老子

全

126.2
r2
H

国立国会図書館　タイトル『老子』 請求記号 126.2-r2-H

ガラス使用

126.2-r2H

帙足先生老子発題抄畧
老子本子呂漢景帝始改為経其文亦簡錬但少温
厚不能及洙泗文蓋以立論已偏文詣韻也其文往
々艱晦難通如易文辞類也
老子之尽矯俗而作也周季文王周公之澤已衰而
尚文之弊方始加以夫子未出儒教未成至道不凝
人皆眩名而惑実尚華以相矜於議論尤雑不一観左
傳所載諸國論教之言而可知矣老子懐徳自晦以
為非也及其将隠西過関為尹喜所請遂作此尽

2994

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H
ガラス使用

以道其意也
夫子於先賢如柳下惠臧文仲者皆評論称述以
教学者老子為当時賢者夫子亦親従受禮而
未嘗一言及之蓋意有所憚不欲言也犹武王為周
祖故諱言其伐君之非而屢称泰伯文王至德明伯
夷叔齊之仁武王之失因不待言由是觀之夫子之
不滿於老子之道可知矣
老子之為人畧近柳下惠行中聖人之和而言未必
盡中倫也蓋老子清靜短於才以清世之仁以其才

德不能及墨子而卓識超然佛氏所謂獨覚近之
漢儒多崇尚老子而黜墨子以老子吝簡奥多
啓発之言墨子並為孟子所黜也蓋孟子時老莊徒
不過隠居放言潤於事功其道未行不須撃排也夫
已無経世之才喜言精微以稔其所以為小且章解
句析亦平々耳軒固生以為家人言可謂卓識矣
周季之学斉魯尤正蓋周公太公之餘訳文献大備足
以成材也及夫子出標式天下七十子多其党近之人
孟子鄒人荀子斉人皆正学也管仲猶武斉人吳

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

起衛人其術雖稍左亦皆依倣聖人足以齊治國家
要為有用也異端之学皆出乎南方老子許行皆楚
人列子申不害鄭人莊子宋人韓非韓人夫以南
方風気清秀足生異才彼皆生不聞先王之風以
其高識中有省悟遂建為異言以自遁耳
老子之言易中一事耳聖人尚且有変通之方故解
老子非初学所急也故今約訓詁悪煩也
老子吾分上下篇簡帙重大故也其分章林希逸
曰河上公分為八十一章乃曰上経法天之數奇其

章三十七下経法地之數偶其章四十四嚴遵又分為
七十二曰陰道八陽道九以八乘九得七十二上篇四
十下篇三十二初非本旨乃至逐章為之名皆非也唐
玄宗改定章句以上篇言道下篇言徳尤非也
玄宗註老子始改定章句為道徳経凡言道者類
之上卷言徳者類之下卷刻石渦口老子廟中
通義云分章莫究其始韓非分五十五章孔穎達
六十四吳草廬六十八嚴君平七十二劉向八十一
又有不分章始王輔嗣司馬君実者今按分章皆当

後人分是無常非作者旨今為分三章使易
識別也

老子
帆足先生注

宋子倉增注

道可道非常道名可名非常名無名天地之炁有
名萬物之母故常無欲以觀其妙常有欲以觀其
徼此兩者同出而異名同謂之玄玄之又玄衆妙之
門

此破拘泥之言率性之謂道人性之固有然及
建為道以循之則有儒有佛非常道而不可易
也惻隱之心人皆有之及立為名以教人則儒曰

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　　ガラス使用

仁佛曰慈悲非常名而不可更也物之於因無名
建名萬事之所以生觀於其無名得物性自然之
妙觀於其有名得至賢之極之正二者其實同
而有名無名之異耳以天工之妙萬事所從出故
謂之門徼虛徼徼之徼謂極也玄黑色以況深奥
(増)焦弱侯曰徼虛徼徼之徼言物之尽処也列子
死者德之徼
天下皆知美之為美斯惡已皆知善之為善斯不
善已故有無之相生難易之相成長短之相形高
下之相傾音声之相和前後之相隨是以聖人処無
為之事行不言之教萬物作焉而不辞生而不有為
而不恃功成而不居夫唯不居是以不去
以亦申明上章之意梁内雖美不可以治疾楷
逐雖善不可以禦盜不知所以変之雖美亦惡已
常飽包羲一日不得則有旅親戚相聚
一朝不見則有離曠之然此人事之変不可得
帝者也故聖人順物之自然而行萬物方作吾従
共之作不辞而拒之也萬物方生吾従共之生不有

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　　ガラス使用

而私之也其唯無固執故虛得其美而不去也有無以下六句皆譬喻謂物不可固執也

○倉曰作如詩薇亦作止之作故有無之相生說與碑本無故字藥本林本無以下六之字諸本有老子考異載藥子由本無不知何人所作今節畧出之其易識者不必舉也

不尚賢使民不爭不貴難得之貨使民不為盜不見可欲使心不亂是以聖人虛其心實其腹弱其志強其骨常使民無知無欲使夫知者不敢為也

為無為則無不為矣（為矣林本作治）

周時文教太盛其弊使人尚外飾而乏忠厚矣（子）爲之耳以有此言尚賢使民爭貴難得之貨使民貪利難得之化眞謂主靜虛其心以下教民去文反朴養其生而不願於外也

○林希逸曰虛其心無思慕也實其腹飽以食也弱其志不趨競也強其骨養其力也古本藥本林本聖人下有之治二字

道冲而用之或不盈淵兮似萬物之宗挫其銳解其

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　　ガラス使用

紛和其光同其塵湛兮似若存吾不知誰之子象
帝之先

此贊道之言冲虛也道虛用之永不盈溢也淵深遠也湛靜定也或似若存吾不可端指之謂也與物無忤處煩不亂內懷才德容貌如愚皆行道之笑也不知誰之子二句言其微不可測度也

○翼曰冲古本作盅器之虛也淵深也宗祐本也挫折湛怙靜也李約云帝生物之主羣化皆處後唯道居其先象狗似也挫其銳以下四句非

贊道之言不與上下相接蓋衍文且與下文知者不言章宜復司馬本脫吾不知誰之子一句

天地不仁以萬物為芻狗聖人不仁以百姓為芻狗天地之間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈出多言數窮不如守中

此章言聖人治民不用小巧也不仁不為煦煦小惠行于所無事也芻狗以芻為狗祭祀所用以解厭也已則棄之以譬政教不擾煩也乃柳子厚所謂道之如棄也橐皮橐籥之管所以

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　　ガラス使用

泄氣冶鑄所用也以譬道虛而用之不竭多言
喜眩其才也○句拘說見莊子天運篇
谷神不死是謂玄牝○之門是謂天地之根綿
若存用之不勤
此言道之虛而能成物谷形虛中有物而存雖
形不可見萬事所從出若由此而行能不勞而成
功也○翼曰谷以其虛而能受之而不有犹天地
之生万物而妙用無窮故曰神牝能生物即所謂
母也謂之玄牝亦幽深不測也薛氏曰玄牝之門
言万物自是出也天地之根言天地自是生也綿
綿微而不絶貟勤勞也
天長地久天地所以能長久者以其不自生故能長
久是以聖人後其身而身先外其身而身存以其無
私故能成其私
此章與下章皆言謙身不爭之德天地之生物
一氣自化聖人之利衆先人後己而人益尊之犀
啫欲而其身益壽無病也○諸本故能長久作故
能長生今從碑本林本作非以其私無耶今

上善若水ㇾ善利万物而不爭處衆人之所悪故幾於道居善地心善淵與善仁言善信政善治事善能動善時夫唯不爭故無尤

地言得其地不立危険之地也淵静定也乃佛氏所謂禅也尤怨悔也○林氏曰上善至善也順流而不逆不爭也就卑就湿不堅久之所悪為悪也

幾近也居善地以下七句皆言有道之士

持而盈之不如其已揣而銳之不可長保金玉滿堂莫之能守富貴而驕自遺其咎功名成遂身退天之道也

此章言盈滿之禍揣治也治物極銳易折也

載営魄抱一能無離乎專気致柔能嬰児乎滌除玄覧能無疵乎愛民治國能無為乎天門開闔能為雌乎明白四達能無知乎生之畜之生而不有為而不恃長而不宰是謂玄徳

此言修身治國之方営ㇾ求之営魄血気也魄之神曰魂ㇾ升魄降可以徴也一道也未雖於莫

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　　ガラス使用

故曰一也言載有営之魄抱一能無離乎専
気順其天性不以喜怒計度暴之也滌除玄覧
廓然虚覧無謬也天門耳目属魄開闔不失道
也明白四達明而不察也已魄生之畜之不用私
智撓之也〇倉曰疢之病也魄為雌乎謂与天
為徒者不雄闔闢宰主也嬰児上林本有於字
一本無生之畜之四字為是
三十輻共一轂当其無有車之用埏埴以為器当其
無有器之用鑿戸牖以為室当其無有室之用故
有之以為利無之以為用
此言有之利得無以為用也為巧喻以明其意
為注周滑稽之祖轂外受輻内容軸者以其
虚能転有車之用埏埴黏土也陶器内
虚以受物戸牖受明通人以成室之用也
五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口爽馳騁
田猟令人心発狂難得之貨令人行妨是以聖人
為腹不為目故去彼取此
此言徇物之害五色並呈能使目眩惑五音雑

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H
ガラス使用

奏餌使耳惑聽五味亟食餌使吾失味田獵之
樂馳使心湯躍不定也行妨傷其德也腹実目
華也彼謂外飾此謂道

寵辱若驚貴大患若身何謂寵辱若驚寵
為下得之若驚失之若驚何謂貴大患若身吾
所以有大患者為吾有身為其無身吾有何患
故貴以身為天下則可以託天下愛以身為天下則
可以寄天下

吠言宣外之失若驚言遇寵辱即失度如有所
驚駭也若身謂若身妻素有之大患謂自有其身
人唯自有其身故權勢以禍之啓欲以傷之所
以多患也貴高也以身為天下以身先天下也貴愛
惜不敢忽之謂〇倉曰寵為下寵生患故為下
得之若驚言得寵榮輒欲躍如有所驚駭也
林本作何謂寵辱之為下陳本若驚下有寵為上
辱為下六字苟其無身諸作本及吾無身一本記
寄下並有於字無以字

視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名

曰微此三者不可致詰故混為一其上不明其下不
昧繩々兮不可名復歸於無物是謂無狀之狀無
象之象是謂惚恍迎之不見其首隨之不見其
後執古之道以御今之有能知古始是謂道紀

以贊道之言夷地之平希声之火微形之小三者一
皆物之難明者以譬道不明不晦繩之不絶有物
而存欲指名之終無所得是無形之形乃謂道也
有者礼楽刑政類能知其所由生是謂能以道紀
物也○林氏曰搏執也上下猶言俯仰也古本其

上其下作上之下之倉曰夷如下文大道孔夷之夷希
如論語鼓瑟希之希致極詰問也繩之猶綿之
無物言雖強名之其実復歸於無物也惚恍不可
為形象之貌碑本無是謂惚恍四字

古之善為士者微妙玄通深不可識夫唯不可識故
強為之容豫兮若冬涉川猶兮若畏四隣儼兮
其若客渙兮其若氷之将釋敦兮其若樸曠兮
其若谷渾兮其若濁孰能濁以止靜之徐清孰
能安以久動之徐生保此道者不欲盈夫唯不盈故

林本作是以能敝不新成此蓋脱能字

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H
ガラス使用

曰微此三者不可致詰故混為一其上不
昧繩々兮不可名復歸於無物是謂無狀之狀無
象之象是謂惚恍迎之不見其首隨之不見其
後執古之道以御今之有能知古始是謂道紀

以贊道之言夷地之平希声之火微形之小三者一
皆物之難明者以譬道不明不昧繩々不絶有物
而存欲指名之終無所得是無形之形乃謂道也
有者礼楽刑政類能知其所由生是謂能以道紀
物也○林氏曰搏執也上下猶言俯仰也古本其

上其下作上之下之倉曰夷如下文大道孔夷之夷希
如論語鼓瑟希之希致極詰問也繩々猶綿々
無物言雖強名之其実復歸於無物也惚恍不可
為形象之貌碑本無是謂惚恍四字
古之善為士者微妙玄通深不可識夫唯不可識故
強為之容豫兮若冬涉川猶兮若畏四隣儼兮
其若客渙兮其若氷之将釋敦兮其若樸曠兮
其若谷渾兮其若濁孰能濁以止靜之徐清孰
能安以久動之徐生保此道者不欲盈夫唯不盈故

国立国会図書館　タイトル『老子』 請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

敝不新成
此狀有道之行豫以下乃為之容之言豫不蘧
進也儼不自恣也渙無固忍也敦二重也朴未
斲者言其無彫飾也如混不明也靜而察之則
徐清若安無為也久而觀之則徐生言其有容
而能化物也夫唯不盈溢故能往久不敝非新成
者敝故也○倉曰容形容豫兮猶兮疑而不果
之貌冬涉川難進也畏四隣難出也曠空也渾
混同古本作昆以能敝而不成碑本李榮本作

能敝能成
致虛極守靜篤萬物作吾以觀其復夫物芸芸各
歸其根歸根曰靜靜曰復命曰常知常曰明不知
常妄作凶知常容容乃公公乃王王乃天天乃道
乃久没身不殆
此言待物之方人事並作我虛靜以觀其復夫
物之紛芸蚤變化無定及其久莫不復天命
之常斯謂天定能勝人也知其有常無所惶惑
是其明也否則不免妄作以徼幸也知常靜以

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

待之是以能有容公無私也王大也〇倉曰致虛極
守靜篤與天地齊德也德与天地齊萬物耐以作復
〻根也芸云紜同字芸〻紛紜上升之貌俞犹言真
性也王弼本無其復之其葉本無沒身不殆一句似
是
大上不知有之其次親之譽之其次畏之其次侮之信
不足有不信犹今其貴言功成名遂而姓皆謂我自
然
此言治天下之得失大上最上也犹今犹依然也上
之誠信不足人不信犹以言求信言謂誓盟類治國
者宜如下二句不可以言求信於民也〇翼曰太上相
忘于無為民不知有其上也林氏曰天下之人陰受
其賜而不自知皆曰我自然如此所謂帝力於我何
加是也既言貴言之非而以此二句結之林本作下知
有之碑本作其犹貴言
大道廢有仁義知慧出有大偽六親不和有孝慈
國家昏乱有真臣
此矯尚聖知之弊道之休明仁義行於其間人不覚

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

其為仁義及區已熄始有仁義之行以駭俗也

○蘇林本並作忠臣

絕聖棄知民利百倍絕仁棄義民復孝慈絕巧棄利盜賊無有此三者以為文而未足也故令有所屬見素抱樸少私寡欲

季世之俗棄本趨末以聖知相侮相賊老子為此言以矯之見素不尚飾也○盧弱反曰屬如莊子也言老子以為聖知仁義巧利皆文也而未足以治國故使民有所屬而見素抱樸少知寡欲程本無以為文一句蘇本林本無而也二字未作矛今從古本

絕學無憂唯之與阿相去幾何美之與惡相去何若

人之所畏不可不畏荒兮其未央哉衆人熙熙如享大牢如春登臺我獨泊兮其未兆若嬰兒之未孩乘乘兮若無所歸衆人皆有餘我獨若遺我愚人之心也哉俗人昌昌我獨悶悶忽兮若海澹兮若無止衆人皆有以我獨頑且鄙

林本純下有兮字忽兮若海

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　　ガラス使用

其為仁義及適已熄始有仁義之行以賊俗也

○藩林本並作忠臣

絕聖棄知民利百倍絕仁棄義民復孝慈絕巧棄利盜賊無有此三者以為文而未足也故令有所屬見素抱樸少私寡欲

季世之俗棄本趨末以聖知相侮相賊老子為此言以矯之見素不尚飾也○焦弱侯曰屬如莊子屬其性乎仁義之屬附著也倉曰以為文而未足也言老子以為聖知仁義巧利皆文也而未足以治國故使民有所屬而見素抱樸少知寡欲程本無以為文一句藩本林本無而也二字未作矛今從古本

絕學無憂唯之與阿相去幾何美之與惡相去何若人之所畏不可不畏荒兮其未央哉衆人熙熙如享大牢如春登臺我獨泊兮其未兆若嬰兒之未孩乘乘兮若無所歸衆人皆有餘我獨若遺我愚人之心也哉沌沌俗人昭昭我獨若昏俗人察察我獨悶悶忽兮若晦颺兮若無所止衆人皆有以我獨頑且鄙

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　　ガラス使用

我猶異於人而貴食於母

此言絶学反朴之事唯阿俗言以喻善雖美自善則其声微異乃有敬慢之別以悪而已人之所畏不可不畏焉

未央無涯岸言其徳之深厚衆人熙々指有才徳者所謂仁智之衆孩小児三四歳者衆々蠢動

飄風行良食毋無所作為也悩々犹憒々也

○倉曰相去幾何言無幾也熙々喜貌孩咳同咳而知笑者衆々犹汎々也貴々矣也沌々渾沌不

明貌忽犹臧也以所以也食於母即如嬰児之自

然也諸本美作善今従古本開元本作求食于母

孔徳之容唯道是従道之為物唯恍唯惚々今恍

林本惚今恍今其中有物八字作惚今惚今其中有象恍今惚今其中有物十四字

信自古及今其名不去以閲衆甫吾何以知衆甫之

然哉以此

此言道徳之容孔甚也信験也非虚之謂道之名

亘古不改衆美莫不由此以出甫美也美之所為

美者以其合道也○林氏曰衆美也閲歴

我猶異於人而貴食於母

此言絶学反朴之事唯阿詒應声唯荅阿詒言其声微異乃有敬慢之別以喻善雖美自善則惡而已人之所畏不可不畏悚慢之別以喻衆人同行也荒廣大也未央無涯岸言其德之深厚衆人熙〻指有才德者所謂仁智之衆孩小児三四歳者衆〻蠢動貝賭風行貝食母無所作為也怕〻犹憒〻也

○倉曰相去幾何言無幾也熙〻喜貝孩咳同咳而知笑者衆〻犹汎〻也遺〻失也沌〻渾沌不明貝忽犹臧也以所以也食於母即如嬰児之自食於母也諸本美作善今従古本開元本作求食于母丝也

孔徳之容唯道是従道之為物唯恍唯惚〻兮恍兮其中有物窈兮冥兮其中有精其精甚真其中有信自古及今其名不去以閲衆甫吾何以知衆甫之丝哉以此

此言孔徳之容孔甚也信驗也非虚之謂道之名亘古不改衆美莫不由此以出甫美也美之所宗者以其合道也○林氏曰衆甫衆美也閲歴

閔也一云甫始也言歷万物之始而未嘗窮也

碑本無其精甚真莫一何

曲則全枉則正窪則盈敝則新少則得多則惑是以

聖人抱一為天下式不自見故明不自是故彰不自

伐故有功不自矜故長夫唯不爭故天下莫能與之

爭古之所謂曲則全者豈虚言也誠全而歸之

此言退歛之善夫敗也少則得謂不眩惑也伐之其

功也矜之其能也矜則不能久保其德不爭之德天

下莫能及也自見之其善不見其惡也全而歸之

所謂子全而帰之也

希言自然飄風不崇朝驟雨不崇日孰為此者天地

之尚不能久而況於人乎故從事於道者道者同於

道德者同於德失者同於失同於道者道亦得之同

於德德亦得之同於失者失亦得之信不足有不信

此言自然之貴飄風大風以譬假之不可久也有道

之時空同於道有德之時空同於德失而與德之時亦

空同於失所謂与道汚隆也故能相得無失信不足人

不信之我苟有忤物之心為能與物相得而同乎

○襲本林本崇作終今從古本諸本飄上有故字
一本無古本作從事於德者云云同於德從事於失者
云云同於失一本無中間道者德者失者六字諸本
亦下並有樂字古本無
跂者不立跨者不行自見者不明自是者不彰自伐
者無功自矜者不長其在道也曰餘食贅行物或惡
之故有道者不處
此言自矜之害跂以指立也贅屈也
如人體有贅痲然○薛氏曰張足曰跨

林本四大下有而字

有物混成先天地生寂兮寥兮獨立而不改周行而
不殆可以為天下母吾不知其名字之曰道強為之名
曰大云曰逝云曰遠云曰反故道大天大地大王亦大域
中有四大王居其一焉人法地云法天云法道云法自然
此解前之言字人所稱強号曰道也名自余言灵
實也逝流行不息也反帰復其本也天之道自然
老子尚然故以居上耳○陳本無域中以下十字依
是
重為輕根靜為躁君是以聖人終日行不離輜重雖

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

○襍本林本崇作終今従古本諸本亂上有故字
一本無古本作従事於德者ㇾ同於德従事於失者
ㇾ同於失一本無中間道者德者失者六字諸本
亦下並有樂字古本無
跂者不立跨者不行自見者不明自是者不彰自伐
者無功自矜者不長其在道也曰餘食贅行物或惡
之故有道者不處
此言自矜之害跂以指立也整行ㇾ之無用者犹
如人體有贅痦然○薛氏曰張足曰跨

有物混成先天地生寂兮寥兮獨立而不改周行而
不殆可以為天下母吾不知其名字之曰道強為之名
曰大ㇾ曰逝ㇾ曰遠ㇾ曰反故道大天大地大王亦大域
中有四大王居其一焉人法地ㇾ地法天ㇾ法道ㇾ法自然
此解道之言字人所称強号曰道也名自命實
實也逝流行不息也反帰復其本也天之道自然
老子尚仍然故以居上耳○陳本無域中以下十字依
是
重為軽根靜為躁君是以聖人終日行不離輜重雖

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

有榮觀燕處超然如何萬乘之主而以身輕天下輕則失臣躁則失君

此言輕躁之失榮觀紛華之觀也人君輕則臣知其不足賴躁則失為君之體○倉曰輜車前後有蔽軍行載衣物粮食以其累重故曰輜重王弼本失臣作失根

善行無轍迹善言無瑕讁善計不用籌策善閉無關楗而不可開善結無繩約而不可解是以聖人常善救人故無棄人常善救物故無棄物是謂襲明

此言有道者不為詭激之行譏藏其明俯同衆人以利物也讁責也筭策筭也橫曰閉竪曰楗二所以使閉不脫物人互文言之也○傅奕曰是以聖人以下二十字猶見河上本古本無之蓋後人注下文善人不善人數句者誤入正文宜刪去

故善人不善人之師不善人之資不貴其師不愛其資雖知大迷是謂要妙

○蘇氏曰聖人無心于教故不貴其師聖人非獨吾忘天下亦能使天下忘我故也聖人之妙雖智

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　　ガラス使用

者有所不喻故曰要妙
知其雄守其雌為天下谿為天下式常德不雌復
歸於嬰兒知其白守其黑為天下式為天下式常
德不忒復歸於無極知其榮守其辱為天下谷
為天下谷常德乃足復歸於樸○散則為器聖
人用之則為官長故大制不割
此言智而能愚強而卑之道谿水之歸也謂衆歸之
嬰兒謂無機変之巧無極謂未有立極道之原也
器法制也聖人用樸則能為用法制者之長制大
物者無所割斷蓋因其樸而用之以譬有道者隨
事勢用之○倉頡或作式相似而誤也
將取欲天下而為之者吾見其不得已夫天下神器
不可為也為者敗之執者失之故凡物或行或隨或
噓或吹或強或羸或載或隳是以聖人去甚去奢去
泰
此言天下不可以私智權謀治當隨其勢以無為
治之也載成也隳敗也○倉曰取天下者得天下
之心也羸弱也出氣緩曰噓急曰吹諸本無夫字

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

以道佐人主者不以兵強天下其事好還師之所處
荊棘生焉大軍之後必有凶年故善者果而已矣不
敢以取強果而勿矜果而勿伐果而勿驕果而不得
已果而勿強物壯則老是謂不道、早已
此戒暴虐好大之言好还者以兵虐人者已亦必
得禍也果成也凡事以成為美然不可以成取強
何者物盛則衰強非宜由之道也〇碑李無大軍
以下八字

林本君子上有是以二字

佳兵者不祥之器物或惡之故有道者不處君
子居則貴左用兵則貴右兵者不祥之器非君子之
器不得已而用之恬澹為上（恬淡為上如諸葛孔明臥陣安閑不欲戰者是也）
勝而不美而美之者是樂殺人夫樂殺人者不可得
志於天下矣故吉事尚左凶事尚右偏將軍處左上
將軍處右言居上勢則以喪礼処之（居高下勢犹位也）
殺人衆多以悲哀泣之戰勝以喪礼処之
此言好戰之失佳兵喜用兵也器犹材也言非吉
人也君子所以為兵者不得已而用之器以下古注疏渾
入者以其文駁雜必然也〇倉曰唯古篆作隹共

以道佐人主者不以兵強天下其事好還師之所處
荊棘生焉大軍之後必有凶年故善者果而已矣不
敢以取強果而勿矜果而勿伐果而勿驕果而不得
已果而勿強物壯則老是謂不道〻早已
此戒暴虐好大之言好还者以兵虐人者已亦必
得禍也果成也凡事以成為美然不可以成取強
何者物盛則衰強非宜由之道也〇碑本無大軍
以下八字
夫佳兵者不祥之器物或惡之故有道者不處君
子居則貴左用兵則貴右兵者不祥之器非君子之
器不得已而用之恬澹為上（恬淡為上如諸葛孔明臥陣安閑不欲戰者是也）
勝而不美而美之者是樂殺人夫樂殺人者不可得
志於天下矣故吉事尚左凶事尚右偏將軍處左上
將軍處右言居上勢則以喪礼処之（居上勢猶高下也）
哀泣之戰勝以喪礼処之
此言好戰之失佳兵喜用兵也器犹材也言非吉
人也君子所以為兵者不得已而用之器以下古注疏渾
入者以其文駁雜之然〇倉曰唯古篆作隹與

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

侯相似此疑当作唯侯兵不可通
道常無名樸雖小天下不敢臣侯王若能守万物將
自賓天地相合以降甘露民莫之令而自均始制有
名亦既有夫亦將知止所以不殆譬道之在
天下猶川谷之於江海
此言道之本也常道無名所謂樸也天下莫能
尚為賓矣賓也天地之气和以成甘露人生而受
天地之命莫之治而自治已制名以名道亦安有所
止不可流蕩失本何則萬物不能逃於道猶川谷之
帰江海也○倉曰天地相合以下十五字疑衍文当
時未聞有称甘露者蓋後世道士属所加以資
祥瑞之説也

知人者智自知者明勝人者有力自勝者強知足者
富強行者有志不失其所者久死而不亡者寿
此言自修之道未嘗迷惑失其所非久乎至死無
所失亡死無遺恨非寿乎
大道汜兮其可左右萬物恃之以生而不辞功成不居
愛養万物而不為主故常無欲可名於小萬物帰焉

而不為主可名於大是以聖人能成其大也以其不自大故能成其大

此言道之大可左右謂不在一曲所謂道並行不相悖也不待不拒也無欲云者有為之意故可以小名之万物皆歸之不知其為己主可以大名之也

○碑本不居作不名有林本受養作衣被一本可名於小作可名為小一有矣字下同

執大象天下往云而不害安平泰樂与餌過客止道之出口淡乎其無味視之不足見聽之不足聞用之不可既

此言道之美大象云之大者謂道也不害無所戕賊也安平泰道之治也音樂飲饌之饗不雖美不過須臾客去乃止以道治人雖淡無味用之不可竭也○倉曰天下往言往而歸之也

將欲歙之必固張之將欲弱之必固強之將欲廢之必固興之是謂微明柔勝強矣不可脫於淵邦之利器不可以示人

林本柔勝強作柔之將欲奪之必固與之是謂微明柔勝剛弱之勝強

此言柔弱閉藏之美喻我喻之也前八句皆譬喻

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H
ガラス使用

而不為主可名於大是以聖人能成其大也以其不
自大故能成其大
此言道之大可左右謂不在一曲所謂道並行不
相悖也不辭不拒也無欲云者有為之意故可以小
名之万物皆歸之不知其為己主可以大名之也
○碑本不居作不名有林本愛養作衣被一本可
名於小作可名為小一有矣字下同
執大象天下往云而不害安平泰樂与餌過客止道
之出口淡乎其無味視之不足見聽之不足聞用之不
可既
此言道之美大象云之大者謂道也不害無所戕
賊也安平泰道之治也音樂飲饌之饗人雖美
不過須臾客去乃止以道治人雖淡無味用之不
可竭也○倉曰天下往言往而歸之也
將欲歙之必固張之將欲弱之必固強之將欲廢之必
固興之將欲奪之必固與之是謂微明柔勝強矣不
可脫於淵邪之利器不可以示人
此言柔弱閉藏之美喻戒喻之也前八句皆譬喻

国立国会図書館　タイトル『老子』 請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

言柔能勝剛也微明微而明也○倉曰歙或作噏
翁同因应作姑莊子因試往復問之
道常無為而無不為侯王若能守万物將自化而
欲作吾將鎮之以無名之樸無名之樸亦將不欲
以靜天下將自定（一作正）
此言治衆之方作聞风而興起也鎮之令不作
也○倉曰此章与前章意全同
上德不德是以有德下德求失德是以無德上德無

為而無以（一有）不為下德為之而無以為
上義為之而有以為上礼為之而莫之應則攘臂而
仍之故失道而後德失德而後仁失仁而後義失義
而後礼夫礼者忠信之薄而乱之首也前識者道之
華而愚之始也是以大丈夫處其厚不処其薄処
其実不処其華故去彼取此
是言德之貴不德謂無為德之心從容中道也不
失德力踐之下所謂有以為是也仁者生之心
不能自已者固不待勉強義宜也思而後得者

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

前識之愚必薄ㇾ斯愚也彼謂仁以下此謂德
○倉曰仍憑也就也詩仍執醜虜下文作扔同
言已為礼而人莫之應荅則攘臂而就之竟致
爭乱上礼尚如此況下礼乎
昔之得一者天得一以清地得一以寧神得一以靈
谷得一以盈万物得一以生侯王得一以為天下貞
其致之一也天無以清將恐裂地無以寧將恐發神
無以靈將恐竭(歇)谷無以盈將恐渇万物無以生將恐
滅侯王無以貞貴高將恐蹶故貴以賤為本高以
下為基是以侯王自謂孤寡不穀此其以賤為本耶
非乎故致數車無車不欲琭ㇾ如玉珞ㇾ如石
此言純一謙虚之美一專一也貞正也発ㇾ動也
盈水之盈也穀善也致我致之也言欲如數車無
車ㇾ總名也随件而數之則為輪為輻為衡為軾
遂無車矣琭會玉貝珞会石轉突也○倉曰
數車其終至於無車謂無有之為貴也玉貴石
賤然亦同琭ㇾ落ㇾ而已故有盈者不欲琭玉石
也

反者道之動弱者道之用天下万物生於有有生於無

此言道之用反復也靜也○林氏曰有天地而後有万物故曰物生於有然天地之始生於太虚是生於無也

上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡下士聞道而大笑之不笑不足以為道故建言者有之曰明道若昧進道若退夷道若類上德若谷大白若辱廣德若不足建德若偷質真若渝大方無隅大器晚成大音希声大象無形道隱無名夫唯道善貸且成

此言道之大非常人所能知夷衆也夷道猶道也偷苟且渝変也大方人不得見其隅道善貸於物而且成之也○藤氏曰建立也古之言者有此說也若渝言隨物変化而不失其貞者外若渝也林氏曰夷平也夷道大道也大白若辱不皎々以自異也仁科貞曰勤而行之篤信好古也若存若亡信而之不篤也大笑之不知可

信之理也類徐節也倉曰夫唯下宜承以故能是以等語此疑有脫文也

道生一一生二二生三三生万物万物負陰而抱陽冲気以為和人之所悪唯孤寡不穀而侯王自以為称故或損之而益或益之而損人所教我亦教之強梁者不得其死吾将以為教父

此言物莫不由道而生道不可不由也凡事皆由道而出故曰道生一有一斯有対故曰一生二既有二又加以初一斯三也自此而往以生万物也強梁者不得其死吾以為第一戒也○倉曰万物皆背陰而向明有冲虚之気以為之和也棟梁之材其任力必強故謂剛愎不順迹順者為強梁

天下之至柔馳騁天下之至堅無有入於無間吾是以知無為之有益不言之教無為之益天下希及之

此言無為之利○林氏曰無有即無形也無間無罅鏬也倉曰馳騁猶馳驅使也如水穿石風拔樹是也古本淮南子並作出於無有入於無間無

名與身孰親身與貨孰多得与亡孰病甚愛必
大費多藏必厚亡知足不辱知止不殆可以長久
此謂貪名利之過言得之亡喜未及亡之亡病
也多藏者亡之亦多愛惜也○倉曰多犹優也
大成若缺其用不敝大盈若冲其用不窮大直若
詘大巧若拙大辯若訥躁勝寒靜勝熱清靜為
天下正
此言喜為小巧之失大成人遊其中犹不能無憾
故犹尽也大盈猶有所容大直不假繩削大巧
不裁割大辨言約而意足靜可以勝熱犹清靜
可以治天下也○倉曰正標式也
天下有道卻走馬以糞天下無道戎馬生於郊罪
莫大於可欲禍莫大於不知足咎莫大於欲得故
知足之足常足
此言戰爭之对皆由貪利而生可欲人所欲得
也○翼曰卻屏去也糞亡田也
不出戶可以知天下不窺牖可以見天道其出彌
遠其知弥少是以聖人不行而知不見而名不為而

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

成
此言執要者常得馳外者愈失行往也名之
言之也
為學者日益為道者日損之又損以至於無為
則無不為故取天下常以無事及其有事又不足以
取天下矣
此言執要之實有事私智經營之也○仁科眞曰
世俗之學日益其才而為道者日損其有為
聖人無常心以百姓心為心善者吾善之不善者

吾亦善之德善矣信者吾信之不信者吾亦信
之德信矣聖之在天下歙歙為天下渾其心百姓
注其耳目聖人皆孩之
此言執要之方得善我亦得善也憧憧恐懼不自
恣也渾渾沌好惡不外見也孩之以嬰兒待之言
容而不與爭也○仁科眞曰吾德善矣故無所
不容吾德信矣故無棄人之心倉曰歙翕人之心倉曰歙翕
渾不分別之貌聖人心無善不善信不信之分百
姓注其視聽以觀聖人之爭奪而聖人皆以

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　　ガラス使用

嬰兒待之也德善德信之德字一作得歙之作慴之

出生入死生之徒十有三死之徒十有三民之生之而動之而皆之死地亦十有三夫何故以其生之厚蓋聞善攝生者陸行不遇兕虎入軍不被甲兵兕無所投其角虎無所措其爪兵無所容其刃夫何故以其無死地矣

此言全生之方超然高舉不為利祿食色所累是出死者也為非辟陷刑戮是入死者也民之嘗生以其徇生之厚動之死地是欲出死而反入死者也十有三之約十也一之奇零所不論也陸行以下以譬踶危地而能免自守之審也○倉曰按韓非子曰四肢九竅十有三蓋所以生死之具生之生養不窮也言人之生之而動之而皆之死地亦由四肢九竅無他以其生之過厚也攝持也諸本作民之生動之死地亦十有三今從韓非子及古本

道生之德畜之物形之勢成之是以方物莫不尊

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

道而貴德道之尊德之貴夫莫之命而常自然
故道生之德畜之長之育之成之熟之養之覆之生
而不有長而不宰是謂玄德
此言道之貴物莫以尚焉人之行由道而生
道積於己之曰德之遇事而可見事得可成之
勢而後成故道為百事之原生而不有以下謂
德真而大者
天下有始可以為天下之母既知其母復知其子既
知其子復守其母沒身不殆塞其兌閉其門終身
不勤開其兌濟其事終身不救見小曰明守柔曰
強用其光復歸其明無遺身殃是謂襲常
此言行道之要始物所由始謂道也子謂事物之
母也塞兌謂不外馳濟其事欲有為也明火之體
謂凡事皆復歸於道襲常保守其常也○倉曰
道先天地而万物所由生故曰母不救不可救也
使我介然有知行於大道唯施是畏大道甚夷而
民好徑朝甚除田甚蕪倉甚虛服文彩帶利劍
厭飲食貨財有餘是謂盜竽非道也哉

此言尚智矜外之过介然特立以行於大道唯施
為之畏徑以譬私智朝甚除以下皆譬喻謂好
為聰明而遠於大道也○倉曰有知行有知且行
也君之朝廷潔除而田畴荒蕪無積倉謂奪農
時不節用也宜斂故貨財有餘也

善建者不拔善抱者不脫子孫以祭祀不輟脩之於
身其德乃真（乃真修之於家其餘修之於鄉其德乃豐）脩之於國其德乃普脩之於天下其德乃豐故以身觀身以家觀家以鄉觀鄉以國觀國以天下觀天下吾何以知天下之然哉以此

此言脩身可以及天下曰說國安作邦於諺為諺漢時避高祖諱改子孫以祭祀其家國長存也以身觀身即己身以觀身五句謂以身觀身故倣之○倉曰以此指以身觀身可得知也下倣之

脩之於身而其德乃真者可得知也下倣之
含德之厚比於赤子毒虫不螫猛獸不據攫鳥不
搏骨弱筋柔而握固未知牝牡之合而朘作精之至
也終日號而不嗄和之至也知和曰常知常曰明益
生曰祥心使气則強物壯則老謂之不道不道早已

林本則強作曰強

此言尚智矜外之过介然特立以行於大道唯施
為之畏径以譬私智朝甚除以下皆譬喻謂好
為聰明而遠於大道也○倉曰有知行有知且行
也君之朝廷潔除而田畴荒蕪無積倉謂奪農
時不節用也重斂故貨財有餘也

善建者不拔善抱者不脫子孫以祭祀不輟脩之於
身其德乃真脩之於家其餘脩之於鄉其德乃長脩之於國其德乃豐脩之於天下其德
乃普故以身觀身以家觀家以鄉觀鄉以國觀國
以天下觀天下吾何以知天下之然哉以此

此言脩身可以及天下旧説國空作邦於諺為
諡漢時避高祖諱改子孫以祭祀其家國
長存也以身觀身即已身以觀身五句謂以身觀身故
做之○倉曰以此指以身觀身可得知也下做之
脩之於身而其德乃真者可得知也下做之

含德之厚比於赤子毒虫不螫猛獣不據攫鳥不
搏骨弱筋柔而握固未知牝牡之合而朘作精之至
也終日號而不嗄和之至也知和曰常知常曰明益
生曰祥心使気則強物壮則老謂之不道不道早已

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

此言有德者內含德如赤子專一然毒蟲二句
言其不与物相傷據以按拏也嗄壱破也
知常則不惑心使気則不為嗜欲所困〇倉曰
握固赤子常固握不開也峻赤子陰強如果而勿
強之強物壮則老將疑衍文
知者不言言者不知塞其兌閉其門挫其銳解其
紛和其光同其塵是謂玄同故不可得而親疎
可得而不可得而利亦不可得而害不可得而
貴亦不可得而賤故為天下貴

此言倉德之狀紛乱也玄同其德深遠外與
人同也
以正治國以奇用兵以無事取天下吾何以知其然
哉以此天下多忌諱而民弥貧民多利器國家滋昏
人多技巧奇物滋起法令滋章盜賊多有故聖人
云我無為而民自化我好靜而民自正我無事而民
自富我無欲而民自樸
此言取天下宜用簡靜也治國二句是借形主也
忌諱時日禁忌也利器之械便用者奇物奇玩無

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

用之物也○倉曰以此亦指攻止言取天下者常以
無事故也
其政悶〻其民淳〻其政察〻其民缺〻禍兮福所
倚福兮禍所伏孰知其極其無正耶正復為奇善復
為妖人之迷其日固已久矣是以聖人方而不割廉
而不劌直而不肆光而不耀
此言好為聰明之寛悶〻後世耶謂慣〻也禍兮
以下六句言事之変化無常以見智之未必為智缺
〻刻薄也正定也為方多所割斷廉利者必劌
傷物也肆申肆大也○倉曰肆遂也謂徑行也
治人事天莫如嗇夫唯嗇是謂早服〻謂之重積
重言嗇言之不克無不克則莫知其極可以有
長久是謂深根固柢長生久視之
根本也
以道莅天下其鬼不神非其鬼不
神不傷人聖人亦不傷人夫兩不
相傷故德交歸焉

韓非解工人數変業則失其功作者
数揺従則亡其功一人之作日亡半日
十日則五人之功矣万人之作日亡半
日十日則亡五万人之功矣無則数
変業者其人弥衆亡者弥大矣
況法令更則利官易〻則民務
変務変之謂変業故曰煩悶之
事大衆而数揺之則以成功蔵大
器而数捜之則多敗傷亡小鮮
而数捜之則賊其沢治大國而
数変法則民苦之

用之物也○倉曰以此亦指文止言取天下者常以
無事故也
其政悶〻其民淳〻其政察〻其民缺〻禍兮福所
倚福兮禍所伏孰知其極其無正耶正復爲奇善復
爲妖人之迷其日固已久矣是以聖人方而不割廉
而不劌直而不肆光而不耀
此言好爲聰明之寬悶〻後世所謂憒〻也禍兮
以下六句言事之変化無常以見智之未必爲智缺
〻刻薄也正定也爲方多所割斷廉利者必劌〻
傷物也肆申肆大也○倉曰肆遂也謂徑行也
治人事天莫如嗇夫唯嗇是謂早服〻謂之重積
德重積德則無不克無不克則莫知其極可以有
國有國之母可以長久是謂深根固柢長生久視之
道
此言嗇之善毋犯本也
治大國若烹小鮮以道莅天下其鬼不神非其鬼不
神其神不傷人非其神不傷人聖人亦不傷人夫兩不
相傷故德交歸焉

此言不援之利以言辯非之解極善見後○倉
曰解牛肉也大小二字対說無異義
大國者下流天下之交天下之牝常以靜勝牡以
其靜故為之下故大國以下小國則取小國以下大
國則取大國故下以取或下而取人小國不過欲入事人夫兩者各得其所欲大者宜
為下
此言謙下之道國之大者必在下流万貨所会也
天下之牝之牝謂柔順取大國為大國所容也○
倉曰下而取言下而為大國所取也大者宜為下結
上文言唯大者則宜為下也
道者万物之奧善人之寶不善人之所保美言可以
市尊行可以加人之不善何棄之有故立天子置
三公雖有拱璧以先駟馬不如坐進此道也古之所
以貴此道者何也不曰求以得有罪以免耶故為天
下貴
此言道之貴不善人亦由道以自保苟奉天下而
無道彼不善人亦何以得安乎美言尊行出一旦

之為尚可以加人言雖不善人亦有善之何
棄之有故立天子之貴必置三公之賤以輔之也
拱璧駟馬往見人之幣也故曰坐進此道古
朝聘享礼駟馬陳于外軌拱璧以將命〇倉
之意拱璧先駟馬犹棄韋先十二牛坐如坐致
曰立天子之尊必亦置三公之職雖合拱之璧為
駟馬先言尊須卑賤役貴以喻不善不可棄
之坐言易也進此前進至万物之奥也求以得
者所謂求則得之也苟志道則過罪可以免也

為無為事無事味無味大小多少報怨以德圖难乎
易為大乎細天下之难事必作於易天下之大事必
作於細是以聖人終不為大故能成其大夫輕諾寡
信多易必多难是以聖人猶难之故終無难
此言省事之善大者使小多者使少易軽易也
〇倉曰是以聖人以下十三字衍文既見于前
其安易持其未兆易謀其脆易破其微易散為之
乎未有治之乎未乱合抱之木生於毫末九層之
臺起于累土千里之行始于足下

国立国会図書館　タイトル『老子』 請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

此申言前章之意
為者敗之執者失之聖人無為故無敗無失
民之從事常於幾成而敗之慎終如始則無敗事
是以聖人欲不欲不貴難得之貨學不學以復衆
人之所過以輔万物之自然而不敢為
此言有為之害○倉曰慎終如始則無事敗八字
疑古注文挽入衆人之所過而不悟一云過、失謂
衆人以不學為過故復於不學而和光同塵
古之善為道者非以明民將以愚之民之難治以其
多智也故以智治國、之賊不以智治國、之福知
此兩者亦楷式常知楷式者是謂玄德、深矣遠矣
与物反矣乃至大順
此言為道不尚智巧与物反矣言始知与物反久
乃至大順也○倉曰楷模也反、其本也
江海所以能為百谷王者以其能下之也故能為百谷
王是以聖人欲上民必以言下之欲先民必以身後
之是以聖人処上而民不重処前而民不害是以
天下樂推而不厭以其不爭故天下莫能与之爭

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

此言謂下之福不宜為宜而难之也
天下皆為我大似不肖夫唯大故似不肖若肖久矣
其細我有三寶持而寶之一曰慈二曰俭三曰不敢
為天下先夫慈故能勇俭故能廣不敢為天下先
故能成器長今舍慈且勇舍俭且廣舍後且先
死矣夫慈以戰則勝以守則固天將救之以慈衛之
此言行已之道大似不肖廣大如無所肖似然也慈
者衆歸之足以為勇俭者能給足以為廣成器犹
成材咂陋故為群材之長也天將救其人必卑以

慈愛之德也○倉曰若有所肖則其德細耳今舍
慈且勇言今捨慈不由而徒欲為勇也下效之
善為士者不武善戰者不怒善勝敵者不与善用
人者為之下是謂不爭之德是謂用人之力是謂配
天古之極
此言卑遜不爭之美士之師也主徹訟武之健
也与相拒也
用兵有言曰吾不敢為主而為客不敢進寸而退尺
是謂行無行攘無臂扔無敵執無兵禍莫於輕

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

敵ニ幾喪吾寶故抗兵相加哀者勝
此言退敛之美不為主者應兵也退尺而保也
哀者不嗜殺人也無兵之兵也是以用兵喻
而也○仁科負曰無行者無列之軍無敵者無敵
之地也此謂易勝之理

吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行言有宗
事有君夫唯無知是以不我知知我者希則我貴矣
是以聖人被褐懷玉
此言知而者少人則不知言之與事皆有宗所

以不知我也被褐懷玉不眩才德以求知也
不知知上不知ニ病夫唯病ニ是以不病聖人不病
以其病ヽ是以不病
此言矯飾之害○倉曰聖人以下疑衍文
民不畏威至矣無狹其所居無厭其所生夫唯不
厭是以不厭是以聖人自知不自見自愛不自貴故
去彼取此
此戒貪之言威謂天命大威刑戒也所生其所以
生產業也下不厭不為人所厭惡也自見求見也

彼狹隘也地知足也
勇於敢則殺勇於不敢則活此兩者或利或害
天之所惡孰知其故是以聖人猶難之天之道不爭
而善勝不言而善應不召而自來垣然而善謀天
網恢〻疎而不失

此戒暴虐天之言人則尚敢而敢者得害爲知
天之不惡敢乎人事之變惡人或富雖富乎人思
敗之爲能久保其富乎此天網之不失也應之
應之也自來我爲於此彼自來至也善謀者其
事各以理不差謬似謀之熟者○倉曰是以
聖人猶難之疑亦衍文

民不畏死奈何以死懼之若使民常畏死而爲奇
者吾得執而殺之孰敢也常有司殺者殺夫代
司殺者殺是謂代大匠斲夫代大匠斲者希有
不傷手矣

此言天道自有報應以戒人不宜重以嚴刑虐
民〻不畏死謂刑不足以禁惡司殺者天也

民之饑以其上食稅之多是以饑長之難治以其上

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

之有為是以难治民之輕死以其求生之厚是以輕
死夫唯無以生為者是賢於貴生
此戒貪之言有為以智巧率之如秦法是也求
生之厚謂貪食色馳機利也
人之生也柔弱其死也堅強万物草木之生也柔
脆其死也枯槁故堅強者死之徒柔弱者生之徒
是以兵強則不勝木強則共故堅強処下柔弱処上
此戒剛之言借譬喻以明柔弱処上之意兵強則
鄰國懼共謀之木拱則人利而伐之○倉曰共供
同謂供器用也
天之道其猶張弓乎高者抑之下者舉之有餘
者損之不足者補之天之道損有餘而補不足人之
道則不然損不足以奉有餘孰能有餘以奉天下
唯有道者是以聖人為而不恃功成而不処其不欲
見賢耶
是戒盈之言張弓施弓其高下処常相反賢而求
自見是益高不已必不免有禍也
天下莫柔弱於水而攻堅強者莫之能勝以其無

国立国会図書館　タイトル『老子』 請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

以易之也弱之勝強柔之勝剛天下莫不知（莫能行）故聖人
云受國之垢是謂社稷主受國之不祥是謂天
下王正言若反
此明弱之為貴攻堅強者莫過水所謂正言與
世俗之言相反也○仁科貞曰以其（無）以易之也言
以其不變柔德也正言若反一句注家之語
和大怨必有餘怨安可以為善是以聖人執左契而
不責人有德司契無德司徹天道無親常與善人
此戒嫉惡大過之言契刻木為券中分之各執

其一執左契可以責人耕也蓋以契喻善也徹
謂善惡分明以隨己善天常與善人不必與較
是非也

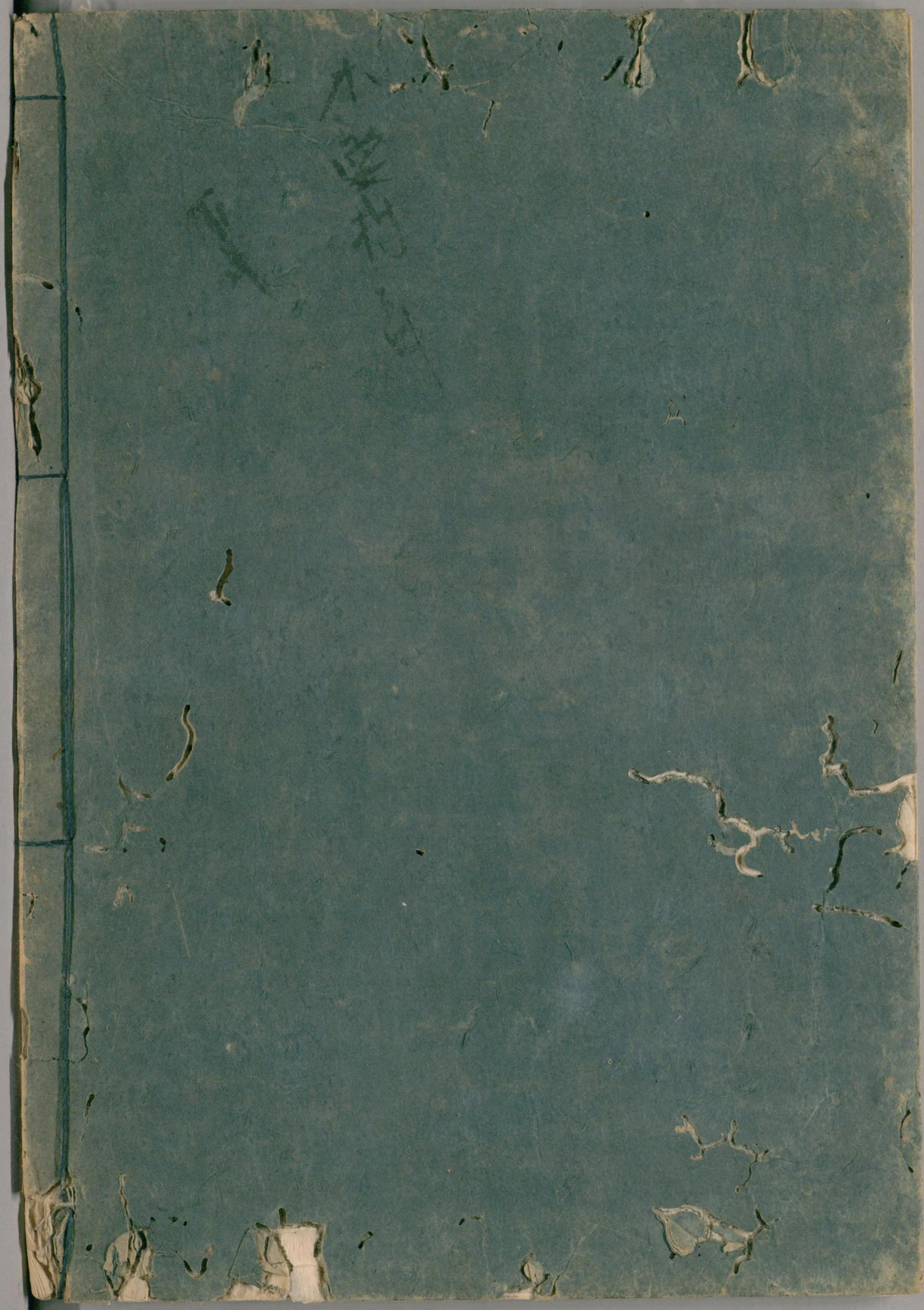
小國寡民使有什伯人之器而不用使民重死而
不遠徙雖有舟輿無所乘雖有甲兵無所陳之
使民復結繩而用之甘其食美其服安其居樂其
俗鄰國相望鷄犬之声相聞民至老死不相往来
此言無為之治以述己志猶方六六十若六七十
之意也什伯人之器與役結繩之所用復結繩以

国立国会図書館　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H　ガラス使用

代昏契徯朴之謂也○倉曲有美言自以為甘美
也
信言不美、言不信善者不辯、者不善知者不
博、者不知聖人不積既以為人己愈有既以與人
己愈多天之道利而不害聖人之道為而不爭
此言已斫言適実用而不華辨分辨也知者知
其要也不積不仇有其善也與人乃与人為善
也
老子終

弘化丙午夏五月

栗山高



国立国会図書館　　タイトル『老子』　請求記号 126.2-r2-H

ガラス使用