



尼寺

僧史略曰東晉何充始捨宅安尼此蓋尼寺之起也

寺額

漢取鴻臚寺名置白馬寺以處僧當是以白馬爲額耳然則僧寺名額自漢顯宗始也

相國寺

唐房僚石幢記曰相國寺肇自中宗叶夢始置於茲宋敏求東京記曰本北齊大建國寺後廢唐爲鄭審宅因病捨爲招提坊神龍二年僧惠雲建爲

寺延和元年睿宗以舊封相王因改為相國寺宋朝會要曰至道中太宗御題額易曰大相國寺東塔曰普滿唐至德二載建開寶六年太祖脩西塔曰廣願元祐元年僧中懋立會要又云咸平五年名後閣曰資聖東京記則云景德五年賜名也神宗熙寧間重脩飭之併諸院為八東曰寶嚴寶梵寶覺惠林西曰定慈廣慈普慈智海東京記又曰仁濟殿天聖八年建後與寶奎殿同賜名也

### 景德寺

宋朝會要曰本相國寺蔬圃周顯德中以僧居

於此別建下院賜額天壽淳化二年別建寺門景德二年改今額天禧四年建寺廊經樓注東京記曰周世宗顯德五年以相國寺僧眾居隘就寺蔬圃別建置院分居之俗號東相國寺六年賜額曰天壽恭帝誕節名也又有觀音院峨眉僧茂正所建

### 興國寺

談苑曰太平興國寺舊龍興寺也周世宗廢為龍興倉國初寺主僧屢擊登聞鼓求復為寺上遣中使持劔以謂之曰此寺前朝所廢為倉款以貯軍

糧汝何故煩瀆帝庭朝命斷取汝首仍戒之日儻  
偃蹇怖畏即斬之或臨刑無懼即未可既訊神色  
自若引頸就戮上大感嘆復以為寺宋朝會要曰  
唐龍興寺也開寶二年詔重脩太平興國元年賜  
今額

### 傳法院

又會要曰太平興國五年詔於太平興國寺大殿  
西度地作譯經院中設譯經堂東序為潤文堂西  
序為正義堂自是每誕節即獻經也八年改為傳  
法院按隋有翻經館唐初亦有翻譯之事元和後  
廢然則太宗之置茲院亦隋翻經館也

### 四大寺

五代會要曰周顯德四年九月賜京城內新脩四  
大寺額以天清顯靜顯寧聖壽為名聖壽後又改  
曰顯聖是則四寺之始也

### 建隆寺

在揚州州城西北宋朝會要曰太祖征李重進於  
此置砮賊平建隆二年正月詔建寺焉有御榻在  
寺太祖忌日寺僧奉榻脩供大中祥符五年始於  
寺建聖容殿元豐中神宗脩景靈列聖神御殿故

聖容復歸京師

### 崇聖寺

在并州舊州城外又會要曰舊名平晉寺太祖親征劉繼元行宮也興國中詔建寺賜名後於中設太宗御容大中祥符二年改名崇聖

### 慈孝寺

又曰慈孝寺故駙馬都尉吳元袞宅也天聖二年十二月十二日詔建寺奉真宗神御初議名慈聖時太后號有此二字改賜今名東京記曰戒壇院本寺園寶元初僧文旦營勸戒壇慶曆五年賜額

也

### 開寶寺

東京記曰北齊天保十年置號獨居寺唐開元十七年明皇東封改曰封禪寺宋朝會要曰開寶三年三月改今名福聖院會要云初吳越王錢俶在杭州建阿育王塔藏佛舍利歸朝於此建塔云端拱二年成加建塔院咸平二年賜今額東京記云本新羅僧智照所居舍利塔錢俶興國中令俞皓造慶曆四年六月火焚之後即其舊址建閣焉成於神宗元豐之初慈聖太皇太后以粧錢助成之

賜名慶壽崇因或曰仁宗時已為此名其額亦帝所書但藏之禁中未以賜之洎閣成遂出以榜也永安院東京記曰本號普慶太宗在晉即重建以賜僧普潤仍奏今額

### 崇夏寺

東京記曰唐大中三年建建隆中石守信以寺門窄狹重造二年八月門成車駕臨幸宋朝會要守信重脩三門詔治宮材也

### 應天寺

後唐夾馬營也即太祖誕生之地景德二年真宗

每幸二月詔建院奉太祖神御如啟聖制度大中祥符二年賜名應天在西京之水北民間謂之瑠璃寺也

### 啟聖院

即太宗誕生之地晉護聖營也太平興國六年建院雍熙元年成賜名啟聖東京記曰本晉護聖營天福四年宣祖典禁兵太宗誕聖其地與國中建院也

### 普安院

又曰普安院周顯德中建建隆初賜今額

奉先寺

又曰奉先資福禪院即安陵卜定乾德二年改卜五月詔就陵域置院也

資聖院

在新并州會要又曰天禧五年真宗置嘗親征為陣亡將士追福德神虎三部落營地造天聖初成賜名資聖太祖太宗忌日皆就建道場

崇真院

又曰崇真院初太宗陳國長公主出家大中祥符二年八月進封吳國號報慈正覺大師賜名清裕

九月出居是院初在建初坊後以迫隘徙城西隆

安坊即今俗謂七公主院者是也

印經院

又曰太平興國八年置印經院神宗熙寧末廢其院以所印板賜顯聖寺

靈宇廟貌部第三十七凡二十六事

靈顯王廟

在鄭州城東僕射陂側陂本後魏孝文賜僕射李冲里俗因呼僕射陂唐末建廟因陂為名俗誤傳為李靖後唐明宗天成二年贈靖太保晉天福二

事物紀原卷七  
年八月勅唐衛國公李靖宜封靈顯王

### 顯聖王

廟在寧州真寧縣即要冊湫也漢祠官所領唐乾符中封神為應聖侯光化二年封晉濟王宋國宋朝太宗在晉邸有神告之應太平興國二年七月四日封顯聖王按張緒續錦里耆舊傳曰太宗尹天府登極前有邠州客打軍巡引見問爭由曰爭說要冊大王上曰有侵傷不均吾為平之若爭要冊大王外邈商量此蓋神告之事耳

### 廣濟王

在永康軍導江縣李冰廟也秦孝文王時冰為蜀郡守自汶山壅江灌溉三郡開稻田歷代以來蜀人德之饗祀不絕偽蜀封大安王孟昶又號應聖靈感王開寶七年改號廣濟王

### 英顯王

廟在梓州梓潼縣本梓潼神也舊記曰神本張惡子仕晉戰死而廟存唐明皇狩蜀神迎於萬里橋追命左丞相僖宗播遷亦有助封濟順王咸平中益卒為亂王師討之忽有人呼曰梓潼神遣我來九月二十日城陷果克四年州以狀聞故命追封



英顯王

新息王

辰州新息王廟後漢伏波將軍馬援祠也咸平元年三月本州上言水旱祈禱有應請加封號即今號是也

廣惠王

宣州敬亭山神也宋元嘉二年有錢塘神梓華友人雙霞識之為神同住廟中縣令盛疑焚之來託此山景福中封昭威侯偽唐保大中封昭威王景德元年知州裴莊請加朝命故追號廣惠王

顯應王

在泉州是廟舊封昭德王天禧三年五月本州言歲旱禱之有應故加封號今顯應王是也

順濟王

筆談曰彭蠡小龍顯異人人能道之熙寧中正帥南征有軍仗數十船泛江而南龍即伏其中乘風日數百里有司以狀聞詔封神為順濟王遣禮官林希致詔祠下

英烈王

大中祥符五年詔杭州吳山廟神宜特封英烈王

神即伍子胥時新葺廟故也

德安公

即夷門山神也景德四年十二月加封號德安公

顯應公

在京城北即崔府君祠也相傳唐滏陽令沒為神主幽冥本廟在磁州淳化中民於此置廟至道二年晉國公主石氏祈有應以事聞詔賜名護國景祐二年七月封護國顯應公

炳靈公

五代會要曰後唐長興四年七月封泰山三郎為

威雄大將軍時上不豫泰山僧進藥小康僧請封之宋朝會要曰廟在兗州泰山下即泰山神三郎也後唐詔封威雄將軍大中祥符七年十月十五日詔封威雄將軍為炳靈公

明應公

在潤州即焦山大聖祠也大中祥符七年四月詔特封明應公

靈惠公

在鄒州烏聊山即唐越國公華神也郡人立祠大中祥符二年詔加靈惠公封

靈濟公

在梓州射洪縣即瀘州刺史陸弼神也弼貶瀘州有善政卒土人為立廟水旱請禱偽蜀封洪濟王  
大中祥符六年九月詔封號靈濟公也

昭應公

在河南府永安縣至道二年十月太宗山陵乏水牛山下忽有泉湧山陵使元份以聞詔立廟泉側賜名昭聖景德四年特封昭應公

嘉應侯

熙寧間百姓共立東岳張太尉祠於國城之外東

南隅俗傳神性張氏淮陰人死隸岳神主陰府要職京東州郡往往有祠世謂張舍人者是也至此號太尉元豐中光獻太皇太后祈有感始封嘉應侯號

後累封至王乾道間有功於國加封忠靖威顯昭應王

靈惠侯

元豐時國城之西民立灌口二郎神祠云神永康導江縣廣濟王子王即秦李冰也會要所謂水次子即君神也孝宗皇帝今上即位勅封靈惠侯

東嶽諸祠

大中祥符元年十月十五日詔封泰山上通泉廟

為靈派侯亭亭山為廣禪侯嶧山神為靈巖侯  
晉濟廟

在京城西南隅景福坊即九龍堂也大中祥符四  
年六月十九日詔令完葺因賜名晉濟廟也

靈澤廟

在鎮戎軍朝那湫即龍廟秦漢所祠湫淵也天禧  
二年四月八日賜廟名靈澤

顯靈廟

在河南府永安縣安陵東北即蛇王祠也景德四  
年二月賜廟名顯靈

靈惠廟

在永安門徘徊泉上即泉神也大中祥符五年派  
守訓立廟遂賜靈惠名焉

靈源廟

在衛州興城縣即百門水所出也唐長安中置廟  
咸平元年春祈雨有應四月詔賜廟額曰靈源

豐寶廟

景德三年九月解州上言兩池左右祠廟請易題  
額詔取圖經所載者賜額遂改解縣池龍廟額曰  
豐寶安邑曰資寶分雲廟曰廣惠注自此以上除

嘉應靈惠二侯外其不原所出者皆出宋朝會要  
生祠

漢孫公為縣吏曹決獄平郡中為立生祠自三代  
而來無生為立祠者至此始見茲事則生而立祠  
始於漢世也

道釋科教部第三十八 九四十五事

道釋

漢自桓帝考濯龍之宮設華蓋以祀浮圖老子由  
此釋道二教稍稍興矣逮晉室其道始盛東遷之  
後三教特立此釋道之所起也

符籙

龍魚河圖曰天遣玄女下授黃帝兵信神符制火  
蚩尤黃帝出軍決曰蚩尤無道帝討之夢西王母  
遺人以符授之帝悟立壇而請有玄龜啣符從水  
中出置之壇中蓋自是始傳符籙也

金寶牌

宋朝會要曰天禧元年四月詔內出聖祖神化金  
寶牌分給在京宮觀及外州名山聖跡之處面文  
曰玉清昭應宮成天尊萬壽背文曰永鎮福地帝  
自封之命中使送諸路天慶觀今諸郡道正副所

紀原集卷第十五  
門 共六十七事

事物紀原卷七  
元  
掌者是

道士

黃帝內傳有道士行禮之文此疑謂有道之士也樓觀本記曰周穆王因尹真人草樓之觀召幽逸人居之謂之道士平王東遷置七人漢明帝永平七年置三七人晉惠度四十九人審此即是自周而有也司馬遷班固叙秦漢甚詳洎春秋以來殊無一人以一言彷彿道茲事者亦為可疑矣然范曄後漢書於光武紀論始有言道士西門君惠李守等云劉秀為天子蓋前漢末事則道士之初當晉上嵩高山者

道錄

此矣注列仙傳又有道士浮丘公接周靈王太子延為威儀唐置左右兩街宋朝會要曰唐有左右街威儀周避諱改為道錄宋朝因之

都監

又曰太平興國中增置副道錄都監首座座通舊為八員以上總知教門公事

首座

又曰首座亦太平興國中增置

鑒義

又曰天禧五年置首座鑒義分領本街事

道官

唐高宗時葉靜能入直翰林為國子祭酒姪孫法善玄宗時授銀青光祿大夫鴻臚卿又尹愔亦拜諫議大夫道士之命以官自高宗始也宋國會要曰開寶五年十二月賜法善秘大師馬志通議大夫階

道封

後周武帝時衛元嵩封蜀郡公蓋道士受封之始也葉法善玄宗時亦封越國公

道贈

唐王知遠贈昇玄先生葉法善贈金紫光祿大夫越州都督道士之褒贈蓋自王知遠始也

道謚

梁代陶洪景死賜謚正白先生則道之謚自梁陶隱居始也

道號

元魏世祖時賜寇謙之天師之號後漢張道陵亦

有法師之稱蓋自列子言黃帝之稱牧馬童子曰  
法師始也唐玄宗賜李含光曰玄靜先生此賜號  
先生之始也宋朝緣唐事亦有賜號先生處士者  
真宗陳搏賜號希夷先生神宗時張璠賜號冲靖  
處士是也

### 道紫

唐中宗神龍初葉靜能雖加金紫之階而未頒紫  
衣至代宗時李泌立大功李輔國將不利之泌乞  
爲道士許之又賜紫衣其後道士賜紫自李泌始  
也朝野僉載曰史崇玄附太平公主授鴻臚卿衣  
紫羅裙帔蓋雖衣之而未賜也

### 佛像

漢書霍去病過焉耆山得休屠王祭天金人顏師  
古注云作金人爲天神之主今佛像是其遺法後  
漢明帝夢金人長大頂有日光傳毅曰天竺有其  
道者號曰佛於是遣使天竺圖其形像此中國有  
佛像之始也宋書云漢世始有佛像也

### 佛塔

高僧傳曰康僧會吳赤烏十年至建業孫權使求  
舍利旣得之權卽爲造塔晉帝過江更修飾之此



蓋中國造塔之始也

佛經

漢明帝永平中摩騰竺法蘭以白馬馱經至東都  
即四十二章經中國之有佛經此蓋其始也鄴城  
舊事云永平十年經像初來也

譯經

漢自永平後摩騰首譯四十二章經歷魏晉南北  
朝皆有翻經館唐置譯經潤文之官元和後廢宋  
朝太宗興國中復興其事置譯經院也

談禪

寶林曰佛涅槃時告迦葉曰吾清淨法服以付汝  
迦葉傳阿難二十八代至達摩梁普通中自南天  
竺泛海至廣州後止崇山住少林寺傳惠可中國  
談禪自此始也

讚唄

僧史略曰讚唄唄原始按十誦律中俱胝耳作三契  
聲以讚佛後趙石勒時建中神降安邑諷詠經音  
七日方絕僧有摹寫為梵唄馬此讚梵之始也續  
搜神記曰晉太元中竺曇遂死作清溪廟神諸道  
人詣廟便靈語云久不聞唄聲其伴惠範為作之

誤當作高

即是自晉已有讚頌非始於石勒是也

戒律

又曰漢靈帝建寧三年安世高首出義決律二卷  
次有比丘諸禁律魏世天竺三藏曇摩迦羅到許  
洛慨魏境僧無律範遂於嘉平中興曇摩訶羅譯四分  
羯磨及僧祇戒心圖此蓋中國戒律之始也

戒壇

又曰漢魏之僧雖剃染而戒法未備唯受三歸嘉  
平正元中既傳戒律立大僧羯磨法斯蓋比丘立  
戒壇之始也又曰起於南朝宋郗跋磨為宋國比

立於蔡州岸受戒為始自爾南北相次為壇

受戒

又曰中國之人此方受戒自魏朱士行為之首也

尼壇

又曰受戒初本僧尼同壇本朝太祖不許尼往僧  
中自是始別為壇宋朝會要曰開寶五年二月詔  
自今尼有合度者只許於本寺起壇受戒蓋自此  
始別立尼受戒壇也

尼戒

薩婆多師資傳曰宋元嘉十一年師子國尼鐵索

羅等於建康南林寺壇上立為景福寺尼惠果淨音等受戒法事此方尼受戒自惠果等始也

僧

後漢明帝遣蔡愔等往天竺訪僧法於彼見摩騰乃要還漢地此中國有僧之始也僧史略曰漢明聽陽城侯劉峻等出家此又中國之人為僧之始也注新唐書傳奕上疏曰浮圖法漢明始立胡祠然惟西域桑門自傳其教西晉已上不許中國削髮事胡石符亂華乃弛厥禁此宜中國為僧之始尼

僧史略又曰漢明帝既聽劉峻等出家又聽洛陽婦女阿潘等出家此蓋中國尼之始也

稱釋

高僧傳曰出家從師命氏晉道安受業佛圖澄澄姓帛氏安以師莫過佛遂以釋為姓僧之稱釋自道安始也

度牒

僧史略曰度牒自南北朝有之見高僧傳名籍限局必有憑由憑由即今祠部牒也唐會要曰天寶六年五月制僧尼令祠部給牒則僧尼之給牒自

唐明皇始也

空名

唐食貨志曰肅宗至鳳翔明年鄭叔清議以天下用度不充諸道得召人納錢給空名度僧道則是空名度牒自唐肅宗始也

僧隸

唐會要曰武后延載元年五月十一日勅天下僧尼隸祠部此祠部轄僧之始也唐志亦云

僧帳

又曰舊制僧尼簿三年一造其籍一本送祠部一

本留州縣又開元十七年八月十日勅僧尼宜依十六年舊籍則僧尼供帳始於此耳僧史略曰唐文宗大和四年正月祠部請天下僧尼具名申省以憑入籍入籍造帳自太和始也二文不同以會要爲正本朝用周顯德事三年一造帳定著於令

僧講

僧史略曰僧講自朱士行魏代講道行經始也

尼講

又曰東晉廢帝大和三年洛陽東寺尼道馨通法華維摩研窮理味一方宗師此則尼講說之始也

僧謚

洪明集曰後魏太祖時法果卒謚趙胡靈公此僧賜謚之始也宋朝會要曰咸平三月八日梵僧法賢卒謚慧辨四年法天卒謚元覺其後施護卒亦謚明悟也

道林謚

真宗實錄曰大中祥符六年六月甲申詔謚誌公真覺大師宜加為遁林真覺大師注宋敏求東京記曰祥符五年謚真覺大師

明覺謚

又曰大中祥符六年六月戊子詔泗州僧伽大師宜加號普照明覺大師

僧封

洪明集曰元魏封法果輔國宜城子果加忠信侯安城公唐封不空肅國公僧之得封自後魏太祖始也

僧贈

元魏法果卒贈老壽將軍趙胡靈公此其始也唐亦贈不空司空

僧官

事物紀原卷之七  
自隋文帝以沙門彥琮為翻經館學士後始命僧以官及唐又以不空為開府儀同三司試鴻臚卿宋朝會要曰太宗時法賢雍熙四年加試光祿卿階朝散大夫其後法天累試鴻臚卿亦加朝散大夫及惟淨已故吳王煜弟從鑑之於子為梵學筆授大中祥符後同譯經為試光祿卿也注太祖朝僧元霽亦加朝散大夫階也

僧錄

廣洪明集曰後魏太祖皇始中以沙門法果為統僧晉攝僧人徒文帝以師賢為僧統參玄語錄曰後秦

姚萇立道碧音為僧正秩同侍郎法欽慧斌掌僧錄給事同吏人此僧立正錄之始也又元魏以沙門僧顯為京師統隋天下分置十統呼上統或曰大統唐罷統立兩錄司於京邑謂之僧錄

僧號

後秦鳩摩羅什始號法師其後中國名僧亦稱之晉朝講經草堂寺有廟臣大德沙門千餘人此始有大德之呼後趙石虎號佛圖澄曰大和尚此稱和尚之始也晉初鳩摩羅炎東渡龜茲王請為國師姚興迎羅什待以國師之初也梁勅慧約云允

事物紀原卷之  
膚闍梨之尊屬當智者之號此師號之起也唐中  
宗神龍二年號萬迴曰法靈公姚秦又號羅什爲  
大師則大師之名蓋起於此唐僖宗廣明中賜僧  
知玄號悟達國師僧徹淨光大師可符法智大師  
德宣演暢大師自此始爲朝廷寵渥之命見事始云  
僧紫

事始云代宗實錄曰大曆三年僧惠崇內賜紫袈  
裟記以爲僧賜紫衣之始按贊寧僧史略曰則天  
朝僧法朗譯大雲經陳符命言法朗等皆賜紫袈  
裟則僧之賜紫自天后始也不然唐會要安得開  
元二十年波斯王遣僧及烈至唐勅賜紫袈裟還  
國之事也蓋僧賜紫不起於代宗明矣

僧褐

僧史略曰漢魏之世出家者多着赤布僧伽梨又  
秣陵諸僧衣色傲西竺後周忌聞黑衣之讖悉屏  
黑色着黃色衣謂今僧衣褐起於宇文周制注按  
北齊忌黑文宣煞弟煥以七近漆屬黑後果敗於  
宇文黑獺然則非後周也

笔受

宋國會要曰太平興國七年六月譯經院成譯經

詔梵學僧筆受綴文七月詔左右街義學僧詳定  
十二月選梵學沙門一人爲筆受義學沙門十人  
爲證義其後以惟淨爲梵學筆受自此其始也談  
苑曰譯經常以梵僧後令惟淨同譯經梵學筆受  
二人譯經綴文二人證義八人唐世翻譯有筆受  
官以朝臣爲之佛陀多羅之譯圓覺經也房融爲  
筆受是矣皇宋朝太宗始用梵學僧也

伎術醫卜部第三十九 凡二十二事

### 伎術

黃帝內傳曰帝既昇爲天子命勾芒等司五行於

是針經脈訣天文地理卜法筭術吉凶喪葬無不  
備也凡伎術皆自軒轅始

### 醫

帝王世紀曰黃帝使岐伯主典醫疾藥以療衆疾說  
文曰巫彭初作醫呂氏春秋亦曰巫彭作醫

### 醫書

皇甫謐帝王世紀曰黃帝命雷公岐伯教制九鍼  
著內外經素問之書咸出焉黃帝內傳曰帝昇爲  
天子鍼經脈訣無不備也故金匱甲乙之類皆祖

### 黃帝



方書

世諸方書藥法雖損益隨時大抵祖述黃帝如脉  
訣之出於晉王叔和病源之出於隋巢元方湯液  
經之出於商伊尹傷寒論之出於漢張機千金備  
急出於孫思邈外臺秘要出於唐王珪宋朝太宗  
求天下名方集太平聖惠其餘紛紛無代無之高  
氏小史曰炎帝作藥方以救時疾

小方

孫思邈千金方曰小兒六歲以上黃帝無說中古  
有巫妨始撰顛顛經以占壽夭自茲始有小方則

小兒方藥始於巫妨也

難經

帝王世紀曰黃帝命雷公岐伯論經脉旁通問難  
八十一<sup>章</sup>為難經楊元操難經序曰黃帝八十一難  
經者秦越人所作按黃帝內難二秩秩九卷其義  
難究越人乃採精要八十一章為難經

本草

帝王世紀曰炎帝嘗味草木宣藥療疾著本草四  
卷至梁陶洪景唐李世勣等注叙為二十卷宋<sup>皇</sup>朝  
開寶中重校定仁宗嘉祐中命掌禹錫等集類諸

事物紀原卷七  
家叙藥之說為補注本草唐書於志寧傳志寧云  
班固惟記黃帝內外經不載本草齊七錄乃稱之  
世謂神農嘗藥黃帝以前文字不傳以識相付至  
桐雷乃載篇冊然所載郡縣多漢時疑張仲景華  
佗竄記其語梁陶洪景本草序云此書應與素問  
同類其餘多與志寧之說同也

### 百藥

淮南子曰神農始嘗百草之滋味當此之時一日  
而七十毒世本曰神農和藥濟人則百藥蓋自神  
農始也世紀或云伏羲嘗味百藥非也梁陶洪景

本草序曰神農氏王天下宣藥療疾以拯夭傷高  
氏小史曰炎帝嘗百藥以治病嘗藥之時百死百  
生

### 九鍼

帝王世紀曰太昊畫八卦以類萬物之情六氣六  
腑五藏五行陰陽四時水火升降得以有象百物  
之理得以有類乃制九鍼又曰黃帝命雷公岐伯  
教制九鍼蓋鍼灸之始也

### 明堂

今醫家記鍼灸之穴為偶人點誌其處名明堂按

銅人腧穴圖序曰黃帝問岐伯以人之經絡窮妙於血脉參變乎陰陽盡書其言藏於金蘭之室洎雷公請問乃坐明堂以授之後世之言明堂者以此

醫百獸

續事始曰黃帝時有馬師皇者善醫馬通神明故周禮天官有獸醫夏官有巫馬之職也

日者

史記日者傳注云古人通卜筮則謂之日者其事則周太卜之職也墨子將北之齊過日者注謂當

是周末語然也

卜

龜曰卜事始曰庖犧氏時始有卜春秋元命包曰古司惟主卜也

筮

著曰筮世本曰巫咸作筮古史考曰商時巫咸善筮也呂氏春秋亦云巫作筮歸藏曰女媧筮張雲幕而枚占書舜曰龜筮協從苟筮誠巫咸所作則歸藏與書安得言筮也古史考曰庖犧氏作卦始有筮此蓋其初也

本本誤作云

下后五行八字宗本脫

三式

上作乘馬賜作駕宗乘云皆黃帝臣又曰韓哀作御謂加精巧遂蒙作射謂改制也呂氏春秋曰韓哀作御也

風后演河圖為一千八百局曰遁甲周太公約為七十二漢張良定為一十八以六甲相遁而起故名遁甲并太一六壬是為三式黃帝內傳曰王母使玄女授帝法有九天九地八門六甲之術即今遁甲也蓋自黃帝始

占歲

世本曰后益作占歲呂氏春秋亦云爾師曠占乃有黃帝欲知歲苦歲樂歲善而占有蓬齋艾先生之說即占歲為起於黃帝

雜占

晉律曆志曰黃帝使羲和占日常儀占月申區占星氣呂氏春秋曰羲和作占日常儀作占月

靈碁

異苑曰十二碁卜出自張文成受法於黃石公蓋今靈碁也法以十二子分上中下擲之據所得按法驗之以考吉凶注文成留侯張子房之謚也唐事遠碁經序曰靈經不知其所起或云漢武帝東方朔使之占兆無不中朔之術蓋用此又云張子房所師黃石公以之授良又云客以術干淮南王王

勿已東漢

三四十一

風鬼

事物紀原卷之...  
祕其事亦此書也

畫

易通卦驗曰宓犧方牙倉精作易無書以畫事注  
云作易以為政而不書但畫其形此畫之起也世  
本曰史皇作圖宋衷云黃帝臣圖謂畫物象也或  
曰史皇即蒼頡呂氏春秋亦曰史皇作畫

射御

易繫九事稱黃帝作弧矢以威天下又曰服牛乘  
馬引重致遠則射御皆始於黃帝也世本曰臣胘  
作服牛相土作乘馬胘作駕宋衷云皆黃帝臣又

規矩  
曰韓哀作御謂加精巧逢蒙作射謂改制也呂氏  
春秋作韓哀作御也

尸子曰古者倮為規矩準繩使天下効焉倮黃帝  
時巧人也

百巧  
山海經曰帝俊生身身生義均義均是始為巧倮  
始作百巧也

事物紀原卷之

九

二十四



