

袖珍古
書讀本
管

子

冊二



管子卷第四

明吳郡趙氏本

唐司空房玄齡注

宙合第十一

樞言第十二

宙合第十一

古往今來又合也

外言三

左操五音右執五味

第一目懷繩與準鉤多備規軸

減溜大成是唯時德之節

第二目春采生秋采菝夏

處陰冬處陽

第三目大賢之德長明乃哲哲乃明奮

乃苓明哲乃大行

第四目毒而無怒怨而無言欲而

無謀

第五目大揆度儀若覺臥若晦明若教之在堯

也

第六目毋訪于佞毋蓄于諂毋育于凶毋監于讒

不正廣其荒

第七目不用其區區鳥飛準繩

十一舉目
當在人下
一事下
十二舉目
當在則舉
下

火器反充末衡易政利民舉第九毋犯其凶毋邇其求

而遠其憂高爲其居危顛莫之救舉第十可淺可深

可浮可沈可曲可直可言可默舉第十一天不一時

地不一利人不一事可正而視定而履深而迹第十

目二舉夫天地一險一易若鼓之有攄宅耕摘反丁歷

擋反丁用則擊天地萬物之彙宙合有彙天地第十

目左操五音右執五味此言君臣之分也左陽君

臣道故曰君君出令佚故立于左君但出令故曰

故左佚臣任力勞故立于右臣則任力夫五音不

同聲而能調此言君之所出令無妄也五音雖有

盡能調之喻百度雖各有別而無所不順順而令

行政成君出令皆順五未不同物而能和此言臣

121.61
4524
19
2

之所任力無妄也

臣守任之而無妄也

而無所

不得得而力務財多

臣能任職得宜也

故君出令正

其國而無齊其欲

其欲既異常隨一

其愛而無獨

與是

王臣其愛宜不一毋獨與是無所

王施而無私

則海內來賓矣臣任力同其忠而無爭其利不失

其事而無有其各分敬而無妒則夫婦和勉矣君

失音則風律必流

流則亂敗臣離味則百姓

不養

不養

臣離味百姓職職

百姓不養則衆散亡君臣各

能其分則國寧矣故名之曰不德懷繩與準鉤多

備規軸減溜大成是唯時德之節夫繩扶撥以爲

正準壤險以爲平

準必壞舊高峻

鉤入枉而出直

工人在用鉤則此言聖君賢佐之制舉也

賢之法用

言制以舉

004458607

按別本注
成軸既多
因物施宜
隨大小而
用之也

鉤博而不失，因以備能而無遺。所舉既博，則枉直咸盡，故無所失。

紂以亂亡，湯武以治昌。湯之國入亦紂之國，人亦紂之國，人亦紂之國。

善也如此，湯武之功是也。湯武之興，善亦章明也。

備規軸者，成軸也。規者正圓，器軸者轉規，大小柔

和今用規者，欲夫成軸之多也，其處大也不究，其

入小也不塞。充窮也。大軸用大，處小用小。猶迹求

履之憲也。迹者履之所出，善者思之所生，憲法也。

心善也。夫焉有不適善？以思擊善，故適善備也。僂

也是以無乏。僂，輕順貌。既善皆適，善能備何所乏哉？

求者無故，諭教者取辟焉。辟，法也。取天清陽無計

不審也。

不審也。

量地化生無法崖

物生古不可計量地以陰氣化萬

之物思法天地之厚廣也

所謂是而非無非非而無

是

得亦既有非當順而非之不得有是也

是非有必

交來苟信是以有不可先規之

者俱來得以驗之二

掩故先以恩義令息改也必有不可識慮之然將

卒而不戒

藏不可識謂其非謀亂伏意在不測或苞

不即必當陰備待之故聖人博聞多見畜道以待物

以道待物物至而對形曲均存矣

對配也物至

思配大小之形如此則均

減盡也溜發也言徧環

畢莫不備得故曰減溜大成

以減溜盡發君既均善

亦既盡善君教不徧減順

成功之術必有巨獲

成大獲必周於德審於時時德之遇事之會也若

合符然故曰是唯時德之節

德既周時又審二者

功而不

春采生秋采菘夏處陰冬處陽此言聖人

之動靜開闔訕信淫

弋程反

儒取與之必因於時也

時則動不時則靜是以古之士有意而未可陽也

故愁其治言含愁而藏之也

有意濟世時亂方展未可期論故曰理代

之言陰愁而藏之

賢人之處亂世也

知道之不可行則沈

抑以辟爵靜默以俾免也

俾取也

辟之也猶夏之就清

反七性

冬之就温焉可以無及於寒暑之蓄矣

夏不

冬不執温更以寒暑致災終無益也論賢

者不避亂世更招刑諱何榮之可得哉

非為畏

死而不忠也

忠賢人之避亂世豈畏死而不

夫強言

以為僂而功澤不加

時非所言必致刑僂既進傷

為人君嚴之義

此臣進而遇傷人君因

退害為人臣

者之生

選而不選害而人臣

其爲不利彌甚

不選

而遇害則君益其厭

臣亦偷生不利益其厭甚也

故退身不舍端修業不息

版

版讀以待清明

賢者難復退身終不捨其端操

俟亂世清明候

故微子不與於紂之難而封於宋

以爲殷主先祖不滅後世不絕故曰大賢之德長

可久可大則

明乃哲哲乃明奮乃苓明哲乃大行

此言擅美主盛自奮也以琅湯

琅音浪湯音湯

凌轢人人

之敗也常自此是故聖人著之簡策傳以告後進

曰奮盛苓落也盛而不落者未之有也故有道者

不平其稱不滿其量不依其樂不致其度

有道者則湯武

也所以不平稱滿量依

樂致度者所以晦其明爵尊則肅士祿豐則務施

功大而不伐業明而不矜夫名實之相怨久矣是

故絕而無交

有名有實必為人怨其來久所以能四鄰之奸杜賓客之交惡其名實之

也聞惠者知其不可兩守乃取一焉故安而無憂實名

不可兩守故但存其一怨從也毒而無怒此言止忿

速濟沒法也以毒者陰為賊害從而怒之使知其所以毒者陰為賊害從而怒之使知其所以

止不用今不為怒者所以怨而無言言不可不慎也

言不周密反傷其身之口以泄其恨陰懷他計反

被傷故曰欲而無謀言謀不可以泄謀泄蓄極欲

其專方始圖之無使謀泄夫行忿速遂沒法賊發

言輕謀泄蓄必及於身故曰毒而無怒怨而無言

欲而無謀大揆度儀若覺臥若晦明言人君材質

揆度儀法有疑則問之賢大也言淵色以自詰

也靜默以審慮依賢可用也君有所未晤當淵寂

其神以審思慮有所不用也依仁良既明通於可不

利害之理循發蒙也

問於仁良其事既明見利害

自發也故曰若覺臥若晦明若敖之在堯也

丹敖堯子朱慢

而不恭故曰敖敖在堯時雖凡下材但以聖人在

焉明故實虞朝讓德羣后書曰無若丹朱敖羣毋訪于佞言毋用佞人也

用佞人則私多行毋蓄于諂言毋聽諂聽諂則欺

上毋育于凶言毋使暴使暴則傷民毋監于讒言

毋聽讒聽讒則失士夫行私欺上傷民失士此四

者用所以害君義失正也夫爲君上者既失其義

正而倚以爲名譽爲臣者不忠而邪以趨爵祿亂

俗敗世以偷安懷樂雖廣其威可損也故曰不正

廣其荒是以古之人阻其路塞其遂守而物修故

著之簡筴傳以告後世人曰其爲怨也深是以威
盡焉不用其區區者虛也人而無良焉故曰虛也
凡堅解而不動踳隄而不行其於時必失失則廢
而不濟失植之正而不謬不可賢也植而無能不
可善也所賢美於聖人者以其與變隨化也淵泉
而不盡微約而流施是以德之流潤澤均加于萬
物故曰聖人參于天地鳥飛準繩此言大人之義
也鳥飛準繩曲以爲直
大人之義權而合道夫鳥之飛也必還山集谷
不還山則困不集谷則死山與谷之處也不必正
直而還山集谷曲則曲矣而名繩焉以爲鳥起于
北意南而至于南起于南意北而至于北苟大意
得不以小缺爲傷鳥意飛集南北亦隨山谷而曲
飛苟遂南北之大意不以曲飛

小缺為傷聖人行經小過而為傷也苟得合故聖人美

而著之

美鳥飛之事

曰千里之路不可扶以繩

千里路

萬家之都不可平以準

平準萬家

言大人

之行不必以先帝常義立之謂賢

守常變故為

上者之論其下也

謹欲不可以失此術也

此術謹

火發反

充言心也心欲忠末衡言耳目也耳目欲

端正者治之本也耳司聽聽必順聞聞審謂之

聰

耳之所聞既順且審故謂之聰

目司視視必順見見察謂之明

目之順

心司慮慮必順言言得謂之知

故謂聰明以知則博博而不愒所以易政也

智也三者既博故事無過舉乃

政易民利利乃勸

勸則告

民既勸勉故可

聽不順不審不聽不審不

接易政謂
平易近民
也

聰則繆視不察不明不察不明則過慮不得不知
不得不知則昏繆過以昏則憂憂則所以伎苛伎
苛所以險政政險民害害乃怨怨則凶故曰謏充
末衡言易政利民也毋犯其凶言中正以蓄慎也
毋邇其求言上之敗常貪於金玉馬女而吝愛於
粟米貨財也厚藉斂于百姓則萬民懟怨遠其憂
言上之亡其國也常邇其樂立優美而外淫于馳
騁田獵內縱于美色淫聲下乃解怠惰失百吏皆
失其端則煩亂以亡其國家矣高爲其居危顛莫
之救此言尊高滿大而好矜人以麗主盛處賢而
自予雄也言君主豪盛處己以賢故盛必失而雄
必敗夫上旣主盛處賢以操士民國家煩亂萬民

心怨此其必亡也猶自萬仞之山播而入深淵其

死而不振也必故曰毋適其求而遠其憂高爲其

居危顛莫之救也可淺可深可沈可浮可曲可直

可言可默此言指意要功之謂也凡此淺深曲直

言之指意要必得此然可以成功天不一時春夏秋冬地不一利

五土十地各有其利人不一事士農工商各有其事是以著業不得不

多人之名位不得不殊天時地利猶有不況於

豈得不多而臻乎方明者察于事故不官官主于物而旁

通于道方謂法術言法術通明之士察於天地知

於道也道也者通乎無上詳乎無窮運乎諸生諸物

生而是故辯于一言察于一治攻于一事者可以曲

說而不可以廣舉言寡能之人但辯一言察一曲

以之說未足聖人由此知言之不可兼也故博為之

治而計其意知一復計度所言之意以告諭之也

知事之不可兼也故名為之說而況其功事不知一

又恐未明其功故比况而曉告之說歲有春秋冬

夏月有上下中旬日有朝暮夜有昏晨半星星半

也見辰序各有其司故曰天不一時此以上略舉天

半至於次序有司以焉法也山陵岑巖淵泉閔流

泉踰灑而不盡灑之流也薄承灑而不滿泉流而前

至而其流不盡至路谷小既停薄隨高下肥磽物有

所宜故曰地不一利此以上略言鄉有俗國有法

食飲不同味衣服異采世用器械規矩繩準稱量

數度量有所成故曰人不一事此以上舉人此各

事之儀其詳不可盡也

此天地人三者之儀但可略舉之故其詳不盡也

正而視言察美惡審別良苦不可以不審操分不

雜故政治不悔定而履言處其位行其路爲其事

則民守其職而不亂故葆統而好終深而迹言明

墨章書道德有常則後世人人修理而不迷故名

聲不息夫天地一險一易若鼓之有棹神當擗擋

則擊

險易猶否泰夫天地否泰應德而

至猶鼓之合擊應擊而爲者也言苟有唱

之必有和之和之不差因以盡天地之道

唱則擊也小則擊

小和大則大和故曰和擊而不差

應擊爲響象天地應德爲否泰也景不爲曲物直

響不爲惡聲美

物曲則影曲辨惡則響惡亦況

天道福善禍淫隨事而至也是

以聖人明乎物之性者必以其類來也

惡聲往則惡響來猶

積善餘慶積惡餘殃

故君子繩繩乎慎其所先天地萬物之

按山乃止
字誤

橐也

君子知善惡必報繩繩戒慎先天地以類善

天地成物也故曰

宙合有橐天地

宙合之善教以先

也天地萬物之橐

宙合有橐天地

首襄萬物在中故

也為橐

宙合之意上通於天之上下泉於地之下外

出於四海之外合絡天地以爲一裹

宙合廣積善

地爲一裹也散之至于無閒不可名而山

宙合之

其終上能無偷觀猶不可得其名若山然也

是大之無外小之無內故

曰有橐天地其義不傳

苟非其人道不虛行一典

品之不極一薄然而典品無治也

典常也宙合之道專一而能常

行則不有窮若乃輕薄不能崇重則此

多內則富

時出則當而聖人之道貴富以當奚謂當本乎無

妄之治運乎無方之事應變不失之謂當變無不

至無有應當本錯不敢忿當謂行養以當功當功

變不至也故雖不故言而名之曰宙合尋古遺名

曰宙合也

樞言第十二樞者居中以運外動而不窮者也其用

若樞故曰樞言

外言三

管子曰道之在天者日也日者萬物由之以顯功莫大焉

故謂之其在人者心也心者萬物由之以斷云為莫大焉故

謂之故曰有氣則生無氣則死生者以其氣日與

生成為功而生成以氣為主此有名則治無名則

言氣者道之用也尤宜重也亂治者以其名實相副故實稱其名則治之在於名

實則樞言曰愛之利之益之安之四者道之出四

從道而生故帝王者用之而天下治矣帝王者審

所先所後先民與地則得矣民者君之地君者民

得也先貴與驕則失矣貴而不已則驕驕而不已

失矣是故先王慎貴在所先所後人主不可以不慎

貴不可以不慎民不可以不慎富慎貴在舉賢慎

民在置官慎富在務地故人主之卑尊輕重在此

三者不可不慎慎三則卑以輕國有寶有器有用

城郭險阻蓄藏寶也城郭完險阻修則寇盜息聖

智器也聖無不道智無遺策珠玉末用也珠玉

不可食寒不可衣費多先王重其寶器而輕其末

用故能為天下生而不死者二謂寶立而不立者

四人君雖欲自立而重珠玉則喜也者怒也者惡

也者欲也者天下之敗也而賢者寶之爲善者非

善也非善也此故善無以爲也故先王貴善貴善王

主積于民足無不霸主積于將戰士卒勇衰主積于

貴人益其亡主積于婦女珠玉亡也其故先王慎其

所積疾之疾之萬物之師也爲之爲之萬物之時

也強之強之萬物之指也凡國有三制有制人者

有爲人之所制者有不能制人人亦不能制者何

以知其然德盛義尊而不好加名於人加名于人

之人衆兵強而不以其國造難生患患難于人者

天下有大事而好以其國後益也如此者制人者

也在上下者德不盛義不尊而好加名于人人不衆

兵不強而好以其國造難生患恃與國幸名利言

讓與之國又不利也推如此者人之所制也陵人者

之意侯伐人進亦進人退亦退人勞亦勞人佚亦人反陵

佚進退勞佚與人相胥胥視也常視人與如此者

不能制人人亦不能制也愛人甚而不能利也甚愛

其利生憎人甚而不能害也憎甚不害故先王貴

當愛必利貴周則周也周者不出于口不見于

色一龍一蛇為蛇喻人行一日五化之謂周藏行

曰五變故先王不以一過二以少喻多先王不獨

舉不擅功獨舉擅功先王不約束不結紐約束則

解得有束故可結紐則絕得有紐故可故親不在約束

結紐相親從先王不貨交貨交則人不列地列地

向背以爲天下天下不可改也改也改爲分其而

可以鞭箠使也

威之則不改而不服

時也利也出

爲之也

得先王有所出爲必上

餘目不明餘耳不聰

苟非時聽利雖目視有餘不用其聰也

是以能繼天子之容

天子之容

官職亦然

亦時也

時者得天義者得人

也既時且義故能得天與人先王不以勇猛爲邊

竟則邊竟安邊竟安則鄰國親鄰國親則舉當矣

人故相憎也人之心悍故爲之法法出于禮禮出

于治治禮道也萬物待治禮而後定凡萬物陰陽

兩生而參視先王因其參而慎所入所出以卑爲

卑卑不可得以尊爲尊尊不可得桀舜是也先王

之所以最重也得之必生失之必死者何也唯無

得之堯舜禹湯文武孝已斯待以成天下必待以

生故先王重之。一日不食比歲歉。三日不食比歲饑。五日不食比歲荒。七日不食無國土。十日不食

無疇類。盡死矣。先王貴誠信。誠信者天下之結也。

信誠者所以結固天下之心也。賢大夫不恃宗至。士不恃外權。坦

坦之利不以功。坦坦之備不為用。坦坦謂平平非有超而異者故

不能立功而成用也。故存國家。定社稷。在卒謀之閒耳。聖人

用其心。沌沌乎博而圜。豚豚乎莫得其門。一本作沌乎博

而圓豚豚乎莫得而聞也。紛紛乎若亂絲。遺遺乎若有從治。故

曰欲知者知之。欲利者利之。欲勇者勇之。欲貴者

貴之。彼欲貴。我貴之。人謂我有禮。彼欲勇。我勇之。

人謂我恭。彼欲利。我利之。人謂我仁。彼欲知。我知

之人。謂我懲。戒之。戒之。微而異之。人心不同其猶面焉令既願欲

無所收時動作必思之無令人識之卒來者必備之
信之者仁也不可欺者智也既智且仁是謂成人
賤固事貴不肖固事賢貴之所以能成其貴者以
其貴而事賤也賢之所以能成其賢者以其賢而
事不肖也惡者美之充也卑者尊之充也賤者貴
之充也故先王貴之天以時使地以材使人以德
使鬼神以祥使禽獸以力使所謂德者先之之謂
也故德莫如先應適莫如後先王用一陰二陽者
霸盡以陽者王以一陽二陰者削盡以陰者亡量
之不以少多稱之不以輕重度之不以短長不審
此三者不可舉大事能戒乎能救乎能隱而伏乎
能而稷乎能而麥乎春不生而夏無得乎衆人之

用其心也。愛者憎之始也。德者怨之本也。唯賢者不然。先王事以合交。德以合人。二者不合。則無成矣。無親矣。凡國之亡也。以其長者也。人之自失也。以其所長者也。故善游者死于梁池。善射者死于中野。命屬于食。治屬于事。無善事而有善治者。自古及今。未嘗之有也。衆勝寡。疾勝徐。勇勝怯。智勝愚。善勝惡。有義勝無義。有天道勝無天道。凡此七勝者。貴衆用之。終身者衆矣。人主好佚。欲亡其身。失其國者。殆其德不足。以懷其民者。殆明其刑而賤其士者。殆諸侯假之威。久而不知極已者。殆身彌老。不知敬其適子者。殆蓄藏積陳。朽腐不以與人者。殆凡人之名三。有治也者。有恥也者。有事也。

者事之名二正之察之五者而天下治矣名正則
治名倚則亂無名則死故先王貴名先王取天下
遠者以禮近者以體體禮者所以取天下遠近者
所以殊天下之際日益之而患少者惟忠日損之
而患多者惟欲多忠少欲智也爲人臣者之廣道
也爲人臣者非有功勞于國也家富而國貧爲人
臣者之大罪也爲人臣者非有功勞于國也爵尊
而主卑爲人臣者之大罪也無功勞于國而貴富
者其唯尚賢乎衆人之用其心也愛者憎之始也
愛盡德者怨之本也
德竭而生其事親也
妻子具則
孝衰矣其事君也有好業家室富足則行衰矣爵
祿滿則忠衰矣唯賢者不然賢者有始有卒故先王不滿

也。人主操逆，人臣操順。先王重榮辱，榮辱在爲天。下無私愛也，無私憎也。爲善者有福，爲不善者有禍。禍福在爲，故先王重爲。明賞不費，明刑不暴。賞罰明則德之至者也。故先王貴明。天道大而帝王者，用愛惡。愛惡天下可祕，愛惡重閉必固。釜鼓滿則人概之，人滿則天概之。故先王不滿也。先王之書，心之敬執也，而衆人不知也。故有事事也，毋事亦事也。吾畏事不欲爲，事吾畏言不欲爲，言故行年六十而老吃也。

管子卷第四

管子卷第五

明吳郡趙氏本

唐司空房玄齡注

八觀第十三

法禁第十四

重令第十五

八觀第十三

外言四

大城不可以不完郭周不可以外通里域不可以

橫通

橫通謂從旁而通也

閭閻不可以毋闔

闔屏也

宮垣關閉

不可以不修故大城不完則亂賊之人謀郭周外

通則姦遁踰越者作里域橫通則攘奪竊盜者不

止閭閻無闔外內交通則男女無別宮垣不備關

閉不固雖有良貨不能守也故形勢不得爲非則

茲邪之人懲愿

禁繁周固形勢不得為非則茲禁邪之人無從生心而變為懲愿

罰威嚴則簡慢之人整齊憲令著明則蠻夷之人

不敢犯賞慶信必則有功者勸教訓習俗者衆則

君民化變而不自知也

習俗而善不知善之為善猶入芝蘭之室不知芳之

也為芳是故明君在上位刑省罰寡非可刑而不刑

非可罪而不罪也明君者閉其門塞其塗弇其迹

使民毋由接於淫非之地

既閉出非之門又塞生過之塗成罪之迹莫不

掩匿如此則自然端直欲接淫非之地其路無由也是以民之道正行善也

若性然故罪罰寡而民以治矣

行其田野視其耕芸計其農事而飢飽之國可以

知也其耕之不深芸之不謹地宜不任草田多穢

耕者不必肥荒者不必境以人猥計其野

猥衆也以人衆

野之多少計其草田多而辟田少者雖不水旱飢國之野也若是而民寡則不足以守其地若是而民衆則國貧民飢以此遇水旱則衆散而不收彼民不足以守者其城不固民飢者不可以使戰衆散而不收則國爲丘墟故曰有地君國而不務耕芸寄生之君也故曰行其田野視其耕芸計其農事而飢飽之國可知也

行其山澤觀其桑麻計其六畜之產而貧富之國可知也夫山澤廣大則草木易多也壤地肥饒則桑麻易植也薦于見草多衍則六畜易繁也薦茂草也

莊周曰麋鹿食藿

山澤雖廣草木毋禁壤地雖肥桑麻毋

數薦草雖多六畜有征

征賦閉貨之門也

無貨可出若閉門然

故曰時貨不遂時貨謂穀帛布帛產也金玉雖多謂之貧國也

故曰行其山澤觀其桑麻計其六畜之產而貧富

之國可知也

入國邑視宮室觀車馬衣服而侈儉之國可知也

夫國城大而田野淺狹者其野不足以養其民城

域大而人民寡者其民不足以守其城宮營大而

室屋寡者其室不足以實其宮室屋衆而人徒寡

者其人不足以處其室困倉寡而臺榭繁者其藏

不足以共其費困倉所藏不足以供臺榭之費故曰主上無積而

宮室美氓家無積而衣服儉氓家謂民家也乘車者飾觀

望步行者雜文采本資少而末用多者本資謂穀帛侈

國之俗也國侈則用費用費則民貧民貧則姦智

按方一本
作百

生姦智生則邪巧作故姦邪之所生生於匱不足
匱不足之所生生於侈侈之所生生於毋度故曰
審度量節衣服儉財用禁侈泰爲國之急也不通
於若計者度若計謂審不可使用國故曰入國邑視
宮室觀車馬衣服而侈儉之國可知也

課凶饑計師役觀臺榭量國費而實虛之國可知

也凡田野萬家之衆可食之地方五十里可以爲

足矣萬家以下則就山澤可矣萬家以下其人少可以就山澤逐便

利萬家以上則去山澤可矣萬家以上其人多則去山澤就原陸而山

澤有彼野悉辟而民無積者國地小而食地淺也

田半墾而民有餘食而粟米多者國地大而食地

博也國地大而野不辟者君好貨而臣好利者也

君臣好貨利則妨辟地廣而民不足者上賦重流

其藏者也上賦重則人故曰粟行於三百里賦重則粟

藏故入遠行而糴也則國毋一年之積粟行於四百

里則國毋二年之積粟行於五百里則衆有飢色

其稼亡三之一者命曰小凶三分常稼而亡其一

小凶比三年不熟而大凶比三年不熟大凶則衆有大

遺苞矣時既大凶無復畜積難相振什一之師什

三毋事則稼亡三之一通法也十一而稅周禮之

於舊稼也稼亡三之一又無故積則什一之師三

損瘠矣道既行之人有變損瘠者也什一之師三

年不解非有餘食也則民有鬻子矣既解十一三

當有餘食而不餘則以遇歲故曰山林雖近草木

按前作計師役則此師乃師役也謂與師役一分則相逮者衆而為三分是十中事農之人而亡稅三

凶故也所以人有鬻子者

之一矣
按別本十
三之稅三
年不解弛
若非蓄積
有餘又遇
凶歲則民
必鬻子矣

雖美宮室必有度禁發必有時是何也曰大木不

可獨伐也大木不可獨舉也大木不可獨運也大

木不可加之薄牆之上凡此必資衆力則妨農事

也故曰山林雖廣草木雖美禁發必有時國雖充

盈金玉雖多宮室必有度江海雖廣池澤雖博魚

鼈雖多罔罟必有正多少小船網不可一財而成

也必多財然後成非私草木愛魚鼈也惡廢民於生穀也

故曰先王之禁山澤之作者博民於生穀也彼民

非穀不食穀非地不生地非民不動動謂發民非

作力毋以致財天下之所生生於用力天下所以存其生各

由用力也用力之所生生於勞身是故主上用財毋已

是民用力毋休也財從力生故用財不休也故曰臺榭

相望者其上下相怨也

上怨下多稅

民毋餘積者

其禁不必止

民飢貧則為盜衆有遺苞者其戰不

必勝

戰士飢則力竭

道有損瘠者其守不必固

損瘠則死

期將至故守不固也

故令不必行禁不必止戰不必勝守不

必固則危亡隨其後矣故曰課凶飢計師役觀臺

榭量國費實虛之國可知也

入州里觀習俗聽民之所以化其上

君斯作矣人胥效矣故

莫不而治亂之國可知也州里不鬲

無限也閭閻不

設出入毋時早晏不禁則攘奪竊盜攻擊殘賊之

民毋自勝矣

自焚也既不設備

食谷水巷鑿井

水谷

巷井則出汲

場圃接

鄰家子女

樹木茂

姪非者

宮

牆毀壞門戶不閉外內交通則男女之別毋自正

矣鄉毋長游

什長游宗也

里毋士舍

士謂里尉每里當置舍使尉居焉

時無會同

鄉里每時當有會同所以結思好也

喪烝不聚

烝冬祭名禁罰

不嚴則齒長輯睦毋自生矣

鄉里長第當以齒也

故昏禮不

謹則民不修廉論賢不鄉舉則士不及行貨財行

於國則法令毀於官請謁得於上則黨與成於下

鄉官毋法制百姓羣徒不從此亡國弑君之所自

生也故曰入州里觀習俗聽民之所以化其上者

而治亂之國可知也

入朝廷觀左右本求朝之臣

謂原本尋求朝之得失

論上下

之所貴賤者而疆弱之國可知也功多爲上祿賞

爲下則積勞之臣不務盡力

職功曰多謂積勞之臣論其功多則居於

衆上及行務盡力也

治行爲上爵列爲下則豪桀

材臣不務竭能便辟左右不論功能而有爵祿則

百姓疾怨非上賤爵輕祿

左右不論能而有爵祿則百姓非但疾怨又非

上輕賤爵祿也

金玉貨財商賈之人不論志行而有爵祿

也

不論志行使之則上令輕法制毀權重之人不

論才能而得尊位則民倍本行而求外勢彼積勞

之人不務盡力則兵士不戰矣豪桀材人不務竭

能則內治不別矣百姓疾怨非上賤爵輕祿則上

毋以勸衆矣上令輕法制毀則君毋以使臣臣毋

以事君矣民倍本行而求外勢則國之情僞竭在

敵國矣

人既倍本求外則國之情僞竭矣

故曰入朝廷觀

左右本求朝之臣論上下之所貴賤者而彊弱之

國可知也

國可知也

里民士舍

置法出令臨衆用民計其威嚴寬惠行於其民與

不行於其民可知也法虛立而害疏遠觀其立法但能害疏

遠而不行親近故曰虛立也令一布而不聽者存不聽者存是令不行賤

爵祿而毋功者富無功者富則然則衆必輕令而

上位危輕令則有無君故曰良田不在戰土三年

而兵弱良田所以賞戰士不賞賞爵不信五年而

破上賣官爵十年而亡倍人倫而禽獸行十年而

滅戰不勝弱也地四削入諸侯破也離本國徙都

邑亡也有者異姓滅也有其國者異姓之人則宗廟滅也故曰置

法出令臨衆用民計威嚴寬惠而行於其民不行

於其民可知也

計敵與量上意察國本觀民產之所有餘不足而

存亡之國可知也敵國疆而與國弱諫臣死而諛

臣尊私情行而公法毀然則與國不恃其親謂與之

國不恃己以爲親也而敵國不畏其疆寇敵之國不長以爲疆也豪傑

不安其位而積勞之人不懷其祿悅商販而不務

本貨則民偷處而不事積聚豪傑不安其位則良

臣出積勞之人不懷其祿則兵士不用民偷處而

不事積聚則困倉空虛如是而君不爲變不改常而更化

然則攘奪竊盜殘賊進取之人起矣內者廷無良

臣豪傑不兵士不用積勞之人不困倉空虛民偷

不事積聚而外有疆敵之憂則國居而自毀矣居然

故曰計敵與量上意察國本觀民產之所有餘

不足而存亡之國可知也故以此八者觀人主之

國而人主毋所匿其情矣

法禁第十四

外言五

法制不議則民不相私

君出法制下不敢議則刑

殺毋赦則民不偷於爲善

有過必誅則善惡明

祿毋假則下不亂其上

爵必有德祿必有功不妄

德故不亂於上

三者藏於官則爲法施於國則成俗其餘

不彊而治矣

三者謂法刑爵也藏於官謂下不得

雖不勉彊莫不從理矣

君壹置其儀則百官守其法上明陳

其制則下皆會其度矣君之置其儀也不一則下

之倍法而立私理者必多矣是以人用其私廢上

之制而道其所聞

既廢上之制故競道故下與官

列法而上與君分威上謂權臣國家之危必自此始矣下謂庶人

列亦分也昔者聖王之治其民也不然廢上之法

制者必負以取負猶被也必被之以取法制者財厚博惠以

私親於民者正經而自正矣臣厚財而作福則正

矣正亂國之道易國之常賜賞恣於己者聖王之禁

也賜賞者入君所獨用也聖王既沒受之者衰君

不君人而不能知立君之道以為國本則大臣之

贅下而射人心者必多矣君之事也今臣為之故

射人心曰贅臣之作福所憂也君不能審立其法以為下制

則百姓之立私理而徑於利者必衆矣徑謂邪行

昔者聖王之治人也不貴其人博學也欲其人之

和同以聽令也博學而不聽令泰誓曰紂有臣億

也使射人心

按別本注君既失德則人臣必作福作威以射人心使之歸己也

萬人亦有億萬之心武王有臣三千而一心故紂

以億萬之心亡武王以一心存故有國之君苟不

能同人心一國威齊士義通上之治以爲下法則

雖有廣地衆民猶不能以爲安也君失其道則大

臣比權重與權重者相比以相舉於國小臣必循利以相

就也故舉國之士以爲亡黨爲叛也行公道以爲

私惠費公以衛私也進則相推於君退則相譽於民各便

其身而忘社稷以廣其居容受博也聚徒威羣蓄黨以威衆

上以蔽君下以索民求己此皆弱君亂國之道也

故國之危也擅國權以深索於民者聖王之禁也

其身毋任於上者聖王之禁也進則受祿於君退

則藏祿於室毋事治職但力事屬私其所勉力事務者但屬意

按王官既
私君事去
矣

於王官私君事去王之官私事則營非其人而人

私行者聖王之禁也臣既非其人故其人也但修行

則不以親爲本簡考治事則不以官爲主譽也舉

毋能進毋功者聖王之禁也交人則以爲己賜臣

下交於人情之恩賜舉人則以爲己勞爲國舉賢特之

仕人則與分其祿者薦人令仕得聖王之禁也交

於利通而獲於貧窮臣所與交通者皆貨利未輕

取於其民而重致於其君上致於君儻然不難削

上以附下枉法以求於民者創上威用附下成恩

也聖王之禁也用不稱其人家富於其列其祿甚

寡而資財甚多者列業也臣有用少而家業富祿

也故聖王之禁也拂世以爲行非上以爲名常反上

按隱即索
隱也詳倚

之法制以成羣於國者

梯世非上反連法制以結連朋黨亦所謂姦人之雄

也聖王之禁也飾於貧窮而發於勤勞權於貧賤

內富而外飾於貧窮內逸而外發於勤勞可以致勢而權於貧窮也身無職事家無

常姓列上下之閒議言為民者聖王之禁也

也姓生

既無職事家又無常生自列於上下之閒其有言議每輒為人以求名譽非純粹之道故聖王禁之

也壺士以為亡資修田以為亡本

每以壺煥濟士以為亡資

若趙孟之為又修營田

則生之養私不死

既有所備預則

私養其生雖然後失矯以深與上為市者

自特其備然後

君失必矯其有不從則示以去聖王之禁也審飾

小節以示民也時言大事以動上示君以遠交

不則也

以踰羣假爵以臨朝者

遠交四鄰以越羣黨虛

聖

王之禁也卑身雜處

不簡類隱行辟倚

倚依也自隱其行以避所

也。側入迎遠。

側身而入，入國遁上而遁民者。

卑身雜處，所以

通上隨行，避

聖王之禁也。詭俗異禮，大言法行。

言譽以為法，使人遵行也。

難其所為而高自錯者。

錯，置也。聖王之

禁也。守委閒居，博分以致衆。

守其委積，以致衆勤，博分其財。

身遂行說人以貨財。

勤勞其身，以遂其行，說人以貨財。

買譽。

以濟施人，貨財所聲譽。

其身甚靜而使人求者。

靜而多財。

故求之。聖王之禁也。行辟而堅言詭而辯術非而博。

順惡而澤者。

所願習者，惡事善潤飾之，令有光澤。

聖王之禁也。以朋

黨為友，以蔽惡為仁。

朋黨有惡相為，用此為仁。

以數變為智。

以重斂為忠，以遂忿為勇者。聖王之禁也。固國之

本，其身務往於上，深附於諸侯者。

每國自有其本，臣無境外之交。

今雖身務歸於上，而心深附於諸侯。

聖王之禁也。聖王之身治。

世之時德行必有所是道義必有所明故士莫敢

詭俗異禮以自見於國莫敢布惠緩行修上下之

交以和親於民從容養民故莫敢超等踰官漁利

蘇功以取順其君飾詐以釣君利謂之蘇功蘇生息也聖

王之治民也進則使無由得其所利退則使無由

避其所害必使反乎安其位樂其羣務其職榮其

名而後止矣能如上也則止而而常也故踰其官而離其羣者

必使有害不能其事而失其職者必使有恥是故

聖王之教民也以仁錯之以取使之修其能致其

所成而止故曰絕而定絕邪靜而治安而尊舉錯

而不變者聖王之道也今令重順善教

重令第十五

外言六

珍微宋版印

凡君國之重器莫重於令。令重則君尊，君尊則國安。令輕則君卑，君卑則國危。故安國在乎尊君，尊君在乎行令。行令在乎嚴罰，罰嚴令行，則百吏皆恐。罰不嚴，令不行，則百吏皆喜。故明君察於治民之本，本莫要於令。故曰：虧令者死，益令者死。增益令者殺無不行，令者死，留令者死。令當行而不從令者死。五者死而無赦，惟令是視。說令者必不赦此五死也故曰：令重而下恐，爲上者不明，令出雖自上而論，可與不可者在下。不明之君雖日出令至於可否必與下論而後定如此者臣反制君何令之爲夫倍上令以爲威，則行恣於己以爲私。百吏奚不喜之有？倍公則得成私虧令而喜不亦宜乎且夫令出雖自上而論

可與不可者在下是威下繫於民也

則可否定於下

也威下繫於民而求上之毋危不可得也

上下危則

令出而留者無罪則是教民不敬也

王言如絲其出如繩所謂

敬也留者不誅是教不敬

令出而不行者毋罪行之者有罪是

誅是教不敬

皆教民不聽也

不行無罪行之反誅人

令出而論

可與不可者在官是威下分也

官謂百官可否定

也益損者毋罪則是教民邪途也

益謂增令者二者損

不罪人為邪途

如此則巧佞之人將以此成私為

交比周之人將以此阿黨取與貪利之人將以此

收貨聚財懦弱之人將以此阿貴事富便辟伐矜

之人將以此買譽成名

凡此皆上開其隙則

故令

一出示民邪途五衢

五衢謂上之五

則五衢開而

求上之毋危下之毋亂不可得也

五獨開

菽粟不

足末生不禁民必有飢餓之色

末生謂以末而工業爲生者也

以雕文刻鏤相穉也謂之逆

穉也入有飢色不以殺之反以雕

文相驕故謂之逆

布帛不足衣服毋度民必有凍寒之傷

而女以美衣錦繡綦組相穉也謂之逆萬乘藏兵

之國卒不能野戰應敵社稷必有危亡之患而士

以毋分役相穉也謂之逆

社稷有危人人皆當效死今反以無分役相驕

之逆爵人不論能祿人不論功則士無爲行制死

節

爵不論能故不爲行制祿不論功故不爲死節也

而羣臣必通外請謁

取權道行事便辟以貴富

諸事便辟以得貴富爲榮華以相

穉也謂之逆

不義富貴志士所以爲逆

朝有經

臣國有經俗民有經產

經常

何謂朝之經臣察身

能而受官不誣於上

謂之無能受官

謹於法令以治不

阿黨

謂之法從私阿黨

竭能盡力而不尙得

不貴苟得犯難離

患而不辭死

致身授命

受祿不過其功

不以少求多也

服位不

侈其能

居不以小大也

不以毋實虛受者

後有功勞而受祿

朝之

經臣也何謂國之經俗所好惡不違於上

從君所欲也

貴賤不逆於令

遵法制也

毋上拂之事

拂違也

毋下比之

說毋侈泰之養

飾而適也

毋踰等之服

禮而度也謹於鄉里

之行

信而悌也

而不逆於本朝之事者

行君令也國之經俗

也何謂民之經產畜長樹藝

畜長謂畜產也

務時殖穀力

農墾草禁止末事者民之經產也故曰朝不貴經

臣則便辟得進毋功虛取奸邪得行毋能上通

經賤

臣則邪

國不服經俗則臣下不順而上令難行

俗無

也 故

民不務經產則倉廩空虛財用不足

故也

便辟得進毋功虛取姦邪得行毋能上通則大臣

不和

奸小人

臣下不順上令難行則應難不捷

不人心

倉廩空虛財用不足則國毋以固守

逃散也三者

見一焉則敵國制之矣

見一而制況兼有乎

故國不虛重兵

不虛勝民不虛用令不虛行凡國之重也必待兵

之勝也而國乃重凡兵之勝也必待民之用也而

兵乃勝凡民之用也必待令之行也而民乃用凡

令之行也必待近者之勝也而令乃行

先勝服近習令乃得

行故禁不勝於親貴罰不行於便辟法禁不誅於

嚴重而害於疏遠慶賞不施於卑賤二三而求令

之必行不可得也能不通於官受祿賞不當於功

號令逆於民心動靜詭於時變有功不必賞有罪

不必誅令焉不必行禁焉不必止在上位無以使

下而求民之必用不可得也將帥不嚴威民心不

專一陳士不死制卒士不輕敵而求兵之必勝不

可得也內守不能完外攻不能服野戰不能制敵

侵伐不能威四鄰而求國之重不可得也德不加

於弱小威不信於疆大征伐不能服天下而求霸

諸侯不可得也威有與兩立下亦有兵有與分爭

征伐有自德不能懷遠國令不能一諸侯而求王

天下不可得也地大國富人衆兵彊此霸王之本

也然而與危亡爲鄰矣天道之數人心之變所以

終入心變易故也天道之數至則反終於下者

天子
天子
天子
天子

盛則衰

日中則昃月盈則缺

人心之變有餘則驕

不足者必謙

驕

則緩怠夫驕者驕諸侯驕諸侯者諸侯失於外

天子

驕則諸侯叛

緩怠者民亂於內

緩怠必輕於治故民亂

諸侯失於

外民亂於內天道也

驕怠者必失外道亂內此天之道

此危亡之時

也若夫地雖大而不并兼不攘奪人雖衆不緩怠

不傲下國雖富不侈泰不縱欲兵雖彊不輕侮諸

侯動衆用兵必爲天下政理此正天下之本而霸

王之主也凡先王治國之器三攻而毀之者六明

王能勝其攻故不益於三者而自有國正天下

王明

雖勝攻於三器亦不加益即勝能自有其國兼正天下

亂王不能勝其攻故

亦不損於三者而自有天下而亡

亂王既不能勝攻三器自毀更

不滅此三者縱有天

下之三大而遂滅亡也三器者何也曰號令也斧鉞

按此言自諸侯而爲天子
按此言自天子而取滅亡

也祿賞也六攻者何也曰親也貴也貨也色也巧

佞也玩好也三器之用何也曰非號令毋以使下

非斧鉞毋以威衆非祿賞毋以勸民六攻之敗何

也言六攻能敗三器者謂何也曰雖不聽而可以得存者謂親貴也

雖犯禁而可以得免者謂貨色也雖毋功而可以得富

者謂巧佞也凡國有不聽而可以得存者則號令不

足以使下有犯禁而可以得免者則斧鉞不足以

威衆有毋功而可以得富者則祿賞不足以勸民

號令不足以使下斧鉞不足以威衆祿賞不足以

勸民若此則民毋爲自用既有異不誅有功不賞故人不自用其力也

民毋爲自用則戰不勝戰不勝而守不固守不固

則敵國制之矣然則先王將若之何曰不爲六者

變更於號令不爲六者疑錯於斧鉞不爲六者益
損於祿賞若此則遠近一心遠近一心則衆寡同
力衆寡同力則戰可以必勝而守可以必固非以
并兼攘奪也以爲天下政治也此正天下之道也

管子卷第五

管子卷第六

明吳郡趙氏本

唐司空房玄齡注

法法第十六

兵法第十七

法法第十六

外言七

不法法則事毋常

不設法無常

法不法則令不行

難復設法不得法之宜故令不行

令而不行則令不法也法而不

行則修令者不審也

法既得宜而猶不行則審而

不行則賞罰輕也

修令者輕於賞罰也重而不

行則賞罰不信也

以賞罰重而猶不信也信而不

行則不以身先之也

以賞罰先而猶不行則故曰

禁勝於身

禁身也

則令行於民矣聞賢而不舉殆

不舉不若不聞善而不索殆見能而不使殆親人

而不固殆同謀而離殆危人而不能殆危人不能

廢人而復起殆既廢更起或可而不為殆可為而

生後足而不施殆怨疾必生幾而不密殆幾事不

成人主不周密則正言直行之士危所謂君不正

言直行之士危則人主孤而毋內策謀每人主孤

而毋內則人臣黨而成羣君子道消則使人主孤

而毋內人臣黨而成羣者此非人臣之罪也人主

之過也君不密民毋重罪過不大也有大過然民

毋大過上毋赦也不赦則懼上赦小過則民多重

罪積之所生也所謂積小故曰赦出則民不敬有

不誅則惠行則過日益特恩不恭惠赦加於民而

囚圜雖實殺戮雖繁姦不勝矣待姦以故曰邪莫

如蚤禁之無使滋蔓赦過遺善則民不勵善即有

過不赦有善不遺勵民之道於此乎用之矣故曰

明君者事斷者也君有三欲於民三欲不節則上

位危三欲者何也一曰求二曰禁三曰令求必欲

得禁必欲止令必欲行求多者其得寡無厭則難

寡禁多者其止寡法令滋章令多者其行寡再三

行寡故其求而不得則威日損獨唱莫和禁而不止則

刑罰侮非愈禁而何令而不行則下凌上不稟其命

故未有能多求而多得者也未有能多禁而多止

者也未有能多令而多行者也故曰上苛則下不

聽下不聽而彊以刑罰則爲人上者衆謀矣爲人

上而衆謀之雖欲毋危不可得也號令已出又易

之禮義已行又止之度量已制又遷之刑法已錯

又移之如是則慶賞雖重民不勸也殺戮雖繁民

不畏也故曰上無固植植下有疑心國無常經民

力必竭數也數理也國無常經人力必竭而曰不竭者此非理之言也明君在

上位民毋敢立私議自貴者自特爲貴也國毋怪

嚴毋雜俗毋異禮士毋私議而無濫俗有常禮士

皆公議倨傲易令錯儀畫制作議者盡誅易令錯儀變

制凡此畫以法誅之故彊者折銳者挫堅者破引

之以繩墨繩之以誅僂故萬民之心皆服而從上

推之而往引之而來彼下有立其私議自貴分爭

而退者則令自此不行矣立議分爭退而不誅故

曰私議立則主道卑矣況主倨傲易令錯儀畫制

變易風俗詭服殊說猶立

立私說尚能卑主況其倨傲易風俗而猶有立

者上不行君令下不合於鄉里變更自爲易國之

成俗者命之曰不牧之民

合於上不行君令於下不合與里恒率意自爲易

國之俗故曰不牧之民言其不可養也

不牧之民繩之外也繩之外

誅使賢者食於能鬪士食於功賢者食於能則上

尊而民從鬪士食於功則卒輕患而傲敵上尊而

民從卒輕患而傲敵二者設於國則天下治而主

安矣

凡赦者小利而大害者也

苟悅衆心故曰小利人則習而易犯法故曰大

也害故久而不勝其禍

犯法漸廣轉欲危君故曰不勝其禍

毋赦者小

害而大利者也

人初不悅故曰大利也

故久而不

按睢恐疽
或癰字

勝其福

家正而天下定則太平故赦者犇馬之委

變

必致覆

毋赦者

痤

睢之礦石也

疾可爵

不尊祿不重者不與圖難犯危以其道爲未可以

求之也

以其道未可求故不與尊祿重祿既與是

故先王制軒冕所以著貴賤不求其美設爵祿所

以守其服不求其觀也使君子食於道小人食於

力君子食於道則上尊而民順小人食於力則財

厚而養足上尊而民順財厚而養足四者備體則

胥足上尊時而王不難矣

胥相也

文有三侑

侑寬也武

毋一赦惠者多赦者也先易而後難久而不勝其

禍法者先難而後易久而不勝其福故惠者民之

仇讎也

惠者生其禍故爲仇讎也

法者民之父母也

法者生其福故爲父

也焉太上以制制度其次失而能追之

能追悔也雖有過

亦不甚矣明君制宗廟足以設賓祀不求其美爲

宮室臺榭足以避燥溼寒暑不求其大爲雕文刻

鏤足以辨貴賤不求其觀故農夫不失其時百工

不失其功商無廢利民無游日

無閒游之日

財無砥礪

場也故曰儉其道乎

令未布而民或爲之而賞從之則是上妄予也

未

而爲所謂先時者也當刑而賞故曰妄與也

上妄予則功臣怨功臣怨

而愚民操事於妄作愚民操事於妄作則大亂之

本也令未布而罰及之

所謂不令而罰

則是上妄誅也上

妄誅則民輕生民輕生則羣人興

輕生故羣亂曹黨起

而亂賊作矣令已布而賞不從則是使民不勸勉

不行制不死節民不勸勉不行制不死節則戰不勝而守不固戰不勝而守不固則國不安矣令已布而罰不及則是教民不聽民不聽則疆者立疆者立則主位危矣故曰憲律制度必法道號令必著明賞罰必信密此正民之經也凡大國之君尊小國之君卑大國之君所以尊者何也曰爲之用者衆也小國之君所以卑者何也曰爲之用者寡也然則爲之用者衆則尊爲之用者寡則卑則人主安能不欲民之衆爲己用也使民衆爲己用奈何曰法立令行則民之用者衆矣法不立令不行則民之用者寡矣故法之所立令之所行者多而所廢者寡則民不誹議民不誹議則聽從矣法之

按言愛人
不足以用
民及至能
用民者反
殺危勞苦
飢渴之以
至此極民
遂為之用
而無謀害
上者蓋以
法素行民

所立令之所行與其所廢者鈞則國毋常經國毋
常經則民妄行矣法之所立令之所行者寡而所
廢者多則民不聽民不聽則暴人起而姦邪作矣
計上之所以愛民者為用之愛之也為愛民之故
不難毀法虧令則是失所謂愛民矣夫以愛民用
民則民之不用明矣夫用人者當以法令以愛人
廢法而用之則人不可用也
夫至用民者殺之危之勞之苦之飢之渴之用民
者將致之此極也而民毋可與慮害己者至善也
夫善用
人者必以法其不從法甚者危殺之其次勞苦飢
渴之將欲用之必致此極則姦者不敢為非善者
悅而從命欲求可與明王在上道法行於國民皆
謀害己者其可得哉舍所好而行所惡所好者私欲也
所惡者公義也故善用民者軒
冕不下儼而斧鉞不上因不以下有私寵妄以軒
冕有所許儼不因上有

皆舍好之
私而行此
惡之公也

私憾
有所誅戮也

如是則賢者勸而暴人止賢者勸

而暴人止則功名立其後矣蹈白刃受矢石入水

火以聽上令上令盡行禁盡止引而使之民不敢

轉其力
避也

推而戰之民不敢愛其死不敢轉其

力然後有功不敢愛其死然後無敵進無敵退有

功是以三軍之衆皆得保其首領父母妻子完安

於內故民未嘗可與慮始而可與樂成功是故仁

者知者有道者不與大慮始

大慮
衆也

國無以小與不

幸而削亡者必主與大臣之德行失於身也官職

法制政教失於國也諸侯之謀慮失於外也故地

削而國危矣

言國無以小與不幸而削亡者
其削亡也則以臣主有失故也

國無

以大與幸而有功名者必主與大臣之德行得於

身也官職法制政教得於國也諸侯之謀慮得於

外也然後功立而名成

言國無以大與幸而有功名也則以臣

主有得故也

然則國何可無道人何可無求得道而導

之得賢而使之將有所大期於興利除害期於興

利除害莫急於身而君獨甚傷也必先令之失

身先

無害而有利然後可以及物今君獨立無與則人是有害故甚可傷所以然者則由先令之失也人

主失令而蔽

失令則爲下所蔽塞也

已蔽而劫已劫而弑凡

人君之所以爲君者勢也故人君失勢則臣制之

矣勢在下則君制於臣矣勢在上則臣制於君矣

故君臣之易位勢在下也在臣期年臣雖不忠君

不能奪也

臣得勢期年君雖知其不在子期年子忠而不能奪無如之何也

雖不孝父不能服也

亦無如之何

故春秋之記

春秋即周公之

凡例而諸侯臣有弑其君子有弑其父者矣故曰

堂上遠於百里堂下遠於千里門廷遠於萬里今

步者一日百里之情通矣堂上有事十日而君不

聞其事遠在堂上耳此所謂遠於百里也步者十

日千里之情通矣堂下有事一月而君不聞此所

謂遠於千里也步者百日萬里之情通矣門廷有

事期年而君不聞此所謂遠於萬里也故請入而

不出謂之滅臣有請告既入而不出此則左

不入謂之絕其事既出而不入其事遠斷絕也入而不

至謂之侵其事既入不得至於君出而道止謂之

壅其事既出中道而止此滅絕侵壅之君者非杜

其門而守其戶也為政之有所不行也政之不自行

非由杜門守戶也故曰令重於寶社稷先於親戚法重於

民威權貴於爵祿故不爲重寶輕號令不爲親戚

後社稷不爲愛民枉法律不爲爵祿分威權故曰

勢非所以予人也凡此上事其勢不當與人故君專之政者正也正也正

也者所以正定萬物之命也萬物之命由正而定是故聖人

精德立中以生正德精而不過其正自生也明正以治國故正

者所以止過而逮不及也正者中立故過者令不及者令逮之過

與不及也皆非正也正在於中立非正則傷國一也德

不及故傷國一也勇而不義傷兵不及於要故傷兵也仁而不法傷

正不及於仁故傷正故軍之敗也生於不義不義則失宜故軍敗法

之侵也生於不正不正則入邪故法侵也故言有辨而非務

者言辨而浮誕則非要務也行有難而非善者行難而詭怪則非正善也故

按倍古背
字餘倣此
按此乃集
書者再述
異聞

言必中務不苟爲辯行必思善不苟爲難規矩者

方圓之正也雖有巧目利手不如拙規矩之正方

圓也故巧者能生規矩不能廢規矩而正方圓雖

聖人能生法不能廢法而治國故雖有明智高行

倍法而治是廢規矩而正方圓也一曰管子曰古

曰凡人君之德行威嚴非獨能盡賢於人也之人君

行雖當威嚴既不能事事盡賢亦須曰人君也故

從而貴之不敢論其德行之高卑人曰此人君也

不察其是非即從而貴有故爲其殺生急於司命

也乘人君之勢怒則伏尸流血喜富人貧人使人

相畜也可使以富畜貧亦可貴人賤人使人相

臣也使人以實臣人主操此六者以畜其

臣

六者謂生殺富貴貧賤

人臣亦望此六者以事其君

人臣事君

亦望操此六者以臨下

君臣之會六者謂之謀

君臣所以相合皆欲操此

者六者在臣期年臣不忠君不能奪在子期年子

不孝父不能奪故春秋之記臣有弑其君子有弑

其父者得此六者而君父不智也

今臣子得此六者是君父之不

也六者在臣則主蔽矣主蔽者失其令也故曰令

入而不出謂之蔽令出而不入謂之壅令出而不

行謂之牽

牽於左右

令入而不至謂之瑕

君臣相屬故曰瑕

牽

瑕蔽壅之事君者非敢杜其門而守其戶也爲令

之有所不行也此其所以然者由賢人不至而忠

臣不用也故人主不可以不慎其令令者人主之

大寶也一曰賢人不至謂之蔽忠臣不用謂之塞

令而不行謂之障禁而不止謂之逆蔽塞障逆之
 君者不敢杜其門而守其戶也為賢者之不至令
 之不行也凡民從上也不從口之所言從情之所
 好者也上好勇則民輕死上好仁則民輕財故上
 之所好民必甚焉是故明君知民之必以上為心
 也故置法以自治立儀以自正也故上不行則民
 不從彼民不服法死制則國必亂矣是以有道之
 君行法修制先民服也服行也先自凡論人有要
論人才行矜物之人無大士焉大士不矜彼矜者
各有無要滿也所謂滿招滿虛在物在物為制也
既滿而虛則矜者細之屬也自矜者小凡論人而
矜之在物遠古者無高士焉高士必順既不知古而易其功

者無智士焉

而智士必知古

德行成於身而遠古卑

人也事無資遇時而簡其業者愚士也

德行雖曰成而乃遠

古卑人則

是事無資察若遇有道之時其業必見簡棄如此者可為愚士釣名之人無

賢士焉

賢士必修實而成名

釣利之君無王主焉

王主必度義而取利

賢人之行其身也忘其有名也王主之行其道也

忘其成功也賢人之行王主之道其所不能已也

不能已

而後躬明君公國一民以聽於世

賢明之君必公誠於國以一其

民人之心忠臣直進以論其能

忠臣必直道而求進

明君不以祿

爵私所愛

唯賢是與

忠臣不誣能以干爵祿

爵祿也君受祿也

不私國臣不誣能行此道者雖未大治正民之經

也

治雖未大足成

正民之經今以誣能之臣事私國之君而能

濟功名者古今無之誣能之人易知也

誣能之人功名所以

不濟易可知臣度之先王者自管氏舜之有天下

也禹爲司空契爲司徒皋陶爲李古治獄之官后

稷爲田此四士者天下之賢人也猶尙精一德謂各

精一事也以事其君今誣能之人服事任官皆兼四賢

之能自此觀之功名之不立亦易知也文辭也故列

尊祿重無以不受也與其位也勢利官大無以不

從也直以勢利官大以此事君此所謂誣能篡利

之臣者也世無公國之君則無直進之士無論能

之主則無成功之臣昔者三代之相授也安得二

天下而殺之三代無能授於有能榮針失之湯武

其天下而行貧民傷財莫大於兵危國憂主莫速於

兵此四患者明矣古今莫之能廢也兵當廢而不

廢則古今惑也

兵有四患則當廢也五材並用則不當廢廢與之當理難明故惑也

此二者不廢而欲廢之則亦惑也

二者謂廢與不廢既不廢矣又不

欲廢之則亦惑也

此二者傷國一也

廢之則寇來無以禦國傷國不廢則費財

憂主亦傷國也故曰一也

黃帝唐虞帝之隆也資有天下制在

一人

資用也率土之濱莫非王臣故曰制在一人

當此之時也兵不廢

今德不及三帝天下不順

三帝之時天下皆服不煩用兵而求廢

兵不亦難乎故明君知所擅知所患國治而民務

積此所謂擅也

擅專也君之所專為在國家治民務積聚也動與靜此

所患也

動靜失宜則患生也

是故明君審其所擅以備其所

患也猛毅之君不免於外難懦弱之君不免於內

亂猛毅之君者輕誅輕誅之流道正者不安

輕誅則乘

正故道正者不安則材能之臣去亡矣彼智

之士不安

道正者不安則材能之臣去亡矣彼智

者知吾情僞為敵謀我則外難自是至矣智者即

士從此亡之敵國既知我情故曰猛毅之君不免

於外難懦弱之君者重誅誅難為重誅之過行邪者

不革行邪者久而不革則羣臣比周羣臣比周則

蔽美揚惡蔽君美揚君惡蔽美揚惡則內亂自是起故曰

懦弱之君不免於內亂明君不為親戚危其社稷

社稷戚於親不為君欲變其令令尊於君不為重

寶分其威威貴於寶不為愛民虧其法法愛於民

兵法第十七

外言八

明一者皇察道者帝通德者王一者氣質未分至

以成者也夫皇帝王道皆謀得兵勝者霸所得用兵

世立名者也其實則一也

必勝故夫兵雖非備道至德也然而所以輔王成

霸兵者不祥之器不得已而用之故於道則未備於德則未至然用之上可以輔王下可以成霸

今代之用兵者不然不知兵權者也輕重者所以知

兵權則失故舉兵之日而境內貧日行師十萬戰不

必勝勝則多死難令得勝得地而國敗雖復得地

所以此四者用兵之禍者也四者謂內貧不四禍

其國而無不危矣則一舉兵而國四禍大度之書曰

謂大陳注舉兵之日而境內不貧戰而必勝勝而

不死得地而國不敗爲此四者若何四者謂不貧

也舉兵之日而境內不貧者計數得也戰而必勝

者法度審也勝而不死者教器備利而敵不敢校

也得地而國不敗者因其民也因其民則號制有

發也

號令而發度教器備利則有制也

有制則法度

審則有守也

法度審也計數得則有明也

計數得則

治衆有數

有數存焉勝敵有理

勝於勝區察數而

知理審器而識勝

器備利則明理而勝敵

勝敵者

也定宗廟

寇軍則

遂男女

男女安則

官四分

既定且

守之

則可以定威德制法儀出號令然後可以

且無主則人懷荷

一衆治民兵無主則不蚤知敵

且無主則人懷荷

野無吏則無蓄積

野無田吏則人惰

官無常則下

怨上

官無常則微賦

器械不巧則朝無定

器械不

朝無定

賞罰不明則民輕其產

賞罰不明則人

故曰早知敵則獨行有蓄積則久而不匱器械

巧則伐而不費賞罰明則勇士勸也三官不繆五

教不亂九章著明則危危而無害窮窮而無難危

窮窮皆重有其事故能致遠以數縱彊以制有數則遠可致有制則彊

可三官一曰鼓鼓所以任也任猶戰也謂今之倣裝也所以起

也所以進也二曰金金所以坐也所以退也所以

免也三曰旗旗所以立兵也所以利兵也所以偃

兵也此之謂三官有三令而兵法治也五教一曰

教其目以形色之旗五色之旗各有所當若春尚青夏尚赤之類二曰

教其身以號令之數謂坐起之數三曰教其足以進退

之度四曰教其手以長短之利長兵短兵各有所利遠用長近用短

也五曰教其心以賞罰之誠貪賞畏罰乃自厲五教各習

而士負以勇矣負恃也特其便習而勇也九章一曰舉日章則

晝行二曰舉月章則夜行三曰舉龍章則行水四

管 子 卷六 十一 中華書局影印

曰舉虎章則行林五曰舉鳥章則行陂六曰舉蛇

章則行澤七曰舉鵠章則行陸八曰舉狼章則行

山九曰舉韓章則載食而駕韓韓也謂轄其章而舉之則載其所食而

駕行九章既定而動靜不過三官五教九章始乎

無端卒乎無窮無端無窮皆出敵不能測知也始乎無端者

道也卒乎無窮者德也道不可量德不可數也故

不可量則衆彊不能圖不可數則僞詐不敢嚮兩

者備施則動靜有功徑乎不知徑謂卒然直指故敵不知發乎

不意徑乎不知故莫之能禦也發乎不意故莫之

能應也故全勝而無害因便而教準利而行教無

常教既因便故無常也行無常行既準利故亦無常也兩者備施動乃

有功兩者備施動乃器成教施追亡逐遁若飄風擊刺若

續曰寶疑
寶字誤謂
雖曰獨入
實與衆俱
人非獨也
故不能入
下傲此

雷電絕地不守

謂孤絕之地無險固可恃故不守

特固不拔拔特固之

守必多費而無功也

中處而無敵令行而不留

用兵之道常能處可否之

中則彼遠避而不能敵有令必行而不留也

器成教施散之無方聚之

不可計教器備利進退若雷電而無所疑匱

匱竭也

一氣專定則傍通而不疑

精一其氣專而故不疑

厲士利

械則涉難而不匱

士既厲械之利故不匱

進無所疑退無所

匱敵乃爲用

既無類匱敵乃爲己用

凌山阬不待鉤梯山

也故歷水谷不須舟楫

謂水故也歷徑於絕地攻於

恃固獨出獨入而莫之能止

見其寶不獨入故莫

之能止

停厥寶玉必選精勇與俱故曰不獨入也

寶不獨見與精勇俱見之故

莫之能斂

寶玉所以禮神使無水災故取之不嫌也無名之至盡其

寶玉也能盡獲而不匱也

至盡而不意故不能疑神既盡寶玉

皆非彼所意故不畜之以道則民和養之以德則

民合和合故能諧諧故能輯輯以悉莫之能傷

我之軍士悉以備定一至行二要縱三權施四教

發五機設六行論七數守八應審九器章十號

至已下管氏不言故能全勝大勝全勝謂全我而

服諸無守也故能守勝無守謂不守一數數戰則

士罷數勝則君驕夫以驕君使罷民則國安得無

危故至善不戰服之其次一之不勝破大勝疆一

之至也不以勝為勝故亂之不以變亂敵不設乘

之不以詭乘敵不勝之不以詐詐敵不一之實也

凡此皆至近則用實遠則施號號謂十力不可量疆

不可度氣不可極德不可測一之原也原本也凡

不... 人... 實... 日... 日... 日...

其不能一彼衆若時雨寡若飄風一之終也用衆貴時

雨之漸用寡資機速故若飄風之利適器之至也審故若時

卒至皆以一爲本故能終致此道利適器之至也

兵刃利而達者士卒用命而適不

其器得宜之至用敵教之盡也者則教練之盡不

能致器者不能利適不能盡教者不能用敵器利既

教又不盡敵則不能既不能用敵

張豈能用之哉則不能用敵

不能致器者困既不能致器則無

必勝兵遠用所以必勝其出入異塗則傷其敵

或有所傷也有迷而深入危之則士自修

失道故爲敵所傷也深入其處

又危所謂置之死地士自修則同心同力善者之

爲兵也使敵若據虛居常若搏景

焉無不可以成也無策可以敵無形可以

形無爲焉無不可以化也無形可以觀無計可以

管 子 卷六 十四 中華書局聚

珍傳宋版

變化此之謂道矣無形迹可尋若亡而存若後而

先威不足以命之善若亡者而乃存若後者而乃

先今以威武命之去之遠矣

管子卷第六

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

中華民國壹年 庚月拾日 附送

國家圖書館



004458607



線

121.61

4524

19

v. 2

舊籍