頭街東閑處住日午熱時還院窄難栽竹牆
高不見山唯應方寸內此地寬寬閑

西省北院新構小亭種竹開窗東通騎省與李常侍隔窗小
飲因題四韻

結託白髮伴因依青竹叢題詩新壁上過酒小窗中深院晚無日虛
檐涼有風金貂醉看好回面紫垣東

酬元郎中同制加朝散大夫書懷見贈

命服雖同黃紙上官班不共紫垣前青衫脫早差三日白髮生遲校
九年曩者定交非勢利老來同病是詩篇終身擬作臥雲伴逐月須
收燒藥錢五品足為婚嫁主緋袍著了好歸田

初著緋戲贈元九

晚遇緣才拙先衰被病牽那知垂白日始是著緋年身外名徒爾人
間事偶然我未紫綬猶未得差肩

和韓侍郎苦雨

潤氣凝柱礎，聲注瓦溝。留窗不曉涼，引單先秋。葉溼露應病，泥稀燕亦愁。仍聞放朝夜，誤出到街頭。

連雨

風雨暗蕭蕭，雞鳴暮復朝。碎聲籠苦竹，冷翠落芭蕉。水為投檐泥，蛙入戶跳仍聞。蕃客見明日，欲追朝。

初加朝散大夫又轉上柱國

紫微今日煙霄地，赤嶺前年泥土身。得水魚還動鱗鬣，乘軒鶴亦長精神。且歎身忝官階貴，未敢家嫌活計貧。柱國勳成私自問，有何功德及生人。

行簡初授拾遺同早朝入閣因示十二韻

夜色尙蒼蒼，槐陰夾路長。聽鐘出長樂，傳鼓到新昌。宿雨沙隄潤，秋風樺燭香。馬驕欺地輦，人健得天涼。待漏排闥闔，停珂擁建章。爾隨黃閣老，吾次紫微郎。並入連稱籍，齊趨對折方。關班花接萼，綽立雁分行。近職誠爲美，微才豈合當。論言難下筆，諫紙易盈箱。老去何僥倖，時來不料量。唯求致身地，相誓答恩光。

立名按：因字名，一給事中，一閣下省，開元曰黃門，省故曰黃閣。左拾遺亦吏省之，屬故曰黃閣。黃閣老近世用爲宰相事，則又出。連雨，連雨也。連雨，連雨也。

立秋日登樂遊園

獨行獨語曲江頭，回馬遲遲上樂遊。蕭蕭涼風與衰鬢，誰教計會一時秋。

新秋早起有懷元少尹

秋來轉覺此身衰，晨起臨階盥漱時。漆匣鏡明頭盡白，銅餅水冷齒先知。光陰縱惜留難住，官職雖榮得已遲。老去相逢無別計，強開笑口展愁眉。

夜筆

白香山詩集 長慶集十九

紫袖紅絃明月中，自彈自感蘭低容。絃疑指咽聲停處，別有深情一萬重。

妻初授邑號告身

弘農舊縣授新封，鉅軸金泥誥一通。我轉官階常自媿，君加邑號有何功。花箋印了排窠，綵錦標裝來耀手。紅倚得身名，便慵墮日高猶睡綠窗中。

送客南還

我說南中事，君應不願聽。曾經身困苦，不覺語丁寧。燒處愁雲夢，波時憶洞庭。春會煙勃勃，秋瘴露冥冥。蚊蚋經冬活，魚龍欲雨腥。水蟲能射影，山鬼解藏形。穴掉巴蛇尾，林飄鳩鳥翎。颶風千里黑，叢草四時青。客似驚弦雁，舟如委浪萍。誰人勸言笑，何計慰漂零。慎勿琴離膝，長須酒滿瓶。大都從此去，宜醉不宜醒。

暮歸

不覺百年半，何曾一日閒。朝隨燭影出，暮趁鼓聲還。覆裏非無酒，牆頭亦有山。歸來長因臥，早晚得開顏。

寄遠

欲忘忘未得，欲去去無由。兩掖不生翅，二毛空滿頭。坐看新落葉，行上最高樓。暝色無邊際，茫茫盡眼愁。

舊房

遠壁秋聲轟絡絲，入檐新影月低眉。牀帷半故簾旌斷，仍是初寒欲夜時。

錢侍即使君以題廬山草堂詩見寄因酬之

殷勤江郡守，悵望掖垣郎。慙見新瓊什，思歸舊草堂。事隨心未得名，與道相妨若不休。官去人間到老忙。

寄山僧

眼看過半百，早晚掃巖扉。白首誰留^{一作住}青山自不歸。百千萬劫

障四十九年非會擬抽身去當風抖擻衣

慈恩寺有感時於直宿遊

自問有何惆悵事寺門臨入却遲迴李家哭泣元家病柿葉紅時獨自來

酬嚴十八郎中見示

口厭含香握厭蘭紫微青瑣舉頭看忽驚髮後蒼浪髮未得心中本分官夜酌滿容花色暖秋吟切骨玉聲寒承明長短君應入莫憶家江七里灘

寄王祕書

霜菊花萎日風梧葉碎時怪來秋思苦綠詠祕書詩

中書寓直

綠繞宮牆圍禁林一作半開闔闔曉沈沈天晴更覺南山近月出方知西掖深病對詞頭慙彩筆老看鏡面媿華簪自嫌野物將何用土木形骸麀鹿心

自問

黑花滿眼絲滿頭早衰因病病因愁宦途氣味已諳盡五十不休何日休

自問

曲江獨行招張十八

曲江新歲後冰與水相和南岸猶殘雪東風未有波偶遊身獨自相憶意如何莫待春深去花時鞍馬多

新居早春二首

靜巷無來客深居不出門鋪沙蓋苔面掃雪擁松根漸暖宜閒步初晴愛小園覓花都未有唯覺樹枝綠

地潤東風暖閉行踏草芽呼童遺移竹留客伴嘗茶露滴槽冰盡塵浮隙日斜新居未會到鄰里是誰家

新昌新居書事四十韻因寄元郎中張博士

新昌新居書事四十韻因寄元郎中張博士

新昌新居書事四十韻因寄元郎中張博士

新昌新居書事四十韻因寄元郎中張博士

新昌新居書事四十韻因寄元郎中張博士

新昌新居書事四十韻因寄元郎中張博士

冒龍已三遷歸朝始二年囊中貯餘俸郭外買閒田狐兔同三徑蒿萊共一墟新園聊刻蠶養屋且扶顛檐漏移傾瓦梁穀換蠶棧平治

繞臺路整頓近階甃巷狹開容駕牆低疊過肩門閭堪駐蓋堂室可鋪筵丹鳳樓當後青龍寺在前市街塵不到官樹影相連省吏嫌坊

遠豪家笑地偏敢勞賓客訪或望子孫傳不覺他人愛唯將自性便等閒栽樹木隨分占風煙逸致因心得幽期遇境牽松聲疑溜底草

色勝河邊虛溜冰銷地晴和日出天苔行滑如蠶莎坐軟於蘇簾每當山卷惟多待月寒籬東花掩映窗北竹煙娟羨暮青門隱名慙紫

禁仙假歸思晚沐朝去戀春眼拙薄才無取政慵職不專題掃書命筆醜酒率分錢柏杵香靈藥銅餅激暖泉鐘香穿蓋散籠燭隔紗然

陳室何曾埽陶琴不要絃屏除俗事盡養活道情全尚有妻孥累猶為組綬總終須拋爵祿漸擬斷腥羶大底宗莊叟私心事空乾浮榮

水劃字真諦火生運梵部經十二玄書字五千是非都付夢語默不妨禪博士官猶冷中郎病已痊多同僻處住久結靜中緣緩步攜邛

杖徐吟展蜀箋老宜閒語話悶憶好詩篇費棧來方瀉蒙茶到始煎無辭數相見鬢髮各蒼然

喜敬中及第偶示所懷

自知羣從為儒少豈料詞場中第頻桂折一枝先許我楊穿三葉盡

驚人及之賦中又次之轉於文墨須留意貴向煙霄早致身莫學爾

兄年五十蹉跎始得掌絲綸

立名按唐推官王起長慶中再主文柄意欲以第一人與敬中恨其與實被疑為友恭有文而落職因密令親知試齊俾敬中與

其恭辭而恭辭四散中恭以實信乃曰一第何門不致求何輕與至

交相與敬辭或語起起曰我此只得敬中今當更取恭矣遂以第

敬中居一第

久不見韓侍御戲題四韻以寄之

近來韓閣老疎我我心知戶大嫌甜酒才高笑小詩靜吟垂月夜閒

醉曠花時還有愁同處春風滿紫絲

醉曠花時還有愁同處春風滿紫絲

醉曠花時還有愁同處春風滿紫絲

醉曠花時還有愁同處春風滿紫絲

醉曠花時還有愁同處春風滿紫絲

醉曠花時還有愁同處春風滿紫絲

醉曠花時還有愁同處春風滿紫絲

醉曠花時還有愁同處春風滿紫絲

寄白頭陀

近見頭陀伴云師老更慵性靈閒似鶴顏狀古於松山裏猶難覓人
閒豈易逢仍聞移住處太白最高峯

和韓侍郎題楊舍人林池見寄

梁水暗流春凍解風吹日炙不成凝鳳池冷暖君諳在二月因何更
有冰

勤政樓西老柳

半朽臨風樹多情立馬人開元一株柳長慶二年春

偶題閣下廳

靜愛青苔院深宜白髮翁貌將松共瘦心與竹俱空暖有低檐日春
多颺暮風平生閒境思盡在五言中

余與故刑部李侍郎早結道友以樂術爲事與故京兆元尹
晚爲詩侶有林泉之期周歲之間二君長逝李住曲江北元

居昇平西追感舊遊因貽同志

從哭李來傷道氣自亡元後減詩情金丹同學都無益水竹鄰居竟
不成日夜若爲遊曲水花時那忍到昇平如年七十身猶在但恐傷
心無處行

送馮舍人閣老往襄陽

紫微閣底送君回第二廳簾下不開莫戀漢南風景好峴山花盡早
歸來

莫走柳條詞送別

南陌傷心別東風滿把春莫欺楊柳弱勸酒勝於人

酬韓侍郎張博士雨後遊曲江見寄

小園新種紅櫻樹閉鏡花行便當遊何必更隨鞍馬隊衝泥蹋雨曲
江頭

元家花

白香山詩集 長慶集十九

今日元家宅櫻桃發幾枝稀稠與顏色一似去年時失却東園主春
風可得知

代人贈王員外

好在王員外平生記得共除黃叟酒同上莫愁樓靜接殷勤語狂
隨爛漫遊那知今日眼相見冷於秋

惜小園花

曉來紅萼凋零盡但見空枝四五株前日狂風昨夜雨殘芳更合得
存無

蕭相公宅過自遠禪師有感而贈

宦途堪笑不勝悲昨日榮華今日衰轉似秋蓬無定處長於春夢幾
多時半頭白髮敷蕭相滿面紅塵問遠師應是世間緣未盡欲拋官
去尙遲疑

草詞畢遇芍藥初開因詠小謝紅藥當增翻詩以爲一句未
盡其狀偶成十六韻

罷草紫泥詔起吟紅藥詩詞頭封送後花口拆開時坐對鉤簾久行
觀步履遲兩三蕩爛慢十二葉參差昔日房微斂當階翠旋蔽斂華
抽碧股粉榮撲黃絲動蕩情無限低斜力不支周迴看未足比論語
難爲勾漏丹砂裏焦燒火燄旌形雲騰根藉絲續久纓綬況有晴風
度仍兼宿露垂疑香熏畫似淚著燕脂有意留連我無言怨思誰
應愁明月落如恨隔年期藹舊泥連尊玫瑰刺鏡杖等量無勝者唯
眼與心知

喜張十八博士除水部員外郎

老何歿後吟聲絕雖有郎官不愛詩無復篇章傳道路空留風月在
曹司長嗟博士官猶屈亦恐驅人道漸衰今日聞君除水部喜於身
得省郎時

與沈楊二舍人閣老同食敕賜櫻桃物感恩因成十四韻

清曉趨丹禁紅櫻降紫宸
驅禽養得熟和菓摘來新
圓轉盤傾玉鮮明籠透銀
內園題兩字西掖賜三臣
爰感晶華赤醍醐氣味真
如珠未穿孔似火不燒人
杏俗難爲對桃頰詎可偷
肉嫌盧橘厚皮笑荔枝
酸液酸甜足金丸大小勻
偷須防曼倩惜莫擲安仁
手璧纔離核匙抄半是津
甘爲舌上露煖作腹中春
已懼長尸祿仍驚數食珍
最慙恩未報飽饑不才身

送嚴大夫赴桂州

地壓坤方重官兼憲府雄
桂林無瘴氣柏署有清風
山水衙門外旌旗總綠中
大夫應絕席詩酒與誰同

春夜宿直

二月十四夜西垣東北廊
碧梧葉重疊紅葉樹低昂
月砌漏幽影風簾飄闌香
禁中無宿客誰伴紫微郎

夏州宿直

人少庭宇曠夜涼風露清
槐花滿院氣松子落階聲
寂莫一作挑燈坐沈吟踞月行年衰自無
趣不是厭承明

七言十二句贈駕部吳郎中七兄

時早夏朝歸朝齋獨成偶題此什

四月天氣和且清綠槐陰合
沙堤平獨騎善馬銜鎗穩初
著單衣支體輕退朝下直少
徒侶歸舍閉門無送迎風生
竹夜窗間臥月照松時臺上
行春酒冷嘗三數盡曉琴閒
弄十餘聲幽懷靜境何人別
唯有南宮老駕兄

玉真張觀主下小女冠阿容

綽約小天仙生來十六年
姑山半峯雪瑤水一枝蓮
晚院花留立春月伴眠迴眸
雖欲語阿母在傍邊

龍花寺主家小尼

郭代公愛姬薛氏幼善喬尼小名仙人子

頭青眉眼細十四女沙彌
夜靜雙林怕春深一食飢
步慵行道困起晚誦經遲
應似仙人子花宮未拔時

訪陳二

曉垂朱綬帶晚著白綸巾
出去爲朝客歸來是野人
兩餐聊過日一榻足容身
此外皆閑事時時訪老陳

晚庭逐涼

送客出門後移林下砌初
趁涼行繞竹引睡臥看書
老更爲官拙懶多向事疎
松窗倚藤杖人道似僧居

曲江憶李十一

李君歿後共誰遊柳岸荷
亭兩度秋獨繞曲江行一
匝依前還立水邊愁

江亭翫春

江亭乘曉閱衆芳春妍景
麗草樹光日消石桂綠嵐
氣風墜木蘭紅露駭水蒲
漸展書帶葉山榴半含琴
軫房何物春風吹不變愁
人依舊覺蒼蒼

聞夜砧

誰家思婦搗帛月苦風淒
砧杵悲八月九月正長夜
千聲萬聲無了時應到天
明頭盡白一聲添得一莖
絲

板橋路

梁苑城西二十里一渠春水
柳千條若爲此地今重過
十五年前舊板橋會共玉
顏橋上別不知消息到今
朝

青門柳

青青一樹傷心色曾入幾人
離恨中爲近都門多送別
長條折盡減春風

梨園弟子

白頭垂淚話梨園五十年前
雨露恩莫問華清今日事
滿山紅葉錄宮門

暮江吟

白香山詩集長慶集卷第十九



白香山詩長慶集卷第二十

律詩五言七言
初罷中書舍人

自慙拙宦叨清賈還有癡心怕素餐或望君臣相獻替可圖妻子免
飢寒性疎豈合承恩久命薄元知濟事難分寸寵光酬未得不休更
擬覓何官

宿陽城驛對月自此後詩赴
杭州路中作

親故尋回駕妻琴未出關鳳皇池上月送我過商山

商山路有感并序

前年夏予自忠州刺史除書歸闕時刑部李十一侍郎戶部崔二
十員外亦自澄果二郡守徵還相次入闕皆同此路今年予自中
書舍人授杭州刺史又由此途出二君已逝予獨南行追歎興懷

慨然成詠後來有與子杓直盧平游者見此短序能無惻惻乎僕
未忘情請爲繼和長慶二年七月三十日題於內鄉縣南亭云爾

憶昨徵還日三人歸路同此生都是夢前事旋成空杓直泉埋玉盧
平燭過風唯殘樂天在頭白向江東

重感

停驂歇路踟躕重感一長吁擾擾生還死紛紛榮又枯困支青竹杖閒
捋白髭鬚莫歎身衰老交游半已無

逢張十八員外籍

旅思正茫茫相逢此道傍曉嵐林葉闌秋露草花香白髮江城守青
衫水部郎客亭同宿處忽似夜歸鄉

赴杭州重宿棣華驛見楊八舊詩感題一絕

往恨今愁應不殊題詩梁下又踟躕羨君猶夢見兄弟我到天明睡
亦無

立名按公自忠州赴闕有
棣華驛見楊八舊詩

白香山詩集

長慶集二十一

寓言題偈

劫風火起燔荒宅苦海波生蕩破船力小無因救焚溺清涼山下且
安禪

內鄉縣一本無路作

日下風高野路涼緩驅疲馬聞思鄉渭邨秋物應如此策赤紫紅稻
穗黃

路上寄銀匙與阿龜

謫宦心都慣辭鄉去不難緣留龜子住涕淚一闌干小子須嬌養邨
婆爲好看銀匙封寄汝憶我即加餐

立名按手見增修補遺部韻略一闌干流貌白居易詩玉容寂寞淚
關干又眼愁語之闌干一闌更詩老闌干出曹子建月落參橫北
斗闌干注闌干闌干之聲也而流之闌干不但
言其橫流更有備用流瀾之意然作橫解解自難

山泉煎茶有懷

坐酌冷冷水看煎瑟瑟塵無由持一盃寄與愛茶人

鄂州贈別王八使君

昔是詩狂客今爲酒病夫強吟翻悵望縱醉不歡娛鬢髮二分白交
親一半無鄂城君莫厭猶猶近京都

吉祥寺見錢侍郎題名

雲雨三年別風波萬里行愁來秋一作正蕭索況見故人名

重到江州感舊遊題郡樓十一韻

掌給知是忝剖竹信爲榮才薄官仍重思深責尙輕昔微從典牛今
出自承明鳳詔休揮翰漁歌欲濯纓還乘小艫艫一作卻到古潞城
醉客臨江待禪僧出郭迎青山滿眼在白髮半頭生又校三年老何
曾一事成重過蕭寺宿再上庾樓行雲水新秋思聞閣舊日情郡民
猶認得司馬詠詩聲

贈江州李十使君員外十二韻

我本江湖上悠悠任運身一作客隨賣藥一作客伴釣一作魚人一作爲

燒丹隱家綠嗜酒貧經過刻溪雪尋覓武陵春豈有疎狂性堪爲侍
從臣仰頭驚鳳閣下口觸龍鱗劍佩辭天上風波向海濱非賢虛偶
聖無屈敢一作求伸昔去會同日今來即後塵元和末余與李員外
出爲中年俱白髮左宦各朱輪長短才雖異榮枯事略均殷勤李員
外不合不相親

題別遺愛草堂兼呈李十使君

曾住爐峯下書堂對藥臺新新羅徑合依舊竹窗開砌水親開淺池
荷手自栽五年方斲至一宿又須回縱未長歸得猶勝不到來君家

白鹿洞聞道亦生苦

立名按一說東詩話一白樂天用新新亦出杜荀鶴花
袋未應飛新字正形容其動在可解不可解之間

重題

泉石尚依依林疎僧亦稀何年辭水閣今夜宿雲屏護獻長楊賦虛
拋群姦衣不能成一事贏得白頭歸

夜泊旅望

少事多愁客中宵起望鄉沙明連浦月帆白滿船霜近海江彌闊迎
秋夜更長煙波三十宿猶未到錢唐

九江北岸遇風雨

黃梅縣過黃梅兩白頭浪裏白頭翁九江闊處不見岸五月盡時多
惡風人間棹路應無限何事拋身在一此中

舟中晚起

日高猶掩水窗眠枕簟清涼八月天泊處或依沽酒店宿時多伴釣
魚船退身江海應無用憂國朝廷自有賢且向錢唐湖上去冷吟閒

醉二三年

秋寒

雪鬢年顏老霜庭景氣秋病看妻檢藥寒遣婢梳頭身外名何有人
間事且休澹然方寸內唯擬學虛舟

初到郡齋寄錢湖州李蘇州聯取二聯一語
故有落句之說

俱來滄海郡半作白頭翁護道風煙接何曾笑語同吏稀秋稅畢客
散晚亭一作空霽後當樓月潮來滿座風雲漢殊冷僻茂苑太繁雄
唯此一作錢唐郡閒忙恰得中

對酒自勉

五十江城守停杯一自思頭仍未盡白官亦不全卑榮寵尋過分歡
娛已校遲歸傷難怕酒心健尙誇詩醉舞吳娘袖春歌蠻子詞猶堪
三五歲相伴醉花時

郡樓夜宴留客

北客勞相訪東樓爲一開簾簾待月出把火看潮來聽聽一作竹枝
曲香傳蓮子杯寒天殊未曉歸騎且遲迴

醉題候仙亭

蹇步垂朱綬華髮映白鬢何因駐衰老只有且歡娛酒興還應在詩
情可使無登山與臨水猶未要人扶

東院

松下軒廊竹下房暖檐晴日滿繩牀淨名居士經三卷榮啓先生琴
一張老去齒衰嫌橘醋病來肺渴覺茶香有時閒酌無人伴獨自騰
騰入醉鄉

虛白堂

虛白堂前街退後更無一事到中心移牀就日檐間臥臥詠閒詩側
枕琴

閒夜詠懷因招周協律劉薛二秀才

世名檢束爲朝士心性疎慵是野夫高置寒燈如客店深藏夜火似
僧爐香濃酒熟能嘗否冷澹詩成肯和無若厭雅頰須俗飲妓筵勉
力爲君鋪

晚興

極浦收殘雨高城駐落暉山明虹半出松閣鶴雙歸將末隨街散文書入務稀閒吟倚新竹筠粉汗朱衣

衰病

老與病相侵華簪髮不勝行多朝散藥睡少夜停燈祿食分供鶴朝衣減施僧性多移不得郡政護如繩

病中對病鶴

同病病夫憐病鶴精神不損翅翎傷未堪再舉塵霄漢只合相隨覓稻粱但作悲吟和嚔啜難將俗貌對昂藏唯應一事宜爲伴我髮君毛俱似霜

夜歸

半醉閒行湖岸東馬鞭敲響鑾瓊瑤萬株松樹青山上十里沙堤明月中樓角漸移當路影潮頭欲過滿江風歸來未放笙歌散畫戟門

開蠟燭紅

立名按西魏蘇白題相傳二公始築新書亦云居易爲杭州刺史始築堤捍錢唐湖此公初到杭州詩已有十里沙堤句又錢唐湖石橋記但云修築河堤如高數尺刻抗民詩注云增築湖堤案不白公詩如堤或以公詩爲據楊公穎白沙堤梁爲白堤所自來處公詩如堤即白堤亦用白沙堤不獨梁也況公所修湖堤在湖之東北接下湖舊志云昭慶有石南橋湖水極是其故地中李泌說開池水引灌六井處不知我拓已有新橋荒僻合之不相涉又有指石徑唐爲白堤者不知我拓已有新橋荒僻合之矣白詳錄開池寺西南路穿湖舊志云昭慶有石南橋湖水極是其故地中李泌說開池水引灌六井處不知我拓已有新橋荒僻合之矣白詳錄開池寺西南路穿湖舊志云昭慶有石南橋湖水極是其故地中李泌說開池水引灌六井處不知我拓已有新橋荒僻合之矣

海梅半白柳微黃凍水初融日欲長度臘都無苦霜霰迎春先有好風光郡中起晚聽衙鼓城上行慵倚女牆公事暫閒身且健使君殊未厭餘杭

白髮

雪髮隨梳落霜毛繞鬢垂加添老氣味改變舊容儀不肯長如漆無過總作絲最憎明鏡裏黑白半頭時

錢湖州以簪下酒李蘇州以五醖酒相次寄到無因同飲聊

勞將簪下忘愛物寄與江城愛酒翁鑿腳三州何處會瓊頭一盞幾時同傾如竹葉盈算綠飲作桃花上面紅莫怪殷勤最相憶會陪西

省與南宮

立名按馬永衡云蘇秀道中有地名五木出佳酒故人以五木名之樂天詩序有簪下酒五醖酒醖字與醖同乃今之半羔兒酒也詳其詩序當以五羔爲之以是酒名故飲酒云樂天詩云竹葉盈樽綠滿簪下酒取竹有綠之處也桃花上面紅謂五醖酒取桃花五葉也後人不知其姓名爲五木實失之矣蘇州者五醖酒詩今音姓云重醖酒也吳郡之五醖酒又或以米投之有至一再投者謂之重醖酒則清冽異常今謂之五醖是宋五醖之邪 按一說名異似作投字者爲近也

花樓望雲命宴賦詩

連天際海白皚皚好上高樓望一回何處更能分道路此時兼不認池臺萬重雲樹山頭翠百尺花樓江畔開素壁聯題分韻句紅爐巡飲暖寒杯冰鋪湖水銀爲面風卷汀沙玉作堆葦蕩人春豔曳勾留醉客夜徘徊偷將虛白堂前鶴失卻樟亭驛後梅別有情情偏憶得曾經窮苦照書來

晚歲

壯歲忽已去浮榮何足論身爲百口長官是一州尊不覺白髮鬢徒言朱兩轎病難施郡政老未答君恩歲暮別兄弟年衰無子孫惹愁諳世網治苦賴空門孽帶知腰瘦看燈覺眼昏不緣衣食繫尋合返丘園

宿竹閣

晚坐松楸下宵眠竹閣間清虛當服藥幽獨抵歸山巧未能勝拙忙

白氏後集自序

前三年元微之爲余編次文集而序之凡五表每表十卷訖長慶二年冬是年十一月廿五日號長慶集邇來復有格詩律詩格詩府而古體詩後碑志序記表贊以類相附合爲卷軸又從五十一以降卷而第之是後集始於長慶也

是時太和二年秋余春秋五十有七洛不復出矣目昏頭白衰也久矣拙句狂吟亦已多矣由茲而後宜其絕筆若餘習未盡時時一詠亦不自知也因附前集報微之故復序於卷首云爾

馬元龜云此序自黃元相序詞和賦首今僅考諸本俱在二十卷之首其詞五卷之末按馬氏舊誤有附前集報微之語也元序長慶集前定五十卷無過加之理出特長慶集則定太和庚申大年之詩各爲卷次附前集寄元而爲序以別之故曰復序也卷首耳

首者從五十一以解之卷非長慶集之卷也故公自記後集二十卷自爲序而此序中未詳卷數且上六年之詩豈其初道年類卷也

十卷編次數成遂以爲後集序耶抑別有自序數失未載耶按公太和三年春即歸洛是集之終即洛中集之始因附前集序記二首以備考參

序洛詩樂天自序在洛之樂也余歷覽古今歌詠自風騷之後蘇李以還李陵蘇武始次及鮑謝徒迄於李杜輩其間詞人聞知者累百詩章流傳者鉅萬觀其所自多因譏竄逐征戍行旅東餘病老存歿別離情發於中文形於外故憤憂怨傷之作通計今古十八九焉世所謂文士多數奇詩人尤命薄於斯見矣又有以知理安之世少離亂之時多亦明矣余不佞喜文嗜詩自幼及老著詩數千首已甚多矣故章句在人口姓氏落詩流雖才不逮古人然所作不啻數千首作一數奇命薄之士亦有餘矣今壽過耳順幸無病苦官至三品免懼飢寒此一樂也太和二年詔授刑部侍郎明年病免歸洛旋授太子賓客分司東都居二年就領河南尹又二年病免歸履道里第再授賓客分司自三年春至八年夏在洛凡五周歲作詩四百三十二首除喪明哭子十數篇外其他皆寄懷於酒或取意於琴閒適有餘酣樂不暇苦辭無一字憂歎無一聲豈牽強所能致耶蓋亦發中而形外耳斯樂也實本之於省

分知足濟之以家給身閒文之以觴詠絃歌飾之以山水風月此而不適何往而適哉茲又以重吾樂也余嘗云治世之音安以樂閒居之詩泰以適苟非理世安得閒居故集洛詩別爲序引不獨記東都履道里有閒居泰適之叟亦欲知皇唐太和歲有理世安樂之音集而序之以俟夫採詩者甲寅歲七月十日云爾

白氏洛中集者樂天在洛所著書也太和三年春樂天始以太子賓客分司東都及茲十有二年矣其間賦格律詩凡八百首合爲十卷今納於龍門香山寺經藏堂夫以狂簡斐然之文而歸依支提法寶藏者於意云何我有本願願以今生世俗文字之業狂言綺語之過轉爲將來世世贊佛乘之因轉法輪之緣也十方三世諸佛應知噫經堂未滅記石未泯之間乘此願力安知我他生不復遊是寺復觀斯文得宿命通省今日事如智大師記靈山於前會羊叔子識金環於後身者歟於戲垂老之年絕筆於此有知我者亦無隱焉大唐開成五年十一月二日中大大夫守太子少傅馮翊縣開國侯上柱國賜紫金魚袋白居易樂天記



古歌汪 立名 西亭 編訂

格詩凡八十

立名按唐人詩集中無格詩者即大曆以還亦有齊梁格
元百格元初格胡適之考而見諸公之文章者言不專
主古體也蓋格詩之發端上考而見諸公之文章者言不專
云云少尹集也宗廟河南人自舉進士歷御史府尚書郎
等若十首合三十首格詩若十首律詩若十首賦述微記
前後集分古詩樂府歌行以類名大格詩十首本於十
卷之首格詩下復載歌行雜體詩是以格詩另為古詩之
目曰邇來復有格律詩凡八十集也亦曰分司東都及效
十二年其間格律詩凡八百首初未嘗及歌行雜體者
因以格律詩之也又時本三十六卷首作半格詩附律
詩半者本謂卷內半是格詩而附以無以半格詩另為一體夫
格詩而注附律詩之其旁是又無以半格詩另為一體夫
其誤不幾於必於之門獨獨篇以無以半格詩另為一體夫
律詩之卷首但標格律詩律詩不復承篇以留疑案後
集凡十七卷首卷如各本之二十一卷也胡氏謂自
卷以下皆前後集各本雖卷第相文而世亦先後復前後
互同不可相混今編一卷至五卷皆格律詩大卷至十卷皆
非律詩而略為註訂其失次者皆後集起長卷三年春刊
到杭州之明年就杭州詩半在律卷與古詩則首蘇州句
便命宴一首不及杭州作此蓋非特誤朝前卷尾也
今並歸入或曰元稹成德長慶四年十月而公自序曰
誌二年冬似相抵牾不知古人詩文以年更置定然後成
除味子分司東都使長慶集於四年冬則除官時關前
除西京諸律詩何以舊集後集而不入前集乎公自記
有續後集五卷一讀曹志云云失三卷曹志解題云云
失四卷要皆律詩文而言則所謂之卷其為詩為文並不
可考也後集後集者公晚年最後之詩若胡氏所錄如送
劉郎中別蘇州在太倉五年不盡是續集詩而會昌末年
集作又已收後集蓋春文刪并其舊自不可復舊始以諸
集作又已收後集蓋春文刪并其舊自不可復舊始以諸
郡齋暇日辱常州陳郎中使君早春晚坐水西館書事詩十
六韻見寄亦以十六韻酬之

六韻見寄亦以十六韻酬之

新年多暇日晏起寒簾坐睡足心更慵日高頭未裹徐傾下藥酒稍
燕煎茶火誰伴寂寞身無絃琴在左邊思昆陵館春深物嬾娜波拂
黃柳梢風搖白梅朵衙門排曉鈴閣開朝鎖太守水西來朱衣垂

素病良辰不易得佳會無由果五馬正相望雙魚忽前墜魚中獲現
寶持玩何磊砢一百六十言字字靈珠顆上申心款曲下敘時轉輒
才富不如君道孤還似我敢辭官遠慢且貴身安妥勿復問榮枯冥
心無不可

官舍

高樹換新葉陰陰覆地隅何言太守宅有似幽人居太守臥其下閑
慵兩有餘起嘗一甌茗行讀一卷書早梅結青實錢櫻落紅珠禪女
弄庭果嬉戲牽人裾是日晚彌靜菓食下相呼噴噴護兒鵲啞啞母
子烏豈惟云烏爾吾亦引吾雛

吾雛

吾雛字阿羅阿羅纔七齡嗟吾不才子孺爾無弟兄撫養雖驕駭性
識頗聰明學母書眉樣效音詠詩聲我齒今欲墮汝齒昨始生我頭
髮盡落汝頂髻初成老幼不相待父衰汝孩嬰編想古人心慈愛亦
不輕慈豈念文姬千公歎縷縷敢求得汝力但未忘父情

題小橋前新竹招客

雁齒小紅橋垂檐白屋橋前何所有茸茸新生竹皮開拆楊掃節
露抽青玉筠翠如可餐粉霜不忍觸閑吟聲未已幽翫心難足管領
好風煙輕欺凡草木誰能有月夜伴我林中宿為君傾一杯狂歌竹
枝曲

病中逢秋招客夜酌

不見詩酒客臥來半月餘合和新藥草尋檢舊方書晚霽煙景度早
涼窗戶虛雪生衰鬢久秋入病心初臥單蕪竹冷風襟巧葛疎夜來
身校健小飲復何如

醉歌

罷胡琴掩秦瑟玲瓏再拜歌初畢誰道使君不解歌聽唱黃雞與白
日黃雞催曉丑時鳴白日催年酉時沒腰間紅綬繫未穩鏡裏朱顏

看已失玲瓏玲瓏柔老何使君歌了汝更歌

立名按(見山堂先生詩)玲瓏玲瓏者樂天作郡日賦歌與之
時憐之在湖州原之詩云玲瓏玲瓏者樂天作郡日賦歌與之
休道玲瓏我詞我詞多其善者詩如朝又向江頭新月落潮平
是去時○按公覽錢羽衣歌云榜額錢唐第二年始有心情問錢
竹時亦作於長慶三年各本誤入前集今改正

席上答徵之

我住浙江西君去浙江東勿言一水隔便與千里同富貴無人勸君
酒今皆爲我盡杯中

蘇州李中丞以元日郡齋感懷詩寄徵之及子輒依來篇七

言八韻走筆奉答兼呈徵之

白首餘杭白太守落魄拋名來已久一辭膺北故園春再把江南新
歲酒杯前笑歌徒勉強鏡裏形容漸衰朽領部慙當潦倒年鄰州喜
得平生友長洲草接松江岸曲水花環鏡湖口老去還能痛飲無春
來會作閒遊否憑鸞傳語報李六情雁將書與元九莫嗟一日日催
人且貴一年年入手

食飽

食飽拂枕臥睡足起閒吟淺酌一杯酒緩彈數聲琴一作琴既可暢情
性亦足傲光陰誰知名利盡無復長安心

嚴十八郎中在郡日改制東南樓因名清輝未立標榜徵歸

即置子旣到郡性愛樓居宴遊其間頗有幽致聊成十韻兼

戲寄嚴

嚴郎制茲樓立名曰清輝未及署花榜遂徵還粉闈去來三四年塵
土登者稀今春新太守灑掃施簾幃院柳煙柳柳花雪霏微看山
倚前戶待月闌東扉碧窗長瑤瑟朱欄飄舞衣燒香菴坐風燕雙
雙飛君作不得住我來幸因依始知天地間靈境有所歸

南亭對酒送春

含桃實已落紅薇花尙薰冉冉三月盡晚鶯城上聞獨持一杯酒南

亭送殘春半酣忽長歌歌中何所云云我五十餘未是苦老人刺史
二千石亦不爲賤貧天下三品官多老於我身同年登第者零落無
一分親故半爲鬼僮僕多見孫念此聊自解逢酒且歡欣

詠新庭樹因詠所懷

鶉鷄四月初新樹葉成陰動搖風景麗蓋覆庭院深下有無事人竟
日此幽尋豈唯詠時物亦可開煩襟時與道人語或聽詩客吟度春
足芳色入夜多鳴禽偶得幽閒境遂忘塵俗心始知真隱者不必在
山林

仲夏齋戒月

仲夏齋戒月三旬斷腥羶自覺心骨爽行起身翩翩始知絕粒人四
體更輕便初能脫病患久必成神仙禦寇馭冷風赤松游紫煙常疑
此說謬今乃知其然我年過半百氣衰神不全已垂兩鬢絲難補二
丹田但減葷血味稍結清淨緣脫巾且修養聊以終天年

除官去未聞

除官去未聞半月恣遊討朝尋霞外寺暮宿波上島新樹少於松平
湖半連草躡攀有次第賞詵無昏早有時騎馬醉兀兀冥天造窮通
與生死其柔吾懷抱江山信爲美齒髮行將老在郡賦未厭歸鄉去
亦好

三年爲刺史二首

三年爲刺史無政在人口唯向郡城中題詩十餘首歎非甘棠詠豈
有思人不在
三年爲刺史飲冰復食黽唯向天竺山取得兩片石此抵有千金無
乃傷清白

別萱桂

使君竟不住萱桂徒栽種桂有留人名萱無忘愛用不如江畔月步
步來相送

自餘杭歸淮港口作

爲郡已多暇猶少勤吏職罷郡更安閒無所勞心力舟行明月下夜泊清淮北豈止吾一身舉家同燕息二年請祿俸頗有餘衣食乃至僮僕間皆無凍餒色行行弄雲水步步近鄉國妻子在我前琴書在我側此外吾不知於焉心自得

舟中李山人訪宿

日暮舟梢烟生水沈沈何以延宿客夜酒與秋琴來客道門子來自嵩高岑軒軒翠雲貌密開清襟得意語斷入玄滋味深默然相顧啞心適而忘心

洛下卜居

三年典郡歸所得非金甌天竺石兩片華亭鶴一隻飲啄供稻粱苞裹用茵席誠知是勞費其奈心愛惜遠從餘杭郭回到洛陽陌下擔拂雲根開籬展霜翮員委不可離高性宜其適遂就無塵坊仍求有水宅東南得幽境樹老寒泉碧池畔多竹陰前少人迹未請中庶祿且脫雙驂易買_買屋道宅價不足豈獨爲身謀安吾鶴與石

洛中偶作

五年職翰林四年治潯陽一年巴郡守半年南宮郎二年直綸閣三年刺史堂凡此十五載有詩千餘章境與周萬象土風備四方獨無洛中作能不心悵悵今爲春官長始來遊此鄉徘徊伊澗上睥睨嵩少傍遇物輒一詠一詠傾一觴筆下成釋憾卷中同補工往往顧自哂眼昏鬢蒼蒼不知老將至猶自放詩狂

贈蘇少府

籍甚二十年今日方款顏相送嵩洛下論心杯酒間何爲_{一作}嬾出入府寮多閉關蒼髮彼此老白日尋常閉朝欲攜手出暮思聯騎還何嘗挈一榼同宿龍門山

移家入新宅

白香山詩集 後集一

移家入新宅罷郡有餘資既可避燥溼復免憂寒飢疾平未還假官

閒得分司幸有祿俸在而無職役焉淸且幽激舉開軒卷簾障家人及雞犬隨我亦熙熙取與不過_{一作}酒放情或作_{一作}詩時何必苦修道此即是無爲外累信已遣中懷時有思有一何遠默坐低雙眉十載囚竄客萬里征戍兒春朝鑲龍爲冬夜支牀龜驛馬走四蹄痛

諶無歇期禮牛封兩目昏閉何人知誰能脫放去四散任所之各得適其性如吾今日時

琴

置琴曲几上慵坐但含情何煩故揮弄風絃自有聲

鶴

人各有所好物固無常宜誰謂爾能舞不如閑立時

自詠

夜鏡隨白髮朝酒發紅顏可憐假年少自笑須臾間朱砂賤如土不解燒爲丹玄鬢化爲雪未聞休得官咄哉箇丈夫心性何墮頑但遇詩與酒便忘寢與餐高聲發一吟似得詩中仙引滿飲一盞盡忘身外緣昔有醉先生席地而暮天于今居處在許我當中眠眠罷又一酌酌罷又一篇回面顧妻子生計方落然誠知此事非又過知非年豈不欲自改改即心不安且向安處去其餘皆老閒

林下閒步寄皇甫庶子

扶杖起病初策馬力未任既嬾出門去亦無客來尋以此遂成閒閒步繞園林天曉煙景澹樹寒鳥雀深一酌池上酒數聲竹間吟寄言東曹長當知幽獨心

晏起

鳥鳴庭樹上日照屋檐時老去慵轉極寒來起尤遲厚薄被適性高低枕得宜神安體穩暖此味何人知睡足仰頭坐兀然無所思如未整七竅若都遺四肢緬想長安客早朝霜滿衣彼此各自適不知誰

是非

池畔二首

結構池西廊疏理池東樹此意人不知欲爲待月處
持刀刺密竹竹少風來多此意人不曾欲令池有波

春葦新居

江州司馬日忠州刺史時栽松滿後院種柳蔭前墀彼皆非吾土栽
種尙忘疲況茲是我宅葦藝固其宜平旦領僕使乘春親指揮移花
夾暖室徙竹覆寒池池水變綠色池芳動清輝尋芳弄水坐盡日心
熙熙一物苟可適萬緣都若遺設如宅門外有事吾不知

贈言

捧蠶獻千金彼金何足道臨臨贈一言此言真可寶流光我已晚適
意君不早況君春風面柔促如芳草二十方長成三十向衰老鏡中
桃李色不得十年好胡爲坐脈脈不肯傾懷抱

泛春池

白蘋湘渚曲綠篠剡溪口各在天一涯信美非吾有如何此庭內水
竹交左右霜竹百千竿煙波六七畝泓澄動階砌澹泞映戶牖蛇皮
細有紋鏡面清無垢主人過橋來雙童扶一叟恐汚清冷波屢纒先
料撒波上一葉舟舟中一尊酒酒開舟不繫去去隨所偶或繞蒲浦
前或泊桃島後未撥酒杯花低衝拂面柳半酣迷所在倚榜幾回首
不知此何處復是人實否誰知始疏鑿幾主相傳受楊家去云遠田
氏將非久天與愛水人終焉落吾手此池始楊密待開鑿中間田氏
爲主于今有之蒲浦桃島皆池
上所

郡齋旬假命宴呈座客示郡寮

公門日兩衙公假月三旬衙用決簿領旬以會親賓公多及私少第
逸常不均況爲劇郡長安得閒宴頻下車已二月開筵始今晨初黔
軍廚突一拂郡楮塵旣備獻酬禮亦具水陸珍蔞酌著溪瀝水膾松

江鱗作食樂懸動佐歡妓席陳陳流吳中客佳麗江南人歌節點隨
袂舞香遺在茵清奏聲未闋醜顏氣已春一作朱顏衆賓勿遽起郡
寮且逡巡無經一日醉用犒九日勤微彼九日勤何以治吾民微此
一日醉何以樂吾身

附吳郡詩石記貞元和章應物爲蘇州牧房齋復爲杭
州牧嘗家入也嘗嗜酒每與親友一醉一談其風雅雅頌
多播於吳中或曰章爲詩酒仙時子始年十四歲二
高以知殿不得與遊宴尤愛其才調高而郡守以爲
心言異日蘇州郡獲一郡足矣及今自中書舍人間領二
州去年既杭州今年氣歸解之故又於此而賦狂
什亦往往在人口中則蘇州之風景車房之詩俱兼有之
矣章除顯及此我然二郡之物狀人情與當時不異前後
相去三十七年江山是而曲變非又可嗟矣章在此州歌
詩甚多有郡宴詩云兵衛表畫戟燕凝清香最爲管策
今刻此篇於石傳始將來因以予旬宴一章亦附於後
雅俗不類各詠一時之志偶書石背且置其初心焉寶曆
元年七月二十日蘇州刺史白居易題

題西亭

朝亦視簿書暮亦視簿書簿書視未竟蟋蟀鳴坐臥始覺芳歲晚復
嗟嚴務拘西園景多暇可以少躊躇池爲澹容與橋柳高扶疎煙蔓
嬌青萍水花披白蕖何人造茲亭華敞綽有餘四檐軒爲翅複屋羅
蜘蛛直節抵曲房窗窳深且虛修竹夾左右清風來徐徐此宜宴嘉
賓鼓瑟吹笙罕荒淫即可廢曠將何如幸有酒與樂及時歡且娛
忽其解郡印他人來此居

郡中西園

閒園多芳草春夏香靡靡深樹足佳禽旦暮鳴不已院門閉松竹庭
徑穿蘭芷愛彼池上橋獨來聊徙倚魚依藻長樂鷗見人暫起有時
舟隨風盡日蓮照水誰知郡府內景物閑如此始悟語靜緣何嘗繫
遠邇

北亭臥

樹綠晚陰合池涼朝氣清連開有佳色鶴喚無凡聲唯此閒寂境愜
我幽獨情病假十五日臥茲亭明朝吏呼起還復視黎吐

煩暑鬱未退涼颺潛已起寒濕與威衰避相爲表裏蕭蕭秋林下一葉忽生委勿言一葉微搖落從此始

崔湖州贈紅石琴薦煥如錦文無以答之以詩酬謝

賴錦支絳綰韻同相感深千年古潤石八月秋堂琴引出山水思助我金玉音人間無可比比我與君心

九日宴集醉題郡樓兼呈周殷一判官

前年九日在餘杭今本作呼賓命宴虛白堂去年九日到東洛今年九日來吳鄉兩邊蓬髮一時自三處菊花同色黃一日日知添老病

一作一年年覺惜重陽江南九月未搖落柳青蒲綠稻經香姑蘇臺

樹倚蒼鶻太湖山水含清光可憐假日好天色公門吏靜風景涼榜

舟鞭馬取賓客掃樓拂席排壺勗胡琴鏗鏘指撥刺吳娃美麗一作

細眉眼長笙歌一曲思凝絕金鈿再拜光低昂日脚欲落備燈燭風

頭漸高加酒漿觥瓊飛蕩蕩葉舞舞擺蕩葉莢房半酣憑檻起四

顧七堰八門六十坊遠近高低寺間出東西南北橋相望水道脈分

棹鱗次里閭幕布城冊方人煙樹色無隙罅十里一片青茫茫自問

有何才與政高廳大館居中央銅魚今乃澤國節刺史自古吳郡王

郊無戎馬郡無事門有棨戟腰有章威時備來合歡媿壯歲忽去還

感傷從事醒歸應不可使君醉倒亦何妨請君停杯聽我語此語真

實非虛狂五句已過不爲夭七十爲期蓋是常須知菊酒登高會從

此多無二十場

同微之贈別郭虛舟錄師五十韻

我爲江司馬君爲判司俱當愁日始識虛舟師師年三十餘白

哲好容儀專心在鉛汞力工琴瑟靜彈絃數聲聞飲酒一卮因指

塵土下蟬蛩良可悲不聞姑射上千歲冰肌不見瓌城外古今家

壘壘嗟我天地間有術人莫知得可逃死籍不唯走三尸授我參同

契其辭妙且微大一悶扁鏡子午守雄雌我讀隨口悟心中了無疑

黃芽與紫車謂其坐致之自負因自欺人生号男兒若不佩金印即

合駘玉芝高謝人間世深結山中期泥壇方合矩鼎鼎員中規鐵

一以動瑞氣紅輝輝齊心獨歎拜中夜偷一窺二物正折合厥狀何

怪奇綉縷夫婦體狎獵魚龍委閉寂館鐘後紫霄峯曉時心塵未淨

潔火候遂參差萬壽觀刀圭千功失毫釐先生彈指起姪女隨煙飛

始知緣會間陰陽不可移藥竈今夕罷詔書明日追追我復追君次

第承恩私官雖小大殊同立白玉壘我直紫微闈手進賞罰詞君待

玉皇座口含生殺機直躬易煤雙浮俗多瑕疵轉徙今安在越嶲吳

江湄一提支郡印一建連帥旗何言四百里不見如天涯秋風且夕

來自日西南馳雲霜各滿鬢朱紫徒爲衣師從廬山洞訪舊來於斯

尋君又覓我風馭紛逶迤被裾曳黃綳髮垂青絲逢人但斂手問

道亦領頭孤雲難久留十日告將歸款曲話平昔殷勤勉衰羸後會

杳何許前心日磷繼俗家無異物何以充別資素牋一百句題附元

家詩末頂鶴一隻與師雲間騎雲間鶴背上故情若相思時時摘一

句唱作步虛詞

霓裳羽衣舞歌和微之按今本無舞字

我昔元和侍憲皇曾陪內宴宴昭陽十歌萬舞一作不可數就中

愛霓裳舞舞時寒食春風天玉鉤欄下香案前案前舞者頰如玉不

著人家俗衣服虹裳霞被步搖冠鈿環疊疊珮珊珊轉似不任羅

綺顧聽樂懸行復止響蕭箏笛遞相攬擊擲彈吹聲遞遞凡法曲不

齊惟金石絲竹次第發

聲雙鬟半面復如此散序大奏未動衣陽臺宿雲慵不飛數舞大

舞也不中序聲聲初入拍秋竹竿裂春冰冰亦中序始有拍

飄然轉旋迴

雷輕嬌然縱送游龍驚小垂手後柳無力斜曳裾時雲欲生四句皆

之初

煙蛾斂略不勝態風袖低昂如有情上元點鬟招尊綠王母揮

袂袂飛瓊輪許飛瓊轉珠繁音急節十二遍跳珠撼玉何鏗錚十二遍

燕翔鸞舞了却收翅翹鶴曲終長引聲凡曲皆畢皆聲拍促速唯當時乍見驚心目疑視聽聽殊未足一落人間八九年耳冷不會聞此曲溢城但聽山鶯語巴峽唯聞杜鵑哭予有江州司馬移領錢唐第二年始有心情問絲竹玲瓏筵簫謝好等陳龍齋栗沈平笙清絃脆管纖纖手教得霓裳一曲成皆杜鵑已下虛白亭前湖水畔前後祗應三度按便除庶子拋却來聞道如今各星散今年五月至蘇州朝鐘暮角催白頭貪看案牘常侵夜不聽笙歌直到秋秋來無事多閒悶忽憶霓裳無處問聞君部內多樂徒問有霓裳舞者無答云七縣十萬戶無人知有霓裳舞唯寄長歌與我來題作霓裳羽衣譜四幅花牋碧間紅霓裳寶錄在其中千姿萬狀分明見恰與昭陽舞者同眼前粲粲觀形質昔日今朝想如一疑從魂夢呼召來似著丹青圖寫出我愛霓裳君合知發於歌詠形於詩君不見我歌云驚破霓裳羽衣曲長恨又不見我詩云曲霓裳未拍時由來能事皆有主楊氏創聲君造譜開元中西元初君言此舞難得人須是傾城可憐女吳妖小玉飛作煙其母抱之罪微君煙霧散空越西施化為土嬌花巧笑久寂寥娃館芊蘿空處所如君所言誠有是君試從容聽我語若求國色始翻傳但恐人間廢此舞好畫優劣寧相遠大都只在人播舉李娟張態君莫嫌亦擬隨宜且教取胡鑑錄

立名按夢梁筆談美法華引樂聖入月宮聞仙樂及上歸但記其相符蓋以月中寫之會西涼府都督散使述樂聖門曲與其舞衣曲世說出鄭鳴洋陽門詩并與公自注不同又補州名霓裳樓

小童薛陽陶吹簫栗歌大和浙西李

蕭削乾蘆插美竹九孔漏聲五音足近來吹者誰得名關雎老死李

衰生委今又老誰其詞薛氏樂童年十二指點之下師授聲含譽之間天與氣潤州城高霜月明吟霜思月欲發聲山頭江水一作底何悄悄猿聲不喘魚龍聽翕然聲作疑管裂訕然聲盡疑刀截有時婉作麗軟無筋骨有時頓挫生稜節急聲員轉促不斷鏗鏘麟麟似珠貫緩聲展引長有條有條直直如筆描下聲乍墜石沈重高聲忽聚雲飄蕭旦日公堂陳宴席主人命樂娛賓客一作碎絲細竹徒紛紛宮調一聲雄出羣衆音觀纏不落道有如部伍隨將軍嗟爾陽陶方輝齒下手發聲已如此若教頭白吹不休但恐聲各壓關李

立名按李德裕有霜夜對月聽小童陽陶吹簫栗歌歌羅隱詩平泉相東征日宿為陽陶吹簫栗歌吳江太守相集元已失此詩注佳者皆彼云太守謂公自梁移鎮淮陽陽陶聲譽遠之也且風亭月觀既已荒涼故陽陶童童玉鉤道開地地沼城公舊名其姓名試詢之果有浙右小妓薛陽陶聲譽遠之也且風亭月觀既已荒涼故陽陶童童玉鉤道開地地沼城公舊名其姓名試詢之果有喜之及道管奏於茲其管樂每每一軍果管中常容三管樂聲如天際自

啄木曲按才調集文苑英華

莫買寶剪刀虛費千金直我有心中愁知君剪不得莫磨解結錐虛勞人氣力我有腸中結知君解不得莫染紅絲線徒誇好顏色我有雙淚珠知君穿不得莫近紅爐火炎氣徒相通我有兩鬢霜知君消不得刀不能剪心愁不能解腸結線不能穿淚珠火不能銷雲雪不如飲此神聖杯萬念一憂一時歇

題靈巖寺寺即吳娃館宮殿廢

娃宮腰廊尋已傾研池香徑又欲平二三月時但草綠幾百年來空月明使君雖老頗多思攜觴領妓處處行今愁古恨入絲竹一曲涼州無限情直自當時到今日中間歌吹更無聲

雙石

蒼然兩片石厥狀怪且醜俗用無所堪時人嫌不取結從涇潭始得自洞庭口萬古遺水濱一朝入吾手擔昇來郡內洗刷去泥垢孔黑

勸使君且莫拋官去

答劉禹錫白太守行

吏滿六百石昔賢輒去之秩登二千石今我方罷歸我秩訝已多我歸歎已遲猶勝塵土下終老無休期臥乞百日告起吟五篇詩罷官自詠朝與府吏別暮與州民辭去年到郡時麥穗黃雜離今年去郡日稻花白霏霏爲郡已周歲半歲權早飢糴糶無一片甘棠無一枝何乃老與幼泣別盡露衣下懸蘇人淚上媿劉君辭

白太守行

劉禹錫

聞有白太守拋官歸舊谿蘇州十萬戶盡作嬰兒啼太守駐行舟闔門草屨萋萋揮袂謝啼者依然兩眉低朱戶非不崇我心如重陸華池非不清意在寥廓栖夸者竊所怪賢者默思齊我爲太守行題在隱起珪

別蘇州

浩浩姑蘇民鬱鬱長洲城來憑荷龍命去媿無能名青紫行將吏班白列黎甿一時臨水拜十里隨舟行錢筵猶未收征權不可停稍隔煙樹色尚聞絲竹聲悵望武丘路沈吟澣水亭還鄉信有與去郡能無情

卯時酒

佛法贊醍醐仙方誇沈瀝未如卯時酒神速功力倍一杯置掌上三咽入腹內煦若春貴腸暄如日炙背豈獨肢體暢仍加志氣大當時遺形骸竟日忘冠帶似遊華胥國疑反混元代一性既完全萬機皆破碎半醒思往來往來吁可怪籠辱憂喜間惶惶二十載前年辭紫闥今歲拋卓蓋去矣魚返泉超然蝶離蛻是非莫分別行止無疑礙浩氣貯胸中青雲委身外捫心私自語自語誰能會五十年來心未如今日泰況茲杯中物行坐長相對

自問行何遲

前月發京口今辰次淮漣二旬四百里自問行何遲還鄉無他計罷郡有餘資進不幕富貴退未憂寒飢以此易過日騰騰何所爲蓬山輒倚權過寺多題詩酒醒夜深後睡足日高時眼底一無事心中百不知想到京國日懶放亦如斯何必冒風水促促赴程歸

除日答夢得同發楚州

共作千里伴俱爲一郡迴歲陰中路盡鄉思先春來山雪晚猶在淮冰晴欲開歸歎吟可作休戀主人杯

問楊瓊

古人唱歌兼唱情今人唱歌唯唱聲欲說向君君不會試將此語問楊瓊

立名按元徽之和樂天示楊瓊詩注楊瓊本名補少爲江陵酒妓去年始歸漢陽及今身樂天此意然則此詩亦蘇州作也

有感二首

鬢毛已斑白衣綬方朱紫窮賤當壯年富榮臨暮齒車輿紅塵合第宅青煙起彼來此須去品物之常理第宅非吾廬逆旅暫留止子孫非我有委蛻而已矣有如蠶造繭又似花生子子結花暗凋蠶成蠶老死悲哉可奈何舉世皆如此

莫養瘦馬駒莫教小妓女後事在目前不信君看取馬肥快行走妓長能歌舞二五年歲間已開換一主借問新舊主誰樂誰辛苦請君大帶上把筆書此語

往事勿追思追思多悲愴來事勿相迎相迎亦惆悵不如兀然坐不如塌然臥食來即開口睡來即合眼二事最關身安寢加餐飯忘懷任行止委命隨修短更有與來狂歌酒一盞

宿樂陽

生長在樂陽少小辭鄉曲迢迢四十載復到樂陽宿去時十一二今年五十六追思兒戲時宛然猶在目舊去失處所故里無宗族豈唯變市朝兼亦遷陵谷獨有淅淅水無情依舊綠

經漆涓

落日駐行騎沈吟懷古情鄭風變已盡漆涓至今清不見士與女亦無芍藥名

就花枝

就花枝移酒海今朝不醉明朝悔且算歡娛逐日來任他容髮隨年改醉翻衫袖拋小令笑擲骰盤呼大采自量氣力與心情三五年間猶得在

喜雨

圃旱憂莖葉農旱憂禾菽人各有所私我早憂松竹松乾竹焦死菴眷在心目曬葉溉其根汲水勞僮僕油雲忽東起涼雨淒相續似面洗垢塵如頭得膏沐千柯習習潤萬葉欣欣綠十日澆灌功不如一履霖方知宰生靈何異活草木所以聖與賢同心調玉燭

題道宗上人十韻并序

普濟寺律大德宗上人法堂中有故相國鄭司徒歸尚書陸刑部元少尹及今吏部鄭相中書韋相錢左丞詩覽其題皆與上人唱酬聞其人皆朝賢省其文皆義語予始知上人之文為義作為法作為方便智作為解脫性作為詩而作也知上人者云爾恐不知上人者謂為護國法振靈一皎然之徒與故子題二十句以解之

如來說偈贊菩薩著論議是故宗律師以詩為佛事一音無差別四句有詮次欲使第一流皆知不二義精潔霜戒體閒藏禪味從容恣語言縹緲離文字旁延邦國彥上達王公貴先以詩句牽後令入佛智人多愛師句我獨知師意不似休上人空多碧雲思

寄皇甫賓客

名利既兩忘形體方自遂臥擁羅雀門無人驚我睡睡足抖擻衣閒步中庭地食飽摩挲腹心頭無一事除却玄翁何人知此味

寄庾侍郎

一雙華亭鶴數片太湖石巉巖蒼玉峯矯矯青雲翻是時歲云暮滯薄煙景夕庭霜封石稜池雪印鶴迹幽致竟誰別閒靜聊自適懷哉庾順之好是今宵客

寄崔少監

微微西風生稍稍東方明入秋神骨爽琴曉絲桐清彈為古宮調玉水寒泠泠自覺絃指下不是尋常聲須臾羣動息掩琴坐空庭直至日出後猶得心和平情哉意未已不使崔君聽

醉題沈子明壁

不愛君池東一叢菊不愛君池南萬竿竹愛君簾下唱歌人色似芙蓉聲似玉我有陽關君未聞若聞亦應愁煞君

勸酒

勸君一杯君莫辭勸君兩杯君莫疑勸君三杯君始知面上今日老昨日心中醉時勝醒時天地迢迢自長久白兔赤烏相趁走身後堆金拄北斗不如生前一尊酒君不見春明門外天欲明喧喧歌哭半死生遊人駐馬出不得白髮紫車爭路行歸去來頭已白典錢將用買酒喫

落花

留春春不住春婦人寂莫厭風風不定風起花蕭索既與風前歎重命花下酌勸君賞綠醅教人拾紅萼桃紅似醖酸梨紫隨雪漠漠獨有病眼花春風吹不落

對鏡吟

白頭老人照鏡時掩鏡沈吟舊詩二十年前一莖白如今變作滿頭絲余二十年前嘗有詩云白髮生一莖朝來明鏡裏忽覺一莖少雖頭髮如此始今則滿頭矣吟罷迴頭索杯酒醉來屈指數親知老於我者多窮賤設使身存寒且飢少於我者半為土墓樹已抽三五枝我今幸得見頭白祿俸不薄官不卑眼前有

酒心無苦只合歡娛不合悲

耳順吟寄敦詩夢得

三十四十五慾牽七十八百病纏五十六十卻不惡恬澹清淨心安然已過愛食聲利後猶在病巖昏耄前未無筋力尋山水尙有心情聽管絃開新酒嘗數盞醉憶舊詩吟一篇敦詩夢得且相勸不用嫌他耳順年

別韋帳火爐

憶昨臘月天北風三尺雪年老不禁寒夜長安可徹賴有青氈帳風前自張設復此紅火爐雪中相暖熱如魚入淵水似兔藏深穴婉軟墊鱗蘇濕煖凍肌活方安陰慘夕遽變陽和節無奈時候遷豈是恩情絕彘彘逐日卷香燼隨灰滅難恨屬三春佳期在十月但令此身健不作多特別

六年春贈分司東都諸公時為河南尹

我爲同州牧內媿無才術忝擢恩已多遭逢幸非一偶當殺賤歲適值民安日郡縣獄空虛鄉閭盜奔逸其間最幸者朝客多分秩行接駕鶯羣坐成芝蘭室時聯拜表騎聞動題詩筆夜雪秉燭遊春風攜棹出花教鶯點檢柳付風排比法酒滄清漿含桃爛紅實洛重調金管盧女鏗瑤瑟黛慘歌思深腰凝舞拍密每因同醉樂自覺忘衰疾始悟時後方不如杯中物生涯隨日過世事何時畢老子苦乖慵希君數牽率

九日代羅樊二妓招舒著作齊梁格

羅敷教雙袂楚楚姬獻一杯不見舒星外秋菊爲誰開

憶舊遊蘇州

憶舊遊舊遊安在哉舊遊之人半自首舊遊之地多蒼苔江南舊遊凡幾處就中最憶吳江隈長洲苑綠柳萬樹青雲樓春酒一杯闌門晚嚴旗鼓出皋橋夕閨船舫迴修蛾慢臉燈下醉急管絃絃頭上催

六七年前狂爛熳三千里外思徘徊李娟張慙一春夢周五殿三歸夜臺虎丘月色爲誰好娃宮花枝應自開賴得劉郎解吟詠江山氣色合歸來明能蘇州妓名周殿蘇州從事

客崔賓客晦叔十二月四日見寄來書云共相呼喚醉歸來

今歲日餘二十六來歲年登六十二尙不能憂眼下身因何更算人間事居士忘筌默默坐先生枕麴昏昏睡早晚相從歸醉鄉醉去此無多地

勸我酒

勸我酒我不辭請君歌歌莫遲歌聲長辭亦切此辭聽者堪愁絕洛陽女兒面似花河南大尹頭如雪

贈韋處士六年夏大熱早

驕陽連毒暑動植皆枯槁旱日乾密雲炎煙焦茂草少壯猶因苦沉疴病且老既無白楮檀何以除熱惱華嚴經云以白栴檀塗身能汗除一切熱惱而得清涼也巾東頭鬢髮食熏襟抱始覺羣山人休糧散髮好

除官赴闕留贈微之

去年十月半君來過浙東今年五月盡我發向關中兩鄉默默心相別一水盈盈路不通從此津人應省事寂寥無復遞詩筒

立名按此詩乃長慶四年公去杭州留別微之作各本誤入律詩卷內斷續後補出因附後集一卷之末○雜言不可入律詩說見卷第二

白香山詩後集卷第一

白香山詩後集卷第二

格詩十首

和微之詩二十二首并序

微之又以近作二十三首寄來命僕繼和其間廢茶四百字車斜
二十篇者流皆韻劇辭確環奇怪誦又題云奉煩只此一度乞不
見辭意欲定竊取戚置僕於窮地耳大凡依次用韻韻同而意味
約體爲文文成而理勝此足下素所長者僕何有焉今足下果用
所長過蒙見恕然敵則氣作急則計生四十二章廢堵並畢不知
大敵以爲如何夫斷石破山先觀鐵迹發矢中的兼聽弦聲以足
下來章惟求相困故老僕報語不覺大誇況曩者唱酬近來因繼
已十六卷凡千餘首矣其爲敵也當今不見其爲多也從古未聞
所謂天下英雄唯使君與操耳戲及此者亦欲三千里外一破愁
顏勿示他人以取笑諧樂大白

和晨霞上韻

君歌仙氏真我歌慈氏真慈氏發真念念此爾淨人左命大迦葉右
召桓提因千萬化菩薩百億諸鬼神上自非想頂下及風水輪胎卵
溼化類蠢蠢難具陳弘願在救拔大悲忘辛勤無論善不善豈間冤
與親扶開生盲眼擺去煩惱塵燭以智慧日灑之甘露津千界一時
度萬法無與鄰借問晨霞子何如朝玉宸

和送劉道士遊天台

聞君夢遊仙輕舉超世霧揮持尊皇節統衛吏兵軍靈旂星月象天
衣龍鳳紋佩服文帶籙諷吟築珠文闥宮鏗鈔間鈞樂依稀聞齋心
謁西母暇拜朝東君煙霏子晉裾霞爛麻姑裙綉忽別真侶悵望隨
歸雲人生同大夢夢與覺誰分況此夢中夢悠哉何足云假如金闕
頂設使銀河瀆既未出三界猶應在五蘊飲嚙日月精茹嚼沆瀣芬
尚是色香味六塵之所熏仙中有天一作仙首出夢幻羣慈光一照

白香山詩集 後集二

燭奧法相烟燭不知萬齡暮不見三光曛一住自了了萬緣徒紛紛
苦海不能漂劫火不能焚此是竺乾教先生垂典墳

和柳沐寄道友

柳沐事朝謁中門初動關威服去尙早假寐須臾聞鐘聲發東寺夜
色藏南山停驂待五漏人馬同時閒高星繁金粟落月沈玉環出門
向關路坦坦無阻艱始出里北開稍轉市西闌晨燭照朝服紫爛復
朱殿由來朝廷士一入多不還因循擲白日積漸凋朱顏青雲已難
致碧落安能攀但且知足尙可銷憂患

和祝蒼華蒼華名

日居復月諸環迴照下土使我玄雲變化爲素絲縷裏質本羸劣養
生仍莽齒痛飲因連宵悲吟飢過午遂令頭上髮種種無尺五根稀
比黍苗梢細同斂股豈是乏膏沐非關樹風雨最爲悲傷多心焦衰
落落餘者能有幾落者不可數秃似鶴填河墮如烏解羽蒼華何用
祝苦辭亦休吐匹如剃頭僧豈要巾冠主

和我年二首

我年五十七榮名得幾許甲乙三道科蘇杭兩州主才能本淺薄心
力虛勞苦何能隨衆人終老於塵土
我年五十七歸去誠已遲歷官十五政數若珠纒纒野萍始實薦場
苗初繁雖因讀管蕭書竊慕大有爲及遭榮遇來乃覺才力羸黃紙
詔頻草朱輪車載脂妻孥及僕使皆免寒與飢省躬私自媿知我者
微之永懷山陰守未遂嵩陽期如何坐留滯頭白江之湄

我年五十七榮名得非少報國竟何如謀身猶未了昔嘗速官謗恩
大而懲小一黜鶴辭軒七年魚在沼將枯鱗再躍經鐵網重矯白日
上昭昭青雲高渺渺平生頗同病老大宜相曉紫綬足可榮白頭不
爲天風懷暮箕頽晚節期松篠何當闕下來同拜陳情表

和三月二十日四十韻

送春君何在君在山陰暑憶我蘇杭時春遊亦多處爲君歌往事豈敢取一作辭勞慮莫怪言語狂須知酬答速江南臘月半水凍凝如瘞寒景尙蒼茫和風已吹噓女牆城似窺雁齒橋如鋸魚尾上蘆淪草芽生沮洳律遲太簇管日暖羲和馭布澤水龍催迎春土牛助兩師習習邊雲將飄飄蒼四野萬里晴千山一時曙杭土麗且康蘇民富而庶善惡有懲勸剛柔無吐茹兩衙少辭瘴四境稀書疏俗以勞俸安政因閒暇著仙亭日登眺虎丘時遊豫虎丘亭在蘇州幽駐旌軒選勝迴賓御舟移溪爲遊樂作林援颺地古莫邪沈石奇羅剎羅剎在蘇州瀝利水苗泥易轉會粟衣難組紫袂抽出哇白蓮埋在淤萎花紅帶黯溼葉黃含菸地辭二黃葉菸鏡動波颺菱雪迴風旋絮手經攀桂齒商爲嘗梅楚坐并船脚鼓行多馬蹄阻聖賢清濁醉水陸鮮肥缺魚膾不替調水葵鹽鼓絮反意雖微五袴歌幸免非人詛但令樂不荒何必遊無佞吳苑僕尋罷越城公尙據舊遊幾客存新宴誰人與莫空文舉酒強下何曾著江上易優游城中多毀譽分應當自盡一作事勿求人怨我既無子孫君仍畢婚娶久爲雲雨別終擬江湖去范蠡有扁舟陶潛有藍輿兩心苦相憶兩口遙相語最恨七年春春來各一處

和寄樂天

賢愚類相交人情之大率然自古今來幾人號膠漆近聞屈指數元某與白乙旁愛及第兄中權避家室松筠與金石未足喻堅密在車如輪較在身如肘腋又如風雲會天使相召匹不似勢利交有名而無實頃我在杭歲值君之越日望愁來儀遲宴惜流景疾坐耀黃金帶酌醴玉質酣歌口不停狂舞衣相拂平生實心事施展十未一會笑始啞啞離嗟乃唧唧錢錢纔收拾權權遽排比後恨苦懸懸前歡何卒卒居人色慘澹行子心紆鬱風袂去時揮雲帆望中失宿醒和別思目眩心忽忽病魂黯黯銷老淚淒其出別君只如昨芳歲換

六七俱是官家身後期難自必韓田賦云難

和寄問劉白時夢得與樂天方舟西上

正與劉夢得醉笑大開口適值此詩來歡喜君知否遂令高卷菘兼道重添酒起望會稽雲東南一同首愛君金玉句舉世誰人有功用隨日新資材本天授吟哦不能散自午將及酉遂留夢得眠匡牀東廂

和新樓北園偶集從孫公度周巡官韓秀才盧秀才范處士小飲鄭侍御判官周劉二從事皆先歸

聞君新樓宴下對北園花主人既賢豪賓客皆才華初筵日未高中飲景已斜天地爲幕席富貴如泥沙穠陶阮徒不足置齒牙臥甕鄙畢卓落帽嗜並嘉芳草供藉藉亂鶯助喧嘩醉鄉得道路狂海無津涯一歲春又盡百年期不賒同醉君勿辭獨醒古所嗟銷愁若沃雪破悶如割瓜稱觴起爲壽此樂無以加歌聲疑貫珠舞袖飄亂麻相公謂四座今日非自誇有奴善吹笙有婢彈琵琶十指纖若筍雙鬢驚如鴉履烏起交雜杯盤散紛拏歸去勿擁遏倒載逃難遮明日宴東武後日遊若邪豈獨相公樂謳歌千萬家

和除夜作

君賦此詩夜窮陰歲之餘我和此詩日微和春之初老知顏狀改病覺支體虛頭上毛髮短口中牙齒疎一落老病界難逃生死墟況此促促世與君多索居君在浙江東榮駕方伯與我在魏闕下謬乘大夫車妻孥常各飽奴婢亦盈廬唯是利人事比君全不如我統十郎官君領百吏胥我掌四曹局君管十鄉閭君爲父母君大惠在資儲我爲刀筆吏小惡乃誅鉏君提七郡籍我按三尺書俱已佩金印嘗同趨玉除外籠信非薄中懷何不據恩光未報答日月空居諸嘉落嘗許君踟促應笑子所以自知分欲先歌歸歎

和知非

因君知非問較天下事第一莫若禪第二無如醉禪能派人我醉
可忘榮悴與君次第言爲我少留意儒教重禮法道家養神氣重禮
足滋彰養神多避忌不如學禪定中有甚深味曠廓了如空澄凝勝
於睡屏除默默念銷盡悠悠思春無傷春心秋無感秋淚坐成真諦
樂如受空王賜既得脫塵勞兼應離懸魄除禪其次醉此說非無謂
一酌機即忘二杯性咸遂逐臣去室婦降虜敗軍帥思苦膏火煎憂
深局鏢秘須憑百杯沃莫惜千金費便似罾中魚脫飛生兩翅勸君
雖老大逢酒莫迴避不然即學禪兩途同一致

和望曉

休吟稽山曉聽詠秦城日雞鳴初有聲宿鳥猶未散丁丁漏向盡
擊鼓過半南山青沈沈東方白漫漫街心若流水城角如斷岸星河
稍隔落宮闕方輪煥朝車雷四合騎火星一貫赫奔冠蓋威燄煌朱
紫爛沙堤巨冪池莫謂號北下地市路繞龍斷白日忽照耀紅塵紛
散亂貴教過客避榮任行人看祥煙滿虛空春色無邊畔鷓鴣行候春
刻龍尾登齊漢臺殿暖官華風光晴可翫草鋪地茵樽雲卷大帷幔
鶯雜佩鏘鏘花繞一作衣絮絮何言終日樂獨起臨風歎歎我同心
人一別春七換相望山隔礙欲去官羈絆何日到江東超然似張翰

和李勢女

減一分太短增一分太長不朱面若花不粉肌如霜色爲天下黷心
乃女中郎自言重不幸家破身未亡人各有一死此死職所當忍將
先人體與主爲疣瘡妾死主意快從此兩無妨願信赤心語速即白
刃光南郡忽感激却立捨鋒鏖撫背稱阿姊歸我如歸鄉竟以恩信
待豈止猶妒念由來几上肉不足揮干將南郡死已久骨枯墓蒼蒼
願於墓上頭立石鑄此章勸誠天下婦不令陰勝陽

和酬鄭侍御東陽春悶放懷追越遊見寄

君得嘉魚置賓席樂如南有嘉魚時勁氣森森竹竿竦妍文煥爛美

容披戴筆在暮各已重補袞於朝官尙卑一絨疏入掩谷永三都賦
成排左思自言拜辭主人後離心蕩颺風前旗東南門館別經歲春
眼悵望秋心悲龍上傲日嘉魚來訪我方駕同出何所之樂遊原
頭春尙早百舌新語聲棹棹日趁花忙向南坼風摧柳急從東吹流
年懔恍不鏡我美景鮮妍來爲誰紅塵三條界阡陌碧草千里鋪郊
畿餘霞斷時綺幅裂斜雲展處羅天絀暮鐘遠近聲互動喧爲高下
飛迨隨酒酣將歸未能去悵然迴望天四垂生何足養拙著論途何
足泣楊漣漣胡不花下伴春醉滿酌綠酒聽黃鸝嘉魚點頭時一歎
聽我此言不知疲語終興盡各分散東西軒騎分遠迤此詩勿違聞
人見見恐與他爲笑資白首舊寮知我者憑君一詠向周師周判官
範守判官

和自勸二首

稀稀疎疎疎籬竹窄窄狹狹向陽屋屋中有一曝背翁委置形骸如
土木日暮半爐爇爇炭火夜深一盞紗籠燭不知有益及民無二十年
來食官祿就暖移盤檯下食防寒擁被帷中宿秋官月俸八九萬豈
徒遺爾身温足勤操丹筆念黃沙莫使飢寒囚滯獄
急景凋年急於水念此攬衣中夜起門無宿客共誰言燮酒挑燈對
妻子自斂數杯妻一盞餘酌分張與兒女微酣靜坐未能眠風霰蕭
蕭打窗紙自問有何才與術入爲丞丞即出刺史爭知壽命短復長豈
得營營心不止請看韋孔與錢崔半月之間四人死韋中書孔京兆
錢尚書崔華州
相次而逝

和雨中花

真宰倒持生殺柄閉物命長人短命松枝上鶴著下龜千年不死仍
無病人生不得似龜鶴少去老來同且暝何異花開日暝間未落仍
遭風雨橫草得經年菜一作連月唯花不與多時節一年三百六十
日花能幾日供攀折桃李無言難自訴黃鸝解語憑君說鸞雖爲說

不分明葉底枝頭鏡舌

和晨興因報問龜兒

冬日寒慘澹雲日無晶輝當此歲暮感見君晨興詩君詩亦多苦苦
在兄遠離我苦不在遠纏懸肝與脾西院病爛婦後林孤姪兒黃昏
一慟後夜半十起時病眼兩行血衰鬢萬莖絲咽絕五藏脈瘦消作
滯百骸脂雙目失一目四肢斷兩肢不如溘然逝安用半活爲誰謂
茶壁苦茶壁甘如飴誰謂湯火熱湯火冷如漸前時君寄詩憂念問
阿龜喉燥聲氣望經年無報辭及都晨興句未吟先涕垂因茲速
際一吐心中悲茫茫四海間此苦唯君知去我四千里使我告訴誰
仰頭向青天但見雁南飛憑厲寄一語爲我達微之弦絕有續膠樹
新可接枝唯我中腸斷應無理得期

和朝回與王鍊師遊南山下

蕩蕩春景餘峨峨夏雲初蹙蹙退朝騎飄飄隨風裾農從四丞相入
拜白玉除暮與一道士出尋青溪居吏隱本齊致朝野孰云殊道在
有中適機忘無外虞但媿煙霄上鸞鳳爲吾徒又歎雲水間鷓鴣不
我球坐傾數杯酒臥枕一卷書與酣頭兀兀睡覺心于于以此送日
月問師爲何如

和嘗新酒

空腹嘗新酒偶成卯時醉醉來擁褐裘直至齋時睡睡酣不語笑真
寢無夢寐殆欲忘形骸詎知屬天地醒餘和未散起坐澹無事舉臂
一欠伸引琴彈秋思

和順之琴者

陰陰花院月耿耿蘭房燭中有弄琴人聲貌俱如玉清冷石泉引澹
泠風松曲遂使君子心不愛凡絲竹

感舊寫真

李放寫我真寫來二十載莫問真何如畫亦銷光彩朱顏與玄鬢日

夜改復改無嗟貌遽非且喜身猶在

授太子賓客歸洛自此後東都作

南省去拂衣東都來掩扉病將老齊至心與身同歸白首外緣少紅
塵前事非懷哉紫芝叟千載心相依

秋池二首

身閒無所爲心閒無所思況當故園夜復此新秋池岸闌鳥棲後橋
明月出時菱風香散漫桂露光參差靜境多獨得幽懷竟誰知悠悠
心中語自問來何遲

朝衣薄且健晚簟清仍滑社近燕影稀兩餘蟬聲歇閑中得詩境此
境幽難說露荷珠自傾風竹玉相戛誰能一同宿共說新秋月暑退
早涼歸池邊好時節

中隱

大隱住朝市小隱入丘樊丘樊太冷落朝市大囂諠不如作中隱隱
在留司官似出復似處非忙亦非閒不勞心與力又免飢與寒終歲
無公事隨月有僊錢君若好登臨城南有秋山君若愛遊蕩城東有
春園君若欲一醉時出赴賓筵洛中多君子可以恣歡言君若欲高
臥但自深掩關亦無車馬客造次到門前人生處一世其道難兩全
賤即苦凍餒貴則多憂患唯此中隱士致身吉且安窮通與豐約正
在四者間

問秋光

殷卿領北鎮崔尹開南幕外事信爲榮中懷未必樂何如不才者兀
兀無所作不引窗下琴即舉池上酌澹文唯對水老伴無如鶴自適
頗從容旁觀誠濩落身心轉恬泰煙景彌澹泊迴首語秋光東來應
不錯

引泉

一爲止足限二爲衰疾牽鄙罷不因事陶歸非待年歸來嵩洛下閉

戶何憐然靜埭林下地閒疏池畔泉伊流狹似帶洛石大如拳誰教
明月下爲我聲濺濺竟夕舟中坐有時橋上眠何用施屏障水竹繞
林前

知足吟和崔十一
未食作

不種一隴田倉中有餘粟不采一枝桑箱中有餘服官閒離憂貴身
泰無羈束中人百戶稅賓客一年祿尊中不乏酒籬下仍多菊是物
皆之餘非心無所欲吟君未貧作因歌知足曲自問此時心不足何
時足

立名按避唐錢誌云樂天自刑部侍郎以病求分司時年纔五
十八自是蓋不復出中朝一爲河南尹期年輒去再除同州刺史
不拜雍容無事矍鑠其更而補足其缺者十有六年方大和初成
會昌之開天下變故所更不一元稹以廢職死李文饒以議獄死
韋君平公猶懷疑畏而牛僧孺李宗閔皆不免莫星之行所謂李
逢吉令公猶懷疑畏而牛僧孺李宗閔皆不免莫星之行所謂李
日細樂天所
得豈不多哉

酬集賢劉郎中對月見寄兼懷元浙東

月在洛陽天天高淨如水下有白頭人壁衣中夜起思遠鏡亭上光
深書殿裏眇然三處心相去各千里

太湖石

遠望老嵯峨近觀怪欹竦高八九尺勢若千萬尋嵌空華陽洞重
疊匡山岑逸矣仙掌迴呀然劍門深形質冠今古氣色通晴陰未秋
已瑟瑟欲雨先沈沈天姿信爲異時用非所任磨刀不如礪擣帚不
如砧何乃主人意重之如萬金豈伊造物者獨能知我心

偶作二首

擾擾貧生人幾何不天關違違愛各人幾何能貴達伊余信多幸拖
紫垂白髮身爲三品官年已五十八筋骸雖早衰尙未苦慮懷資產
雖不豐亦不甚貧竭登山力猶在遇酒興時發無事日月長不羈天
地關安貧有處所適意無時節解帶松下風抱琴池上月人間所重
者相印將軍鉞謀慮繫安危威權主生殺焦心一身苦炙手旁人熱

白香山詩集 後集二一

未必方寸間得如吾快活

立名按香山雜詩記白詩無事日月長不羈天地關此達者之詞
也蓋東野詩出門角有礙誰謂天地寬此褊狹者之詞也然則天
地何嘗寬
郊自樂耳

日出起盥櫛振衣入道場寂然無他念但對一爐香日高始就食食
亦非膏粱精粗隨所有亦足飽充腸日午脫巾簪燕窩窗下牀清風
颯然至臥可致羲皇自西引杖屨散步遊林塘或飲茶一盞或吟詩
一章日入多不食有時唯命歸何以送閒夜一曲秋寬裳一日分五
時作息率有常自喜老後健不嫌閒中忙是非一以貴身世交相忘
若問此何許此是無何鄉

葦池上舊亭

池日夜淒涼池風曉蕭颯欲入池上冬先葦園中閣向暖窗戶開迎
寒簾暮合苔封舊瓦木水照新朱蠟燭火深土壙香醪小養植中有
獨宿翁一燈對一榻

崔十八新池

愛君新小池池色無人知見底月明夜無波風定時忽看不似水一
泊稀琉璃

瓢止水

動者樂流水靜者樂止水利物不如流鑿形不如止淒清早霜降淅
瀝微風起中面紅葉開四隅綠萍委廣狹八九丈灣環有涯浹深
三四尺洞徹無表裏淨分鶴翅足澄見魚掉尾迎眸洗眼塵隔胸蕩
心滓定將禪不別明與誠相似清能律貪夫澹可交君子豈唯空狎
瓢亦取相倫擬欲識靜者心水源只如此

聞崔十八宿子新昌敝宅時子亦宿崔家依仁新亭一宵偶

同兩與暗合因而成詠聊以寫懷

陋巷掩敝廬高居敞華屋新昌十株松依仁萬莖竹松前月臺白竹
下風池綠君向我齋眠我在君亭宿平生有微尚彼此多幽獨何必

本主人兩心聊自足

日長

日長晝加餐夜短朝餘睡春來寢食間雖老猶有味林塘得芳景園
曲生幽致愛水多棹舟惜花不埽地幸無眼下病且向尊前醉身外
何足言人間本無事

三月三十日作

今朝二月盡寂寞春事畢黃鳥漸無聲朱櫻新結實臨風獨長歎此
歎意非一半百過九年豔陽殘一日隨年減歡笑逐日添衰疾且遣
花下歌送此杯中物

慵不能

架上非無書眼慵不能看匣中亦有琴手慵不能彈腰慵不能帶頭
慵不能冠午後恣情寢午時隨事餐一餐終日飽一寢至夜安飢寒
亦閒事況乃不飢寒

晨興

宿鳥動前林晨光上東屋銅爐添早香紗籠滅殘燭頭醒風稍愈眼
飽睡初足起坐兀無思叩齒三十六何以解宿齋一杯雲母粥

朝課

平聲白石渠靜埽青苔院池上好風來新荷大如扇小亭中何有素
琴對黃卷空珠璣數篇秋思彈一徧從容朝課畢方與客相見

天竺寺七葉堂避暑

鬱鬱復鬱鬱伏熱何時畢行入七葉堂煩暑隨步失檐雨稍霽微窗
風正蕭瑟清宵一覺睡可以銷百疾

立名按：天竺寺在西湖之西，天竺寺有七葉堂觀公此詩是亦杭州
作編者誤入洛下詳見然集中所後倒置者甚多未能盡正也

香山寺石樓潭夜浴

炎光晝方熾暑氣宵彌毒搖扇風甚微寒雲汗覆襟起向月下下行來
就潭中浴平石為浴林壑石為浴斜網中薄露頂草屨輕乘足清涼

詠而歸歸上石樓宿

嗟髮落

朝亦嗟髮落暮亦嗟髮落落盡誠可嗟盡來亦不惡既不勞洗沐又
不煩梳掠最宜浮暑天頭輕無髻縛脫置垢巾幘解去塵纒絡銀餅
貯寒泉當頂傾一勺有如醍醐灌坐受清涼樂因悟自在僧亦資於
剃削

安穩眠

家雖日漸貧猶未苦飢凍身雖日漸老幸無急病痛眼逢闇處合心
向閉時用既得安穩眠亦無顛倒夢

池上夜境

晴空星月落池塘澄淨綠表裏光露草清瑩迎夜滑風襟瀟灑先
秋涼無人驚處野禽下新睡覺時幽草香但問塵埃能去否濯纒何
必問滄浪

書紳

仕有職役勞農有畝畝勤優哉分司叟心力無苦辛歲晚頭又白自
問何欣欣新酒始開金舊穀猶滿困吾嘗靜自思往往夜達晨何以
送吾老何以安吾貧歲計莫如穀飽則不干人日計莫如醉醉則兼
忘身誠知有道理未敢勸交親恐為人所哂聊自書諸紳

秋遊平泉贈韋處士閑禪師

秋景引閒步山遊不知疲杖藜拾與馬十里與僧期昔嘗憂六十四
體不支持今來已及此猶未苦衰羸中多有詩云三十氣大壯胸
多是非六十年太老四體不
故云今心興遇境發身力行因知尋雲到起處愛泉聽滴時南邨韋
處士西寺閑禪師山頭與澗底閒健且相隨

遊坊口懸泉偶題石上詩為河

濟源山水好老尹知之久常日聽人言今秋入吾手孔山刀劍立
水龍蛇走危磴上懸泉澄澗轉坊口虛明見深底淨綠無纖垢仙權

浪悠揚屢纏風抖數巖寒松柏短石古莓苔厚錦座纏高低翠屏張
左右雖無安石妓不乏文舉酒談笑逐身來管絃隨事有時逢杖錫
客或值垂綰更相與澹忘歸自辰將及酉公門欲返駕溪路猶回首
早晚重來遊心期罷官後

對火翫雪

平生所心愛愛火兼憐雪火是臘天春雪爲陰夜月鵝毛紛正墮
炭敲初折盈尺白鹽寒滿爐紅玉熱稍宜杯酌動漸引笙歌發但識
歡來由不知醉時節銀盤堆柳絮羅袖拂瓊屑共愁明日銷便作經
年別

六年寒食洛下宴遊贈馮李二少尹

豐年寒食節美景洛陽城三尹皆強健七日盡清明東郊躡青草南
園攀紫荆風坼海榴豔露墜木蘭英假開春未老宴合日屢傾珠翠
混花影管絃藏水聲佳會不易得良辰亦難并聽吟歌暫緩看舞杯
徐行米價賤如土酒味濃於餛此時不盡醉但恐負平生殷勤一曹
長各捧一銀觥

苦熱中寄舒員外

何堪日衰病復此時炎燠厭對俗杯盤倦聽凡絲竹藤林鋪晚雪角
枕截寒玉安得清瘦人新秋夜同宿非君固不可何夕枉高謁

閒女

一聲早蟬發數點新螢度蘭缸耿無烟筠簟清有露未歸後房寢且
下前軒步斜月入低廊涼風滿高樹放懷常自適過境多成趣何法
使之然心中無細故

寄情

灼灼早春梅東南枝最早持來翫未足花向手中老芳香銷掌握悵
望生懷抱豈無後開花念此先開好

舒員外游香山寺數日不歸兼辱尺書大誇勝事時正值坐

衝慮凶之際走筆題長句以贈之

香山石樓倚天開翠屏壁立波環迴黃菊發時好客到碧雲合處佳
人來輒道英補二妓駝顏一笑天桃旋清吟數聲寒玉哀軒騎遠遲
權容與留連三日不能迴白頭老尹府中坐早衙纔退暮衙催庭前
增上何所有疊囚成貫菜成堆豈無池塘長秋草亦有絲竹生塵埃
今日清光昨夜月竟無人來勸一杯

早冬遊王屋自靈都抵陽臺上方望天壇偶吟成章寄溫谷
周尊師中書李相公

霜降山水清王屋十月時石泉碧漾漾巖樹紅離離朝爲靈都遊暮
有陽臺期飄然世塵外鸞鶴如可追忽念公程盡復歎身力衰天壇
在天半欲上心遲遲嘗聞此遊者隱客與損之各抱黃仙骨俱非泥
垢妾二人相顧言彼此稱男兒若不爲松喬即須作皁纓今果如其
語光彩變葳蕤一人佩金印一人醫玉芝我來高其事詠數偶成詩
爲君題石上欲使故山知

醉中重留夢得

劉郎劉郎莫先起蘇臺蘇臺隔雲水酒殘來從一百分馬頭去便三
千里

白香山詩後集卷第二



白香山詩後集卷第二

格詩凡五十一首

詠興五首并序

七年四月子罷河南府歸履道第廬舍自給衣儲自充無欲無營
或歌或舞頽然自適蓋河洛間一幸人也遇興發詠偶成五章各
以首句命爲題目

解印出公府

解印出公府抖擻塵土衣百吏放爾散雙鶴隨我歸歸來履道宅下
馬入柴扉馬嘶返舊標鶴舞還故池雞犬何忻忻鄰里亦依依年顏
老去日生計勝前時有帛絮冬寒有穀防歲飢飽於東方朔樂於榮
啓期人生且如此此外吾不知

出府歸吾廬

出府歸吾廬靜然安且逸更無客干謁時有僧問疾家僮十餘人樞
馬二四匹慵發經句臥興來連日出出遊愛何處嵩碧伊瑟瑟況有
清和天正當疎散日身閒自爲貴何必居榮秩心足即非貧豈唯金
滿室吾觀權勢者苦以身徇物炙手外炎炎履冰中慄慄朝飢口忘
味夕惕心憂失但有富貴名而無富貴實

池上有小舟

池上有小舟舟中有胡林林前有新酒獨酌還獨嘗薰若春日氣皎
如秋水光可洗機巧心可蕩塵垢腸岸由舟行遲一曲進一觴未知
幾曲醉醉入無何鄉寅綠潭魚問水竹深青蒼身閒心無事白日爲
我長我若未忘世雖閒心亦忙世若未忘我雖退身難藏我今異於
是身世交相忘

四月池水滿

四月池水滿龜游魚躍出吾亦愛吾池池邊開一室人魚雖異族其
樂歸於一旦與爾爲徒逍遙同過日爾無羨滄海蒲藻可委質吾亦

忘青雲衡茅足容齋況吾與爾輩本非蛟龍匹假如雲雨來祇是池
中物

小庭亦有月

小庭亦有月小庭亦有花可憐好風景不解嫌貧家菱角執笙簧谷
兒抹有琵琶紅綃信手舞紫綃隨意歌菱谷紫紅皆也耶歌與社舞客晒
主人誇但問樂不樂豈在鐘鼓多客告暮將歸主稱曰未斜請客稍
深酌願見朱顏酡客知主意厚分數隨後後如堂上燭未乘座中冠已
峨左顧短紅袖右命小青娥長跪謝貴客蓬門勞見過客散有餘興
醉臥獨吟哦暮天而席地誰索劉伶何

秋涼閒臥

殘暑畫猶長早涼秋尚嫩露荷散清香風竹含疎韻幽閒竟日臥衰
病無人問薄暮宅門前槐花深一寸

酬思黯相公見過微居戲贈

軒蓋光照地行人爲徘徊呼傳君子出乃是故人來訪我入窮巷引
君登小臺臺前多竹樹池上無塵埃貧家何所有新酒三兩杯款曲
語上馬從容復遲留守不外宿日斜宮漏催但留金刀贈未接玉
山頽家醜不敢惜待君來即開邛妓不辭出恐君艱然哈

再授賓客分司

優穩四皓官清崇三品列伊子再塵忝內嬖非才哲俸錢七八萬給
受無虛月分命在東司又不勞朝謁既資閒養疾亦賴備藏拙賓友
得從容琴觴恣怡悅乘籃城外去繫馬花前歇六遊金谷卷五看龍
門雪吾若默無語安知吾快活吾欲更盡言復恐人豪奪應爲時所
笑古惜分司關但問適意無豈論官冷熱

把酒

把酒仰問天古今誰不死所貴未死閒少憂多歡喜窮通諒在天憂
喜即由己是故達人去彼而取此勿言未富貴久忝居祿仕借問

宗族間幾人拖金紫勿憂漸衰老且喜加年紀試數班行中幾人及暮齒朝餐不過飽五鼎徒爲爾夕寢止求安一食而已矣此外皆長去物於我雲相似有子不留金何況兼無子

首夏

林靜蚊未生池靜蛙未鳴景長天氣好竟日和且清春禽餘孳在夏木新陰成兀爾水邊坐儻然橋上行自問一何適身閑官不輕料錢隨月用生計逐日營食飽懣伯夷酒足媿淵明商潘詩云飲壽倍顏氏子富百黔婁生有一卽爲樂況吾四者并所以私自慰雖老有心情

代鶴

我海上鶴偶逢江南客感君一顧恩同來洛陽陌洛陽寡族類皎皎唯兩翼貌是天與高色非日浴白主人誠可戀其奈軒庭窄飲啄雜雜羣年深損標格故鄉渺何處雲水重重隔誰念深籠中七換摩天翮

立秋夕有懷夢得

露簾筱竹青風扇蒲葵輕一與故人別再見新蟬鳴是夕涼颯起聞境入幽情迴燈見樓鶻隔竹聞吹笙夜茶一兩杓秋吟三數聲所思渺千里雲水長洲城

哭崔常侍晦叔

頑賤一拳石精珍百鍊金名價既相遠交分何其深中誠一以合外物不能侵委迨二十年與世同浮沈晚有退閑約白首歸雲林垂老忽相失悲哉口語心春日嵩高陽一作春日秋夜清洛陰丘園共誰卜山水共誰尋風月共誰賞詩篇共誰吟花開共誰看酒熟共誰斟惠死莊杜口鍾歿師廢琴道理使之然從古非獨今吾道自此孤我情安可任唯將病眼淚一灑秋風襟

新秋曉興

獨暑忽已退清宵未全長晨缸耿殘燄宿閣凝微香喔喔雞下樹輝輝日上梁枕低茵席軟臥穩身入林睡足景猶早起初風乍涼展張小屏障收拾生衣裳還有惆悵事遲遲未能忘拂鏡梳白髮可憐冰照霜

秋日與張賓客舒著作同遊龍門醉中狂歌凡二百三十八

字

秋天高高秋光清秋風煽煽秋蟲鳴嵩峯餘霞錦綺卷伊水細浪鱗甲生洛陽開客知無數少出遊山多在城商嶺老人自追逐蓬丘逸士相逢迎南出鼎門十八里莊店邈迤橋道平不寒不熱好時節鞍馬穩快衣衫輕並響脚蹶下西岸扣舷容與鏡中汀開懷曠達無所繫觸目勝絕不可名荷衰欲黃符猶綠魚樂自躍鷗不驚翠藻蔓長孔雀尾彩船棹急寒雁聲家醞一壺白玉液野花數把黃金英晝遊四看西日暮夜話三及東方明暫停杯鷓鴣吟詠我有狂言君試聽丈夫一生有二志兼濟獨善難得并不能救療生民病卽須先濯塵土纓況吾頭白眼已暗終日戚促何所成不如展眉開口笑龍門醉臥香山行

履信池櫻桃島上醉後走筆送別舒員外兼寄宗正李卿考

功崔郎中

櫻桃島前春去春花萬枝忽憶與宗卿閒飲日又憶與考功狂醉時歲晚無花空有葉風吹滿地乾重疊躡葉悲秋復憶春池邊樹下重殷勤今朝一酌臨寒水此地三回別故人櫻桃花來春千萬朵來春共誰花下坐不論崔李上青雲明日舒三亦拋我

秋池獨泛

蕭疎秋竹籬清淺秋風池一雙短舫艇一張斑鹿皮皮上有野叟手中持酒卮半酣箕踞坐自問身爲誰嚴子垂釣日蘇門長嘯時悠然意自得意外何人知

冬日早起閒詠

冰澹耀初旭風竹飄餘霰幽境雖目前不因閒不見晨起對爐香道
經尋兩卷晚坐拂琴塵秋思彈一遍此外更無事開筆時自勸何必
東風來一杯春上面

歲暮

慘澹歲云暮窮陰動經旬霜風裂人面冰雪摧車輪而我嘗是時獨
不知苦辛晨炊糜有米夕爨廚有薪夾帽長覆耳重裘寬裹身加之
一杯酒煦暄如陽春洛城士與庶比屋多飢貧何處爐有火誰家甌
無塵如我飽煖者百人無一人安得不慙媿放歌聊自陳

南池早春有懷

朝遊北橋上晚憩南塘畔西日雪全銷東風冰盡泮篋篋魚尾掉警
鸞搗手換泥暖草芽生沙虛泉脈散晴芳冒苔島宿潤侵薄岸落下
日初長江南春欲半時光共拋擲人事堪嗟數倚欄忽尋思去年池
上伴

古意

脈脈復脈脈笑人千里隔不見來幾時瑤草三四碧玉琴聲悄悄瑟
鏡塵暮暮昔為連理枝今作分飛翮寄書多不達加飯終無益心腸
不自寬衣帶何由窄

山遊示小妓

雙鬢垂未合二十纔過半本是綺羅人今為山水伴春泉共揮弄好
樹同攀翫笑容花底迷酒思風前亂紅凝舞袖急黛慘歌聲緩莫唱
楊柳枝無腸與君斷

神照禪師同宿

八年三月晦山梨花滿枝龍門水西寺夜與遠公期晏坐自相對密
語誰得知前後際斷處一念不生時

張常侍相訪

西亭晚寂莫鶯散柳陰盡水戶簾不卷風林席自翻忽聞車馬客來
訪蓬蒿門況是張常侍安得不開尊

早夏遊宴

雖慵興猶在雖老心猶健昨日山水遊今朝花酒宴山榴豔似火玉
榮飄如霞榮落逐驛遷炎涼隨刻變未收木綿褥已動蒲葵扇且喜
物與人年年得相見

感白蓮花

白白芙蓉花本生吳江濱不與紅者雜色類自區分誰移爾至此姑
蘇白使君初來苦頓頰久乃芳氣氤月月葉換葉年年根生根陳根
與故葉銷化成泥塵化者日已遠來者日復新一為池中物永別江
南春忽想西涼州中有天寶民埋沒漢父祖孳生胡子孫已忘鄉土
戀豈念君親恩生人尚復爾草木何足云

詠所樂

獸樂在山谷魚樂在陂池蟲樂在深草鳥樂在高枝所樂雖不同同
歸適其宜不以彼易此況論是與非而我何所樂所樂在分司分司
有何樂樂哉人不知官優有祿料職散無羈縻與道相近鈍將閒
自隨昨朝拜表迴今晚行香歸歸來北窗下解巾脫屣衣冷泉灌我
頂暖水濯四肢體中幸無疾臥任清風吹心中又無事坐任白日移
或開書一篇或飲酒一卮但得如今日終身無厭時

思舊

閒日一思舊舊遊如目前再思今何在零落歸下泉退之服流黃一
病訖不痊微之鍊秋石未老身渣然杜子得丹訣終日斷腥羶崔君
詩藥力經冬不衣綿或疾或暴天悉不過中年唯余不服食老命反
遲延沉在少壯時亦為嗜欲牽但耽葷與血不識禾與鉞飢來吞熟
物渴來飲寒泉詩役五藏神酒泪三丹田隨日合破壞至今粗完全
齒牙未缺落肢體尚輕便已開第七秩飽食仍安眠且盡杯中物其

餘皆付天

寄盧少尹

老壽心不亂莊誠形太勞生命既能保死籍亦可逃嘉穀與旨酒信
是腐腸膏豔聲與麗色真爲伐性刀補養在積功如裘集衆毛將欲
致千里可得差一毫心不亂形太勞至差一毫皆謂何爲者染愛浩無際委
纒自給肥醲不到口年不登三十張者何爲者染愛浩無際委醲填
後房竟壽百餘歲蒼壽有何德回天有何辜誰謂具聖體不如肥瓠
軀遂使世俗心多疑仙道書寄問盧先生此理當何如

池上清晨候皇甫中

曉景麗未熱晨飄鮮且涼地幽綠蘋合霜潔白蓮香深埭竹間徑靜
拂松下林玉柄鶴翎扇銀鬘雲母絨屏除無俗物瞻望唯清光何人
擬相訪羸女從蕭郎

詠雪

我知世無幻了無千世意世知我無堪亦無貴我事由茲兩相忘因
得長自遂自遂意何如閒官在閒地閒地唯東都東都少名利閒官
是賓客賓客無牽累嵇康日日嬾畢卓時時醉酒肆夜深歸僧房日
高睡形安不勞苦神泰無憂畏從官二十年無如今氣味鴻脫脫羅
弋鶴尚居祿位唯此未忘懷有時猶內媿

北窗二友

今日北窗下自問何所爲欣然得二友三友者爲誰琴罷輒舉酒酒
罷輒吟詩二友遊相引循環無已時一彈愜中心一詠暢四肢猶恐
中有間以醉彌縫之豈獨吾拙好古人多若斯嗜詩有淵明嗜琴有
啓期嗜酒有伯倫三人皆吾師或乏詹石儲或穿帶索衣絃歌復鷄
詠樂道知所歸三師去已遠高風不可追三友遊其孰無日不相隨
左擲白玉厄右拂黃金徽與酣不疊紙走筆操狂詞誰能持此詞爲
我謝親知縱未以爲是豈以我爲非

吟四雖雜言

酒酣後歌歌時請君添一酌聽我吟四雖年雖老猶少於韋長史命
雖薄猶勝於鄭長水眼雖病猶明於徐郎中家雖貧猶富於郭庶子
省躬審分何僥倖值酒逢歌且歡喜忘榮知足委天和亦應得盡生
生理分司同官中韋長史年七十餘郭庶子求官苦最其餘即中
生理萬因張愛利余爲河南尹時見同年鄭愈始授長水縣令因數
四子而成
此篇也

裴侍中晉公以集賢林亭卽事詩二十六韻見贈猥蒙徵和

才拙詞輒輒廣爲五百言以伸酬獻

三江路千里五湖天一涯何如集賢第中有平津池池勝主見覺景
新人未知竹森翠瓊珂水深洞琉璃水竹以爲質質立而文隨文之
者何人公來親指麾疏鑿出人意結搆得地宜虛襟一搜索勝概無
壅遺因下張沼泚依高築階基嵩峯見數片伊水分一支南溪修且
直長波碧逶迤北館壯復麗倒影紅參差東島號晨光晃曜迎朝曦
西嶺名夕陽香暖留暉暉前有水心亭動蕩架連漪後有開闢堂寒
濕變天時幽泉鏡泓澄怪石山鼓危已上入所春詭雪漠漠花島夏
果珠離離主人命方舟宛在水中坻坻親賓次第至酒樂前後施
解纜始登汎山遊仍水嬉沿洄無滯礙向背窮幽奇嘗過遠橋下飄
旌深潤睡管絃去縹緲羅綺來窈窕微權風逐舞迴梁塵隨歌飛宴餘
日云暮醉客未放歸高聲索彩牋大笑催金卮唱和筆走疾問答杯
行遲一詠清兩耳一酣暢四肢主客忘貴賤不知俱是誰客有詩魔
者吟哦不知疲乞公殘紙墨一掃狂歌詞維公社稷臣赫赫文武姿
十授丞相印五建大將旗四朝致勛華一身冠車轡去年才七十決
赴懸車期公志不可奪君恩亦難違從容就中道俛僂來保釐貂蟬
雖未脫鸞鳳已不羈歷徵今與古獨步無等夷陸賈功業少二疏官
秩卑乘舟范蠡懼辟穀留侯飢豈若公今日身安家國肥羊祜在漢
南空留岷首碑柳惲在江南祇賦汀洲詩謝安入東山但說攜蛾眉

山簡醉高陽唯聞倒接融豈如今日餘力兼有之願公壽如山安樂長在茲願我比蒲稗永得相因依謝靈運詩云蒲稗相因依○立辭言歸土無歸未時白詩有客告暮形歸主稱曰大飽願此莊可見公極平易易句亦必有本蓋唐人最重文字也

晚歸香山寺因詠所懷

我年日已老我身日已閒閒出都門望但見水與山關寒碧巖嚴伊流清潺湲中有古精舍軒戶無扇關岸草歇可藉徑蘿行可攀朝隨浮雲出夕與飛鳥還吾道本迂拙世途多險艱嘗聞嵇呂輩尤悔生疎頑畢悟入箕穎暗知返商顏豈唯樂肥遯聊復祛憂患吾亦從此去終老伊嵩間

立名披一韻賦述樂天為少傅分務洛無情與高遠盧尚書朔籍有別墅近村伊水冬日與羣從子姓同游修禪遊洛洛僧而嚴雲微下情與高因誌康樂金陵記江南水鏡見居人以葉舟浮泛或食菰魚飯來思之如在心目良久見二人衣笠笠船岸而來牽引蓬艇船頭覆青幕中有白衣人與禪僧坐阿後乃小庵安榻帳前童子童童若赤流滿蓋簾前舟中吟嘯方酣阿之乃是白傅與僧佛光自建香閣也香山體舍此一段可謂天然韻畫

張常侍池涼夜閒講贈諸公

竹橋新月上水岸涼風至對月五六人管絃三兩事留連池上酌款曲城外意或嘯或謳吟誰知此閒味迴看市朝客吃吃趨名利朝忙少遊宴夕因多眠睡清涼屬吾徒相逢勿辭醉

和皇甫郎中秋晚同登天宮閣言懷六韻

碧天忽已高白日猶未短玲瓏樓閣清曉秋絲管張翰一杯酣甜康終日嬾塵中足憂累雲外多疏散病木斧斤遺冥鴻羈繼斷逍遙二子承願為閒伴

送呂漳州

今朝一壺酒言別漳州牧半自要閒遊愛花憐草綠花前下鞍馬草上攜絲竹竹行客飲數杯主人歌一曲端居惜風景屢出勞僮僕獨醉似無名借君作題目

短歌行

世人求富貴多為奉嗜欲威衰不自由得失常相逐問君少年日苦學將千祿負笈塵中遊抱書雪前讀布衾不周體藜茄纔充腹三十登宦途五十被朝服奴温新挾纊馬肥初食粟未敢議歡遊尚為名檢束耳目雙暗後堂上調絲竹牙齒缺落時盤中堆酒肉彼來此已去外餘中不足少壯與榮華相避如寒燠青雲去地遠白日經天速從古無奈何短歌聽一作一曲

詠懷

高人樂丘園中人慕官職一事尚難成兩途安可得違違千世者多苦時命塞亦有愛閒人又為窮餓逼我今幸雙逐祿任兼游息未嘗羨榮華不省勞心力妻孥與婢僕亦免愁衣食所以吾一家面無憂喜色

府西亭納涼歸

避暑府西亭晚歸有閒思夏淺蟬未多綠槐陰滿地帶寬衫解領馬穩人攏轡面上有涼風眼前無俗事路經府門過落日照官次牽聯經綉因奔走塵埃更低眉怕不語誰復知茲意憶得五年前晚衙時氣味

老熱

一飽百情足一酣萬事休何人不衰老我老心無憂仕者拘職役農者勞田疇何人不苦熱我熱身自由臥風北窗下坐月南池頭腦涼脫烏帽足熱濯清流備發晝高枕興來夜汎舟何乃有餘適祇緣無過求或問諸親友樂天是與不亦無別言語多道大悠悠悠悠君不知此味深且幽但恐君知後亦來從我遊

新秋喜涼因寄兵部楊侍郎

外強火未退中銳金方戰一夕風雨來炎涼隨數變徐徐炎景度稍稍涼颯扇枕簟忽淒清中裳亦輕健老夫納秋候心體殊安便睡足一屈伸搔首摩挲面爽廉對池竹幽寂如僧院俯觀游魚羣仰數浮

雲片閒忙各有趣彼此寧相見昨日聞暮草石對延英殿

癩放二首呈劉夢得吳方之

青衣報平旦呼我起盤櫬今早天氣寒即君應不出又無賓客至何以銷閒日已向微陽前暖酒閒詩快

朝儻一牀日暮愛一爐火牀暖日高低爐温夜深坐雀羅門癩出鬢髮頭備裏除卻劉與吳何人來問我

六十六

病知心力減老覺光陰速五十八歸來今年六十六鬢絲千萬白池草八九綠童穉盡成人園林半喬木看山倚高石引水穿深竹雖有潺湲聲至今聽未足

三適贈道友

褐綾袍厚暖臥蓋行坐披紫氍履寬襪蹇步頗相宜足適已忘履身適已忘衣況我心又適兼忘是與非三適合為一怡怡復熙熙禪那不動處混沌未鑿時此固不可說為君強言之

洛陽春贈劉李二賓客

水南冠蓋地城東桃李園雪消洛陽堰春入永通門淑景方鷓鴣遊人稍喧喧年豐酒漿賤日晏歌吹繁中有老朝客華髮映朱軒從容三兩人藉草開一尊算前春可惜身外事勿論明日期何處杏花遊

趙邨杏花千餘樹

寒食

人老何所樂樂在歸鄉國我歸故園來九度逢寒食故園在何處池館東城側四鄰梨花時二月伊水色豈獨好風土仍多舊親戚出去恣歡遊歸來聊燕息有官供祿俸無事勞心力但恐優優多微躬銷不得

寄李蘇州兼示楊瓊

真娘墓頭春草碧心奴鬢上秋霜白為問蘇臺酒席中使君歌笑與

誰同就中猶有楊瓊在堪上東山伴謝公

和裴令公一日日一年年雜言見贈

一日日作老翁一年年過春風公心不以貴隔我我散唯將閒伴公我無才能忝高秩合是人間閒散物公有功德在生民何因得作自由身前日魏王潭上宴連夜今日午橋池頭遊拂晨山客硯前吟待月野人樽前醉送春不敢與公閒中爭第一亦應占得第二第三人

奉和裴令公三月上巳日遊太原龍泉憶去歲稷洛見示之作雜言

去歲暮春上巳共泛洛水中流今歲暮春上巳獨立香山下頭風光閒寂寂旌旆遠悠悠丞相府歸晉國太行山礙并州鵬背負天龜曳尾雲泥不可得同遊

立名按公集雜言對偶者今本皆作律詩然公與元九書云前五言十言長句絕句自百韻至兩韻者謂之雜律詩大嘗及雜言也今復附雜律詩後官胡氏本

憶江南詞三首此曲亦名諸秋

江南好風景舊曾諳日出江花紅勝火春來江水綠如藍能不憶江南

江南憶最憶是杭州山寺月中尋桂子郡亭枕上看潮頭何日更重遊

江南憶其次憶吳宮吳酒一杯春竹葉吳娃雙舞醉芙蓉早晚復相逢

立名按公集雜言對偶者今本皆作律詩然公與元九書云前五言十言長句絕句自百韻至兩韻者謂之雜律詩大嘗及雜言也今復附雜律詩後官胡氏本

汎小輪二首

水一塘輪一隻輪頭漾漾知風起輪背蕭蕭聞雨滴醉臥船中欲醒時忽疑身是江南客

船緩進水平流一莖竹篙別船尾兩幅青葙覆船頭亞竹亂藤多照岸如從鳳口向湖州

對琴酒

西窗明且暖晚坐卷書帷琴匣拂開後酒餅添滿時角算白螺瑤玉
軫黃金徽未及彈與酌相對已依依冷冷秋泉韻貯在龍鳳池油油
春雲心一杯可致之自古有琴酒得此味者稀祗應康與籍及我二
心知

雪中晏起偶詠所懷兼呈張常侍韋庶子皇甫郎中雜言

窮陰蒼蒼雪雰雰深沒脛泥埋輪東家典錢歸凝夜南家糞米出
凌晨我獨何者無此弊複帳重衾暖若春怕寒放嬾不肯動日高睡
足方頻伸餅中有酒爐有炭甕中有飯庖有新奴温婢飽身晏起致
茲快活良有因上無臯陶伯益廊廟材的不能匡君輔國活生民下
無巢父許由箕穎操又不能食薇飲水自苦辛君不見南山悠悠多
白雲又不見西京浩浩唯紅塵紅塵鬧熱白雲冷好於冷熱中間安
置身二年徵侍忝洛尹兩任優擢爲商賓非賢非愚非智慧不高不
貴不賤貧冉冉老去過六十騰騰閒來經七春不知張韋與皇甫私
喚我作何如人

和裴侍中南園靜興見示

池館清且幽高懷亦如此有時簾動風盡日橋照水靜將鶴爲伴閒
與雲相似何必學留侯崎嶇覺松子

春寒

今朝春風寒自問何所欲酥煖難白酒乳和地黃粥豈唯厭鐵口亦
可調病腹助酌有枯魚佐餐兼旨蓄省病念前哲醉飽多慙忸君不
聞靖節先生算長空廣文先生飯不足

菩提寺上方晚望香山寺寄舒員外

晚登西寶刹晴望東精舍反照轉樓臺輝輝似圖畫冰浮水明藏雪
壓松偃亞石閣僧上來雲汀雁飛下西京闔於市東洛閒如社會憶
舊遊無香山明月夜

二月一日作贈韋七庶子

園杏紅萼折庭蘭紫芽出不覺春已深今朝二月一去冬病瘡痂將
養遵醫術今春入道場清淨依僧律嘗聞聖賢語所慎齋與疾遂使
愛酒人停杯一百日明朝二月二疾平齋復畢應須舉一壺尋花覓
韋七

犬齋

晚來天氣好散步中門前門前何所有偶觀犬與齋齋飽凌風飛犬
暖向日眠腹舒穩貼地翔疑舞高摩天上無羅弋曼下無羈鎖牽見
彼物遂性我亦心適然心適復何爲一詠逍遙篇此仍著於適適疑
尚未能忘言

夢劉二十八因詩問之

昨夜夢夢得初覺思踟躕忽忘來汝郡猶疑在吳都吳都三千里汝
郡二百餘非夢亦不見近與遠何殊尙能齊近遠焉用論榮枯但問
寢與食近日兩何如病後能吟否春來曾醉無樓臺與風景汝又何
如蘇相思一相報勿復備爲書

閒吟

貧窮汲汲求衣食富貴營營役心力人生不富即貧窮光陰易過閒
難得我今幸在窮富閒雖在朝廷不入山看雪尋花翫風月洛陽城
裏七年閒

西行

衣裘不單薄車馬不羸弱藹藹三月天閒行亦不惡善安流水館破
石青山郭官道柳陰陰行宮花漠漠常聞俗間語有鏡在處樂我雖
非富人亦不苦寂莫家僮解絃管騎從攜杯杓時向春風前敬鞍開
一酌

東歸

翩翩平肩昇中有醉老夫羈上展詩卷竿頭懸酒壺食宿無定程僕

馬多緩驅臨水歇半日望山傾一孟藉草坐宛峨巖上攀花行脚跡
風將景共暖體與心同舒始悟有營者居家如在途方知無繫者在
道如安居前夕宿三堂三堂在龍中今日游申湖申湖在吳殘春三百里送我歸
東都

途中作

早起上肩昇一杯平旦醉晚憩下肩昇一覺殘春睡身不經營物心
不思量事但恐綺與里只如吾氣味

小臺

新樹低如帳小臺平似掌六尺白藤牀一莖青竹杖風飄竹皮落苔
印鶴迹上幽境與誰同閒人自來往

睡後茶興憶楊同州

昨晚飲太多寃城城下連宵醉今朝餐又飽懶慢移時睡睡足摩挲
眼前無一事信脚繞池行偶然得幽致婆娑綠陰樹斑駁青苔地
此處置繩牀傍邊洗茶器白瓷甌甚潔紅爐炭方熾法下麴塵香花
浮魚眼沸成來有佳色咽罷餘芳氣不見楊幕裏誰人知此味

題文集櫃

破柏作書櫃櫃牢柏復堅收貯誰家集題云白樂天我生業文字自
幼及老年前後七十卷小大二千篇賦知終散失未忍遽棄捐目開
自鏤閉置在書帷前身是鄧伯道世無王仲宣只應分付女留與外
孫傳

旱熱一首

彤雲散不雨赫日吁可畏端坐猶揮汗出陣豈容易忽思公府內青
衫折腰吏復想驛路中紅塵走馬使征夫更辛苦逐客彌顛顛日入
尚趨程宵分不遑寐安知北窗夏偃臥風颯至簾拂碧龍鱗扇搖白
鶴翅豈唯身所得兼示心無事誰言苦熱天元有清涼地
勃勃旱塵氣炎赤日光飛禽點將墜行人渴欲狂壯者不耐飢飢

火燒其腸肥者不禁熱喘急汗如漿此時方自悟老瘦亦何妨肉輕
足健逸髮少頭清涼薄食不飢渴端居省衣裳數匙粳飯冷一領綃
衫香持此聊過日焉知畏景長

偶作二首

戰馬春放歸農牛冬歇息何獨徇各人終身役心力來者殊未已去
者不知還我今悟已晚六十方退閉猶勝不悟者老死紅塵間
名無高與卑未得多健美事無小與大已得多厭賤如此常自苦反
此或自安此理知甚易此道行甚難勿信人虛語君當事上看

池上作

西溪南潭池
池在龍中

西溪風生竹森森南潭萍開水沈沈叢翠萬竿湘岸色空碧一泊松
江心浦派繁迴誤遠近橋島向背迷登臨臨瀾方丈若萬頃倒影咫尺如千尋泛然獨遊逸然坐坐念行心思古今菟裘不聞有泉沼西
河亦恐無雲林豈如白翁退老地樹高竹密池塘深華亭雙鶴白矯
矯太湖四石青岑眼盡日更無客鄰上此時惟有琴洛陽冠蓋
自相索誰肯來此同抽簪

何處堪避暑

何處堪避暑林間背日樓何處好追涼池上隨風舟日高飢始食食
竟飽還遊遊罷睡一覺覺來茶一甌眼明見青山耳醒聞碧流脫鞵
閒濯足解巾快搔頭如此來幾時已經六七秋從心至百骸無一不
自由拙退是其分榮耀非所求雖被世間笑終無身外憂此語君莫
怪靜思吾亦愁如何三伏月楊尹謫虔州

詔下

昨日詔下去罪人今日詔下得賢臣進退者誰非我事世間寵辱常
紛紛我心與世兩相忘時事雖聞如不聞但喜今年飽飯喫洛陽禾
稼如秋雲更傾一算歌一曲不獨忘世兼忘身

七月一日作

七月一日天秋生履道里閉居見清景高興從此始林間暑雨歇池上涼風起橋竹碧鮮鮮岸莎青靡靡蒼然古磬石清淺平流水何言中門前便是深山裏雙僮侍坐臥一杖扶行止飢聞麻粥香渴覺靈湯美胡麻粥平生所好物今日多在此此外更何思市朝心已矣

開襟

開襟何處好竹下池邊地餘熱體猶煩早涼風有味黃萎槐葉結紅破違房壁無奈每年秋先來入衰思

自竇客選太子少傅分司

頭上漸無髮耳間新有髮形容逐日老官秩隨年高優饒又加俸閒穩仍分曹飲食免藜藿居處非蓬蒿何言家尚貧銀棹提綠醪勿謂身未貴金章照紫袍誠合知止足豈宜更貪饕默然心自問於國有何勞

自在

果果冬日光明暖真可愛移榻向陽坐擁裘仍解帶小奴捉我足小婢搔我背自問我為誰胡然獨安泰安泰夏更有以與君論梗槩心了事未了飢寒迫於外事了心未了念慮煎於內我今實多幸事與心和會內外及中間了然無一礙所以日陽中向君言自在

詠史九年十一月作 按太和九年甘露之變事載年譜

秦磨利刀斬李斯齊燒沸鼎烹鄴其可憐黃綺入商洛閉臥白雲歌紫芝彼為頹蘊几上盡此作鸞皇大外飛去者逍遙來者死乃知禍福非天為

因夢有悟

交友淪歎盡悠悠勞勞夢思平生所厚者昨夜夢見之夢中幾許事枕上無多時款曲數杯酒從容一局棋世酒皆夢初見章尚書影金紫何輝輝中遇李侍郎肆笑言甚怡怡終為桂常侍玄危意色苦依依一夕三改變夢心不驚疑此事人盡怪此理誰得知我粗知此理聞於

竺乾師識行妄分別智隱迷是非若轉識為智菩提其庶幾

春遊

上馬臨出門出門復遠巡回頭問妻子應怪春遊頻誠知春遊頻其奈老大多朱顏去復去白髮更新請君屈十指為我數交親大限年百歲幾人及七旬我今六十五走若下坡輪假使得七十祇有五度春逢春不遊樂但恐是癡人

題天竺南院僧閒元曼清四上人

雜芳潤草合綠絲巖樹新山深景候晚四月有餘春竹寺過微雨石徑無纖塵白衣一居士方袍四道人地是佛國土人非俗交親城中山下別相送亦殷勤

哭師畢

南康丹旆引魂迴洛陽監昇送葬來北邙原邊草樹一作畔月苦煙愁夜過半妻孥兄弟號一聲十二人腸一時斷往者何人送者誰樂天哭別師畢時平生分義向人盡今日哀冤唯我知我知何益徒垂淚監監迴竿馬迴轡何日重聞掃市歌誰家收得琵琶妓善歌醉後詞又有个小妓文詞善蕭蕭風樹白楊影蒼蒼露草青蒿氣更就墳邊哭一聲與君此別終天地

隱几贈客

宦情本澹薄年貌又老醜紫綬與金章於予亦何有有特獨隱几苔音然無所偶臥枕一卷書起嘗一杯酒書將引昏睡酒用扶衰朽客到忽已酣脫巾坐搔首疎頑倚老病容如慙交友忽思莊生言亦擬鞭其後

夏日作

葛衣疎且單紗帽輕復寬一衣與一帽可以過炎天止於便吾體何必被羅紈宿雨林筍嫩晨露園葵鮮烹葵炮嫩筍可以備朝餐止於適吾口何必餓腥羶飯訖盥漱已捫腹方果然婆娑庭前步安穩窗

下眼外養物不費內歸心不煩不費用難盡不煩神易安庶幾無天
闕得以終天年

晚涼偶詠

日下西牆西風來北窗北中有逐涼人單牀獨棲息飄蕭過雲兩搖
曳歸飛翼新葉多好陰初筠有佳色幽深小池館優穩閒官職不愛
勿復論愛亦不易得

酬牛相公宮城早秋寓言見示兼呈夢得

七月中氣後金與火交爭一聞白雪唱暑退清風生碧樹未搖落寒
蟬始悲鳴夜涼枕單滑秋燥衣中輕疏受老慵出劉楨疾未平何人
伴公醉新月上宮城

小臺晚坐憶夢得

汲泉灑小臺臺上無纖埃解帶面西坐輕襟隨風開晚涼閒興動憶
同傾一杯月明候柴戶藜杖何時來

種桃歌

食桃種其核一年核生芽二年長枝葉三年桃有花憶昨五六歲灼
灼成芬華迨茲八九載有減而無加去春已稀少今春漸無多明年
後年後芳意當如何命酒樹下斂停杯拾餘葩因恍忽自感悲吒成
狂歌

狂言示諸姪

世欺不識字我忝攻文筆世欺不得官我忝居班秩人老多病苦我
今幸無疾人老多憂累我今婚嫁畢心安不移轉身泰無牽率所以
十年來形神閒且逸況當垂老歲所要無多物一棗煖過冬一飯飽
終日勿言舍宅小不過寢一室何用鞍馬多不能騎兩匹如我優幸
身人中十有七如我知足心人中百無一傍觀愚亦見當已賢多失
不敢論他人狂言示諸姪

偶以拙詩數首寄呈裴少尹侍郎蒙以感製四篇一時酬和

重投長句美而謝之

投君之文甚荒蕪數篇價直一束芻報我之章何璀璨藥繁四貫驪
龍珠毛詩三百篇後得文選六十卷中無一塵麗龜絕報賽五鹿連
柱難支梧高與獨因秋日盡清吟多與好風俱銀鉤金錯兩殊重宜
上屏風張座隅

立秋夕涼風忽至炎暑稍消即事詠懷寄汴州節度使李二

十尚書

編蟬樹動好風西南來紅釘霏微滅碧觀飄飄開披襟有餘涼拂
簾無纖埃但喜煩暑退不惜光陰催河秋稍清淺月午方徘徊或行
或坐臥體適心悠哉美人在浹都旌旗繞樓臺雖非滄溟阻難見如
蓬萊輝吟節又換鴈送書未迴君位日寵重我年日摧頹無因風月
下一舉平生杯共持杯

開成二年夏聞新蟬贈夢得

之七

十載與君別常感新蟬鳴今年共君聽同在洛陽城噪處知林靜聞
時覺景清涼風忽轉蟬秋思先秋生殘花花邊立老槐陰下行雖無
索居恨還動長年情且喜未聾耳年年聞此聲

題牛相公歸仁里宅新成小廳

平生見流水見此轉留連況此朱門內君家新引泉伊流決一帶洛
石砌千峯與君三伏月滿耳作潺湲深處碧鄰鄰淺處清濺濺礙礙岸
東鳴咽沙汀散淪連翻浪雪不盡澄波空共鮮兩岸灘頭口一泊瀟
湘天會作天南客漂流六七年何山不倚杖何水不停船巴峽聲心
裏松江色眼前今朝小灘上能不思悠然

春日閒居三首

陶云愛吾廬吾亦愛吾屋屋中有琴書聊以慰幽獨是時二月半花
落庭蕪綠線上展鳩鳴窗間春睡足睡足起開坐景晏方拂沐今日

非十齋而董饋魚肉飢來恣餐飲冷熱隨所欲飽竟快爬尻筋骸無
檢束豈徒暢肢體兼欲遺耳目便可傲松喬何假杯中液

廣池春水平羣魚恣游泳新林綠陰成衆鳥欣相鳴
適無累與病魚為人則殊同歸於遂性緬思山梁雉時哉感孔聖
人不得所慨然歎時命我今對鱗羽取樂成謠詠得所仍得時吾生

一何幸
勞者不覺歌歌其勞苦事逸者不覺歌歌其逸樂意問我逸如何閒
居多興味問我樂如何閒官少憂累又問俸厚薄百千隨月至又問
年幾何七十行欠二所得皆過望省躬良可愧馬閒無羈絆鶴老有
祿位設自爲化工優鏡只如是安得不歌詠默默愛天賜

小閣閒坐
閣前竹蕭蕭閣下水潄潄拂簾卷簾坐清風生其間靜聞新蟬鳴遠
見飛鳥還但有巾挂壁而無客叩關二疏返故里四老歸舊山吾亦
適所願求閑而得閑

遊平泉宴泥潤宿香山石樓贈座客
逸少集蘭亭季倫宴金谷金谷太繁華蘭亭闕絲竹何如今日會泥
潤平泉曲杯酒與管絃貧中隨分足紫鮮林筍嫩紅潤園桃熟采摘
助盤筵芳溢盈口腹閒吟暮雲碧醉藉春草綠舞妙豔流風歌清叩
寒玉古詩惜畫短勸我令乘燭是夜勿言歸相攜石樓宿

池上幽境
袅袅過水橋微微入林路幽境深誰知老身閒獨步行行何所愛遇
物自成趣平滑青盤石低密綠陰樹石上一素琴樹下雙草屨此是
榮先生坐禪三樂處

夏日閒放
時暑不出門亦無賓客至靜室深下簾小庭新掃地寒裳復岸幘閒
微得自恣朝景枕算清乘涼一覺睡午餐何所有魚肉一兩味夏服

亦無多蔗糝三五事實身既給足長去聲物徒煩費若比單瓢人吾今
太富貴

和思黯居守獨飲偶醉見示六韻時夢得和篇先成頗爲麗
絕因添兩韻繼而美之

宮漏滴漸闌城烏啼復歇此時若不醉爭奈千門月主人中夜起妓
燭前羅列歌袂默收聲舞髮低赴節絃吟玉柱品酒透金杯熱朱顏
忽已醜清姿猶未闕妍詞黯先唱逸韻劉繼發鏗然雙雅音金石相
磨戛

和夢得洛中早春見贈七韻
衆皆賞春色君獨憐春意竟如何老夫知此味燭餘滅夜漏金
暖添朝睡恬和臺上風虛潤池邊花養豔語嬾鶯含思似訝
隔年齋如勸迎春醉何日同宴遊心期二月二此日出
齋故云

櫻桃花下有感而作開成三年春奉美
周覽客有池者

萬壽美周宅櫻懸春日斜一爲洛下客十見池上花爛熳豈無意爲
君占年華風光斂此樹歌舞勝諸家失盡白頭伴長成紅粉娃停杯
兩相顧堪喜亦堪嗟白頭伴紅粉
皆有所屬

洗竹
布裘寒擁頸顛履温承足獨立冰池前久看洗霜竹先除老且病次
去織而曲藟寒猶可憐琅玕十餘束青青復籠篋頗異凡草木依然
若有情迴顧語僮僕小者截魚竿大者編茅屋勿作華與箕而令糞
土辱

新沐浴
形適外無恙心恬內無憂夜來新沐浴肌髮舒且柔寬裁夾爲帽厚
絮長白裘裘温裹我足帽暖覆我頭先進酒一杯次舉粥一甌半酣
半飽時四體香悠悠是月歲陰暮慘冽天地愁白日冷無光黃河東
不流何處征行何人驛旅遊窮途絕糧客寒獄無燈囚勞生夜何

苦遂性我何優撫心但自婉孰知其所由

三年除夜

晰晰燎火光氤氳臘酒香噓噓童禪戲迢迢歲夜長堂上書帳前長
幼合成行以我年最長次第來稱觴七十期漸近萬緣心已忘不唯
少歡樂兼亦無悲傷素屏應居士青衣侍孟光夫妻老相對各坐一
繩牀土園白衣素屏也

自題小園

不關門館華不關林園大但關爲主人一坐十餘載迴看甲乙第列
在都城內素垣夾朱門藹藹遙相對主人安在哉富貴去不迴池乃
爲魚鑿林乃爲禽裁何如小園主拄杖閒即來親賓有時會琴酒連
夜開以此聊自足不羨大地臺

病中晏坐

有酒病不飲有詩慵不吟頭眩平聲聲罷垂釣手痺休援琴竟日惰無事
所居閉目深外安支離體中養希夷心窗戶納秋景竹木澄夕陰宴
坐小池畔清風時動襟

戒藥

促促急景中蠹蠹微塵裏生涯有分限愛戀無終已早天羨中年中
年羨暮齒暮齒又貪生服食求不死朝吞太陽精夕吸秋石髓微福
反成災藥誤者多矣以之資嗜慾又望延甲子天人陰隲間亦恐無
此理域中有真道所說不如此後身始身存吾聞諸老氏

贈夢得

前日君家飲昨日王家宴今日過我廬三日三會面當歌聊自放對
酒交相勸爲我盡一杯與君發三願一願世清平二願身強健三願
臨老頭數與君相見

逸老壯子云勞我以生適我以老老壯子云勞我以生適我以老

白日下 腰駝青天高浩浩人生在其中適時即爲好勞我以少壯息

我以衰老順之多吉壽違之或凶天我初五十八息老雖非早一開
十三年所得亦不少況加祿仕後衣食常溫飽又從風疾來女嫁男
婚了曾中一無事浩氣凝襟抱飄若雲信風樂於魚在藻桑榆坐已
暮鐘漏行將晚皓然七十翁亦足稱壽考筋骸本非實一束芭蕉草
眷屬偶相依一夕同樓爲去何有願戀住亦無憂惱生死尚復然其
餘安足道是故臨老心冥然合玄造

立名按石園留石藥天平詩文新高立願忠直而有用爲壽守
多遺愛處請地不少性厚於生李與之壽不壽所污亦不致實備
後之壽是實可慕羨也

遇物感興因示子弟

聖擇狂夫言俗信老人語我有老狂詞聽之吾語汝吾觀器用中劍
銳鋒多傷吾觀形骸內骨勁齒先亡寄言處世者不可苦剛強龜性
愚且善鳩心鈍無惡人賤拾支林鶴欺揜煖脚寄言立身者不得全
柔弱彼固罹禍難此未免憂患平聲于何保終言強弱剛柔間上遵周
孔訓旁鑒老莊言不唯鞭其後亦要軌其先

首夏南池獨酌

春盡雜英歇夏初芳草深薰風自南至吹我池上林綠蕪散還合蘋
鯉跳復沈新葉有佳色殘鶯猶好音依然謝家物池酌對風琴惹無
康樂作兼筆思沈吟境勝才思劣詩成不稱心

官俸初罷親故見憂以詩諭之

七年爲少傅品高俸不薄乘軒已多愆况是一病鶴又及懸車歲筋
力轉衰弱豈以貧是憂尙爲名所縛今春始病免纓組初擺落調甲
有何知雲心無所著困中殘舊穀可備歲飢惡園中多新蔬未至食
藜藿不求安師卜不問陳生藥但對丘中琴時開池上酌信風舟不
繫掉尾魚方樂親友不我知而愛我寂寞安與陳皆俗下義術者

閒居偶吟招鄭庶子皇甫即中

自哂此迂叟少迂老更迂家計不一問園林聊自娛竹間琴一張池

上酒一壺更無俗物到但與秋光俱古石蒼錯落新泉碧紫紆蒿用
車馬客即此是吾徒猶有所思人各在城一隅杳然愛不見搔首方
踞蹠安宴風韻遠子真雲貌孤誠知厭朝市何必憶江湖能來小澗
上一聽潺湲無

之 亭西牆下伊渠水中置石激流潺湲成韻頗有幽趣以詩記

嶽巖嵩石峭皎潔伊流清立爲遠峯勢激作寒玉聲夾岸羅密樹面
灘開小亭忽疑嚴子瀨流入洛陽城是時羣動息風靜微月明高枕
夜悄悄滿耳秋冷冷終日臨大道何人知此情此情苟自愜亦不要
人聽

閉題家池寄王屋張道士

有石白粼粼有水清潺潺有叟頭似雪婆娑乎其間進不趨要路退
不入深山深山太薄落要路多險艱不如家池上渠逸無憂患有食
適吾口有酒醜吾顏恍惚遊醉鄉希夷造玄關五千言下悟十二年
來閑富者我不顧貴者我不攀唯有大壇子時來一往還

李盧二中丞各創山居俱誇勝絕然去城稍遠來往頗勞敝
居新泉實在宇下偶題十五韻聊戲二君

龍門蒼石壁李所滉瀾碧潭水盧所各在一山隅迢迢幾十里清鏡
碧屏風惜哉信爲美愛而不得見亦與無相似聞君每來去矻矻事
行李脂轄復裹糧心力頗勞止未如吾舍下石與泉甚適擊擊復職
職晝夜流不已落石千萬拳漉波鋪錦綺海珉一兩片激瀨含宮徵
綠宜春濯足淨可朝漱齒繞砌紫鱗游拂簾白鳥起何言履道叟便
是滄浪子君若趁歸程請君先到此願以潺湲聲洗君塵十耳

北窗竹石

一片瑟瑟石數竿青青竹向我如有情依然看不足况臨北窗下復
近西塘曲筠風散餘清苔雨含微綠有妻亦衰老無子方孱獨莫掩

夜窗屏共渠相伴宿

飲後戲示弟子

吾爲爾先生爾爲吾弟子孔門有遺訓復坐吾告爾先生饌酒食弟
子服勞止老敬不在他在茲而已矣欲我少憂慙欲我多歡喜無如
醒好酒酒須多且言旨即實可留多即豐不取吾更有一言爾宜聽
入耳人多老愛貧人病多憂死我今雖老病所愛不在此憂在半酣
時算空虛客起

閑坐看書貽諸少年

兩砌長寒蕪風旋落秋果窗間有閑叟盡日看書坐書中見往事歷
歷知福禍多取終厚亡疾驅必先墮勸君少干各各爲錮身鍊勸君
少求利利是焚身火我心知已久吾道無不可所以雀羅門不能寂
莫我

夢上山詩足矣

夜夢上山獨攜藜杖出千巖與萬壑遊覽皆周畢夢中足不病健
似少年日既悟神返初依然舊形質始知形神內形病神無疾形神
兩是幻夢悟俱非實畫行雖蹇蹇夜步頗安逸晝夜既平分其間何
得失

對酒閑吟贈同老者

人生七十稀我年幸過之遠行將盡路春夢欲覺時家事口不問世
名心不思老既不足歎病亦不能治扶持仰俾僕將養信妻兒飢飽
進退食寒暄加減衣聲妓放鄭衛裘馬脫輕肥百事盡除去向餘酒
與詩興來吟一篇吟罷酒一卮不獨適情性兼用扶衰羸雲液灑六
腑陽和灑四肢於中我自樂此外吾不知寄問同老者舍此將安歸
莫學蓬心叟質中殘是非

晚起閑行

幡然一老子擁裘仍隱几坐穩夜忘眠臥安朝不起起來無可作閒

目時叩齒靜對銅爐香暖漱銀餅水午齋何儉潔餅與蔬而已西寺講楞伽閒行一隨喜

香山居士寫真詩并序

元和五年予爲左拾遺翰林學士奉詔寫真於集賢殿御書院時年三十七會昌二年罷太子少傅爲白衣居士又寫真於香山寺藏經堂時年七十一前後相望殆將三紀觀今照昔慨然自歎者久之形容非一世事幾變因題六十字以寫所懷

立名按公生於子三十七歲爲元和三年丁亥若五年庚寅則年三十九矣此五年當況序中云前後相若將三紀時年七十一爲會昌二年壬戌自丁亥至壬戌計三十五年也三紀之語正合三十五字形馬說其爲傳寫之誤無疑也

昔作少學士圖形入集賢今爲老居士寫貌寄香山鶴髮變玄髮難唐換朱顏前形與後貌相去三十年勿歎韶華子俄成皓叟仙請看東海水亦變作桑田

二年三月五日齋畢開素當食偶吟贈妻弘農郡君

睡足肢體暢晨起開中堂初旭泛簾幕微風拂衣裳二婢扶盥櫛雙童昇簾牀庭東有茂樹其下多陰涼前月事齋戒昨日散道場以我久蔬素加邊仍異糧魴鱗白如雪蒸炙加桂薑稻飯紅似花調沃新酪漿佐以脯醢味間之椒鹽芳老憐口尚笑病喜鼻聞香嬌駭三四徐索哺繞我傍山妻未舉案錢叟已先嘗憶同牢眷初家貧共糲糠今食且如此何必烹豬羊況觀姻族間夫妻半存亡偕老不易得白頭何足傷食罷酒一杯醉飽吟又狂緬想梁高士樂道喜文章徒誇五噫作不解贈孟光

不出門

彌月不出門承日無來賓食飽更拂牀睡覺一頓伸輕篋白鳥羽新篔簹青筠筠方寸丈室空然兩無塵披衣腰不帶散髮頭不巾袒跣北窗下葛天之遺民一日亦自足況得以終身不知天壤內自我爲何人

感舊并序

故李侍郎約直長慶元年春薨元相公微之太和六年秋薨崔侍即晦叔太和七年夏薨劉尚書夢得會昌二年秋薨四君子予之執友也三十年間凋零共盡唯予衰病至今獨存因詠悲懷題爲感舊

晦叔墳荒草已陳夢得墓溼土猶新微之捐館將一紀約直歸丘二十春城中雖有故第宅庭蕪園廢生荆榛篋中亦有舊書札紙穿字蠹成灰塵平生定交取人窄屈指相知唯五人四人先去我在後一枝蒲柳衰殘身豈無晚歲新相識相識面親心不親人生莫羨苦長命命長感舊多悲辛

送毛仙翁江州司馬時作立名按此詩舊集後集當是後耳餘並附詩後

仙翁已得道混迹尋巖泉肌膚冰雪瑩衣服雲霞鮮紺髮絲並澱澀容花共妍方瞳點玄漆高步凌非一作煙幾見桑變海莫知龜鶴年所憩九清外所遊五岳顛軒昊舊爲侶松喬難比肩每嗟人世入役役如狂顛孰能脫羈鞅盡遺名利牽貌隨歲律換神逐光陰遷惟余負憂謹顛顛溢江壖衰鬢忽霜白愁腸如火煎驛旅坐多感徘徊私自憐晴眺五老峯玉洞多神仙何當憫煙厄授道安虛辱我師惠然來論道窮重玄浩蕩八溟闊志泰心超然形骸既無束得喪亦都捐豈識椿萱異那知鵬鷺懸丹華既相付促景定當延玄功曷可報感極惟勤孝寬旌不肯駐又歸武夷川語罷倏然別孤鶴升遙天賦詩敘明德永續步虛篇

年卷九事也相繼也謂愈云仙翁姓毛氏名于姬與韓爲族愈未嘗不由于老莊而而以惠性知人歸祿厚謝書命長短短言如轉輪轉轉持疑以辨中間即自異人也若古之許負果不足言矣然兄言果有謂愈自與袁州從袁州除國子祭酒後兵部事論拜袁北平又改吏部郎中若如筆印補茅屋侯兄一日歡笑亦不朽之名也酒臨留詞走筆而成不能采其文章之要也時元和十四年己亥四月十

六曰諫第門人韓愈序（吳德色云）仙翁曾神胎元抱命含
 真穆然道風陶然如春道駐顏色將數百歲光陰自駛寒
 暑不易鐘鐺之間物無不化養之在我得之自然一牛備
 器一云備器見仙翁兄疾仰其為真人也又云兒不離世
 間而出世間浩蕩乎時欽之坡詳顯乎人情之圖三華五
 侯躬擁慧于門樓禮仙翁者為榮不獲禮為羞（元德）云
 余廉問浙東處毛仙翁惠然來顧越之人十歲之者相與
 言曰仙翁書與漢法善與錢越越越越越越越越越越越
 風貌愈少蓋神仙者流也余因得執弟子之禮衛其遺焉
 語多不能盡載時李鄴也令狐楚李程之禮衛其遺焉
 鄭王起 李全 鄭滌 楊心陵 楊景復 沈德新
 崔元略 柳公綽 李紳 劉禹錫 裴君方 各首
 其神異詩

達哉樂天行

達哉達哉白樂天分司東都十三年七旬縵滿冠已挂半袂未及車
 先懸或伴遊客春行樂或隨山僧夜坐禪二年忘却問家事門庭多
 草廚少煙庖童朝告鹽米盡侍婢暮訴衣裳穿妻孥不悅甥姪悶而
 我醉臥方陶然起來與爾畫生計薄產處置有後先先賣南坊十畝
 園次賣東郭五頃田然後兼賣所居宅身軀獲縉二三半與爾充
 衣食費半與吾供酒肉錢吾今年七十一眼昏鬚白頭風眩但恐
 此錢用不盡即先朝露歸夜泉未歸且住亦不惡飢餐樂飲安穩眠
 死生無可無不可達哉達哉白樂天

能無媿

十兩新綿揭披行暖似春一團香絮枕倚坐穩於人婢僕遣他嘗菓
 酒兒孫與我拂衣中迴看左右能無媿養活枯殘廢退身

白香山詩後集卷第四



白香山詩後集卷第五

律詩四首十

小歲日對酒噙錢湖州所寄詩

獨酌無多興，閉吟有所思。一杯新歲酒，兩句故人詩。楊柳初黃日，鶯
鶯半白時。嗟此春氣味，彼此老心知。

錢唐湖春行

孤山寺北買亭西，水面初平雲脚低。幾處早鶯爭暖樹，誰家新燕啄
春泥。亂花漸欲迷人眼，淺草纔能沒馬蹄。最愛湖東行不足，綠楊陰
裏白沙堤。

題靈隱寺紅辛夷花戲酬光上人

紫粉筆含尖火，碾紅燕脂染小蓮。花芳情香思，知多少。惱得山僧悔
出家。

重向火

火銷灰復死，疎棄已經旬。豈是人情薄，其如天氣春。風寒忽再起，手
冷重相親。却就紅爐坐，心如逢故人。

候仙亭同諸客醉作

謝安山下空攜妓，柳惲洲邊只賦詩。爭一作及湖亭今日會，一作嘲
花詠水贈蛾眉。

城上

城上鞦韆鼓，朝衙復晚衙。爲君慵不出，落盡鏡城花。

早行林下

披衣未冠櫛，晨起入前林。宿露殘花氣，朝光新葉陰。傍松人迹少，隔
竹鳥聲深。閒倚小橋立，傾頭時一吟。

送李校書趁寒食歸義興山居

大見騰騰詩酒客，不憂生計似君稀。到舍將何作，寒食滿船唯載樹
陰歸。

題孤山寺山石榴花示諸僧衆

山榴花似結紅巾，容豔新妍占斷春。色相故開行道地，香塵擬觸坐
禪人。壘疊弟子君知否，恐是天魔女化身。

獨行

闌誦黃庭經，在口閒攜青竹杖。隨身晚花新，荀堪爲伴。獨入林行不
要人。

二月五日花下作

二月五日花如雪，五十二人頭似霜。聞有酒時須笑樂，不關身事莫
思量。羲和趁日沈西海，鬼伯驅人葬北邙。只有且來花下醉，從人笑
道老顏狂。

戲題木蘭花

紫房日照燕脂拆，素豔風吹膩粉開。怪得獨鏡脂粉態，木蘭曾作女
郎來。

清明日觀妓舞聽客詩

看舞顏如玉，聽詩韻似金。綺羅從許笑，絃管不妨吟。可惜春風老，無
嫌酒醜深。辭花送寒食，并在此時心。

西湖晚歸回望孤山寺贈諸客

柳湖松島蓮花寺，晚動歸櫂出道場。盧橘子低山雨重，一作欄葉
戰水風。涼煙波澹蕩，搖空碧樓殿。參差倚夕陽，回首望蓬
萊宮在海中央。

湖中自照

重重照影看容鬢，不見朱顏見白絲。失却少年無覓處，泥他湖水欲
何爲。

贈蘇鍊師

兩鬢蒼然心浩然，松窗深處藥爐前。攜將道士通宵語，忘却花時盡
日眠。明鏡嬾開長在匣，素琴欲弄半無絃。猶嫌莊子多詞句，只讀逍

迺六七篇

杭州春望

望海樓明照曙霞，城東樓名護江隈。白鷺晴沙灘聲夜，入伍員廟柳
色春藏。蘇小家紅袖，織綾誇柿蒂。杭州出柿蒂，青旗醕酒趁梨花。俗
色春藏蘇小家紅袖織綾誇柿蒂者尤佳也。花老不飛也。
醵酒趁梨花春時誰開湖寺西南路草錄裙腰一道斜。孤山寺在湖洲
醵酒趁梨花春時誰開湖寺西南路草錄裙腰一道斜中草錄時望如
醵酒

立名按：彭啟昌遺錄云：劉次莊樂府解題曰：錢唐蘇小歌蘇小
非唐人世，其葉天寒得詩多，無識或謂之同時耳。按：郭茂倩所編
引：蘇小歌，唐名媛也。蓋南齊時人，西施在
錢唐江之西，故古詞云：何處結同心，西陵松柏下。

飲散夜歸贈諸客

鞍馬夜紛紛，香街起暗塵。回鞭招飲妓，分火送歸人。風月應堪惜，杯
觴莫厭頻。明朝三月盡，忍不送殘春。

湖亭晚歸

盡日湖亭臥，心閒事亦稀。起因殘醉醒，坐待晚涼歸。松雨飄藤帽，江
風透葛衣。柳堤行不厭，沙絮絮飛飛。

東樓南望八韻

不厭東南望，江樓對海門。風濤生有信，天水合無痕。鷗帶雲帆動，鷗
和雪浪翻。魚鹽聚為市，煙火起成村。日脚金波碎，峯頭鈿點綠。送秋
千里雁，報暝一聲猿。已覺煩襟悶，仍開病眼昏。郡中登眺處，無勝此
東軒。

醉中酬殷協律

泗水城邊一分散，浙江樓上重遊陪。揮鞭二十年前別，命駕三千里
外來。醉袖放狂相向舞，愁眉和笑一時開。留君夜住非無分，且盡青
娥紅燭盞。

孤山寺遇雨

拂波雲色重，灑葉雨聲繁。一作雙飛起風荷一向翻空濺，連北
岸蒼烟入東軒。或擬湖中宿，留船在寺門。

樟亭夢櫻樹

南館西軒兩樹櫻，春條長足夏陰成。素華朱實今雖盡，碧葉風來別
有情。

湖上夜飲

郭外迎人月，湖邊醒酒風。誰留使君飲，紅燭在舟中。

贈沙鷗

老逼教垂白，官科遣著緋。形骸雖有累，方寸却無機。遇酒多先醉，逢
山愛晚歸。沙鷗不知我，猶避隼旗飛。

餘杭形勝

餘杭形勝四方無，傍青山懸枕湖鏡。郭荷花二十里，拂城松樹一
千株。夢兒亭古傳名，謝教妓樓新道姓。蘇州西靈隱山上有夢兒亭
所因名客兒也。蘇小獨有使君年，太老風光不稱白。彭鱗
小本錢唐人也。

江樓夕望招客

海天東望夕茫茫，山勢川形闊復長。燈火萬家城四畔，星河一道水
中央。風吹古木晴天雨，月照平沙夏夜霜。能就江樓銷暑否，比君茅
舍校清涼。

新秋病起

一葉落梧桐，年光半又空。秋多上階日，涼足入懷風。病瘦形如鶴，愁
焦鬢似蓬。損心詩思裏，伐性酒狂中華。蓋何曾惜金丹，不致功猶須
自慙，婢得作白頭翁。

木芙蓉花下招客飲

晚涼思飲兩三杯，召得江頭酒客來。莫怕秋無伴，醉物水蓮花盡木
蓮開。

悲歌

白頭新鏡鏡新磨，老逼身來不奈何。耳裏頻聞故人死，眼前唯覺少
年多。塞鴻過暖猶回翅，江水因潮亦反波。獨有衰顏留不得，醉來無

計但悲歌

江樓晚眺景物鮮奇吟詠成篇寄水部張籍員外

澹煙疎雨間斜陽江色鮮明海氣涼
儻散雲收破樓閣紅殘水照斷
橋梁風翻白浪花千片雁點青天字
一行好著丹青圖寫一作取題
詩寄與水曹郎

夜招周協律兼答所贈

滿眼雖多客開眉復向誰少年非我伴
秋夜與君期落魄俱耽酒殷
勤共愛詩相憐別有意彼此老無兒

重酬周判官

秋愛冷吟春愛醉詩家眷屬酒家仙
若教早被浮名繫可得閒遊三
十年

飲後夜醒

黃昏欲散歸來臥夜半人扶強起行
枕上酒容和睡醒樓前海月伴
潮生將歸梁燕遠重宿欲滅燈燈復
却明直至曉來猶妄想耳中如
有管絃聲

代賣新女贈諸妓

亂蓬爲髮布爲巾一作曉曉踏寒山自負薪
一種錢唐江畔女著紅綺
馬是何人

立名被一號山堂及紀二亡唐時
抗妓亦應其會皆得驛馬以從

李和李大夫人題新詩二首各六韻

因嚴亭

箕穎人窮獨蓬臺路阻難何如兼吏
隱復得事躋攀巖樹羅階下
雲貯棟間似移天目石疑入武丘山
清景徒堪賞皇恩肯放閑遙知
興未足即被詔徵還

忘笠亭

翠嶽公門對朱軒野徑連只開新戶
牖不改舊風煙虛室閉生白高

白香山詩集 後集五

情澹入玄酒容同座勸詩借屬城傳自笑滄江畔
遙思絳帳前亭臺
隨處有爭敢比忘笠

余以長慶二年冬十月到杭州明年秋九月始與范陽盧賈
汝南周元範蘭陵蕭悅清河崔求東萊劉方與同遊恩德寺
泉洞竹石籍甚久矣及茲目擊果愜心期因自嗟云到郡周
歲方來入寺半日復去俯視朱綬仰瞻白雲有媿於心遂留
絕句

雲水埋藏恩德洞一作警悟東縛使君身
驚來不宿歸州去應被山
呼作俗人

早冬

十月江南天氣好可憐冬景似春華
霜輕未殺萋萋草日暖初乾澆
漠沙老柘葉黃如嫩樹寒櫻枝白是狂花
此時却羨閒人醉五馬無
由入酒家

歲假內命酒贈周判官蕭協律

共知欲老流年急且喜新正假日頻
關健此時相勸醉偷閒何處共
尋春
脚隨周叟行猶疾頭比蕭翁白未勻
歲酒先拈辭不得被君推
作少年人

與諸客攜酒尋去年梅花有感

馬上同攜今日杯湖邊共覓去年梅
年年只是人空老處處何曾花
不開
詩思又牽吟詠發酒酣喚管絃
來算前百事皆依舊點檢惟
無薛秀才去年與薛昇又
同賞今年長逝

醉送李協律赴湖南辭命因寄沈八中丞

富陽山底樟亭畔立馬停舟飛酒盃
會共中丞情緒絕暫留協律詩
脚躡紫微星北承恩去青草湖南
稱意無不羨君官羨君暮暮中收
得阮元瑜

內道場承詔上人就郡見訪善說維摩經臨別請詩因此

贈

五夏登壇內殿師水爲心地玉爲儀正傳金粟如來偈何用錢唐太守詩苦海出來應有路靈山別後可無期他生莫忘今朝會虛白亭中法樂時

見李蘇州示男阿武詩自感成詠

遙羨青雲裏祥鸞正引雛自憐滄海畔老蚌不生珠

正月十五日夜月

歲熟人心樂朝遊復夜遊春風來海上明月在江頭燈火家家市笙歌處處樓無妨思帝里不合厭杭州

題州北路傍老柳樹

皮枯緣愛風霜久條短爲經攀折頻但見半衰當此路不知初種是何人雪花零碎逐年減柳葉稀疏隨分新莫道老株芳意少逢春猶勝不逢春

題清頭陀

頭陀獨宿寺西峯百尺禪菴半夜鐘煙月蒼蒼風瑟瑟更無雜樹對山松

自歎二首

形羸自覺朝餐減睡少偏知夜漏長實事漸消虛事在銀魚金帶繞腰光

二毛曠落梳頭頰兩眼春昏點藥頰唯有閒行猶得在心情未到不如人

湖上醉中代諸妓寄嚴郎中

笙歌杯酒正歡娛忽憶仙郎望帝都借問連宵直南省何如盡日醉西湖蛾眉別久心知否難舌含多口厭無還有些些惆悵事春來山路見蘼蕪

立名按《白香山詩集》外紀云唐宋間郡守新到警城皆出城而迎警去猶得以繡幃往返不爲異

自詠

悶發每吟詩引興與來兼酌酒開顏欲逢假日先招客正對衙時亦望山勾檢簿書多齒莽隄防官吏少機關誰能頭白勞心力人道無才也是閒

晚興

草淺馬翩翩新晴薄暮天柳條春拂面衫袖醉垂鞭立語花隄上行吟水寺前等閒消一日不覺過三年

早興

晨光出照屋梁明初打開門鼓一聲犬上階眠知地濕爲臨窗語報天晴半銷宿酒頭仍重新脫冬衣體乍輕睡覺心空思想盡近來鄉夢不多成

竹樓宿

小書樓下千竿竹深火爐前一瓊燈此處與誰相伴宿燒丹道士坐禪僧

湖上招客送春汎舟

欲送殘春招酒伴客中誰最有風情兩舫並下新求得一曲霓裳初教成時推湖州新著下酒樂排比管絃行翠袖指麾船舫點紅旌慢牽好向湖心去恰似菱花鏡上行

戲醉客

莫言魯國書生懦莫把杭州刺史欺醉客請君開眼望綠楊風下有紅旗

紫陽花

紫陽花智賢寺有山花一樹無人知名色紫氣香芳麗可愛頗類仙物因以紫陽花名之

何年植向仙壇上早晚移栽到梵家雖在人間人不識與君各作紫陽花

祭社宵興燈前偶作

城頭傳鼓角燈下整衣冠夜鏡藏鬢白秋泉漱齒寒欲將閑送老須

著病辭官更待年終後支持歸計看

閒臥

盡日前軒臥神閒境亦空有山當枕上無事到心中簾卷侵牀日屏遮入座風望春春未到應在海門東

新春江次

浦乾潮未應堤溼凍初消粉片妝梅采金絲刷柳條鴨頭新綠水雁齒小紅橋莫怪珂聲碎春來五馬驕

春題湖上

湖上春來似畫圖亂峯圍繞水平鋪松排山面千重翠月點波心一顆珠碧棧頭抽早稻青羅帶展新蒲未能拋得杭州去一半勾留是此湖

失鶴

失爲庭前雪飛因海上風九霄應得侶二夜不歸籠聲斷碧雲外影沈明月中郡齋從此後誰伴白頭翁

自歎

宴遊寢食漸無味杯酒管絃徒繞身賓客歡娛僮僕飽始知官職爲他人

同諸客攜酒早看櫻桃花

曉報櫻桃發春攜酒客過綠錫粘葦柯紅雪壓枝柯天色晴明少人生事故多停杯替花語不醉擬如何

柳絮

三月盡時頭白日與春老別更依依憑鶯爲向楊花道絳惹春風莫放歸

早飲湖州酒寄崔使君

一棹扶頭酒澄泓瀉玉壺十分釀甲酌嫩澗滿銀盃捧出光華動嘗看氣味殊手中稀琥珀舌上冷醞酬餅裏有時盡江邊無處黏不知

崔太守更有寄來無

病中書事

三載臥山城閒知節物情驚多過春語蟬不待秋鳴氣嗽因寒發風爽欲兩生病身無所用唯解卜陰晴

與微之唱和來去嘗以竹筒貯詩陳協律美而成篇因此

答

揀得琅玕截短筒緘題章句寫心曾隨風每喜飛如爲渡水常憂化作龍粉節堅如太守信霜筠冷稱大夫容煩君贊詠心知鯁魚目驪珠同一封

醉戲諸妓

席上爭飛使君酒歌中多唱舍人詩不知明日休官後逐我東山去是誰

立名按云唐詩絕句云樂天則杭州數妓遺洛陽後却還錢唐夢得謂之云其亦錢唐蘇小小憶君淚難石櫛裙公此詩已露其意矣

北院

北院人稀到東窗地最偏竹煙行竈上石壁臥房前性拙身多暇心慵事少緣還如病居士唯置一牀眠

酬周協律

五十錢唐守應爲送老官盪蒙辭客愛猶作近臣看繫落愁須飲琵琶悶遣彈白頭雖強醉不似少年歡

題石山人

騰騰兀兀在人間貴賤賢愚盡往還羶膩疑中唯飲酒歌鐘會處獨思山存神不許三戶住混俗無妨兩鬢斑除却餘杭白太守何人更解愛君閒

詩解

新篇日日成不是愛聲名舊句時時改無妨悅性情但令長守郡不

愛却歸城祗擬江湖上吟哦過一生

立名按平國周大曰香山詩語平易疑若信手而成者固觀
遺或則實多觀此詩信然乃有偽造不經語以誣公者如
一云客謂惟公云樂天每作詩令一老婦解之婦曰解則錄之不耳
則不復其故樂天之樂全在老婦其意不尚效場力形容一俗字耳
且母尚其化則公之樂全在老婦其意不尚效場力形容一俗字耳
妙果昔老學所能解否邪其說之邪樂真可何一廢也

潮

早潮纔落晚潮來一月周流六十回不獨光陰朝復暮杭州老去被
潮催

聞歌妓唱嚴郎中詩因以絕句寄之嚴前寄

已留舊政布中和又付新詞與豔歌但是人家有遺愛就中蘇小感
恩多

柘枝妓

平鋪一合錦筵開連擊三聲畫鼓催紅蠟燭移桃葉起紫羅衫動柘
枝來帶垂鈿蹄花腰重唱轉金鈿雪面迴看即由終留不住雲飄雨
送向陽臺

急樂世辭

正抽碧練繡紅羅忽聽黃鸝翠斂蛾秋思冬愁春悵望大都都不稱意
時多

天竺寺送堅上人歸廬山

錫杖登高寺香爐煖舊峯偶來舟不繫忽去鳥無蹤豈要留離偈寧
勞動別容與師俱是夢夢裏暫相逢

留題郡齋

吟山歌水嘲風月便是三年官滿時春為醉眠多閉閣秋因晴望暫
寒帷更無一事移風俗惟化州民解詠詩

別州民

耆老蹉跎路壺漿滿別筵甘棠無一樹那得淚潸然稅重多貧戶農
饑足旱田唯留一湖水與汝救凶年

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山
水鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

附錄唐刺史名錄周道三十里北有石函山有石函山
先鎮田每歲一可賦三十里北有石函山有石函山

留題天竺靈隱兩寺

在郡六百日入山十二回宿因月桂落醉為海榴開
花也 黃紙除書到青宮詔命催僧徒多悵望實從非徘徊寺墻煙
埋竹林香雨落梅別橋嶺白石辭洞戀青苔
路猶飛馬上杯誰教冷泉水送我下山來

在郡六百日入山十二回宿因月桂落醉為海榴開
花也 黃紙除書到青宮詔命催僧徒多悵望實從非徘徊寺墻煙
埋竹林香雨落梅別橋嶺白石辭洞戀青苔
路猶飛馬上杯誰教冷泉水送我下山來

在郡六百日入山十二回宿因月桂落醉為海榴開
花也 黃紙除書到青宮詔命催僧徒多悵望實從非徘徊寺墻煙
埋竹林香雨落梅別橋嶺白石辭洞戀青苔
路猶飛馬上杯誰教冷泉水送我下山來

在郡六百日入山十二回宿因月桂落醉為海榴開
花也 黃紙除書到青宮詔命催僧徒多悵望實從非徘徊寺墻煙
埋竹林香雨落梅別橋嶺白石辭洞戀青苔
路猶飛馬上杯誰教冷泉水送我下山來

在郡六百日入山十二回宿因月桂落醉為海榴開
花也 黃紙除書到青宮詔命催僧徒多悵望實從非徘徊寺墻煙
埋竹林香雨落梅別橋嶺白石辭洞戀青苔
路猶飛馬上杯誰教冷泉水送我下山來

在郡六百日入山十二回宿因月桂落醉為海榴開
花也 黃紙除書到青宮詔命催僧徒多悵望實從非徘徊寺墻煙
埋竹林香雨落梅別橋嶺白石辭洞戀青苔
路猶飛馬上杯誰教冷泉水送我下山來

在郡六百日入山十二回宿因月桂落醉為海榴開
花也 黃紙除書到青宮詔命催僧徒多悵望實從非徘徊寺墻煙
埋竹林香雨落梅別橋嶺白石辭洞戀青苔
路猶飛馬上杯誰教冷泉水送我下山來

在郡六百日入山十二回宿因月桂落醉為海榴開
花也 黃紙除書到青宮詔命催僧徒多悵望實從非徘徊寺墻煙
埋竹林香雨落梅別橋嶺白石辭洞戀青苔
路猶飛馬上杯誰教冷泉水送我下山來

在郡六百日入山十二回宿因月桂落醉為海榴開
花也 黃紙除書到青宮詔命催僧徒多悵望實從非徘徊寺墻煙
埋竹林香雨落梅別橋嶺白石辭洞戀青苔
路猶飛馬上杯誰教冷泉水送我下山來

在郡六百日入山十二回宿因月桂落醉為海榴開
花也 黃紙除書到青宮詔命催僧徒多悵望實從非徘徊寺墻煙
埋竹林香雨落梅別橋嶺白石辭洞戀青苔
路猶飛馬上杯誰教冷泉水送我下山來

盧白亭有樓僕射作仙亭有樓莊子樂樓作舞風亭
有樓餘事元輔作見山亭及右司郎中河南元稹最後作
此亭於是五亭相望如指之可謂佳境矣能事畢矣
後來者雖有敏心巧目無所加焉故吾繼之述而不作長
慶三年八月
十三日記

西湖留別

征途行色慘風煙
祖帳離聲咽管絃
翠黛不須留五馬
皇恩只許住三年
綠藤陰下鋪歌席
紅藕花中泊妓船
處處回頭盡堪戀
就中難別是湖邊

重題別東樓

東樓勝事我偏知
氣象多隨昏旦移
湖卷衣裳白重疊
山張屏障綠參差
海仙樓榭晴方出
江女笙簫夜始吹
春雨星攢尋蟹火
秋風霞點弄濤旗
餘杭風俗每果食雨後夜涼家奴持燭尋蟹火
宴宜雲昏
至萬人每歲八月迎濤弄水者乘輿鼓樂焉
新梳後曲愛霓裳
未拍時太守三年嘲不盡
郡齋空作百篇詩

別周軍事

主人頭白官仍冷
去後薩君是底人
試謁會稽元相去
不妨相見却殷勤

白香山詩後集卷第五

白香山詩後集卷第六

律詩凡六十

元微之除浙東觀察使喜得杭越鄰州先贈長句按以下並與微之

答

稽山鏡水歡遊地，犀帶角一作章榮貴身官職比君雖校小封疆與我且爲鄰。郡樓對說千秋月，一作對望江界平分兩岸春。杭越風光詩酒主相看更合，與何人

答微之上船後留別

燭下算前一分手，舟中岸上兩迴頭。歸來虛白堂中夢，合眼先應到越州

答微之西陵驛見寄

煙波盡處一點白，應是西陵古驛臺。知在臺邊望不見，暮潮空送渡船迴

答微之誇越州宅

賀上人回得報書，大誇州宅似仙居。厭看鴻砌風沙久，喜見蘭亭煙景初。日出旌旗生氣色，月明樓閣在空虛。知君暗數江南郡，除却餘杭盡不如

微之重誇州居其落句有西州羅刹之語因嘲茲石聊以寄懷

君問西州城下事，醉中疊紙爲君書。故空石面標羅刹，壓捺潮頭獻子胥。神鬼會鞭猶不動，波濤雖打欲何如。誰知太守心相似，抵滯堅頑兩有餘

張十八員外以新詩二十五首見寄郡樓月下吟詠通夕因題卷後封寄微之

秦城南省清秋夜，江郡東樓明月時。去我三千六百里，得君二十五篇詩。陽春曲調高難和，澹水交情老始知。坐到天明吟未足，重封轉

寄與微之

酬微之微之題云尋務稍閒因得整集舊詩并連綴別制章草草書筆法精奇備極百態或成自集或集樂天滿裘瑣箱唱和詩少年爲戲老成悲聲聲靡曲敲寒玉句句妍辭綴色絲吟詠獨當明月夜，傷嗟同是白頭時。由來才命相磨折，天遣無兒欲怨誰。微之文字付他誰敢以此舉之

微之整集舊詩及文筆爲百軸以七言長句寄樂天樂天次韻酬之餘思未盡加爲六韻

海內聲華并在身，箇中文字絕無倫。美哉遙知獨對封章草，忽憶同爲獻納臣。走筆往來盈卷軸，予與微之前後皆和詩數封官選互掌絲綸之餘翰，林華一字撰制詞制從長慶詞高古制語文格高古始變俗體繼詩到元和體變新衆稱元白爲千守有效之也。女瑛字文姬，俱無通子繼餘塵。陶唐小兒琴書何必求王粲，與女猶勝與外人

答微之詠懷見寄

閣中同直前春車，船裏相逢昨日情。分袂二年勞夢寐，並林三宿話平生。紫微北畔辭宮闕，滄海西頭對郡城。聚散窮通何足道，醉來一曲放歌行

酬微之誇鏡湖

我嗟身老歲方徂，君更官高興轉孤。軍門郡閣曾聞否，禹穴邪溪得到無。酒棗香陪波卷白，散盆思共彩呼盧。一泓鏡水誰能羨，自有胸中萬頃湖。微之詩云張園虎詩謂宜看不必

雪中卽事答微之

連夜江雲黃慘澹，平明山雪白糝糊。銀河沙漲三千里，梅嶺花排一萬株。北市風生飄散麩，東樓日出照凝酥。誰家高士關門戶，何處行人失道途。舞鶴庭前毛稍定，攆衣礎上練新鋪。戲團穉女呵紅手，愁坐衰翁對白鬚。壓瘴一州除疾苦，呈豐萬井盡歡娛。酒含玉德懷君

子寒助霜威憶大夫莫道煙波一水隔何妨氣候兩鄉殊越中地暖
多成雨還有瑤臺瓊樹無

醉封詩筒寄微之

一生休戚與窮通處處相隨事事同未死又鄰滄海郡無兒俱作白
頭翁展眉只仰三杯後代面唯憑五字中為向兩州郵吏道莫辭來
去遞詩筒

除夜寄微之

鬢毛不覺白髭髯一事無成百不堪共惜盛時辭闕下同嗟除夜在
江南家山泉石尋常憶世路風波子細諳老校於君合先退明年半
百又加三

早春西湖閑遊悵然興懷憶與微之同賞因思在越官重事
殷鏡湖之遊或恐未暇偶成十八韻寄微之

上馬復呼賓湖邊景氣新管絃三數事騎從十餘人立換登山屐行
攜漉酒巾逢花看當妓遇草坐為茵西日籠黃柳東風蕩白蘋小橋
裝雁齒輕浪發魚鱗畫舫牽徐轉銀船酌慢巡野情遠世累醉態任
天真彼此年將老平生分最親高天從所願遠地得為鄰雲樹分三
驛煙波限一律翻嗟寸步隔却厭尺書頻浙右稱雄鎮山陰委重臣
貴垂長紫綬榮駕大失輪出動刀槍隊歸生道路塵雁驚弓易散鷗
怕鼓難馴百吏瞻相面千夫捧擁身自然閑與少應負鏡湖春

答微之見寄時在霖
樓對雪

可憐風景浙東西先數餘杭次會稽禹廟未勝天竺寺錢湖不羨若
邪溪擺屣野鶴春毛暖拍水沙鷗溼翅低更對雷樓君愛否紅闌碧
雙點銀泥

得湖州崔十八使君書喜與杭越鄰郡因成長句代賀兼寄
微之

三郡何因此結緣貞元科第忝同年故情歡喜開書後舊事思量在

眼前越國封疆吞碧海杭城樓閣入青煙吳與卑小君應屈為是蓬
萊最後仙貞元初同登科崔君名最在後當時崔自
立名拔云云不人聞不會要問事應笑蓬萊最後仙
微之以此戲崔則越有唱和詩號三州唱和集

早春憶微之

昏昏老與病相和感物思君歎復歌聲早難先知夜短色濃柳最占
春多沙頭雨染斑斑草水面風驅瑟瑟波可道眼前光景惡其如難
見故人何

重寄別微之

憑仗江波寄一辭不須惆悵報微之猶勝往歲峽中別灘漲堆邊招
手時

看常州柘枝贈買使君微之自此
州歸洛詩

莫惜新衣舞柘枝也從塵汚汗霑垂料君即却歸朝去不見銀泥衫
故時

汴河路有感

三十年前路孤舟重往還繞身新眷屬舉目舊鄉關事去惟留水人
非但見山啼襟與愁聲此日兩成班

立名拔長慶二年公以中書舍人除杭州刺史表云汴路未通
取襄陽路起任水陸七千餘里然則汴河路猶屬貞元末未廣制
策以前所無故曰
三十年前路也

埭橋舊業

別業埭城北拋來二十春改移新徑路變換舊鄉鄰有稅田疇薄無
官第煙貧田園何用問強半屬他人

茅城驛

汴河無覺思秋日又淒淒地薄桑麻瘦邸貧屋舍低早苗多間草濁
水半和泥最是蕭條處茅城驛向西

河陰夜泊憶微之

憶君我正泊行舟望我君應上郡樓萬里月明同此夜黃河東面海

西頭

杭州迴舫

自別錢唐山水後不多飲酒頗吟詩欲將此意憑迴棹與報西湖風月知

途中題山泉

泱泱涌巖穴濺濺出洞門向東應入海從此不歸源似葉飄辭樹如雲斷別根吾身亦如此何日返鄉園

欲到東洛得楊使君書因此報

向公心切向財疏淮上休官洛下居三郡政能從獨步十年生計復何如使君灘上久分手別駕渡頭先得書且喜平安又相見其餘外事盡空虛

洛下寓居

秋館清涼日書因解悶看夜窗幽獨處琴不為人彈遊宴慵多廢趨朝老漸難禪僧教斷酒道士勸休官滑曲莊猶在錢唐俸尚殘如能便歸去亦不至飢寒

味道

叩齒晨興秋院靜焚香冥坐晚窗深七篇真誥論仙事一卷禮經說佛心此日盡知前境妄多生曾被外塵侵自嫌習性猶殘處愛詠閑詩好聽琴

好聽琴

本性好愛一作絲桐塵機聞即空一聲來耳裏萬事離心中清暢堪銷疾恬和好養蒙尤宜聽三樂安慰白頭翁

愛詠詩

辭章諷詠成千首心行歸依向一乘坐倚繩牀閒自念前生應是一詩僧

酬皇甫庶子見寄

白香山詩集

後集六

掌綸不稱君應笑典郡無能我自知別詔忽驚新命出同寮偶與夙心期春坊瀟灑優閑地秋養蒼浪老大時獨占二疏應未可龍樓見擬覓分司

臥疾

聞官臥疾絕經過居處蕭條近洛河水北水南秋月夜管絃聲少杵聲多

遠師

東宮白庶子南寺遠禪師何處遙相見心無一事時

問遠師

童稚停夜食吟詠散秋懷笑問東林老詩應不破齋

小院酒醒

酒醒閒獨步小院夜深涼一領新秋簟三間明月廊未收殘棊杓初換熱衣裳好是幽眠處松陰六尺牀

贈侯三郎中

老愛東都好寄身足泉多竹少埃塵年豐最喜唯貧客秋冷先知是瘦人幸有琴書堪作伴苦無田宅可爲鄰洛中縱未長居得且與蘇田遊過春

求分司東都寄牛相公十韻

忽忽心如夢星星鬢似絲縱貧長有酒雖老未拋詩儉薄身都慣疎頑性頗宜鉢粗餐亦飽被煖起常遲萬里歸何得三年伴是誰華亭鶴不去天竺石相隨余罷杭州得華亭鶴天竺石同載而歸王尹黃將馬田家賣與池開門閒坐日繞水獨行時嬾慢交游許衰羸相府知官察幸無事可惜不分司

酬楊八

君以曠懷宜靜境我因蹇步稱閒官閉門足病非高士勞作雲心鶴眼看

履道新居二十韻

履道坊西角官河曲北頭林園四鄰好風景
一家秋閉深沈樹池通淺沮秋夜
溝拔青松直上鋪碧水平流離菊黃金合
窗筠綠玉欄疑連紫陽洞似到白蘋洲
僧至多同宿賓來輒少留豈無詩引興兼
有酒銷憂移榻臨平岸攜茶上小舟
果穿閣為啄萍破見魚遊地與塵相遠
人將境共幽汎潭菱點鏡沈浦月生鉤
廚曉煙孤起庭寒兩半收老飢初愛粥
瘦冷早披裘洛下招新隱秦中忘舊遊
辭章留鳳閣班籍寄龍樓病慙官曹靜
閑惹俸祿優琴書中有得衣食外何求
濟世才無取謀身智不周應須共心語
萬事一時休

九日思杭州舊遊寄周判官及諸客

忽憶郡南山頂上昔時同醉是
今辰笙歌委曲聲延耳金翠動搖光
照身風景不隨宮相去歡娛應逐使君
新江山賓客皆如舊唯是當筵換主人

秋晚

煙景澹澹池邊微有風覺寒甚近壁知
暝鶴歸籠長貌隨年改衰情與物同
夜來霜厚薄梨葉半低紅

分司

散秩留司殊有味最宜病拙不才身
行香拜表為公事碧洛青嵩當主人
已出閑遊多到夜却歸慵臥又經旬
錢唐五馬留三匹還擬騎遊攬擾春

河南王尹初到以詩代書先問之

別來王閣老三歲似須臾費上
班多少杯前興有無官從繁慢情
莫問榮枯許入朱門否監與一病夫

池西亭

朱蘭映晚樹金魄落秋池
還似錢唐夜西樓月出時

臨池閒臥

小竹園庭匝水池與砌連
閒多臨水坐老愛向陽眠
管役拋身外幽奇送枕前
誰家臥牀脚解繫釣魚船

吾廬

吾廬不獨貯妻兒自覺年侵
身力衰眼下營求容足地
心中準擬挂冠時新昌小
院松當戶履道幽居竹繞
池莫道兩都空有宅林泉
風月是家資

題新居寄宣州崔相公

門庭有水巷無塵好稱閒
官作主人冷似雀羅雖少
客寬於蝸舍足容身疏通
行徑將迎月掃掠莎臺欲
待春濟世科君歸未得南
園北曲護為鄰

憶杭州梅花因敘舊遊寄蕭協律

二年閒悶在餘杭會為梅
花醉幾場伍相廟邊緣似
雪孤山園裏麗如妝躡隨
遊騎心長惜折贈佳人手
亦香賞自初開直至落歡
因小斂便成狂薛劉相次
埋新塊沈沈謝雙飛出故
鄉薛劉二客沈謝二妓昔嘗時飲酒之侶
歌伴酒徒零散盡唯殘頭
白老蕭郎

病中辱張常侍題集賢院詩以繼和

天祿閣中開甘泉侍從回
圖書皆帝籍察友盡仙才
騎省通中披龍樓隔上臺
猶憐病宮相詩寄洛陽來

早春晚歸

晚歸騎馬過天津沙白橋
紅返照新草色連延多隙
地鼓聲聞緩少忙人還如
南國鯉溝水不似西京足
路塵金谷風光依舊在無
人管領石家春

贈楊使君

會嗟放逐同巴峽且喜歸
還會洛陽時命到來須作
用功名未立莫思量銀銜
批撥欺風雷金屑琵琶費
酒漿更待城東桃李發共
君沈醉兩三場

贈皇甫庶子

何因散地共徘徊人道君才我不才騎少馬蹄生易蹶用稀印鑑澀
難開妻知年老添衣絮婢報天寒撥酒醅更媿小胥誇拜表單衫衝
雪夜深來

池上竹下作

穿籬繞舍碧逶迤十畝閑居半是池食飽窗閑新睡後脚輕林下獨
行時水能性澹爲吾友竹解心虛卽我師何必悠悠人世上勞心費
目覓親知

閑出覓春戲贈諸郎君

年來數出覓風光亦不全閑亦不忙放鞦韆安騎穩馬隔袍身暖照
晴陽迎春日日添詩思送老時時放酒狂除却鬢白一色其餘未
伏少年郎

別春爐

暖閣春初入濕爐輿稍闌晚風猶冷在夜火日留看獨宿相依久多
情欲別難誰能共天語長遣四時寒

夢行簡

天氣妍和水色鮮閑吟獨步小橋邊池塘草綠無佳句虛臥春窗夢
阿憐

題新居呈王尹兼簡府中三掾

敝宅須重葺貧家乏羨財橋邊川守造樹情府寮裁朱版新猶溼紅
英暖漸開仍期更攜酒倚檻看花來

雲和

非琴非瑟亦非箏撥柱推絃調未成欲散白頭千萬恨只消紅袖兩
三聲

春老

欲隨年少強遊春自覺風光不屬身歌舞屏風花障上幾時曾畫白

頭人

春雪過皇甫家

晚來簷雪雪中回喜遇君家門正開唯要主人青眼待琴詩談笑自
將來

崔侍御以孩子三日示其所生詩見示因以二絕句和之

洞房門上挂桑弧香水盆中浴鳳雛還似初生三日魄嫦娥滿月即
成珠

愛惜肯將同寶玉喜歡應勝得王侯弄璋詩句多才思愁殺無兒老

鄧攸

與皇甫庶子同遊城東

閑遊何必多徒侶相勸時時舉一杯博望苑中無職役建春門外足
池臺綠油剪葉蒲新長紅蠟粘枝杏欲開白馬朱衣兩宮相可憐天
氣出城來

洛城東花下作

記得舊詩章花多數洛陽舊詩云洛陽城東面今來花似雪又云及
更待城東桃李發又云花滿洛陽城
逢枝似雪已是變成霜向後光陰促從前事意忙無因重年少何計
駐時芳欲送愁離面須傾酒入腸白頭無藉在醉倒亦何妨

晚春寄微之并崔湖州

洛陽陌上少交親履道城邊欲暮春崔在吳興元在越出門騎馬覓
何人

城東閒行因題尉遲司業水閣

閑繞洛陽城無人知姓名病乘籃輿出老者苦衫行處處花相引時
時酒一傾借君溪閣上醉詠兩三聲

寄皇甫七

孟夏愛吾廬陶潛語不虛花尊飄落酒風案展開書鄰女偷新果家
僮澆小魚不知皇甫七池上興何如

白香山詩集 後集十六

訪皇甫七

上馬行數里逢花傾一杯更無停泊處還是覓君來

白香山詩後集卷第六



白香山詩後集卷第七

律詩九首

除蘇州刺史別洛城東花

亂雪千花落新絲兩鬢生老除吳郡守春別洛陽城江上今重去城東更一行別花何用伴勸酒有殘鶯

李和汴州令狐公二十二韻

同韻

客有東征者夷門一落帆二年方得到五日未為淹相府領鎮隔年此經五日在波旌重葺遊梁館更添心因好善樂院為禮賢讓俗阜知敦勸民安見察廉仁風扇一作道路陰雨膏一作閭閻文律操將柄兵機釣得鈐碧幢油葉葉一作紅旆火櫓檣景春加麗威容曉助嚴槍森赤豹尾蠶吐黑龍額門靜塵初斂城昏日半銜選幽開後院占勝坐前檐平展絲頭毳高寒錦額雷提柘枝鼓雪擺胡一作騰衫髮滑歌斂墜妝光舞汗霑回燈花簇簇過酒玉纖纖鐵威盤心殫酷濃

珠底粘陸珍熊掌爛海味蟹饗鹹福履千夫祝形儀四座一作瞻羊公長在峴傳說莫歸巖意也眷愛人人徧風情事事兼猶嫌客不醉同賦夜獸賦

船夜援琴

烏棲魚不動月照夜江深身外都無事舟中只有琴七絃為益友兩耳是知音心靜即聲澹其間無古今

答劉和州禹錫

換印雖頻命未通歷陽湖上又秋風不教才展休明代為韻詩爭造化功我亦思歸田舍下君應厭臥郡齋中好相收拾為閒伴年齒官班約略同

渡淮

淮水東南闊無風渡亦難孤煙生乍直遠樹望多圓春浪棹聲急夕陽帆影殘澹流宜映月今夜重吟看

赴蘇州至常州答買舍人

杭城隔歲轉蘇臺遠擁前時五馬回厭見簿書先眼合喜逢杯酒暫眉開未酬恩龍年空去欲立功各命不來一別承明三領郡甘從人道是粗才

去歲罷杭州今春領吳郡慙無善政聊寫鄙懷兼寄三相公為問三丞相如何秉國鈞那將最劇郡付與苦慵人豈有吟詩客堪為持節臣不才空飽暖無惠及飢貧昨臥南城月今行北境春鉛刀磨欲盡銀印換何煩杭老避車轍吳童掃路塵歡迎復盛送意見兩州民

宣武令狐相公以詩寄贈傳播吳中聊奉短章用申酬謝新詩傳詠忽紛紛楚老吳娃耳徧聞盡解呼為好才子不知官是一作在上將軍辭人命薄多無位戰將功高少有文謝眺篇章韓信錢一生雙得不如君

自詠

形容瘦薄詩情苦豈是人間有相人只合一生眠白屋何因三度擁朱輪金章未佩雖非貴銀棖常攜亦不貧唯是無兒頭早白被天磨折恰平均

吟前篇因寄微之

君顏貴茂不淸羸君句雄華不苦悲何事遣君還似我鬢髮早白亦無兒

紫薇花

紫薇花對紫薇翁名目雖同貌不同獨占芳菲當夏景不將顏色託春風潯陽官舍雙高樹興善僧庭一大叢何似蘇州安置處花當爾下月明中

自到郡齋僅經旬日方專公務未及宴遊偷閒走筆題二十四韻兼寄常州買舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

渭北離鄉客江南守土臣涉途初改月入境已經旬甲郡標天下環
封極海濱版圖十萬戶兵籍五千人自顧才能少何堪龍命頻冒榮

慙印綬虛獎負絲綸除蘇州制云職已已為清簡物務之繁政候病
在公形骨瘦之志圖能之志圖能之志圖能之志圖能之志圖能之志

須通脈防流要塞津救煩無若靜補拙莫如勤削使科條簡攤令賦
役均以茲為報效安敢不躬親襦袴提於手韋弦佩在紳敢辭稱俗

吏且願活疲民常帶徒未微黃霸湖廣猶借寇恂愧無錫脚政兩北三
皆有善政時為銘徒忝大牙鄰制語誇黃絹美買常詩篇占白蘋美
脚刺更見讀書

對胥吏未暇接親賓色變雲迎夏聲飛為過春麥風非逐扇梅雨異
隨輪武士山如故武丘王樓月自新樓名也池塘開長草絲竹廢

生塵著遺燒神耐晴教魂舞茵待還公事亦擬樂吾身

經旬不飲酒踰月未聞歌豈是風情少其如塵事多虎丘慙客問娃
館妒人過莫笑籠中鶴相看去幾何

答客問杭州
為我踟躕停酒瓊與君約略說杭州山名天竺堆青黛湖號錢塘瀉
綠油大屋檐多裝齒齒小航船亦畫龍頭所嗟水路無三百官繫何
因得再遊

立名按唐語林居易自中書舍人為杭州刺史昔歲員外伏俛
休養有時名居易嘉壽之代時吳興守錢徽吳興守李履實又學

十乘生平時名居易嘉壽之代時吳興守錢徽吳興守李履實又學
歌蘇後元相鎮會稽參其詞唱每以詩竹聲詩來往居易在杭樂
於蘇而許有使君全未聽錢唐之句及罷歸錢多留官庫銀守者
公用不足則假而後填如其五十一餘年及黃巢至郡文籍多焚燒
其詳

登闔門閉望

闔門四望鬱蒼蒼始覺州雄土俗強十萬夫家供課稅五千子弟守
封疆闔闔城碧鋪秋草為鶴橋紅帶夕陽處處樓前飄管吹家家門

外泊舟航雲埋虎寺山藏月色耀娃宮水放光曾賞錢唐兼一作茂

苑今來未敢苦誇張

代諸妓贈送周判官

妓筵今夜別姑蘇客棹明朝向鏡湖莫汎扁舟尋范蠡且隨五馬覓
羅敷數亭月破能迴否娃館秋涼却到無好與使君為老伴歸來休
染白髭鬚

秋寄微之十二韻

娃館松江北稽城浙水東屈君為長吏伴我作衰翁旌旆知非遠煙
雲望不通忙多對酒榼與少閱詩筒此在杭州兩浙唱和詩
贈答意簡中住來者澹白秋
來日疎涼雨後風餘霞數片綺新月一張弓影滿衰桐樹香凋暗蕙
叢飢啼春穀為寒怨絡絲鼻鏡頭雖自聽歌耳未聾老愁從此遣
醉笑與誰同清旦方堆案黃昏始退公可憐朝暮景消在兩街中

池上早秋
荷芰綠參差新秋水滿池早涼生北樓殘照下東籬露飽蟬聲懶風
乾柳意衰過潘二十歲何必更愁悲

立名按齊蘇志北池又名後池在大蘭堂
後車自有詩池中看風塵上有白公手植槐
郡西亭偶詠

常愛西亭面北林公私塵事不能侵共閒作伴無如鶴與老相宜只
有琴莫遺是非分作界須教吏隱合為心可憐此道人皆見但要修
行功用深

故衫
關溝綉衫稱老身半披半曳出朱門袖中吳郡新詩本襟上杭州舊
酒痕殘色過梅看向盡故香因洗艱猶存曾經爛熳二三年著欲棄空
箱似少恩

郡中夜聽李山人彈三樂

風琴秋拂匣月戶夜開關榮啓先生樂姑蘇太守閒傳聲千古後得
意一時間却怪鐘期耳唯聽水與山

東城桂三首并序樂府新

蘇之東城古吳都城也今為樵牧之場有桂一株生於城下惜其
不得地因賦三絕以唁之

子墮本從天竺寺根盤今在闔閩城當時應逐南風落落向人間取
次生舊說杭州天竺寺每

霜雪一作壓多雖不死荆榛長疾欲相埋常憂落在樵人手賣作蘇
州一束柴

遙知天上桂花孤試問嫦娥更要無月宮幸有閒田地何不中央種
兩株

聞行簡恩賜章服喜成長句寄之

吾年五十加朝散爾亦今年賜服章齒髮恰同知命歲官銜俱是客
曹郎子與行簡俱年五十榮傳錦幘花聯萼彩動綾袍屬趁行

以屬銜著赫皆是主客郎官榮傳錦幘花聯萼彩動綾袍屬趁行
莎為之也大抵著緋宜老大莫嫌秋髮數莖霜

立名按宋書前筆心唐人重章服故杜子美有觀章付老翁朱衣
負平生扶病垂朱衣何樂天許言鑽鑽處亦多即行簡夢得加
詩記其事

喚笙歌
露萎萎花攏風吹敗葉荷老心歡樂少秋眼感傷多芳歲今如此衰
翁可奈何猶應不如醉試遣喚笙歌

對酒吟
一拋學士筆三佩使君符未換銀青綬唯添雪白鬢公門街退掩妓
席客來鋪履烏從相近謳吟任所須金銜嘶五馬細帶舞雙珠不得

當年有猶勝到老無合聲歌漢月齊手拍吳飲今夜還先醉應煩紅
袖扶

偶飲

三盞醺醺四體融妓亭檀下夕陽中千聲方響敲相續一曲雲和夏
未終今日心情如往日秋風氣味似春風唯憎小吏尊前報道去街

時水五箇

早發赴洞庭舟中作
闔門曙色欲蒼蒼星月高低宿水光棹舉影搖燈燭動舟移聲拽管
絃長漸看海樹紅生日遙見包山白帶霜出郭已行十五里唯消一
曲慢覺裳

宿湖中
水天向晚碧沈沈樹影霞光重疊深浸月冷波千頃練苞霜新橘萬
株金幸無案牘何妨醉縱有笙歌不廢吟十隻畫船何處宿洞庭山
脚太湖心

湖心
洞庭貢橘揀宜精太守勤王請自行珠顆形容隨日長瓊漿氣味得
霜成登山敢惜驚駘力望關難伸蝶蟻情疏賤無由親脫獻願憑朱
實表丹誠

夜泛陽隔入明月灣即事寄崔湖州
湖山處處好淹留最愛東海北塢頭掩映橘林千點火澄泓潭水一
盆油龍頭畫舸街明月鵲脚紅旗蘸碧流為報茶山崔太守與君各
是一家遊

泛太湖書事寄微之
煙渚雲帆處處通飄然舟似入虛空玉杯淺酌巡初匝金管徐吹曲
未終黃夾嫩林寒有葉碧琉璃水淨無風遊旗飛鷺翻白鷺鼓跳
魚撥刺紅澗雪壓多松偃寒巖泉滴久石玲瓏書為故事留湖上
報君一事君應羨五宿澄波皓月中

立名按池子漢吳天志蘇編出廣東西山比常稱精大未謂
深色隱一點生黃朱已全可散放名蘇橘又有平橘北蘇
老小橘或方可散故蘇精下支田錄云章蘇州寄蘇詩云蘇
欲處二百顆願度須待橘林蘇南史有人題蘇州寄蘇詩云蘇
三百顆正用其事王石軍帥亦云蘇橘三百枚霜未降不可
多得云蘇州賦句蘇橘實屬蘇州分也其實橘久矣

立名按池子漢吳天志蘇編出廣東西山比常稱精大未謂
深色隱一點生黃朱已全可散放名蘇橘又有平橘北蘇
老小橘或方可散故蘇精下支田錄云章蘇州寄蘇詩云蘇
欲處二百顆願度須待橘林蘇南史有人題蘇州寄蘇詩云蘇
三百顆正用其事王石軍帥亦云蘇橘三百枚霜未降不可
多得云蘇州賦句蘇橘實屬蘇州分也其實橘久矣

立名按池子漢吳天志蘇編出廣東西山比常稱精大未謂
深色隱一點生黃朱已全可散放名蘇橘又有平橘北蘇
老小橘或方可散故蘇精下支田錄云章蘇州寄蘇詩云蘇
欲處二百顆願度須待橘林蘇南史有人題蘇州寄蘇詩云蘇
三百顆正用其事王石軍帥亦云蘇橘三百枚霜未降不可
多得云蘇州賦句蘇橘實屬蘇州分也其實橘久矣

立名按池子漢吳天志蘇編出廣東西山比常稱精大未謂
深色隱一點生黃朱已全可散放名蘇橘又有平橘北蘇
老小橘或方可散故蘇精下支田錄云章蘇州寄蘇詩云蘇
欲處二百顆願度須待橘林蘇南史有人題蘇州寄蘇詩云蘇
三百顆正用其事王石軍帥亦云蘇橘三百枚霜未降不可
多得云蘇州賦句蘇橘實屬蘇州分也其實橘久矣

立名按池子漢吳天志蘇編出廣東西山比常稱精大未謂
深色隱一點生黃朱已全可散放名蘇橘又有平橘北蘇
老小橘或方可散故蘇精下支田錄云章蘇州寄蘇詩云蘇
欲處二百顆願度須待橘林蘇南史有人題蘇州寄蘇詩云蘇
三百顆正用其事王石軍帥亦云蘇橘三百枚霜未降不可
多得云蘇州賦句蘇橘實屬蘇州分也其實橘久矣

立名按池子漢吳天志蘇編出廣東西山比常稱精大未謂
深色隱一點生黃朱已全可散放名蘇橘又有平橘北蘇
老小橘或方可散故蘇精下支田錄云章蘇州寄蘇詩云蘇
欲處二百顆願度須待橘林蘇南史有人題蘇州寄蘇詩云蘇
三百顆正用其事王石軍帥亦云蘇橘三百枚霜未降不可
多得云蘇州賦句蘇橘實屬蘇州分也其實橘久矣

立名按池子漢吳天志蘇編出廣東西山比常稱精大未謂
深色隱一點生黃朱已全可散放名蘇橘又有平橘北蘇
老小橘或方可散故蘇精下支田錄云章蘇州寄蘇詩云蘇
欲處二百顆願度須待橘林蘇南史有人題蘇州寄蘇詩云蘇
三百顆正用其事王石軍帥亦云蘇橘三百枚霜未降不可
多得云蘇州賦句蘇橘實屬蘇州分也其實橘久矣

立名按池子漢吳天志蘇編出廣東西山比常稱精大未謂
深色隱一點生黃朱已全可散放名蘇橘又有平橘北蘇
老小橘或方可散故蘇精下支田錄云章蘇州寄蘇詩云蘇
欲處二百顆願度須待橘林蘇南史有人題蘇州寄蘇詩云蘇
三百顆正用其事王石軍帥亦云蘇橘三百枚霜未降不可
多得云蘇州賦句蘇橘實屬蘇州分也其實橘久矣

吟人蘋洲會面知何日鏡水離心又一春兩地也應相憶在官高年長少情親

小舫

小舫一艘新造了輕裝梁柱庫安蓬深坊靜岸遊應徧淺水低橋去盡通黃柳影籠隨棹月白蘋香起打頭風慢牽欲傍櫻桃泊借問誰家花最紅

馬墜強出贈同座

足傷遭馬墜腰重情人擡祗合窗間臥何因花下來坐依反鳥皆桃葉妓行呷地黃杯強出非他意東風落盡梅

夜聞買常州崔湖州茶山境會想羨歡宴因寄此詩

遙聞境會茶山夜珠翠歌鍾俱繞身盤下中分兩州界燈前合音作一家春青娥遞舞應爭妙紫筍齊嘗各關新自歡花時北窗下蒲黃酒對病眠人時馬墜損腰

酬微之開折新樓初畢相報末聯見戲之作

海山鬱鬱石稜稜新髯高居正好登南臨瞻部三千界東對蓬宮十二層報我樓成秋望月把君詩讀夜回燈無妨却有他心眼妝點亭臺即不能

病中多雨逢寒食

水國多陰常燼出老夫鏡病愛開眼三旬臥度鶯花月一半春消風兩天薄暮何人吹簫簫新晴幾處縛鞦韆綵繩芳樹長如舊唯是年年換少年

清明夜

好風隴月清明夜碧砌紅軒刺史家獨繞迴廊行復歇遙聽絃管暗看花

蘇州柳

金谷園中黃嬭娜曲江亭畔碧婆娑一作老來處處游行偏不似蘇

州柳最多絮撲白頭條拂面使君無計奈春何

三月二十八日贈周判官

一春惆悵殘三日醉問周郎憶得無柳絮送人驚勸酒去年今日別東都

偶作

紅杏初生葉青梅已綴枝蘭珊花落後寂寞酒醒時坐恨低眉久行備舉足遲少年君莫怪頭白自應知

重答劉和州來篇云蘇州刺史劉能詩西掖吟來替左司又云若共吳王廟百草不如唯是欠西施

分無佳麗敵西施敢有文章替左司隨分笙歌聊自樂等閑篇詠被人知花邊妓引尋香徑月下僧留宿劍池可惜當時好風景吳王應不解吟詩能詩在在

奉送三兄

少年曾管二千兵畫聽笙歌夜斫營自反丘園頭盡白每逢旗鼓眼猶明杭州暮醉連牀臥吳郡春遊並馬行自媿阿連官職慢只教兒作使君兒

城上夜宴

留春不住登城望惜夜相將秉燭遊風月萬家河兩岸笙歌一曲郡西樓詩興越客吟何苦酒被吳娃勸不休從道人生都是夢夢中歡笑亦勝愁

重題小舫贈周從事兼戲微之

細蓬青篾織魚鱗小眼紅窗襯麴塵闌狹纔容從事座高低恰稱使君身舞筵須揀腰輕女仙樺難勝骨重人不似鏡湖廉使出高檣大纜鬧驚春

吳櫻桃

含桃最說出東吳香色鮮穠氣味殊冷恰舉頭千萬顆婆娑拂面兩三株為偷飛處銜將火人摘爭時蹋破珠可惜風吹兼雨打明朝後

日即應無

春盡勸客酒

林下春將盡池邊日半斜櫻桃落砌頽夜合隔簾花嘗酒留閑客行
茶使小娃殘杯勸不飲留醉向誰家

仲夏齋居偶題八韻寄微之及崔湖州

腥血與葷蔬停來一月餘肌膚雖瘦損方寸任清虛體適通宵坐頭
慵隔日梳眼前無俗物身外即僧居水樹風來遠松廊雨過初寒簾
放菓燕投食施池魚久別閑遊伴煩勞問疾書不知湖與越吏隱興
何如

官宅

紅紫紛紛紙承老使君移舟木蘭棹行酒石榴帶水色窗窗見花
香院院聞戀他官舍住雙鬢白如雲

六月二日夜聞蟬

荷香清露墜柳動好風生微月初三夜新蟬第一聲乍聞愁北客靜
聽憶東京我有竹林宅別來蟬再鳴不知池上月誰撥小船行

蓮石

青石一兩片白蓮三四枝寄將東洛去心與物相隨石倚風前樹蓮
栽月下池遙知安置處預想發榮時領郡來何遠還鄉去已遲莫言
千里別歲晚有心期

眼病二首

散亂空中千片雪蒙籠物上一重紗縱逢晴景如看霧不是春大亦
見花已上四句皆病僧說客塵來眼界醫言風眩在肝家兩頭治療
眼中所見者何曾瘥藥力微茫佛力除

眼藏損傷來已久病根牢固去應難醫師盡勸先停酒道侶多教早
罷官案上護鋪龍樹論盒中虛燃決明丸人間方藥應無益爭得金
篋試刮看

題東武虎丘寺六韻

香刹看非遠祇園入始深龍蟠松矯矯玉立竹森森怪石千僧坐靈
池一劍沈海當亭兩面山在寺中心酒熟憑花勸詩成倩鳥吟寄言
軒冕客此地好抽簪

夜遊西武虎丘寺八韻

不厭西丘寺閉來即一過舟船轉雲鳥樓閣出煙蘿路入青松影門
臨白月波魚跳驚妻獨獵觀怪鳴珂搖曳雙紅旆娉婷十翠娥
等十妓容端
輝能從遊池香花助羅綺鐘梵避笙歌領郡時將久遊山數幾何一年十
二度非少亦非多

詠懷

蘇杭自昔稱名郡牧守當今當好官兩地江山踴得徧五年風月詠
將來一作殘幾時酒盞曾拋却何處花枝不把看白髮滿頭歸得也詩
情酒興漸闌珊

重詠

日覺雙眸暗年驚兩鬢蒼病應無處避老更不宜忙徇俗心情少休
官道理長今秋歸去定何必重思量

百日假滿

心中久有歸田計身上都無濟世才長告初從百日滿故鄉元約一
年回馬辭轡下頭高舉鶴出籠中翅大開但拂衣行莫回顧的無官
職趁人來

九月寄微之

眼暗頭風事事妨繞籬新菊爲誰黃閑遊日久心慵倦痛飲年深肺
損傷吳郡兩回逢九月越中四度見重陽怕飛杯酒多分數厭聽笙
歌舊曲章蟬聲寒初過兩葉黃色淺未經霜去秋共數登高會又
被今年減一場

題報恩寺

好是清涼地都無繫絆身晚晴宜野寺秋景屬閒人淨石堪敷座寒
泉可灌巾自慙容鬢上猶帶郡庭塵

晚起

臥聽鑿鑿街鼓聲起遲睡足長心情華鬢脫後頭雖白堆案拋來眼
校閒閉上簾幕乘興出醉回花妨信風行明朝更濯塵纒去聞道松
江水最清

自思益寺次楞伽寺作

朝從思益峯遊晚到楞伽寺歇時照水姿容雖已老上山筋力未
全衰行逢禪客多相問坐倚漁舟一自思猶去懸車十五載休官非
早亦非遲

松江亭攜樂觀漁宴宿

震澤平蕪岸松吳一作江落葉波在官常夢想為客始經過水面排罾
網船頭簇綺羅朝盤膾紅鯉夜燭舞青蛾雁斷知風急潮平見月多
一作湖平 餘絲一作與促管不解和漁歌

宿靈巖寺上院

高高白月上青林客去僧歸獨夜深軍血屏除唯對酒歌鐘放散只
留琴更無俗物當人眼但有泉聲洗我心最愛曉亭東望好太湖煙
水綠沈沈

酬別周從事二首

腰痛拜迎人客倦眼昏勾押簿書難辭官歸去緣衰病莫作陶潛范
蠶看

洛下田園久拋擲吳中歌酒莫留連嵩陽雲樹伊川月已校歸遲四
五年

武丘寺路去年重開寺路桃李
蕭荷好種數千枝

自開山寺路水陸往來頻銀勒牽驕馬花船載麗人菱荷生欲徧桃
李種仍新好住湖堤上長留一道春

白香山詩集 後集七

齊雲樓晚望偶題十韻兼呈馮侍御周殷二協律蘇州

潦倒宦情盡蕭條芳歲闌欲辭南國去重上北城看樓臺江山壯平
鋪井邑寬人稠過楊府坊闌半長安插鬢峯頭沒穿霞日脚殘水光
紅漾漾樹色綠漫漫約略留遺愛殷勤念舊歡病拋官職易老別友
朋難九月全無熱西風亦未寒齊雲樓北面半日凭闌干

立名按：蘇州志：齊雲樓在郡治後千城上相傳即古月華樓吳
地記：唐志：王所造曰公舍有詩亦云政院齊雲樓蓋取西北有高
樓比則自樂天始也

河亭晴望九月初九日

風轉雲頭斂煙銷水面開晴虹橋影出秋雁橋聲來郡靜官初罷鄉
遙信未迴明朝是重九誰勸菊花杯

留別微之

干時久與本心違悟道深知前事非猶厭勞形辭郡印那將趁伴著
朝衣五千言裏教知足二百篇中勸式微少雲雲邊伊水畔比君校
老合先歸

自喜

自喜天教我少緣家徒行計兩翩翩身兼妻子都三口鶴與琴書共
一船儻僕滅來無冗食資糧算外有餘錢攜將貯作丘中費猶免飢
寒得數年

武丘寺路宴留別諸妓

銀泥裙映錦障泥畫柯停棹馬簇蹄清管曲終鸚鵡語紅旗影動駝
輪一作駝又作發汗漸漸消醉色朱顏淺欲語離情翠黛低莫忘使君吟詠
處女墳湖北虎丘西

立名按：蘇州志：武丘寺有精舍廣臨湖蘇州大馬也音通梁亦
有直作鴻梁者 又云白詩女墳湖北或云武丘西梁華嚴寺也乙女
墳直類墓也此非是皮陸女墳湖詩自注吳王孫女之所也吳越
春秋闔閭婦女盟四西齊舞白鶴市中令萬人隨觀與此事也

江上對酒二首

酒助疎頑性琴資緩慢情有慵將送老無智可勞生忽忽忘機坐張

俚任運行家鄉安處是那獨在神京

久貯滄浪意初辭桎梏身昏昏常帶酒默默不應人坐穩便箕踞眼
多愛欠伸客來存禮數始著白論巾

望亭驛酬別周判官

何事出常州連宵飲不休醒應難作別歡漸少於愁燈火穿邨市笙
歌上驛樓何言五十里已不屬蘇州

見小姪龜兒詠燈詩并臘娘製衣因寄行簡

已知臘子能裁服復報龜兒解詠詩巧婦才人常薄命莫教男女苦
多能

酒筵上答張居士

但要前塵滅無妨外相同雖過酒肆上不離道場中絃管聲非實花
鈿色是空何人知此意唯有淨名翁

鸚鵡

隴西鸚鵡到江東養得經年漸新紅常恐思歸先剪翅每因餵食暫
開籠人憐巧語情雖重鳥憶高飛意不同應似朱門歌舞妓深藏牢
閉後房中

聽琵琶彈略略

腕軟撥頭輕新教略略成四絃千編語一曲萬重情法向師邊得能
從意上生莫欺江外手別是一家聲

寫新詩寄微之偶題卷後

寫了吟看滿卷愁淺紅牋紙小銀鈎未容寄與微之去已被人傳到
越州

吳宮辭

澹紅花被淺檀蛾睡臉初開似剪波坐對珠籠閉理曲琵琶鸚鵡語
相和

寶曆二年八月三十日夜夢後作

塵纒忽解誠堪喜世網重來未可知莫忘全吳館中夢嶺南泥雨步
行時

與夢得同登靈壇

半月悠悠在廣陵何樓何榭不同登共憐筋力猶堪在上到樓靈第
九層

夢蘇州水閣寄馮侍御

揚州驛裏夢蘇州夢到花橋水閣頭覺後不知馮侍御此中昨夜共
誰遊

立名按吳郡志戴顓宅北禪寺唐
司勳頭中陸濟嘗居之有花橋水閣

喜罷郡

五年兩郡亦堪嗟偷出遊山走看花自此光陰爲己有從前日月屬
官家算前免被催迎使枕上休閒報坐衙睡到午時歡到夜回看官
職是泥沙

答次休上人來書云卿有餘讀千萬
首何妨一句乞聞人

姓白使君無處句各休坐主有新文禪心不合生分別莫愛餘霞嫌
碧雲

白香山詩後集卷第七

白香山詩後集卷第八

律詩凡一百首

感悟妄緣題如上入壁

自從爲駭童直至作衰翁所好隨年異爲忙終日同弄沙成佛埵婦
玉謁王宮彼此皆兒戲須臾即色空有營非了義無者是真宗兼恐
勤修道猶應在妄中

思子臺有感二首凡題思子臺者皆與江志子觀齋
胎不獨在此偶以二絕句辨之

曾家棧上聞投杆尹氏園中見撥議但以恩情生隙罅何人不解作

江充

關生鸚鵡生蟲何異讒生疑阻中但使武皇心似燭江充不敢作

江充

賦得邊城角

邊角兩三枝霜天隴上兒望鄉相並立向月一時吹戰馬頭皆舉征
人手盡垂鳴鳴三奏罷城上展旌旗

憶洛中所居

忽憶東都宅春來事宛然雪銷行徑裏水上臥房前獸絳栽黃竹綠
紅種白蓮醉教鶯送酒閒遣鶴看船幸是林園主歎爲食祿牽宦情
薄似紙鄉思急於弦豈合姑蘇守歸休更待年

想歸田園

戀他朝市求何事想取丘園樂此身千首惡詩吟過日一壺好酒醉
消春歸鄉年亦非全老罷郡家仍未苦貧快活不知如我者人間能
有幾多人

琴茶

兀兀寄形羣動內陶陶任性一生閒自拋官後春多醉不讀書來老
更閒琴裏知聞唯淥水茶中故舊是蒙山窮通行止長相伴誰道吾
今無住還

贈楚州郭使君

淮水東南第二州山圍雉堞月當樓黃金印綬懸腰底白雪歌詩落
筆頭笑看兒童騎竹馬醉攜賓客上仙舟當家美事堆身上何啻林
宗與細侯

和郭使君題枸杞

山陽一作太守政嚴明吏夜靜人安無犬驚不知靈藥根成狗怪
得時聞吠夜聲

初到洛下閒遊

漢庭重少身宜退洛下閑居迹可逃趁伴入朝應老醜尋春放醉尙
粗豪詩攜彩紙新裝卷酒典緋花舊賜袍曾在東方千騎上至今跛
蹠馬頭高

醉贈劉二十八使君

爲我引杯添酒飲與君把箸擊盤歌詩稱國手徒爲爾命壓人頭不
奈何舉眼風光長寂莫滿朝官職獨蹉跎亦知合被才名折二十三
年折太多

太湖石

煙翠三秋色波濤萬古痕削成青玉片截斷碧雲根風氣通巖穴苔
紋護洞門三峯具體小應是華山孫

過敷水

垂鞭欲渡羅敷水處分鳴騶且緩驅秦氏雙蛾久冥漠蘇臺五馬尙
踟躕邨童店女仰頭笑今日使君真是愚

南院

林院無情緒經春不一開楊花飛作穗榆莢落成堆壯氣從中減流
年逐後催只應如過客病去老迎來

閒詠

步月憐清景眠松愛綠陰早年詩思苦晚歲道情深夜學禪多坐秋

牽輿暫吟悠然兩事外無處更留心

初授秘監拜賜金紫閉吟小酌偶寫所懷

紫袍新秘監白首舊書生
養雪人間壽腰金世上藥子孫無可念
產業不能營酒引眼前與詩留身後各閉傾
三數酌醉詠十餘聲便是
羲皇代先從心太平

新昌閉居招楊郎中兄弟

紗巾角枕病眼翕忙少閒多誰與同
但有雙松當砌下更無一事到
心中金章紫綬看如夢
早蓋朱輪別似空
暑月貧家何所有
客來唯贈北窗風

秘省後廳

槐花雨潤新秋地桐葉風翻欲夜天
盡日後廳無一事白頭老監枕
書眠

松齋偶興

置心思慮外減還是非
間約俸爲生計隨官換往還
耳煩聞曉角作
眼醒見秋山
賴此松檐下朝迴半日閑

和楊郎中賀楊僕射致仕後楊侍郎門生合宴席上作

業重關西繼大名恩深闕下遂高情
祥壇降伴趨庭鯉賀燕飛和出
谷驚范蠡舟中無子弟疏家席上欠門生
可憐玉樹連桃李從古無
如此會榮

立名按《孟浩然詩話》寶曆中楊侍郎僕射入朝其子嗣後幸兩朝門生皆以詩名著世昌第第後領諸生置兩序元白俱在師席賦詩楊少詩最俊成元白覽之失色許曰爾等應期期御屏盡傾仙翰入高夏文章舊便留雙掖桃李新除在健良馬歲生徒陳賀宴一時良史盡傳等當年放廣羅二云盛記有在庭醉殿歸其日大醉歸謂其子弟曰吾今日壓倒元白

松下琴贈客

松寂風初定琴清夜欲闌
偶因羣動息試撥一聲看
寒鶴當微怨秋
泉應指寒瑟君此傾聽本不爲君彈

秋齋

晨起秋齋冷蕭條稱病容
清風兩窗竹白露一庭松
阮籍謀身拙
康向事慵生涯別有處
浩氣在心曾

塗山寺獨遊

野徑行無伴僧房宿有期
塗山來去熟唯是馬蹄知

登觀音臺望

百千家似圍棋局十二街如種菜畦
遙認微微入朝火一條星宿五

門西

登寶應臺北望

臨高始見人寰小對遠方知色界空
回首却歸朝市去一梯米落太倉中

酬裴相公題興化小池見招長句

爲愛小塘招散客不嫌老監與新詩
山公倒載無妨學范蠡扁舟未
要追蓬斷偶飄桃李徑鷓鴣誤拂鳳皇池
敢辭課拙誦高韻一勺爭
禁萬頃陂

閒行

五十年來思慮熟忙人應未勝閒人
林園傲逸真成貴衣食單疎不
是貧專掌圖書無過地徧尋山水
自由身儻年七十猶強健尙得閒
行十五春

閒出

兀兀出門何處去新昌街晚樹陰斜
馬蹄知意緣行熟不向楊家即
東家

與僧智如夜話

懶鈍尤知命幽棲漸得朋
門閑無謁客室靜有禪僧
爐向初冬火籠
停半夜燈憂勞緣智巧自喜百無能

憶廬山舊隱及洛下新居

形骸僂僂班行內骨肉勾留俸祿中
無柰繁緣隨手長亦知恩愛到

頭空草堂久閉廬山下竹院新拋冷水東自是未能歸去得世間誰
要白鬚翁

眼寒

急黃流如箭樓風利似刀頭催維紐斂寒東樹枝高縮水濃和酒加
綿厚絮袍可憐冬計畢煖臥醉陶陶

偶眠

醉臥作

放杯書案上枕臂火爐前老愛尋思睡慵多一本作取次眠妻教卸
烏帽婢與展書禮便是屏風樣何勞畫古賢

立名按詩話補遺云元白詞多比擬畫如重屏圖自唐迄今傳
焉乃樂天詩眠時能盡人情物態非筆端有口未易到也詩家以
畫為無聲詩
戲說此言

華城西北雉堞最高崔相公首創樓臺鏡左丞繼種花果台
為勝境題在雅篇歲暮獨遊悵然成詠時華州未
除刺史

高居稱君子瀟灑四無鄰丞相棟梁久使君桃李新凝情看麗句駐
步想清塵記是寒天客棧空無主人

奉使塗中戲贈張常侍

早風吹土滿長衢驛騎星軺盡疾驅共笑監舛亦稱使日馳一驛向
東都

有小白馬乘馭多時奉使東行至稠桑驛淩然而斃足可驚
傷不能忘情題二十韻

能驟復能馳駟駟白馬兒毛寒一團雪鬃薄萬條絲卓蓋春行日驪
駒曉促一作時雙旌前獨步五馬內偏騎芳草承蹄葉垂楊拂頂枝

誇將迎好客惜不換妖姬慢較遊蕭寺閒驛驛習池睡來乘作夢與
發倚成詩觀爲馴難下鞍綠穩不離北歸還共到東使亦相隨赭白

何曾變玄黃豈得知嘶風覺聲急踏雪怪行遲昨夜猶芻秣今朝尚
繫維臥槽應不起顧主遠長辭塵滅屐屐迹霜留皎皎姿度關形未

改過陳彰難追念倍燕求來一作駭情深項別離銀收鈎帶贈金卸絡

頭羈何處埋奇骨誰家竟做惟稠桑驛門外吟罷涕雙垂

題噴玉泉

泉在壽安山下
百餘尺直噴潭中

泉噴聲如玉潭澄色似空縹垂青障上珠寫綠盆中溜滴三秋雨寒
生六月風何時此巖下來作濯纓翁

酬皇甫賓客

閉官無慢使著處易停輪況欲逢新歲仍初見古人冒寒尋到洛待
暖始歸秦亦擬同攜手城東略看春

種白蓮
吳中白藕洛中栽莫戀江南花燠開萬里攜歸爾知否紅蕉朱槿不
將來

答蘇庶子

偶作關東使重陪洛下遊病來從斷酒老去可禁愁款曲偏青眼蹉
跎各自頭蓬山閉氣味依約似龍樓

答尉遲少監水閣重宴

人情依舊歲華新今日重招往日賓雞黍重回千里駕林園暗換四
年春水軒平寫琉璃鏡草岸斜鋪翡翠茵聞道經營費心力忍教成
後屬他人時王人欲
賣林亭

和劉郎中傷鄂姬

不獨君嗟我亦嗟西風北雪殺南花不知月夜魂歸處鷓鴣洲頭第
幾家鄂姬
人也

贈東鄰王十三

攜手池邊月開樓月下風飄愁知酒力破睡見茶功居處東西接年
顏老少同能來爲伴否伊上作漁翁

早春同劉郎中寄宣武令狐相公

梁園不到一年強遙想清吟對綠簾更有何人能飲酌新添幾卷好
篇章馬頭拂柳時回轡豹尾穿花暫亞槍誰引相公開口笑不逢白

監與劉郎

寄太原李相公

聞道北都今一變政和軍樂萬人安綺羅二八圍賓榻組練三千衣
將壇蟬費應誇丞相少貂裘不覺太原寒世間大有虛榮貴百歲無
君一日歡

雪中寄令狐相公兼呈夢得

兔園春雪梁王會想對金罍詠玉塵今日相如身在此不知客右坐
何人

何人

出使在途所騎馬死改乘肩輿將歸長安偶詠旅懷寄太原

李相公

驛路崎嶇泥雪寒欲登籃輦一長歎風光不見桃花騎塵土空留杏
葉鞍喪乘獨騎殊不易脫駢相贈豈為難并州好馬應無數不怕旌
旄試覓看

有雙鶴留在洛中忽見劉郎中依然嗚顧劉因為鶴歎二篇

寄子子以二絕句荅之

辭鄉遠隔華亭水逐我來棲緜嶺雲歎魏程梁長不飽未曾回眼向
雞羣

荒草院中池水畔銜恩不去又經春見君驚喜雙回顧應為吟聲似
主人

主人

宿寶使君莊水亭

使君何在在江東池柳初黃杏欲紅有興即來閒便宿不知誰是主
人翁

人翁

龍門下作

龍門澗下濯塵纓擬作閒人過此生筋力不將諸處用登山臨水詠
詩行

詩行

立名按太平寰宇記伊闕口俗名龍門唐語林白居易雜記
門山河南尹盧貞刻醉吟先生傳立石塞關洛陽人士及四方遊

人謂者必兼以厄酒家
前方丈之士常成醒

姚侍御見過戲贈

晚起春寒幄裏頭客來池上偶同遊東臺御史多提舉莫按金章繫
布裘

履道春居

微雨灑園林新晴好一尋低風洗池面斜日拆花心暝助嵐陰重春
添水色深不如陶省事猶抱有絃琴

題洛中第宅

水木誰家宅門高地寬懸魚挂青鸞行馬護朱闌春樹籠煙暖秋
庭鏤月寒松膠粘就琥珀粉撲環玕試問池臺主多為將相官終身
不會到唯展宅圖看

寄殷協律多敘江
南舊遊

五歲優游同過日一朝消散似浮雲琴詩酒伴皆拋我雪月花時最
憶君幾度聽難歌白日亦會騎馬詠紅裙予在杭州日有歌云難唱
黃難真白日又有詩云著
紅騎馬吳娘暮雨蕭蕭曲自別江南更不聞暮雨蕭蕭即不歸

洛下諸客就宅相送偶題西亭

几榻臨池坐軒車冒雪過交親致杯酒僮僕解笙歌流歲行將晚浮
榮得幾多林泉應問我不住意如何

答林泉

好住舊林泉回頭一悵然漸知吾潦倒深媿爾留連欲作樓雲計須
管種黍錢更容求一郡不得亦歸田

將發洛中枉令狐相公手札兼辱二篇龍行以長句荅之

尺素忽驚來梓澤雙金不惜送蓬山八行落泊飛雲兩五字鎗鏃動
瓊環玉韻仁聽堪醒酒銀鈎細讀當披頰收藏便作終身寶何啻三
年懷袖間

都郵驛荅夢得六言一首

楊子津頭月下臨都驛裏燈前昨日老於前日去年春似今年
謝守歸爲秘監馮公老作郎官前事不須問著新詩且更吟看

喜錢左丞再除華州以詩伸賀

左轄轅中臺門東委上才形體經宿到絳帳及春開民望懇難奪天
心慈易回那知不隔歲重借冠絢來

和錢華州題少華清光絕句

高情雅韻三峯守主領清光管白雲自笑亦曾爲刺史蘇州肥膩不
如君

送陝府王大夫

金馬門前回劍佩鐵牛城下擁旌旗他時萬一爲交代留取甘棠三
兩枝

代迎春花招劉郎中

幸與松筠相近栽不隨桃李一時開杏園豈敢妨君去未有花時且
看來

翫迎春花贈楊郎中

金英翠尊帶春寒黃色花中有幾般憑君語向遊人道莫作蔓菁花
眼看

閑出

身外無羈束心中少是非被花留便住逢酒醉方歸人事行時少官
曹入日稀春寒遊正好穩馬薄綿衣

座上贈盧判官

把酒承花花落頻花香酒味相和春莫言不是江南會虛白堂中舊
主人

曲江有感

曲江西岸又春風萬樹花前一老翁過酒逢花還且醉若一一作論惆
悵事何窮

杏園花下贈劉郎中

怪君把酒偏惆悵會是貞元花下人自別花來多少事東風二十四
回春

花前有感兼呈崔相公劉郎中

落花如雪覆如霜醉把一作花看益自傷少日爲名一作多檢束長
年無興可顛狂四時輪轉春常少百刻支分夜苦長何事同生壬子
歲老於崔相及劉郎余與崔劉同年
同獨早衰白

微之就拜尚書居易續除刑部因書賀意兼詠離懷

我爲憲部入南宮君作尚書鎮浙東老去一時成白首別來七度換
春風簪纓假合虛名在筋力銷磨實事空遠地官高親故老此些談
笑與誰同

喜與韋左丞同入南省因敘舊以贈之

早年同過陶鈞主利鈍精粗共在銛宗贇與韋
宗贇同入翰林金劍淬來長透匣
鉛刀磨盡不成鋒羞肩北省欺非據接武南宮幸再容跛躄雖遲驥
驥疾何妨中路亦相逢

伊州

老去將何散老愁新教小玉唱伊州亦應不得多年聽未教成時已
白頭

早朝

鼓動出新昌雞鳴赴建章翩翩轉鞍馬楚楚健衣裳宮漏傳殘夜城
陰送早涼月堤槐鷺氣風燭樺煙香雙闕龍相對千官鴈一行漢庭
方尙少慙歎費如霜

蒼裴相公乞鶴一作裴相
公乞子雙鶴

警露聲音好沖天相貌殊終宜向遼廓不稱在泥塗白首勞爲伴朱
門幸見呼不知疎野性解愛風池無

晚從省歸

添意態日出晶晶光漸綻燕脂尊猶含翠軫房難披亂剪綵斑駁未
勻妝絳燄燈千炷紅裙妓一行此時逢國色何處覓天香恐合栽金
闕思將獻玉皇好差青鳥使封作百花王

送敏中歸商寧幕

六十衰翁兒女悲傍人應笑爾應知弟兄垂老相逢日杯酒臨歡欲
散時前路加餐須努力今宵盡醉莫推辭司徒知我難爲別直過秋
歸未訝遲

宴散

小宴追涼散平橋步月回笙歌歸院落燈火下樓臺殘暑暉盡新
秋雁帶一作來將何迎睡興臨臥舉殘杯

人定

人定月隴明香銷枕簟清翠屏遮竹影紅袖下簾聲坐久吟方罷眼
初夢未成誰家教鸚鵡故語相驚

池上

嫋嫋涼風動淒淒寒露零蘭衰花始白荷破葉猶青獨立棲沙鷗雙
飛照水螢若爲寥落境仍值酒初醒

池憲

池晚蓮芳謝憲秋竹意深更無人作伴唯對一張琴

花酒

香醅淺酌浮如蟻雲鬢新梳薄似蟬爲報洛城花酒道莫辭送老二
三年

題崔常侍濟源莊

谷口誰家住雲局鎖竹泉主人何處去蘿薜換貂蟬藉在金闈內班
排玉屐前誠知憶山水歸得是何年

詠春戲呈馮少尹李郎中陳主簿

詠得春風先到處西園南面水東頭柳初變後條猶重花未開前枝

已稱暗助醉歡尋綠酒潛添睡興著紅樓知君未別陽和意直待春
深始擬遊

魏堤有懷

魏王堤下水聲似使君灘惆悵回頭聽踟躕立馬看蕩風波眼急翻
雪浪心寒憶得置塘事重吟行路難

柘枝詞

柳暗長廊合花深小院開蒼頭鋪錦褥皓腕捧銀杯繡帽珠纓綴香
衫袖窄裁將軍拄毬杖看按柘枝來

代夢得吟

後來變化三分貴同輩凋零大半無世上爭先從盡汝人間關在
不如吾竿頭已到應難久局勢雖遲未必輸不見山苗與林葉迎春
先練亦先枯

寄荅周協律

故人敝舊寄新篇惆悵江南到眼前暗想樓臺萬餘里不聞歌吹
風年橋頭誰更看新月池畔猶應泊舊船最憶後亭杯酒散紅屏風
掩綵窗眠

白香山詩後集卷第八



白香山詩後集卷第九

律詩九首

大和戊申歲大有年詔賜百寮出城觀稼謹書盛事以俟采

詩

清屢承詔命豐歲闌田間膏雨抽苗足涼風吐穗初早禾黃錯落晚
稻綠扶疎好入詩家詠宜令史館書散為萬姓食堆作九年儲莫道
如雲稼今秋雲不如

贈悼懷太子輓歌辭二首

竹馬書驚歲銅龍表華時永言窈窕事全用少陽儼壽天由天命哀
榮出聖慈恭閱褒贈詔軫念在夷夷

旌向月翻宮寮不逮事哭送出都門

雨中招司業宿

過夏衣香潤迎秋暈色鮮斜支花石枕臥詠樂珠篇泥滓非遊日陰
沈好睡天能來同宿否聽雨對林眠

和集賢劉學士早朝作

吟君昨日早朝時金御爐前喚仗時煙吐白龍頭宛轉扇開青雉尾
參差暫留春一作殿多稱屈合入綸闈即可知從此塵齊去非晚贊

送陝州王司馬建赴任

陝州司馬去何如養靜一作資貧兩有餘公事閒忙同少尹料錢多
少敵尚書祗攜美酒為行伴一作作新詩趁下車自有得鐵牛

對琴待月

竹院新晴夜松窗未臥時共琴為老伴與月有秋期玉軫臨風久金
波出霧遲幽音待清景唯是我心知

楊家南亭

小亭門向月斜開滿地涼風滿地苔一作院好彈秋思處終須一
夜抱琴來

早寒

黃葉聚牆角青苔圍柱根被經霜後薄鏡遇雨來昏半卷寒檣暮斜
開暖閣門迎冬兼送老只仰酒盈罇

齋月靜居

病來心靜一無思老去身閒百不為忽忽眼塵猶愛睡些些口業尚
誇詩董腥每斷齋居月香火常親宴坐時萬慮消停百神泰唯應寂
莫殺三尸

宿裴相公興化池亭

林亭一出宿風塵忘却平津是要津松閣晴看山色近石渠秋放水
聲新孫弘閣閣無聞客傳說舟忙不借人何似掄才濟川外別開池
館待交親

和劉郎中望終南山秋雪

徧覽古今集都無秋雪詩陽春先唱後陰嶺未消時草訝霜凝重松
疑鶴散遲清光莫獨占亦一作對白雲司

廣府胡尚書頻寄詩因荅絕句

尚書清白臨南海雖飲食泉心不回唯向詩中得珠玉時時寄到帝
鄉來

送鶴與裴相臨別贈詩

司空愛爾爾須知不信聽吟乞鶴詩羽翮勢高寧惜別稻粱恩重一作
厚莫愁飢夜棲少一作共雞爭樹曉浴先雙鳳占池穩上青雲勿回
顧的應勝在自家時

令狐相公拜尚書後有喜從一作鎮歸朝之作劉郎中先和

因以繼之

車騎從新築苑回履聲瑯響入中臺鳳池望在終重去龍節功成且
納來金勒最宜乘雪出玉鷄何必待花開尙書首唱郎中和不計官
資只計才

送河南尹馮學士赴任

石渠金谷中間路軒騎翩翩十日程清洛飲水添苦節碧嵩看雪助
高情謾誇河北操輝鉞莫羨江西擁旆旌新除二何似府寮京令
外別教三十六峯迎

讀鄂公傳

高臥深居不見人功名斗數似灰塵唯留一部清商樂月下風前伴
老身

烏夜啼

城上歸時曉院前宿處危月明無葉樹霜滑有風枝啼澀飢喉咽飛
低凍翅垂畫堂鸚鵡鳥冷暖不相知

鏡換杯

欲將珠一作匣青銅鏡換取金釵白玉后鏡裏老來無避處算前愁
至有消時茶能散悶爲功淺直縱忘憂得力遲不似杜康神用速十
分一盞便開眉

冬夜聞蟲

蟲聲冬思苦於秋不解愁人聞亦愁我是老翁聽不長少年莫聽白
君頭

雙鸚鵡

綠衣整頓雙棲起紅背分明對語時始覺琵琶絃絳園方知吉了舌
參差鄭牛識字吾常歎詩云鄭玄家牛丁鶴能歌爾亦知若稱白家
鸚鵡爲籠中兼合解吟詩

贈朱道士

儀容白背上仙即方寸清虛內道場兩翼化生因服藥二口餓死爲

休糧醜壤北向宵占斗癡室東開早納陽盡日窗間更無事惟燒一
炷降真香

昨以拙詩十首寄西川杜相公相公亦以新作十首惠然報
示首數雖等工拙不偷重以一章用伸荅謝

詩家律手在成都權與尋常將相殊剪截五言兼用鉞陶鈞六義別
開鐘驚人卷軸須知有隨事文章不道無爲數難同光價異十魚目
換十驪珠

和汴州令狐相公新於郡內栽竹百竿拆壁開軒旦夕對說
偶題七言五韻

梁園修竹舊傳名園廢年深竹不生千畝荒涼尋未得百竿青翠種
新成牆閣乍見重添與窗靜時聞別有情煙葉蒙籠侵夜色風枝蕭
颯欲秋聲更登樓望不堪重千萬人家無一莖北州人家

重答汝州李六使君見和憶吳中舊遊五首

爲憶娃宮與虎丘說君新作不能休蜀賤寫出篇篇好吳調吟時句
句愁落下林園終共住江南風月會重遊此二句之數由來事過多
堪惜何況蘇州勝汝州李前朝蘇州

見殷襄藩侍御憶江南詩三十首詩中多敘蘇杭勝事余嘗
典二郡因繼和之

江南名郡數蘇杭爲在一作殷家三十章君是旅人猶苦憶我爲刺
史更難忘境牽吟詠真詩國興入笙歌好醉鄉爲念舊遊終一去扁
舟直接到滄浪

聞新蟬贈劉二十八

蟬發一聲時槐花帶雨枝只應催我老兼遣報君知白髮生頭凍青
雲入手遲無過一杯酒相勸數開眉

贈王山人

玉芝觀裏王居士服氣餐霞養身夜後不聞龜喘息秋來唯長鶴

精神容顏盡怪長如故名姓多疑不是真貴重榮華輕壽命知君閱見世間人

和劉郎中學士題集賢閣

朱閣青山高庫齊與君才子作詩題傍閣大內笙歌近下視諸司屋舍低萬卷圖書天祿上一條風景月華西欲知丞相優賢意百步新廊不踣泥

觀幻

有起皆因滅無睽不暫同從歡終作感轉苦又成空次第花生眼須與燭過風更無尋覓處為迹印空中

病假中麗少尹攜魚酒相過

宦情牢落年將暮病假聯縣日漸深被老相催雖白首與春無分未甘心閒停茶碗從容語醉把花枝取次吟勞動故人麗閣老提魚攜酒遠相尋

聽田順兒歌

戛玉敲水聲未停嫌雲不遏入青冥爭得黃金滿衫袖一時拋與斷年聽

聽曹剛琵琶兼示重蓮

撥撥絃絃意不同胡啼番語兩玲瓏誰能截得曹剛手插向重蓮衣袖中

立名按《國語》曰：「彈絲之法妙在左手腕右邊而左旁亦有足音乎？」又按《國語》曰：「彈絲之法妙在左手腕右邊而左旁亦有足音乎？」又按《國語》曰：「彈絲之法妙在左手腕右邊而左旁亦有足音乎？」

酬令狐相公春日尋花見寄六韻

病臥帝王州花時不得遊老應隨日至春肯為人留粉壞杏將謝火絲桃尚稠白飄僧院地紅落酒家樓空裏雪相似晚來風不休吟君悵望句如到曲江頭

和劉郎中曲江春望見示

芳景多遊客衰翁獨在家肺傷妨飲酒眼痛忌看花寺路隨江曲官牘夾樹斜羨君猶壯健不枉度年華

送東都留守令狐尚書赴任

翠華黃屋未東巡碧洛青嵩付大臣地稱高情多水竹山宜閑望少風塵龍門即擬爲遊客金谷先憑作主人歌酒家家處處莫空管領上陽春

立名按寶曆二年敬宗欲幸東都諫者皆不聽已使持節宮闈都故宮首領而罷明年爲文宗太和元年令狐楚以三年春留守東都散宗樂致未東巡之語有微辭焉

自題新昌居止因招楊郎中小飲

地偏坊遠巷仍斜最近東頭是白家宿雨長齋鄰舍柳晴光照出夾城花春風小棹三升酒寒食深爐一椀茶能到南園同醉否笙歌隨分有些些

南園試小樂

小園班駁花初發新樂錚鏦一作教欲成紅萼紫房皆手植蒼頭碧玉盞家生高調管色吹銀字慢拽歌詞唱渭城不飲一杯聽一曲將何安慰老心情

和微之春日投簡陽明洞天五十韻

青陽行已半白日坐將徂越國強仍大穰城高且孤利鏡蘆黃海名勝水澄湖牛斗天垂象台明地展圖天台四環奇填市井佳麗浴蘭關句踐遺風霸西施舊俗殊船頭龍天矯橋脚獸雕肝鄉味珍彭胡時鮮黃鸝語言諸夏異衣服一方殊擣練蛾眉婢鳴榔蛙角奴江清敵伊洛山翠勝荆巫華表雙樓鶴聯橋幾點爲煙波分渡口雲樹接城隅澗遠松如畫洲平水似鋪綠科秧早稻紫筍折新蘆暖蹋泥中藕香尋石上蒲雨來頭盡達雷後整全蘇柳眼黃絲額花房絲蠟珠林風新竹折野燒老桑枯帶擗長枝葦錢穿短貫榆暄和生野菜

卑溼長街蕪女浣紗相伴兒烹鯉一呼山魃啼穉子林狄扶山都產
業論蠶蟻孳生計鴨雞泉巖雪飄灑苔壁錦漫糊堰限舟航路堤通
車馬途耶溪岸回合禹廟徑盤紆洞穴何因鑿星樓離與刺石凹仙
藥白峯峭佛香爐去爲投金蘭來因挈玉壺黃仍招客宿健未要人
扶闈望賢丞相儀形美丈夫前驅旌旆旆偏坐列筵竿刺史旗翻準
尙書履曳冕學禪超後有觀妙造虛無善裏傳僧寶環中得道樞登
樓詩八詠置研賦三都捧擁羅綺趨踰紫與朱廟謀藏穉馮兵略
貯孫吳令下三軍整風高四海越千家得慈母大郡事嚴姑重士過
三哺輕財抵一銖送餞歌宛轉嘲妓笑盧胡佐飲時炮竈蠶數膾
鱸醉鄉雖咫尺樂事亦須臾若不中賢聖何由外智愚伊子一生志
我爾百年纏江上三千里城中十二衢出多無伴侶歸只對妻孥白
首青山約抽身去得無

酬鄧侍御多雨春空過詩二十韻文獻本載

南雨來多滯東風動即狂月行離畢急龍走召靈忙鬼轉雷車響蛇
騰電策光浸淫天似漏沮洳地成瘡慘澹陰煙白空濛愜霧黃闌遮
千里目閃結九回腸寂莫羈臣館深沈思婦房鏡昏鸞滅影衣潤麝
消香蘭溼難初珮花凋易落妝露黃鸞翅重滋綠草心長萎陌皆泥
渾黃汚共森茫恐霖成怪診望靈劇禱祥楚柳腰肢揮湘筠涕淚滂
晝昏疑是夜陰威勝於陽居士巾皆墊行人蓋盡張跳蛙還屢出移
蟻欲深藏端坐交游廢閉行去步妨愁生垂白叟惱殺踴青娘變海
常須慮爲魚慎勿忘此時方共懼何處可相將此以下數句已望東溟
禱仍封北戶讓却思逢早魃誰喜見商羊預怕爲蠶病先憂作麥霜
惠施應泱洽政豈假榆揚祀典修成秩農書振滿林丹誠期懇苦白
日會昭彰賑廩調飢戶苦城備壞牆且當營歲事寧暇惜年芳德勝
令災再人安在吏良尙書心若此不枉繫金章

和春深二十首按此亦和微之作見劉賈客詩小序

何處春深好春深富貴家馬爲中路爲妓作後庭花羅綺驪論隊金
銀用斷車眼前何所苦惟苦日西斜
何處春深好春深貧賤家荒涼三徑草冷落四鄰花奴困歸傭力妻
愁出貨車途窮平路險舉足履囊斜
何處春深好春深執政家鳳池添研水雞樹落花詔借當衙宅恩
容上殿車延英開對久門與日西斜
何處春深好春深方鎮家通犀排帶勝瑞鶴一作勤勤袍花飛絮衝毬
馬垂楊拂妓車戎裝拜春設左握寶刀斜
何處春深好春深刺史家陰絲葉布葉岐麥分花五匹鳴珂馬雙
輪畫戟車和風引行樂葉葉車旗斜
何處春深好春深學士家鳳書裁五色馬蠶剪三花蠟炬開明火銀
臺賜物車相逢不敢揖彼此帽低斜
何處春深好春深女學家慣看温室樹飽識浴堂花御印提隨仗香
牋把下車宋家宮樣書一片綠雲斜
何處春深好春深御史家絮繁鶯馬尾蝶繞繡衣花破柱行持斧埋
輪立駐車入班遙認得魚貫一行斜
何處春深好春深遷客家一杯寒食酒萬里故園花炎瘴蒸如火光
陰走似車爲憂鵬爲至只恐日光斜
何處春深好春深經業家唯求太常第不管曲江花折桂名慙却收
螢志暮車官場泥補處最怕寸陰斜
何處春深好春深隱士家野衣裁薜葉山飯晒松花蘭索幼幽珮蒲
輪駐軟車林間箕踞坐白眼向人斜
何處春深好春深漁父家松灣隨權月桃浦落船花投餌移輕楫牽
輪轉小車蕭蕭蘆葉裏風起釣絲斜
何處春深好春深潮戶家灣翻三月雪浪噴四時花曳練馳千馬驚
雷走萬車餘波落何處江轉富陽斜

何處春深好春深痛飲家十分杯裏物五色眼前花鋪歡眠糟甕流
涎見麴車中山一沈醉千度日西斜

何處春深好春深上已家蘭亭席上酒曲洛岸邊花弄水遊重棹滄
樾小婦車齊擗爭渡處一匹錦標斜

何處春深好春深寒食家玲瓏鑊雞子宛轉綵毬花碧草追遊騎紅
塵拜掃車軟韃細腰女搖曳逐風斜

何處春深好春深博奕家一先爭破眼大聚鬪成花鼓應投壺馬兵
衝象戲車彈碁局上事最妙是長斜

何處春深好春深深女家紫排襦上雉黃帖鬢邊花轉燭初移障鳴
環欲上車青衣傳穩褥錦繡一條斜

何處春深好春深娶婦家兩行籠裏燭一樹扇間花寶拜登華席親
迎障轎車催妝詩未了星斗漸傾斜

何處春深好春深妓女家眉欺楊柳葉裙如石榴花蘭麝薰行被金
銅釘坐車杭州蘇小小人道最天切伊聊斜

詠家醒十韻
獸醒從古笑靈均長醉如今數伯倫舊法依稀傳自杜康新方要妙
得於陳陳受此法井泉王相資重九麴糵精靈用上貢水用九月九日

實釀糯豈勞炊范黍撒籜何假饒陶巾常嫌竹葉德凡獨始覺榴花
不正真瓊揭開時香酷烈餅封貯後味甘辛捧疑明水從空化飲似

陽和滿腹春色洞玉壺無表裏光搖金盞有精神能銷忙事成閑事
轉得愛人作樂人應是世間賢聖物與君還住擬終身

池鶴二首

高竹籠前無伴侶亂雞羣裏有風標低頭乍恐丹砂落瓏翅常疑白
雪消轉覺鸚鵡毛色下苦嫌鸚鵡語聲嬌臨風一唳思何事悵望青
田雲水遙

池中此鶴鶴中稀恐是遼東老令威帶雪松枝翹膝脛放花菱片綠

毛衣低迴且向林一作閒宿奮迅終須天外飛若問故巢知處在
人相戀未能歸

對酒五首

巧拙賢愚相是非何如一醉盡忘機君知天地中寬窄鸚鵡鷺皇各
自飛

蝸牛角上爭何事石火光中寄此身隨富隨貧且歡樂不開口笑是
癡人

丹砂見火去無迹白髮泥人來不休賴有酒仙相暖熱松喬醉即到
前頭

百歲無多時壯健一春能幾日晴明相逢且莫推辭醉聽唱陽關第
四聲第四聲勸君更盡一杯

昨日低眉問疾來今朝收淚弔人回眼前流例君看取且遣琵琶送
一杯

立名按一東坡言志也舊傳陽關三疊然今世歌者每句再疊而已
若通一首言之文非四疊者非是或每句三疊已應三疊之說則
謂其然無從實矣余在密州有文蔚長官以事至密自云得古本陽
關其聲宛轉連斷不類乃知唐本三疊若如此及在黃州得樂天
對酒云相送且莫推辭勸君更盡一杯酒西出陽關無故人
盡一酒杯酒以此觀之若一詞再疊則此句為第五疊今為第四聲
則一句不

僧院花

欲悟色空為佛事故栽芳樹在僧家細看便是華嚴偈方便風開智
慧花

老戒

我有白頭戒聞於韓侍郎老多憂活計病更戀班行屢鑿誇身健周
遮說話長不知吾免否兩鬢已成霜

戊申歲暮詠懷二首

窮冬月未兩三日百年過六七時龍尾趁朝無氣力牛頭參道有
心期榮華外物終須悟老病傍人豈得知僧被妻兒教漸退莫求致

長樂亭留別

瀟灑風煙函谷路曾經幾度別長安昔時感促爲遷客今日從容自
去官優詔幸分四皓秩租筵斷繼二疏歡慶纓世網重重縛迴顧方
知出得難

陝府王大夫相迎偶贈

紫微閣老自多情白首園公豈要迎伴我綠槐陰下歇向君紅旆影
前行綸巾髮少渾鼓仄監擧肩齊甚穩平但問主人留幾日分司賓
客去無程

別陝州王司馬

笙歌惆悵欲爲別風景闌珊初過春爭得遣君詩不苦黃河岸上白
頭人

將至東都先寄令狐留守

黃鳥無聲葉滿枝閒吟想到洛城時昔逢金谷三春盡恨拜銅樓一
月遲詩境忽來還自得醉鄉潛去與誰期東都添箇狂賓客先報壺
觴風月知

荅崔十八見寄

明朝欲見琴尊伴洗拭金杯拂玉徽君乞曹州刺史替我拋刑部侍
郎歸倚瘡老馬收蹄立避箭高鴻盡翅飛豈料洛陽風月夜故人垂
老得相依

贈皇甫賓客

輕衣穩馬槐陰路漸近東來漸少塵耳聞久憎聞俗事眼明初喜見
閒人昔曾對作承華相今復連爲博望賓始信澹交宜久遠與君轉
老轉相親

歸履道宅

驛吏引藤轡家童開竹扉往往時多暫住今日是長歸眼下有衣食耳
邊無是非不論貧與富飲水亦應肥

白香山詩集

後集九

問江南物

歸來未及問生涯先問江南物在耶引手摩挲青石筍回頭點檢白
蓮花蘇州舫故龍頭暗王尹橋傾雁齒斜別有夜深惆悵事月明雙
鶴在裴家

蕭庶子相過

半日停車馬何人在白家懸數蕭庶子愛酒不嫌茶

荅尉遲少尹問所須

乍到頻勞問所須所須非玉亦非珠愛君水閣宜閑詠每有詩成許
去無

詠閑

但有閑銷日都無事繫懷朝眠因客起午飯伴僧齋樹合陰交戶池
分水夾階就中今夜好風月似江淮

同崔十八寄元浙東王陝州

未能同隱雲林下且復相招祿仕間隨月有錢勝賣藥終年無事抵
歸山鏡湖水遠何由泛棠樹枝高不易攀惆悵八科殘四在兩人榮
闈兩人閒

荅蘇庶子月夜聞家僮奏樂見贈

繡西明月水東亭一曲霓裳按小伶不敢邀君無別意絃生管濯未
堪聽

偶吟

里巷多通水林園盡不局松身爲外戶池面是中庭元氏詩三帙陳
家酒一罇醉來狂發詠鄰女映離聽

白蓮池汎舟

白藕新花照水開紅窗小舫信風迴誰教一片江南興逐我巖巖萬
里來

池上卽事

行尋磬石引新泉坐看修橋補釣船綠竹挂衣涼處欲清風展翼困
時眠身閒當貴真天爵官散無憂即地仙林下水邊無厭日便堪終
老豈論年

酬裴相公見寄二絕

習靜心方泰勞生事漸稀可憐安穩地舍此欲何歸
一雙垂翅鶴數首解嘲文總是迂閑物爭堪伴相君

荅裴得聞蟬見寄

開城思浩然獨詠晚風前人貌非前日蟬聲似去年槐花新雨後柳
影欲秋天聽罷無他計相思又一篇

令狐尚書許過敝居先贈長句

不矜軒冕愛林泉許到池頭一醉眠已遣平治行藥徑兼教掃拂釣
魚船應將筆研隨詩主定有笙歌伴酒仙祇候高情無別物蒼苔石

筍白花蓮

自題

老宜官冷靜貧賴俸優饒熱月無堆案寒天不趁朝傍看應寂莫自
覺甚逍遙徒對盈尊酒兼無愁可銷

荅崔十八

勞將白叟比黃公今古由來事不同我有商山君未見清泉白石在
胷中

偶詠

禦熱蕪衣健扶羸竹杖輕誦經凭檻立散藥繞廊行暝權無風落秋
蟲欲兩鳴身閒當將息病亦有心情

荅蘇六

但喜暑隨三伏去不知秋送二毛來更無別計相寬慰故遣陽關勸
一杯

秋遊

下馬閑行伊水頭涼風清景勝春遊何事古今詩句裏不多說著洛
陽秋

偶作

張翰一杯酒榮期三樂歌聰明傷混沌煩惱汚頭陀單冷秋生早階
閒日上多近來門更靜無雀可張羅

遊平泉贈晦叔

照水容雖老登山力未衰欲眠先命酒暫歇亦吟詩且喜身無縛終
慙費有絲回頭語閒伴閒校十年遲

不出門

不出門來又數旬將何銷日與誰親鶴籠開處見君子書卷展時逢
古人自靜其心延壽命無求於物長精神能行便是真修道何必降

慶調伏身

歎鶴病

右翅低垂左脛傷可憐風貌甚昂藏亦知白日青天好未要高飛且
養瘡

臨都驛送崔十八

勿言臨都五六里扶病出城相送來莫道長安一步地馬頭西去幾
時迴與君後會知何處爲我今朝盡一杯

對鏡

三分鬢髮二分絲曉鏡秋容相對時去作忙官應太老退爲閒叟未
全遲靜中得味何須道穩處安身更莫疑若使至今黃綺在聞吾此
語亦分司

白香山詩後集卷第九

白香山詩後集卷第十

律詩凡一百

勸酒十四首并序

子分秩東都居多暇日閒來輒飲醉後輒吟苦無詞章不成語詠每發一意則成一篇凡十四篇皆主於酒聊以自勸故以何處難志酒不如來飲酒命篇

何處難志酒七首

何處難志酒長安喜氣新初登高第日乍作好官人省壁明張榜朝衣穩稱身此時無一錢爭奈帝城春

何處難志酒天涯語舊情青雲俱不達白髮遞相驚二十年前別三千里外行此時無一錢何以敘平生

何處難志酒朱門羨少年春分花發後寒食月明前小院迴羅綺深房理管絃此時無一錢爭過豔陽天

何處難志酒霜庭老病翁暗聲啼蟋蟀乾葉落梧桐香爲愁先白頭因醉暫紅此時無一錢何計奈秋風

何處難志酒軍功第一高還鄉隨露布半路授旌旄玉柱刺蔥手金章爛槎枻此時無一錢何以聘雄豪

何處難志酒青門送別多斂襟收涕淚簇馬聽笙歌煙樹灑殘岸風塵長樂坡此時無一錢爭奈去留何

何處難志酒逐臣歸故園敕書逢驛騎賀客出都門半面瘴煙色滿衫鄉淚痕此時無一錢何物可招魂

不如來飲酒七首

莫隱深山去君應到自嫌齒傷朝水冷貌苦夜霜嚴漁去風生浦樵歸雪滿巖不如來飲酒相對醉厭厭

莫作農夫去君應見自愁近春犁瘦地趁晚饅羸牛數被官加稅稀逢歲有秋不如來飲酒相伴醉悠悠

白香山詩集 後集十

莫作商人去恹惶君未諳露霜行塞北風水宿江南藏銀百千萬沈舟十二三不如來飲酒仰面醉酣酣

莫事長征去辛勤難具論何曾畫麟閣祇是老轅門蠹蟲衣中物刀槍面上痕不如來飲酒合眼醉昏昏

莫學長生去仙方誤殺君那將籙上露擬待鶴邊雲矻矻皆燒藥藥盡作墳不如來飲酒閒坐醉醺醺

莫上青雲去青雲足愛憎自賢誇智慧相軋闢功能魚爛緣吞餌蛾焦爲撲燈不如來飲酒任性醉騰騰

莫入紅塵去令人心力勞相爭兩犄角所得一牛毛且減嗔中火休磨笑裏刀不如來飲酒穩臥醉陶陶

洛陽春

洛陽陌上春常在昔別今來二十年唯覺少年心不得其餘萬事盡依然

恨去年
老去猶耽酒春來不著家去年來校晚不見洛陽花

早出晚歸
早起或因攜酒出晚歸多是看花回若拋風景長閒坐自問東京作底來

魏王堤
花寒嫩發爲慵啼信馬閒行到日西何處未春先有思柳條無力魏王堤

嘗黃醅新耐憶微之
世間好物黃醅酒天上閒人白侍郎愛向卯時謀治樂亦會酉日放

麴狂醉來枕麴貧如富詩云富身後堆金有若亡三元九計程殊未到

蠶頭一錢共誰嘗
勸行樂

少年信美何曾久春日雖遲不再中歡笑勝愁歌勝笑請君莫道等
頭空

老慵

豈是交親向我疎老慵自愛閉門居近來漸喜知聞斷免惱嵇康索
報書

酬別微之陸節詳
醉後作

澧頭峽口錢唐岸三別都經二十年且喜筋骸俱健在勿嫌鬢髮各
皤然君歸北闕朝天帝我住東京作地仙博望自來非棄置承明重
入莫拘牽醉收杯杓停燈語寒展衾襦對枕眠猶被分司官繫絆送
君不得過甘泉

子與微之老而無子發於言歎著作詩篇今年冬各有一子
戲作二什一以相賀一以自嘲

常憂到老都無子何況新生又是兒陰德自然宜有慶其後壽昌皇
天可得道無知皇天無知一圓水竹今爲主居多水竹也百卷文章
更付誰微之文集
一百卷莫慮鳩無浴處即應重入鳳皇池

立名按一編詩集秋榮天五十八始得阿崔微之五十一始
得道保固時得道相與體類其喜後二千俱以三歲亡

五十八翁方有後靜思堪喜亦堪嗟一珠甚小還愁蚌九子雖多不
羨鴉秋日晚生丹桂實春風新長紫蘭芽持杯祝願無他語慎勿頑
愚似汝爺

自問

年來私自問何故不歸京佩玉腰無力看花眼不明老慵難發遣春
病已滋生賴有彈琴女時時聽一聲

晚桃花

一樹紅桃亞拂池竹遮松蔭晚開時非因斜日無由見不是閑人豈
得知寒地生材遺校易貧家養女嫁常遲春深欲落誰憐惜白侍郎
來折一枝

夜調琴憶崔少卿

今夜調琴忽有情欲彈惆悵憶崔卿何人解愛中徽上秋思邊頭八
九聲

阿崔

謝病臥東都羸然一老夫孤單同伯道遲暮過商瞿豈料餐成雪方
看掌弄珠已衰寧望有雖晚亦勝無蘭入前春夢桑懸昨日孤里聞
多慶賀親戚共歡娛膩觚新胎髮香細小繡襦玉芽開手瓜酥顆點
肌膚弓冶將傳汝琴書勿墜吾未能知壽夭何暇慮賞櫻乳氣初離
殼啼聲漸變雜何時能反哺供養白頭烏

贈鄰里往還

問余何故獨安然免被飢寒婚嫁牽骨肉都虛無十口糧儲依約有
二年但能抖擻人間事便是逍遙地上仙唯恐往還相厭賤南家飲
酒北家眠

王子晉廟

子晉廟前山月明人間往往夜吹笙鸞吟鳳唱聽無拍多似霓裳散
序聲

晚起

起晚憐春暖歸遲愛月明放慵長飽睡聞健且閒行北闕停朝簿西
方入社各唯吟一句偶無念是無生

酬皇甫賓客

玄晏家風黃綺身深居高臥養精神性慵無病常稱病心足雖貧不
道貧竹院君閒銷永日花亭我醉送殘春自嫌詩酒猶多興若比先
生是俗人

池上贈韋山人

新竹夾平流新荷拂小舟乘皆嫌好拙誰肯伴閒遊客爲忙多去僧
因飯暫留獨憐草處士盡日共悠悠

無夢

老眼花前暗春衣雨後寒舊詩多忘却新酒且嘗看拙定於身穩懶
應趁伴難漸消名利想無夢到長安

對小潭寄遠上人

小潭澄見底閑客坐開襟借問不流水何如無念心彼惟清且淺此
乃寂而深是義誰能答明朝問道林

閑吟二首

留司老賓客盡興如何官寺行香少僧房寄宿多閑傾一盞酒醉
聽兩聲歌憶得陶潛語義皇無以過

閑遊來早晚已得一周年黃洛供雲水朝廷乞俸錢長歌時獨酌飽
食後安眠問道山榴發明朝泛玉泉

獨遊玉泉寺

雲樹玉泉寺肩昇半日程更無人作伴祇共酒同行新葉千萬影殘
鶯三兩聲閑遊竟未足春盡有餘情

晚出尋人不遇

籃輿不乘乘晚涼相尋不遇亦何妨輕衣穩馬槐陰下自要閑行一
兩坊

苦熱

頭痛汗盈中連宵復達晨不堪逢苦熱猶賴是閑人朝客應煩倦農
夫更苦辛始慙當此日得作自由身

銷暑

何以銷煩暑端居一院中眼前無長物窗下有清風熱散因心靜涼
生爲室空此時身自得難更與人同

行香歸

出作行香客歸如坐夏僧林前雙草屨檐下一紗燈珮委腰無力冠
敝屣不勝鸞臺龍尾道合盡少年登

白香山詩集

後集十

同王十七庶子李六員外鄭二侍御同年四人遊龍門有感

而作

一曲悲歌酒一尊同年零落幾人存世如閱水應堪歎名似浮雲豈
足論各從祿仕休明代共感平生知己恩今日與君重上虞龍門不
是舊龍門

池上小宴問程秀才

洛下林園好自知江南景物暗相隨淨淘紅粒罽香飯薄切紫鱸烹
水葵雨滴蓬聲青雀舫浪搖花影白蓮池停杯一問蘇州客何似吳
松江上時

橋亭卯飲

卯時偶飲齋時臥林下高橋橋上亭松影過窗眠始覺竹風吹面醉
初醒就荷葉上包魚餅當石梁中浸酒餅生計悠悠身兀兀甘從妻
喚作劉伶

舟中夜坐

潭邊露後多清景橋下涼來足好風秋鶴一雙船一隻夜深相伴月
明中

戲和微之答寶七行軍之作

旌鉞從臺轉寶僚禮數全慶龍來要地鷓鴣下瘴天精汗騎驕馬青
蛾舞醉仙合成江上作散到洛中傳陋甚能無酒貧池亦有船春裝
秋未寄謾道有閑錢

閑忙

奔走朝行內棲遲林墅間多因病後退少及健時還斑白霜侵鬢蒼
黃日下山閑忙俱過日忙校不如閑

西風

西風來幾日一葉已先飛新聲乘輕屐初涼換熟衣淺渠銷漫水疎
竹瀾斜暉薄暮蒼苔巷家僮引鶴歸

題西亭

多見朱門富貴人林園未畢即無身我今幸作西亭主已見池塘五
度春

觀游魚

繞池閒步看魚游正值兒童弄釣舟一種愛魚心各異我來施食爾

垂釣

看采蓮

小桃閒上小蓮船半采紅蓮半白蓮不似江南惡風浪芙蓉池在臥

牀前

看采菱

菱池如鏡淨無波白點花稀青角多時唱一聲新水調護人道是采

菱歌

天老

早世身如風裏燭暮年髮似鏡中絲誰人斷得人間事少天堪傷老

又悲

秋池

洗浪清風透水霜水邊閒坐一繩牀眼塵心垢見皆盡不是秋池是

道場

登天宮閣

午時乘興出薄暮未能還高上煙中閣平看雪後山委形羣動裏任
性一生閒洛下多閒客其中我最閒

新雪二首寄錫舍人

不思北省煙霽地不憶南宮風月天唯憶靜恭楊閣老小園新雪煖
爐前

不思朱雀街東鼓不憶青龍寺後鐘唯憶夜深新雪後新昌臺上七

株松

日高臥

怕寒放嬾日高臥臨老誰言牽率身夾暮繞房深似洞重相襯枕暖
於春小青衣動桃根起嫩綠醅浮竹葉新未裏頭前傾一錢何如衝
雪趁朝人

和微之任校書郎日過三鄉

三鄉過日君年幾今日君年五十餘不獨年催身亦變校書郎變作

尙書

和微之十七與君別及贈月花枝之詠

別時十七今頭白惱亂君心三十年垂老休吟花月句恐君更結後

身緣

和微之數種花

朝榮殊可惜暮落實堪嗟若向花中比猶應勝眼花

思往喜今

憶除司馬向江州及此凡經十五秋雖在簪裾從俗累半尋山水是
閒遊請居終帶鄉關思領郡猶分邦國憂爭似如今作賓客都無一
念到心頭

題平泉薛家雪堆莊

怪千石年應自結靈泉一帶是誰開壓爲宛轉青蛇瑣噴作玲瓏白
雪堆赤日旱天長看兩玄陰臘月亦聞雷所嗟地去都門遠不得肩
昇每日來

和微之道保生三首

相看贊似絲始作弄璋詩且有承家望誰論得力時莫與三三數猶
勝七年遲老微我未能忘喜君應不合悲嘉名稱道保乞姓號崔

兒但恐持相並兼葭瓊樹枝

志業過玄晏詞華似穉衡多才非福祿薄命是聰明不得人間壽遠

哭皇甫七郎中退

志業過玄晏詞華似穉衡多才非福祿薄命是聰明不得人間壽遠

留身後名涉江文一首便可敵公柳持正文甚多

晚起

爛慢朝眠後頻伸晚起時
燠爐生火早寒鏡裏頭遲融
雪煎香茗調酥糝乳糜慵餽
還自晒快活亦誰知酒性溫
無毒琴聲澹不悲榮公三藥
外仍弄小男兒

疑夢二首

莫驚寵辱感憂喜莫計恩讎
浪苦辛黃帝孔丘無處問安
知不是夢中身

鹿疑卿相終難辨蝶化莊生
詎可知假使如今不是夢能
長於夢幾多時

夜宴惜別

笙歌倚旆曲終頭轉作離聲
滿坐愁筇怨朱絃從此斷燭
啼紅淚爲誰流夜長似歲歡
宜盡醉未如泥飲莫休何況
雞鳴卽須別門前風雨冷修
修

歸來二周歲

歸來二周歲二歲似須臾池
藕重生葉林鴉再引雛時豐
實倉廩春暖葺庖厨更作三
年計三年身健無

吾土

身心安處爲吾土豈限長安
與洛陽水竹花前謀活計琴
詩酒裏到家鄉榮先生老何
妨樂楚接輿歌未必狂不用
將金買莊宅城東無主是春
光

題岐王舊山池石壁

樹深藤老竹迴環石壁重重
錦翠斑俗客看來猶解愛忙
人到此亦須閑況當景涼風
後如在千巖萬壑間黃綺更
歸何處去洛陽城內有商山

病眼花

白香山詩集 後集十一

頭風目眩乘衰老祇有增加豈有瘳瘳有無加花發眼中猶足怪柳
生肘上亦須休大窠羅綺看纔辨小字文書見便愁必若不能分黑
白却應無悔復無尤

早秋醉中除河南尹敕到

雪擁衡門水滿池温爐卯後燠寒時
練醅新酌嘗初醉黃紙除書到
不知厚俸自來誠忝濫老身欲
起尙遲疑應須了却丘中計女
嫁男婚三徑資

除夜

病眼少眠非守歲老心多感又
臨春火銷燈盡天明後便是平
頭六十人

府西池

柳無氣力枝先動池有波紋水
盡開今日不知誰計會春風春
水一時來

天津橋

津橋東北斗亭西到此令人詩
思迷眉月晚生神女浦臉波
春傍窈窕堤柳絲嬌媚風縷出
草縷茸茸兩剪齊報道前驅少
呼喝恐驚黃鳥不成啼

不准擬二首

籃輿騰騰一老夫褐裘烏帽白
鬢鬚早衰饒病多蔬食筋力消
磨合有無不准擬身年六十上
山仍未要人扶

憶昔謫居炎瘴地巴猿引哭虎
隨行多於賈誼長沙苦自左遷江
小校潘安白髮生不准擬身年
六十遊春猶自有心情

府中夜賞

櫻桃廳院春偏好石井闌堂夜
更幽白粉牆頭花半出綉紗燭
下水平流閉留賓客嘗新酒醉
領笙歌上小舟舞袖飄飄棹容
與忽疑身是夢中遊

府西池北新葺水齋即事招賓偶題十六韻

綠繞府西面，潏潏池北頭。鑿開明月峽，決破白蘋洲。清淺漪瀾急，黃
綠浦嶼幽。直衝行徑斷，平入臥齋流。石疊青稜玉，波翻白片鷗。噴時
千點雨，澄處一泓油。絕境應難別，殊心豈易求。少逢人愛說，多
是我淹留。夾岸鋪長簾，當軒泊小舟。枕前看鶴浴，牀下見魚游。洞戶
旋開扇，疎簾半上鈎。紫浮萍泛泛，碧亞竹修修。讀罷書仍展，茶終局
未收。午茶能散睡，卯酒善消愁。愁極雨晚初，霽窗風涼欲。休誰能伴老
尹時復一閒遊。

哭崔兒

掌珠一顆兒，三歲驚雪千莖父。六旬豈料汝先為異物，常憂吾不見。
成人悲腸自斷，非因劍啼眼加昏。不是塵懷抱，又空天默默。依前重
作鄧攸身。

初喪崔兒報微之晦叔

書報微之晦叔，知欲題崔字淚。先垂世間此恨，偏教我賦詩莊天下。
何人不哭兒，蟬老悲鳴拋。蛻後龍眠驚覺失，珠時文章千帙官三品。
身後傳誰庇，塵誰

府齋感懷酬夢得

時初喪崔兒夢得以詩相安云從此期君
比陳樹一枝改折一枝生故有此落句以

之報

府伶呼喚爭先到，家醞提攜動輒隨。合是人人開眼日，自當年老斂
眉時。丹砂鍊作三銖土，玄髮看成一把絲。勞寄新詩遠安慰，不聞枯
樹更生枝。

齋居

香火多相對，葷腥久不嘗。黃著數匙粥，赤箭一甌湯。厚俸將何用，閒
居不可忘。明年官滿後，擬買雪堆莊。

與諸道者同遊二室至九龍潭作

喜逢二室遊，仙子獸作三。川守土臣舉，手摩挲潭上石。開襟抖擻府

中塵，他日終為獨往客。今朝未是自由身，若言尹是嵩山主。三十六
峯應笑人。

履道池上作

家池動作經旬別，松竹琴魚好在無。樹暗小巢藏巧婦，渠荒新葉長
慈姑。不因車馬時時到，豈覺林園日日蕪。猶喜春深公事少，每來花
下得踟躕。

六十拜河南尹

六十河南尹，前途足可知。老應無處避，病不與人期。幸遇芳菲日，猶
當強健時。萬金何假藉，一棧莫推辭。流水光陰急，浮雲富貴遲。人間
若無酒，盡合變成絲。

重修府西水亭院

因下疏為沼，隨高築作臺。龍門分水入，金谷取花栽。繞岸行初匝，憑
軒立未迴。園西有池位，留與後人開。

與諸公同出城觀稼

老尹醉醺醺，來隨年少羣。不憂頭似雪，但喜稼如雲。歲望千箱積，秋
穰五穀分。何人知帝力，堯舜正為君。

水堂醉臥聞杜三十一

聞君洛下住，多年何處春。流最可憐，為問魏王堤岸下。何如同德寺
門前，無妨水色堪閒玩。不得泉聲伴，醉眠那似此堂。簾幕底，連明連
夜碧潑潑。

歲暮言懷

職與才相背，心將口自言。磨鉛教切玉，驅鶴遣乘軒。只合居巖窟，何
因入府門。年終若無替，轉恐負君恩。

座中戲呈諸少年

衰容禁得無多酒，秋髮新添幾許霜。縱有風情應澹薄，假如老健莫
誇張。興來吟詠從成癖，飲後酣歌少放狂。不為倚官兼挾勢，因何入

得少年場

雪後早過天津橋偶呈諸客

宮橋晴雪曉峨峨老尹行吟獨一過紫綬相輝應不惡白鬚同色復如何悠悠揚短景凋年急落落衰情感事多猶賴洛中鏡醉客時時靦我喚笙歌

新製綾襖成感而有詠

水波文襖造新成綾軟綿勻溫復輕晨興好擁向陽坐晚出宜披踴雪行鸞髻毳毼無實事木棉花冷得虛名宴安往往歡侵夜臥穩昏昏睡到明百姓多寒無可救一身獨煖亦何情心中為念農桑苦耳裏如聞飢凍聲爭得大裘長萬丈與君都蓋洛陽城

立名世樂天詩多學杜少陵之云杜甫茅屋為秋風所破歌安得廣廈千萬間大庇天下寒士盡歡顏風雨不動安如山足知此詩與子美此屋吾廬獨破受凍死亦足此知樂而樂人飢寒者也樂天亦謂布裘詩及新製綾襖成詩此後後而憫人飢凍者也此詩與子美一處

早春雪後贈洛陽李長官長水鄭明府二同年

獻歲晴和風景新銅駝街郭暖無塵府庭共賀三川雪縣道分行百里春朱紱洛陽官位屈青袍長水俸錢貧有何功德紆金紫若比同年是幸人

醉吟

醉來忘渴復忘飢冠帶形骸杳若遺耳底齋鐘初過後心頭卯酒未消時臨風朗詠從人聽看雪閒行任馬遲應被衆疑公事慢承前府尹不吟詩

府酒五絕

變法

自慙到府來周歲惠愛威稜一事無惟是改張官酒法漸從濁水作醍醐

招客

白香山詩集 後集十

日午微風且暮寒春風冷峭雪乾殘碧覆帳下紅爐畔試爲來嘗一瓊看

辨味

甘露太甜非正味醴泉雖潔不芳馨杯中此物何人別柔旨之中有典刑

自勸

憶昔巽貧應舉年脫衣典酒曲江邊十年一斗猶賒飲何況官供不著錢

論妓

燭淚夜粘桃葉袖酒痕春汚石榴裙莫辭辛苦供歡宴老後思量悔煞君

晚歸早出

筋力年年減風光日日新退衙歸暹夜拜表出侵晨何處臺無月誰家池不春莫言無勝地自是少閒人坐獸推囚案行嫌引馬塵幾時辭府印却作自由身

南龍興寺殘雪

南龍興寺春晴後緩步徐吟繞四廊老趁風花應不稱閒尋松雪正相當吏人引從多乘輿賓客逢迎少下堂不擬人間更求事些些疏嬾亦何妨

天官閣早春

天官高閣上何頻每上令人耳目新前日晚登綠看雪今朝晴望爲迎春林鶯何處吟箏柱牆柳誰家曬麴塵可惜三川虛作主風光不屬白頭人

履道居三首

莫嫌他窄林亭小莫厭貧家活計微大有高門鏤寬宅主人到老不曾歸

東里素帷猶未徹
南鄰丹旆又新懸
衡門螭舍自慙媿
收得身來已五年

世事平分衆所知
何嘗苦樂不相隨
唯餘耽酒狂歌客
只有樂時無苦時

和夢得冬日晨興

漏傳初五點
雞報第三聲
帳下從容起
窗間曉曉明
照書燈未滅
燉酒火重生
理曲絃歌動
先聞唱渭城

雪夜對酒招客

帳小青氈煖
杯香綠蟻新
醉憐今夜月
歡憶去年人
暗落燈花燼
閒生草屣塵
慙勸報絃管
明日有嘉賓

贈晦叔憶夢得

自別崔公四五年
因何臨老轉風流
歸來不說秦中事
歡定唯謀洛下遊
酒面浮花應是喜
歌眉斂黛不關愁
得君更有無厭意
猶恨尊前欠老劉

醉後重贈晦叔

老伴知君少歡情
向我偏無論
球與數相見
輒欣然
各以詩成癖
俱因酒得仙
笑迴青眼語
醉並白頭眠
豈是今投分
多疑宿結緣
人間更何事
攜手送衰年

睡覺

星河耿耿漏絲絲
月暗燈微欲曙天
轉枕頻伸書帳下
披裘箕踞火爐前
老眠早覺常殘夜
病力先衰不待年
五欲已銷諸念息
世間無境可勾牽

境可勾牽

白香山詩後集卷第十一

律詩十首

和令狐相公寄劉郎中兼見示長句

日月天衢仰面看，尚餘池鳳滯臺鸞。碧幢千里空移鎮，赤筆三年未轉官。別後縱吟終少興，病來雖飲不多歡。酒軍詩敵如相遇，臨老猶能一據鞍。

卽事

見月連宵坐，聞風盡日眠。室香羅藥氣，籠煖焙茶煙。鶴啄新晴地，雞栖薄暮天。自看淘酒米，倚杖小池前。

期宿客不至

風飄雨灑簾帷，故竹映松遮燈火。深宿客不來，嫌冷落。一尊酒對一張琴。

問移竹

問君移竹意如何，慎勿排行但間窠。多種少栽皆有意，大都少校不如多。

重陽席上賦白菊

滿園花菊鬱金黃，中有孤叢色似霜。還似今朝歌酒席，白頭翁入少年場。

偶吟二首

眼下有衣兼有食，心中無喜亦無憂。正如身後有何事，應向人間無所求。靜念道經深，閉目迎迎禪客小。低頭猶殘少許雲，泉真一歲龍門數度遊。

晴教觀藥泥，茶竈閑看科松洗。竹根活計縱貧長，淨潔池亭雖小頗幽深。廚香炊黍調和酒，窗暖安絃拂拭琴。老去生涯祇如此，更無餘事可勞心。

何處春先到

何處春先到橋東，水北亭寒花開未得冷酒酌。一作難醒就日移輕榻，遮風展小屏。不勞人勸醉，鶯語漸丁寧。

勉閑遊

天時人事常多故，一歲春能幾處遊。不是塵埃便風雨，若非疾病即悲憂。貧窮心苦多無與，富貴身忙不自由。唯有分司官恰好，閒遊雖老未能休。

寄兩銀榼與裴侍郎因題兩絕句

貧無好物堪爲信，雙榼雖輕意不輕。願奉謝公池上酌，丹心綠酒一時傾。

慣和麴蘖堪威否，重用鹽梅試洗看。小器不知容幾許，襄陽米賤酒升寬。銀榼洗銀多以花梅架也

小橋柳

細水涓涓似淚流，日西惆悵小橋頭。衰楊葉盡空枝在，猶被霜風吹不休。

哭微之一首

八月涼風吹白幕，寢門廊下哭微之。妻孥朋友來相弔，唯道皇天無所知。

文章卓犖生無敵，風骨英靈歿有神。哭送咸陽北原上，可能隨例作灰塵。

立名按紀事太和中和拜左丞相自號獨樂天云君應怪我流連久我欲與君醉別歸白頭徒侶漸稀少明日恐君無此歡後云自識君來三度別遠回白盡老髭鬚君不去君嫌會却得後回相見無未幾死于鄂樂天哭之曰始以詩交以詩訣茲筆指決其今日乎○鎮以太和三年過洛五年卒于鄂州六年葬咸陽

雪夜喜李郎中見訪兼酬所贈

可憐今夜鶴毛雪，引得高情鶴鵝人。紅蠟燭前明似畫，青氈帳裏暖如春。十分滿琤黃金液，一尺中庭白玉塵。對此欲留君便宿，詩情酒

分合相親

任老

不愁陌上春光盡亦任庭前日影斜面黑眼昏頭雪白老應無可更增加

勸教

火急歡娛切勿遲眼看老病悔難追算前花下歌筵裏會有求來不得時

答王尚書問履道池舊橋

虹梁鴈齒隨年換素板朱闌逐日修但恨尚書能久別莫愁州守不頻遊重移舊柱開中眼亂種新花擁兩頭李郭小船何足問待君乘過濟川舟

晚歸府

晚從履道來歸府街路雖長尹不嫌馬上涼於牀上坐綠槐風透紫蕉衫

從龍潭寺至少林寺題贈同遊者

山殿田衣六七賢窠芳躅翠弄潺湲九龍潭月落杯酒三品松風飄管絃強健且宜遊勝地清涼不覺過炎天始知駕鶴乘雲外別有逍遙地上仙

夜從法王寺下歸嶽寺

雙刹夾虛空綠雲一徑通自從切利下如過劍門中燈火光初合笙歌曲未終可憐師子座昇出淨名翁

宿龍潭月

夜上九潭誰是伴雲隨飛蓋月隨杯明年尚作三川守此地兼將歌舞來

嵩陽觀夜奏霓裳

開元遺曲自淒涼況近秋天調是商愛者誰人唯白尹奏時何處在

嵩陽迴臨山月聲彌絕散入松風韻更長子晉少姨閑定怪人間亦便有霓裳

立名按：《禮記》：《禮記》云：沈存中謂霓裳為道調法曲觀公此詩則霓裳用商調非道調也夫厥後文人往往指為亡國之音如杜牧詩霓裳一曲千峯上舞破中原始下來

過元家履信宅

雞犬喪家分散後園林失主寂寥時落花不語空辭樹流水無情自入池風蕩鷗船初破漏雨淋歌韻欲傾鼓前庭後院傷心事唯是春風秋月知

和杜錄事題紅葉

寒山十月日霜葉一時新似燒非因火如花不待春連行排綠葉亂落剪紅巾解駐籃轡看風前唯兩人

題崔常侍濟上別墅詩常侍以長告罷歸今故先報泉石

求榮爭寵任紛紛脫棄金貂祗有君散員疎去未為貴小邑陶休何足云山色好當晴後見泉聲宜向醉中聞主人憶爾爾知否拋卻書雲歸白雲

過溫尚書舊莊

白石清泉拋濟口碧幢紅旆照河陽邨人都不知時事猶自呼為處士莊

天壇峯下贈杜錄事

年顏氣力漸衰殘王屋中峯欲上難頂上將探小有洞天窟頂上喉中須噓大還丹伏火砂次河車九轉宜精鍊火候三年在好看他日藥成分一粒與君先去壻天壇

贈僧五首

鉢墮院如大師每年八十三登壇東律凡六十年每歲送師處後入關或著九度

百千萬劫菩提種八十二年功德林若不棄持僧行苦將何報答佛恩深慈悲不睜諸天眼清淨無塵幾地心每歲八關蒙九授嚴勸一

戒重千金

神照上人顯以說經
為佛事

心如定水隨形應口似懸河逐病治會向衆中先禮拜西天去日莫相違

自遠禪師遠以無事
為佛事

自出家來常在緣身一衲一繩林令人見即思無事每一相逢是道場

宗實上人實如典司空之子
為官位妻于出家

榮華恩愛棄成唾戒定真如和作香今古雖殊同一法覆雲拋卻轉輪王

清閑上人自蜀入洛空長
壽寺說法度人

梓潼春屬何年別長壽壇場近日開應是蜀人皆度了法輪移向洛中來

彈秋思

信意閒彈秋思時調清聲直韻疎遲近來漸喜無人聽琴格高低心自知

自詠

隨宜飲食聊充腹取次衣裳亦煖身未必得年非瘦薄無妨長福是單貧老龜豈羨犧牲飽蟠木寧爭桃李春隨分自安心自斷是非何用問閑人

分司初到洛中偶題六韻兼戲呈馮尹

相府念多病春宮容不才官銜依一作口得俸料逐身來白首林園在紅塵車馬迴招呼新客放一作掃掠舊池臺小妨宜攜樂新荷好蓋杯不知金谷主早晚賀疑開

春風

春風先發苑中梅櫻杏桃梨次第開着花榆莢深邨裏亦道春風爲

白香山詩集

後集十一

我來

洛橋寒食日十韻

上苑風煙好中橋道路平蹴球塵不起潑火雨新晴宿醉頭仍重晨遊眼乍明老慵雖省事春誘尚多情過客踟躕立尋花取次行連錢嚼金勒繫落寫銀罽府醜傷教送官娃豈要迎舞腰那及柳歌舌不如鶯鄉國真堪戀光陰可令輕三年過寒食盡在洛陽城

快活

可惜鶯啼花落處一壺濁酒送殘春可憐月好風涼夜一部清商伴老身飽食安眠消日月閑談冷笑接交親誰知將相王侯外別有優游快活人

送令狐相公赴太原

大纛雙旌萬鐵衣并汾舊路滿光輝青衫書記何年去紅旆將軍鎮劍門昨日歸詩作馬蹄隨筆走獵酣鷹翅伴航飛北都莫作多時計再爲蒼生入紫微

不出

檐前新葉覆殘花席上餘杯對早茶好是老身消日處誰能騎馬傍人家

惜落花

夜來風雨急無復舊花林枝上三分落園中一寸深日斜啼鳥思春盡老人心莫怪添杯飲情多酒不禁

老病

晝聽笙歌夜醉眠若非月下即花前如今老病須知分不負春來二十年

憶梅叔

遊山弄水攜詩卷看月尋花把酒杯大事盡思君作伴幾時歸到洛陽來

二八七

雲燒龍門翠黛眉相對伊水黃金線一條自入秋來風景好就中最
好是今朝

寄劉蘇州

蘇州劉蘇州書云夢得閣下前看狂手札數幅來惠甚感
雅意報白君云下五六章發高按文而後看可知也又覆
書中有播情痛事之說笑與竹會其樂律便知因有
所云前首題為白首和集本去年冬夢得由滬
詩數百首題為白首和集本去年冬夢得由滬
郎中集賢學士上蘇州刺史水雲一葉自秦但吳惟方
三川得為東道主閣下為賦第五日期歸吳惟方
平生之歡數語而別處月見滿行從周星一往
一來又各負歲如老眼兒長為少年者所嘆然吳路
相去二三千里此何以處而解解相安乎微之先
我夫去時歎之非夢得而誰前而後相安乎微之先
雖無可離此非非利不行但中止交錄未嘗大律然得萬
之句警策之篇多因彼唱此和中之得之他人未能得也所
以輒自愛重今復編而才焉以附前集台前三卷題此卷
委下運直下委中命曰吳路奇自太和六年冬夢得
得之任之作蘇州刺史六年二月至任任蘇州刺史
和五年冬蘇州刺史六年二月至任任蘇州刺史
寫之謀送夢得之任一首集中失載今補今補今補今補

去年八月哭微之今年八月哭敦詩何堪老淚交流日多是秋風搖
落時泣罷幾回探自念情來一倍苦相思同年同病同心事除卻蘇
州更是誰

送客

病上簷簷相送來衰容秋思兩悠悠涼風嫋嫋吹槐子卻請行人勸
一杯

秋思

夕照紅於燒晴空碧勝藍獸形雲不一弓勢月初三屬思來天北砧
愁滿水南蕭條秋氣味未老已深語

酬夢得秋夕不寐見寄

碧簾紗紗帳夜涼風景清病聞和藥氣渴聽碾茶聲露竹偷燈影煙
松護月明何言千里隔秋思一時生

題周家歌者

清緊如敲玉深圓似轉簧一聲腸一斷能有幾多腸

憶夢得夢得能言竹枝詞

齒髮各蹉跎疎慵與病和愛花心在否見酒興如何年長風情少官
高俗慮多幾時紅燭下聞唱竹枝歌

贈同座

春蠶雙蛾斂秋秋秋蓬兩鬢侵謀歡身太晚恨老意彌深薄解燈前
舞尤能酒後吟花叢便不入猶自未甘心

夜招晦叔

庭草留霜池結冰黃昏鐘絕凍雲凝碧聽曉上正飄雪紅火爐前初
炷燈高調秦箏一兩弄小花蠻棹二三升為君更奏湘神曲夜就儂
家能不能

戲答皇甫監初更韻

寒宵勸酒君須飲君是孤眠七十身莫道非人身不煖十分一瓊燧
於人

和楊師皋傷小姬英英

自從竊賊一相依共見楊花七度飛玳瑁林空收枕席琵琶絃斷倚
屏障人間有夢何曾入墓下無家豈是歸墳上少啼留取淚明年寒
食更霑衣

池邊卽事

靦腆胡琴出塞曲蘭塘越棹弄潮聲何言此處同風月瀾北江南萬
里情

聞樂感鄴

老去親朋零落盡秋來絃管感傷多尚書宅畔悲鄰笛廷尉門前歎
雀羅東鄰王大痺去冬云上絃綺綺窗空分妓女絲紗帳掩罷生歌歎
娛未足身先去爭奈書生薄命何

太和六年冬暮贈崔常侍晦叔時寓河

鬢毛霜一色光景水爭流易過唯冬日難銷是君愁香開綠蟻酒燉

白香山詩集 後集十一

擁褐綾裘已共崔君約，算前倒卽休。

戲招諸客

黃醅綠醕迎冬熟，絳帳紅爐逐夜開。誰道洛中多逸客，不將書喚不曾來。

十二月二十三日作兼呈晦叔

案頭曆日雖未盡，向後唯殘六七日。牀下酒餅雖不滿，猶應醉得兩三場。病身不許依年老，拙宦虛教逐日忙。聞健偷閒且歡飲，一杯之外莫思量。

白香山詩後集卷第十一

白香山詩後集卷第十二

律詩九首

七年元日對酒五首

慶弔經過嬾逢迎拜跪遲不因時節日豈覺此時衰
衆老愛添歲余衰喜入春年開第七秩屈指幾多人
三杯藍尾酒一撲膠牙錫除卻崔常侍無人共我爭
今朝吳與洛相憶一欣然夢得君知否俱過本命年
余與蘇州劉郎同歲今

同歲崔何在同年杜又無余與吏部崔公甲子同歲與循州應無杜相公及第同年秋冬二人俱逝
藏避處只有巨歡娛

七年春題府廳

潦倒守三川因循涉四年推誠廢鉤距取用蒲鞭以此稱公事將
何銷俸錢雖非好官職歲久亦妨賢

早春醉吟寄太原令狐相公蘇州劉郎中

雪夜閒遊多秉燭花時覽出亦提壺別來少遇新詩敵老去難逢舊
飲徒大振威名降北虜動行惠化活東吳不知歌酒騰騰與得似河
南醉尹無

洛下送牛相公出鎮淮南

北闕至東京風光十六程坐移丞相閣春入廣陵城紅旆擁雙節白
纛無一莖萬人開路看百吏立班迎闔外君彌重算前我亦榮何須
身自得將相是門生元和初牛相公廉制策登第三等余與翰林考殿官

琴

雲鬢飄蕭綠花顏旖旎紅雙眸翦秋水一指剝春蔥楚豔爲門閨秦
聲是女工甲鳴銀玦瓌柱觸玉玲瓏授苦啼嫌月鶯嬌語訖風移愁
來手底送恨入絃中趙瑟清一作相似胡琴闌調一作不同慢彈迴斷
厲急姿轉飛蓬霜凝還委冰泉咽復通珠聯千拍碎刀截一聲終

綺麗精神定矜能意態融歇時情不斷休去思無窮燈下青春夜作
清歌算前白首翁且聽應得在老耳未多聾

洛中春遊呈諸親友

莫歎年將暮須憐歲又新府中三遇臘洛下五逢春春樹花珠顆春
糖水麴塵春蛙無氣力春馬有精神詩文態一並擲鞭徐動理盤酒
慢巡經過舊鄰里追逐好文親笑語銷閑日酣歌送老身一生歡樂
事亦不少於人

酬舒三員外見贈長句

自謂假來多少日五旬光景似須臾已判到老爲狂客不分當春作
病夫楊柳花飄新白雪櫻桃子綴小紅珠頭風不敢多飲能酌三
分相勸無

將歸一絕

欲去公門返野扉預思泉竹已依依更憐家醞迎春熟一瓮醞酬待
我歸

罷府歸舊居

自此後重致賓客歸唐道字作

陋巷乘籃入朱門挂印迴腰間拋組綬纓上拂塵埃屈曲閉池沼無
非手自開青蒼好竹樹亦是眼看栽石片攜琴匣松枝閣酒杯此生
終老處昨日卻歸來

睡覺偶吟

官初罷後歸來夜天欲明前睡覺時起坐思量更無事身心安樂更
誰知

問支琴石

疑因星隕空中落數被泥埋澗底沈天上定應勝地上支機未必及
支琴提攜拂拭知恩否雖不能言合有心

自喜

身慵難勉強性拙易遲迴布被辰時起紫闥午後開忙驅能者去閒

逐鈍人來自喜誰能會無才勝有才

裴常侍以題齋藏架十八韻見示因廣爲二十韻以和之

託質依高架擡華對小堂晚開春去後獨秀院中央
露景朱明早芳時白晝長穠因天與色麗共日爭光
前碧排千尊研朱染萬房煙條塗石綠粉染撲雌
黃根動形雲浦枝搖赤羽翔九微燈炫轉七寶帳
熒煌淑氣熏行徑清陰接步廊照梁迷漢枕輝壁
壁離精爛若叢然火殿於萼得精麟脂含險笑蘇
合裏衣香淡沾滯晨露玲瓏漏夕陽合羅排劫顛
醉暈淺深故乍見疑迴面遙看誤斷腸風朝舞飛
燕雨夜泣蕭娘桃李愁無語芝蘭讓不芳山榴何
細碎石竹苦萼常蕙慘便闌避蓮羞映浦藏怯
教蕉葉戰妒得柳花狂豈可輕詠詠應須痛比
方畫屏風自展繡繖誰張翠錦挑成字丹砂印著
行猩疑血點瑟瑟愛金匡散亂菱紅片尖纖嫩紫
空三觸僧飄飄揭留妓冒羅裳寡和陽春曲多情
騎省郎緣誇美顏色引出好文章東顧辭仁里
謂里仁爲美又裴君所居名仁德里西歸入帝鄉
假如君愛殺留著莫移將裴君題詩而軒職西歸故云

感舊詩卷

夜深吟罷一長吁老淚燈前溼白鬚二十年前舊詩卷十人酬和九人無

酬李二十侍郎

筍老蘭長花漸稀衰翁相對惜芳菲
殘鶯著雨慵休轉落絮無風疑不飛行撥
木芽供野食坐牽蘿蔓挂朝衣十年分手
今同醉醉未如泥莫道歸

和夢得

夢得來詩云讀讀讀書四十年年爲家老天匪一生不得又章力百口空爲他家
綸閣沈沈無龍命蘇臺籍籍有能聲
豈唯不得清文力但恐空傳元吏名
郎署迴翔何水部江湖留滯謝宣城
所嗟非獨君如此自古才難共命爭

贈草堂宗密上人

吾師道與佛相應念念無爲法能口藏
宣傳十二一作部心臺照耀百千燈
蕙華文字非中道長佳虛空是小乘
少有人知菩薩行世間只是重高僧

喜照密閉關上人見過

紫袍朝士自飄翁與俗乖疎與道通
官秩三迴分洛下交遊一半在僧中
吳裕字等世界終須出香火因緣久願
同齋後將何充供養西軒泉石北窗風

贈皇甫六張十五李二十三賓客

昨日三川新罷守今年四皓盡分司
幸陪散秩閉居日好是登山臨水時
家未苦貧常醒酒身雖衰病尙吟詩
龍門泉石香山月早晚同遊報一期

微之敦詩晦叔相次長逝歸然自傷因成一絕

并失鸞鸞侶空留麋鹿身只應嵩洛下
長作獨遊人長夜君先去殘年我幾何
秋風滿衫淚泉下故人多

池上閉詠

青莎臺上起書樓綠藻潭中繫釣舟
日晚愛行深竹裏月明多上小橋頭
驚嘗新酒還成醉亦出中門便當遊
一部清商聊送老白蘋蕭颯管絃秋

涼風歎

昨夜涼風又颯然營飄葉墜臥林前
逢秋莫數須知分已過潘安二十年
和高僕射龍節度讓尙書授少保分司
喜送游山水之作暫辭八座罷雙旌
便作登山臨水行能以忠貞酬重任
不將富貴礙高情朱門出去簪纓從
絳帳歸來歌吹迎鞍轡鬧裝光滿馬
何人信道是書生

答夢得秋日書懷見寄

幸免非常病甘當本分衰
眼昏燈最覺腰瘦帶先知
樹葉霜紅日斃鬚雪白時
悲愁綠欲老老過卻無悲

同諸客題千家公主舊宅

平陽舊宅少人遊
應是遊人到即愁
布一作春穀為啼桃李院
絡絲蟲怨鳳皇樓
盪傾滑石猶殘砌
簾斷真珠不滿鉤
聞道至今蕭史在
龔

鬚雪白向明州

立名按周益公美事辨謫于家公主憲宗之女永昌公主下
願之子季友元和間卒諡封梁國諱惠慶于韓家河南後徙京兆
居易所題舊宅在洛中言公主已亡而蕭史尚在後又有新明州
于歸馬使君詩云留以三年在浙東及海味異賦之語皆指明州
也英華作韶州光緒以于季友為于京也京尚宜宗廣德公主在
大中十三年居易歿已久至貶韶州則在咸通十三年相去更遠
矣

答夢得八月十五日夜詠月見寄

南國碧雲客東京白首翁
松江初有月伊水正無風
遠思兩鄉斷清光千里同
不知娃館上何似石樓中
其夜余在龍門石樓上望月

初冬早起寄夢得

起戴為紗帽行披白布裘
爐温先煖酒手冷未梳頭
早起一作景煙霧白初寒為雀愁
詩成遺誰和還是寄蘇州

秋夜聽高調涼州

樓上金風聲漸緊月中銀字韻初調
促張絃柱吹高管一曲涼州入

香山寺二絕

空門寂靜老夫閒
伴為隨雲往復還
家醒滿餅書滿架
半移生計入

香山

愛風巖上攀松蓋
戀月潭邊坐石稜
且共雲泉結綠境
他生當作此山僧

送舒著作重授省郎赴闕

三歲相依在雒都
遊花宴月飽歡娛
惜別笙歌多怨咽
願留軒蓋少踟躕
劍磨光彩依前出
鵬舉風雲逐後驅
從此求閒應不得
更能重醉自家無

同諸客嘲雪中馬上妓

珊瑚鞭擗馬踟躕
引手低蛾索一盃
腰為逆風成弱柳
面因衝冷作凝酥
銀篋機篋為羅帽
花橋宜乘叱撥駒
雪裏君看何所似
王昭君妹寫真圖

喜劉蘇州恩賜金紫遙想賀宴以詩慶之

海內姑蘇太守賢
恩加章綬豈徒然
賀賓喜色欺杯酒
醉妓歡聲逼管絃
魚珠鱗光照地
鸞銜瑞帶勢冲天
莫嫌費上些些白
金紫由來稱長年

藍田劉明府攜酌相過與皇甫郎中卯時同飲醉後贈之

臘月九日煖寒客卯時
十分空腹杯玄晏
舞狂為帽落藍田
醉倒玉山頹
貌偷花色老
聲去歌躡柳枝春
暗來不為劉家賢
聖物然翁笑口大難開

劉蘇州以華亭一鶴遺寄以詩謝之

老鶴風姿異
衰翁詩思深
素毛如我鬢
丹頂似君心
松際雪相映
難羣塵不侵
殷勤遠來意
一隻重千金

早春憶蘇州寄夢得

吳苑四時風景好
就中偏好是春天
霞光曙後殷於火
山色晴來嫩似煙
士女笙歌宜月下
使君金紫稱花前
誠知歡樂堪留戀
其奈離鄉已四年

嘗新酒憶晦叔二首

尊裏看無色杯中動有光
自君拋我去此物共誰嘗
世上強欺弱人問醉勝醒
自君拋我去此語更誰聽

負春

病來道士教調氣老去山僧勸坐禪孤負春風楊柳曲去年斷酒到今年

池上閉吟二首

高臥閒行自在身池邊六月柳條新幸逢堯舜無爲日得作羲皇向上一人四皓再除猶且健三川罷守未全貧暮愁客到無供給家醒香濃野菜香

非莊非宅非蘭若竹樹池亭十畝餘非道非僧非俗吏褐裘烏帽閉門居夢遊得意寧殊蝶心樂身閒便是魚雖未定知生與死其間勝負兩何如

早春招張賓客

久雨初晴天氣新風煙草樹盡欣欣雖當冷落衰殘日還有陽和暖活身池色溶溶藍染水花光釀燄火燒春商山老伴相收拾不用隨他年少人

營閑事

自笑營閑事從朝到日斜澆畦引泉脈墻徑避蘭芽暖變牆衣色晴催木筆花桃根知酒渴晚送一甌茶

感春

老思不禁春風光照眼新花房紅爲菊池浪碧魚鱗倚欄誰爲伴持杯自問身心情多少在六十二三人

春池上戲贈李郎中

滿池春水何人愛唯我迴看指似君直似撥藍新汁色與君南宅染

羅幕

詭半開花贈皇甫郎中

八年寒食日池東小樓上作

勿訝春來晚無嫌花發遲人憐全感日我愛半開時紫蠟粘爲帶紅蘇點作疑成都新文瀨梁漢碎障脂樹杪真珠顆牆頭小女兒淺深妝駁落高下火參差蝶爭香采鶯啼選穩枝好教郎伴合共酒

相隨醉詭無勝此狂嘲更讓誰猶殘少年與未似老人詩西日憑輕照東風莫殺去聲一吹明朝應爛熳後夜即離披林下遙相憶算前暗有期銜杯嚼樂思唯我與君知

池邊

柳老香絲宛荷新鉅扇圓殘春深樹裏斜日小樓前醉遣收杯杓閒聽理管絃池邊更無事看補采蓮船

家釀新熟每嘗輒醉妻姪等勸令少飲因成長句以諭之

君應怪我朝朝飲不說向君君不知身上幸無疼痛處頭正是撇嘗時劉妻勸諫夫休醉王姪分疏叔不癡六十三翁頭雪白假如醒點欲何爲

送常秀才下第東歸

東歸多旅恨西上少知音寒食看花眼春風落日心百憂當二月一醉直千金到處公卿席無辭酒錢深

且遊

手裏一杯滿心中百事休春應唯仰醉老更不禁愁弄水迴船尾尋花信馬頭眼看筋力減遊得且須遊

題王家莊臨水柳亭

弱柳綠堤種虛亭壓水開條疑逐風去波欲上階來翠羽偷魚入紅腰學舞回春愁正無緒爭不盡殘杯

題令狐家木蘭花

膩如玉指塗朱粉光似金刀剪紫霞從此時時春夢裏應添一樹女郎花

拜表回閒遊

玉珮金章紫花綬紵衫藤帶白綸巾屢興拜表稱朝士晚出遊山作野人遠磨傳令息念玄元留語遣同塵八關淨戒齋銷日一曲狂歌醉送春酒肆法堂方丈室其間豈是兩般身

西街梁中種蓮臺石頗有幽致偶題小樓

朱檻低牆上清流小閣前
雇人栽菖蒲買石造潺湲
影落江心月聲移谷口泉
閒看卷簾坐醉聽掩窗
眠路笑淘官水家愁費料錢
是非君莫問一對一偷然

晚春閒居楊工部寄詩楊常州寄茶同到因以長句答之

宿醒寂莫眠初起春意闌珊日
又斜勸我加餐因早筍恨人休醉是
殘花閒吟工部新來句渴飲昆陵遠到茶
兄弟東西官職冷門前車馬向誰家

玉泉寺南三里澗下多深紅躑躅
舞常感惜題詩以示

遊者

玉泉南澗花奇怪不似花叢似火堆
今日多情唯我到每年無故爲誰開
寧辭辛苦行三里更與留連飲兩杯
猶有一般孤負事不將歌舞管絃來

早服雲母散

曉服雲英嫩井華寥然身若在煙霞
藥銷日晏三匙飯酒渴春深一椀茶
每夜坐禪觀水月有時行醉翫風花
淨名各事理人難解身不出家心出家

三月晦日晚聞鶯聲

晚來林鳥語殷勤似惜風光說
向人遺脫布袍勞報暖催酤美酒敢辭貧
聲聲勤醉應須醉一歲唯殘半日春

早夏遊平原同

夏早日初長南風草木香
肩輿頗平穩澗路甚清涼
紫蕨行看採青梅旋摘嘗
療飢兼解渴一瓊冷雲漿

宿天竺寺同

野寺經三宿都城復一還
家仍念婚嫁身尙繫官班
蕭灑秋臨水沈吟晚下山
長閒猶未得逐日且偷閒

侍中晉公欲到東洛先蒙書問期宿龍門思往感今輒獻長句

昔蒙興化池頭送太和三年春居易教實密分司東上蒙送今許龍門潭上
來特蒙待中送興化里院上蒙送今許龍門潭上
期聚散但憑長見念榮枯安敢道相思功成名遂來雖久雲臥山遊
去未遲聞說風情筋力在只如初破蔡州時

奉和晉公侍中蒙除留守行及洛師感悅發中斐然成詠

鸞鳳翔翔在寡廓
韶輝灑灑出埃塵
致成嘉舞昇平代
收得夔龍強健身
拋擲功名還史冊
分張歡樂與交親
商山老皓雖休去
終是留侯門下人

送劉五司馬赴任碭州兼寄崔使君

位下才高多怨天
劉兄道勝獨恬然
貧於楊子兩三倍
老過榮公大七年
筆研莫拋留壓案
筆瓢從陋也銷錢
郡丞自合當優禮
何況夷陵太守賢

菩提寺上方晚眺

樓閣高低樹淺深
山光水色暝沈沈
嵩煙半卷青綃幕
伊瀨平鋪綠綺金
飛鳥滅時宜極目
遠風來處好開襟
誰知不離簪纓內
長得逍遙自在心

楊柳枝詞八首

六公水調家家唱
白雪梅花處處吹
古歌舊曲君休聽
聽取新翻楊柳枝

陶令門前四五樹
亞夫營裏百千條
何似東都正二月
黃金枝映洛陽橋

依依嫋嫋復青青
勾引春風無限情
白雪花絲空撲地
綠絲條弱不勝鶯

紅版江橋青酒旗
館娃宮暖日斜時
可憐兩歇東風定
萬樹千條各自垂

自垂

蘇州楊柳任君誇更有錢塘勝館娃若解多情尋小小綠楊深處是
蘇家

蘇家小女著知名楊柳風前別有情劍條盤作銀環樣卷葉吹爲玉
笛聲

葉含濃露如啼眼枝嫋輕風似舞腰小樹不禁攀折苦乞君留取兩
三條

人言柳葉似愁眉更有愁腸似柳絲柳絲挽斷腸牽斷彼此應無續
得期

浪淘沙詞六首

一泊沙來一泊去一重浪減一重生相攬相淘無歇日會教山海一
時平

白浪茫茫與海連平沙浩浩四無邊朝去暮來淘不住遂令東海變
桑田

青草湖中萬里程黃梅兩裏一人行愁見灘頭夜泊處風翻暗浪打
船聲

借問江潮與海水何似君情與妾心相恨不如潮有信相思始覺海
非深

海底飛塵終有日山頭化石豈無時誰道小郎拋小婦船頭一去沒
同期

隨波逐浪到天涯遷客生還有幾家卻到帝鄉重富貴請君莫忘浪
淘沙

白香山詩後集卷第十二

白香山詩後集卷第十三

律詩十首

讀老子

言者不如知者默此語吾聞於老君若道老君是知者緣何自著五千文

讀莊子

莊生齊物同歸一我道同中有不同迷性逍遙雖一致鸞鳳終校勝

讀禪經

須知諸相皆非若住無餘却有餘言下忘言一時了夢中說夢兩重虛空花豈得兼求果陽燄如何更覓魚攝動是禪禪是動不禪不動即如如

立名按一藏律律題遊戲三昧不可以詩律律情語關礙者謂遠地日光如見水然以對空花更夢女流影皆皆正同

感興二首

吉凶禍福有來由但要深知不要憂只見火光燒潤屋不聞風浪覆虛舟名為公器無多取利是身災合少求難異匏瓜難不食大都食足早宜休

魚能深入寧憂釣鳥解高飛豈觸羅熱處先爭炙手去悔時其奈噓臍何算前誘得猩猩血暮上儉安燕燕窠我有一言君記取世間自取苦人多

問鶴

為禽爭食雀爭窠獨立池邊風雪多盡日躡冰翹一足不鳴不動意如何

代鶴答

鷹爪攫雞難肋折鶴拳登厲厲頭垂何如斂翅水邊立飛上雲松棲穩枝

閒臥有所思二首

向夕寒簾臥枕琴微涼入戶起開襟偶因明月清風夜忽想遠臣逐客心何處投荒初恐懼誰人繞澤正悲吟始知洛下分司坐一日安閒直萬金

權門要路是一作身災散地閒居少福胎今日儻君嶺南去當時笑我洛中來蟲全性命緣無毒木盡天年為不才大抵吉凶多自致李斯一去二疎迴

立名按此詩作於太和九年時李訓鄭注用事結想怨怒必報迴逐李之黨德裕既外貶注又東還京兆尹得漢書傳使州宗卿致有當時笑我洛中來之句也蓋門要路及李斯等意皆宗卿耳可年恬退後人與德裕然然多見此詩如聞注露之變之類更非李人之德也且謂之變是在是年冬一語蓋謂李德裕之變也德裕不免有隙李亦見其是也則世間悲觀人我必能之惟李德裕於蘇州日要勅須臾用禮儀從此結成三韓快之其一籍云樂天嘗任唐史著之德裕之貶在宣宗大中九年樂天死已久非樂天之詩明矣按此三韓集之不載不知何人考正刪去其見諸小史者亦便余固疑非樂天語及以編年考之崖州貶時樂天歿將逾年或曰作也

喜聞

蕭灑伊嵩下優游黃綺間未曾一日悶已得六年閒魚鳥為徒侶煙霞是往還伴僧禪閉目迎客笑開顏與發宵遊寺慵時晝掩關夜來風月好悔不宿香山

詩酒琴人例多薄命子酷好三事雅當此科而所得已多為幸斯甚偶成狂詠聊寫媿懷

愛琴愛酒愛詩客多賤多貧多苦辛中散步兵終不貴孟郊張籍過於貧一之已數關於命三者何堪并在身只合飄零隨草木誰教凌厲出風塵榮名厚祿二千石樂飲閒遊三十春可得無厭時咄咄猶言薄命不如人

寄明州于駙馬使君三絕句

有花有酒有笙歌其奈難逢親故何近海鏡風春足兩白鬚太守閑時多

平陽音樂隨都尉留滯三年在浙東吳越聲邪無法用莫教偷入管絃中

何郎小妓歌喉好嚴老呼爲一串珠嚴尚書與子駙馬許海味腥鹹

損聲氣聽看猶得斷腸無

閒臥

薄食當齋戒散班同隱淪佛容爲弟子天許作閒人唯置牀臨水都無物近身清風散髮臥兼不要紗巾

春早秋初因時即事兼寄浙東李侍郎

春早秋初晝夜長可憐天氣好年光和風細動簾惟暖清露微凝枕

單涼窗下曉眠初滅被池邊晚坐作移林開從蕙草侵階綠靜任槐

花滿地黃理曲管絃聞後院熨衣燈火映探房四時新景何人別遙憶多情李侍郎

新秋喜涼

過得炎蒸月尤宜老病身衣裳朝不潤枕單夜相親樓月織纖早波風嫋嫋新光陰與時節先感是詩人

初夏閑吟兼呈章賓客

孟夏清和月東都閒散官體中無病痛眼下未飢寒世事聞常悶交

遊見即歡杯暢留客切妓樂取人寬雪鬢隨身老雲心著處安此中殊有味試說向君看

哭崔二十四常侍崔好酒放歌忘世生死

紹冠初別九重門馬鬣新封四尺墳蠅露歌詞非白雪旌銘官爵是

浮雲伯倫每置隨身鋪元亮先爲自祭文莫道高風無繼者一千年

內有崔君

奉酬侍中夏中雨後遊城南莊見示八韻

爲樹間林樹雲收兩氣殘四山嵐色重五月水聲寒老鶴兩三隻新

篋千萬竿化成天竺寺移得子陵灘心覺閒彌貴身緣健更歡帝將

風后待人作謝公看角里年雖老高陽興未闌佳辰不見召爭免趁

杯盤東詩云何處越杯盤

送兗州崔大夫駙馬赴鎮

戚里誇爲賢駙馬儒家認作好詩人魯侯不得辜風景沂水年年有

暮春

少年問

少年怪我問如何何事朝朝醉復歌號作樂天應不錯憂愁時少樂

時多

問少年

千首詩堆青玉案十分酒寫去白金盃回頭却問諸年少作箇狂夫

得了無

代琵琶弟子謝女師曹供奉寄新調弄譜

琵琶師在九重城忽得書來喜且驚一紙展看非舊譜四絃翻出是

新聲疑寒掩抑嬌多怨散水玲瓏峭更清珠穎淚潏金捍撥紅妝第

子不勝情韓奕散水

代林園戲贈裴侍中新修集賢宅成池館

南院今秋遊宴少西坊近日往來頻假如宰相池亭好作客何如作

主人

戲答林園

豈獨西坊來往頻偷閑處處作遊人衡門雖是棲遲地不可終朝鏤

老身

重戲贈

集賢池館從他感履道林亭勿自輕往往歸來嫌窄小年年爲主莫

無情

那能別情多不自持纏頭無別物一首斷腸詩

答皇甫十郎中秋深酒熟見憶

煙景冷蒼茫秋深夜夜霜爲思池上酌先覺瓊頭香未暇傾巾甌還
應染指嘗醒調慙氣味琥珀讓晶光若許陪歌席須教散道場月終
齋戒畢猶及菊花黃

老去

老去媿妻兒冬來有勸詞煖寒從飲酒衝冷少吟詩戰勝心還壯
勤體校羸由來世間法損益合相隨

送宗實上人遊江南

忍辭洛下緣何事擬向江南住幾時每過渡頭應問法無妨菩薩是
船師

和同州楊侍郎誇柘枝見寄

細吟馮瑒使君詩憶作餘杭太守時君有一般輸我事柘枝看校十
年遲

冬初酒熟二首

霜隤院柳風利剪池荷月色晚彌苦鳥聲寒更多秋懷久窶落冬
計又如何一甕新醅酒萍浮春水波

酒熟無來客因成獨酌誰人間老黃綺地上散松喬忽忽醒還醉悠
悠暮復朝殘年多少在盡付此中銷

送姚杭州赴任因思舊遊二首

與君細話杭州事爲我留心莫等閒閭里固勤撫恤樓臺亦要數
躋攀笙歌縵紛虛空裏風月依稀夢想間且喜詩人重管領遙飛一

球賀江山

渺渺錢塘路幾千想君到後事依然靜逢竺寺援偷橋開看蘇家女
采蓮故妓數人憑問訊新詩兩首情留傳舍人雖健無多與老枝嘗
時八九年抗氏至今呼
余爲白舍人

寄李相公

漸老只謀歡雖貧不要官唯求造化力試爲駐春看

冬日平泉路晚歸

山路難行日易斜煙邨霜樹欲棲鴉夜歸不到應閑事熱飲三杯即
是家

利仁北街作

草色班班春雨晴利仁坊北面西行脚躡立馬緣何事認得張家歌
吹聲

洛陽堰閑行

洛陽堰上新晴日長夏雨前欲暮春過酒卽駐逢樹歇七年此地作
閑人

過永寧

邨杏野桃似雪行人不醉爲誰開賴逢山縣盧明府引我花前勸
一杯

往年稠桑會喪白馬題詩廳壁今來尙存又復感懷更題絕
句

路傍埋骨蒿草合壁上題詩塵藳生馬死七年猶悵望自知無乃太
多情

羅敷水

野店東頭花落處一條流水號羅敷芳魂豔骨知何在春草茫茫墓
亦無

路逢青州王大夫赴鎮立馬贈別

大旆擁金羈書生得者稀何勞問官職豈不見光輝赫赫人爭看駟
翻馬欲飛不期一作前歲尹駐節語依依前年春尹爲河
南尹王爲少尹

和楊同州寒食乾坑會後開楊工部欲到知子與工部有宿
盟

夜雨歸常晚朝眠起更遲舉頭中酒後引手索茶時拂枕青長袖歎
簪白接鬢宿醒無興味先是肺神知

和劉汝州酬侍中見寄長句因書集賢坊勝事戲而問之

洛川汝海封畿接履道集賢來往頻一復時程雖不遠百餘步地更
相親汝去洛程一宿道集賢朱門陪宴多投轄青眼留歡任吐茵
聞道郡齋還有酒風前月下對何人

池上二絕

山僧對碁坐局上竹陰清映竹無人見時聞下子聲

小娃撐小艇偷采白蓮回不解藏蹤迹浮萍一道開

白羽扇

素是自然色圓因裁製功風如松起賴飄似鶴翻空感夏不銷雪終
年無盡風引秋生手裏藏月入懷中塵尾斑斑非匹蒲葵陋不同何人
稱相對清瘦白鬚翁

五月齋戒罷宴徵樂聞韋賓客皇甫郎中飲會亦稀又知欲

攜酒饌出齋先以長句呈謝

妓房匣鏡滿紅埃酒庫封緝生綠苔居士爾時緣護戒車公何事亦
停杯散齋香火今朝散開素盤筵後日開隨意往還君莫怪坐禪僧
去飲徒來

閒園獨賞因夢得所寄詩編之
試因成此篇以和之

午後郊園靜晴來景物新雨添山氣色風借水精神永日若爲度獨
遊何所親仙禽狎君子芳樹倚佳人蟻關王爭肉螭移舍逐身蝶雙
知伉儷分見君臣蠹蟻形雖小逍遙性卽均不知鵬與鷄相去幾
微塵

種柳三詠

白頭種松桂早晚見成林不及栽楊柳明年便有陰春風爲催促副
取老人心

從君種楊柳夾水意如何準擬三年後青絲拂綠波仍教小樓上對
唱竹枝歌

更想五年後千條麴塵路傍深映月樓上暗藏春愁殺閉遊客聞

歌不見人

立名按 魏晉書 魏 唐人詩 柳使 魏 字子者 極多 禮記 月令 謂 柳
衣 上 帝 告 桑 事 注 云 如 柳 色 周 禮 內 司 服 制 衣 制 司 農 云 柳
衣 黃 桑 服 也 色 如 柳 色 象 桑 始
生 此 用 之 柳 又 象 其 花 絮 之 飄 耳

偶吟

好官病免會三度散地歸休已七年老自退閒非世棄貧蒙強健是

天憐羸判南去留春服王侍中來乞酒錢便得一年生計足與君美

食復甘眠

池上卽事

移牀避日依松竹解帶當風挂薜蘿鈿砌池心綠藕合粉開花面白
蓮多久陰新聲宜絲管苦熱初涼入綺羅家醜餅空人客絕今宵爭
奈月明何

南塘暝興

水色昏猶白霞光暗漸無風荷搖破扇波月動連珠蟪蛄啼相應驚
鶯宿不孤小僮頻報夜歸步尙踟躕

小宅

小宅里閭接疎籬難大通渠分南巷水窗借北家風庾信園殊小陶
潛屋不豐何勞問窮寬寬窄在心中

論親友

適情處處皆安樂大抵園林勝市朝煩鬧榮華容易過優閒福祿更
難銷自憐老大宜疎散却被交親歎寂寥終日相逢不相見兩心相
去一何遙

龍門送別皇甫潭州赴任羣山人南遊

遊人

劉蘇州寄釀酒糯米李浙東寄楊柳枝舞衫偶因嘗酒試衫
輒成長句寄謝之

柳枝謾踏試雙袖桑落初香嘗一杯金屑醅濃吳米釀銀泥衫穩越
娃裁舞時已覺愁眉展醉後仍教笑口開慙媿故人憐寂寞二千里
外寄歡來

詔授同州刺史病不赴任因詠所懷

同州備不去此意復誰知誠愛俸錢厚其如身力衰可憐病判案何
似醉吟詩勞逸懸相遠行藏決不疑徒煩人勸諫只合自尋思白髮
來無限青山去有期野心惟怕開家口莫愁飢賣却新昌宅聊充送
老資

寄楊六侍郎時楊初授戶部
子不赴同州

西戶最榮君好去左馮雖穩我慵來秋風一箸鱸魚膾張翰搔頭喚
不回

韋七自太子賓客再除秘書監以長句賀而餞之韋住年會
與子同會

雜筵莫惜且同歡共賀新恩拜舊官屈就商山伴麋鹿好婦芸閣狎
鷓鴣落星石上蒼苔古畫鶴廳前白露寒老監姓名題一作在壁相
思試為拂塵看

酒熟憶皇甫十

新酒此時熟故人何日來自從金谷別不見玉山頽疎索柳花盤寂
寞荷葉杯今冬問誰恨雪裏為誰開

九年十一月二十一日感事而作其日獨遊
香山寺

禍福茫茫不可期大都早退似先知當君白首同歸日是我青山獨
往時顧索琴應不暇憶牽黃犬定難追麒麟作脯龍為醢何似泥

中曳尾龜

立名按東坡志林樂天為王涯所讒謫江州司馬甘露之變樂
天在洛適遊香山寺有白首同歸二句不知者以為幸之地樂天
豈幸人之九年甘露事李訓鄭注首元稹王涯俱皆被毒殊詳
時語太和平之甘露事李訓鄭注首元稹王涯俱皆被毒殊詳
中同歸句本故事而言不專指王涯也公自蘇州召還秩位漸崇
見機引退宦官之禍固早計及者何致墮此王涯况公之選謫本
由宦官惡之附宦官者成之豈反以中人誅夷士大夫為
快幸爾之謂出章子厚議所謂以小人之心度君子腹耳
即事主題

重裘煖帽寬藍履小閣低窗深地壚身穩心安眠未起西京朝士得
知無

將歸渭邨先寄舍弟

一年年覺此身衰一日日知前事非詠月嘲風先要減登山臨水亦
宜稀子平嫁娶貧中畢元亮田園醉裏歸為報阿連寒食下與吾釀
酒掃柴扉

看嵩洛有歎

今日看嵩洛回頭歎世間榮華急如水憂患大於山見苦方知樂經
忙始愛閒未聞籠裏為飛出肯飛還

詠懷

隨緣逐處便安閒不入朝廷不住山心似虛舟浮水上身同宿鳥寄
林間尚平婚嫁了無累馮翊符章封却還同州官吏放歸處分貧家
殘活計匹如身後莫相關

立名按宋開筆記詩中用而今匹如此些耳於物物我生情
勿留戀垂恩感皆樂天語相欺有底也自也知差底斷斷莫言
出杜詩又云屬
在出樂天詩

詠老贈夢得

與君俱老也自問老何如眼澀夜先臥頭慵朝未梳有時扶杖出盡
日閉門居懶照新磨鏡休看小字書情於故人重迹共少年疎唯是
閒談興相逢尚有餘

白香山詩後集卷第十三

白香山詩後集卷第十四

律詩八首十

從同州刺史改授太子少傅分司

承華東署二分務履道西池七過春歌酒優游聊卒歲園林薈蕩可
終身留侯爵秩誠虛貴疏受生涯未苦貧月俸百千官一品朝廷履
我作閒人發良疏受並
為太子少傅

李和裴令公新成午橋莊綠野堂即事

舊徑開桃李新池鑿鳳皇只添丞相閣不改午橋莊遠處塵埃少閒
中日月長青山爲外屏綠野是前堂引水多隨勢栽松不趁行年華
詭風景春事看農桑花妬謝家妓蘭偷荀令香遊絲飄酒席瀑布灑
琴牀巢許終身穩蕭曹到老忙千年落公便進退處中央時裴令
中書令

立名按裴使本傳太和八年留守東都九年進中書令自是中書
用事衣冠道喪度以年及懸車王綱板蕩不復以出爲意東都
立第於集賢里築山穿池竹木叢萃有風亭水榭林樾架閣鳥嶼
回環極都城之勝賦又於午橋園制別墅花木萬株中起涼臺
館名曰綠野堂引甘水澆其中園引渠分渠帶左右處視事之
與詩人白居易劉禹錫能算數日高致放言以詩酒琴書自樂

自題小草亭

新結一茅茨規模儉且卑土階全壘塊山木半留皮陰合連藤架藜
香近菊籬宜藜杖倚門稱荻簾垂窗裏風清夜檐間月好時留連
嘗酒客勾引坐禪師伴宿雙樓鶴扶行一侍兒練醅量錢飲紅稻約
升炊離齋家笑酸寒官屋欺陶廬閉自愛顏巷陋誰知螻蟻謀深
穴鷓鴣占小枝各隨其分足焉用有餘爲

自詠

細故隨緣盡衰形具體微關閉僧尙鬧較瘦鶴猶肥老遺寬裁職寒
教厚絮衣馬從銜草輾難任啄龍飛要愛天和在無令物性違自餘
君莫問何是復何非

新亭病後獨坐招李侍郎公垂

新亭未有客竟日獨何爲趁暖泥茶竈防寒夾竹籬頭風初定後眼

白香山詩集 後集十四

暗欲明時淺把三分酒閒題數句詩應須置兩榻一榻待公垂

閒臥寄劉同州

輾轉短屏風昏昏醉臥翁鼻香茶熟後腰暖日陽中伴老琴長在迎
春酒不空可憐閒氣味唯欠與君同

殘酌晚餐

閒傾殘酒後煖擁小爐時舞看新翻曲歌聽自作詞魚香肥潑火飯
細滑流匙除却備錢外其餘盡不如

喜見到同州夢得

紫綬白髭鬚同年二老夫論心共牢落見面且歡娛酒好攜來否詩
多記得無應須爲春草五馬少踟蹰

裴令公席上贈別夢得

年老官高多別離轉難相見轉相思雪銷酒盡梁王起便是郢枝分
散時

尋春題諸家園林

聞健朝朝出乘春處處尋天供閒日月人借好園林漸以狂爲態都
無悶到心平生身得所未省似而今

又題一絕

貌隨年老欲何如興遇春牽尙有餘遙見人家花便入不論貴賤與
親疎

家園三絕

滄浪坡水子陵灘路遠江深欲去難何似家池通小院臥房階下插
魚竿

籬下先生時得醉瓊頭吏部暫偷閒何如家醞雙魚榼雪夜花時長
在前

鴛鴦怕捉竟難親鷓鴣雖籠不著人何似家禽雙白鶴閒行一步亦
隨身

立名按(雲山樓記)白氏履道里宅有池水可泛舟樂天每會賓客輒以百十池養鸚鵡酒炙沈水中隨船而行一物盡則左右又進之鸚鵡遊於水底也

老來生計

老來生計君看取白日遊行夜醉吟陶令有田唯種黍鄧家無子不留金人間榮耀因緣淺林下幽閒氣味深煩慮漸銷虛白長一年心勝一年心

早春題少室東巖

三十六峯晴雪銷風翠生月留三夜宿春引四山行遠草初含色寒禽未變聲東巖最高石唯我有題名

早春即事

眼重朝眠足頭輕宿酒醒陽光滿前戶雪水半中庭物變隨天氣春生逐地形北簷梅晚白東岸柳先青蔥壠抽羊角松葉墮鶴翎老來詩更拙吟罷少人聽

歡春風兼贈李二十侍郎一絕

樹根雪盡催花發池岸冰消放草生唯有鬚霜依舊白春風於我獨無情

道場齋戒今初畢酒伴歡娛久不同不把一杯來勸我無情亦得似

春風

春來頻與李二賓客郭外同遊因贈長句

風光引步酒開顏送老消春嵩洛間朝踏落花相伴出暮隨飛鳥一時還我為病叟誠宜退君是才臣豈合閒可惜濟時心力在放教臨水復登山

二月二日

二月二日新雨晴草芽菜甲一時生輕衫細馬春年少十字街頭一字行

李和令公綠野堂種花

綠野堂開占物華路人指道令公家令公桃李滿天下何用堂前更種花

清明日登老君閣望洛城贈韓道士

風光煙火清明日歌哭悲歡城市間何事不隨東洛水誰家又葬北邙山中橋車馬長無已下渡舟航亦不閒冢墓纍纍人擾擾東張望鶴飛還

三月二日

畫堂三月初三日絮撲窗紗燕拂簾蓮子數杯嘗冷酒柘枝一曲試春衫階臨池面勝看鏡戶映花菱蕩下簾指點樓南翫新月玉鈞素手兩纖纖

雨中聽琴者彈別鶴操

雙鶴分離一何苦連陰雨夜不堪聞莫教遷客婦妻聽嗟歎悲啼說殺君

酬鄭二司錄與李六郎中寒食日相過同宴見贈二入並是同年

偶因冷節會嘉賓況是平生心所親迎接須矜疏傅老祇供莫笑阮家貧杯盤狼藉宜侵夜風景闌珊欲過春相對喜歡還悵望同年只

喜與楊六侍御同宿

岸幘靜言明月夜匡牀閒臥落花朝二三月裏鏡春睡七八年來不早朝澗水清塵難會合高鵬低鷗各逍遙眼看又上青雲去更卜同衾一兩宵

殘春詠懷贈楊慕巢侍郎

位逾三品日位三品少傅年過六旬時今年不道官班下其如筋力衰猶憐好風景轉重舊親知少壯難重得歡娛且強為興來池上酌醉出袖中詩靜話開襟久閒吟放棹遲落花無限雪殘鬢幾多絲莫說傷心事春翁易酒悲

閉居春盡

閒泊池舟靜掩扉老身慵出客來稀愁應暮雨留教住春被殘鶯喚
遺歸獨攬偷嘗新熟酒開箱試著舊生衣冬裘夏葛相催促垂老光
陰速似飛

春盡日天津橋醉吟呈李尹侍郎

宿雨洗天津無泥未有塵初晴迎早夏落照送殘春與發詩隨口狂
來酒寄身水邊行窺峨橋上立遠巡疏傳心情老吳公政化新三川
徒有主風景屬閒人

池上逐涼二首

青苔地上消殘暑綠樹陰間逐晚涼輕履單衣薄紗帽澗池平岸庫
藤牀響響怪我情何薄泉石語有味甚長徧問交親爲老計多言宜
靜不宜忙

窗間睡足休高枕水畔閒來上小船櫂遣禿頭奴子撥茶教纖手侍
兒煎門前便是紅塵地林外無非赤日天誰信好風清簾上更無一
事但愴然

香山避暑二絕

六月灘聲如猛雨香山樓北暢師房夜深起凭闌干立滿耳潺湲滿
面涼

紗巾草履竹疎衣晚下香山蹋翠微一路涼風十八里臥乘籃輦睡
中歸

老夫

七八年來遊洛都三分遊伴二分無風前月下花園裏處處唯殘不
老夫世事勞心非富貴人生實事是歡娛誰能逐我來閒坐時共酌
歌傾一壺

香山下卜居

老須爲老計老計在抽簪山下初投足人間久息心亂藤遮石壁絕

澗護雲林若要深藏處無如此處深

無長物

莫訝家居窄無嫌活計貧只緣無長物始得作閒人青竹翠林罩高
紗獨幅巾其餘皆稱是亦足奉吾身

宿香山寺酬廣陵牛相公見寄來詩云維表東都自居十月
宿香山寺酬廣陵牛相公見寄

表乞還者
語不許

手札八行詩一篇無由相見但依然君匡聖主方行道我事空王正
坐禪支許使思遊白月囊龍未放下青天應須且爲蒼生在猶去聽
車十四年牛相公令
牛五十七

以詩代書寄戶部楊侍郎勸買東鄰王家宅

勸君買取東鄰宅與我衝門相並開雲映嵩峯當戶牖月和伊水入
池臺林園亦要趁閒置筋力應須及健回莫學因循白賓客欲年大
十始歸來

贈談客

上客清談何處處幽人閉思自寥寥請君休說長安事鄰上風清琴
正調

初入香山院對月大和
年秋作

老住香山初到夜秋逢白月正圓時從今便是家山月試問清光知
不知

題龍門堰西澗

東岸菊葉西岸柳柳陰烟合菊花開一條秋水琉璃色關狹纔容小
舫回除却悠悠白少傳何人解入此中來

秋霖中奉裴令公見招早出赴會馬上先寄六韻

兩暗三秋日泥深一尺時老人平日出出問欲何之不是尋醫藥非
干送別離素書傳好語絳帳赴佳期續借桃花馬催迎楊柳姬只愁
張鍊事罰我怪來遲

嘗酒聽歌招客

一甕香醪新插鷓鴣小妓薄能謳管絃漸好新教得羅綺雖貧免
外求世上食忙不覺苦人間除醉即須愁不知此事君知否君若知
時從我遊

八月二日夜作

露白月微明天涼景物清草頭珠顆冷樓角玉鈎生氣爽衣裳健風
疎砧杵鳴夜衾香有思秋草冷無情夢短眠頻覺宵長起暫行燭疑
臨曉影蟲怨欲寒聲棹老花先盡蓮凋子始成四時無了日何用歎
衰榮

病中贈南鄰覺酒

頭痛牙疼三日臥妻看煎藥婢來扶今朝似校擡頭語先問南鄰有
酒無

曉眠後寄楊戶部

軟綾腰褭薄綿被涼冷秋天褰暖身一覺睡眠殊有味無因寄與早
朝人

秋雨夜眠

涼冷三秋夜安閒一老翁臥遲燈滅後睡美雨聲中灰宿濕餅火香
添暖被籠曉曉寒未起霜葉滿階紅

喜夢得自馮翊歸洛兼呈令公

上客新從左輔回高陽興助洛陽才已將四海聲名去又占三春風
景來甲子等頭憐共老文章敵手莫相猜鄰故未用爭詩酒且飲梁
王賀喜杯

齋戒滿夜戲招夢得

紗籠燈下道場前白日持齋夜坐禪無復更思身外事未能全盡世
間緣明朝又擬親杯酒今夕先聞理管絃方丈若能來問疾不妨兼
有散花天

和令公問劉賓客歸來稱意無之作

水南秋一半風景未蕭條早蓋迴沙苑籃輿上落橋閒嘗黃菊酒醉
唱紫芝謠稱意那勞問請錢不早朝

酬夢得窮秋夜坐即事見寄

韻細燈將盡聲遙漏正長老人秋向火小女夜縫裳菊悴離經兩萍
銷水得霜今冬暖寒酒先擬共君嘗

偶於維揚牛相公處覓得箏箏未到先寄詩來走筆戲荅詩

楚匠鏡巧思秦箏多好音如能惠一面何啻直雙金玉柱調須品朱
絃染要深會教魔女弄不動是禪心

荅夢得秋庭獨坐見贈

林梢隱映夕陽殘庭際蕭疎夜氣寒霜草欲枯蟲思急風枝未定烏
棲難容衰見鏡同惆悵身健逢杯且喜歡應是天教相暖熱一時垂
老與閉官

長齋月滿攜酒先與夢得對酌醉中同赴令公之宴戲贈夢

齋公前日滿三旬酒榼今朝一拂塵乘興還同訪戴客解醒仍對姓
劉人病心湯沃寒灰活老面生花朽木春若怕平原怪先醉知君未
慣吐車茵

得

奉酬淮南牛相公思黯見寄二十四韻每對雙關

白老忘機客牛公濟世賢鷓樓心戀水鵬舉翅摩天累就優閒秩連

操造化權貧司甚蕭灑榮路喧喧望苑三千日台階十五年是人
皆棄忘何物不陶甄居易三任官家皆分司東都也茲入職監舉遊
思黯出入外內凡十五年皆同平章事籃輿遊
嵩嶺油幢鎮海壖竹篙撐釣艇金甲擁樓船雪夜尋僧舍春朝列妓
筵長齋儼香火密宴簇花鈿自覺閑勝聞遙知醉笑禪是非分未定
會合杳無緣我正思楊府君應望洛川西來風掃孺南去鷹連連日

三月三日被襖洛濱并序才調集作被襖日遊于北門亭

開成二年三月三日河南尹李待價玉以人和歲稔將襖於洛濱

前一日啓留守裴令公令公明日召太子少傅白居易太子賓客

蕭籍李仍叔劉禹錫前中書舍人鄭居中國子司業裴暉河南少

尹李道樞倉部郎中崔晉司封員外郎張可續駕部員外郎盧言

虞部員外郎苗愔和州刺史裴傳淄州刺史裴洽檢校禮部員外

郎楊魯士四門博士談弘暮等一十五人合宴于舟中由斗亭歷

魏堤抵津橋登臨泝自晨及暮簪組交映歌笑間發前水嬉而

後妓樂左筆研而右壺觴望之若仙觀者如堵盡風光之賞極遊

泛之娛美景良辰賞心樂事盡得於今日矣若不記錄謂洛無人

晉公首賦一章鏗然玉振顧謂四座繼而和之居易舉酒抽毫奉

十二韻以獻作上

二月草萋萋黃鶯歇又啼柳橋晴有絮沙路潤無泥禊事修初畢遊

人到欲齊金鈿耀桃李絲管駭鶯驚轉岸迴船尾臨流簇馬蹄開翻

楊子渡蹋破魏王堤妓接謝公宴詩陪荀令題舟同李膺泛醴爲穆

生攜水引春心蕩花牽醉眼迷塵街從鼓動煙樹任鴉棲舞急紅腰

軟一作歌遊翠黛低夜歸何用燭新月鳳樓西

同夢得寄賀東西川二楊尚書

龍節對持真可愛雁行相接更堪誇兩川風景同三月千里江山屬

一家魯衛定知聯氣色潘揚亦覺有光華子美二公感德洛下分司

伴冷宴閑遊老看花

立名按魏氏云樂天進退以義風流高才與馬相遊

入謂之劉白而不陷八司馬與元稹詩人謂之元白而不陷北

司馬又商揚與劉為姻家而不陷牛李黨又善少遊也樂天與

劉稹為姻家而不陷也揚與微之相善而陷不黨於元牛為

劉稹公所愛重而不因首公以進與李又純素不黨而不為又純

所深害者虞世如是人亦足推其所由得惟不取取於進而志

白香山詩集 後集十四

一行騎柳前年種數尺柔條今日漸漸欲拂他騎馬客未多遮得上
樓人須教碧玉羞眉黛莫與紅桃作麴塵為報金堤千萬樹鏡伊未
敢苦爭春

春醞酒醒尋夢得

料合同惆悵花殘酒亦殘醉心忘老易醒眼別春難獨出雖慵懶相
逢定喜歡還攜小蠻去試覓老劉看名也

感事

服氣崔常侍御燒丹鄭舍人居常期生羽翼那忽化灰塵每遇淺涼
事還思淒倒身唯知趁杯酒不解鍊金銀睡適三尸性慵安五藏神

無憂亦無喜六十六年春

和裴令公南莊絕句裴云野人不識中書

陶廬僻陋那堪比謝墅幽微不足攀何似嵩峯三十六長隨申甫作

家山

宅西有流水牆下構小樓臨翫之時頗有幽趣因命歌酒聊

以自娛獨醉獨吟偶題五絕句

伊水分來不自由無人解愛為誰流家家拋向牆根底唯我栽蓮起

小樓

水色波文何所似麴塵羅帶一條斜莫言羅帶春無主百置樓來屬

自家

日聽水光搖素壁風飄樹影拂朱闌皆言此處宜絃管試奏霓裳一

曲看

霓裳試罷唱梁州紅袖斜翻翠黛愁應是遠聞勝近聽行人欲過盡

回頭

獨醉還須得歌舞自娛何必要親賓當時一部清商樂亦不長將樂

外人

偶作

藍昇出即忘歸舍柴戶昏猶未掩關聞客病時慙體健見人忙處覺
心閒清涼秋寺行香去和暖春城拜表還木雁一篇須記取致身才
與不才間

同夢得酬牛相公初到洛中小飲見贖

時牛相公初罷揚州
歸廣就拜東商留守

淮南揮手拋紅旆洛下回頭向白雲政事堂中老丞相制科場裏舊
將軍宮城煙月鏡全占關塞風光請半分詩酒放狂猶得在莫欺白

叟與劉君

幽居早秋閑詠

幽僻聽塵外清涼水木間臥風秋拂簟步月夜開關且得身安泰從
他世險艱但休爭要路不必入深山軒鶴留何用泉魚放不還誰人
知此味臨老十年閒

和令狐僕射小飲聽阮咸

掩抑復淒清非琴不是箏遠彈樂府曲別占阮家名古調何人識初
聞滿座驚落盤珠歷歷搖珮玉瑤瑤似勸杯中物如含林下情時移
音律改豈是昔時聲

燒藥不成命酒獨醉

白髮逢秋王粲丹砂見火空不能留姪女爭免作衰翁賴有杯中綠
能爲面上紅少年心不遠只在半酣中

立名按不可計而真尚之益至臨死乃悔而還之乃既自磨之何
起殺人不復計而真尚之益至臨死乃悔而還之乃既自磨之何
至於死白髮生眼石所謂還之服硫黃一病訖不痊也東後山作
我行云發生眼石以下磨上粉如隔鳥糞干作志也自磨白髮未
竟人復行蓋爲此也然樂天與刑部李侍郎詩金丹周舉都無益
純女丹砂燒身飛則樂天深如服食之無驗其肯以身試藥以自
斃乎則白笑未竟
復行之句未必然爾

送盧郎中赴河東裴令公幕

別時暮雨洛橋岸到日涼風汾水波荷令見君應問我爲言秋草閉

門多

送李滁州

君於覺路深留意我亦禪門薄致功未悟病時須去病已知空後莫
依空白衣臥疾嵩山下卓蓋行春楚水東誰道三年千里別兩心同
在道場中

長齋月滿寄思黯

一日不見如三月一月相思如七年似隔山河千里地仍當風雨九
秋天明朝齋滿相尋去挈榼抱瓮同醉眠

冬夜對酒寄皇甫十

霜殺中庭草冰生後院池有風空動樹無葉可辭枝十月苦長夜百
年強半時新開一餅酒那得不相思

歲除夜對酒

衰翁歲除夜對酒思悠然草白經霜地雲黃欲雪天醉依香枕坐傭
傍暖爐眠洛下閒來久明朝是十年

白香山詩後集卷第十四

白香山詩後集卷第十五

律詩五首

寄獻北都留守裴令公并序○從英華增今本
此一行誤以序為題

司徒令公分守東洛移鎮北都一心勤王三月成政形容威德實
在歌詩況辱知音敢不先唱輒奉五言四十韻寄獻以抒下情

天上中正人間一品高中書令一品休明值堯舜勳業過蕭曹
始擅文三捷通士及第博學終兼武六韜動人名赫赫憂國意切切

濫一作蔡擒封豕齊斯巨壑李斯兩河收土宇四海定波瀾
寵重移宮自東都留守恩新換閣李斯保釐東宅靜東洛宅公守護

北門牢晉國封疆關并州士馬豪胡兵驚赤幟邊雁避為號令下流
如水仁澤澤似膏路喧歌五袴軍醉感單醪將校森貔武實儼儼

羣客無煩夜柝史不犯秋臺神在臺駘助魂亡檢仇逃德星銷慧孛
霖雨滅腥燥烽火高臨代關河遠控洮汾雲晴漢漠朔吹冷颼鷗豹

尾交牙戟蚪鬚棒佩刀通天白犀帶照地紫麟袍羌管吹楊柳燕姬
酌蒲萄蒲萄酒銀含鑿落珠金屑琵琶槽遙想從軍樂應忘報國勞

紫微留北闕中書令綠野寄東臬綠野堂在東忽憶前時會多慚
下客叨清宵暗誦話美景從遊散花月還同賞琴詩雅自操朱絃拂

宮微洪筆振風騷近竹開方丈依林架桔槔春池八九曲畫舫兩三
艘徑滑苔粘履潭深水沒篙綠絲岸柳紅粉映樓桃昔千輪莊中

為穆先陳居易年一勳日在會常招劉共藉槽劉夢舞盤金翡翠
歌頭玉蟾蜍威德終難退明時豈易遭公雖慕張范范滂帝未舍伊

卓眷戀心方結踟躕首已搔鸞鳳上寥廓燕雀任蓬蒿欲獻文狂簡
徒煩思鬱陶可憐四百字輕重抵鴻毛

和東川楊幕巢尚書府中獨坐感成在懷見寄十四韻感成

東川幕巢尚書府中獨坐感成在懷見寄十四韻感成

東川幕巢尚書府中獨坐感成在懷見寄十四韻感成

東川幕巢尚書府中獨坐感成在懷見寄十四韻感成

東川幕巢尚書府中獨坐感成在懷見寄十四韻感成

東川幕巢尚書府中獨坐感成在懷見寄十四韻感成

東川幕巢尚書府中獨坐感成在懷見寄十四韻感成

東川幕巢尚書府中獨坐感成在懷見寄十四韻感成

東川幕巢尚書府中獨坐感成在懷見寄十四韻感成

江歎逝波只緣榮貴極翻使感傷多行斷風驚鴈慕及楊九補十
各在年侵日下坡片心休慘成雙鬢已蹉跎紫綬黃金印青幢白玉
珂老將榮補帖愁用道消磨外府饒杯酒中堂有綺羅應須引滿飲
何不放任歌錦水通巴峽香山對洛河將軍馳鐵馬少傅步銅駝深
契樞松竹高情憶薛羅懸車年甚遠未敢放一作相過

得賓客兼呈思黯奇章公

性與時相違身將世兩忘寄名朝士籍寓與少年場老豈無談笑貧
猶有酒樂隨時求伴侶逐日用風光數數遊何爽些些病未妨天教
榮啓樂人恕接輿狂改業為逋客移家住醉鄉不論招夢得兼擬誘
奇章要路風波險權門市井忙世間無可戀不是不思量

小歲日喜談氏外孫女孩滿月

今日夫妻喜他人豈得知自嗟生女晚敢訝見孫遲物以稀為貴情
因老更慈新年逢吉日滿月乞名特引名桂燦燦花果蘭湯洗玉肌
懷中有可抱何必是男兒

閉吟贈皇甫郎中親家翁皇甫穎

誰能嗟歎光陰暮豈復憂愁活計貧忽忽不知頭上事時時猶憶眼
中人早為良友非交勢晚接嘉姻不失親最喜兩家婚嫁畢一時抽
得尚平身

夢得臥病攜酒相尋先以此寄

病來知少客誰可以為娛日晏開門未秋寒有酒無自宜相慰問何
必待招呼小疾無妨飲還須舉一壺

酬思黯戲贈

鍾乳三千兩金釵十二行妒他心似火欺我費如霜思黯自誇前後
其得力而歌舞之妓頗多之慰老資歌笑銷愁仰酒漿眼看狂不得狂
來詩謔子贏老故戲答之慰老資歌笑銷愁仰酒漿眼看狂不得狂
得且須狂

我是知君者君今意若何窮通時不定苦樂事相和東蜀歎殊渥西

歸洛之意故敘而和之也

成州免喪也感己之榮盛有

歸洛之意故敘而和之也

成州免喪也感己之榮盛有

歸洛之意故敘而和之也

成州免喪也感己之榮盛有

歸洛之意故敘而和之也

立名按朱翌《傳習錄》夢寐已覺天詩鍾乳三千兩金銀十二行以
言一較之多蓋用古樂詞云頭上金銀十二行足下絲絳五文章
是二人頭插十二釵耳非
聲較之多十二重行也

又戲答絕句得恨公逢我不教狂
狂夫與我世相忘故態此些亦不妨縱酒放歌聊自樂接與爭解教
人狂

令狐相公與夢得交情素深眷子分亦不淺一聞昏逝相顧
泣然旋有使來得前月未歿之前數日書及詩寄贈夢得哀
吟悲歎寄情於詩詩成示予感而繼和

緘題重疊語殷勤存歿交親自此分前月使來猶理命今朝詩到是
遺文銀鈎見晚書無報玉樹埋深哭不聞最感一行絕筆字尙言千
萬樂天君令狐與夢得手札後云見
樂天為君伸千萬之誠也

洛下雪中頻與劉李二賓客宴集因寄汴州李尚書
水南水北總一作紛紛雪裏歡遊莫厭頻日日多一作來唯老病年
年少去是交親碧艷暖梅花溼紅燼爐香竹葉春今日鄒枚俱在
洛梁園置酒召何人

看夢得題答李侍郎詩詩中有文星之句因戲和之
星來

閒適
餘祿優饒官不卑就中閒適是分司風光暖助遊行處雨雪寒供飲
宴時肥馬輕裘還且有瓮歌薄酒亦相隨微躬所要今皆得只是蹉
跎得校遲

戲答思黯思黯有能等
君以此戲之
何時得見十三絃待取無雲有月天願得金波明似鏡鏡中照出月
中仙

酬裴令公贈馬相戲裴詩云君若有心求速足我愛留京在
名義道引妾換馬戲意亦有所屬也

安石風流無奈何欲將赤驥換青蛾不辭便送東山去臨老何人與
唱歌

新歲贈夢得
暮齒忽將及同心私自憐漸衰宜減食已喜更加年紫綬行聯被籃
擧出比肩與君同甲子歲酒合誰先

立名按《傳習錄》有歲日飲酒一則云今人元日飲酒無酒元
小者起相傳已久然固有來歲陳李膺士密以黨人同家飲酒元
日於中飲酒曰正日從小起時鐘初響晉書曰正日飲酒先
從小者以少者得歲故先酒質之老者失時故後飲酒初學記載
四民月令云正日進酒次第當從小起以年小者起先樂天元日
舉酒詩與君同甲子歲酒合誰先又載假內命酒一篇云歲酒先
拈辭不待飲君推少年人觀況詩手把扇扇少
年東坡亦云但把窮愁博長健不辭長後飲屠蘇

早春持齋答皇甫十見贈
正月晴和風景紛紛已有醉遊人帝城花笑長齋客二十年來負
早春

戲贈夢得兼呈思黯
雙鬢莫欺今老矣傳曰今老矣
無感為也一杯莫笑便陶然陳郎中處為高戶
裴使君前作少年陳商郎中酒戶謂請顧我獨行多自哂與君同病
裴始使君年九十餘最相憐月終齋滿誰開素須說奇章置一筵

早春憶遊思黯南莊因寄長句
南莊勝處心常憶借問軒車早晚遊美景難忘竹廊下好風爭奈柳
橋頭冰消見水多於地雪霽看山盡入樓若待春深始同賞鶯殘花
落却堪愁

酬皇甫十早春對雪見贈
漠漠復雰雰東風散玉塵明催竹窗曉寒退柳園春綠譜香堪憶紅
爐煖可親忍心三兩日莫作破齋人

奉和思黯自題南莊見示兼呈夢得
謝家別墅最新奇山展屏風花夾籬曉月漸沈橋脚底晨光初照屋
梁時臺頭有酒鶯呼客水面無塵風洗池除却吟詩兩閑客此中情

謝家別墅最新奇山展屏風花夾籬曉月漸沈橋脚底晨光初照屋
梁時臺頭有酒鶯呼客水面無塵風洗池除却吟詩兩閑客此中情

狀更誰知

送新春李十九使君赴郡

可憐官職好文詞五十專城未是遲
晚日鏡前無白髮春風門外有紅旗
郡中何處堪攜酒席上誰人解和詩
唯共交親開口笑知君不及洛陽時

自題酒庫

野鶴一辭籠虛舟長任風送愁還闕
處移老入閑中身更求何事天將富
此翁此翁何處富酒庫不會空劉七賦詩云天將富此翁以一醉為富也

寒食日寄楊東川

不知楊六逢寒食作音底歡娛過此辰
兜率寺高宜望月嘉陵江近好遊春
蠻旗似火行隨馬蜀妓如花坐繞身
不使黔妻夫婦看詩張富貴向何人

醉後聽唱桂花曲詩云逢知上天桂華真試問嫦娥更受無
感人教云爾

桂華詞意苦丁寧唱到嫦娥醉便醒
此是人世一作人間隔斷曲莫教不得
意人聽

酬夢得以子五月長齋延僧徒絕賓友見戲十韻

賓客嬾逢迎脩然池館清簷間空燕語
林靜未蟬鳴草色還初一作休食杯觴亦罷傾
三春多放逸五月暫修行香印朝煙細
紗燈夕燄明交遊諸長老師事古先生
先生乾古禪後心彌寂齋來體更輕不唯忘
肉味兼擬滅風情蒙以聲聞待難將戲論
爭虛空若有佛靈運恐先成

立名按老學菴筆記云唐高祖實錄武德二年正月甲子下詔
自今每年正月五月九月十月日並不傳作別所在公私宜斷屠
殺此三長月斷屠殺之始也唐士大夫如白居易輩蓋有過此三
禮月斷屠殺專英德流傳事者今法至此月亦減去食羊餼蓋其
制

又和令公新開龍泉香水二池

白香山詩集 後集十五

舊有潢汚泊今為白水塘詩云方塘笙歌聞四面樓閣在中央
春變煙波色晴添樹木光龍泉信為美莫忘午橋莊

早夏晚興贈夢得

窗明簾薄透朝光臥整巾簪起下牀背
壁燈殘經宿微開箱衣帶隔年香無情亦
任他春去不醉爭銷得日長一部清商一
壺酒與君明日暖新堂

春日題乾元寺上方最高峯亭

危亭絕頂四無鄰見盡三千世界春但
覺虛空無障礙不知高下幾由旬迴看
官路三條線却望都城一片塵賓客暫遊
無半日王侯不到便終身始知天造空閑
境不為忙人富貴人

奉和思黯相公以李蘇州所寄太湖石奇狀絕倫因題二十韻見示兼呈夢得

錯落復崔嵬蒼然玉一堆峯駢仙掌出
罅坼劍門開峭頂高危矣盤根下壯哉
精神欺竹樹氣色壓亭臺隱起鸞羶狀凝
成瑟瑟胚廉稜露鋒刃清越扣瓊瑰爰
燥形將動魏峨勢欲推奇應潛鬼怪靈合
蓄雲雷窟潤霑新雨斑明點古苔未曾
棲鳥雀不肯染塵埃尖削瓊珎筍連瓊
瑤壘海神移碣石畫障簇天台在世為
尤物如人負逸才渡江一葦載入洛五
丁推出處雖無意升沈亦有媒蘇州李拔從水
府底置向相庭隈對稱吟詩看宜把酒
杯終隨金礦用不學玉山頽疏傳心偏
愛園公眼屢迴共嗟無此分虛管太湖來
居易與夢得俱負此癖而

附公論之曰古之酒人皆有所嗜玄晏先生嗜書中
散書梁朝範先生嗜酒今丞相奇之何公嗜石石無文無聲
無臭無味與三物不同而公嗜之何公嗜石之文無聲
之者故友李生名尚之有云荷君意其用則多哉哉是言
適意而已公之所嗜可知之矣公以詩使問多格洽
無珍產珍生無異物惟東坡置一第南郭置一墅精其宮
宇珍寶資性不易合居常東坡置一第南郭置一墅精其宮
有接家大陶為甲羅浮天竺之徒交焉今公之所嗜者甲
也非是公之好更多鍾守湖如公之惟石是好乃鍾羨
致遠戲說始於四五年前樂樂而至公於此物獨不厭

東第南聖列而致之富哉石乎狀狀非一有整均秀出如
注正詳聖者有等驗擬立如真官神人者有地對創成如
將拜將勝如鬼如嚴若行若驟將煉將剛風烈雨晦之夕
同穴開棺若欲雪散體是疑然有可望而畏之者煙霧
關之巨巖若露露若拂風飛飛疑疑然有可望而畏之者
昏曉之交名狀不可指要而言則三山五岳百廟千壑
為公適意之用也與公道猶然相顧而言豈自者一
有意於其間乎解脫輝輝結成而成功乎然而自成
不覺以來不知幾千不暇而來無際而至爭奇勝怪公眼
重者殆千鈞一日不暇而來無際而至爭奇勝怪公眼
中之物公不知精意有所召邪將尤物有所重之如寶玉
如兒孫不有以也石有大小其數四等以甲乙丙丁等之每
另有上中下各刻於石陰日牛氏石甲乙丙丁等之每
下竟是石也百千載後散在天壤之內轉推誰見誰復知
之欲使將來與我同好者卿斯石覽斯文知公之嗜石之
目被公此記類聚
未載出此文類聚

李和思黯相公兩後林園四韻見示

新晴夏景好復此池邊地煙樹綠含滋水風清有味便成林下隱都
忘門前事騎吏引歸軒始知身富貴

晚夏閑居絕無賓客欲尋夢得先寄此詩

魚筍朝餐飽蕉紗暑服輕欲為窗下寢先傍水邊行晴引鶴雙舞秋
生蟬一聲無人解相訪有酒共誰傾老更詰時事閒多見物情只應
劉與白二叟自相迎

寄李蘄州

下車書奏襲黃課動筆詩傳鮑謝風江郡謠謠誇杜母洛城歡會憶
車公箇愁春盡梅花裏單冷秋生蠶葉中蘄州出好笛不道蘄州歌
并蠶葉單
酒少使君難稱與誰同

酬思黯相公晚夏雨後感秋見贈

暮去朝來無歇期炎涼暗向雨中移夜長愁合惹人覺秋冷先應瘦
客知兩幅彩箋揮逸翰一聲寒玉振清辭無憂無病身榮貴何故沈
吟亦感時

久雨閑悶對酒偶吟

淒淒苦雨暗銅駝蟬鳴涼風起漕河自夏及秋晴日少從朝至暮悶
時多驚臨池立窺魚筍隼傍林飛拂雀羅輦有杯中神聖物百憂無
奈十分何

兩後秋涼

夜來秋雨後秋風颯然新團扇先辭手生衣不著身更添砧引思難
與單相親此境誰偏覺貧閑老瘦人

酬夢得早秋夜對月見寄

吾衰寡情趣君病煩經過其奈西樓上新秋明月何庭蕪淒白露池
色澹金波況是初長夜東城砧杵多

題謝公東山障子

賢愚共在浮生內貴賤同趨羣動間多見忙時已衰病少閒健日肯
休閒鶻飢受繼從難退鶴老乘軒亦不還唯有風流謝安石拂衣攜
妓入東山

謝楊東川寄衣服

年年衰老交遊少處處蕭條書信稀惟有巢兄不相忘春茶未斷寄
秋衣

詠懷寄皇甫頭之

老大多情足往還招僧待客夜開關學調氣後衰中健不用心來關
處閒養病未能辭薄俸忘名何必入深山與君別有相知分同置身
於木鴈間

東城晚歸

一條筇杖懸龜榘雙角吳童控馬衝晚入東城誰識我短靴低帽白
蕉衫

與夢得沽酒閒飲且約後期

少時猶不憂生計老後誰能惜酒錢共把十千酤一斗相看七十欠
三年閒微雅令窮經史醉聽清吟勝管絃更待菊黃家醪熟共君一

醉一陶然

與牛家妓樂兩夜合宴

玉管清絃聲旖旎翠釵紅袖坐參差兩家合奏洞房夜八月連陰秋
兩時歌險有情凝睇久舞腰無力轉裙遲人間歡樂無過此上界西
方即不知

和楊六尚書喜兩弟漢公轉吳興魯士賜章服命賓開宴用
慶恩榮賦長句見示

華筵賀客日紛紛劍外歡娛洛下聞朱紱龍光新照地形禧喜氣遠
凌雲榮華花尊詩難和樂助填饒酒易醺感羨料應知我意今生此
事不如君

自詠

黷白面微紅醺半醉中百年隨手過萬事轉頭空臥疾瘦居士行
歌狂老翁仍閉好事者將我畫屏風

夢得相過援琴命酒因彈秋思偶詠所懷兼寄繼之待價一
相府

閒居靜侶偶相招小飲初酣琴欲調我正風前弄秋思君應天上聽
雲韶與羊相同聽之時和始見陶鈞力物遂方知感聖朝雙鳳棲梧
魚在藻飛沈隨分各逍遙

九月八日酬皇甫十見贈

君方對酒綴詩章我正持齋坐道場處處追遊雖不去時時吟詠亦
無妨霜蓬舊登三分白露菊新花一半黃惆悵東離不同醉陶家明
日是重陽

幕巢尚書云室人欲爲置一歌者非所安也以詩相報因而
和之

東川已過二三春南國須求一兩人富貴大都多老大歡娛太半爲
親賓如愁翠黛應堪重買笑黃金莫訴貧他日相逢一杯酒算前還

要落梁塵

杪秋獨夜

無限少年非我伴可憐清夜與誰同歡娛牢落中心少親故凋零四
面空紅葉樹飄風起後白鬚人立月明中前頭更有蕭條物老菊衰
蘭三兩叢

憑李睦州訪徐凝山人凝睦州之民也

郡守輕詩客鄉人薄釣翁解憐憐處士唯有李郎中

立名按紀事鄉人薄釣翁解憐憐處士唯有李郎中
京師白之披髮野服方深惠登登油幕其用上會疑自富高
來未識白先題詩曰此花南地知誰物物類惟君差殺玫瑰不致
憐類神貽謝遺謙更徘徊何處生何樂性易勞差殺玫瑰不致
惟有數枝秋菊在舍方以結舍人來白曰君君君君君君君君
而歸時我秋菊在舍方以結舍人來白曰君君君君君君君君
金穴難貧在君一戰也此試長劍倚天外賦餘數語成詩試
解送凝爲不祐文一戰也此試長劍倚天外賦餘數語成詩試
金山寺詩曰影中木爲佳也疑日美則美矣乎僧云論古長清
鐘聲扣一雲此句未爲佳也疑日美則美矣乎僧云論古長清
白練飛一雲此句未爲佳也疑日美則美矣乎僧云論古長清
逐行歌而遠疑亦數經而歸自是二生不隨羣賦夫白又以祐宮
調四句皆數對去足奇也後杜牧守秋浦與祐爲詩酒友臨吟祐
宮詞以白有非祐之論嘗不平之乃爲詩以高之曰疑在眼前人
不見道於外更何求誰人得似我公千首詩輕看戶侯又曰
如何故國三千里盛唱歌詞滿大宮杜盛言其美者欲以荷葉於
白而曲成

蘇州故吏

江南故吏別來久今日池邊識我無不獨使君頭似雪華亭鶴死白
蓮枯蓮鶴皆蘇州同來

得楊湖州書頗誇撫民接賓縱酒題詩因以絕句戲之

豈獨愛民兼愛客不唯能飲又能文白蘋洲上春傳語柳使君輪楊
使君

附白蘋洲上春傳語柳使君輪楊使君
一名白蘋洲上春傳語柳使君輪楊使君
爲名也前不知幾千萬年又數百載有名無實流傳者
澤至大爾十一年爾公或謂爲荆楚始稱流傳者
魚鱉以湖爲流傳者至西漢始後又數十載
魚鱉以湖爲流傳者至西漢始後又數十載
三國魏五平丹木荷竹柳楊君若始四乘二池
備圖觀其架大漢跨長汀者謂之白蘋洲二國門戶

者謂之集芳亭而廣池曰綠地者謂之山光亭蓋晨曉若
謂之朝霞亭而清池者謂之碧波亭五亭間開萬象出入
驚奇俯仰勝無通形每至打風春異月秋花每鳴鳴之且
蓬開水掩之夕賓友集歌吹作舟神悅動器談半酣飄然
恍惚遊者相顧咸曰此不知方外地人間也又不知蓬萊
崑崙復何如哉時守官在洛陽楊君誠書實圖請十為
記百勝境得人而後發人有心匠得物而後開境心相逼
面有時邪豈是境也實柳守憲繼之顏公推賢之揚君繼
素之三賢始終能事畢夫楊君而收舒舒人治令牧湖湖
人康康之由軍樂興利者改茶法變稅者之類是也利興
故府有美財政成故居多暇日是以精力高情成器積
三者旋相稱用豈偶然哉昔謝朓詩謝朓山水多高情不
聞香政讓黃為壽憂黎庶有等政不聞謝朓樂而有者其
吾友楊君守君名讓公守用又恐年祀久遠來者
不如故名而守之時間咸四年十月十五日記

天宮閣秋晴晚望

洛城秋霽後梵閣暮登時此日風煙好今秋節候遲霞光紅泛豔樹

影碧參差莫慮言歸晚牛家有宿期

酬夢得暮秋晴夜對月相憶

霽月光如練盈庭復滿池秋深無熱後夜淺未寒時露葉團荒菊風

枝落病梨相思嬾相訪應是各年衰

同夢得和思黯見贈來詩中先敘二人同讌之歡次有歡愛

髮漸衰嫌孫子催老之意因酬妍唱兼吟鄙懷

醉伴騰騰白與劉何朝夕不同遊留連燈下明猶飲斷送尊前倒

即休催老莫嫌孫穉長加年須喜贊毛秋教他伯道爭存活無子無

孫亦白頭

聽歌

管妙絃清歌入雲老人合眼醉醺醺誠知不及當年聽猶覺聞時勝

不聞

三年冬隨事鋪設小堂寢處稍似穩暖因念衰病偶吟所懷

小宅非全陋中堂不甚卑聊堪會親族足以貯妻兒暖懷迎冬設溫

爐向夜施衾新青兔褐褥軟白猿皮似鹿眠深草如雞宿穩枝逐身

安枕席隨事有屏帷病致衰殘早貧營活計遲由來羸老後方是蟹

成時

初冬即事呈夢得

青氈煖暖喜微雪紅地爐深宜早寒走筆小詩能和否潑醅新酒試
嘗看僧來乞食因留宿客到開尊便共歡臨老交親零落盡希君恕
我取人寬

自罷河南已換七尹每一入府帳然舊遊因宿內廳偶題西

壁兼呈韋尹常侍

每日河南依然似到家杯酒七尹酒七尹酒味不樹看十年花
原澗且健須歡喜雖衰莫歎嗟迎門無故吏侍坐有新娃暖閣謀宵
宴寒庭放晚衙主人留宿定一任夕陽斜

天寒晚起引酌詠懷寄許州王尚書汝州李常侍

葉覆水池雪滿山日高慵起未開關寒來更亦無過醉老後何由可
得開四海故交唯許汝十年貧健是樊蠻相思莫忘櫻桃會一放狂
歌一破顏櫻花時數東許汝

四年春

柳梢黃嫩草芽新又入開成第四春近日放慵多不出少年嫌老可
相親分司吉傳頻過舍致仕惟柳擬卜鄰時輩推遷年事到往還多
是白頭人

白髮

白髮生來三十年而今鬢鬢盡幡然歌吟終日如狂叟衰疾多時似
瘦仙八戒夜持香火印三元朝念樂珠為其餘便被春收拾不作閒
遊即醉眠

追歡偶作

追歡逐樂少閒時補貼平生得事遲何處花開會後看誰家酒熟不
先知石樓月下吹簾管金谷風前舞柳枝十聽春啼變鶯舌三嫌老
醜換蛾眉樂天一過難知分猶自咨嗟兩鬢絲舊管柳枝已下皆

公垂尚書以白馬見寄光潔穩善以詩謝之

翻翻白馬稱金羈領綴銀花尾曳絲毛色鮮明人盡愛性靈馴善主
偏知免將妾換惹來處試使奴牽欲上時不蹶不驚行步穩最宜山
簡醉中騎

西樓獨立

身著白衣頭似雪時時醉立小樓中路人迴顧應相怪十一年來見
此翁

書事詠懷

官俸將生計雖貧豈敢嫌金多輸陸買酒足勝陶潛陶潛詩云常
苦酒不足
暖僧敷坐樓欄妓卷簾日遭齋破用持十齋春頰固加添正月也老
向歡彌切狂於飲不廉十年閒未足亦恐涉無厭

酬夢得比萱草見贈來篇云唯君比萱
草相見可忘憂

杜康能散悶萱草解憂借問萱逢杜何如白見劉老衰勝少夭閑
樂笑忙愁試問同年內何人得白頭

問皇甫十

苦樂心由我窮通命任他坐傾張翰酒行唱接與歌榮感傍看好優
閑自適多知君能斷事勝負兩如何

早春獨登天宮閣

天宮日暖閣門開獨上迎春飲一杯無限遊人遙怪我緣何最老最
先來

送蘇州李使君赴郡二絕句

憶拋印綬辭吳郡衰病當時已有餘今日賀君兼自喜八迴看換舊
銅魚子自罷蘇州及
放換八刺史充

館娃宮深春日長館娃宮今為鶴橋高秋夜涼馬關橋在
蘇州南門風月不知
人世變李君直似李吳王

長洲曲新詞

茂苑綺羅佳麗地女湖桃李豔陽時心奴已死胡容老後輩風流是
阿誰

白香山詩後集卷第十五

白香山詩後集卷第十六

律詩九一

病中詩并序

開成己未歲余蒲柳之年六十有八冬十月甲寅旦始得風痺之疾體瘦目眩左足不支蓋老病相乘時而至耳余早棲心釋梵浪迹老莊因疾觀身果有所得何則外形骸而內忘憂患先禪觀而後順醫治旬月以還厥疾少間杜門高枕澹然安閑吟詠興來亦不能遏因成十五首題爲病中詩且貽所知兼用自廣昔劉公幹病漳浦謝康樂臥臨川咸有篇章抒詠其志今引而序之者慮不知我者或加誇焉

初病風

六十八衰翁乘衰百病攻朽株難免蠹空穴易來風肘痺宜生柳頭旋劇轉蓬恬然不動處虛白在胷中

枕上作

風疾侵凌陸老頭血凝筋滯不調柔甘從此後支離臥賴是從前爛慢遊迴思往事紛如夢轉覺餘生杳若浮浩氣自能充靜室驚颺何必蕩虛舟腹空先進松花酒膝冷重裝桂布裘若問樂天愛病否樂天知命了無憂

荅問上人來問因何風疾

一林方丈向陽開勞動文殊問疾來欲界凡夫何足道四禪天始免風災名界四禪天初禪具三災二禪無風災火災三禪無水災四禪無風災

病中五絕句

世間生老病相隨此事心中久自知今日行年將七十猶須慙媿病來遲

方寸成灰費作絲假如強健亦何爲家無憂累身無事正是安閑好病時

李君墓上松應拱元相池頭竹盡枯多幸樂天今始病不知合要苦

治無李元吉十執友也約直少子八歲即世已九年徵目昏思寢即安眠足軟妨行便坐禪身作醫王心是藥不勞和扁到

乘舟

交親不要苦相愛亦擬時時強出遊但有心情何用脚陸乘肩輿水

送高客

登山臨水分無期泉石煙霞今屬誰君到嵩陽吟此句與教三十六

罷灸

病身佛說將何喻變滅須臾豈不聞莫遣淨名知我笑休將火艾灸

浮雲浮雲難經云是身如浮雲浮雲隨風變滅也

賣駱馬

五年花下醉騎行陸賣回頭嘶一聲項籍顧驪猶解歡樂天別駱豈

無情

別柳枝

兩枝楊柳小樓中媚娜多年伴醉翁明日放歸歸去後世間應不要

春風

立名按漢書律書樂天壽病風痺連二妻故有是作驪該罷來

就暖偶酌戲諸詩酒舊侶

低屏軟褥臥藤林昇向前軒就日陽一足任他爲外物三杯自要沃

中腸頭風若見詩應愈齒折仍誇笑不妨細酌徐吟猶得在舊遊未

必便相忘

歲暮呈思黯相公皇甫朗之及夢得尚書

歲暮蟠然一老夫十分流輩九分無莫嫌身病人扶持猶勝無身可

必便相忘

必便相忘

必便相忘

必便相忘

必便相忘

遺扶

自解

房傳住世為禪客世傳房太尉前生為禪僧與裴德友王道前生
應畫師王右丞詩云宿世是我亦定中親宿命多生債負是歌詩不
然何故狂吟詠病後多於未病時已十五首中

歲暮病懷兼贈夢得同患疾

十年四海故交親零落唯殘兩病身共遣數奇從是命同教步蹇有
何因跟隨老減嫌長夜體待陽舒望早春新樂堂前舊池上相隨亦
不要他人

雪後過集賢裴令公舊宅有感

梁王損館後枚叟過門時有淚人還泣無情雪不知臺亭留盡在賓
客散何之唯有蕭條雁時來下故池

酬夢得貧居詠懷見贈

歲陰生計兩蹉跎相顧悠悠醉且歌廚冷難留為止屋詩云晴鳥暖
言鳥多止富門閑可與雀張羅病添莊舄吟聲苦貧欠韓康藥債多
家之屋也

酬夢得見喜疾瘳

暖臥摩綿掃榻晨一作傾藥酒螺昏昏布裘底病醉睡相和末疾徒云
爾傳云風淫末夜聞華中彈瀟湘送神曲感舊

夜聞華中彈瀟湘送神曲感舊

縵縵巫山女歸來七八年殷勤湘水曲留在十三絃苦調吟還出深
情咽不傳萬重雲水思今夜月明前

感蘇州舊坊

畫梁朽折紅窗破獨立池邊盡日看守得蘇州船舫爛此身爭合不
衰殘

感舊石上字

閑接船行尋舊池幽情往事復誰知太湖石上鐫三字十五年前陳
結之

立名按容齋五筆云初讀樂天感石上舊字詩有陳結之並無
所疑見全不可曉後觀其對酒有感寄李晦中詩在年江外拋棹
業去歲懷中別新枝注云柳葉結之
也漸枝換葉也然後結之猶始明之

見敏中初到郊寧秋日登城樓詩詩中頗多鄉思因以寄和

從嚴中待御
史出對御尊

想爾到邊頭蕭條正值秋二年貧御史八月古邠州絲管聞雖樂風
沙見亦愁望鄉心若苦不用數登樓

齋戒

每因齋戒斷葷腥漸覺塵勞染愛輕六賊定知無氣色三尸應恨少
恩情酒廢隆伏終須盡詩債填還亦欲平從此始堪為弟子竺乾師
是古先生

戲禮經老僧

香火一爐燈一盞白頭夜禮佛名經何年飲著聲聞酒直到如今醉
未醒

近見幕巢尚書詩中屢有歎老思退之意又於洛下新置郊
居然籠寄方深歸心大速因以長句戲而諭之

近見詩中歎白鬚遙知閩外憶東都煙霞偷眼窺來久富貴粘身擺
得無新置林園猶淺落未終婚嫁且踟躕應須待到懸車歲然後東
歸伴老夫

對鏡偶吟贈張道士抱元

閒來對鏡自思量年貌衰殘分所當白髮萬莖何怪怪丹砂一粒不
曾嘗眼昏久被書料理肺渴多因酒損傷今日逢師雖已晚枕中治
老有何方

病入新正

枕上驚新歲花開念舊歡是身老所逼非意病相干風月情猶在杯
觴興漸闌便休心未伏更試一春看

臥疾來早晚

臥疾來早晚懸懸將十句婢能尋本草犬不吠醫人酒甕全生醜歌
筵半委塵風光還欲好爭向枕前春

強起迎春戲寄思黯

杖策人扶廢病身晴和強起一迎春他時蹇跛縱行得笑殺平原樓
上人

夢得前所酬篇有鍊盡美少年之句因思往事兼詠今懷重
以長句答之

鍊盡少年成白首憶初相識到今朝昔競春桂長先折今伴寒松取
後凋昔登科第夢得多居先
後凋今同暮年悲下為老伴生事縱貧猶可過風情雖老未全銷聲

華龍命人皆得若箇如君歷七朝夢得貞元中及
今元任七朝也

病後寒食

故紗絳帳舊青蘂藥酒醺醺引醉眠斗撒散槐春晚後摩挲病脚日
陽前行無筋力尋山水坐少精神聽管絃拋却風光負寒食會來未
省似今年

老病相仍以詩自解

榮枯憂喜與彭殤都似人間戲一場蟲臂鼠肝猶不怪雞膚鶴髮復
何傷昨因風發甘長往今遇陽和又小康春暖來風
暉稍退也還似遠行裝束
了遲迴且住亦何妨

皇甫即中親家翁赴任絳州宴送出城贈別

暮賢入室交先定結援通家好復成新婦不嫌貧活計嬌孫同慰老
心情洛橋歌酒今朝散絳路風煙幾日行欲識離羣相戀意為君扶
病出都城

春暖

白香山詩集

後集十六

風痺宜和暖春來脚輕驚留花下立鸛引水邊行髮少嫌巾重顏
衰訝鏡明不論親與故自亦昧平生

殘春晚起伴客笑談

掩戶下簾朝睡足一聲黃鳥報殘春披衣岸曠日高起兩角青衣扶
老身杖杖強行過里巷引杯酌酌伴親賓莫嫌病後妨談笑猶恐多
於不病人

送唐州崔使君侍親赴任

連持使節歷專城獨賀崔君最慶榮為府一拋霜簡去朱輪四從板
輿行崔即中使殿中連典
與行四郎皆侍親赴任發時止許沙鷗送到日方乘竹馬迎唯慮
郡齋賓友少數杯春酒共誰傾

春晚詠懷贈皇甫朗之

豔陽時節又蹉跎遲暮光陰復若何一歲中分春日少百年通計老
時多多中更被愁牽引少裏處一作兼遭病折磨賴有銷憂治悶藥君
家釀耐我狂歌

春盡日宴羅敬事獨吟開成五年三月三十日作

五年三月今朝盡客散筵空獨掩扉病共樂天相伴住春隨髮素一
時歸閒聽鶯語移時立思逐楊花觸處飛金帶縫腰衫委地年年衰
瘦不勝衣

病中辱崔宣城長句見寄兼有魴綺之贈因以四韻總而酬
之

劉楨病發經春臥謝朓詩來盡日吟三道舊誇收片玉昔予考制策
崔君登科也
一章新喜獲雙金信題霞綺絳情重酒試銀觥表分深科第門生滿
齊漢歲寒少得似君心

前有別柳枝絕句夢得繼和云春盡絮飛留不得隨風好去
落誰家又復戲答

柳老春深日又斜任他飛向別人家誰能更學孩童戲尋逐春風捉

柳花

池上早夏

水積春塘晚陰交夏木綠舟船如野渡
籬落似江邨靜拂藤林席香
開酒庫門慵閒無一事時弄小嬌徐

談氏外孫生三日喜是男偶吟成篇兼戲呈夢得

玉芽珠顆小兒羅薦蘭湯浴罷時
芙蓉來盈女手梧桐老去長
孫枝慶傳媒氏燕先賀喜報談家
為預知明日貧翁具雞黍應須酬
牽引雜詩前年談氏外孫女初生夢得有賀詩云從此引為雛今幸是男前言似有徵故云

開成大行皇帝輓歌詞四首奉教撰進

御宇恢皇化傳家叶至公
華夷臣妾內堯舜弟兄中
制度移民俗文章變國風
開成與貞觀實錄事多同

晏駕辭雙闕靈儀出九衢
上雲歸碧落下席葬蒼梧
莫晚餘堯曆龜新啓夏圖
三朝連棟蓼從古帝王無

嚴恭七月禮哀慟萬人心
地感勝秋氣天愁結夕陰
鼎湖龍漸遠濛汜日初沈
唯有雲韶樂長留治世音

化成同軌表清平恩結連枝感聖明
帝與九齡雖吉夢山呼萬歲是
虛聲月低儀仗辭蘭路風引笳蕭入
柏城老病龍顏攀不及東周退
傳最傷情

時熱少見客因詠所懷

冠櫛心多懶逢迎與漸微
況當時熱甚幸遇客來稀
濕灑池邊地涼開竹下
屏露林青篔簹風架白
蕉衣院靜留僧宿樓空
放妓歸衰殘強歡宴此事
久知非

宣州崔大夫閣老忽以近詩數十首見示吟諷之下竊有所喜因成長句寄題郡齋

謝玄暉沒吟聲瘦郡閣寥寥
筆研閒無復新詩題壁上
盧教遠岫列窗間謝玄暉郡內詩云窗中列遠岫忽驚歌雪今朝至必恐文星昨夜還再喜宣城

章句動飛鶴遙賀敬亭山詩又有題敬亭山詩並見文選中

足疾

足疾無加亦不瘳
春歷夏復經秋開
頭且酌尊中酒代步多乘池
上舟幸有眼前衣食在兼無
身後子孫憂應須學取陶彭澤
但委心形任去留

晚池汎舟遇景成詠贈呂處士

岸淺橋平池面寬
飄然輕棹汎澄瀾
風宜扇引開懷入樹愛舟行仰
臥看別境客稀知不易能詩人
少詠應難惟憐呂叟時相伴同
把磻溪釣釣竿

夢微之

夜來攜手夢同遊
晨起盈巾淚莫收
漳浦老身三度病咸陽宿草八
回秋君埋泉下泥銷骨我寄人
間雪滿頭阿衡韓即相次去夜臺
茫昧得知不阿衡微之小男韓即微之廢棺

感秋詠意

炎涼遷次速如飛
又脫生衣著熟衣
繞壁暗暗無限思
戀巢寒燕未能歸
須知流輩年年失
莫歎衰容日日非
舊語相傳聊自慰
世間七十老人稀

老病幽獨偶吟所懷

眼漸昏昏耳漸聾
滿頭霜雪半身風
已將心出浮雲外雜詩云是猶寄形於逆旅中
簾詠罷來賓閣閉
笙歌散後妓房空
世緣俗念消除盡
別是人間清淨翁

和楊尚書罷相後夏日遊永安水亭兼招本曹楊侍郎同行

道行無喜退無憂
舒卷如雲得自由
良冶動時為哲匠
巨川濟了作虛舟
竹亭陰合偏宜夏
水檻風涼不待秋
遙愛翩翩雙紫鳳
入同官署出同遊

在家出家

衣食支分婚嫁畢從今家事不相仍夜眠身是投林鳥朝飯心同乞
食僧清嘜數聲松下鶴寒光一點竹間燈中宵入定跏趺坐女喚妻
呼都不應

夜涼

露白風清庭戶涼老人先著夾衣裳舞腰歌袖拋何處唯對無絃琴

一張

繼之尙書自余病來寄遺非一又蒙覽醉吟先生傳題詩以

美之今以此篇用伸酬謝

衰殘與世日相疎惠好唯君分有餘茶藥贈多因病久衣裳寄早及
寒初所贈之情禮及時交情鄭重金相似詩韻清鏘玉不如醉傳狂言人盡
笑獨知我者是尙書

五年秋病後獨宿香山寺三絕句

經年不到龍門寺今夜何人知我情還向暢師房裏宿新秋月色舊
湘聲

飲徒歌伴今何在兩散雲飛盡不迴從此香山風月夜祗應長是一
身來

石盆泉畔石樓頭十二年來晝夜遊更過今年年七十假如無病亦
宜休

題香山新經堂招僧

煙滿秋月滿庭香花漠漠碧冷冷誰能來此尋真諦白老新開一
藏經

偶題鄧公公即給事中瑛之子也

偶因攜酒尋郵客聊復迴車訪薛蘿且值雪寒相慰問不妨春暖更
經過翁居山下年空老我得人間事校多一種共翁頭似雪翁無衣
食又如何

早入皇城贈王留守僕射

早入皇城贈王留守僕射

早入皇城贈王留守僕射

早入皇城贈王留守僕射

早入皇城贈王留守僕射

早入皇城贈王留守僕射

早入皇城贈王留守僕射

早入皇城贈王留守僕射

津橋殘月曉沈沈風露淒清禁暑深城柳宮槐護搖落悲愁不到貴
人心

寄題廬山舊草堂兼呈一林寺道侶

三十年前草堂主而今雖在費如絲登山尋水應無力不似江州司
馬時漸伏酒魔休放醉猶殘口業未拋詩君行過到鐘峯下爲報東
林長老知此詩勸錢知進侍
御往題草堂中也

改業

先生老去飲無興居士病來閉有餘猶覺醉吟多放逸不如禪坐更
清虛子先有醉吟先
生傳今故云柘枝紫袖教丸藥羯鼓蒼頭遣種蔬却披山僧
戲相問一時改業意何如

山下留別佛光和尙

勞師送我下山行此別何人識此情我已七旬師九十當知後會在

他生

山中五絕句詩譜陽見五物各有所感感
與不同隨興而吟因成五絕

嶺上白雲朝未散田中青麥早將枯自生自滅成何事能逐東風作
兩無

石上苔

漠漠斑斑石上苔幽芳靜綠絕纖埃路傍凡草榮遭過會得七香車
輾來

林下樽

香檀文桂苦雕鏤生理何曾得自全知我無材老櫓否一枝不損盡
天年

潤中魚

海水桑田欲變時風濤翻覆沸天池鯨吞蛟鬪波成血深澗游魚樂
不知

洞中蝙蝠

千年風化白蝙蝠黑洞深藏避網羅遠害全身誠得計一生幽暗又
如何

自戲三絕句聞臥獨吟無人酬亦聊戲
身心相戲住復信成三章

心問身

心問身云何泰然嚴冬暖被日高眠放君快活知恩否不早朝來十
一年

身報心

心是身王身是宮君今居在我宮中是君家舍君須愛何事論恩自
說功

心重蒼身

因我疎慵休罷早遣君安樂歲時多世間老苦人何限不放君閑奈
我何

立名按「齊東野語」陶靖節作形影相隨神釋之詩謂貴賤賢愚
莫不營營情生五欲極陳形影之苦而以神辨自然以釋其感樂天
因之作心問身身各答六言詩被翁又從而賦六言曰淵明形
神自我樂天身心於物而今月下三人他日當成幾傷

會昌元年春五絕句

病後喜過劉家

忽憶前年初病後此生甘分不銜杯誰能料得今春事又向劉家飲
酒來

贈舉之僕射今春與僕射三
為美食之會

雞毬錫粥屢開筵談笑誰吟問管絃一月三回寒食會春光應不負
今年

盧尹賀夢得會中作

病聞川守賀筵開起伴尙書飲一杯任意少年長笑我老人自覺老
人來

題朗之槐亭

春風可惜無多日家醞唯殘數半瓶猶望君歸同一醉筮算早晚入
槐亭

勸夢得酒

誰人功畫麒麟閣何客新投魃魅鄉兩處榮枯君莫問殘春更醉兩
三場

過裴令公宅二絕句裴令公在日常與楊柳枝歌每過
豐天無非詔安二物如故因成感憤
風吹楊柳出牆枝憶得同歡共醉時每到集賢坊北過不會一度不
低眉

梁王舊館雪濛濛愁殺鄰枝二老翁此句家
屬夢得假使明朝深一尺亦無
人到兔園中

百日假滿少傅官停自喜言懷

長告今朝滿十旬從茲蕭灑便終身老嫌手重拋牙笏病喜頭輕換
角巾疏傳不朝懸組綬尙平無累畢婚姻人言世事何時了我是人
間事了人

早熱

畏景又加旱火雲殊未收籬暄飢有雀池涸渴無鷗岸犢頭仍痛賽
雲汗亦流若爲當此日遷客向炎州時楊李一相
各貶蕭韶

題崔少尹上林坊新居

坊靜居新深且幽忽疑縮地到滄州宅東籬缺蒿峯出堂後地一作
門
開落水流高下三層盤野徑沿河十里泛漁舟若能爲客烹雞黍願
伴田蘇日日遊

新潤亭

煙蘿初合澗新開閉上西亭日幾回老病歸山應未得且移泉石就
身來

對酒有懷寄李十九郎中

往年江外拋桃葉結之
去歲樓中別柳枝也寂寞春來一杯酒此

身來

情唯有李君知吟君舊句情難忘風月何時是盡時李君舊有悼故人
世無風月恰是心
中忘却時今故云

而論之

楊六尚書頻寄新詩詩中多有思閑相就之志因書鄙意報
君年殊未及懸車未合將閒逐老夫身健正宜金印綬位高方稱白
鬢鬢若論塵事何由了但問雲心自在無進退是非俱是夢丘中關
下亦何殊

偶吟自慰兼呈夢得子與夢得甲子
同今俱七十

且喜同年滿七旬莫嫌衰病莫嫌貧已爲海內有名客又占世間長
命人耳裏聲聞新將相眼前失盡故交親算榮富壽難兼得閒坐思
量最要身

寄潮州楊繼之

相府潮陽俱夢中夢中何者是窮通他時事過方應悟不獨榮空辱
亦空

雪暮偶與夢得同致仕裴賓客王尚書飲

黃昏慘慘雪霏霏白首相歡醉不歸四箇老人三百歲裴年九十餘
與夢得俱七十合三百人人間此會亦應稀
餘歲可謂希有之會也

雪朝乘興欲詣李司徒留守先以五韻戲之

夜寒生酒思曉雪引詩情熱飲一兩盞冷吟三五聲鋪花連地凍銷
玉畏天晴好拂爲巾出宜披鶴氅行梁園應有興何不召鄰生

贈思黯前以風道新小雜詩寄思黯報章云論
向歸七砌下有思黯歸七宅亦有小雜

爲憐清淺愛潺湲一日三回到水邊若道歸仁灘更好主人何故別

三年

聽歌六絕句

聽都子歌詞云試問常
城更更無

都子新歌有性靈一聲格轉已堪聽更聽唱到常娥字猶有樊家舊

典刑

樂世六名

管急絃一作錄拍漸稠綠腰宛轉曲終頭誠知樂世聲聲樂老病人
聽未免愁

水調第五遍乃五言
調調最切

五言一逼最殷勤調少情多似有因不會當時翻曲意此聲腸斷爲
何人

想夫憐王維右丞詞云秦州一
半夕屬聞此句尤佳

玉管朱絃莫急催容聽歌送十分杯長愛夫憐第二句請君重唱夕
陽開

何滿子開元中滄州有歌者何滿子臨
刑道此曲以讀死上竟不免

世傳滿子是人各臨就刑時曲始成一曲四調一作歌八疊從頭便
是斷腸聲

離別難

綠楊陌上送行人馬去車迴一望塵不覺別時紅淚盡歸來無淚可
可送霜巾

閑樂

坐安臥穩與平肩倚杖披衫繞四邊空腹三杯卯後酒曲肱一覺醉
中眠更無忙苦吟閑樂恐是人間自在天

白香山詩後集卷第十六



中華民國十一年

白香山詩後集卷第十七

律詩凡一百

春池閒汎

綠塘新水平 紅櫂小舟輕 解纜隨風去 開襟信意行 淺濤清演漾 深愛綠澄泓 白撲柳飛絮 紅浮桃落英 古文科斗出新葉 剪刀生樹集 鶯朋友雲行 鶻弟兄飛沈 皆適性 酣飲自怡情 花助銀杯氣 松添玉軫聲 魚跳何事樂 鷗起復誰驚 莫唱滄浪曲 無塵可濯纓

池上寓興二絕

濠梁莊惠讓相爭 未必人情知 物情懶捕魚 來魚躍出此 非魚樂是魚驚

水淺魚稀白鷺飢 勞心瞪目待魚時 外容閒暇中心苦 似是非而非誰得知

宴後題府中水堂贈盧尹中丞

水蘊歲久漸荒蕪 自媿甘棠無一株 新酒客來方宴飲 舊堂主在重歡娛 莫言楊柳枝空老 府妓有歌楊柳枝 直致櫻桃樹已枯 府內有櫻桃樹也 因楊樹名今從我到君十一尹相看自置府中無自誰後至尹也 櫻桃樹也

和敏中洛下卽事詩敏中

昨日池塘春草生 阿暹新有好詩成 花園到處鶯呼入 駿馬遊時客避行 水暖魚多似南國人 稀塵少勝西京洛中 佳境應無限 若欲詰知問老兄

送敏中新授戶部員外郎西歸

千里歸程二伏天 官新身健馬翻翩 行衝赤日加餐飯 上到青雲穩著鞭 長慶老郎唯我在 客曹故事望君傳 前鴻後雁行難續 相去迢迢二十年 長慶初子為王客郎中 知制誥 中書舍人去今二十一年也 立名按唐書 武宗開元易名欽相之以開李德裕德裕言居易 適慶敏中又類其兄有樂識即除翰林學士時方為禮部郎中 未入相 三年

南侍御以石相贈助成水聲因以絕句謝之

萬金 泉石齠齠聲似琴 閒眠靜聽洗塵心 莫輕兩片青苔石 一夜潺湲直萬金

閒居自題戲招宿客

水畔竹林邊 閒居二十年 健常攜酒出 病即掩門眠 解綬收朝佩 褰裳出野船 屏除身外物 擺落世間緣 報曙窗何早 知秋草最先 微風深樹裏 斜日小樓前 渠口添新石 籬根寫亂泉 欲招同宿客 誰解愛潺湲 泉石有聲

李留守相公見過池上泛舟舉酒話及翰林舊事因成四韻以獻之

引棹尋池岸 移尊就菊叢 何言濟川後 相訪釣船中 白首故情在 青雲往事空 同時六學士 五相一漁翁

立名按石室書 李絳時分司東都五相指絳與裴度崔羣裴洵王播一皆論公自開地 余嘗讀絳書 二此詩說元和一年至六年事 子以絳論公之所論五相者裴 地王暹杜元穎崔羣及絳也

閏九月九日獨飲

黃花叢畔綠尊前 猶有些些舊管絃 偶遇閏秋重九日 東籬獨酌一陶然 自從九月持齋戒 不醉重陽十五年

覽盧子蒙侍御舊詩多與徵之唱和感今傷昔因贈子蒙題於卷後

早聞元九詠君詩 恨與盧君相識遲 今日逢君開舊卷 卷中多道贈徵之相看 掩淚情難說 別有傷心事 豈知聞道咸陽墳 上樹已抽三丈白楊枝

白太保與元相國友會以詩道著名時號元白其集內有與元相詩云相有掩淚俱無語等句洎自撰墓誌云與元相得為詩友殊不言元相有掩淚等語此語在醉吟先生傳中其墓誌也傳本曰為時聞成三年先生之齒六十一有七則足徵之現夫其所謂如滿空門友輩為山水友夢得為詩友晚年突徵之為酒友皆徵當時在洛之人而言非該輩平生也且中浪莫效又聞徵者唱徵之詩云時向歌中聞一句未容領耳已

傷心感悼使惟如在初沒時之語豈不大謬邪又考史傳皆作白少傅與公詩內止有少傅官信語並無稱太僕者不知何所本也

寒亭留客

今朝閉坐石亭中，爐火銷殘算又空。冷落若為留客住，冰池霜竹雪

新小灘

石淺沙平流水寒，水邊斜插一漁竿。江南客見生鄉思，道似嚴陵七里灘。

和李中丞與李給事山居雪夜同宿小酌

憲府攝邪峨豸角，瑣闥駁正犯龍鱗。二人皆官盛事為時所驚也那知近地禱居客，忽作深山同宿人。一盞寒燈雲外夜，數杯溫酎雪中春。林泉莫作多時計，諫獵登封憶舊臣。

履道西門一首

履道西門有敝居，池塘竹樹繞吾廬。豪華肥壯雖無分，飽暖安閒即有餘。行窺朝香炊早飯，小園春暖撥新蔬。夷齊黃綺誇芝蕨，比我盤餐恐不如。

履道西門獨掩扉，官休病退客來稀。亦知軒冕榮堪戀，其奈田園老合歸。駁難隨驥足，傷禽莫趁鳳皇飛。世間認得身人少，今我雖愚亦庶幾。

偶吟

人生變改故無窮，昔是朝官今野翁。久寄形於朱紫內，漸抽身入蔥荷中。荷衣蕭索無情水，任方圓器不繫舟。隨去住風，猶有鱸魚菓菜興來春，或擬往江東。

雪夜小飲贈夢得

同為癡懶園林客，共對蕭條雨雪天。小酌酒巡銷永夜，大開口笑送殘年。久將時背成遺老，多被人呼作散仙。呼作散仙應有以，曾看東

海變桑田

歲暮夜長病中燈，下聞盧尹夜宴以詩戲之。且為來日張本也。

榮鬧與多嫌，晝短衰閒睡少覺。明遲當君秉燭，銜杯夜是我停殮。作履服藥時，枕上愁吟堪發病。府中歡笑勝尋明，朝強出須謀樂不擬。車公更詭譎。

病中數會張道士見識以此荅之

亦知數出妨將息，不可端居守寂寥。病即藥窗眠盡日，興來酒席坐通宵。賢人易狎須勤飲，姪女難禁莫漫燒。張道士輸白道士一杯，杭澁便逍遙。

卯飲

短屏風掩臥牀頭，烏帽青氈白麤裘。卯飲一杯眠一覺，世間何事不悠悠。

寄題餘杭郡樓兼呈裴使君

官歷二十政，官遊三十秋。江山與風月，最憶是杭州。北郭沙堤尾，西湖石岸頭。綠簾春送客，紅燭夜迴舟。不敢言遺愛，空知念舊遊。憑君吟此句，題向望瀛樓。

楊六尚書留太湖石在洛下，借置庭中，因對舉杯，寄贈絕句，借君片石意，何如置向庭中。慰索居，每就玉山傾一酌，興來如對醉尙書。

喜入新年自詠

自贖如雪五朝臣，又值新正第七旬。老過占他藍尾酒，病餘收到頭身。銷磨歲月成高位，比類時流是幸人。大曆年中騎竹馬，幾人得見會昌春。

灘聲

碧玉斑斑沙歷歷，清流洩洩淺聲冷。自從造得灘聲後，玉管朱絃可

要義

題石泉

殷勤傍石繞泉行不說何人知我情漸恐耳聾兼眼暗聽泉看石不分明

蘭西院

送王卿使君赴任蘇州因思花迎新使感舊遊寄題郡中木
一別蘇州十八載時光人事隨年改不論竹馬盡成人亦恐桑田半
為海鶯入故宮含意思花迎新使生光彩為報江山風月知至今白
使君猶在

出齋日喜皇甫十早訪

三旬齋滿欲銜杯平日敲門門未開除却朗之攜一棹的應不是別人來

會昌二年春題池西小樓

花邊春水水邊樓一坐經今四十年秋望月橋傾二遍換采蓮船破五
回修園林一半成喬木鄰里三分作白頭蘇子冥蒙隨燭滅陳樊漂
泊逐萍流蘇子弘李中丞道祖及陳樊一叙十餘年皆懷中歌酒中伴或晚或散墜子在焉雖貧眼下無妨
樂縱病心中不與愁自笑靈光巋然在春來遊得且須遊

酬南洛陽早春見贈

物華春意尚遲迎賴有東風晝夜催寒雄柳腰收未得暖熏花口噤
初開古詩云開欲披雲霧聯襟去先喜瓊瑤入袖來久病長齋詩老
退爭禁年少洛陽才

對新家醒說自種花

香麴親看造芳叢手自栽迎春報酒熟垂老看花開紅蠟半含草綠
油新醞醅玲瓏五六樹激醴兩三杯恐有狂風起愁無好客來獨酌
還獨語待取月明回

攜酒往朗之莊居同飲

白香山詩集 後集十七

慵中又少經過處別後都無勸酒人不挈一壺相就醉若為將老度
殘春

以詩代書酬慕巢尚書見寄慕巢書中頗切弊休
始信之竟敢以此各

書意詩情不偶然若云夢想在林泉願為愚谷煙霞侶思結空門香
火緣無愧尚書情眷眷自憐居士病懸懸不知待得心期否老校於
君六七年

春盡日

芳景銷殘暑氣生感時思事坐含情無人開口其誰語有酒回頭還
自傾醉對數叢紅芍藥渴嘗一盃綠昌明蜀本之春歸似遣鶯留語
好佳林園三兩聲

招山僧

能入城中乞食否莫辭塵土污袈裟欲知住處東城下繞竹泉聲是
白家

夏日與開禪師林下避暑

落景牆西塵土紅伴僧閒坐竹泉東綠蘿潭上不見日白石灘邊長
有風熱惱漸知隨念盡清涼常願與人同每因毒暑悲親故多在炎
方瘴海中是歲難師等壽
皆有親友歸居

立名按一編上曰開成五年
楊嗣復貶開州李珣貶開州

題新瀾亭兼酬寄朝中親故見贈

何處披襟風快哉一亭臨瀾四門開金章紫綬辭腰去白石清泉就
眼來自得所宜還獨樂各行其志莫相貽禽魚出得池籬後縱有人
呼可更回

病中看經贈諸道侶

右眼昏花左足風金篦石水用無功金篦刮眼病見涅槃經
石水治風見外臺方不如迴
念二乘樂便得浮生百疾空無子同居草菴下華經有妻偕老道場
明法有妻偕老道場
中何煩更請僧為侶月上新歸伴病翁時通談氏女子自太原初

遊豐樂招提佛光寺

竹鞋葵扇白綃巾林野爲家雲是身山寺每遊多寄宿都城暫出即
經旬漢容黃綺爲通客竟放巢田作外臣昨日制書臨郡縣不談愚
谷醉鄉人

醉中得上都親友書以予停俸多時憂問貧乏偶乘酒興詠
而報之

頭白醉昏昏狂歌秋復春一生耽酒客五度棄官人
蘇州刑部侍郎
河南尹同州刺史
太子少傅異世陶元亮前生劉伯倫臥將琴作枕行以鍾隨身歲
要衣二對年支穀一困園葵煮佐飯林葉掃添薪汲齒甘蔬食搖頭
謝指紳自能拋爵祿終不惱交親但得杯中揀從生甑上塵煩君問
生計憂醒不憂貧

池畔逐涼

風清泉冷竹修修三伏炎天涼似秋黃犬引迎騎馬客青衣扶下釣
魚舟衰容自覺宜閑坐塞步誰能更遠遊料得此身終老處只應林
下與灘頭

池鶴八絕句并序

池上有鶴介然不羣烏鶩雜鳴次第嘲噪諸禽似有所謂鶴亦時
復一鳴余非治長不通其意因戲與贈答以意斟酌之聊亦自取
笑耳

雜贈鶴

一聲警露君能薄五德司晨我用多不會悠悠時俗士重君輕我意
如何

鶴蒼鷺

爾爭伉儷泥中關我整羽儀松上棲不可遣他天下眼却輕野鶴重
家雞

爲贈鶴

與君白黑太分明縱不相親莫見輕我每夜啼君怨別玉徽琴裏希
同聲琴曲有鳥夜啼別鶴怨

鶴蒼鷺

吾愛棲雲上華表汝多攫肉下田中吾音中羽汝聲角琴曲雖同調
不同別鶴怨在羽調
別鶴怨在角調

爲贈鶴

君誇名鶴我名鷺君叫聞天我戾天更有與君相似處飢來一種啄
腥羶

鶴蒼鷺

無妨自是莫相非清濁高低各有歸鷺鷺羣中彩雲裏幾時曾見喘
鷺飛

鶴贈鶴

君因風送入青雲我被人驅向鴉羣雪頸霜毛紅網掌請看何處不
如君

鶴蒼鷺

右軍歿後欲何依只合隨雞逐鴨飛未必犧牲及吾輩大都我瘦勝
君肥

談氏小外孫玉童

外翁七十餘三歲笑指琴書欲遣傳自念老夫今耄矣因思穉子更
茫然中郎餘慶鍾羊祜子幼能文似馬遷才與不才爭料得東林空
後且嬌嬌談氏

送後集往廬山東林寺兼寄雲臯上人

廬山東林寺集記昔余爲江州司馬時將與廬山長
老老林寺經歲中披閱遺大師義諸文士僧和集卷諸
長老諸余又集亦置經書唯然心許他日致之治茲始二
十年矣今余前後所著文大小合二千五百六十四首成
六十卷編次就畢納之篋中仍欲與二林諸僧生之談後
藏之志也故自志其歸館焉仍請本寺長老及子謙備
依道公文集別不借外客不出寺門幸甚天祐九年
夏太子賓客曹師於開國男太原白居易樂天記

後集寄將何處去故山迢遞在匡廬舊僧獨有雲峯在二三年來不
得書別後道情添幾許老來筋力又何如來生緣會應非遠彼此年
過七十餘

立名按太極九年公年六十四此云年與七十餘疑
此說之後別有寫本寄廬山耳附原記以備參攷

客有說客如李斯東也所
說不能具錄其事

近有人從海上迴海山深處見樓臺中有仙竈虛一室多傳此待樂
天來

荅客說

吾學空門非學仙恐君此說是虛傳海山不是我歸處歸即應歸兜
率天子生業成云

立名按唐書房錢色載唐人盧肇遠史記李浙東李君穎也會昌
初為浙東觀察使言有海賈謂風海中一大山視其巔勝曰蓬
萊旁一院扁鐘其殿花大盈室中殿門梁成人告之曰此白樂天
院在中國未耳唐小說事多誕此既自見於樂天詩當不謬也

吳劉尚書夢得二首

四海齊名白與劉百年交分兩調繆同貧同病退閒日一死一生臨
老頭杯酒英雄君與操曹公曰天下英雄
秋之旨微而旋也賢豪雖歿精靈在應共微之地下遊

後世知

今日哭君吾道孤殘門淚滿白鬢鬢不知箭折弓何用兼恐辱亡齒
亦枯窅窅窮泉埋寶玉豈礙落景挂桑榆夜臺暮齒期非遠但問前
頭相見無

立名按唐書紀事云馮諷晚年與白傳友會詩筆文章詩無在
右者贊與僧和什來又云馮諷與樂天唱和詩白唱和樂天
妻度僧和韻汝洛樂與令狐楚彭彭陽唱和樂天李德裕贊吳蜀
世○馮諷嘗品題樂天詩云勳人斤斷無痕迹仙人衣帶斐刀尺
世人方內欲相從行盡四
維無處覓真公之知己也

昨日復今辰
昨日復今辰悠悠七十春所經多故處却想似前身散秩優游老閒
居清淨淨一作懸食螺杯中有物鶴髦上無塵解佩收朝帶抽簪換野巾
風儀與名號別是一生人

白香山詩集

後集十七

病瘡

門有醫來往庭無客送迎病銷談笑與老足歎嗟聲鶴伴臨池立人
扶下砌行脚瘡春斷酒那得有心情

遊趙邨杏花

趙邨紅杏每年開十五年來看幾迴七十三人難再到今春來是別
花來

刑部尚書致仕

十五年來洛下居道緣俗累兩何如迷路心退因向佛宦途事了是
懸車全家遜世曾無悶半俸資身亦有餘唯是名銜人不曾毗耶長
者白尚書

初致仕後戲酬留守牛相公并呈分司

南北東西無所羈挂冠自在勝分司看花嘗酒多先到拜表行香盡
不知包筍煮魚飽餐後擁袍枕臂得眠時報君一語君應笑兼亦無
心羨保釐

問諸親友

七十人難到過三更較稀占花粗野寺定酒典朝衣趁醉春多出食
歡夜未歸不知親故口道我是耶非

戲問牛司徒

抖擻塵纒持白鬚半酣扶起問司徒不知詔下懸車後醉舞狂歌有
例無

不與老爲期

不與老爲期因何兩鬢絲纒纒應免天促便已及衰羸昨夜夢何在明
朝身不知百憂非我所三樂是吾師閉目常閒坐低頭每靜思存神
機慮息養氣語言遲行亦攜詩篋眠多枕酒卮自慙無一事少有不
安時

開龍門八節石灘詩二首并序

東都龍門潭之南有八節灘九峭石船筏過此例反破傷舟人楫師推挽束縛大寒之月屢跌水中飢凍有聲聞於終夜子嘗有願力及則救之會昌四年有悲智僧道遇適同發心經營開墾貧者出力仁者施財於戲從古有礙之險未來無窮之苦忽乎一旦盡除去之茲吾所用適願凌心拔苦施樂者耳豈獨以功德福報為

意哉因作二詩刻題石上以其地屬寺事因僧故多引僧言見志鐵鑿金鎚殷若雷八灘九石劍稜推竹篙桂檝飛如箭百筏千艘魚貫來振錫導師憑衆力揮金退傳施家財他時相逐西方去莫慮塵沙路不開

七十二翁巨暮身誓開險路作通津夜舟過此無傾覆朝歷從今免苦辛十里叱灘變河漢八寒陰獄化陽春寒地獄見節名及里身雖歿心長在蘭施慈悲與後人

閑坐

婆娑放雞大嬉戲任兒童閑坐槐陰下開襟向晚風漚麻池水裏曬棗日陽中人物何相稱居然田舍翁

酬寄牛相公同宿話舊勸酒見贈

每來政事堂中宿共憶華陽觀裏時日暮獨歸愁米盡泥深同出借驢騎交游今日唯殘我富貴當年更有誰彼此相看頭雪白一杯可合重推辭

道場獨坐

整頓衣巾拂淨牀一餅秋水一鐘香不論煩惱先須去直到菩提亦擬忘朝謁久停收劍佩宴遊漸罷廢壺觴世間無用殘年處祇合逍遙坐道場

偶作寄明之

歷想為官日無如刺史時歡娛接賓客龜暖及妻兒自到東都後安閒更得宜分司勝刺史致仕勝分司何況園林下欣然得明之仰名

同舊識為樂即新知有雪先相訪無花不作期關釀乾釀酒詩妙細吟詩里巷千來往都門五別離岐分兩回首書到一開眉葉落槐亭院冰生竹閣池雀羅羅誰問訊鶴驚罷追隨身與心俱病容將力共衰老來多健忘唯不忘相思

狂吟七言十四韻

亦知世是休明世自想身非富貴身但恐人間為長去物不如林下作遺民遊依二室成三友住近雙林當四鄰性海澄滄平少浪心田灑掃淨無塵香山閑宿一千夜梓澤理游十六春是客相逢皆故舊無僧每見不殷勤藥停有喜閒銷疾金盡無憂醉忘貧補綻衣裳媿妻女支持肉肉親交親俸隨日計錢盈貫祿逐年支粟滿困尚書致俸百斛亦五十尚書致洛堰魚鮮供取足游邨果熟饋爭新詩章人與傳千首壽夭教過七旬點檢一生徵俸事東都除我更無人

喜裴澹使君攜詩見訪醉中戲贈

忽聞扣戶醉吟聲不覺停杯倒屣迎共放詩狂同酒癖與君別是一親情

得潮州楊相公繼之書并詩以此寄之

詩情書意兩殷勤來自天南瘴海濱初覩銀鈎還啓齒細吟瓊什欲露中風池隔絕二千里竭舍沈冥十五春唯有新昌故園月至今分照兩鄉人風池屬楊相也竭舍自謂也

宿府池西亭

池上平橋橋下亭夜深睡覺上橋行白頭老尹重來宿十五年前舊月明

閑眠

暖牀斜臥日曛腰一覺閑眠百病銷盡日一餐茶兩碗更無所要到明朝

楊柳枝詞

（雲漢才口揚）居易有披髮素衣歌小像等畫嘗為詩曰櫻
桃熟處口揚柳小蠻腰午院高過而小蠻方曾態因楊柳
詞以託
意云

一樹春風千萬枝嫩於金色軟於絲永豐西角荒園裏盡日無人屬
阿誰

詔取永豐柳植禁苑感賦

（又）云宣宗朝國樂嘗前詞上問誰作永豐在何處左右
具以對遂因東使命取永豐柳兩枝植於禁中居易感上
知其名且好尚風
雅又為詩一章

一樹衰殘委泥土雙枝學權植天庭定知玄象今春後柳惜光中添
兩星

和
東齋韓琮
留守韓琮

新柳歌中得翠條遠移金殿種青霄上陽宮女吞聲送不分先歸
舞細腰

永豐牙西南角園中有垂柳一株柔條極茂白居易曾賦
詩傳入樂府德流京都近有詔旨取兩枝植於禁苑乃知
一翻增一倍之價非虛言也因
此信成絕句非敢違和前言

一樹依依在永豐兩枝飛去杳無蹤玉皇曾采人間曲應逐歌聲
入九重

齋居春久感事遺懷

齋戒坐三旬笙歌發四鄰月明停酒夜眼闌看花人賴學空為觀深
知念是塵猶思閒語笑未忘舊交親久作龍門主多為免苑賓水塘
歌盡日雪宴燭通晨事事皆過分時時自問身風光拋得也七十四
年春

每見呂南二郎中新文輒竊有所歎惜因成長句以詠所懷

雙金百鍊少人知縱我知君徒爾為望梅閣老無妨渴二賢詞藻為
子曾忝制誥此畫餅尙書不救飢曾無益
官故呼閣老白日回頭看又晚青雲舉
足躡何遲壯年可惜虛銷擲遣把閒杯吟詠詩

白香山詩集 後集十七

歡喜二偈

得老加年誠可喜當春對酒亦宜歡心中別有歡喜事開得龍門八
節灘

眼暗頭旋耳重聽平聲唯餘心口尙醒醒今朝歡喜緣何事禮徹佛名
百部經

閉居貧活計

冠蓋閉居少輩飄陋巷深穉家開戶彌量力置園林儉薄身都慣營
為力不任飢烹一斤肉暖臥兩重衾尊有陶潛酒囊無陸買金莫嫌
貧活計更富即勞心

贈諸少年

少年莫笑我蹉跎聽我狂翁一曲歌入手榮名取雖少關心穩事得
還多老慙退馬瘳芻秣謂致仕也高喜歸鴻脫弋羅官給俸錢天與壽
些些貧病奈吾何

感所見

巧者焦勞智者愁愚翁何喜復何憂莫嫌山木無人用大勝龍禽不
自由網外老雞因斷尾盤中鮮膾為吞鈞誰人會我心中事冷笑時
時一掉頭

寄黔州馬常侍

閉看雙節信為貴樂飲一杯誰與同可惜風情與心力五年拋擲在
黔中

和李相公留守題漕上新橋六韻同用
韻字

選石鋪新路安橋壓古堤似從銀漢下落傍玉川西影定闌干倒標
高華表齊煙開虹半見月冷鶴雙棲材映嬰龍小功嫌元凱低從容
濟世後餘力及黔黎

閉居

風雨蕭條秋少客門庭冷靜畫多關金羈絡馬近賣却羅袖柳枝尋

放還書卷略尋聊取睡酒杯淺把相開頭眼昏入夜休看月脚重經
春不上山心靜無妨喧處寂機忘兼覺夢中閒是非愛惡銷停盡唯
寄空身在世間

新秋夜雨

蟋蟀暮啾啾光陰不少留松檜半夜雨風幌滿林秋曙早燈猶在涼
初簾未收新晴好天氣誰伴老人遊

春眠

枕低被暖身安穩日照房門帳未開還有少年春氣味時時覺到睡
中來

喜老自嘲

面黑頭雪白自嫌還自憐毛龜蒼下老蝙蝠鼠中仙各籍同逋客衣
裝類古賢柔輕被白氈靴暖踴烏履周易休開卦陶琴不上絃任從
人棄擲自與我周旋鐵馬因疲退鉛刀以鈍全行開第八秩可謂盡
天年時俗謂七十已
上為開第八秩

河陽石尚書破迴鶻迎貴主過上黨射鸞鷲繪畫為圖復蒙
見按會昌三年癸亥正月劉禹大破
回鶻迎太和公主以歸石龜劉禹
見示稱歎不足以詩美之

塞北虜奴隨手破山東賊壘掉鞭收為孫公主歸秦地白馬將軍入
潞州劍拔青蠅蛇尾活弦擘赤羽火星流須知為目猶難漏尚書補
闕達水鳥獸引弓射之一發中
目三軍躍其事一聞部下笑之縱有天狼豈足憂畫角三聲刁斗
曉清商一部管絃秋他時麟閣圖勳業更合何人居上頭

自詠老身示諸家屬

壽及七十五俸幣五十千夫妻偕老日甥姪聚居年粥美嘗新米袍
溫煖故絲家居雖薄落眷屬幸團圓置榻素屏下移爐青帳前書聽
孫子讀湯看侍兒煎走筆還詩債抽衣當藥錢支分閑事了爬背向
陽眠

自問此心呈諸老伴

朝問此心何所思暮問此心何所為不入公門慵斂手不看人面免
低眉居士室間眠得所少年場上敵非宜閒談聲聲留諸老美醒徐
徐進一卮心未會求過分事身常少有不安時此心除自謀身外更
問其餘盡不如

六年立春日人日作

二日立春人七日盤蔬餅餌逐時新年方吉鄭猶為少家比劉韓未
是貧鄉園節慶應堪重親故歡遊莫厭頻試作循潮封眼想何由得
見洛陽春分司我仕官中吉傳鄭語議最老韓盧也
立名按公以會昌六年八月卒宣宗以詩明之日綴玉璫珠六十
年誰教冥錄作詩仙浮雲不名各居易進化無為字樂天童子解
吟長恨歌胡兄能前語語篇文章已滿行人耳一度風銷一輪然
蘇唐謂公胡兄能前語語篇文章已滿行人耳一度風銷一輪然
月卸位明年丁卯改元大中李商隱公碑及趙書皆云卒於大
年內實又皆云年七十五公生平作詩必紀年而集內無大中詩
則書者所誤耳

齋居偶作

童子裝爐火行添一炷香老翁持麈尾坐拂半張牀卷幔看天色移
齋近日陽甘鮮新餅果穩暖舊衣裳止足安生理優閒樂性場是非
一以遺動靜百無妨豈有物相累兼無情可忘不須憂老病心是自
醫王

詠身

自中風來三歷閏病風八年
此三閏從懸車後幾逢春周南留滯稱遺老
史公漢上羸殘號半人見劉壘
傳薄有文章傳子弟斷無書札交親
餘年自問將何用恐是人間騰長身
子與山南荆南王僕射淮南李僕射事歷五朝踰三紀海
內年輩今唯三人榮路雖殊交情不替聊題長句寄與之公
垂二相公
故交海內只三人二坐巖廊一臥雲老愛詩書還似我榮兼將相不

如君百年膠漆初心在萬里煙霄中路分阿閣鸞鳳野田鶴何人信
道舊同羣

讀道德經

玄元皇帝著遺文為角先生仰後塵金玉滿堂非已物子孫委蛇是
他人世間盡不關吾事天下無親於我身只有一身宜愛護少教冰
炭逼心神

禽蟲十二章并序

莊列寓言風騷比興多假蟲鳥以為筌蹄故詩義始於關雎鶉鴉
道說先乎鯉鵬蝴蝶之類是也子閒居乘興偶作一十二章頗類
志怪放言每章可致一哂一哂之外亦有以自警其衰老封執之
感焉頃如此作多與故人微之夢得共之微之夢得嘗云此乃九
奏中新聲八珍中異味也有言哉有言哉今則獨吟想二君在目
能無恨乎

燕違戊己鶴避歲茲事因何羽族知疑有鳳皇願為曆一時一日不
參差不知其然也燕避歲常避戊己

水中科斗長成蛙林下桑蟲老作蛾蛙跳蛾舞仰頭笑焉用鯉鵬鱗
羽多

江魚羣從稱妻妾雁雁聯行號弟兄但恐世間真眷屬親疎亦是強
為名故名也江沙間有魚每游輒三一如應龍妻一

蠶老繭成不庇身蜂飢蜜熟屬他人須知年老憂家者恐是一蠶虛
苦辛自警也

阿閣鸞鷲田舍烏妍蚩貴賤兩懸殊如何閉向深籠裏一種摧頹觸
四隅有所感也

獸中聲刀槍多怒吼鳥遭羅弋盡哀鳴羔羊口在緣何事闍死屠門
無一聲悲也

蟻螟殺敵蚊蠅上鬻觸交爭蝸角中應似諸天觀下界一微塵內鬪

英雄自氣

蟪蛄網罟罾蜂蟻反覆相持死始休何異浮生臨老日一彈指頃報

恩讎誠報也

蟻王化飯為臣妾螺母偷蟲作子孫彼此假名非本物其間何怨更
何恩

豆苗鹿嚼解為毒艾葉雀銜奪燕巢為獸不會看本草諳知藥性是
誰教嘗獵者說云鹿若中箭致即嚼艾葉食之多消解箭毒多用烏

因有之

一鼠得仙生羽翼衆鼠相看有羨色豈知飛上未半空已作為齋口
中食

鷄乳養雛遺在水魚心想子變成鱗細微幽隱何窮事知者唯應是
聖人鷄放乳水中不能離雛雛從而食之皆飽而

去之又如魚翅于子成魚也是佛經中說

白香山詩後集卷第十七

白香山詩別集一卷

古蘇汪 立名 西亭 編訂

格律詩一首

窗中列遠岫以題中平聲爲韻 按各本別附宣州試射中正 魏賦後

天靜秋山好窗開曉翠通遙憐峯窈窕不隔竹籬籠 一作萬點當虛室千重疊遠空列櫺攬秀氣綠陳助清風碧愛新晴後明宜反照中

宣城郡齋在望與古詩同 一作同

玉水記方流以流字爲韻六十字成 按各本別附省試性習相遠近 賦後

原注 中書侍郎高郢下試元元十六年二月十四日及第四元

良璞含章久寒泉徹底涇浮光體一作尹和方折浪悠悠凌亂波紋異繁迴水性柔似風搖淺瀨疑如一作月落清流潛積應傍蓬藏真豈上浮玉人如不見淪寒即千秋

立名 按貞元十六年公年二十九唐詩紀事作二十八誤也洪景盧容齋五筆云子考登科詩樂天以正元十六年庚辰中書舍人高郢下第四元與公自注正合且記事與高郢會吳丹杜元易王水記方流詩云會登貞元十六年進士第吳丹杜元易易皆同年又云居易傳貞元十六年乃庚辰非己卯也公壬子生至庚辰為二十八不知德宗貞元十六年乃庚辰非己卯也公壬子生至庚辰為二十八

隱 九然則二十八按新書不詳登第年歲舊書但誤作二十四季隨士第未嘗云二十七至季作墓碑亦謂公進士年無一十六及第語矛盾如此不知何所據也 公謫試詩集皆推名一時唐推官貞元中樂天應安詞賦試高郢新白此賦考落蕃蕃有知我者聞我新白帝不知我者謂我新白此也登科之人賦並無入等甚顯者謂之賦下地也 容齋隨筆云唐給選凡試判登科無入等甚顯者謂之賦下地也 三篇謂之宏辭診判三條謂之拔萃中者即登科

按樂 天後中拔萃登科

大社觀獻捷詩以功字爲韻四韻成

原注 元和二年十一月四日自東賢院召赴鎮靈廟自五日召入翰林奉教訓書詔批答詩等五首翰林院使梁守謙奉宣旨授翰林

學士數月除左庶子

淮海妖氛滅乾乾嘉一作氣通班師郊社內操袂凱歌中廟算無遺策天兵不戰功小臣同鳥獸率舞向皇風

立名 按元稹樂天六韻詩自注云樂天於翰林中書取詔批答等撰爲程式號中號曰白樓每有新入學士東訪費重賜於六

白香山詩集 別集

自誨

樂天樂天來與汝言汝宜拳拳終身行焉物有萬類錮人如鎖事有萬感熱人如火萬類遞來鎖汝形骸使汝未老形枯如柴萬感遞至火汝心懷使汝未死心化爲灰樂天樂天可不大大哀汝胡不懲往而念來人生百歲七十稀設使與汝七十期汝今年已四十四却後一十六年能幾時汝不思二十五六年來事疾速倏忽如一寐往日來日皆瞥然胡爲自苦於其間樂天樂天可不大大哀而今而後汝宜飢而食渴而飲晝而與夜而寢無浪喜無妄憂病則臥死則休此中是汝家此中是汝鄉汝何捨此而去自取其違違違違兮欲安往哉樂天樂天歸去來

立名 按公年四十四爲憲宗元和十年乙未是年監親武相元衡公以請捕賊不悅於執政謫江州貽在是年

三諾并序

余廬山草堂中有朱藤杖一蟠木机一素屏風二時多杖藤而行隱机而坐掩屏而臥宴息之暇筆研在前偶爲三諾各導其意亦猶座右陋室銘之類爾

蟠木諾
蟠木蟠木有似我身不中乎器無用於人下擁腫而上驕菌槓不槓兮輪不輪天子建明堂兮既非梁棟諸侯斲大幹兮材又不中唯我病夫或有所用爾爲几承吾臂支吾頤而已矣不傷爾性不枉爾理爾快快爲几之外無所用爾爾既不材吾亦不材胡爲乎人間徘徊蟠木蟠木吾與汝歸草堂去來

素屏諾
素屏素屏胡爲乎不文不飾不丹不青當世豈無李陽冰之篆字張旭之筆迹邊鸞之花鳥張藻之松石吾不令加一點一畫於其上欲爾保真而全白吾於香爐峯下置草堂一屏倚在東西櫺夜如明月

入我室一作曉如白雲圍我林我心久養浩然氣亦欲與爾表裏相輝光爾不見當今甲第與王宮織成步障錦屏風綴珠珞鈿貼雲母五金七寶相玲瓏貴豪待此方悅目然肯寢臥乎其中素屏素屏物各有所宜用各有所施爾今木爲骨兮紙爲面捨吾草堂欲何之

朱藤語

朱藤朱藤温如紅玉直如朱繩自我得爾以爲杖大有裨於股肱前年左遷東南萬里交遊別我於國門親友送我於灑水登高山兮車倒輪摧漢水兮馬踟躕閉中途不進部曲多迴唯此朱藤實隨我來瘴癘之鄉無人之地扶衡衰病驅詞臆魅吾獨一身賴爾爲二或水或陸自北徂南泥黏雪滑足力不堪吾本兩足得爾爲二紫霄峯頭黃石巖下松門石磴不通與馬吾與爾披雲撥水環山繞野二年躡徧匡廬間未嘗一步而相捨雖有佳子弟良友朋扶危助蹇不如朱藤嗟乎窮既若是通復何如吾不以常杖待爾爾勿以常人望吾朱藤朱藤吾雖青雲之上黃泥之下誓不棄爾於斯須

無可奈何歌

無可奈何兮白日走而朱顏頹少日往而老日催生者不住兮死者不迴況乎寵辱豐頹之外物又何常不十去而一來去不可挽兮來不可推無可奈何兮已焉哉惟天長而地久前無始兮後無終嗟吾生之幾何寄睠息乎其中又如太倉之稊米委一粒於萬鍾何不與道遠遙委化從容縱心放志洩洩融融胡爲乎分愛惡於生死繫憂喜於窮通倔強其骨髓齟齬其心骨合冰炭以交戰孤自苦兮厥躬彼造物者云何不爲此與化者云何不隨或煦或吹或感或哀雖千變與萬化委一順以貫之爲彼何非爲此何是誰冥此心夢蝶之子何禍非福何吉非凶誰達此觀衰馬之翁吾吾爲秋毫之杪吾非自足不見其小俾吾爲泰山之阿吾亦無餘不見其多是以達人靜則胸然與陰合迹動則浩然與陽同波委順而已孰知其他時邪命邪

吾其無奈彼何委邪順邪彼亦無奈吾何夫兩無奈何然後能冥至順而合太和故吾所以飲太和扣至順而爲無可奈何之歌

池上篇并序

都城風土水木之勝在東南偏東南之勝在履道里里之勝在西北隅西開北垣第一第卽白氏叟樂天退老之地地方十七畝屋室三之一水五之一竹九之一而爲樹橋道間之初樂天既爲主喜且曰雖有臺無粟不能守也乃作池東粟廩又曰雖有子弟無書不能訓也乃作池北書庫又曰雖有賓朋無琴酒不能娛也乃作池西琴亭加石椽焉樂天罷杭州刺史時得天竺石一華亭鶴二以歸始住西平橋開環池路罷蘇州刺史時得太湖石白蓮折腰菱青版舫以歸又作中高橋通二島逕罷刑部侍郎時有粟千斛書一車洎滅獲之習筭琴絃歌者指百以歸先是賴川陳孝山與釀法酒味甚佳博陵崔晦叔與琴韻甚清蜀客姜發授秋思聲甚淡弘農楊貞一與青石三方長平滑可以坐臥太和三年夏樂天始得請爲太子賓客分秩於落下息躬於池上凡三任所得四人所與泊吾不才身今率爲池中物矣每至池風春池月秋水香蓮開之旦露清鶴唳之夕拂楊石舉陳酒援琴彈姜秋思頹然自適不知其他酒酣琴罷又命樂童登中島亭合奏霓裳散序聲隨風飄或凝或散悠揚於竹煙波月之間者久之曲未竟而樂天陶然已醉睡於石上矣睡起偶詠非詩非賦阿龜握筆因題石間視其相成韻章命爲池上篇云爾

十畝之宅五畝之園有水一池有竹千竿勿謂土狹勿謂地偏足以容翫足以息肩有堂有庭有橋有船有書有酒有歌有絃有篋在中白鬢飄然識分知足外無求焉如爲擇木姑務樂安如龜居坎不知海寬靈龜怪石紫茭白蓮皆吾所好盡在吾前時飲一杯或吟一篇妻孥熙熙雜犬閒閒優哉游哉吾將終老乎其間

立名按公有幸和牛思醫大湖石兼呈夢得詩其末云共愛無此
分虛指大湖來自杜東夢得與真姑蘇而不獲此石而此詩序中
又云羅蘇州刺史時得太湖石
豈能治院久舊物皆不復存耶

齒落辭并序

開成二年子春秋六十六瘠黑衰白老狀具矣而雙齒又墮慨然
感歎者久之因為齒落辭以自廣其辭曰

嗟嗟乎雙齒自吾有之爾俾爾齧肉咀蔬銜杯漱水豐吾膚革滋吾
血髓從幼逮老勤亦至矣幸有輔車非無斷齟齬胡然捨我一旦雙落
齒雖無情吾豈無情老與齒別齒隨涕零我老日來爾去不迴嗟嗟
乎雙齒孰謂而來哉孰謂而去哉齒不能言請以意宣爲口中之物
忽乎六十餘年昔君之壯也血剛齒堅今君之老矣血衰齒寒輔車
斷齟日削月朘上參差而下飢餓會何足以少安囑君其聽哉女長
辭姥臣老辭主髮衰辭頭葉枯辭樹物無細大功成者去君何嗟嗟
獨不聞諸道經我身非我有也蓋天地之委形君何嗟嗟又不聞諸
佛說是身如浮雲須臾變滅由是而言君何有焉所宜委百骸而順
萬化胡爲乎嗟嗟於一牙一齒之間吾應曰吾過矣爾之言然

不能忘情吟并序

樂天既老又病風乃錄家事會經費去長物妓有樊素者年二十
餘綽綽有歌舞態善唱楊枝人多以曲名各之由是名聞洛下籍
在經費中將放之馬有駱者粗壯駿穩乘之亦有年籍在經物中
將鬻之圍人牽馬出門馬驥首反顧一鳴聲音聞佢知去而旋戀
者素聞馬嘶慘然立且拜婉變有辭辭具辭畢泣下子聞素言亦
默默不能對且命迴勒反袂飲素酒自飲一杯快吟數十聲聲成
文文無定句句隨吟之短長也凡二百五十五言噫乎非聖達不
能忘情又不至於不及情者事來攪情情動不可捉因自哂題其
篇曰不能忘情吟曰

驚駱馬兮放楊柳枝掩翠黛兮頓金羈馬不能言兮長鳴而却顧楊

柳枝再拜長跪而致辭辭曰主乘此駱五年凡千有八百日銜屢之
下不驚不逸素事主十年凡三千有六百日巾櫛之間無遺無失今
素貌雖陋未至衰摧駱力猶壯又無虺隤即駱之力尙可以代主一
步素之歌亦可以送主一杯一旦雙去有去無迴故素將去其辭也
苦駱將去其鳴也哀此人之情也馬之情也豈主君獨無情哉子俯
而歎仰而吟且曰駱駱爾勿嘶素素爾勿啼駱反殿素反聞吾疾雖
作年雖頽幸未及項籍之將死何必一日之內妻離兮而別處兮乃
目素兮素兮爲我歌楊柳枝我姑酌彼金盞我與爾歸醉鄉去來

立名按(冷齋夜話)東坡南遷侍兒王嬈素者請從行東坡佳之
作詩有不能楊枝別樂天句甚得云世謂樂天有駱駱放楊枝詞
佳其不至老病不及去也然妙得詩曰素盡飛留不得隨風好去
落華家樂天亦云病與樂天相共住春風樂素一時歸則是樂素
也

白香山詩別集一卷

二年花下爲閒伴，一旦尊前棄老夫。西午橋街行悵望，南龍興寺立
脚。爾洛城久住，留情否？省騎重歸，稱意無出鎮。歸朝但相訪，此身應
不離東都。

和河南鄭尹新歲對雪

白雪吟詩鈴閣開，故情新與兩徘徊。昔經勤苦照書卷，今助歡娛飄
酒杯。楚客難酬郢中曲，吳公兼占洛陽才。銅街金谷春知否？又有詩
人作尹來。

吹笙內人出家

兩露難忘君念重，重泡易減妾身輕。金刀已剝頭，然髮佛經云：若玉
管吹鳴，斷聲新戒珠從衣裏得。初心蓮向火中生。道場夜半香花
冷，猶在燈前禮佛名。

立名按：鄭良雅，唐女妓人，宜春院籍之內人，亦曰前頭人，
謂在上前也。唐肉居者，坊謂之內人家，有諸條，其得半者，謂之十
家。豈家難多，亦以十家呼之。

醉中見微之舊卷有感

今朝何事一靈襟，檢得君詩醉後吟。老淚交流風病眼，春箋搖動酒
杯心。銀鉤塵覆年年暗，玉樹泥埋日日深。聞道墓松高一丈，更無消
息到如今。

壽安歇馬重吟

春衫細薄馬蹄輕，一日遲遲進一程。野蕞花含新密氣，山禽語帶破
靴聲。垂鞭晚就槐陰歇，低倡閒衝柳絮行。忽憶家園須速去，櫻桃欲
熟筍應生。

贈張處士山人

羅襟惹帶竹皮巾，雖到塵中不染塵。每見俗人多慘澹，惟逢美酒即
殷勤。浮雲心事誰能會，老鶴風標不可親。說三生如不謬，共疑兼
許是前身。

池畔閒坐兼呈侍中

白香山詩集

補遺上

池畔最平處，樹陰新合時。移牀解衣帶，坐任清風吹。舉棹爲先覺，垂
綸魚未知。前頭何所有一卷晉公詩。

初冬卽事憶皇甫十

冷竹風成韻，荒街葉作堆。欲尋聯句卷，先飲煖寒杯。帽爲迎霜戴，爐
因試火開。時時還有客，終不當君來。

小庭寒夜寄夢得

庭小同蟬舍，門閒稱雀羅。火將燈共盡，風與雪相和。老睡隨年減，衰
情向夕多。不知同病者，爭奈夜長何。

西還壽安路西歇馬

槐陰歇鞍馬，柳絮惹衣巾。日晚獨歸路，春深多思人。去家纔百里，爲
客只三旬。已念紗窗下，應生寶瑟塵。

兩中訪崔十八

肩昇仍挈榼，莫怪就君來。秋兩經三宿，無人勸一杯。

夢得得新書

池上今宵風月涼，閒教少樂理霓裳。集仙殿裏新詞到，便播笙歌作
樂章。

初見劉二十八郎中有感

欲話毗陵君反袂，欲言夏口我霑衣。誰知臨老相逢日，悲歎聲多語
笑稀。

夜題玉泉

遇客多言愛山水，逢僧盡道厭羶塵。玉泉潭畔松間宿，要且經年無
一人。

立名按：太平廣記：玉泉山在河南縣東南四十里山內，
內有玉泉寺。此見西歸志。收此詩誤以爲杭州之玉泉也。

拜表早出贈皇甫賓客

一月一回同拜表，莫辭侵早過中橋。老於君者應無數，猶趁西京十
五朝。

白香山詩集 補遺上

贈鄭尹

府池東北舊亭臺久別長思醉一回但請主人空掃地自攜杯酒管絃來

別楊同州後卻寄

潘驛橋南醉中別下邳邨北醒時歸春風怪我君知否榆葉楊花撲面飛

狐泉店前作

野狐泉上柳花飛逐水東流便不歸花水悠悠兩無意因風吹落偶相依

贈盧續

餘杭縣裏盧明吉虛白亭中白舍人今日相逢頭似雪一杯相勸送殘春

與裴華州同過數水戲贈

使君五馬且踟躕馬上能聽絕句無每過桑間試留意何妨後代有羅敷

閒遊

欲笑隨情酒逐身此身雖老未辜春春來點檢閒遊數猶自多於年少人

招韜光禪師出澗說友祝

白屋炊香飯葷膾不入家禪泉澄葛粉洗手摘藤花青芥除黃葉紅薑帶紫芽命師相伴食齋罷一瓏茶

立名按：《廣澤縣志》云：法安院在靈隱寺西天禧二年吳越王建

舊殿廣長慶中有詩僧結菴於院之西自號韜光禪師以詩招之即白屋

和柳公權登齊雲樓大吳郡志

樓外春晴百鳥鳴樓中春酒美人傾路傍花日添衣色雲裏天風散

佩聲向此高吟誰得意偶來閒客獨多情佳時莫起興亡恨遊樂今逢四海清

毛公壇

毛公壇上片雲閒得道何年去不還千載鶴翎歸碧落五湖空鎮萬重山

靈巖寺

館娃宮畔千年寺水關雲多客到稀聞說春來更惆悵百花深處一僧歸

白雲泉

天平山上白雲泉雲自無心水自閒何必奔衝山下去更添波浪向人間

寄韜光禪師

一山門分一作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花發後臺見上界鐘聲下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛

立名按：《方輿勝覽》云：皮州有天竺寺在水東三里東坡天竺寺詩

香山居士留遺詩一首序云：年十二先君自皮州歸謂子言近

識如新今四十年予來訪之則詩已亡有刻石在耳或謂不已而

是山樂天詩曰以此詩後之唐韜光禪師自號天竺來住

後四十七年於南澗處復經此寺見碑刻而曰聖元年中

月十七日此詩刻於皮州也但韜光禪師本在靈隱寺靈隱寺

之南南澗之屬與皮州無涉又云：靈隱寺之南南澗寺靈隱寺

至南澗寺一澗有橋名合澗又云：靈隱寺之南南澗寺靈隱寺

入之南南澗寺一澗有橋名合澗又云：靈隱寺之南南澗寺靈隱寺

故舊志不載但皮公贈杭州上天竺詩二詩一云：題見南北山

著於此以俟知者更去故遺跡在皮耳

和夢得夏至憶蘇州呈盧賓客以下出秦與手

白香山詩集補遺卷下

雜體聯句十首

七老會詩

刑部尙書致仕太原白居易并序

胡吉劉鄴盧張等六賢皆多年齡余亦久場偶於東都館居屬道坊合成聯詩之會七老相顧醉日散歸而思之此會希有因各賦十言六韻詩一章以紀之或傳諸好事者會昌五年三月二十四日必白家蘭道宅同宴宴罷賦詩時致會意飲飲甚阿南尹盧貞以年老未十幾與會而不及列

七人五百八十四五百七十歲拖紫紆朱垂白鬚手裏無金莫嗟歎
尊中有酒且歡娛吟成大韻神還壯飲到三杯氣尚爲兒戲狂歌教
婢拍婆娑醉舞遺孫扶天年高過二疏傳人數多於四皓圖除却三
山五天竺三仙山五天竺三人間此會更應無

前懷州司馬安定胡某

閑居同會在三春大抵愚年最出羣霜鬢不嫌杯酒與白頭仍愛
玉爐熏徘徊玩柳心猶健老大有花意却勤繁落滿樹判韶可香
囊高挂任飢餓搜神得句題紅葉望景長吟對白雲今日交情何
不替齊年同事聖明君

衛尉卿致仕馮翊吉皎

休官罷任已閑居林苑園亭興有餘對酒最宜花藻發盡歡不厭
柳條初低腰醉舞垂緋袖擊筑謠歌任榻榻軍用管絃來合雜自
親松竹且清虛飛觥酒到須先酌賦詠成詩不住書借問商山賢
四皓不知此後更何如

前磁州刺史廣平劉真

垂絲今日幸同筵失紫居身是六年賞景尚知心未退吟詩猶覺
力完全閑庭飲酒當三月在席揮毫象七賢山茗黃時秋霧碧玉
杯樹處影霞鮮臨階花笑如歌妓傍竹松聲當管絃雖未學窮生
死缺人間豈不是神仙

白香山詩集 補遺下

前右龍武軍長史蔡陽鄭據

東洛幽閑日暮春邀歡多是白頭賓官班朱紫多相似年紀高低
次第勾聯句每言松竹意停杯多說古今人更無外事來心脾空
有清虛入思神醉舞兩回迎勸酒狂歌一曲會娛身今朝何事偏
情重同作明時列任臣

前侍御史內供奉范陽盧真

三春已盡洛陽宮天氣初晴景象中千朵嫩桃迎曉日萬株垂柳
逐和風非論官位皆相似及至年高亦共同對酒歌聲猶覺妙玩
花詩思豈能窮先時共作三朝貴今日猶逢七老翁但願醜醜常
滿酌煙霞萬里會應通

前永州刺史清河張渾

幽亭春盡共爲歡印綬居身是大官遁迹豈勞登遠嶺垂絲何必
坐磐磻詩聯六韻猶應易酒飲三杯未覺難每況襟懷同宴會共
將心事比波瀾風吹野柳垂羅帶日照庭花落綺紈此席不煩鋪
錦帳斯筵堪作畫圖看

九老圖詩并序

會昌五年三月胡吉劉鄴盧張等六賢於東都館居屬道坊合成圖畫之會其年夏又有七老會於九老圖圖畫亦
右與前七老題爲九老圖仍以一詩贈之

洛中遺老李元爽

歸洛僧如滿

雪作鬚眉雲作衣遼東華表暮歸當時一鶴猶希有何況今逢兩
令威

白香山詩集補遺卷下
八韓愈經月不食飯自號香山居士與胡某吉皎劉鄴盧張等六賢於東都館居屬道坊合成圖畫之會其年夏又有七老會於九老圖圖畫亦
秋兼集諸賢與盧真會於高年有人慕之號爲九老圖圖畫亦
被諸君多於詩會之謀紀述頗失實如遺却李元爽及如滿僧
而以秋圖爲九老會夫白香山詩集卷九老圖一詩句然而秋圖
年未七十雖與會而不及於詩中七人七賢等語具在則秋圖
自不與九老之數明矣此香山千古佳話乃集中遺存公
詳因被各本疏考六老詩及後題絕句一首以歸補遺集

一字至七字詩

〔唐詩紀事〕樂天分司東洛朝數歲會興化池
夜飲別酒醒各贈一字至七字詩以題爲韻

白居易賦詩

詩綺芙蓉明月夜落花時能助歡笑亦傷別離調清金石怨吟苦
鬼神悲天下只應我愛世間唯有君知自從都尉別蘇句便到司空
送白辭

王起賦花

花點綴分葩露初裏月未斜一枝曲水千樹山家戲蝶未成夢癡
鶯語更誇既見東園成徑何殊西子同車漸覺風飄輕似雲能令
醉者亂如麻

李紳賦月

月光輝皎潔耀乾坤靜空闊圓滿中秋詭爭詩哲玉兔猶難穿桂
枝人共折萬象照乃無私瓊臺豈避君謁抱琴對彈別鶴聲不得
知音聲不切

令狐楚賦山

山聳峻回環滄海上白雲間商老深尋謝公遠攀古巖泉滴滴幽
谷爲關關樹島西連隴塞猿聲南徹荆蠻世人只向簪裾老芳草
空餘麋鹿閑

元稹賦茶

茶香葉嫩芽暮詩客愛僧家碾雕白玉羅織紅紗銚煎黃蘗色盈
轉麴塵花夜後邀陪明月晨前命對朝霞洗盡古今人不倦將知
醉亂豈堪詩

魏扶賦愁

愁洞野深秋生枕上起眉頭闌閣危坐風塵遠遊巴猿啼不住谷
水咽還流送客泊舟入浦思鄉望月登樓煙波早晚長鬢旅絃管
終年樂五侯

韋式郎中賦竹

竹臨池似玉裊露靜和煙綠抱節寧改貞心自束澗曲種偏多王
家看不足仙杖正驚龍化美實當從鳳熟唯愁吹作別離聲回首
駕驂舞陣速

張籍司業賦花

花落早開臉對酒客興詩家能迴遊騎每駐行車宛宛清風起茸
茸麗日斜且願相留歡洽性愁虛棄光華明年攀折知不遠對此
誰能更歎嗟

范梈佐道士賦書

書憑雁寄魚出王屋入匡廬文生益智道著清虛葛洪一萬卷惠
子五車餘銀鉤屈曲索靖題橋司馬相如別後莫睽千里信數封
緘送到閑居

宴興化池亭送白二十二東歸聯句

東洛言歸去西園告別來白頭青眼客池上手中杯度離瑟殷動奏
仙舟委曲回征輪今欲動賓閣爲誰開焉傷坐弄琉璃水行登綠樽
苔花低妝照影萍散酒吹醉居易岸蔭新抽竹亭香欲變梅隨游多
笑傲馮勝且徘徊蕭澄澈連天鏡潏潏出地雷林塘難共賞鞍馬莫
相催度信及魚還樂機忘爲不猜晚晴槐起露新暑石添苔焉傷擬
作雲泥別猶思頃刻陪歌亭珠貫斷飲罷玉峯頽居易雖有消搖志
其如磊落才會當重入用此去肯悠哉籍

首夏猶清和聯句

記得謝家詩清和即此時居易餘花數種在密葉幾重垂度芳謝人
人惜陰成處處宜焉傷水萍爭點綴梁燕共追隨行式亂蝶憐疎葉
殘鶯戀好枝蕭草香殊未歇雲勢漸多奇居易單服初寧體新篁已
出籬度與春爲別近覺日轉行遲焉傷繞樹風光少侵階苔蘚滋行
式唯思奉歡樂長得在西池籍

薔薇花聯句

似錦如霞色運春接夏開
禹錫波紅分影入風好帶香來
度得地依東閣當階奉上台
行式淺深皆有態次第暗相催
禹錫滿地愁英落綠堤惜權同度
芳濃濡雨露明麗隔塵埃
行式似著胭脂染如經巧婦裁
居易易奈花無別計只有酒殘杯舊

西池落泉聯句

東閣聽泉落能令夜與多行式
散時猶帶沫涼處却跳波
度偏洗磳石還驚泛泛藕
鶯色青塵不染光
白月相和居易噴雪餐松竹攢珠
躡芝荷禹錫對吟時合響
觸樹更搖柯舊照圍紅分藥
侵階綠莎居易易斜車馬散餘韻逐嘯珂禹錫

杏園聯句

杏園千畝欲隨風一醉同人此暫同
聯上老態忽忘絲髮裏衰顏宜解酒杯中
聯上曲江日暮殘紅盡
鞠苑年深舊事空居易
上二十
四年流落者故人相引到花叢禹錫

花下醉中聯句

共醉風光地花飛落酒杯
居易一殘春猶可賞晚景莫相催禹錫
酒幸年年有花應歲歲開
居易且當金韻擲莫遺玉山頹居易
長高會彌堪惜良時不易陪居易誰能拉花住爭換得春回居易
我輩尋常有佳人早晚來居易寄言三相府欲飲且徘徊居易
居易

喜遇劉二十八偶書兩韻聯句

病來佳興少老去舊遊稀
笑語縱橫作杯觴絡繹飛
度清談如冰玉逸韻貫珠璣
高位當金鉞虛懷似布衣
禹錫已學狂取樂仍任醉忘機
捨春將何適留歡便是歸
居易風儀常欲附蛟力自知微願假尊帶末膺門自此依舊

劉二十八自汝赴左馮塗經洛中相見聯句

白香山詩集 補遺下

不歸丹掖去銅竹漫云云唯喜因過我須知未賀君
度詩聞安石詠香見令公薰欲首函關路來披緜鎮首
居易紹蟬公獨步驚我同羣插羽先飛酒交鋒便戰
文并鎮嵩知表德定鼎為銘勳顧鄧容商洛微歡候
汝墳禹錫頻年多謔浪此夕任喧紛紛故態猶應在
行期未要聞度游落榮已久捧袂惜將分詎厭杯行
疾唯唯日向曛居易窮陰初萃蒼離思漸氤氳殘雪
午橋岸斜陽伊水濱居易上護尊右掖全略靜東軍
萬頃徒稱量滄溟詎有垆居易

然共憶夢得而夢得亦分司至此止歡慙可知因為聯句

子自到洛中與樂天為文酒之會時時搆詠樂不可支則慨成周文酒會吾友勝鄒枚唯憶劉夫子而今又到來度欲迎先倒屣一座便傾杯飲許伯倫石詩推公幹才居易居易久會聆鄂唱重喜上燕臺畫語藩陰轉寶歡斗柄迴禹錫新聲還共聽故態復相貽遇物皆先賞從花半未開度起時為帽側散處玉山頹墨客喧東閣文星犯上台居易詠吟君稱首球放我為難憶戴何勞訪司而來居易不用稍樂天居易居易得奉觴承麴藥落筆捧瓊瑰醉弁無妨側詞鋒不可摧居易居易水軒看翡翠石徑踐莓苔童子能騎竹佳人解詠梅居易居易洛中二可矣鄴下十悠哉自向風光急不須絃管催度樂觀魚躡躡閑愛鶴徘徊煙柳青寒黛波萍綠撥醅居易春榆初改火律管又飛灰紅藥多遲發碧松宜亂裁禹錫馬嘶廳陌上藕泛鳳城隈色色時堪借髮髮病莫推度酒流尋軋軋餘刃轉恢恢從此知心伏無因敢自媒禹錫室隨親客入席許舊寮陪逸興秣將阮交情陳與雷居易居易洪爐思哲匠大廈要羣材他日登龍路應知免曝頤居易

秋霖即事聯句三十韻

蕭索窮秋月蒼茫苦雨天
泄雲生棟上行潦入庭前居易
上中
高聲愁晨坐三徑波聲想五絃
井蛙爭入戶轍船亂踏泉居易

空階警夜眠鶴鳴猶未已蟻穴亦頻遷禹錫裝上散漫球還密空
斷復連竹露青玉潤荷滴白珠圓居易地溼衣袂滅池添水馬憐有
苗澆履霖無月弄潺湲更籬菊滑開秀園蔬已罷鮮斷行隨雁翅孤
嘯聲齋肩禹錫橋柱黏黃菌牆衣點綠錢草荒行藥路沙泛釣魚船
居易長者車猶阻高人榻且懸此謂劉台金為何曰見玉齋幾時傳
起近井桐先落當檐石欲穿趨風賊有戀披霧覓無緣禹錫以答康
米陳生饑庠薪溼起煙鳴雞潛報曉急景暗彫年居易蓋灑高松上
絲絲細柳拂揚叢時起蝶墮葉乍驚蟬起巾角皆爭執君裙別似滄
人多蒙翠被馬盡著連乾禹錫好客無來者貧家但怕然溼泥印鶴
迹漏壁絡蜻蜓蚊聚雷侵室鷗翻浪滿川上樓愁羅幕鏡含厭濺賤
起律候今秋矣歡娛久曠焉但令高興在晴後奉周旋禹錫

喜聯句

苦雨晴何喜喜多於雨時氣收雲物變聲樂為為知居易送
風圃蘭開皎月池千峰分遠近九陌好追隨起上白日開天路玄

陰卷地維餘清在林薄新照入漣漪禹錫碧樹涼先落青蕪溼更滋
曬毛經浴鶴尾尾出泥龜居易舞去商羊速飛來野馬遲杜邊無賴
礎臺上有游絲起橋淨行塵息堤長葦柳垂宮城開曉晚觀關麗禾
原禹錫浴水澄清鎮嵩煙展翠帷梁成虹乍見市散燈初移居易藉
草風猶暖攀條露已晞屋穿添碧瓦牆缺石金鏹是迴微來雙目昏
煩去四支霞日晚燦爛星影夕參差禹錫爽助門庭蕭爽推草木衰
黃乾向陽菊紅洗得糴黎居易假蓋開誰惜絃絃燥更悲散蹄良馬
穩夜背野人宜起洞戶晨暉入空庭宿霧披推林出書目傾筍上衣
槐禹錫道路行非阻軒車望可期無辭訪圭竇且願見瓊枝居易山
閣蓬萊客古以劉書儲宮羽翼師少信每優陪麗句何暇觀英姿起
則圭竇 翫景方搔首懷人尚斂眉因吟仲文什高興盡於斯禹錫

會昌春連宴即事

元年寒食日上巳暮春天雞黍三家會鶯花二節連居易光風初澹
蕩美景漸喧妍管組蘭亭上車與曲水過禹錫松聲添奏樂草色助
鋪筵雀舫宜閒泛螺杯任漫傳起園蔬香帶露廚柳暗藏煙麗句輕
珠玉清談勝管絃居易陌喧金距關樹動綠繩懸蛇女妝梳豔遊童
衣服鮮禹錫圃香知種蕙池暖憶開蓮怪石雲疑觸天桃火欲然起
正歡唯恐散離醉未思眠嘯傲人間世追隨地上仙居易燕來雙燕
涎雁去累翩翻行樂真吾事尋芳獨我先禹錫滯周慙太史謂清風
南古樂入矣入洛繼先賢此言劉白齊價一陸爭長矣昔恨多分手今歡謬比肩起
病猶陪謔飲老更奉周旋望重青雲客情深白首年居易偏嘗珍饌
後許入畫堂前舞袖翻紅炬歌聲插寶蟬禹錫斷金多感激倚玉貴
遷延說史吞顏注論詩笑鄭箋起松筠寒不變膠漆冷彌堅興伴王
尋戴謂陶僕射榮同隗在燕居易自謂擲盧詩使氣刻燭關成篇寶藝皆
三捷虛名媿六聯禹錫興蘭猶舉白話靜每思玄更記歸時好亭亭
月正圓起

僕射

僕射來示有二春向晚四者難并之說誠哉是言輒引起
題重為聯句疲兵再戰勅敵難降下筆之時賑然自哂走呈

僕射兼簡尚書

三春今向晚四者昔難并借問低眉坐何如攜手行居易舊遊多過
隙新宴且尋盟鸚鵡林須樂麒麟閣未成起分陰當愛惜遲景好逢
迎林野熏風起樓臺穀雨晴禹錫巒低山半出池廣水初平橋轉長
虹曲舟回小鷓輕居易殘花猶布繡密竹自開笙欲過芳菲節難忘
宴慰情起月輪行似箭時物始如傾見雁隨兄去聽鶯求友聲禹錫
蕙長書帶展菰嫩剪刀生坐密衣裳煖堂虛絲管清居易峯巒侵碧
落草木近朱明與點非沂水陪臍是洛城居易云三川起撥醉爭綠爾
臥酪侍朱櫻幾處能留客何人喚解醒禹錫舊儀尊石相新命寵春
卿有喜鶻頻語無機鷗不驚居易青林思小隗白雲仰芳名訪舊殊

千里登高輒九城，長安侯司管鑰疏傳傲。管綬綰綰綰綰會同掌煙霄，即上征昇錫冊庭嘗接武書殿忝連衡。蘭室春彌覆松心，晚更貞居易。琴招翠羽下，鈎繫紫鱗呈。只願回烏景，誰能避兕觥。居易方知醉兀兀，應是走營營。鳳閣鸞臺路，從他年少爭。居易更呈二公

樂天是月長齋鄙夫此時愁臥里閭非遠雲霧難披因以寄懷遂爲聯句所期解悶焉敢驚禪

五月長齋月文心苦心蘭蕙不入戶薜蘿自成林夢得護戒先辭酒嫌喧亦徹琴塵埃賓位靜香火道場深樂天我靜馴狂象餐餘施衆禽定知於佛佞豈復向書淫夢得蘭藥凋紅豔庭槐換綠陰風光徒滿目雲霧未披襟樂天樹爲清涼倚池因盪激臨蘋芳遭燕拂蓮拆待遙尋夢得舍下環流水窗中列遠岑苔斑錢劍落石怪玉嶺岑樂天鶴頂迎秋禿鶯喉入夏瘡綠楊垂嫩色緹棘露長鍼夢得散秩身猶幸趨朝力不任官將方共拙年與病交侵樂天徇樂非時選忘機似陸沈嬰容稱四皓捫腹有二千夢得攜手慙連璧同心許斷金紫芝雖繼唱前後各在賓客白雲少知音樂天憶龍吳門守相逢楚水潯舟中頻曲宴夜後各加斟酌得濁酒銷殘漏絃聲聞遠砧醜顏舞長袖密坐接華筵樂天持論峯巒峻戰文才較森笑言誠莫逆造次必相箴夢得往事應如昨餘歡迄至今迎君常倒屣訪我輒攜金樂天陰魄初離畢將有雨陽光正在參五月待公休一食縱飲共狂吟夢得

白香山詩集補遺卷下





國家圖書館



004850066

