

明鈔松陵集上

錢求赤校

此松陵集十卷明人舊抄寫手精雅極可愛玩復有  
錢求赤收藏圖記累、真尤物也前日余聞石齋自  
甬上歸來而訪之於其所居未晤請其少君取所買  
書出而觀之得萬曆刊嘉靖大政類編明抄歐陽  
詹集以抄殘本唐漢志及此書帶四明故家收儲以  
明刻地志及晚明史料書為大宗似此名校者卻不多  
觀遂更覺其可珍矣此書有剗補痕求赤諸印即  
於其上又收齋印記二方亦不似偽作豈為緯中之  
劫遺乎未見著錄亦無從考定也

壬辰九月廿五日 終下記 芝齋





... ..

... ..

... ..



... ..



錢謙貞字履之牧翁從祖弟懷古堂其奉母所闢也年五十餘遭世亂  
坎壈以卒其孤孫保能讀父書錢純興祖其本名字孝修遵王從子此  
本有三世圖記由來舊矣卷尾割去半葉接補乃在求亦時頗疑其  
為牧翁手跋又卷中印記亦有割去者求亦補鈐于其上亦當為牧翁  
圖書此本在雲山錢家流轉凡數十年皆可於藏印中見之爰為  
指出壬辰十月十六日海上初寒此本裝畢寄至重辰卷題

此書卷尾有天啓甲子及錢氏校本二印甲子為天啓四年更記

得此後一年更收錢孫保手訂書七種卷尾皆有  
朱筆手跋鈐匪唐朱記皆題鷄鳴里人正本其  
藏記不見此本者凡六七方後又得孝修手稿一紙  
漫語一卷詩話一屠也待校板匡以有懷古堂藏  
書六字已重裝矣告與以此并儲

甲午十月杪來燕榭四跋



松陵集序

前進士皮

日休

撰

詩有六義其一曰比比者定物之情狀也則必  
謂之木才之備者於聖為六藝在賢為聲詩噫  
春秋之後頌聲亡寢降及漢氏詩道若作然二  
雅之風委而不興矣在詩有三言四言五言六  
言七言九言之作三言者曰振振鷺鷺于飛是  
也五言者曰誰謂雀無角何以穿我屋是也六  
言者曰我姑酌彼金壘是也七言者曰交交黃  
鳥止于桑是也九言者曰洞酌彼行潦埒板注





茲是也。蓋古詩率以四言為本，而漢氏方以五言七言為之也。其句亦出於毛詩。五言者，李陵曰：「携手上河梁。」是也。七言者，漢武曰：「日月星辰和四時。」是也。爾後盛於建安，建安以降，江左君臣得以浮艷之然。詩之六義微矣。逮及吾唐，開元之世，易其體為律。馬始切於儷偶，拘於聲勢。然詩云：「見憫既多，受侮不少。」其對也工矣。堯典曰：「聲依永律，和聲其為律也。」甚矣。由漢及唐，詩之道盡矣。吾又不知千祀之後，詩之道止於斯而已。邪？後有變而作者，予不得以知之。夫才之

備者，猶天地之氣乎？氣者止乎一也。分而為四時，其為春則煦，枯發拊如育，如護百藹，融冶酣人肌骨。其為夏則赫曦朝升，天地如甕，草焦木渴，若燎毛髮。其為秋則涼颼高督，若露天骨，景爽夕清，神不蔽形。其為冬則霜陣一捷，萬物昔率雲沮，日慘若憚，天責夫如是，豈拘於一哉？亦變之而已。人之有才者，不變則已。苟變之，豈異於是乎？故才之用也，廣之為滄溟，細之為溝竇，高之為山嶽，碎之為瓦礫，美之為西子，惡之為敦治，壯之為武音，弱之為處女，大則八荒之外



不可窮小則一毫之末不可見苟其才如是復能善用之則庖丁之牛慶之輪郢之斤不足謂其神解也意古之士窮達必形於詩詠苟欲見乎志非文不能宣也於是為其詞詞之作固不能獨善必須人以成之昔周公為詩以貽成王吉甫作頌以贈申伯詩之訓贈其來尚矣後每為詩必多以斯為事咸通七年今兵部令狐貞外在淮南今中書舍人弘農公守毗陵日休皆以詞獲幸悉蒙以所製命之和各盈編軸亦有名其首者十年大司諫清河公出牧於吳日休

於毛刻作未案於  
与烏通不必改未

為部從事居一月有進士陸龜蒙字魯望者以其業見造凡數編其才之變真天地之氣也近代稱温飛卿李義山為之最俾陸生參之於知其孰為之後先也太玄曰稽其門闢其戶眼其鍵然後乃應況其不者乎予遂以詞誘之果復之不移刻由是風雨晦冥蓬蒿翳薈未嘗不以其應而為事苟其詞之來食則輟之而自歛寢則聞之而必驚凡一年為往體各九十三首今體各一百九十三首雜體各三十八首聯句問答十有八篇在其外合之凡六百五十八首南



陽廣文潤卿隴西侍御德師或旅泊之際善其所為皆以詞致師詞之不多去之速也大司諫清河公有作或命之和亦著焉其餘則吳中名士又得三十首除詩外有序十九首總錄之得十通載詩六百八十五首漢書曰古者諸侯卿大夫交以鄰國以微言相感當揖讓之時必稱詩以喻其志蓋以別賢不肖也予之與生道義志氣窮達是非莫不見於是士君子或為之覽賢不肖可不別乎哉噫古之將有交綏而退者今生之於予豈是耶生既編其詞請於予曰爾

有文當為我序詩道無十通以名之日休曰諾由是為之序松江吳之望也別名曰松陵請目之曰松陵集





之曰詩刻集  
由是...  
休文當...

未燕

書

書

松陵集

松陵集卷第一

往體詩一十二首

讀襄陽耆舊傳因作詩五百言寄皮襲  
美 鄉貢進士陸龜蒙

漢軍古來雄山水天下秀高當軫翼分化作英  
髦囿暴秦之前人灰滅不可究自從宋生賢特  
立冠耆舊離騷既日月九辯即列宿卓哉悲秋  
辭合在風雅右龐公樂幽隱辟聘無所就祇愛  
鹿門泉泠泠倚巖漱孔明卧龍者潛伏躬耕耨  
忽遭玄德雲遂起麟角闔三胡節皆峻二習名  
亦茂其餘文武家相望如斥候緬思齊梁降寂



寬寡清胄疑融為漪瀾復結作瑩琇不知粹和  
氣有得方大授將生皮夫子上帝可其奏弁包  
數公才用以殿厥後嘗聞兒童歲嬉戲陳俎豆  
積漸開詞源一派分萬流先崇丘旦室大懼隳  
結構次補荀孟垣所貴亡罅漏仰瞻三皇道蟣  
虱在宇宙却視五伯圖股掌弄孩幼或能醢醜  
髀或與翼雛鷩或喜掉直舌或樂斬斜脰或耨  
鉏翳蒼或整理錯謬或如百千騎合沓原野狩  
又如曉江平風死波不皺幽埋力須掘遺落賢  
必購乃於文學中十倍猗頓富囊乏向成鎬馬

重遲步驟專場射策時縛虎當羿殼歸來把通  
籍且作高堂壽未足逞戈矛誰云彼文繡從知  
偶東下帆影拂吳岫物象悉摧藏精靈畏雕鏤  
伊予抱沈疾顛顛守圭竇方推洪範疇更念太  
玄首去聲陳詩採風俗學古窮篆籀朝朝貫薪米  
往往逢責詔既被鄰里輕亦為妻子陋持冠適  
甌越敢怨不得售窘若曝沙魚悲如哭霜猶唯  
君枉車轍以逐海上臭披襟兩相對半夜忽白  
晝執執濯清風忘憂飲醇酎驅為文翰侶駕阜  
參驥廐有時諧宮商自喜真邂逅道孤情易苦



語直詩還瘦藻匠如見訓終身置懷袖

魯望讀襄陽耆舊傳見贈五百言過褒庸材靡有稱是然襄陽曩事歷歷在目夫耆舊傳所未載者漢陽王則宗社元勳益浩然則文章大匠予次而贊之因而寄答亦詩人無言不訓之義也次韻

皮日休

漢水碧於天南荆廓然秀廬羅薄古俗鄢郢迷昔囿幽竒無得狀巉絕不能究興替忽矣新山川悄然舊班班生造士一一應玄宿巴庸乃嶮

岨屈景寔豪右是非既自分涇渭不相就粵自靈均來清才若天漱偉哉洞上隱卓爾隆中耨始將麋鹿狎遂與麒麟鬪萬乘不可謁千鍾固非茂爰從景升死境上多兵候檀溪試戈船峴嶺屯貝冑寂寞數百年質唯包礫琇上玄賞唐德生賢命之授是為漢陽王帝曰俞爾奏巨德聳神鬼宏才轢前後勢端唯金莖質古乃玉豆行葉蔭大椿詞源吐洪流六成清廟音一柱明堂構在昔房陵遷圓穹正中漏繫玉揭然出上下拓宇宙俯視三事者駉駉若童幼低摧護中



興若鳳視其鷲遇險必伸足逢誅將引脰既正  
北極尊遂治衆星謬重聞章陵幸再見岐陽狩  
日似新刮膜天如重熨皺易政疾似效求賢甚  
於購化之未暮年民安而國富翼衛兩舜趨鈞  
陳十堯驟忽然遺相印如羿御其殼姦倖却乘  
釁播遷遂終壽遺廟屹峰嶸功名紛組繡開元  
文物盛孟子生荆岫斯文縱竒巧秦壘新雕鏤  
甘窮卧牛衣受辱對狗竇思變如易文才通似  
玄首祕於龍宮室怪即天篆留知者競欲戴嫉  
者或將~~后~~任達且百觚遂為當時陋既作才鬼

終恐為仙籍售予生二賢末得作升木狢兼濟  
與獨善俱敢懷其臭江漢稱炳靈克明嗣清晝  
繼彼欲為三如醜如醇酎既見陸夫子鴛心却  
伏廐結彼世外交遇之於邂逅兩鶴思競閒雙  
松格爭瘦唯恐別仙才漣漣涕襟袖

魯望昨以五百言見貽過有褒美內揣  
庸陋彌增愧悚因成一千言上述吾唐  
文物之盛次叙相得之懽亦迭和之微  
旨也

日休

三辰至精氣生自蒼頡前粵從有文字精氣銖



於縣所以揚墨後文詞縱橫顛元狩富材術建安儼英賢厥祀四百餘作者如排穿五馬渡江日羣魚食蒲年大風蕩天地萬陣黃鬚纒縱有命世才不如一空券後至陳隋世得之拘且縲太浮如歛灑太細如蚍蜉太亂如靡靡太輕如芊芊流之為酌營變之為遊畋百足雖云衆不救殺馬虻君臣作降虜北走如獼猿所以文字妖致其國朝遷吾唐革其弊取士將科縣文星下為人洪秀密於縵大開紫宸扉來者皆詳延日晏朝不罷龍姿懽轉轉音田呂氏春秋云天子朝轉於馬周道

反由是秦法悛射洪陳子昂其聲亦喧闐惜哉不得時將奮猶拘孿玉壘李太白銅隄益浩然李寬包堪輿孟澹凝漪漣埋骨採石壙留神庶門埏俾其羈旅死實覺天地孱猗與子美思不盡如轉軫音鑿縱為三十車一字不可捐既作風雅主遂司歌詠權誰知未陽土埋却真神仙當於李杜際名輩或泝公良御非異馬由弓非他弦其物無同異其人有姪妍自開元至今宗匠紛如煙爽若沉瀼英高如京崙巔百家買鼎浮說諸子率寓篇築之為京觀解之為牲牲各持天



地維率意東西牽競抵元化首爭扼真宰咽或  
作制誥數或為宮體淵或堪被金石或可投花  
鈿或為輿隸唱或被兒童憐烏壘虜亦寫雞林  
夷爭傳披揭覆載樞捩闔神異鍵力掀尾閭立  
鬼軋大塊旋降氣或若虹耀影或如燹萬象滄  
復瘠百靈瘠且癩謂乎數十公筆若明堂椽其  
中有擬者不絕當如紘齊驅不讓策並駕或爭  
駢所以吾唐風直將三代甄被此文物盛由乎  
聲詩宣採彼風人謠輔軒輕似鷗震者固不捨  
鄙者亦為銓其中有鑿戒一一堪雕鐫乙夜以

觀之吾君無釋馬遂命大司樂度之如星躔播  
於樂府中俾為萬代蠲吹彼圓丘竹誦茲清廟  
絃不惟娛列祖兼可格上玄粵予何為者生自  
江海孺駸駸自懸角不甘耕一壥諸昆指倉庫  
謂我死道邊何為不力農稽古真可嗚遂與襍  
襖着蕪之篋笠全風吹蔓草花颯颯盈荒田老  
牛瞪不行力弱誰能鞭乃將耒與耜並換槩與  
鉛閱彼圖籍肆致之千百編携將入蘇嶺鹿門別名不  
就無出緣堆書塞低屋添硯涸小泉對燈任髻  
蕪憑案從肘研苟無切玉刀難除指上胼爾來



五寒暑試藝稱精專昌黎道未著文教如欲騫  
其中有聲病於我如誕諱音天雖語不正貌是敢驅頽波歸  
之於大川其文如可用不敢佞與便明水在藁  
粘大羹臨豆籩將來示時人猘猱垂嚙涎亦或  
尚華縉亦曾為便嫖亦能制瀨瀨亦解攻翩翩  
唯思逢陣敵與彼爭後先避兵入句吳窮悴祗  
自矜平原陸夫子投刺來踟躕開卷讀數行為  
之加敬虔忽窮一兩首反顧唯曲拳始來遺巾  
帕乃敢排戈鋌或為拔幟走或遭劇壘還不能  
收亂轍豈暇重為籌雖然未三北亦可輸千鏃

限疑當已假

田專反尚書云贖罪千鏃向來說文士爾汝名可聯聖人病沒世  
不患窮而躓我未九品位君無一囊錢相逢得  
何事兩籠誚唱牋無顏解媮合底事居冗真方  
知萬鍾祿不博五湖船夷險但明月死生應白  
蓮吟餘凭几飲釣罷隈蓑眠終拋峴山業相共  
此留連

襲美先輩以龜蒙所獻五百言既蒙見  
和復示榮唱至於千字提獎之重蔑有  
稱實再抒鄙懷用伸誚謝 龜蒙

洪範分九疇轉成天下規河圖孕八卦煥作玄



中奇先開否臧源次築經緯基粵若魯聖出正  
當周德衰越疆必載質歷國將扶危諸侯恣屈  
強王室方陵遲歌鳳時不偶獲麟心益悲始嗟  
吾道窮竟使空言垂首贊五十易又刪三百詩  
遂令篇籍光可並日月姿向非筆削功未必無  
瑕疵迨至夫子遐微言散如枝所宗既不同所  
得亦異宜名法在深刻虛玄致希夷自從戰伐  
來一派從衡馳寒谷生艷木沸潭結流澌驚奔  
失壯士好惡隨纖兒嬴氏并六合勢尊丞相斯  
加于挾書律盡取坑焚之南勒會稽頌北恢胡

亥氐猶懷徧巡狩不暇親維持及漢文景後鴻  
生方振規簸揚堯舜風反作三代吹飄颻四百  
載左右為藩籬鄴下曹父子獵賢甚熊羆發論  
若霞駁魏文帝著典論有論一篇裁詩如錦摛徐王應劉輩頭角  
咸相衰或有妙絕賞或為獨步推或許潤色美  
或嫌詆訶癡倏以中利病且非混醇醜雅當乎  
魏文艱矣哉陳思不肯少選妄恐貽後世嗤吾  
祖仗才力士衡賦革車蒙虎皮手將一白旄直向文  
場麾輕去聲若脫鉗鈇豁如抽屐屐精鋼不足利  
騾囊何勞追大可罩山岳微堪析毫釐十體免



負贅百家咸起痿爭入鬼神與不容天地私一篇  
萬華藻萬古無子遺刻鵠尚未已彫龍奮而為  
劉勰有文心彫龍劉生吐英辯上下窮高卑下臻宋與齊  
上指軒從義豈但標八索殆將包兩儀人謠洞  
野老騷怨明相纒立本以致詰驅宏來抵噉清  
如朔雪嚴緩若春煙羸或欲開戶牖或將飾纓  
綏雖非倚天劍亦是囊中錐皆由內史意致得  
東莞詞梁元盡索虜後主終亡隋哀音但浮脆  
豈望分雄雌吾唐揖讓初陛列森咎夔作頌媿  
吉甫直言過祖伊明皇踐中日墨客肩參差岳

淨秀擢削海寒光陸離皆能取穴鳳盡擬乘雲  
螭邇來二十祀俊造相追隨予生落其下亦值  
文明時少小不好弄遂巡奉弓箕雖然若貧賤  
未省親嚙啣秋倚抱風桂曉烹承露葵窮年只  
敗袍積日無晨炊遠訪賣藥客間尋捕魚師歸  
來蠹編上得以舍情窺抗韻吟比雅覃思念梔  
橰因知昭明前剖石呈清琪又嗟昭明後敗葉  
埋芳蕤縱有月旦評未能天下知徒為強貌豹  
不免叅狐狸誰蹇行地足誰抽刺天鬣誰作河  
畔草誰為洞中芝誰若靈囿鹿誰猶清廟犧誰



輕如舉毛誰密如凝脂誰比蜀巖靜誰方巴賓  
貲誰能釣抃鼈誰能灼神龜誰背如水火誰同  
若填窟誰可作梁棟誰敢驅谷蠹音鹿用此常不  
快無人動交鉞空銷病裏骨枉白愁中髭鹿門  
先生才大小無不怡就彼六籍內說詩直解願  
顧我迷未遠開懷潰其疑初開鑿本源漸乃疏  
旁支邃古派汎濫皇朝光赫曦揣摩是非際一  
一如襟期李杜氣不易孟陳節難移信知君子  
言可並神明著枯腐尚求律膏肓猶謁醫况將  
太牢味見啗逋懸飢今來置家地正枕吳江湄

餌薄鈎不曲是然守空坻嘿坐無影響唯君款  
茅茨抽書亂籤帙酌茗煩甌犧或伴補缺砌或  
偕詣荒祠孤筇倚烟蔓細木橫風漪觸雨妨扉  
屨臨流泥江籬既狎野人調甘為豪士嗤不敢  
負建鼓唯憂掉降旗希君念餘勇挽袖登文隄  
吳中苦雨因書一百韻寄魯望

日休

全吳臨巨溟百里到滬瀆海物競駢羅水怪爭  
滲漉狂蜃吐其氣千尋勃然感一刷半天墨架  
為歆危屋怒鯨瞪相向吹浪山轂轂倏忽腥杳



冥須臾坼崖谷帝命有嚴程慈物敢潛伏噓之  
為玄雲彌亘千萬幅直拔倚天劍又建橫海纛  
化之為暴雨濼濼射平陸如將月窟寫似把天  
河撲著樹勝戟支中人過箭鏃龍光倏閃照虬  
角搗瑄觸此時一千里平下天台瀑雷公恣其  
志礮礮裂電目蹋破霹靂車折却三四輻雨工  
避罪者必在蚊睫宿狂發鏗訇音不得憚怠倮  
頃刻勢稍止尚自傾款款不敢履洿處恐蹋爛  
地軸自爾凡十日茫然晦林麓只是遇滂沱少  
曾逢霖霖伊予之解宇古製拙卜築頽簷倒菌

黃破砌頑莎綠只有方丈居其中踏且跼朽處  
或似醉漏時又如沃堦前平泛濫墻下深隸隸  
唯堪着笠笠復可乘船船雞犬並淋漓兒童但  
伊噢勃勃生濕氣人人牢於鍋鬚眉漬將斷肝  
膈蒸欲熟當庭死蘭芷四垣盛蕢菜解帙展斷  
書拂牀安壞牘跳梁老蛙黽直向牀前浴蹲前  
但相聒似把白丁辱空厨方欲炊漬米未離糞  
薪蒸濕不着白書須焚燭汗來既已濇買魚不  
獲鮓竟未成麥饘安能得梁肉更有陸先生荒  
林抱窮蹙壞宅四五舍病篠三兩束蓋簷低碍



首蘇地滑澆足注欲透承塵濕難庇厨麓低摧  
在圭竇索漠拋偏聚手指既已胼肌膚又將癢  
一苞勢欲侈將撐乏寸木盡日欠束薪經時無  
斗粟虬螭將入甑鬢蟬已臨鍍音腹說文云嬌兒未  
如釜而大口十歲朽然自啼哭一錢買粗糲數里走病僕破  
碎舊鶴籠狼籍晚蚕簇千卷素書外此外無餘  
蓄著屢紵衣裂戴次紗帽醜惡陰潛過午未及  
烹葵菽吳中銅臭戶七萬沸如臙蓄止甘蟹鱓  
侈惟僭車服皆希尉吏旨盡怕里胥錄低眉事  
庸奴開顏納金玉唯到陸先生不能分一斛先

生之志氣薄漢如鴻鵠遇善必擊跽見才輒馳  
逐廉不受一芥其餘安可贖如何鄉里輩見之  
乃蝟縮與予苦心者師仰但踏踈受易既可注  
請玄又堪卜百家皆搜蕩六藝盡翻覆似餒見  
太牢如迷遇華燭半年得誦唱一日屢往復三  
秀間稂莠九成雜巴濮奔命既不暇乞降但相  
續吟詩口吻噉把筆指節瘃君才既不窮吾道  
由是篤所益諒弘多厥交過親族相逢似丹漆  
相望如朏朏論業敢並驅量分合繼躅相遠始  
兩日忡忡想華褥出門泥漫患恨無直轅輦十



錢貨一輪逢上鳴斛鯨赤脚枕書帙訪予穿詰  
曲入門且抵掌大噓時碌碌滋淋既浹旬無乃  
害九穀予惟餓不死得非道之福手中捉詩卷  
語快還共讀解帶似歸來脫巾若沐浴踈如松  
間篁野甚麋對鹿行譚弄書籤卧話枕碁局呼  
童具盤飧撤衣換雞鷲或蒸一升麻或爇兩把  
菊用以閱幽竒豈能資口腹十分煎臯盧半盪  
挽鄙醜高談緊無盡晝漏何太促我公大司諫  
一切從民欲梅潤侵束杖和氣生空獄而民當  
斯時不覺有煩溽念滂為之災拜神再三告太

陰霍然收天地一澄肅燔爇既芬芬威儀乃翬  
翬音柔須權元化柄用拯中夏酷我願薦先生左  
右輔司牧茲雨何足云唯思舉顏歎

奉訓嚴美先輩吳中苦雨一百韻見寄

龜蒙

微生叅最靈天與意緒拙人皆機巧求百徑無  
一達家為唐臣來奕世唯稷卨只垂清白風凜  
凜自貽厥龜蒙五代祖六代祖皇朝繼在右輔猶殘賜書在編簡苦斷絕  
其間忠孝字萬古光不滅孱孫誠曹昧有志常  
楫楫敢云嗣良弓但欲終守節諠譁不入耳讒



倭不挂古仰詠堯舜言俯遵周孔轍所貧既仁  
義豈暇理生活縱有舊田園拋來亦蕪沒因之  
成否塞十載真契闊凍骭一襜褕飢腸少糠粃  
甘心付天壤委分任迴幹笠澤卧孤雲桐江釣  
明月盈筐盛芡芰滿釜煮鱸鱖酒幟風外敝茶  
槍露中擷江南謂茶芽未展者曰槍已展者曰旗也歌謠非大雅拮據撫為小說  
上可捕薰莖傍堪叱牙孽龜家嘗者釋說三卷方當賣鬮畢盡  
以易紙札蹤跡尚吳門夢魂先魏闕尋聞天子  
詔赫怒誅叛卒宵旰憫烝黎謨明問征伐王師  
雖繼下賊壘未即拔此時淮海波半是生人血

霜戈驅少壯敗屋棄羸羸踐蹋比塵埃焚燒同  
藁秸吾皇自神聖執事皆間傑射策亦何為春  
卿遂聊輟伊予將貢技未有耻可刷却問漁樵  
津重耕煙雨墩諸侯急兵食冗賸方翦截不可  
抱詞章巡門事干謁歸來闔蓬楨壁立空豎褐  
煖手抱孤煙披書向殘雪幽憂和憤滿忽愁自  
驚蹶文兮乏寸毫武也無尺鐵平生所蓄蓄到  
死不開豁念此令人悲翕然生肉熱加之被駁  
瘵况復久藜藿既為霜露侵一卧增百疾筋骸  
將束縛腠理如箠撻初謂抵狂獮又疑當毒蝎



江南多事鬼，巫覡連甌粵。可口是妖訛，恣情專  
賞罰。良鑿只備位，藥肆成虛設。而我正萎痿，安  
能致訶咄。椒蘭任芳苾，精糲從羅列。醜竿既屢  
傾，錢刀亦隨熟。兼之瀆財賄，不止行誦竊。天地  
如有知，微妖豈逃殺。其時心力憤，益使氣息憊。  
永夜更呻吟，空林但皮骨。君來贊賢牧，野鶴聊  
簪笏。謂我同光塵，心中有溟渤。輪蹄相壓至，問  
遺無虛月。首到春鴻濛，猶殘病根莖。看花雖眼  
暈，見酒忘肺渴。隱几還自怡，逢盧亦爭喝。抽毫  
更唱和，劔戟相摩戛。何大不包羅，何微不挑刮。

今來值霖雨，晝夜無暫歇。雜若碎淵淪，高如破  
鞞鞫。何勞鼉吼岸，詎要鶴鳴埵。祗意江海翻，更  
愁山岳裂。初驚蚩尤陣，虎豹爭搏噬。又疑伍胥  
濤，蛟蜃相感摎。千家濛濛練，忽似好披拂。萬瓦  
垂玉繩，如堪取縈結。况予居低下，本是蛙蚓窟。  
邇來增號呼，得以恣唐突。先夸屋舍好，又恃頭  
角凸。厚地雖直方，身能徧穿穴。常叅莊辯裏，亦  
造揚玄末。偃仰縱無機，形容且相忽。低頭增嘆  
惋，到口復咽噎。沮洳漬琴書，莓苔染巾襪。解衣  
換倉粟，秣稗猶永脫。飢鳥屢窺臨，泥童苦春飾。



或聞秋稼穡大半沈澎汜耕父蠹齊民農夫思  
旱魃吾觀天之意未必洪水割且要虜飛龍又  
圖滋跛鼈三吳明太守左右皆儒哲有力即扶  
危懷仁過救暍庶門皮夫子氣調真俊逸截海  
上雲鷹橫天下講鶻文壇如命將可以持玉鉞  
不獨辰義軒便當城老佛顧予為山者所得才  
簣撮譬如飾箭材尚欠鏃與箬間將歛兒唱強  
倚帝子瑟幸得遠瀟湘不然咄賈屈開緘窺寶  
肆璣貝光比櫛朗詠衝樂懸陶匏嚮鏗搗古來  
愁霖賦不是不清越非君頓挫才沴氣難摧折

馳情扣虛寂力盡無所掇不足謝徽音祗令凋  
鬢髮

初夏即事寄魯望

日休

夏景恬且曠遠人疾初平黃鳥語方熟紫桐陰  
正清廨宇有幽處私遊無定程歸來閉雙關亦  
忘枯與榮土室作深谷蘚垣為干城殷杉突地  
架迸筍支檐楹片石共坐穩病鶴同喜晴癭木  
四五器筇杖一兩莖泉為葛天味松作羲皇聲  
或看名畫徹或吟閒詩成忽枕素琴睡時把仙  
書行自然寡儔侶莫說更紛爭具區包地髓震



澤含天英粵從三讓來。俊造紛然生。顧予客茲地。薄我皆為儻。唯有陸夫子。盡力提客卿。各負出俗才。俱懷超世情。駐我一棧車。啜君數藜羹。敲門若我訪。倒屣欣逢迎。胡餅蒸甚熟。貊盤舉尤輕。茗脆不禁炙。酒肥或難傾。掃除就藤下。移榻尋虛明。唯共陸夫子。醉與天壤并。

奉酬嚴美先輩初夏見寄次韻

龜蒙

積雨晦臯圃。門前烟水平。蘋蘩增遙吹。枕席分餘清。村旆詫酒美。賒來滿經程。未必減宣子。何

羨謝公榮。借宅去人遠。敗牆連古城。愁鷓占枯枿。野鼠趨前楹。昨日雲破損。晚林先覺晴。幽篁倚微照。碧粉含踈莖。蠹簡有遺字。瘡琴無汎聲。蠶寒蠶尚薄。燕喜雛新成。覽物正搔思。得君初夏行。誠明復散誕。化匠安能爭。海浪刷三島。天風吹六英。洪崖領玉節。坐使虛音生。吾祖傲洛客。因言幾為僮。末裔寔漁者。敢懷干墨卿。唯思釣璜老。遂得持竿情。何須乞鵝炙。豈在斟羊羹。畦蔬與甕醪。便可相携迎。蟠木几甚曲。筍皮冠且輕。閒心放羈勒。醉腳從欹傾。一逕有餘遠。一



窓有餘明秦皇苦不達天下何足并

二遊詩

并序

日休

吳之士有恩王府叅軍徐修矩者守世書萬卷  
優游自適余假其書數千卷未一年悉償夙志  
酣飲經史或日晏忘飲食次有前涇縣尉任晦  
者其居有深林曲沼危亭幽砌余並次以見之  
或退公之暇必造以息焉林泉隱事恣用研詠  
大凡遊於二君宅無浹旬之間因作詩以留贈  
目之曰二遊兼寄陸魯望

徐詩

東莞爲著姓奕代皆雋喆強學取科第名聲盡  
孤揭自爲方州來清操稱凜冽唯寫墳籍多必  
云清俸絕宣毫利若風剡紙光於月札吏指欲  
胼萬通排未闕樓船若夏屋欲載如垤堞轉徙  
入吳都縱橫礙門闌縹囊輕似霧緗帙殷於血  
以此爲基構將斯用貽厥重於通侯印貴却全  
師節我愛叅卿道承家能介潔潮田五萬步草  
屋十數椽微宦不能去歸來坐如刖保茲萬卷  
書守慎如羈紲念我曾苦心相逢無間別引之  
看祕寶任得窮披閱軸閒翠鈿剝籤古紅牙折



帙解帶芸香卷開和桂屑枕兼石鋒刃榻共松  
瘡癩一卧寂無誼數編看盡徹或携歸解字或  
把穿林樾挈過太湖風抱宿支硎雪如斯未星  
紀悉得分毫末剪除幽僻數滌蕩玄微窟學海  
正狂波予頭向中頌及聖人患不學垂誠尤爲  
切苟昧古與今何殊瘖共瞶及昔之慕經史有  
以備筆札何況遇斯文借之不曾輟吾衣任穀  
纒吾食甘糠覈其道苟可光斯文那自伐何竹  
青堪殺何蒲重好截如能盈無兩便是訓飢渴  
有此競苟榮聞之兼可噦東臯釋煙雨南嶺提

薇蕨何以謝徐君公車不聞設

任詩

任君恣高放斯道能寡合一宅閒林泉終身遠  
囂雜嘗聞佐浩穰散性多儂上五孟反下音效爾解  
其綬遺之如棄鞞歸來鄉黨內却與親朋洽開  
溪未讓丁列第方稱甲入門約百步古木聲霎  
霎廣檻小山欹斜廊怪石夾白蓮倚欄楮翠鳥  
緣簾押地勢似五瀉巖形若三峽猿眠但膈膈  
鳧食時嘒嘒撥荇下文竿結藤繫桂楫門留鑿  
樹客壁倚栽花鍤度歲止褐衣經旬唯白帽多



君方閉戶顧我能倒屣請題在茅棟留坐於石  
榻魂從清景逼衣任煙霞臺堦墀龜任上枕席  
鷗方狎沼似頗黎鏡當中見魚眨杯杓悉杉癭  
盤筵盡荷葉間對不置罰間弈無爭劫閒日不  
整冠閒風無用筆以斯爲思慮吾道寧疲茶衮  
衣競維繚鼓吹爭鞶鞶欲者解擠排詬者能詬  
誦權豪暫翻覆刑禍相填壓此時一圭實不肯  
饒閭闔有第可棲息有書可漁獵吾欲與任君  
終身以斯愜

奉和二遊詩

龜蒙

徐詩

嘗聞四書曰經史子集焉苟非天祿中此事無  
由全自從秦火來歷代逢迤邐漢祖入關日蕭  
何爲政年盡力取圖籍遂持天下權中興延嘉  
時教化還相宣立石刻五經置於太學前賊莽  
亂王室君臣如轉圜洛陽且煨燼載籍宜爲煙  
逮晉武革命生民纔息肩惠懷亟寡昧戎羯俄  
腥羶已覺天地閉競爲東南遷日既不暇給墳  
索何由專爾後國脆弱人多尚虛玄任學者得  
謗清言者爲賢直至沈范輩

沈約范雲皆藏書數萬卷

始家藏簡



編御府有不足仍令就之傳梁元渚宮日盡取  
如蚺蜃兵威忽破碎焚蕪無遺篇近者隋後主  
搜羅勢駢闐寶函暎玉軸彩翠明霞鮮伊唐受  
命初載史聲連延砥柱不我助驚波湧淪連遂  
令因去書半在餘浮泉貞觀購亡逸蓬瀛漸周  
旋炁然東壁光與月爭流天偉矣開元中王道  
真平平八萬五千卷一一皆塗鉛案開元麗正  
殿書錄云人間  
盛傳寫海內奔窮研自云西齋書有過東臯田  
吾聞徐氏子奕世皆才賢因知遺孫謀不在黃  
金錢插架幾萬軸森森若戈鋌風吹籤牌聲滿

室鏗鏘然佳哉鹿門子好問如除瘡倏來叅卿  
處遂得叅卿憐開懷展厨麓唯在性所便素業  
已千仞今爲峻雲巔雄才舊百派相近浮日川  
君苞王佐圖縱步凌陶甄他時若報德誰在叅  
卿先

任詩

吳之辟疆園在昔勝旣敵前聞富脩竹後說紛  
怪石竟陵子陸羽詩三辭  
疆舊林園怪石紛相向風煙慘無主載祀將六百草  
色與行人誰能問遺迹不知清景在盡付任君  
宅却是五湖先偷來傍簷隙出門向城路車馬



聲轡轆入門望亭隈水木氣岑寂壁牆繞曲岸  
勢似行無極十步一危梁乍疑當絕壁池容澹  
而古樹意蒼然僻魚驚尾半紅鳥下衣全碧斜  
來島嶼隱恍若瀟湘隔雨靜挂殘絲煙消有餘  
脉竭來任公子擺落名利役雖將祿代耕頗愛  
巾隨策秋籠支遁鶴夜榻戴顓客說史足爲師  
譚禪差作伯君多鹿門思到此情便適偶蔭桂  
堪帷縱吟苔可席顧予真任誕雅遂中心獲但  
喜醉還醒豈知玄尚白甘閒在雞口不貴封龍  
額即此自怡神何勞謝公屐

第一卷終

松陵集卷第二

往體詩二十八首

追和虎丘寺清遠道士詩

并序

日休

聖人爲春秋凡諸侯有告則書無告則不書蓋  
所以懲其僞而敦其實也夫怪之與神雖曰不  
言在傳則書之者亦撫其實而爲之也若然者  
神之與怪果安邪噫聖賢有不得其志者則必  
垂之於言也大則爲經誥小則爲詩詠蓋不信  
於當時則取愬於後世抑鬼神有生不得其志  
者死亦然邪若憑而宜之則石言乎晉物叫于



宋是也。若夢而辨之。則良夫有昆吾之歌聲。伯有瓊瑰之謠。是也。自茲已後。人倫不修。神藻益熾。在君人者。悟之則爲瑞。逆之則爲妖。其冥諷昧刺。時出於世者。則與驩人狎客。徃徃敵於忽微。焉虎丘山有清遠道士詩一首。其所稱自殷周而歷秦漢迄乎近代。抑二千年末。以鬼神自謂。亦神怪之甚者。格之以清健。飾之以俊麗。一句一字。若奮若搏。彼建安詞人。儻在不得居其右矣。顏太師魯公愛之。不暇遂刻於巖際。并有繼作李太尉衛公欽清遠之高致。慕魯公之素

尚。又次而和之。顏之叙事也。典李之屬思也。麗並一時之寡和。又幽獨君詩二首。亦甚奇。愴予嗜古者。觀而樂之。因總而爲和。答幽獨君一篇。不知孰氏之作。其詞古而悲。亦存于篇末。太玄曰。大無方。易無時。然後爲鬼神也。噫。清遠道士果鬼神乎。抑道家者流乎。抑隱君子乎。詞則已矣。人則吾不知也。

清遠道士同沈恭子遊虎丘寺有作

我本長殷周。遭罹歷秦漢。四瀆與五岳。名山盡幽竄。及此寰區中。始有近峯翫。近峯何鬱鬱。平



湖渺漲漫吟挽川之陰步上山之岸山川共澄  
澈光彩交凌亂白雲翳欲歸青松忽消半客去  
川島靜人來山鳥散谷深中見日崖幽曉非旦  
聞子盛遊遨風流足詞翰嘉茲好松石一言常  
累歎勿謂予鬼神欣君共幽讚

刻清遠道士詩因而繼作

太師魯公

不到東西寺于今五十春  
謁來從舊賞林壑宛  
相親吳子多藏日秦皇厭勝辰  
劔池穿萬仞盤  
石坐千人金氣騰爲虎  
琴臺化若神  
登壇仰生

一捨宅嘆珣珉中嶺分雙樹迴巒絕四鄰  
窺臨江海接崇飾四時新  
客有神仙者於茲雅麗陳  
名高清遠峽文聚斗牛津  
跡異心寧間聲同質  
豈均悠然千載後知我揖光塵

追和太師魯公刻清遠道士詩

太尉衛公

茂苑有靈峯嗟予未遊觀  
藏山在平陸壞谷爲  
高岸岡繞數仞牆巖潛千丈榦  
乃知造化意迴  
斡資奇翫鏐騰昔虎踞劔沒常  
龍煥潭黛入海  
底峯岑聳霄半層巒未昇日  
哀狹寧知旦綠篠



夏凝陰碧林秋不換冥搜既窈窕迴望何蕭散  
川暎嵐氣收江春雜英亂逸人綴清藻前哲留  
篇翰共扣哀玉音皆舒文繡段難追彦回賞褚彦回曰  
凡人所稱常過其實唯見虎立則逾其所聞徒起興公嘆一夕如再升舍毫星  
斗爛

追和清遠道士詩兼次本韻

日休

成道自來周避世窮炎漢荆杞雖云梗煙霞尚  
容竄茲岑信靈異吾懷愜流未既石古澁古石鐵銚嵐  
重輕埃漫松膏膩幽徑蘋沫著孤岸諸蘿幄幕

暗衆鳥陶匏亂巖罅地中心海光天一半玄猿  
行列歸白雲次第散蟾蜍生夕景沆瀣餘清旦  
風日採幽什墨客學靈翰嗟予慕斯文一詠復  
三歎顯晦雖不同茲吟粗堪讚

同前亦次本韻

龜蒙

一代先後賢聲容劇河漢况茲邁古士復歷蒼  
崖竄辰經幾十萬邈與靈壽翫海嶽尚推移都  
鄙固蕪漫羸僧下高閣獨鳥沒遠岸嘯初風雨  
來吟餘鐘唄亂如何鍊精魄萬祀忽欲半寧爲  
斷臂憂肯作秋柏散吾聞鄩宮內日月自昏旦



左右修文郎縱橫洒篇翰斯人久冥漠得不垂  
慨歎庶或有神交相從重興讚

補沈恭子詩

并序

龜蒙

按清遠道士詩題中有沈恭子同遊既為神怪  
之儔得非姓氏謚為恭子乎一作若趙宣子韓獻子  
之類邪恭子美謚也而詩中有風流詞翰之稱  
豈獨唱而不和者歟疑闕其文以為恭子之恨  
乃作一章存於編中亦補亡之義也

詩

靈質貫軒昊遐年越商周自然失遠裔安得怨

寡儔我亦小國胤易名慙見優雖非放曠懷雅  
奉逍遙遊携手桂枝下屬詞山之幽風雨一以  
過林麓颯然秋落日倚石壁天寒登古丘荒泉  
已無夕敗葉翳不流亂翠缺月隱衰紅清露愁  
覽物性未逸反為情所囚異才偶絕境佳藻窮  
冥搜虛傾寂寞音敢作雜珮酬

幽獨君詩

音

幽明雖異路平昔忝工文欲知潛昧處山北有  
孤墳

高松多悲風蕭蕭清且哀南山接幽隴幽隴空



崔嵬白日徒昭昭不照長夜甚雖知生者樂魂  
魄安能迴况復念所親慟哭心肝摧慟哭更何  
言哀哉復哀哉昔亦一文章吟管相與山北有

答幽獨君

神仙不可學形化空遊魂白日非我朝青松爲  
我門雖復隔幽顯猶知念子孫何以遣悲惋萬  
物歸其根寄語世上人莫厭臨芳樽莊生問枯  
骨王樂成虛言

追和幽獨君詩次韻

念爾風雅魄幽咽猶能文空令傷魂鳥啼破山

邊墳

恨劇但埋土聲幽難放哀墳古春自晚愁緒空  
崔嵬白楊老無花枯根侵夜臺天高有時裂川  
去何時迴雙睫不能濡六藏無可摧不聞塞蓬  
事何必深悲哉

同前次韻

龜蒙

靈氣獨不死尚能成綺文如何孤室裏猶自讀

三墳

落日送萬古秋聲含七哀枯株不蕭瑟枝榦虛  
崔嵬伊昔臨大道歌鍾醉高臺臺今已平地祇



有春風迴明月白草死積陰荒隴摧聖賢亦如此慟絕真悠哉

讀黃帝陰符經寄鹿門子 龜蒙

清晨整冠坐朗詠三百言備識天地意獻詞犯乾坤何事不隱德降靈生軒轅口銜造化斧鑿破機關門五賊忽迸逸萬物爭崩奔虛施神仙要莫救華池源但學戰勝術相高甲兵屯龍蛇競起陸鬪血浮中原成湯與周武反覆更爲尊下及秦漢得瀆弄兵亦煩姦強自林據仁弱無枝躡狂喉恣吞噬逸翼爭飛翻家家伺天發不

肯匡淫昏生民墜塗炭比屋爲冤魂祇爲讀此書大樸難久存微臣與軒轅亦是萬世孫未能窮意義豈敢求瑕痕曾亦愛兩句可與賢達論生者死之根死者生之根方寸了十字萬化皆胚渾身外更何事眼前徒目喧黃河但東注不見歸崑崙晝短苦夜永勸君傾一樽

奉和讀陰符經見寄

日休

三百八十言出自伊祁氏上以生神仙次云立仁義玄機一以發五賊紛然起結爲日月精融作天地髓不測似陰陽難名若神鬼得之昇高



天失之沈厚地具茨雲木老大塊烟霞委自顛  
項以降賊爲聖人執堯乃一庶人得之賊帝摯  
摯見其德尊脫身授其位舜惟一鰥民冗冗作  
什器得之賊帝堯白丁作天子禹本刑人後以  
功繼其嗣得之賊帝舜用以平涿水自禹及文  
武天機惔然弛姬公樹其網賊之爲聖智聲詩  
川競大禮樂山爭峙爰從幽厲餘宸極若孩稚  
九伯真犬豕諸侯貫虎兕五星合其耀白日下  
闕里由是生聖人於焉當亂紀黃帝之五賊拾  
之若青紫高揮春秋筆不可刊一字賊子虐甚

斯姦臣痛於箠至今千餘年蚩蚩受其賜時代  
更復改刑政崩且墜予將賊其道所動多訛毀  
叔孫與臧倉賢聖多如此如何黃帝機吾得多  
坎躓縱失生前祿亦多身後利我欲賊其名垂  
之千萬祀

初夏遊禳伽精舍

日休

越舫輕似萍漾漾出烟郭人聲漸踈曠天氣忽  
寥廓伊予愜斯志有似副癘瘼遇勝卽夷猶逢  
幽且淹泊俄然棹深處虛無倚巖崿霜毫一道  
人引我登龍閣當中見壽象欲禮光紛箔珠幡



時相鏗恐是諸天樂樹杪見觚稜林端逢赭堊  
千尋井猶在萬祀靈不涸下通蛟人道水色黠  
而惡欲照六藏驚將窺百骸愕竭去山南嶺其  
險如叩箝悠然放吾興欲把青天摸紫藤垂剝  
珥紅荔縣纓絡蘚厚滑似滌峯尖利如鐔斯須  
到絕頂似愈漸離燿一片太湖光只驚天漢落  
梅風脫綸帽乳水透芒屨嵐姿與波彩不動渾  
相著既不暇供應將何以酬酢却來穿竹徑似  
入清油幕穴恐水君開龍如鬼工鑿窮幽入茲  
院前楯臨巨壑遺畫龍奴獐殘香蟲篆薄禡魂

窺玉鏡澄慮聞金鐸雲態共縈留鳥言相許諾  
古木勢如虺近之恐相蝨怒泉聲似激聞之意  
爭博時禽倏已嘿衆籟蕭然作遂令不羈性戀  
此如纏縛念彼上人者將生付寂寞曾無膚撓  
事肯把心源度胡爲儒家流沒齒勤且恪沐猴  
本不冠未是謀生錯言行既異調棲遲亦同託  
願力儻不遺請作華林鶴

奉和初夏遊楞伽精舍次韻

龜蒙

吳都涵汀洲碧液浸郡郭微雨蕩春醉上下一



清廓奇蹤欲探討靈物先瘵瘼飄然蘭葉舟旋  
倚烟霞泊吟譚亂篙擗夢寐雜巖嶮纖情不可  
逃洪筆難暫閣豈知楞伽會乃在山水箔金仙  
著書日世界名極樂蒼蘆冠諸香琉璃代華亞  
禽言經不輟象口川寧涸萬善峻為城巉巉杆  
羣惡清晨欲登造安得無自愕險穴駭坤牢高  
蘿挂天笮池容澹相向蛟怪如可摸苔蔽石髓  
根蒲差水心鰐嵐侵蒼摩髻日照狻猊絡仰首  
乍眩旋迴眸更輝燿簷端凝去聲飛羽磴外浮碧  
落到迴解風襟臨幽濯雲屨塵機性非便靜境

心所著目取海鷗知何煩尸祝酢峯圍震澤岸  
翠浪舞綃幕激灩豈堯遭岷嶮非禹鑿潛聽鐘  
梵處別有松桂壑靄重燈不光泉寒網猶薄僅  
能躡孤刹鳥慣親拵鐸服道身可遺乞閒心已  
諾人間亦何事萬態相毒蠹戰壘競高深儒衣  
謾褻博宣尼名位達未必春秋作管氏包伯圖  
須人解其縛伊子采樵者蓬蘢方索冥近得風  
雅情聊將聖賢度多君富適采識度兩清恪詎  
寵生滅詞肯教夷夏錯未為堯舜用且向烟霞  
託我亦擺塵埃他年附鴻鶴



公齋四詠

日休

小松

婆娑只三尺移來白雲徑亭亭向空意已解凌  
遼復葉健似虬鬚枝脆如鶴脰清音猶未成紺  
彩空不定陰圓小芝蓋鱗溢脩荷柄先愁被鷄  
搶預恐遭蝸病結根幸得地且免離離映磔砢  
不難遇在保晚成性一日造明堂為君當畢命

小桂

一子落天上生此青壁枝歛從山之幽斲斷雲  
根移勁挺隱珪質盤珊緹油姿葉彩碧髓融花

狀白毫蕤稜層立翠節偃蹇膠青螭影澹雪霽  
後香汎風和時吾祖在月竈孤貞能見怡願老  
君子地不敢辭喧卑

新竹

笠澤多異竹移之植後楹一架三百本綠沈森  
冥冥圓緊珊瑚節鈿利翡翠翎儼若青帝仗直  
如紫姑屏檝檝微風度漠漠輕靄生如神語鈞  
天似樂奏洞庭一翫九藏冷再聞百骸醒有根  
可以執有復音福竹譜云竹實也可以馨願稟君子操不敢先  
凋零



鶴屏

三幅吹空殼孰寫仙禽狀  
相鶴經云能則能耳則聽響遠  
似聽耳側似聽足臨池樣頗  
赤精曠如望露眼赤精則眩遠  
引吭看雲勢翹足臨池樣頗  
似近蓐席還如入方丈盡日空不鳴窮年但相  
向未許子晉乘難教道林放貌既合羽儀骨亦  
符法相願升君子堂不必思崑閭

奉和公齋四詠次韻

龜蒙

小松

擢秀逋客巖巖遺根飛鳥徑因求飾清閼遂得辭  
危竇貞同柏有心立若珠無脛枝形短未怪鬣

數差難定

名山記云松有兩鬣鬣鬣七鬣者言如馬鬣形也言壯者非

况密三天風方遵四

時柄那興培樓嘆免答鄰里病微霜靜可分片  
月踈堪映奇當虎頭筆韻叶通明性會拂陽烏  
曾掄材膺帝命

小桂

諷賦輕八植擅名方一枝才高不滿意更自寒  
山移宛宛別雲態蒼蒼出塵姿烟歸助華杪雪  
點迎芳蕤青條坐可結白日如奔螭諒無劉音瀉  
翦憂即是蕭森時洛浦雖有蔭騷人聊自怡終  
為濟川楫豈在論高卑



新竹

別塢破苔蘚嚴城樹軒楹恭聞稟璇璣化質離  
青冥竹旋璣至精受  
氣於玄軒之宿色可定鷄脰實堪招鳳翎立窺五  
嶺秀坐對三都屏晴月窈窕入曙烟霏微生昔  
者尚借宅况來處寔庭金壘縱傾倒碧露還鮮  
醒若非抱苦節何以偶惟馨徐觀稚龍出更賦  
錦苞零

鶴屏

時人重花屏獨即胎化狀叢毛練分彩踈節節  
相望八公相鶴經云大毛落叢毛生其  
色如雪又云高脚踈節則多跛也曾無耗態頗得連軒

樣勢擬搶高尋身猶在函丈如憂雞鶩鬪似憶  
烟霞向塵世任縱橫霜襟自間放空資明遠思  
不待浮立相何由振玉衣一舉棲瀛閩

覽皮先輩盛製因作十韻以寄用伸歎  
仰  
前進士崔璐

河嶽挺靈異星辰精氣殊在人為英哲與國作  
積符襄陽得奇士俊邁真龍駒勇果魯仲由文  
賦蜀相如渾浩江海廣葩華桃李敷小言入無  
間大言塞空虛幾人遊赤水夫子得玄珠鬼神  
爭奧祕天地借洪鑪既有曾參行仍兼君子儒



吾知上帝意將使居黃樞好保千金體須爲萬  
姓謨

奉詔次韻

日休

伊余幼且賤所稟自以殊弱歲謬知道有心匡  
皇符意超海上鷹運跼轅下駒縱性作古文所  
爲皆自如但恐才格劣敢誇詞彩數句句考事  
實篇篇窮玄虛誰能變羊質競不獲驪珠粵有  
造化手曾開天地鑪文章鄴下秀氣貌淹中儒  
展我此志業期君持中樞蒼生眼穿望勿作磻  
溪謨

奉和因贈至一百四十言

龜蒙

孔聖鑄顏事垂之千載餘其間王道乖化作荆  
榛墟天必授賢哲爲時攻翦除軻雄骨已朽百  
氏徒赳赳近者韓文公首爲閑闢鋤夫子又繼  
起陰霾終廓如搜得萬古遺裁成千編書南山  
盛雲雨東序堆瑇瑁偶此真籍客悠揚兩情據  
清辭忽窈窕雅韻何虛徐唱旣野芳拆詔還天  
籟踈輕波掠翡翠曉露披芙蓉儷曲信寡和末  
流難嗣初空持一竿餌有意獻鯨魚

松陵集卷第二







渠至揚州又航天斬從北固至姑蘇噫江山幽  
絕見貴于地誌者余之所到不翅于半則煙霞  
魚鳥林壑雲月可爲屬獸之具矣尚枵然於志  
者抑古聖人所謂獨行之性乎逸民之流乎余  
真得而爲也爾後聞震澤包山其中有靈異學  
黃老徒樂之多不返益欲一觀豁平生之鬱鬱  
焉十一年夏六月會大司諫清河公憂霖雨之  
爲患乃擇日休將公命禱于震澤祀事旣畢神  
應如響於是太湖之中所謂洞庭山者得以恣  
討凡所歷皆圖籍稱爲靈異者遂爲詩二十章

以志其事兼寄天隨子

初入太湖

從胥口入去  
州五十里

聞有太湖名十年未曾識今朝得遊汎大笑稱  
平昔一舍行胥塘盡日到震澤三萬六千頃頃  
頃頗黎色連空淡無類照野平絕隙好放青翰  
舟堪弄白玉笛踈岑七十二巒巒露矛戟悠然  
嘯傲去天上搖畫鷁西風乍獵獵驚波菴涵碧  
倏忽雷陣吼須臾玉崖拆樹動爲蜃尾山浮似  
鼇春落照射鴻溶清輝蕩拋擲雲輕似可染霞  
爛如堪摘漸暝無處泊挽帆從所適枕下聞澎



八肌上生疹<sup>瘰</sup>討異足邈迴尋幽多阻隔願風  
與良便吹入神仙宅甘將一蘊書永事嵩山伯

曉次神景宮

夜半幽夢中扁舟似鳧躍曉來到何許俄倚包  
山脚三百六十丈攢空利如削遐瞻但徙倚欲  
上先矍鑠濃露濕莎裳淺泉漸<sup>音</sup>草屨行行未  
一里節境轉寂寞靜徑侵沈寥仙扉傍巖壑松  
聲正清絕海日方照灼歛臨幽虛<sup>虛</sup>天萬想皆擺  
落壇靈有芝茵殿聖無鳥雀瓊幃自迴旋錦旌  
空粲錯鼎氣爲龍虎香煙混丹腹凝看出次雲

默聽語時鶴綠書不可注雲笈應無鑰晴來鳥

思喜<sup>嘉</sup>菴裏花光弱天籟如擊琴泉聲似撥鐸清

齋洞前院敢負玄科約空中悉羽章地上皆靈

藥金醴可酣暢玉鼓堪咀嚼存心服燕胎叩齒

讀龍躋福地七十二茲焉堪永託在獸<sup>海</sup>之虎龜

於蟲不毒蠹嘗聞擇骨錄仙誌非可作綠腸既

朱髓青肝復紫絡伊余乏此相天與形貌惡每

嗟原憲瘡常苦齊侯瘡終然合委頓剛亦慕寥

廓三茅亦嘗住竟與珪組薄欲問包山神來賒

少巖壑



入林屋洞

齊心已三日筋骨如煙輕腰下佩金獸手中持  
火鈴幽塘四百里中有日月精連亘三十六各  
各爲玉京自非心至誠必被神物烹顧余慕大  
道不能惜微生遂招放曠侶同作幽憂行其門  
纔函丈初若盤薄硯洞氣黑眈眈苔髮紅鬚鬢  
試足值坎宮低頭避崢嶸攀緣不知倦怪異焉  
敢驚匍匐一百步稍稍策可橫忽然白蝙蝠來  
撲松炬明人語散瀕洞石響高玲玎腳底龍蛇  
氣頭上波濤聲浪有時若服匿偈又如見繡俄爾

造平澹豁然逢光晶金堂似鑄出玉座如琢成  
前有方丈沼凝碧融人情雲漿湛不動瑤露涵  
而馨漱之恐減筭勺之必延齡愁爲三官責不  
敢攜一甌昔云夏后氏於此藏真經刻之以紫  
琳秘之以丹瓊期之以萬祀守之以百靈焉得  
彼丈人竊之不加刑石簣一以出左神俄不局  
禹書旣云得吳國由是傾薛縫纔半尺中有怪  
物腥欲去旣噉啗將廻又伶俜却遵舊時道半  
日出杳冥履泥去惹石髓衣濕沾雲英玄錄之  
仙骨青文無絳名雖然入陰宮不得朝上清對



彼神仙窟自厭濁俗形却憎造物者遺我騎文  
星

雨中遊包山精舍

松門亘五里彩碧高下絢幽人共躋攀勝事頗  
清使翼翼林上雨隱隱湖中雷薜帶輕束腰荷  
笠低遮面濕屨黏烟露穿衣落霜霰笑次度巖  
壑困中遇臺殿老僧三四人梵字十數卷施稀  
無夏屋境僻乏朝膳散髮抵泉流支頤數雲片  
坐石忽忘起捫蘿不知倦異蝶時似錦幽禽或  
如鈿篋篋還戛刃枿欄自搖扇俗態旣斗數野

情空眷戀道人摘芝菌為予備午饌渴興石榴  
羹飢慙胡麻飯如何事于役茲遊急於傳却將  
塵土衣一任瀑絲濺

遊毛公壇

却上南山路松行儼如廡松根礙幽徑孱顏不  
能斧擺屨跨亂雲側巾蹲怪樹三休且半日始  
到毛公塢兩水合一澗滾崖却為浦相敵百千  
戟共搗十萬鼓噴散日月精射破神仙府唯愁  
絕地脉又恐折天柱一窺耳目眩再聽毛髮豎  
次到鍊丹井井幹翳宿莽下有藥剛丹勺之百



疾愈凝於白獺髓湛似桐馬乳黃露醒齒牙碧  
粘甘肺腑檜異松復怪枯踈互撐拄乾蛟一百  
丈髀然半天舞下有毛公壇壇方不盈畝當時  
雲龍篆一片苔蘚古有劉先生鑄壇符今存于堂時時仙禽來忽忽  
祥煙聚我愛周息元忽起應明主周徵君名三諫却  
歸來迴頭唾珪組伊余何不幸斯人不復覩如  
何大開口與世爭枯腐將山待夸娥以肉投狹  
狷歛坐侵桂陰不知已與午茲地足靈境他年  
終結宇敢道萬石君輕於一絲縷

三宿神景宮

古觀岑且寂幽人情自怡一來包山下三宿湖  
之湄况此深夏夕不逢清月姿玉泉浣衣後金  
殿添香時客省高且敞客牀蟠復奇石枕冷入  
腦笏席寒侵肌氣清寐不著起坐臨堦墀松陰  
忽微照獨見螢火芝素鶴警微露白蓮明暗池  
窓櫺帶乳蘚壁縫含雲蕤聞磬走魍魎見燭奔  
羈雌沆瀣欲滴瀝芭蕉未離披五更山蟬響醒  
發如吹篴杉風忽然起飄破步虛詞道客巾屨  
樣上清朝禮儀明發作此事豈復甘趨馳

以毛公泉一鉶獻上諫議因寄



劉根昔成道茲塢四百年  
毳毳被其體號爲綠  
毛仙因思清泠汲鑿彼  
崔嶺巔五色旣鍊矣一  
勺方鏗然旣用文武火  
俄窮雌雄篇赤鹽撲紅  
霧白華飛素煙服之生  
羽翼倏爾冲玄天真隱  
尚有迹厥祀將近千我  
來討靈勝到此期終焉  
滴苦破竇淨蘚深餘甃  
圓澄如玉髓潔汎若金  
精鮮顏色半帶乳氣味  
全和鉛飲之融痞塞濯  
之伸拘孿有時翫者觸  
倏忽風雷顛素纒絲不  
短越嬰腹甚便汲時月  
液動擔處玉漿旋敢獻  
大司諫置之鈴閣前清  
如介潔性滌比掃蕩權

炙背野人興亦思侯伯  
憐也知飲冰苦願受一  
餅泉

### 縹緲峯

頭戴華陽帽手拄大夏  
筇清晨陪道侶來上縹  
緲峯帶露靛藥薑和雲  
尋鹿蹤時驚鶻鼯鼠飛  
上千丈松翠壁內有室  
叩之虛碣磬上声冬反  
一音隆古穴

下徹海視之寒鴻濛遇  
歇有佳思緣危無倦容  
須臾到絕頂似鳥穿樊  
籠恐足蹈海日疑身凌  
天風衆岫點巨浸四方  
接圓穹似將青螺髻撒  
在明月中片白作越分  
孤嵐爲吳宮一陣雲隸



氣隱隱生湖東激雷與波起狂電將日紅  
擊擊雨點大金鶻轟下空暴光騰雲閃鬚髯  
亘天龍連拳百丈尾下拔湖之洪粹爲一  
雪山欲與昭回通移時却搯下細碎衡與  
嵩神物諒不測絕景尤難窮杖策下返照  
漸聞仙觀鐘煙波噴肌骨雲壑闐心胷竟  
死愛未足當生且歡逢不然把天爵自拜  
太湖公

桃花塢

蜚緣度南嶺盡日穿林樾窮深到茲塢  
逸興轉超忽塢名雖然在不見桃花發恐  
是武陵溪自

閉仙日月倚峯小精舍當嶺殘耕岱將洞  
任迴環把雲恣披拂間禽啼叫窅險狹眠  
肆砭微風吹重嵐碧埃輕勃勃清陰滅鶴  
睡秀色治人渴敲竹鬪錚撥弄泉爭咽  
唄空齋蒸栢葉野飯調石髮空羨塢中人  
終身無履屨

明月灣

曉景澹無際孤舟恣迴環試問最幽處  
號爲明月灣半巖翡翠巢望見不可攀  
柳弱下絲網藤深垂花髮松癭忽似  
狄石文或如戲釣壇兩三處苔老腥  
漏斑沙雨幾處霽水禽相向閒野人



波濤上白屋幽深間曉培橘栽去暮作魚梁還  
清泉出石砌好樹臨柴關對此老且死不知憂  
與患好境無處住好處無境刪赦然不自適脉  
脉當湖山

練瀆吳王所開

吳王厭得國所玩終不足一上姑蘇臺猶自嫌  
局促餘艖六宮鬧艖衝後軍肅一陣水麝風空  
中蕩平淥鳥困避錦帆龍跽防鐵軸流蘇惹煙  
浪羽葆飄巖谷靈境太蹂踐因茲塞林屋空闊  
嫵太湖崎嶇開練瀆三尋巖石齒數里穿山腹

底靜似金膏礫碎如丹粟波殿鄭姐醉蟾閣西  
施宿幾轉含烟舟一唱來雲曲不知攔楮上夜  
有越人鏃君王掩面死嬪御不敢哭艷魄逐波  
濤荒宮養麋鹿國破溝亦淺代變草空綠白鳥  
都不知朝眠還暮浴

投龍潭在龜山

龜山下最深惡氣何洋溢涎木爆龍巢腥風卷  
蛟室曉來林岑靜獐色如怒日氣涌撲灸煤波  
澄掃純漆下有水君府貝闕光櫛比左右列介  
臣縱橫守鱗卒月中珠毋見烟際楓人出生犀



不敢燒水怪恐摧躋時有慕道者作彼投龍術  
端嚴持碧簡齊戒揮紫筆無以金蜿蜒投之光  
煖律琴高坐赤鯉何許縱仙逸我願與之遊茲  
焉託靈質

孤園寺

梁散騎常侍吳猛宅

艇子小且兀綠湖蕩白芷縈紆泊一碕宛到孤  
園寺蘿島凝清陰松門湛虛翠寒泉飛碧螭古  
木鬪蒼兕鐘梵在水魄樓臺入雲肆巖邊足鳴  
鑿樹杪多飛鷗香莎滿院落風汎金霍靡靜鶴  
啄栢蠹閒猱弄楹倚小殿薰陸香古經貝多紙

老僧方瞑坐見客還強起指茲正險絕何以來  
到此先言洞壑數次話真如理磬韻醒閒心茶  
香凝皓齒巾之劫貝布饌以梅檀餌數刻得清  
淨終身欲依止可憐陶侍讀身列丹臺位雅號  
曰勝力亦聞師佛氏陶隱居嘗夢見神像謂已曰爾當去地大王號曰勝力也今日到孤  
園何妨稱弟子

上真觀

徑盤在山肋繚繞窮靈端摘菌杖頭紫綠崖屐  
齒剝半日到上真洞宮知造難雙戶啓真景齋  
心方可觀天鈞鳴響亮天祿行蹒跚琪樹夾一



徑萬條青琅玕兩松峙庭際怪狀吁可歎大螭  
騰共結脩蛇飛相盤皮膚坼甲冑枝節擒獮犴  
罅處似天裂朽中如井智襪被風聲疾跣跣地  
力疼黯根上露鉗鈇空中狂波瀾合時若莽蒼  
闕處如轆轤儼對無霸陣靜問嚴陵灘靈飛一  
以護山都焉敢干兩廊潔寂歷中殿高巒屹靜  
架九色節間懸十絕幡微風時一吹百寶清闌  
珊昔有葉道士位當昇靈官欲箋紫微志唯食  
虹影丹旣逐隱龍去道風猶此殘猶聞絳目草  
徃徃生空壇羽客兩三人石上譚泥丸謂我或

龍胄粲然與之懽衣巾紫華冷食次白芝寒自  
覺有真氣恐隨風力搏明朝若更住必擬墮儒  
冠

銷夏灣

太湖有曲處其門為兩崖當中數十頃別如一  
天池號為銷夏灣此名無所私赤日莫斜照清  
風多遙吹沙嶼掃粉墨松竹調塢篔山果紅鞋  
鞞水苔青髮鬚木陰厚若瓦巖磴滑如飴我來  
此遊息夏景方赫曦一坐盤石上肅肅寒生肌  
小艖或可汎方言云小舸謂之艇短策或可支行驚翠羽起坐



見白蓮披斂袖弄輕浪解巾敵涼颺但有水雲  
見更餘沙禽知京洛往來客暍死緣奔馳此中  
便可老焉用名利爲

### 包山祠

白雲最深處像設盈巖堂村祭足茗糲水奠多  
桃漿箬籩窈古砌薜荔繡頽牆爐灰寂不焚風  
送杉桂香積雨晦州里流波漂稻梁公惟大司  
諫憫此如發狂命予傳明禱祇事實不違一奠  
若盼嚮再祝如激揚出廟未半日隔雲逢澹光  
雙巖雨點少漸收羽林槍忽然山家犬起吠白

日傍公心與神志相向如玄黃我願作一疏奏  
之于穹蒼留神千萬祀永福吳封疆

### 聖姑廟

在大姑山晉王彪二女相  
次而殞有靈因而廟焉

洛神有靈逸古廟臨空渚暴雨駁丹青荒蘿繞  
梁栢野風旋芝蓋飢烏銜椒糝寂寂落楓花時  
時鬪鼯鼠常云三五夕盡會妍神侶月下畱紫  
姑霜中召青女俄然響環珮倏爾鳴機杼樂至  
有聞時香來無定處目瞪如有待魂斷空無語  
雲雨竟不生畱情在何處

### 太湖石

出龜  
頭山







氣清且浮似將翠黛色抹破太湖秋安得三五  
夕携酒棹扁舟召取月夫人嘯歌於上頭又恐  
霄景闕虛皇拜仙侯欲建九錫碑立當十二樓  
瓊文忽然下石板誰能留此事少知者唯應波  
上鷗

奉和太湖詩二十首

龜蒙

初入太湖

東南具區雄天水合為一高帆大弓滿羿射爭  
箭疾時當暑雨後氣象仍鬱密乍如開彫<sub>音奴</sub>  
聳翅忽飛出行將十洲近坐覺八極溢耳目駭

鴻濛精神寒佶栗坑來斗呀豁涌處驚差嶮嶮  
異拔龍湫喧如破蛟室斯須風妥帖若受命平  
秩微茫識端倪遠嶠疑格階筆嶮嶮見銅闕<sub>湖中</sub>  
<sub>鑿有</sub>左右皆輔弼盤空儼相趨去勢猶橫逸嘗聞  
咸池氣下注作清質至今涵赤霄尚且浴白日  
<sub>太湖上靈咸池五車</sub>又云構浮玉宛與崑閭匹肅為靈官  
<sub>之氣故一水五名也</sub>家此事難致詰<sub>太湖乃仙家</sub>纔迎沙嶼好指顧俄已  
失山川互蔽虧魚鳥空聲<sub>語處</sub>反<sub>魚乙</sub>何當授真檢  
得召天吳術一一問朝宗方應可譚悉

曉次神景宮



曉帆逗碕岸高步入神景灑灑襟袖清如臨藥  
珠屏雖然羣動息此地常寂靜翠鑷有寒鏘碧  
花無定影憑軒羽人傲夾戶天獸猛稽首朝元  
君褰衣就虛省呀空雪牙利漱水石齒冷香母  
未垂嬰芝田不論頃遙通河漢口近撫松桂頂  
飯薦七白蔬杯醜九光杏人間附塵躅固陋真  
鉗頸肯信林鼇傾猶疑夏蟲水玄津蕩瓊壑紫  
汞啼金鼎盡出冰霜書期君一披省

入林屋洞

知名十小天林屋當第九

人間三十六洞天知名者十耳餘  
二十六天出九微志未行於世

題之

為左神理之以天后

林屋洞為左神幽處  
天即天后真君之便開

魁堆辟邪輩

左右專備守自非方瞳人不敢窺洞口唯君好

奇士復嘯忘情友致傘在風林低冠入雲竇中

深劇苔井傍坎纒藥白石角忽支頤藤根時束

肘初為大幽怖漸見微明誘屹若造靈封森如

達仙藪嘗聞白芝秀狀與琅花偶又坐紫泉光

甘如酌天酒

白芝紫泉皆此洞所出乃神  
仙之飲餌非常人所能得

何人能挹嚼餌以

代漿糗却笑探五符徒勞步雙斗真君不可見

焚盥空遲久眷戀玉碣文行行但迴首

雨中遊包山精舍



包山信神仙主者上真職及棲鐘梵侶又是清  
涼域乃知烟霞地絕俗無不得巖開一徑分栢  
擁深殿黑僧閒若圖畫像古非雕刻海客施明  
珠湘蕤料平聲淨食有魚皆玉尾有鳥盡金臆平  
携鞞鐸供唐言楊枝若在中印國千峯殘雨過萬籟清  
且極此時空寂心可以遺智識知君戰未勝尚  
倚功名力却下聽經徒生公有聽經石孤帆有行色

毛公壇

古有韓終道授之劉先生身如碧鳳皇羽翼披  
輕輕先生盛驅役臣伏甲與丁勢可倒五嶽不

唯鞭羣靈飄飄駕翔螭白日朝太清空遺古壇  
在稠疊烟蘿屏遠懷步綱夕列宿森然明四角  
鎮露獸三層差羽嬰迴眸盼七杰運足馳踈星  
象外真既感區中道俄成邇來向千祀雲嶠空  
崢嶸石上橘花落石根瑤草青時時自鹿下此  
外無人行我訪岑寂境自言齊戒精如今君安  
死字君安魂魄猶羶腥有笈皆綠字有芝皆紫莖相  
將望瀛島浩蕩凌滄溟

三宿神景宮

靈蹤未遍尋不覺谿色暝迴頭問棲所稍下杉



蘿徑巖居更幽絕，澗戶相隱映。過此即神宮，虛堂愜雲性。四軒盡踈達，一榻何清淨。去聲髮髯聞玉笙，敲鏘動涼磬。風凝古松粒，露墜脩荷柄。萬籟既無聲，澄明但心聽。希微辨真語，若授虛皇命。尺宅按來平，華池漱餘淨。頻窺宿羽麗，三吸晨霞盛。豈獨冷衣襟，便堪遺造請。徒探物外趣，未脫塵中病。舉手謝靈峰，徜徉事歸榜。

以毛公泉獻大諫清河公

先生鍊飛精，羽化成翩翩。荒壇與古甃，隱軫清冷存。四面感山骨，中心含月魂。除非紫水脉，即

是金沙源。香實灑桂葉，甘惟漬雲根。向來採幽人，酌罷祛蒙昏。况公珪璋質，近處諫諍垣。又聞虛靜姿，早挂水雪痕。君對瑤華味，重獻蘭薰言。當應滌煩暑，朗詠翬飛軒。我願得一掬，攀天叫重閣。霏霏散爲雨，用以移焦原。

縹緲峯

左右皆跳岑，孤峯挺然起。因思縹緲稱，乃在虛無裏。清晨躋磴道，便是孱顏始。據石卽更歌，遇泉還徙倚。花奇忽如薦，樹曲渾成几。樂靜烟靄知，忘機猿狖喜。頻攀峻過斗，末造平如砥。舉首



閱青冥迴眸聊下眎高帆大於鳥廣墀反纔類  
蟻就此微茫中爭先未嘗已葛洪話剛氣去地  
四十里苟能乘之遊止若道路耳吾將自峯頂  
便可朝帝辰盡欲活羣生不唯私一已超騎明  
月榦復弄華星藻却下蓬萊巔重窺清淺水身  
爲大塊客自號天隨子他日向華陽敲雲問名  
氏

桃花塢

行行問絕境貴與名相親空經桃花塢不見秦  
時人願此爲東風吹起枝上春願此作流水潛

浮藻中塵願此爲好鳥得棲花際鄰願此作幽  
蝶得隨花下賓朝爲照花日暮作涵花津試爲  
探花士出作偷桃臣桃源不我棄庶可全天真

明月灣

昔聞明月觀在建業故臺城祇傷荒野基今逢明月灣不

值三五時擇此二明月洞庭看最奇連山忽中  
斷遠樹分毫釐周迴二十里一片澄風漪見說  
秋半夜淨無雲物欺兼之星斗藏獨有神仙期  
初聞鏘鐸鈿音姚積漸調參差空中卓羽衛波上  
停龍螭縱舞王煙節高歌碧霜詞清光悄不動



萬象寒咿咿此會非俗致無由得旁窺但當乘  
扁舟酒甕仍相隨或徹三弄笛或成數聯詩自  
然瑩心骨何用神仙爲

練瀆三品至  
開以練兵

越恃君子衆大將壓全吳越有私卒君  
子六千人吳將派天澤  
以練舟師徒一鏡止千里支流忽然迂蒼奩東  
洪波坐似馮夷軀戰艦百萬輩浮宮三十餘平  
川盛子寧絕島分儲胥鳳押半鶴膝錦杠雜肥  
胡香煙與殺氣浩浩隨風驅彈射盡高鳥杯觥  
醉潛魚山靈恐見鞭水府愁爲墟兵利德日削

反爲讎國屠至今釣鏃殘尚與泥沙俱照此月  
倍苦來茲煙亦孤丁魂尚有淚合灑青楓枯

投龍潭

名山潭洞中自古多祕邃君將接神物聊用申  
祀事鎔金象牙角尺木無不備亦旣奉眞官因  
之徇前志持來展明誥敬以投嘉瑞鱗光煥水  
容目色燒山翠吾皇病秦漢豈獨探怪異所貴  
風雨時民皆受其賜良田爲臣浸污澤成赤地  
掌職一不行精靈又何寄唯貪血食飽但據驪  
珠睡何必費黃金年年授星使



浮屠從西來事者極梁武巖幽與水曲結構無  
遺土窮山林幹盡竭海珠璣聚况即侍從臣敢  
愛煙波塢幡條玉龍扣殿角金虬舞釋子厭樓  
臺生入露風雨今來四百載像設藏雲浦輕鴿  
亂馴鷗鳴鐘和朝櫓庭蕉裂旗旆野蔓若纓組  
右上解空人窓前聽經虎林虛葉如織水淨沙  
堪數徧問得中天歸修釋迦譜

上真觀

嘗聞昇三清真有上中小官居乘佩服一一自

相亞霄裙或霞粲侍女忽王妣坐進金碧腴去  
馳飈歛駕今來上真觀恍若心靈訝祇恐暫神  
遊又疑新羽化風餘撼朱草雲破生瑤榭望極  
覺波平行虛信烟藉間開飛龜帙靜倚宿鳳架  
俗狀既能遺塵冠聊以卸人間方大火此境無  
朱夏松蓋蔭日車泉紳拖天罽窮幽不知倦復  
息芝園舍銷珮引京姿焚香禮遙夜無情走聲  
利有志依閒暇何處好迎僧希將石樓借

銷夏灣

霞島焰難泊雲峯奇未收蕭條千里灣獨自清



如秋古岸過新雨高蘿蔭橫流遙風吹蕪葭折  
處鳴颼颼昔予守圭竇過於回祿囚日為遂笛  
徒渠曲三音分作祗凋低乃三音雉並董衣願狎寒水怪不封朱  
轂侯豈知煙浪涯坐可思重裘健若數尺鯉汎  
然雙白鷗不識號火井孰問名焦丘我本與魚鳥  
家盡室營扁舟遺名復避世消夏還消憂

### 包山祠

靜境林麓好古祠煙靄濃自非通靈才敢陟羣  
仙峯百里波浪沓中堂簫鼓重真君貝瓊鬢  
髣來相從清露濯巢鳥陰雲生畫龍風飄橘柚

香日動幡蓋容將命禮且潔所祈年不凶終當  
以疏聞特用諸侯封

### 聖姑廟

渺渺洞庭水盈盈芳嶼神因知古佳麗不獨湘  
夫人流蘇蕩遙吹斜領生輕塵蜀綵駁霞碎吳  
綃盤霧勻可憐飛燕姿合是乘鸞賓坐想烟雨  
夕兼之花草春空登油壁車窈窕誰相親好贈  
玉條脫堪攜紫綸巾殷勤撥香池重薦汀洲蘋  
明朝動蘭楫不翅星河津

### 太湖石



他山豈無石厥狀皆可薦端然遇良工坐使天  
質變或裁基棟宇礪礪成廣殿或剖出溫瑜精  
光具華瑱或將破仇敵百礪資苦戰或用鏡功  
名萬古如會面今之洞庭者一以非此選槎牙  
真不材反作天下彥所奇者嵌崆所尚者葱蒨  
旁穿叅洞穴內竅均環剗刻削九琳窓玲瓏五  
明扇新雕碧霞段旋剖秋天片無力置池塘臨  
風只流眄

菴裏

山橫路若絕轉楫逢平川川中水木幽高下兼

良田溝塍墮微溜桑柘舍踈煙處處倚蠶箔家  
家下魚笮駭犢卧新苴野禽爭折蓮試招搔首  
翁共語殘陽邊今來九州內未得皆恬然賊陣  
始言語狂波又凶年吾翁欲何道守此常安眠  
笑我掉頭去蘆中聞刺船余知隱地術可以齊  
真仙終當從之遊庶復全於天

石板

一片倒山屏何時隳洞門屹然空閣中萬古波  
濤痕我意上帝命持來壓泉源恐爲庚辰官囚  
怪力所掀又疑廣袤次零落潛驚奔不然遭霹



靈強半沈無垠如何造化首便截秋雲根往事  
不足問奇蹤安可論吾今病煩暑據簞席昏  
欲從石公乞石板在石公山前瑩理平如瑤前後植桂檜東  
西置琴樽盡攜天壤徒浩唱義皇言

真山務當與之遊振野金天  
突奔軒輅去蓋中間陳餘余  
松陵集卷第三  
餘共語  
宋王  
身田

松陵集卷第四

往體詩一百十二首

漁具詩

并序

龜蒙

天隨子漁于海山之顏有年矣矢魚之具莫不  
窮極其趣大凡結繩持網者總謂之網罟之流  
曰罟曰罾曰罾側交反圓而縱捨曰罩挾而昇降曰  
囟女戚反緝而竿者總謂之筌筌之流曰筒曰車橫  
川曰梁承虛曰筍編而沈之曰箒音畢矛而卓之  
曰藉音冊棘而中之曰叉鏃而綸之曰射扣而駮  
之曰棊音冊以薄板置瓦器擊之以驅魚置而守之曰神鯉魚滿三百六十歲蛟龍輒率而飛去置一神守之則不能去  
矣神也列竹於海溼曰滬吳之滬瀆是也錯薪於水中曰簍音糝



所載之舟曰舳艫所貯之器曰笭箸其他或術以招之或藥而盡之皆出於詩書雜傳及今之聞見可考而驗之不誣也今擇其任詠者作十五題以諷噫矢魚之具也如此予既歌之矣矢民之具也如彼誰其嗣之鹿門子有高麗之才必為我同作

網

大罟綱目繁空江波浪黑沈沈到波底恰共波同色牽時萬鬢入已有千鈞力尚悔不橫流恐他人更得

謹撰

左手揭圓牋輕撓弄舟子不知潛鱗處但去籠烟水時穿紫屏破忽值朱衣起松江有朱衣鮒貴得不貴名敢論魴與鯉

來

有意烹小鮮乘流駐孤棹雖然煩取捨未肯求津要多為鰕蜺誤已分鷓鴣笑寄語龍伯人荒唐不同調

音不爭鈞筒

短短截筠光悠悠卧江色蓬差擗相應雨慢烟



交織須臾中芳餌迅疾如飛翼彼竭我還浮君  
看不爭得

釣車

溪上持隻輪溪邊指茅屋間乘風水便敢議朱  
丹轂高多倚衡懼下有折軸速曷若載道遙歸  
來卧雲族

魚梁

能編似雲薄橫絕清川口缺處欲隨波波中先  
置笥投身入籠檻自古難飛走盡日水濱吟殷  
勤謝漁叟

又魚

春溪正含綠良夜才叅半持矛若羽輕列燭如  
星爛傷鱗跳密藻碎首沈遙岸盡族染東流傍  
人作佳翫

射魚

彎弓注碧潯掉尾行涼沚青楓下晚照正在澄  
明裏揮弦斷荷扇濺血殷菱葉若使禽荒聞移  
之暴烟水

鳴榔

水淺藻荇澁鉤罩無所及鏗如木鐸音勢若金



鉦急敲之就深處用以資俯拾搜羅爾其微遁  
去將何入

滬  
謂人今

萬植禦洪波森然倒林薄千顛咽雲上過半隨  
潮落其間風信背更值雷聲惡天道亦哀多吾  
將移海若

籊  
吳人今

斫木置水中枝條互相蔽寒魚逐家此自以為  
生計春冰忽融冶盡取無遺裔所託成禍機臨  
川一凝睇

### 種魚

鑿池收頽鱗踈踈置雲嶼還同汗漫遊遂以江  
湖處如非一神守潛被蛟龍主蛟龍若無道跛  
鼈亦可禦

### 藥魚

香餌綴金鈎日中懸者幾盈川是毒流細大同  
時死不唯空飼犬便可將貽蟻苟負竭澤心其  
他盡如此

### 舟艇

蓬棹兩三事天然相與閒朝隨稚子去暮唱菱



歌還倚石遲後侶徐橈供遠山君看萬斛載沈  
溺須臾間

筭箸

誰謂筭箸小我謂筭箸大盛魚自足殮寘壁能  
爲害時將刷蘋浪又取懸藤帶不及腰上金何  
勞問著茶

奉和漁具十五詠

日休

網

晚挂溪上網暝空如霧縠聞來發其機旋旋沈  
平綠下處若烟雨牽時似崖谷必若遇鯤鯙從

教通一目

罩

芒鞋下葑中步步沈輕罩旣爲羨浪颭亦被蓮  
泥膠人立獨無聲魚煩似相抄滿手搦霜鱗思  
歸舉輕棹

囟

煙雨晚來好東塘下囟去網小正星穗舟輕欲  
騰翥誰知行深後恰值魚多處浦口更有人停  
橈一延竚

釣筒



籠鐘截數尺標置能幽絕從浮笠澤烟任卧桐  
江月絲隨碧潭漫餌逐清灘發好是趁筒時秋  
聲正清越

釣車

得樂湖海志不厭華輶小月中拋一聲驚起灘  
上鳥心將潭底測手把波文裊何處覓奔車平  
波今渺渺

魚梁

波際插翠筠離離似清籟遊鱗到溪口入此無  
逃所斜臨楊柳津靜下鷗鷺侶編此欲何之終

焉富春渚

又魚

列炬春溪口平潭如不流照見游泳魚一一如  
清晝中目碎瓊碧毀鱗殷組繡樂此何太荒居  
然愧川后

射魚

注矢寂不動澄潭晴轉烘下窺見魚樂恍若翔  
在空中驚羽決凝碧傷鱗浮殷紅堪將指杯術授  
與太湖公

鳴榔



盡日平湖上鳴榔仍動槳丁丁入波心澄澈和  
清響鷺聽寂寞魚驚昧來往盡水無所逃川  
中有釣黨

滬

波中植甚固磔磔如鰕鬚濤頭倏爾過數頃跳  
鮪音通不是細羅密自為朝夕驅空憐指魚命  
遺出海邊租

簪

伐彼槎蘂枝放於冰雪浦游魚趁暖處忽爾來  
相聚徒為棲託心不問庇庥主一旦懸鼎鑊禍

機真自取

種魚

移土湖岸邊一半和魚子池中得春雨點點活  
如蟻一月便翠鱗終年必頽尾借問兩綬人誰  
知種魚利

藥魚

吾無竭澤心何用藥魚藥見說放溪上點點波  
光惡食時競夷猶死者爭紛泊何必重傷魚毒  
涇猶可作

舴艋



闊處只三尺，翛然足吾事。低篷挂釣車，枯蚌盛魚餌。只好携乃橈，坐唯堪蓋蓑。睡若遺遂，平生舡艫不如是。

答簪

朝空簪簪去，暮實簪簪歸。歸來倒却魚，挂在幽窓扉。但則鰕蜺氣，欲生蘋藻衣。十年佩此處，烟雨苦霏霏。

添漁具詩

并序

日休

天隨子爲漁具詩十五首，以遺余。凡有戲已來術之與器，莫不盡於是也。噫，古之人或有溺於

漁者行其術而不能言，用其器而不能狀。此與澤助之戲者又何異哉！如吟魯望之詩，想其致則江風海雨，槭槭生齒牙間，真世外漁者之才也。余昔之漁，所在澗上，則爲菴以守之；居峴下則占磯以待之；江漢間時候，率多雨，唯以簦笠自庇，每伺魚必多俯，簦笠不能庇其上，由是織篷以障之上，抱而下，仰字之曰背篷。今觀魯望之十五篇，未有是作，因次而詠之，用以補其遺者。漁家生具，獲足於吾屬之文也。

漁菴



菴中只方丈恰稱幽人住枕上悉魚經門前空  
釣具束竿時倚壁曬網還侵戶上洞有楊顛須  
留徃來路

釣磯

盤灘一片石置我山居足窪處著籥篴桂苑云取鯪具竅  
中維船舫多逢沙鳥污愛被潭雲觸狂奴卧此  
多所以踏帝腹

蓑衣

一領蓑正新著來沙塢中隔溪遙望見疑是綠  
毛翁襟色衰真葉反靄袖香離襪風前頭不施袞

何以爲三公

箬笠

圓似寫月魂輕如織烟翠泔泔向上雨不亂窺  
魚思携來沙日微挂處江風起縱戴二梁冠終  
身不忘爾

背蓬

儂家背蓬樣似箇大龜甲雨中跼踏時一向聽  
霎霎甘從魚不見亦任鷗相狎深擁竟無言空  
成睡顛顛上虛句反下虛句反

奉和添漁具五篇

龜蒙



漁菴

結茅次煙水用以資嘯傲豈謂釣家流忽同禪  
室號閒憑山叟占晚有溪禽嫪華屋莫相非各  
隨吾所好

釣磯

揀得白雲根秋潮未曾沒坡陀坐鰲背散漫垂  
龍髮持竿從掩霧置酒復待月即此放神情何  
勞適吳越

蓑衣

山前度微雨不廢小澗漁上有青襪襖下有新

脍踈滴瀝珠影泣離披嵐彩虛君看杖製者不  
得安吾廬

蓑笠

朝携下楓浦晚戴出烟艇冒雪或平簷聽泉時  
交頂颺移靄然色波亂危如影不識九衢塵終  
年居下澗

背篷

敏手劈江筠隨身織烟殼沙禽固不知釣伴猶  
初覺閒從翠微拂靜唱滄浪濯見說萬山潭漁  
童盡能學



童叢論樵人十詠

龜蒙

環中先生謂天隨子曰子與鹿門子應和為漁  
具詩信盡其道而美矣世言樵漁者必聯其命  
稱且常為隱君子事詩之言錯薪禮之言負薪  
傳之言積薪史之言束薪非樵者之實乎可不  
足以寄興詠獨缺其詞耶退作十樵以補其闕  
漏寄鹿門子

樵谿

山高谿且深蒼蒼但羣木抽條欲千尺衆亦疑  
樸檟一朝蒙翦伐萬古辭林麓若遇燎玄穹微

烟出雲旗

草木黃落時

比鄰見相喜門當清澗盡屋在寒

雲裏山棚日纔下野竈煙初起所謂順天民唐

堯亦如此

自和青樵叟

自小即胼胝至今凋髮髮所圖山褐厚所愛山

爐熟不知冠蓋好但信煙霞活富貴如疾顛吾

從老巖穴

樵子



生自蒼崖邊能諳白雲養去聲山家謂養柴地為養纒穿遠林去  
已在孤峯上薪和野花束步帶山詞唱日暮不  
歸來柴扉有人望

樵徑

石脉青靄間行行自幽絕方愁山繚繞更值雲  
遮截爭推好林浪共約歸時節不似名利途相  
期覆車轍

樵斧

淬礪秋水清携持遠山曙丁丁在前澗杳杳無  
尋處巢傾鳥猶在樹盡猿方去授鉞者何人吾

方易其慮

樵擔

輕無斗儲價重則筋力絕欲下半巖時憂襟兩  
如結風高執還却雪厚疑中折負荷誠獨難移  
之贈來哲

樵風

朝隨早潮去暮帶殘陽返向背得清飈相追無  
近遠採山一何遲服道常苦蹇仙術信能為年  
華未將晚

樵火



積雪抱松塢，蠹根然草堂。深爐與遠燒，此夜仍  
交光。或似坐竒獸，或如焚異香。堪嗟宦遊子，凍  
死道路傍。

樵歌

縱調爲野吟，徐徐下雲磴。因知負樵樂，不減援  
琴興。出林方自轉，隔木猶相應。但取天壤情，何  
求郢人稱。

奉和樵人十詠

日休

樵谿

何時有此谿，應便生幽木。橡實養山禽，藤花蒙

澗鹿不止產，蒸薪願當歌。械樸君知天，意無以  
此安吾族。

樵家

空山最深處，太古兩三家。雲蘿共夙世，猿鳥同  
生涯。衣服濯春泉，盤飧烹野花。居茲老復老，不  
解嘆年華。

樵叟

不曾照青鏡，豈解傷華髮。至老未息肩，至今無  
病骨。家風是林嶺，世祿爲薇蕨。所以兩大夫，天  
年爲自伐。



樵子

相約晚樵去跳踉上山路將花餌鹿麋以果投  
猿父束薪白雲濕負擔春日暮何不壽童鳥巢  
為玄所誤

樵徑

蒙籠中一徑繞在千峯裏歇處遇松根危中值  
石齒花穿泉衣落雲拂芒屨起自古行此途不  
聞顛與墜

樵斧

腰間插大柯直入深谿裏空林伐一聲幽鳥相

呼起倒樹去李父傾巢啼木魅不知仗鉞者除  
害誰如此

樵擔

不敢量樵重唯知益薪束軋軋下山時彎彎向  
身曲清泉洗得潔翠靄侵來綠看取荷戈人誰  
能似吾屬

樵風

野船渡樵客來往平波中縱橫清飈吹日暮歸  
期同蘋光惹衣白蓮影涵薪紅吾當請封爾直  
作鏡湖公



樵火

山客地爐裏然薪如陽輝松膏作瀟反瀟杉子  
為珠璣響誤擊刺鬪焰疑慧宇飛傍邊暖白酒  
不覺濕冰垂

樵歌

此曲太古音由來無管奏多云採樵樂或說林  
泉候一唱疑聞雲再謠悲顧獸若遇採詩人無  
辭收鄙陋

酒中十詠并序

日休

鹿門子性介而行獨於道無所全於才無所全

於進無所全於退無所全豈天民之蠢者耶然  
進之與退天行未覺於余也則有窮有厄有病  
有殆果安而受耶未若全於酒也夫聖人之誠  
酒禍也大矣在書為沈湎在詩為童殺在禮為  
秦豕在史為狂藥余飲至酣徒以為融肌柔神  
消沮迷喪頽然無思以天地大順為隄封傲然  
不持以洪荒至化為爵賞抑無懷氏之民乎葛  
天氏之臣乎苟沈而亂狂而禍而族真蚩蚩  
之為也若余者於物無所斥於性有所適真全  
於酒者也噫天之不全余也多矣獨以麴蘖全



之抑天猶幸於遺民焉太玄曰君子在玄則正  
在福則沖在禍則反小人在玄則邪在福則驕  
在禍則窮余之於酒得其樂人之於酒得其禍  
亦若是而已矣於是徵其具悉爲之詠用繼東  
臯子酒譜之後夫酒之始名天有星地有泉人  
有鄉今總而詠之者亦古人初終必全之義也  
天隨子深於酒道寄而請之和

### 酒星

誰遣酒旗耀天文列其位彩微嘗似酣芒弱偏  
如醉唯憂犯帝座只恐騎天駟若遇卷舌星讒

### 君應墮地

### 酒泉

羲皇有玄酒滋味何太薄玉液是澆漓金沙乃  
糟粕春從野鳥沽晝任閒爰酌我願莖茲泉醉  
魂似鳧躍

### 酒筍

翠篾初織來或如古魚器新從山下買靜向甌  
中試輕可網金醅踈能容玉蟻自此好成功無  
貽我壘耻

### 酒牀



糟牀帶松節酒膩肥於荇滴滴連有聲空疑杜  
康語開眉既壓後染指偷嘗處自此得公田不  
過渾種黍

酒壚

紅壚高幾尺頗稱幽人意火作縹醪香灰爲冬  
醱氣有鎗盡龍頭有主皆犢鼻倘得作杜根傭  
保何足愧

酒樓

鉤楮跨通衢喧鬧當九市金壘潏灑後玉笋紛  
綸起舞蝶傍應酣啼鶯聞亦醉野客莫登臨相

離多失意

酒旗

青幟闊數尺懸於往來道多爲風所颺時見酒  
名號拂拂野橋幽翻翻江市好雙眸復何事終  
竟望君老

酒樽

犧樽一何古我抱期幽客少恐消醍醐滿疑烘  
琥珀援窺曾撲瀉鳥踏經歌及度度醒來看皆  
如死生隔

酒城



萬仞峻爲城沈酣浸其俗香侵井幹過味染濠  
波淥朝傾踰百榼暮壓幾千斛吾得隸此中但  
爲闍者足

酒鄉

何人置此鄉杳在天皇外有事忘哀樂有時忘  
顯晦如尋罔象歸似與希夷會從此共君遊無  
煩用冠帶

奉和酒中十詠

龜蒙

酒星

萬古醇酎氣結而成晶熒降爲嵇阮徒動與樽

壘并  
不獨祭天廟亦應邀客星何當八月槎載  
我遊青冥

酒泉

初懸碧崖口漸注青谿腹味既敵中山飲寧拘  
一斛春疑浸花骨暮若酣雲族此地得封侯終  
身持美祿

酒筯

山齋醞方熟野童編近成持來歡伯內坐使賢  
人清不待盞中滿旋供花下傾汪汪日可挹未  
羨黃金罍



酒牀

六尺樣何奇溪邊濯來潔糟深貯方半石重流  
還咽閒移秋病可偶聽寒夢缺往往枕眠時自  
疑陶靖節

酒壚

錦里多佳人當壚自沽酒高低過反坫大小隨  
圓甌數錢紅燭下滌器春江口若得奉君歡十  
千求一斗

酒樓

百尺江上起東風吹酒香行人落帆上遠樹涵

殘陽凝睇復凝睇一觴還一觴須知凭欄客不  
醉難爲腸

酒旗

搖搖倚青岸遠蕩遊人思風歌翠竹杠雨澹香  
醪字纔來隔煙見已覺臨江遲大旆非不榮其  
如有王事

酒樽

黃金卽爲侈白石又太拙斲得奇樹根中如老  
蛟穴時招山下叟共酌林間月盡醉兩忘言誰  
能作天古



酒城

何代驅生靈築之為釀地殊無甲兵守但有糟  
漿氣雉堞屹如狂女牆低似醉必若據而爭先  
登儀狄氏

酒鄉

誰知此中路暗出虛無際廣莫是鄰封華胥為  
附麗三盃聞古樂伯雅逢遺裔自爾等榮枯何  
勞問玄弟

添酒中六詠

并序

龜蒙

鹿門子示予酒中十詠物古而詞麗旨高而性

真可謂窮天人之際矣予既和而且曰昔人之  
於酒有注為池而飲之者象為龍而吐之者親  
盜甕間而卧者將實舟中而浮者可為四荒矣  
徐景山有酒鎗嵇叔夜有酒杯皆傳於後代可  
謂二高矣四荒不得不刺二高不得不頌更作  
六章附於末云

酒池

萬斛輸曲沼千鍾未為多殘霞入醞齊遠岸澄  
白鄴后土亦沈醉姦臣空浩歌邇來荒淫君尚  
得乘餘波



酒龍

銅雀羽儀麗金龍光彩奇潛傾鄴宮酒忽似商  
庭漿若怒鱗甲赤如酣頭角垂君臣坐相滅安  
用驕奢為

酒甕

候暖麴蘖調覆深苦蓋淨溢處每淋漓沈來還  
澗澗嘗聞清涼耐可養希夷性盜飲以為名得  
非君子病

酒船

昔人性何誕欲載無窮酒波上任浮身風來即

開口荒唐意難遂沈酒名不朽千古如比肩問  
君能繼不

酒鎗

景山實名士所翫垂清塵嘗作酒家語自言中  
聖人奇器質含古挫糟味應醇唯懷魏公子即  
此飛觴頻

酒杯

叔夜傲天壤不將琴酒踈製為酒中物恐是琴  
之餘一弄廣陵散又裁絕交書頽然擲林下身  
世俱何如



奉和添酒中六詠

日休

酒池

八齊競奔注。不知深幾丈。竹葉島紆徐。鳧花波蕩漾。鳥花酒名出深簡文帝集醺應爛地軸。浸可柔天壤。以此獻吾君。願銘於几杖。

酒龍

銅為蚘蟻鱗。鑄作鯨鱓角。吐處百里雷。瀉時千丈壑。初疑潛苑囿。忽似拏寥廓。遂使銅雀臺香消。野花落。

酒甕

堅淨不苦厭。陶於醉封疆。臨溪刷舊痕。隔屋聞新香。移來近麴室。倒處臨糟牀。所嗟無比鄰。余亦能偷嘗。

酒船

剡桂復剡蘭。陶陶任行樂。但知涵泳好。不計風濤惡。嘗行麴封內。稍繫糟立泊。東海如可傾。乘之就斟酌。

酒鎗

象鼎格仍高。其中不烹飪。唯將煮濁醪。用以資酣飲。偏宜旋樵火。稍近餘醒枕。若得伴琴書。吾



將著間品

酒杯

昔有嵇氏子龍章而鳳姿手揮五絃罷聊復一樽持但取性淡泊不知味醇醑茲器不復見家唯玉卮

茶中雜詠 斧序

日休

案周禮酒正之職辨四飲之物其三曰漿又漿人之職共王之六飲水漿醴涼醫酏入于酒府鄭司農云以水和酒也蓋當時人率以酒醴爲飲謂乎六漿酒之醑者也何得姬公製爾雅云

檟苦茶卽不擷而飲之豈聖人純於用乎抑草木之濟人取捨有時也自周已降及于國朝茶事竟陵子陸季疵言之詳矣然季疵以前稱茗飲者必渾以烹之與夫瀹蔬而啜者無異也季疵之始爲經三卷由是分其源制其具教其造設其器命其煮俾飲之者除瘠而去癘雖疾豎之不若也其爲利也於人豈小哉余始得季疵書以爲備矣後又獲其顧渚山記二篇其中多茶事後又太原溫從雲武威段礪之各補茶事十數卽並存於方冊茶之事由周至于今竟無



織遺矣昔晉杜育有薺賦李疵有茶詞余缺然於懷者謂有其具而不形於詩亦李疵之餘恨也遂爲十詠寄天隨子

茶塢

開尋堯氏山遂入深深塢種薺已成園栽葭寧記畝石窪泉似掬巖磳雲如縷好是夏初時白花滿烟雨茶經云其花白如薺微

茶人

生於顧渚山老在漫石塢語氣爲茶薺衣香是煙霧庭從櫨子遮女耿反其木如王色渚人以爲杖果任孺師虜日晚

相笑歸腰間佩輕篋

茶筍

裒然三五寸生必依巖洞寒恐結紅鉛暖疑銷紫汞圓如玉軸光脆似瓊英凍每爲遇之踈南山挂幽夢

茶籬

筴筍曉攜去騫個山桑塢開時送紫茗負處沾清露歇把傍雲泉歸將挂煙樹滿此是生涯黃金何足數

茶舍



陽崖枕白屋幾口嬉嬉活棚上汲紅泉焙前蒸  
紫蕨乃翁研茗後中婦拍茶歇相向掩柴扉清  
香滿山月

茶竈

南山茶事動竈起巖根傍水煮石髮氣薪焚杉  
脂香青瓊蒸後凝綠髓炊來光如何重辛苦一  
一輸膏梁

茶焙

鑿彼碧巖下恰應深二尺泥易帶雲根燒難碍  
石脉初能燥金餅漸見乾瓊液九里共杉林

皆焙名

相望在山側

茶鼎

龍舒有良匠鑄此佳樣成立作菌蠢勢煎為潺  
湲聲草堂暮雲陰松窓殘雪明此時勻復茗野  
語知逾清

茶甌

邢客與越人皆能造茲器圓似月魂墮輕如雲  
魄起棗花勢旋眼蘋沫香沾齒松下時一看支  
公亦如此

煮茶



香泉一合乳煎作連珠沸時看蟹目濺乍見魚  
鱗起聲疑帶松雨餽恐生煙翠儻把瀝中山必  
無千日醉

奉和茶具十詠

龜蒙

茶塢

茗地曲隈回野行多繚繞向陽就中密背澗差  
還少遙盤雲髻慢亂簇香篝小何處好幽期滿  
巖春露曉

茶人

天賦識靈草自然鍾野姿閒來北山下似與東

風期雨後探芳去雲間幽路危唯應報春鳥得

共斯人知

顧渚岩  
報春鳥

茶筍

所孕和氣深時抽玉茗短輕煙漸結華嫩蘂初  
成管尋來青靄曙欲去紅雲暖秀色自難逢傾  
筐不曾滿

茶籬

金刀劈翠筠織似波文斜製作自野老攜持伴  
山娃昨日鬪煙粒今朝貯綠華爭歌調笑曲日  
暮方還家



茶舍

旋取山上材架為山下屋門因水勢斜壁任巖  
隈曲朝隨鳥俱散暮與雲同宿不憚採掇勞祇  
憂官未足

茶竈經云茶竈無突

無突抱輕嵐有煙映初旭盈鍋玉泉沸滿甌雲  
牙熟奇香嚴春桂嫩色凌秋菊煬者若吾徒年  
年看不足

茶焙

左右擣凝膏朝昏布煙縷方圓隨樣拍次第依

層取山謠縱高下火候還文武見說焙前人時

時炙花脯紫花焙人以花為脯

茶鼎

新泉氣味良古鐵形狀醜那堪風雪夜更值煙  
霞友會過潁石下又住清溪口潁石清溪皆江南出茶處且共薦  
臯盧茶何勞傾斗酒

茶甌

昔人謝壻堦徒為妍詞飾劉孝威集有謝壻堦啓豈如珪璧姿  
又有烟嵐色光參筠席上韻雅金壘側直使于  
闐君從來未嘗識



松陵集  
煮茶

間來松間坐看煮松上雪時於浪花裏併下藍  
英末傾餘精爽健忽似氛埃滅不合別觀書但  
宜窺玉札

松陵集卷第四

松陵集卷第五

今體五言詩六十八首

武丘寺殿前有古杉一本形狀醜怪圖  
之不盡况百卉競媚若妬若媚唯此杉  
死抱奇節翫然闖然不知雨露之可生  
也風霜之可瘁也乃造化者方外之材  
乎遂賦三百言以見志 日休

種日應逢晉枯來必自隋鰐狂將立處螭鬪未  
開時卓犖擲槍榦必身東戟枝初驚蟻篆活復  
訝猶狂癡勁質如堯瘦貞容學舜徽勢能擒土  
伯醜可駭山祇虎爪擎巖穩虬身脫浪欹槎頭



禿似刷楫甯利於錐突兀方相脛鱗皴夏氏胝  
根應藏鬼血柯欲漏龍漉似神荼怒呀如楔  
猷飢朽癰難可吮枯腫不堪治一炷玄雲拔三  
尋黑稍奇狼頭敦宰豎萬尾掘纒垂目燥那逢  
燿心開豈中鉞任蒼為疥癬從蠹作瘡痍品格  
齊遼鶴年齡等寶龜將懷縮地力欲負拔山姿  
未倒防風骨初僵負貳屍漆書明古本鐵室抗  
全師礮礪還無極伶俜又莫持堅應敵駮骨文  
定寫黓皮蟠屈愁凌刹騰驤恐攫池搶煙寒嶠  
嶰披薦靜襪裊威仰誠難識勾芒恐不知好燒

胡律看堪共達多期寡色諸芳笑無聲衆籟疑  
終添八柱位未要一繩維盡日來唯我當春翫  
更誰他年如入用直構太平基

奉和古杉三十韻

龜蒙

衆木盡相遺孤芳獨任奇插天形肆兀當殿勢  
敝危恐是夸娥怒教臨截薛衰節穿開耳目根  
癭坐熊羆世只論榮落人誰問等衰初危有巔從  
日上無葉與秋欺虎搏應難動鷓蹲不敢遲戰  
鋒新缺齧燒岸黑黓鯨鬪死龍骸雜爭奔鹿角  
差肢銷洪水腦稜聳梵天眉磔索珊瑚湧赫嚴



獬豸窺向空分犖指衝浪出鯨鬚揚僕船撞在  
蚩尤陣燾墮下連金粟固高用鐵凌坡挺若符  
堅捶浮於祖納推崢嶸驚露鶴趨越闕雲螭傍  
宇將支壓撐霄欲抵噉背交虫臂搨相向鷲拳  
追格音筆差初加反猶立階干卓未麾鬼神應暗畫  
風雨恐潛移已覺寒松伏偏宜后土疲好邀清  
嘯傲堪映古茅茨材大應容蝎年深必孕夔後  
凋依佛氏初植必僧彌寺即東晉王家別墅僧彌王眠小字擁腫煩莊辯  
槎牙費庾詞詠多靈府困搜苦化權卑類既區  
中寡朋當物外推蟠桃標日域珠草侍仙墀真

宰誠求夢春工幸可鑿若能噓嶰竹猶足動華滋

四明山詩并序

龜蒙

謝遺塵者有道之士也嘗隱於四明之南雷一  
旦訪予來語不及世務且曰吾得於玉泉生知  
子性誕逸樂神仙中書探海嶽遺事以期方外  
之交雖銅牆鬼炊虎獄劔餌無不窺也已上八言謝語不知所謂者何  
一云出隱中書今為子語吾山之奇者有峯最高四穴在  
峯上每天地澄霽望之如牖戶相傳謂之石窓  
即四明之目也山中有雲不絕者二十里民皆



家雲之南北每相從謂之過雲有鹿亭有樊榭  
有潺湲洞木實有青櫺子味極甘而堅不可卒  
破有猿山家謂之鞠侯其他在圖籍不足道也  
凡此佳處各爲我賦詩予因作九題題四十字  
謝省之曰玉泉生真不誣矣好事者爲予傳之  
因呈艮美

石窓

石窓何處見萬仞倚晴虛積靄迷青瑣殘霞動  
綺䟽山應列圓嶠宮便接方諸祇有三奔客時  
來教隱書

過雲

相訪一程雲雲深路僅分嘯臺隨日辨樵斧帶  
風聞曉著衣全濕寒衝酒不醺幾迴歸思靜髣  
髴見蘇君

雲南

雲南更有溪丹礫盡無泥藥有巴賓賣枝多越  
鳥啼夜清先月午秋近少嵐迷若得山顏住芝  
筮手自攜

雲北

雲北是陽川人家洞壑連壇當星斗下樓撈翠



微邊一半遙峯雨三條古井煙金庭如有路應  
到左神天

鹿亭

鹿亭巖下置時領白麝過草細眠應久泉香飲  
自多認聲來月塢尋跡到烟蘿早晚吞金液騎  
將上絳河

樊榭

樊榭何年築人應白日飛至今山客說時駕玉  
麟歸乳蒂綠松嫩芝臺出石微憑欄虛目斷不  
見羽華衣

潺湲洞

石淺洞門深潺湲萬古音似吹雙羽管如奏落  
霞琴倒穴漂龍沫穿松濺鶴襟何人乘月弄應  
作上清吟

青櫺子

山實號青櫺環岡次第生外形堅綠殼中味敵  
瑤英墮石樵兒拾敲林宿鳥驚亦應仙吏守時  
取薦層城

鞠侯

何事鞠侯名先封在四明但爲連臂飲不作斷



腸聲野蔓垂纓細寒泉佩玉清滿林遊宦子誰  
爲作君卿

奉和四明山九題

日休

石窓

窻開自直宰四達見蒼涯苔染渾成綺雲漫便  
當紗櫺中空吐月扉際不扃霞未會通何處應  
連玉女家

過雲

粉洞二十里當中幽客行片時迷鹿跡寸步隔  
人聲以杖探虛翠將襟惹薄明經時未過得恐

是入層城

雲南

雲南背一川無鴈到峯前墟里生紅藥人家發  
白泉兒童皆似古婚嫁盡如仙共作真官戶無  
由稅石田

雲北

雲北書冥冥空疑背壽星大能諳藥氣人解寫  
芝形野歇遇松蓋醉書逢石屏焚香住此地應  
得入金庭

鹿亭



鹿羣多此住因構曰雲楣待侶傍花久引麝穿  
竹遲經時培玉澗盡日嗅金芝爲在石窓下成  
仙自不知

樊榭

主人成列仙故榭獨依然石洞閑人笑松聲驚  
鹿眠井香爲大藥鶴語是靈篇欲買重棲隱雲  
峯不售錢

潺湲洞

陰宮何處淵到此洞潺湲敲碎一輪月鎔銷半  
段天響高吹谷動執急歎雲旋料得深秋夜臨

流盡古仙

青孺子

山風熟異果應是供真仙味似雲腴美形如玉  
腦圓銜來多野鶴落處半靈泉必共玄都棹花  
開不記年

鞠侯

堪羨鞠侯國碧巖千萬重煙蘿爲印綬雲壑是  
隄封泉遣狙公護果教獐子供爾徒如不死應  
得躡玄蹤

五賦詩 弁序

日休



毗陵處士魏君不琢氣真而志放居毗陵凡二  
紀閉門窮學是乎里民不得以師之非乎里民  
不得以訾之用之不難進利之被人也捨之不  
難退辱非及已也噫古君子處乎進退而全者  
由此道乎抑夷之隘惠之不恭不能造于是也  
江南秋風時鱸肥而難釣菰脆而易挽不過乘  
短舫方言曰舫短而深者謂之舫音步載一甌酒加以隱具由五瀉涇  
入震澤穿松陵抵杭越耳日休嘗聞道於不琢  
敢不求雅物成雅思乎於是買釣船一脩二丈  
闊三尺施篷以庇烟雨謂之五瀉舟天台杖一

色黥而力適謂之華頂杖有龜頭山疊石硯一  
高不二寸其刃數百謂之太湖硯有桐廬養和  
一怪形拳跼坐若變去謂之烏龍養和有南海  
鬻魚殼樽一澁鋒齧角內玄外黃謂之訶陵樽  
皆寄于不琢行以資雲水之興止以益琴籍之  
玩真古人之雅贖也因思乘韋之義不過于詞  
遂爲五篇目之曰五贖兼請魯望同作

### 五瀉舟

何事有青錢因人買釣船  
閑容兼餌坐深許共  
蓑眠短好隨朱鷺輕堪倚  
白蓮自知無用處却



寄五湖仙

華頂杖

金庭仙樹枝道客自攜持探洞求丹粟挑雲覓  
白芝量泉將濯足闌鶴把支頤以此將為贈唯  
君盡得知

太湖硯

求於花石間怪狀乃天然中瑩五寸劒外差千  
疊蓮月融還似洗雲濕便堪研寄與先生後應  
添內外篇

烏龍養和

壽木拳數尺天生形狀幽把疑傷虺節用恐破  
蛇瘡置合月觀內買須雲肆頭料君攜去處烟  
雨太湖舟

訶陵樽

一片鬻魚殼其中生翠波買須能紫貝用合對  
紅螺盡瀉判狂藥禁敲任浩歌明朝與君後爭  
那玉山何

奉和五臈詩

龜蒙

五瀉舟

樣自桐川得詞因隱地成好漁翁亦喜新白鳥

還驚沙際擁江沫渡頭橫雨聲尚應嫌越相遺  
禍不遺名

華頂杖

萬古陰崖雪靈根不為枯瘦於霜鶴脰奇似黑  
龍鬚拄訪譚玄客持看潑墨圖湖雲如有路兼  
可到仙都

太湖硯

誰截小秋灘間窺四緒寬繞為千嶂遠深置一  
潭寒坐久雲應出詩成墨未乾不知新博物何  
處擬重刊

烏龍養和

養和名字好偏寄道情深所以親逋客兼能助  
五禽倚肩滄海望鉤膝白雲吟不是逍遙侶誰  
知世外心

訶陵樽

魚骼匠成樽猶殘海浪痕外堪欺玳瑁中可酌  
崑崙酒名木繞苔磯曲山當草閣門此中醒復醉  
何必問乾坤

早春病中書事寄魯望

日休

眼暈見雲母耳虛聞海濤惜春狂似蝶養病躁



於孫按靜方書古堂空藥氣高可憐真宰意偏  
解困吾曹

奉詔

龜蒙

祇貪詩調苦不計病容生我亦休文瘦君能叔  
寶清藥須勤一服春莫累多情欲入毘耶問無  
人敵淨名

又寄次前韻

日休

病根冬養得春到一時生眼暗憐晨慘心寒怯  
夜清妻仍嫌酒癖醫只禁詩情應被高人笑憂  
身不似名

又訓次韻

龜蒙

從來多遠思尤向靜中生所以令心苦還應是  
骨清酒香偏入夢花落又關情積此風流事爭  
無後世名

新秋言懷寄魯望三十韻

日休

新秋入破宅踈澹若平郊戶牖深如窟詩書亂  
似巢移牀驚蟋蟀拂匣動蟪蛄靜把泉華掬閒  
拈乳管敲檜身渾箇矮石面得能顛小桂如拳  
葉新松似手梢鶴鳴轉清角鶻下撲金鸞合藥  
還慵服爲文亦懶抄煩心入夜醒疾首帶涼抓

杉葉尖於鋏藤絲靱似鞞債田含紫芋低蔓隱  
青匏老柏渾如芥陰苔忽似膠王餘落敗壘胡  
盃入空庖度日忘冠帶經時憶酒肴有心同木  
偶無舌並金鏡興欲添玄測狂將換易交達人  
唯落落俗士自饒饒底力將排難何顏用解嘲  
欲銷毀後骨空轉坐來胞猶預應難抱狐疑不  
易包等閒逢毒蠱容易遇咆哮時事方千蝎公  
途正二嶠名微甘世棄性拙任時拋白日須投  
分青雲合定交仕應同五柳歸莫捨三茅澗鹿  
從來去烟蘿任溷殺徂公開後戲雲母病來攔

從此居方丈終非競斗筭道窮應鬼遣性拙必  
天教無限踈慵事憑君解一匏

奉和新秋言懷三十韻  
龜蒙

身閒唯愛靜籬外是荒郊地僻憐同巷庭喧厭  
累巢岸聲搖舴艋窻影辨蟪蛄徑祇溪禽下關  
唯野客敲竹岡從古凸池緣本來顛早鶉擊霜  
節涼花束紫梢漁情隨錘網獵興起鳴髀好夢  
經年說名方著處抄才踈唯自補枝癢欲誰抓  
窻靜常懸蘿鞭閒不正鞘山衣輕弁藻天籟逸  
絃匏蕙轉風前帶桃烘雨後膠蘚乾粘晚砌煙



濕動晨庖沈約便圖籍揚雄重酒有目曾窺絕  
洞耳不犯征鏡曆外窮飛朔著中記伏文石林  
空寂塵雲肆肯曉繞松桂何妨蠹龜龍亦任嘲  
未能丹作髓誰相紫爲胞莫把榮枯異但聲和  
木小包由弓猿不捷梁圈虎忘虺舊友懷三益  
關山阻二嶠道隨書麓古時共釣輪拋好作忘  
機士須爲莫逆交看君馳諫草憐我卧衡茅出  
處雖冥默薰蕕肯溷殺岸沙從鶴印崖蜜勸人  
攬白菌盈枯枿黃精滿綠管仙因隱居信禪是  
淨名教勿謂江湖永終浮一大炮

秋日遣懷十六韻寄道侶 龜蒙

盡日臨風坐雄詞妙畧兼共知時世薄寧恨歲  
華淹且把靈方試休憑吉夢占夜然燒汞火朝  
鍊洗金鹽有路求真隱無媒舉孝廉自然成嘯  
傲不是學沈潛水恨同心隔霜愁兩鬢霜鶴屏  
憐掩扇烏帽愛垂簷雅調宜觀樂清才稱典籤  
冠敝玄髮少書健紫毫尖故疾因秋召塵容畏  
日黔壯圖須行行儒服謾襜褕片石聊當枕橫  
煙欲代簾蠹根延穴蟻踈葉漏庭蟾藥鼎高低  
鑄雲菴早晚苦胡麻如重寄從誚我無厭

奉和次韻

日休

高蹈爲時背幽懷是事兼神仙君可致江海我能淹共守庚辰夜同看乙巳占藥囊除紫蠹舟竈拂紅鹽與物深無競於生亦太廉鴻災因足警魚禍爲稀潛筆硯秋光洗衣巾夏蘚霑酒甌香竹院魚籠挂茅簷琴忘因拋譜詩存爲致籤茶旗經雨展石笋帶雲尖鶴共心情慢鳥同面色黔向陽裁白恰終歲憶貂襜取嶺爲山障將泉作水簾溪晴多晚鷺池廢足秋蟾破衲雖云補間齋未辦苦共君還有役竟夕得耿耿

江南書情二十韻寄秘閣韋校書貽之  
商洛宋先輩垂文二同年 日休

四載加前字今來未改銜君批鳳尾詔我住虎頭巖季氏唯謀逐臧倉只擬讒時訛輕五穀俗淺重三緘瘦去形如鶴憂來態似獐才非師趙壹直欲效陳咸孤竹寧收笛黃琮未要瑊作羊寧免狠爲兔卽須龜枕戶槐從亞侵堦草懶芟堆泉教咽咽壘石放嶢嶢掣釣隨心動抽書任意欬茶教弩父摘酒遣僉僮監默坐看山困清齋飲水嚴蘚生天竺屐烟壞洞庭帆病久新烏



帽間多省白衫藥苞陳雨匿詩草蠹雲函遣客  
呼林狄辭人寄海城室唯搜古器錢只買秋杉  
寡合無深契相期有至誠他年如訪問烟鳥暗  
長長

奉和次韻

龜蒙

我志如魚樂君詞稱鳳銜暫來從露冕何事買  
雲巖水石應容病松篁未聽讒鐘香松蠹膩山  
信藥苗緘愛鷺歎危立思猿矍鑠謝才偏許  
眺阮放最憐咸大樂寧忘在奇工肯顧城客愁  
迷舊隱鷹健想秋冕硯缺猶慵琢文繁却要艾

雨餘幽沼淨霞散遠峯嶢洗筆煙成段培花土  
作杓訪僧還覓伴醫鶴自須監荒廟猶懷李清  
灘幾夢嚴背風開蠹簡衝浪試新帆悶憶年支  
酒間裁古樣衫釣家隨野舫仙蘊逐彫函度歲  
賒羸馬先春買小蟻共疏泉入竹同坐月過杉  
染翰窮高致懷賢發至誠不堪潘子鬢負愁促易  
長長

憶洞庭觀步十韻

日休

前時登觀步暑雨正錚縱上戍看綿絕登村度  
石砘菴花時有簇溪鳥不成雙遠樹點黑稍遙



峯露碧幃嚴根瘦似殼杉腹破如腔  
衣了衣了漁人服符簷野店窓多攜白本  
鋪愛買紫泉缸仙犬聲音古遺民意緒  
庀何文堪緯地底策可經邦自此將妻  
子歸山不姓龐

奉和次韻

龜蒙

聞君遊靜境雅具更縱縱竹傘遮雲徑  
藤鞋踏蘚砭杖斑花不一樽大癭成雙  
水鳥行沙嶼山僧禮石幢已廿三秀味  
誰念百年腔遠棹投何處殘陽到幾窓  
仙謠珠樹曲村餉白醅缸地里方吳會  
人風似冉庀探幽非遯世尋勝肯迷邦

為讀江南傳何賢過二龐

秋晚留題魯望郊居二首

日休

竹樹冷澗落入門神已清寒蛩傍枕響  
秋菜上墻生黃犬病仍吠白驢飢不鳴  
唯將一杯酒盡日慰劉楨

冷卧空齋內餘醒夕未消秋花如有恨  
寒蝶似無膠簷上落鬪雀籬根生晚潮  
若論羈旅事猶自勝臯橋

奉詔秋晚見題二首

龜蒙

為愛晚窓明門前亦懶行圖書看得熟  
鄰里見



還生鳥啄琴材響僧傳藥味精緣君多古思攜  
手上空城  
何事樂漁樵巾車或倚橈和詩盈古篋賒酒半  
寒瓢失雨園蔬赤無風艸葉凋清言一相遺吾  
道未全消

初冬章上人院

日休

寒到無妨睡僧吟不廢禪尚關經病鶴猶瀝欲  
枯泉靜按貝多紙閒爐波律煙清譚兩三句相  
向自翛然

奉和次韻

龜蒙

每伴來方丈還如到四禪菊承荒砌露茶待遠  
山泉畫古全無跡林寒却有煙相看吟未竟金  
磬已泠然

臨頓繆為吳中偏勝之地陸魯望居之  
不出郭郭曠若郊墅余每相訪款然惜  
去因成五言十首奉題屋壁日休

一方蕭灑地之子獨深居繞屋親栽竹堆牀手  
寫書高風翔砌鳥暴雨失池魚暗識歸山計村  
邊買鹿車

籬疎從綠槿簷亂任黃茅  
馱酒移溪石煎茶拾

野巢靜窻縣雨笠間壁掛煙匏支遁今無骨誰  
爲世外交

繭稀初上簇醅盡未乾牀盡日畱蠶母移時祭  
麴王趁泉澆竹急候雨種蓮忙更葺園中景應  
爲顧辟疆

靜僻無人到幽深每自知鶴來添口數琴到益  
家資壞漸生魚沫頽簷落燕兒空將綠蕉葉來  
往寄閒詩

夏過無擔石日高開板扉僧雖與筒簞人不典  
蕉衣鶴靜共眠覺鷺馴同釣歸生公石上月何

夕約譚微

經歲岸烏紗讀書三十車水痕侵病竹蛛網上  
衰花詩任傳漁客衣從遞酒家知君秋晚事白  
幘刈胡麻

寂歷秋懷動蕭條夏思殘久貧空酒庫多病束  
漁竿玄想凝鶴扇清齋拂鹿冠夢魂無俗事夜  
夜到金壇

閉門無一事安穩卧涼天砌下翹飢鶴庭陰落  
病蟬倚杉間把易燒木靜論玄賴有包山客時  
時寄紫泉



病起扶靈壽，翛然強到門。  
與杉除敗葉，爲石整危根。  
薜蔓狂遮壁，蓮莖卧枕盆。  
明朝有忙事，召客斲桐孫。

緩頰稱無利，低眉號不能。  
世情都大薄，俗意就中憎。  
雲態不知驟，鶴情非會徵。  
書臣誰奉詔，來此寫姜肱。

嚴美見題郊居十首，因次韻酬之，以伸

榮謝

龜蒙

近來唯樂靜，移傍故城居。  
閒打修琴料，時封謝藥書。  
夜停江上鳥，晴曬篋中魚。  
出亦圖何事，無

勞置棧車

倩人醫病樹，看僕補衡茅。  
散髮還同阮，無心敢慕巢。  
簡便書露竹，樽待破霜匏。  
日好林間坐，煙蘿僅欲交。

倭僧留海紙，山匠製雲牀。  
懶外應無敵，貧中直是王。  
池平鷗思喜，花盡蝶情忙。  
欲問新秋計，菱絲一畝疆。

故山空自擲，當路竟誰知。  
祇有經時策，全無養拙資。  
病深憐灸客，炊晚信樵兒。  
謾欲陳風俗，周官未採詩。



福地能容漸玄關詎有扉靜思瓊板字閒洗鐵  
筇衣鳥破涼煙下人衝暮雨歸故園秋草夢猶  
記綠微微  
水影沈魚器鄰聲動緯車鷺輕捎墜葉蜂懶卧  
焦花說史評諸例論兵到百家明時如不用歸  
去種桑麻  
禹穴奇編缺雷平異境殘靜吟封錄檢歸興削  
帆竿白石堪爲飯青蘿好作冠幾時當斗柄同  
上步網壇  
強起披衣坐徐行處暑天上階來鬪雀移樹去

驚蟬莫問鹽車駿誰看醬瓿玄黃金如可化相  
近買雲泉

野入青蕪巷陂侵白竹門風高開栗刺沙淺露  
芹根逆鼠緣藤桁飢鳥立石盆東吳雖不改誰  
是武王孫  
踈慵直有素時勢盡無能風月雖爲敵林泉幸  
未憎酒材經夏闕詩債待秋徵祇有君同癖閒  
來對曲肱





明鈔松陵集下

錢孫保藏書

小雁題







松陵集卷第六

今體七言詩九十二首

寒夜同襲美訪北禪院寂上人

龜蒙

月樓風殿靜沈沈披拂霜華訪道林鳥在寒枝  
棲影動人依古堞坐禪深明時尚阻青雲步半  
夜猶追白石吟自是海邊鷗伴侶不勞金偈更  
降心

奉和次韻

山齋  
日休

院寒青靄正沈沈霜棧乾鳴入古林數葉貝書  
松火暗一聲金磬檜煙深陶潛見杜無妨醉殷



浩譚經不廢吟何事欲攀塵外契除君皆有利  
名心

江南道中懷茅山廣文南陽博士三首

日休

寒嵐依約認華陽遙想高人卧草堂  
半日始齋青飀飯移時空印白檀香  
鶴雛入夜歸雲屋乳管逢春落石牀  
誰道夫君無伴侶不離窻下見  
羲皇

住在華陽第八天望君唯欲結良緣  
堂局洞裏千秋鷺厨蓋巖根數斗泉  
壇上古松疑度世觀

中幽鳥恐成仙不知何事迎新歲  
烏納裘中一

覺眠

烏納裘出王筠集

五色香煙惹內文

許遠遊燒香五色烟

石飴初熟酒初醺將開

丹竈那防鶴欲算碁圖却望雲海氣  
半生當洞

見瀑冰初拆隔山聞如何世外無交者

許邁與王羲之父子為世

外之一一卧金壇只有君

奉和次韻

龜蒙

一片輕帆背夕陽望三峯拜七真堂

三第許遠陽天郭是為真

寒夜漱雲牙淨雪壞晴梳石髮香  
自拂煙霞安

筆格獨開封檢試砂牀莫言洞府能招隱  
會輾

磁輪見玉皇

壺中行坐可攜天何況林間息萬緣組綬任垂  
三品石珮環從落四公泉丹臺已運陰陽火碧  
簡須雕次第仙廣文王季子猶在夢中想得雷平春色動五芝烟  
甲又芋眠

良常應不動遺文金醴從酸亦自醺

蓬萊公洛屢以金醴四升待去薄圭薄

根其酸桂父舊歌飛絳雪桐孫新韻倚玄雲春臨柳  
谷鶯先覺曙醺蕪香鶴共聞珍重雙雙玉條脫  
盡憑三島寄羊君

早春雪中作吳體寄襲美 龜蒙

迎春避臘不肯下欺花凍草遠飄然光填馬窟  
蓋塞外勢壓鶴巢偏殿顛山爐癭節萬狀火墨  
突乾葉孤穗煙君披鶴氅獨立何人解道真  
神仙

奉和

日休

威仰噤死不敢語瓊花雲魄清珊珊溪光冷射  
觸鷓鴣柳帶凍脆攢攔杆竹根乍燒玉節快酒  
面新潑金膏寒全吳縹瓦十萬戶惟君與我如  
袁安

吳中言情寄曾望

日休



古來儉父愛吳鄉一上平肩臺不可忘愛酒有情  
如手足除詩無計似膏肓宴時不輟琅書味齋  
日難判玉鱠香爲說松江堪老處滿船烟月濕  
莎裳

奉和次韻

龜蒙

菰烟蘆雪是儂鄉釣線隨身好坐忘徒愛右軍  
遺點畫間披左氏得膏肓無因月殿聞移屣祇  
有風汀去採香莫問江邊漁艇子玉皇看賜羽  
衣裳

行次野梅

日休

薦拂蘿梢一樹梅玉妃無侶獨徘徊好臨玉母  
瑤池發合傍蕭家粉水開共月已爲迷眼伴與  
春先作斷腸媒不堪便向多情道萬片霜華雨  
損來

奉和次韻

龜蒙

飛棹參差拂早梅強欺寒色尚低徊風憐薄媚  
留香與月會深情借艷開梁殿得非蕭帝瑞齊  
宮應是玉兒媒不知謝客離腸醒臨水剛添萬  
恨來

揚州看辛夷花

日休

臘前千朵亞芳叢  
細膩偏勝素捺功  
螭首不言披曉雪  
麝臍無主任春風  
一枝拂地成瑤圃  
數樹參庭是禁宮  
應爲當時禾女服  
至今猶未放全紅

奉和次韻

龜蒙

柳疎梅隨步春叢  
天遣花神別致功  
高處朵稀難避日  
動時枝弱易爲風  
堪將亂蕊添雲肆  
若得千株便雪宮  
不待羣芳應有意  
等閒桃李即爭紅

暇日獨處寄魯望

日休

幽慵不覺耗年光  
犀柄金徽亂一牀  
野客共爲賒酒計  
家人同作借書忙  
園蔬預遣分僧料  
廩粟先教算鶴糧  
無限高情好風月  
不妨猶得事吾王

奉和

龜蒙

謝府殷樓少暇時  
又拋清宴入書帷  
三千餘歲上下古  
八十一家文字奇  
司馬遷書上下紀三千餘歲  
太玄有八十一家率多奇字  
冷夢漢臯懷鹿隱  
靜憐烟島覺鴻離  
知君滿篋前朝事  
鳳諾龍奴借與窺

屣步訪魯望不遇

日休



雪晴墟里竹欹斜，蠟屐徐吟到陸家。  
荒徑掃稀堆栢子，破扉開澁染苔花。  
壁間定欲圖雙檜，厨靜空如飯一麻。  
擬受太玄今不遇，可憐遺恨似侯芭。

奉和襲美見訪不遇

龜蒙

爲愁煙岸老神鴛，扶病呼兒斲翠苔。  
祇道府中持簡牘，不知林下訪漁樵。  
花盤小墜晴初歇，葉攤踈籬凍未燒。  
倚杖徧吟春照午，一池冰段幾多消。

開元寺客省早景即事

日休

客省蕭條柿葉紅，樓臺如畫倚霜空。  
銅池數滴桂上雨，金鐸一聲松杪風。  
鶴靜時來珠像側，鶻馴多在寶幡中。  
如何塵外虛爲契，不得支公此會同。

奉和次韻

龜蒙

日上梁魚疊影紅，一聲清楚萬緣空。  
離糞滿地貝多雪，料峭入樓于闐風。  
水榭初抽寥泺思，竹窻猶掛夢魂中。  
靈香散盡禪家接，誰共殷源小品同。

辨正論亦見流二曰禪家者流殷浩請小品經下二百餘義以問支道林

獨夜有懷因作吳體寄襲美 龜蒙

人吟側景抱凍竹鶴夢缺月沈枯梧清澗無波  
鹿無鬼白雲有根虬有鬚雲虬澗鹿真逸調刁  
名錐利非良圖不然快作燕市飲笑撫肉斫音  
眠酒壚

奉和次韻

日休

病鶴帶霜傍獨屋破巢含雪傾孤梧濯足將加  
漢光腹抵掌欲捋梁武鬚隱几清吟誰敢敵枕  
琴酣卧真堪圖此時枉久高散物楠瘡作樽石  
作壚

病中有人惠海蟹轉寄魯望 日休

紺甲青筐染落木鳥夷初寄北人時離居定有  
石帆覺失伴唯應海月知旗類分明連瓌瓌似中  
蚌有一小蟹在腹中瑤去求食故淮海之人呼為蟹奴形容好箇似螭蜺病中無用雙  
螯處寄與夫君左手持

詶龍美見寄海蟹

龜蒙

藥杯應阻蟹螯香却乞江邊採捕郎自是揚雄  
知郭索木玄經云蟹之郭索且非何胤敢餽何胤後於食味稍欲去其甚者猶有組膳糟蟹骨  
清猶似含春靄沫白還疑帶海霜強作南朝風  
雅客夜來偷醉早梅傍

病中美景頗阻追遊因寄魯望



日休

癯牀閒卧晝迢迢  
唯把真如慰寂寥  
南國不須收薏苡  
百年終竟是芭蕉  
藥前美祿應難斷  
枕上芳辰豈易銷  
看取病來多少日  
早梅零落玉華焦

奉詔病中見寄

龜蒙

逢花逢月便相招  
忽卧雲䟽隔野橋  
春恨與誰同酌  
酹玄言何處問  
道遙題石上空迴  
筆拾蕙汀邊  
獨倚撓早晚却還巖  
上電襲美時有眼疾共尋芳徑結煙條

闔閭城北有賣花翁  
討春之士往往造

焉因招襲美

龜蒙

故城邊有賣花翁  
水曲舟輕去盡通  
十畝芳菲為舊業  
一家煙雨是元功  
閒添藥酒年年別  
笑指生涯樹樹紅  
若要見春歸處所  
不過攜手問東風

魯望以花翁之什見招  
因次韻詠之

日休

九十攜鋤僂僕翁  
小園幽事盡能通  
斷烟栽藥為身計  
負水澆花是世功  
婚嫁定期杉葉紫  
蓋

藏應待桂枝紅不知家道能多少只在句芒一夜風

病中庭際海石榴花盛發感而有寄

日休

一夜春工綻絳囊。碧油枝上畫。燿燿風勻。似調紅露。日暖唯憂化赤霜。火齊滿枝。燒夜月。金津含藥。滴朝陽。不知桂樹知情否。無限同遊阻。陸郎

奉和次韻

龜蒙

紫府真人餉露囊。猗蘭燈燭未熒煌。丹華乞曙

先凌日金焰欺寒却照霜。誰與佳名從海曲。祇應芳裔出河陽。那堪謝氏庭前見一段。清香染却郎

早春以橘子寄魯望

日休

箇箇和枝葉。捧鮮彩。疑猶帶洞庭烟。不為韓嫣金丸重。直是周王玉果圓。剖似日。覓初破。後弄如星髓。未銷前知君多病。仍中聖。盡送寒苞向枕邊

襲美以春橘見惠兼之雅篇因次韻謝

龜蒙



到春猶作九秋鮮應是親封白帝煙良玉有漿  
須讓味明珠無類亦羞圓堪居漢苑霜梨上合  
在仙家火棗前珍重更過三十子不堪分付野  
人邊王僧辨嘗為荆南得橘一  
帶三十子獻梁元帝

病中書情寄上崔諫議時眼疾未平日休

十日來來曠奉公閉門無事忘春風蟲絲度日  
縈琴薦蛀粉經時落酒筒馬足歇從殘漏外魚  
須拋在亂書中殷勤莫怪求醫切只為山櫻欲  
放紅

奉和次韻

龜蒙

或偃虛齋或在公藹然林下昔賢風庭間有蝶  
爭烟藥簾外無人報水筒行藥不離深幌底時患眼疾  
寄書多向遠山中西園夜燭偏堪憶曾為題詩  
刻半紅

病中孔雀

日休

煙花雖媚思沈冥猶自擡頭護翠翎強聽紫簫  
如欲舞困眠紅樹似依屏因思桂蠹傷肌骨為  
憶松鵝損性靈盡日春風吹不起鈿毫金縷一  
星星

奉和

龜蒙

懶移金翠傍簷楹斜倚芳叢舊態生唯奈瘴烟  
籠飲啄可堪春雨滯飛鳴鴛鴦水畔迴頭羨  
葱圖前舉眼驚爭得鷓鴣來伴著不妨還校有  
心情

上元日道室焚修寄龍美 龜蒙

三清今日聚靈官玉刺齊抽謁廣寒執蓋冒花  
香寂歷侍晨交珮響闌珊執蓋侍晨皆  
仙之貴侶矣將排鳳節分  
階易欲校龍書下筆難唯有世塵中小兆夜來  
心拜七星壇

奉和次韻

日休

明真臺上下仙官玄藻初吟萬籟寒飈御有聲  
時杳杳寶衣無影自珊珊藥書乞見齋心易玉  
籍求添拜首難端簡不知清景暮靈蕪香燼落  
金壇

正月十五日惜春寄龍美 龜蒙

六分春色一分休滿眼東波盡是愁花匠礙寒  
應束手酒龍多病尚垂頭無窮懶惰齊中散有  
底機謀敵右侯見織短蓬裁小檝拏烟間弄個  
漁舟

奉詔惜春見寄

日休



十五日中春日好可憐沈痼冷如灰以前雖被  
愁將去向後須教醉領來梅片盡飄輕粉壓柳  
芽初吐爛金醅病中無限花番次爲約東風且  
住開

聞魯望遊顏家林園病中有寄

日休

一夜韶姿著水光謝家春草滿池塘細挑泉眼  
尋新脉輕把花枝嗅宿香蝶欲試飛猶護粉鷺  
初學轉尚羞簧分明不得同君賞盡日傾心羨  
索郎

襲美病中見寄次韻酬之 龜蒙

日華風蕙正交光羯末相攜藉草塘錫謝字佳  
酒旋傾鄙醪嫩短船間弄木蘭香烟絲鳥拂來  
縈帶藥榼人收去約簧今日好爲聯句會不成  
剛爲欠檀郎

春雨卽事寄襲美 龜蒙

小謝輕埃日日飛謝詩有城邊江上阻春暉雖  
愁野岸花房凍還得山家藥笋肥雙屐著頻看  
齒折敗裘披苦見毛稀比鄰釣叟無塵事灑笠  
鳴蓑夜半歸



奉和次韻

日休

織恨凝愁映鳥飛，半旬飄灑掩韶暉。  
山容洗得如煙瘦，地脉流來似乳肥。  
野客正間移竹遠，幽人多病探花稀。  
何年細濕華陽道，兩乘巾車相並歸。

魯望春日多尋野景日休抱疾杜門因  
有是寄

日休

野侶相逢不待期，半緣幽事半緣詩。  
烏紗任岸穿筋竹，白袷從披趁肉芝。  
數卷蠹書碁處展，幾勝菘米釣前炊。  
病中不用君相憶，折取山櫻寄

題作并

一枝

奉和次韻

龜蒙

雖失春城醉上期，下帷裁徧未裁詩。  
因吟郢岸百畝蕙，欲采商崖三秀芝。  
棲野鶴籠寬使織，施山僧飯別教炊。  
但醫沈約重瞳健，不怕江花不滿枝。

偶掇野蔬寄襲美有作

龜蒙

野園煙裏自幽尋，嫩甲香蕤引漸深。  
行歇每依鷗舅影，挑頻時見鼠姑心。  
凌風藹彩初攜籠，帶露虛疎或貯襟。  
欲助春盤還愛否，不妨蕭灑似



家林

魯望以躬掇野蔬兼示雅什用以訓謝

日休

杖擿春煙暖向陽煩君為我致盈筐深挑乍見  
牛脣液爾雅云膏牛脣一名水鷄細掐徐聞鼠耳香本草云鼠耳香可生食此紫甲  
采從泉脉畔翠牙搜自石根傍彫胡飯熟餽餉  
軟不是高人不合嘗

卧疾感春寄魯望

日休

烏皮几上困騰騰玉柄清羸愧不能昨夜眠時  
稀似鶴今朝餐數減於僧藥銷美祿應天折醫

過芳辰定鬼憎任是雨多遊未得也須收在探  
花朋

奉和次韻

龜蒙

共尋花思極飛騰病帶春寒去未能煙徑水涯  
多好鳥竹牀蒲倚但高僧須知且富為神授祇  
有家貧免盜憎除却數函圖籍外更將何事結  
良朋

徐方平後聞赦因寄襲美 龜蒙

新春旒屨御輦軒海內初傳渙汗恩秦獄已收  
為厲氣瘴江初返未招魂英材盡作龍蛇鞶時停貢舉

戰地多成虎豹村除却數般傷痛外不知何事  
及王孫

奉和次韻

日休

金鷄烟外上臨軒紫誥新垂作解恩涿鹿未銷  
初敗血新安頓雪已坑魂空林葉盡蝗來郡腐  
骨花生戰後村未遣蒲車問幽隱共君應老抱  
桐孫

襲美以魚牋見寄因謝成篇 龜蒙

擣成霜粒細鱗鱗知作愁吟幸見分向日乍驚  
新蟹色臨風時辨白萍文鹽古好將花下承金

粉堪送天邊詠碧雲見倚小窓親壁漆盡圖春  
色寄夫君

奉詔見答魚牋之什

日休

輕如隱起膩如飴除却鮫工解製稀欲寫恐成  
河伯詔試裁疑是水仙衣毫端白獺脂猶濕指  
下冰蟻子欲飛若用莫將間處去好題春思贈  
江妃

病後春思

日休

連錢錦暗麝氛氲荆思多才詠鄂君孔雀鈿寒  
窺沼見石榴紅重墮堦聞宇愁有度應如月春



夢無心祇似雲應笑病來慙滿願花牋好作斷腸文

奉和次韻

龜蒙

氣和靈府漸氤氳酒有賢人藥有君七字篇章看月得百勞言語傍花聞閒尋古寺銷晴日最憶深溪枕夜雲早晚共拚孤艇去紫屏風外碧波文

襲美以公齋小宴見招因代書寄之

龜蒙

早雲纔破漏春陽野客晨興喜又忙自與酌量

煎藥水別教安置曬書牀依方釀酒愁遲去借樣裁巾怕索將唯待數般幽事了不妨還入少年場

偶成小酌招魯望不至以詩為解因次

韻訓之

日休

醉侶相邀早陽小筵催辦不勝忙衝深柳駐吳娃憶倚短花排羯鼓牀金鳳欲為鸞引去鈿蟬疑被蝶勾將如何共是忘形者不見漁陽叅一場

以紗巾寄魯望因而有作 日休



周家新樣替三梁頭起後累髮偏宜白面郎掩斂  
乍疑裁黑霧輕明渾似戴玄霜今朝定見看花  
吳明日應聞漉酒香更有一般君未識虎文中  
在絳霄房

龍衣美以紗巾見惠繼以雅音因次韻酬

謝

龜蒙

薄如蟬翅背斜陽不稱春前贈昌郎初覺頂  
寒生遠吹預憂頭白透新霜堪窺水檻澄波影  
好拂花牆亞藥香知有芙蓉畱自戴桐柏負戴欲  
我烟霧訪黃房

聞襲美有親迎之期因以寄賀

龜蒙

梁鴻夫婦欲雙飛細雨輕寒拂雉衣初下雪牕  
應眷戀次果烟憶奈光輝參差扇影分華月斷  
續簫聲落翠微見說春風偏有賀露花千朵照  
庭闈

臨頓宅將有歸于之日魯望以詩見貺

因抒懷訓之

日休

共老林泉忍暫分此生應不識迴文幾枚竹筍  
送德曜一乘柴車迎少君舉案品多綠澗藥承



家事少爲溪雲居然自是幽人事輒莫教他孫  
壽聞

襲美以巨魚之半見分因以誄謝

龜蒙

誰與春江上信魚可憐霜刃截來初鱗墮似撒  
騷人屋腹斷疑傷遠客書避網幾跳山影破逆  
風曾感浪花虛今朝最是家童喜免泥荒畦掇  
野蔬

奉和

日休

釣公來信自松江三尺春魚撥刺霜腹內舊鉤

苔染溢腮中新餌藻和香冷鱗中斷榆錢破寒  
骨平分玉筋光何事貺君偏得所祗緣同是越  
航郎

館娃宮懷古

日休

艷骨已成蘭麝土宮牆依舊壓層崖臺雨壞  
逢金鏃香徑泥銷露玉釵硯沼只留溪鳥浴  
廊空信野花埋姑蘇麋鹿道間事須爲當時一  
愴懷

奉和次韻

龜蒙

鏤帽消落濯春雨蒼翠無言空斷崖草碧未能

忘帝女燕輕猶自識宮釵江山祇有愁容在  
佩應和愧色埋賴有伍員騷思少吳王纔免似  
荆懷

襲美以紫石硯見贈以詩迎之

龜蒙

霞骨堅來玉自愁琢成飛燕古釵頭澄沙脆弱  
聞應伏青鐵沈埋見亦羞最稱風亭批碧簡好  
將雲鬢漬寒流君能把贈閒吟客徧寫江南物  
象酬

以紫石硯寄魯望兼酬見贈 日休

樣如金感小能輕微潤將融紫玉英石墨一研  
為鳳尾寒泉半勺是龍睛騷人白芷傷心暗狎  
客紅筵奪眼明兩地有期皆好用不須空把洗  
溪聲

同襲美遊北禪院 院即故寺 龜蒙

連延花蔓暎風廊岸幘披襟到竹房居士祇今  
開梵處先生曾是草玄堂清樽林下看香印遠  
袖窻中挂鉢囊今日有情消未得欲將名理問  
思光

奉和 日休



戚歷杉陰入草堂老僧雖見似相忘吟多幾轉  
蓮花漏坐久重焚柏子香魚慣齋時分淨食鴿  
能聞處傍禪牀雲林滿眼空羈滯欲對彌天却  
自傷

孫發百篇將遊天台請詩贈行因以送

之

日休

孫子荆家思有餘元戎曾薦入公車百篇宮體  
喧金屋一日官銜下玉除紫府近通齋後夢赤  
城新有寄來書因逢二老如相問正滯江南爲  
鯢魚

奉和

龜蒙

直應天授與詩情百詠唯消一日成去把彩毫  
揮下國歸叅黃綬別春卿間窺碧落懷烟霧暫  
向金庭隱姓名珍重興公徒有賦石梁深處是  
君行

薔薇

龜蒙

倚牆當戶自橫陳致得貧家似不貧外布芳菲  
雖笑日中含芒刺欲傷人清香徃徃生遙吹狂  
蔓看看及四鄰遇有客來堪玩處一端晴綺照  
煙新

奉和次韻

日休

誰繡連延滿戶陳暫應遮得陸郎貧紅芳掩斂  
將迷蝶翠蔓飄飄欲挂人低拂地時如隨馬高  
臨牆處似窺鄰祇應是董雙成戲翦得神霞寸  
寸新

聞開元寺開筍園寄章上人 日休

園鏤開聲駭鹿羣滿林鮮籜水犀文森森競泣  
林梢雨巉巉爭穿石上雲並出亦如鵝管合各  
生還似犬牙分折烟束露如相遺何胤明朝不  
茹葷

奉和

龜蒙

春龍爭地養檀欒况是雙林雨後看迸出似毫  
當垤堞孤生如恨倚欄干凌虛勢欲齊金剝折  
贈光宜照玉盤更待錦苞零落後粉環高下搗  
煙寒

春夕陪崔諫議櫻桃園宴 日休

萬樹香飄水麝風蠟燭花雪盡成紅夜深懽態  
狀不得醉客圖開明月中

衛協畫  
醉客圖

奉和

龜蒙

佳人芳樹雜春蹊花外烟濛月漸低幾度艷歌



清欲轉流鷗鷺驚起不成棲

松江早春

日休

松陵清淨雪消初見底新安恐未如穩凭船舷  
無一事分明數得鱸殘魚

奉和

龜蒙

柳下江飡待好風暫時還得狎漁翁一生無事  
烟波足唯有沙邊水勃公

女墳湖

即吳王墓  
女之所

日休

萬貴千奢已寂寥可憐幽憤為誰矯須知韓重  
相思骨直在芙蓉向下消

奉和

龜蒙

水平波淡繞迴塘鶴殉人沈萬古傷應是離魂  
雙不得至今沙上少鴛鴦

秦伯廟

日休

一廟爭祠兩讓君幾千年後轉清氛當時盡解  
稱高義誰敢教他莽卓聞

奉和

龜蒙

故國城荒德未荒年年椒奠濕中堂邇來父子  
爭天下不信人間有讓王

宿木蘭院

日休

木蘭院裏雙棲鶴長被金鈿聒不眠今夜宿來  
還似爾到明無計夢雲泉

奉和次韻

龜蒙

苦吟清漏迢迢極月過花西尚未眠猶憶故山  
歌警枕夜來嗚咽似流泉

重題薔薇

日休

濃似猩猩初染素輕於燕燕欲凌空可憐細麗  
難勝日照得深紅作淺紅

奉和次韻

龜蒙

穠華自古不得久况是倚春春已空更被夜來

風雨惡滿堦狼籍沒多紅

春夕酒醒

日休

四絃纔罷醉蠻奴酹醪餘香在翠爐夜半醒來  
紅蠟短一枝寒淚作珊瑚

奉和

龜蒙

幾年無事傍江湖醉倒黃公舊酒壚覺後不知  
新月上滿身花影倩人扶

松陵集卷第六



松陵集卷第七 今體七言詩九十首

開元寺佛鉢詩 并序

日休

按釋法顯傳云佛鉢本在毗舍離今在乾陀衛  
竟若干百年當復至西月支國若干百年至于  
闐國若干百年當至屈茨國若干百年當復來  
漢地晉建興二年二聖像浮海而至滬瀆僧尼  
輩取之以歸今存于開元寺後建興八年漁者  
於滬瀆沙汭上獲之以爲白類乃葷而用焉俄  
有佛像見于外漁者始爲異意滬瀆二聖之遺  
祥也乃以鉢供之迄今尚存余遂觀而爲之詠

因寄天隨子

詩

帝青石作綠冰姿佛律云此鉢帝青石也四天王所獻也曾得金人手持  
拘律樹邊齋散後提羅花下洗來時乳麋味斷  
中天覺麥麩香消大劫知從此共君親頂戴斜  
風應不等聞吹

奉和

龜蒙

空王初受逞神功四鉢須臾現一重至今鉢綠有四重也持次  
想添香積飯覆時應帶步羅鐘光寒好照金毛  
鹿響靜堪降白耳龍從此寶函香裏見不煩西

去詣靈峯

夏首病愈因招魯望

日休

曉入清和尚袷衣夏陰初合掩雙扉一聲撥穀  
桑柘晚數點春鋤烟雨微貧養山禽能箇瘦病  
關芳草就中肥明朝早起非無事買得蓴絲待  
陸機

奉詔次韻

龜蒙

雨多青合是垣衣一幅蠻牋夜款扉蕙帶又聞  
寬沈約茅齋猶自憶王微方靈祇在君臣正篆  
古須拋點畫肥除却伴談秋水外野鷗何處更



忘機

新夏東郊間泛有懷襲美 龜蒙

遲於春日好於秋野客相攜上釣舟經畧約時  
冠暫亞佩苓箸後帶頻搗蕪兼葭鷺起波搖笠村  
落蠶眠樹挂鈎料得祇君能愛此不爭烟水似  
封侯

奉和次韻

日休

水物輕明淡似秋多情才子倚蘭舟碧莎裳下  
攜詩草黃篾樓中挂酒芻蓮葉離波初轉掉魚  
兒簇餌未諳鈎共君莫問當時事一點沙禽勝

五侯

四月十五日道室書事寄襲美

龜蒙

烏飯新炊甍臙香道家齋日以為常月苗杯舉  
存三洞雲藥函開叩九章一掬陽泉堪作雨數  
銖秋石欲成霜可中值著雷平信為覓閒眠苦  
竹牀

奉和

日休

望朝齋戒是尋常靜啓金根第幾章竹葉飲為  
甘露色蓮花鮓作肉芝香松膏背日凝雲磴丹

粉經年深石牀剩欲與君終此志頑仙唯恐鬢  
成霜

看壓新醅寄懷藹美

龜蒙

曉壓糟牀漸有聲旋如荒澗野泉清身前古態  
燻應出世上愁痕滴合平飲咏斷年同鶴儉風  
波終日看人爭樽中若使常能淥兩綬通侯總  
強名

奉和次韻

日休

一簣松花細有聲旋將渠腕撒寒清秦吳只恐  
芻來近劉項真應釀得平酒德有神多客頌醉

鄉無貨没人爭五湖烟水郎山月合向樽前問  
底名

登初陽樓寄懷北平郎中

日休

危樓新製號初陽白粉青葦射沼光避酒幾浮  
輕舴艋下碁曾覺睡鴛鴦投鉤列坐圍華燭格  
箋分朋占靚粧莫怪重登頻有恨二年曾侍舊  
吳王

奉和

龜蒙

遠窻浮檻亦成年幾伴楊公白晝筵日暖烟花  
曾撲地氣和星象却歸天閒將水石侵軍壘醉



引笙歌上釣船無限恩波猶在目東風吹起細  
漪漣

夏初訪魯望偶題小齋

日休

半里芳陰到陸家藜牀相勸飯胡麻林間度宿  
拋棊局壁上經旬挂釣車野客病時分竹米鄰  
翁齋日乞藤花踟躕未放閒人去半岸紗帽得  
月華

奉和次韻

龜蒙

四鄰多是老農家百樹雞桑半頃麻盡趁晴明  
修網架每和煙雨掉繰車啼鷺偶坐身藏葉餉

婦歸來鬢有花不是對君吟復醉更將何事送  
年華

所居首夏水木尤清適然有作

日休

病來無事草堂空書永休聞十二箇桂靜似逢  
青眼客松間如見綠毛翁潮期暗動庭泉碧梅  
信微侵地障紅盡日枕書慵起得被君猶自笑  
從公

奉和次韻

龜蒙

柿陰成列藥花空却憶桐江下釣筒亦以魚鰕

供熟鷺鷥近綠櫻筍識鄰翁閒分酒劑多還少自  
記書籤白間紅更愛夜來風月好轉思玄度對  
支公

重玄寺元達年逾八十好種名藥凡所  
植者多至自天台四明包山句曲叢萃  
紛糅各可指名余奇而訪之因題二章

日休

雨滌煙鋤僂倭賈紺牙紅甲兩三畦藥名却笑  
桐君少年紀翻嫌竹祖低白石靜敲蒸米火清  
泉間洗種花泥怪來昨日休持鉢一尺彫胡似

掌齋

香蔓蒙籠覆昔邪檜烟杉露濕架紫石盆換水  
撈松葉竹徑遷牀避笋芽藜杖移時挑細藥銅  
餅盡日灌幽花支公謾道憐神駿不及今朝種  
一麻

奉和題達上人藥圃二首 龜蒙

藥味多從遠客賡旋添花譜旋成畦三椽舊種  
根應異九節初移葉尚低山莢便和幽澗石水  
芝須帶本池泥從今直到清秋日又有香苗幾  
番齊



淨名無語示清羸藥草搜來喻更微一雨一風  
皆遂性花開花落盡忘機教疏免縷金絃亂別名  
自擁龍芻紫永肥莫怪獨親幽圃坐病容銷盡  
欲依歸

懷華陽潤卿博士三首

日休

先生一向事虛皇天市壇西與世忘環堵養龜  
看氣訣刁圭餌犬試仙方靜探石腦衣裾潤間  
鍊松脂院落香聞道徵賢須有詔不知何日到  
良常

冥心唯事白英君不問人君嘗與勲林下醉眠

仙鹿見洞中間話隱芝聞石牀卧苦渾無蘚藤  
篋開稀恐有雲料得虛皇新詔樣青瓊板上綠  
爲文

鳳骨輕來稱瘦容華陽館主未成翁

陶隱居者爲華陽館主

數

行玉札存心久一掬雲漿漱齒空白石者多重  
屋黑丹砂埋久染泉紅他年欲事先生去十賚  
須加陸逸冲

逸冲嘗事隱居錫各棧靜處事責猶人間九錫也

奉和三首

龜蒙

幾降真官授隱書洛公曾到夢中無眉間入靜  
三辰影肘後通靈五嶽圖北洞樹形如曲蓋東

四山色似薰爐金墟福地能容否願作岡前蔣  
負芻

火景應難到洞宮蕭閒堂冷任天風談玄塵尾  
拋雲底服散龍胎在酒中有路還將赤城接無  
泉不共紫河通奇編早晚教傳授免以神仙問  
葛洪

終日焚香禮洞雲更思琪樹轉勞神曾尋下泊  
館常經月不到中峯又累春仙道最高黃玉籙  
暑天偏稱白綸巾清齋若見茅司命乞取朱兒  
十二斤

以竹夾膝寄贈襲美

龜蒙

截得篔簹冷似龍翠光橫在暑天中堪臨薤簞  
間憑月好向松窓卧跂風持贈敢齊青玉案醉  
吟偏稱碧荷筒添君雅具教多著爲著西齋譜  
一通

魯望以竹夾膝見寄因次韻酬謝

日休

圓於玉柱滑於龍來自衡陽彩翠中拂潤恐飛  
清夏雨叩虛疑貯碧湘風大勝書客裁成簡頗  
賽溪翁截作筒從此角巾因爾戴俗人相訪若



為通

夏景無事因懷章來下人 日休

澹景微陰正送梅幽人逃暑瘦楠杯水花移得  
和魚子山蕨收時帶竹胎彌館大都偏見月醉  
鄉終竟不聞雷更無一事唯畱客却被高僧怕  
不來

佳樹盤珊枕草堂此中隨分亦閒忙平鋪風簟  
尋琴譜靜掃烟窻著藥方幽鳥見貧畱好語白  
蓮知卧送清香從今有計消閒日更為支公置  
一牀

奉和次韻

龜蒙

簷外青陽有二梅折來堪下凍醪杯離騷法盛夏以醪酒置泉上高  
杉自欲生龍腦小弁誰能寄鹿胎麗事肯教饒  
沈謝談微何必減宗雷還聞擬結東林社爭奈  
淵明醉不來

忽憶高僧坐夏堂厭泉聲鬧笑雲忙山重海澹  
懷中印月冷風微宿上方病後書求嵩少藥定  
迴衣染貝多香何時更問逍遙義道林有逍遙別義五粒松  
陰半石牀

寄瓊州楊舍人

日休

德星芒彩瘴天涯酒樹堪消謫宦嗟行遇竹王  
因設真居逢木客又遷家清齋淨澗枕柳麴遠  
信間封葦蕝花清切會須歸有日莫貪句漏足  
丹砂

奉和

龜蒙

明時非罪謫何偏鵬鳥巢南更數千酒滿椰杯  
消毒霧風隨蕉扇下瀧船人多藥戶行狂蠱吏  
有珠官出俸錢祇以直誠天自信不勞詩句詠  
貪泉

魯望以輪鉤相示緬懷高致因作三篇

日休

角柄孤輪細膩輕翠蓬十載伴君行撚時解轉  
蟾蜍魄拋處能啼絡緯聲七里灘波喧一舍五  
雲溪月靜三更朱衣鮒足和菴睡誰信人間有  
利名

一線飄然下碧塘溪翁無語遠相望素衣舊去  
煙披重翳笠新來雨打香白鳥白蓮爲夢寐清  
風清月是家鄉明朝有物充君信播酒三鉞寄  
夜航

播酒出沈約集

盡日悠然舴艋輕小輪聲細雨冥冥三尋絲帶



桐江爛一寸鉤含笠澤腥用近詹何傳釣法攸  
和范蠡養魚經孤蓬半夜無餘事應被嚴灘聒  
酒醒

龜蒙項目桐江得一釣車以襲美樂煙  
波之思因出以為玩俄辱三篇復抒詘  
答

旋屈金鉤劈翠筠手中盤作釣魚輪忘情不效  
孤醒客有意閒窺百丈鱗雨似輕埃時一起雲  
如高蓋強相親任他華轂低頭笑此地終無覆  
敗人

曾招漁侶下清潄獨爾初隨一錘深細輾烟華  
無轍跡靜含風力有車音相呼野飯依芳草迭  
和山歌逗遠林得失任渠但取樂不曾生箇是  
非心

病來縣著脆縉絲獨喜高情為我持數輻尚凝  
烟雨態三篇能賦蕙蘭詞雲深石淨閒眠穩月  
上江平放溜遲第一莫教諳此境倚天功業待  
君為

吳中書事寄漢南裴尚書 日休

萬家無事鑠蘭橈鄉味腥多厭紫曹

江文通集云紫曹若切也

水



似碁文交度郭柳如行障儼遮橋青梅帶重初  
迎雨白鳥羣高欲避潮唯望舊知憐此意得為  
傖鬼也逍遙

奉和

龜蒙

風清地古帶前朝遺事紛紛未寂寥三卯涼波

漁絕動

遠祖士衡對晉武帝以三卯冬溫夏涼

五茸春草雉媒嬌

五茸吳王獵所草各有名

雲

藏野寺分金刹月在江樓倚玉簫不用懷歸忘

此景吳王看即奉弓招

夏景冲澹偶然作二首

日休

祇隈蒲褥岸烏紗味道澄懷景便斜紅印寄泉

慙郡守青篋與笏愧僧家茗爐盡日燒松子書  
按經時剥瓦花園吏暫棲君莫笑不妨猶更著  
南華

一室無喧事事幽還如貞白在高樓天台畫得  
千迴看湖日芳來百度遊湖自百蓮子也無限世機吟處  
息幾多身計釣前休他年謁帝言何事請贈劉  
伶作醉侯

奉和次韻

龜蒙

蟬雀參差在扇紗竹襟輕利箨冠斜壚中有酒  
文園會琴上無絃靜節家芝畹烟霞全覆穗橘



洲風浪半浮花間思兩地忘名者不信人間髮  
解華

祇於池曲象山幽便是瀟湘浸石樓斜拂芙蓉盤  
輕鷺下細穿菱線小鯢遊閒開茗焙嘗須徧醉  
撥書帷卧始休莫道仙家無好爵方諸還拜碧  
琳侯

送李明府之任南海

日休

五羊城在蜃樓邊墨綬垂腰正少年山靜不應  
聞屈鳥草深從使翳貪泉蟹奴晴上臨潮檻燕  
婢秋隨過海船一事與君消遠宦乳蕉花發訟

庭前

奉和

春盡之官直到秋嶺雲深處凭瀧樓居人愛近  
沈珠浦候吏多來拾翠洲實稅盡應輸紫貝蠻  
童多學佩金鈎知君不戀南枝久拋却經冬白  
芻裘

寄題羅浮軒轅先生所居 日休

亂峰四百三十二羅浮山峯數欲問徵君何處尋紅翠山名  
數聲瑤室響山有瑤房瑤室七十有二真檀一炷石樓深山都遣  
負沽來酒樵客容看化後金從此謁師知不遠



求官先有葛洪心

奉和

龜蒙

鼎成仙馭入崆峒百世猶傳至道風  
暫應青詞為穴鳳却思丹徵伴冥鴻  
金公的的生爐際瓊刃時時到夢中  
預恐浮山歸有日載將雲室十洲東

宿報恩寺水閣

日休

寺鏤雙峰寂不關幽人中夜獨徘徊  
池文帶月鋪金簾蓮朶含風動玉杯  
往往竹梢搖翡翠時時杉子擲莓苔  
可憐此際誰曾見唯有支公盡

看來

奉和

龜蒙

峯抱池光曲岸平月臨虛檻夜何清  
僧穿小檜纔分影魚擲高荷漸有聲  
因憶故山吟易苦各橫秋簟夢難成  
周顒不用裁書勸自得涼天證道情

醉中偶作呈魯望

日休

谿雲澗鳥本吾儕剛為浮名事事乖  
十里尋山為思役五更看月是情差  
分將吟詠華雙鬢力以壺觴固百骸  
爭得草堂歸卧去共君同作太



常齋

奉和次韻

龜蒙

海鶴飄飄韻莫儕在公猶與俗情乖  
初呈酒務求專判合禱山祠請自荅  
永夜譚玄侵罔象一生交態忘形骸  
憐君醉墨風流甚幾度題詩小謝齋

寄滑州李副使員外

日休

兵繞臨淮數十重鐵衣才子正從公  
軍前草奏旄頭下城上封書箭筈中  
圍合只應聞曉鴈血腥何處避春風  
故人勲重金章貴猶在江湖積

劔功

奉和

龜蒙

洛生閒詠正抽毫忽傍旌旗著戰袍  
檄下連營皆破膽劔離孤匣欲吹毛  
清秋色臨軍壘半夜淮聲入賊壕  
除却征南為上將平徐功業更誰高

傷史拱山人

日休

一緘幽信自襄陽上報先生去歲亡  
山客為醫翻貫藥野僧因取却焚香  
峯頭孤冢為雲穴松下靈筵是石牀  
宗炳死來君又去終身不復到

柴桑

奉和

龜蒙

曾說山棲欲去尋，豈知霜骨葬寒林。常依淨住  
師冥目，兼事容成學算心。史傳通國逋客預齋還梵  
唱，老猿窺祭亦悲吟。唯君獨在江雲外，誰誅孤  
貞置峴岑。

吳中言懷寄南海二同年

日休

曲水分飛歲已賒，東南為客各天涯。退公祇傍  
蘇勞竹，移宴多隨末利花。銅鼓夜敲溪上月，布  
帆晴照海邊霞。三年謾被鱸魚累，不得橫經侍

絳紗

奉和

龜蒙

曾見凌風上赤霄，盡將華藻赴嘉招。城連虎踞  
山圖麗，路入龍編海舶遙。江客漁歌衝白荇，野  
禽人語映紅蕉。庭中必有君遷樹，莫向空臺望  
漢朝。交州記云有君遷樹有  
朝臺尉倪望漢所築

青門閒況

日休

青翰虛徐夏思清，愁烟漠漠荇花平。醉來欲把  
田田葉，盡裹當時醒酒鯖。

奉和

龜蒙



細漿輕擘下白蘋故城花謝綠陰新豈無今日  
逃名士試問南塘著屨人

木蘭後池三詠

日休

重臺蓮花

歎紅矮媚力難任每葉頭邊半米金可得教他  
水妃見兩重元是一重心

浮萍

嫩似金脂颺似煙多情渾欲擁紅蓮明朝擬附  
南風信寄與湘妃作翠鈿

白蓮

但恐醞醕難並潔祇應蒼蘆可齊香半垂金粉  
知何似靜婉臨溪照額黃

奉和三詠

龜蒙

重臺蓮花

水國煙鄉足芰荷就中芳瑞此難過風情為與  
吳王近紅萼常教一倍多

浮萍

晚來風約半池明重疊侵沙綠菊成不用臨池  
重相笑最無根帶是浮名

白蓮

素蘂多蒙別艷欺此花真合在瑤池  
還應有恨無人覺月曉風清欲墮時

重題後池

日休

細雨闌珊眠鷺覺  
鈿波悠漾並鴛嬌  
適來曾得荆王意  
祇爲蓮莖重細腰

奉和

龜蒙

曉煙清露暗相和  
浴鴈浮鷗意緒多  
却是陳王詞賦錯  
枉將心事託微波

襲美庭中初植松桂偶題

龜蒙

軒陰冉冉移斜日  
寒韻泠泠入晚風  
烟格月姿

曾不改至今猶似在山中

奉和次韻

日休

毵毵綠髮垂輕露  
獵獵丹華動細風  
恰似青童君欲會  
儼然相向立庭中

戲題襲美書印囊

龜蒙

鵲銜龜顧妙無餘  
不愛封侯愛石渠  
應笑休文過萬卷  
至今誰道沈家書

奉和次韻

日休

金篆方圓一寸餘  
可憐銀艾未思渠  
不知夫子將心印  
印破人間萬卷書



館娃宮懷古五絕

日休

綺閣飄香下太湖，亂兵侵曉上姑蘇。  
越王大有堪羞處，祇把西施賺得吳。

鄭姐無言下玉墀，夜來飛箭滿吳魚。  
越王定指高臺笑，却見當時金鏤楸。

半夜娃宮作戰場，血腥猶雜宴時香。  
西施不及燒殘蠟，猶爲君王泣數行。

素機雖遮未掩羞，越兵猶怕伍員頭。  
吳王恨魄今如在，只合西施瀨上游。

響屧廊中金玉步，采蘭山上綺羅身。  
不知水葬

今何處，溪月彎彎欲效顰。

奉和五絕

龜蒙

三千雖衣水犀珠，半夜夫差國暗屠。  
猶有八人二八獨教西子占，亡吳。

一宮花渚漾漣漪，倭墮鴉鬟出繭眉。  
可料坐中歌舞袖，便將殘節拂降旗。

幾多雲樹倚青冥，越焰燒來一片平。  
此地最應沾恨血，至今春草不勻生。

江色分明練繞臺，戰帆遙隔綺䟽開。  
波神自厭荒淫主，句踐樓船穩帖來。

寶林香篆碎曉塵亂兵誰惜似花人伯勞應是  
精靈使猶向殘陽泣暮春

虎丘寺西小溪閒汎三絕 日休

鼓子花明白石岸桃枝竹覆翠嵐溪分明似對  
天台洞應厭頑仙不肯迷  
絕壑祇憐白羽傲窮谿唯覺錦鱗癡更深尚有  
通樵處或是秦人未可知  
高下不驚紅翡翠淺深還礙白薔薇船頭繫個  
松根上欲待逢仙不擬歸

奉和三絕次韻

龜蒙

樹號相思枝拂地鳥語提壺聲滿溪雲涯一里  
千萬曲直是漁翁行也迷

荒柳卧波渾似困宿雲遮塢未全癡雲情柳意  
蕭蕭會若問諸餘總不知

每逢孤嶼一倚檝便欲狂歌同採薇任是烟蘿  
中待月不妨欹枕扣舷歸



松陵集卷第八

今體七言詩八十四首

白鷗詩

并序

龜蒙

樂安任君嘗爲涇尉居吳城中地纔數畝而不  
佩俗物有池池中有島嶼池之南西北邊合三  
亭脩篁嘉木掩隱隈奧處其一不見其二也君  
好奇樂異喜文學名理之士所得皆清散凝瑩  
襲美知而偕詣旣坐有白鷗翩然馴於砌下因  
請浮而翫之主人曰池中之族老矣每以豪健  
據有鷗之始浮輒逐而害之今畏不敢入吁昔  
入之心苦苗機事猶或舞而不下况害之哉且羽

族麗於水者多矣獨鷗爲閒暇其致不高邪一  
旦水有鯨鯢之患陸有狐狸之憂儔侶不得命  
嘯塵埃不得澡刷雖蒙人之流賞亦天地之窮  
鳥也感而爲詩邀襲美同作

詩

慣向溪頭漾淺沙薄烟微雨是生涯時時失伴  
沈山影往往爭飛雜浪花晚樹清涼還鷓鴣舊  
巢零落寄葦葭池塘信美應難戀針在魚脣劍  
在鰓

奉和

日休

雪羽襜褕半惹泥海雲深處舊巢迷池無飛浪  
爭教舞洲少輕沙若遣棲烟外失羣慙鴈鴛波  
中得志羨鳧鷖望人恩重真難遇莫爲心孤憶  
舊溪

懷楊台文楊鼎文二秀才

龜蒙

秋早相逢待得春崇蘭清露小山雲崇蘭山寒花  
獨自愁中見曙角多同醒後聞釣具每隨輕舸  
去詩題間上小樓分重思醉墨縱橫甚書破羊  
欣白練裙

奉和次韻

日休



羊曇留我昔經春各以篇章鬪五雲  
賓草每容閒處見擊琴多任醉中聞  
釣前青翰交加倚醉後紅魚取次分  
為說風標曾入夢上仙初著翠霞裙

友人以人參見惠因以詩謝之

日休

神草延年出道家神草別名是誰披露記三椹開時的  
定涵雲液斲後還應帶石花名士寄來消酒渴  
野人煎處撒泉華從今湯劑如相續不用金山  
焙上茶

奉和

龜蒙

五葉初成椴樹陰紫團峯外即雞林名參鬼蓋  
須難見材似人形不可尋品第已聞升碧簡攜  
持應合重黃金殷勤潤取相如肺封禪書成動  
帝心

傷進士嚴子重詩

并序

日休

余為童在鄉校時簡上抄杜舍人牧之集見有  
與進士嚴暉詩後至吳一日有客曰嚴某余志  
其名久矣遽懷文見造於是樂得禮而觀之其  
所為工於七字往往有清便柔媚時可軼駭於

常軌其佳者曰春光冉冉歸何處更向花前把  
一杯盡日問花花不語為誰零落為誰開余美  
之諷而未嘗怠生舉進士亦十餘計偕余方寬  
之謂乎竟有得於時也未幾歸吳興後兩月咸通  
也雪人至云生以疾亡於所居矣噫生徒以詞  
聞於士大夫竟不名而逝豈止此而堙沒邪江  
湖間多美利士君子苟樂退而有文者死無不  
為時惜可勝言耶於是哭而為詩魯望生之友  
也當為我同作

詩

十哭都門榜上塵蓋棺終是五湖人生前有敵  
唯丹桂沒後無家祇白蘋箬下斬新醒處月江  
南依舊詠來春知君精爽應無盡必在鄠都頌  
帝晨梁成鄠都官頌  
紉絕標帝晨

嚴子重以詩遊於名勝間舊矣余晚於  
江南相遇甚樂不幸且沒襲美作詩序  
而弔之其名真不朽矣又何戚其死哉  
余因息悲而為之和

龜蒙

每值江南日落春十年詩酒愛逢君芙蓉湖上  
吟船倚翡翠巖前醉馬分祇有汀洲連舊業豈



無章疏動遺文猶憐未卜佳城處更斷要離家  
畔雲

早秋吳體寄襲美

龜蒙

荒庭古樹只獨倚敗蟬殘蛩苦相仍雖然詩膽  
大於斗爭奈愁腸牽似繩短燭初添蕙幌影微  
風漸折蕉衣稜安得彎弓似明月快箭拂下西  
飛鵬

奉和次韻

日休

書淫傳癖窮欲死說說何必頻相仍日乾陰  
厚堪剥藤把欹松牢似繩搗藥香侵白袷袖穿

雲潤破烏紗稜安得瑤池飲殘酒半醉騎下垂  
天鵬

秋賦有期因寄襲美

時將上  
試貢士

龜蒙

雲似無心水似閒忽思名在頁書間烟霞鹿弁  
聊縣著鄰里漁舸暫解還文章病來猶滿篋藥  
苗衰後即離山廣寒宮樹枝多少風送高低便  
可攀

奉和次韻

日休

十載江南盡是閒客兒詩句滿人間郡侯聞譽  
親邀得鄉老知名不放還應帶瓦花經汴水更

攜雲質出包山太微宮裏環岡樹無限瑤枝待  
爾攀

病中秋懷寄襲美

龜蒙

病容愁思苦相兼清鏡無情未我嫌貪廣異蔬  
行徑窄故求偏藥出錢添同人散後休賒酒雙  
燕辭來始下簾更有是非齊未得重憑詹尹拂  
龜占

奉和次韻

日休

貧病於君亦大兼才高應亦被天嫌因分鶴料  
家資減爲置僧餐口數添靜裏改詩空凭几寒

中注易不開簾清詞一一侵真宰甘取窮愁不  
用占

新秋卽事二首

日休

癡號多於顧愷之更無餘事可從知酒坊吏到  
常先見鶴料符來每探支

吳郡有鶴料案

涼後每謀清月

社晚來專赴白蓮期共君無事堪相賀又到金  
蠶玉鱸時

堪笑高陽病酒徒幅巾蕭灑在東吳秋期淨掃  
雲根瘦山信迴絨乳管麤白月半窓抄木序清  
泉一器授芝圖乞求待得西風起盡聲挽烟帆



入太湖

露槿風杉滿曲除高秋無事似雲廬醉多已任  
家人厭病久還甘吏道踈青桂巾箱時寄藥白  
綸卧具半拋書君卿曆古非吾事且向江南問  
鮫魚

奉和次韻

龜蒙

心似孤雲任所之世塵中更有誰知愁尋冷落  
驚雙髮病得清涼減四支懷舊藥溪終獨往宿  
枯杉寺已頻期兼須為月求高處即是霜輪殺  
滿時

帆檝衣裳盡釣徒往來蹤跡徧三吳間中展卷  
興亡小醉後題詩點畫麤松島伴譚多道氣竹  
窓孤夢豈良圖還須待致昇平了即任扁舟放  
五湖

聲利從來解破除秋灘唯憶下桐廬鷓鴣陣合  
殘陽少蜻蛚吟高冷雨踈辯伏南華論指指才  
非玄晏借書書當時任使真堪笑波上三年學  
炙魚

南陽潤卿將歸雷平因而有贈

日休

借問山中許道士此迴歸去復何如竹屏風扇  
抄遺事柘步輿竿繫隱書絳樹實多分紫鹿丹  
沙泉淺種紅魚東卿旄節看看至靜啓茅齋慎  
掃除

奉和

龜蒙

朝市山林隱一般却歸那減卧雲懽墮塔紅葉  
誰收得半盞清醪客醉乾玉笈詩成吟處曉金  
沙泉落夢中寒真仙若降如相問曾步星綱繞  
醮壇

訪寂上人不過

日休

何處尋雲暫廢禪客來還寄草堂眠桂寒自落  
翻經案石冷空消洗鉢泉爐裏尚飄殘玉篆龕  
中仍鑱小金仙須將二百籤迴去得得支公恐  
隔年

奉和

龜蒙

芭蕉霜後石欄荒林下無人閉竹房經抄未成  
拋素几錫環應撼過寒塘滿團爲拂浮埃散茶  
器空懷碧餽香早晚却還宗炳社夜深風雪對  
禪牀

顧道士亡弟子乞銘於襲美旣而奉以



東帛因賦戲贈

龜蒙

童初真府召為郎君與抽毫刻便房亦謂神仙  
同許郭不妨才力似班揚比於黃絹詞尤妙酬  
以霜縑價未當唯我有文無賣處筆鋒銷盡墨  
池荒

奉和

日休

師去東華却鍊形門人求我誌金庭大椿枯後  
新為記仙鶴亡來始有銘前朝文集未  
有道士銘誌瓊板欲刊知  
不朽冰紈將受恐通靈君才莫歎無茲分合  
神玄劍解經

秋夕文宴

得遙字

日休

啼蜚衰葉共蕭蕭文宴無喧夜轉遙高韻最宜  
題雪讚逸才偏稱和雲謠風吹翠蠟應難刻月  
照清香太易消無限玄言一盃酒可能容得蓋  
寬饒

同前

龜蒙

得成字

筆陣初臨夜正清擊銅遙認小金鉦飛觥壯若  
遊燕市見句難於下趙城隔嶺故人因會憶傍  
簷樓鳥帶吟驚梁王座上多詞客五韻甘心第  
七成

梁昭明嘗文宴賦詩各  
五韻劉孝威第七方成

南陽廣文欲於荆襄卜居因而有贈

日休

地肺從來是福鄉廣文高致更無雙青精飯熟  
雲侵竈白朮裘成雪濺窓度日竹書千萬字經  
冬木煎兩三缸鱸魚自是君家味莫背松江憶  
漢江

代廣文先生訓次韻

龜蒙

不知天隱在何鄉且欲煙霞跡暫雙鶴廟未能  
齊月馭鹿門聊擬並雲窓蘇街荒磴移桑屐花  
浸春醪挹石鉅莫惜槎頭客釣伴也應東印有

餘江

寄毘陵魏處士朴

日休

文籍先生不肯官絮巾衝雪把魚竿一堆方冊  
為侯印三級幽巖是將壇醉少最因吟月冷瘦  
多偏為卧雲寒兔皮衾暖蓬舟穩欲共誰遊七  
里灘

奉和

龜蒙

經苑初成墨沼開何人林下肯尋來若非宗測  
圖山後即是韓康賣藥迴溪籟自吟朱鷺曲沙  
雲還作白鷗媒唯應地主公田熟時送君家麩



藥材

初冬偶作寄南陽潤卿

日休

寓居無事入清冬。雖設樽壘酒半空。白菊為霜翻帶紫。蒼苔因雨却成紅。迎潮預遣收魚笱。防雪先教蓋鶴籠。唯待支硎最寒夜。共君披氅訪林公。

奉和次韻

龜蒙

逐日生涯敢計冬。可嗟寒事落然空。牕憐反照緣書小。庭喜新霜為橘紅。衰柳尚能和月動。敗蘭猶擬倩烟籠。不知海上今清淺。試與飛書問

洛公

冬曉章上人院

日休

山堂冬曉寂無聞。一句清言憶領軍。琥珀珠粘行處雪。櫻攔箒掃卧來雲。松扉欲啓如鳴鶴。石鼎初煎若聚蚊。不是戀師歸去晚。陸機茸內足毛羣。

奉和

龜蒙

山寒偏是曉來多。况值禪牕雪氣和。病客功夫經未演。故人書信納新磨。閒臨靜案修茶品。獨傍深溪記藥科。從此逍遙知有地。更乘清月伴

君過

寄題鏡巖周尊師所居詩并序日休

處州仙都山山之半有洞口下望之如鑑目之  
曰鏡巖下去地二百尺上者以竹梯為級中如  
方丈內有乳水滴瀝散罅黃老徒周君景復居  
焉迨八十年不食乎粟日唯焚降真香一炷讀  
靈寶度人經而已東牟段公柯昔為州日聞其  
名梯其室以造之且曰君居此久矣乳水之滴  
晝夜可知量乎周君曰某常揣之晝晝與夜一  
斛加半焉公異而禮之後柯別十二年日休至

吳處人過說周君尚存吟想其道無由以覩因  
寄題是詩云

詩

八十餘年住鏡巖鹿皮巾下雪髟髟牀寒不柰  
雲縈枕經潤何妨乳滴函飲澗猿迴窺絕洞緣  
梯人歇倚危杉如何計吏窮於鳥欲望仙都舉  
一帆

奉和

龜蒙

見說身輕鶴不如石房無侶共雲居清晨自削  
靈香梯獨夜空吟碧落書十洞飛精應徧吸一



莖秋髮未曾梳知君便入懸珠會早晚東騎白  
鯉魚

寒夜文宴得景字

日休

分明競爨七香牋玉朗風姿盡列仙盈篋共開  
華頂藥滿鉞同坼惠山泉蟹因霜重金膏溢橘  
爲風多玉腦鮮吟罷不知詩首數隔林明月過  
中天

同前得鷲字

龜蒙

各將寒調觸詩情旋見微漸入硯生霜月滿庭  
人暫起汀洲半夜鴈初驚三清每爲仙題想一

日多因累句傾千里建康衰草外含毫誰是憶  
昭明

庚寅歲十一月新羅弘惠上人與本國  
同書請日休爲靈鷲山周禪師碑將還  
以詩送之

三十麻衣弄渚禽豈知名字徹雞林勒銘雖卽  
多遺草越海還能抵萬金鯨鬚曉披峯正燒黿  
晴夜沒島還陰二千餘字終天別東望辰韓淚  
灑襟

奉和

龜蒙

一函迢遞過東瀛。祇爲先生處乞銘。已得雄詞封靜檢。却懷孤影在禪庭。春過異國。人應寫夜。讀滄洲。怪亦聽遙想。勒成新塔下。盡望空碧。禮文星。

送潤卿博士還華陽

日休

雪打蓬舟離酒旗。華陽居士半酣歸。道遙只恐逢雲將。恬澹真應降月妃。仙市鹿胎如錦嫩。陰宮燕肉似蘇肥。公車草合蒲輪壞。爭不教他白日飛。

同前

龜蒙

何事輕身近臘迴。茅君兄弟欲歸來。著命以三月十八日十二月二日會于華陽封題玉洞虛無奏。點檢霜壇沆漉杯。雲肆先生分氣調。山圖公子愛詞才。殷勤爲向東卿薦。灑掃含真雪後臺。

寒日書齋卽事三首

日休

叅佐三間似草堂。恬然無事可成忙。移時寂歷燒松子。盡日殷勤拂乳牀。將近道齋先衣褐。欲清詩思更焚香。空庭好待中宵月。獨禮星辰學步綱。

不知何事有生涯。皮褐親裁學道家。深夜數甌



唯柏葉清晨一器是雲華裂盆池有鷺窺頻沫  
石版無人掃桂花江漢欲歸應未得夜來頻夢  
赤城霞

方朔家貧未有車肯從榮利捨樵漁從公未怪  
多侵酒見客唯求轉借書暫聽松風生意足偶  
看溪月世情踈如釣得貴非吾事合向烟波爲  
五魚松江有五魚

奉和每篇各用一韻

龜蒙

不必探幽上鬱岡公齋吟嘯亦何妨唯求蕙苾  
供僧食別著氍毹待客牀春近帶烟分短蕙曉

來衝雪撼踈篁餘抗山酒猶封在遙囑高人未  
肯嘗

已上星津八月槎文通猶自學丹砂江文通有丹砂可學賦仙

經寫得空三洞隱士招來別九華靜對真圖呼

綠齒偶開神室問黃芽方諸更是憐才子錫賚

於君合有差

名價皆酬百萬餘尚憐方丈講玄虛西都賓問

曾成賦東海人求近著書龍養美嘗作弔江都賦又新羅僧請爲大師碑銘茅洞煙

霞侵寤寐壇溪風月挂樵漁清朝還要廷臣在

兩地寧容便結廬

臘後送內大德從勗遊天台 日休

講散重雲下九天大君恩賜許隨緣霜中一鉢

無辭乞湖上孤舟不廢禪夢入瓊樓寒有月天台

金庭不死之鄉及瓊接玉室行過石樹凍無烟案消山有石樓樹吳大皇元年郡史伍耀於海際得之杖莖紫色有光南趙謂之石

連理也他時瓜鏡知何用吳越風光滿御筵

奉和 龜蒙

應緣南國盡南宗欲訪靈溪路暗通在天歸思

不離雙闕下去程猶在四明東銅鉞淨貯桃花

雨金策閒搖麥穗風上人指期若戀吾君先拜疏為

論台嶽未封公

寄題玉霄峯葉涵象尊師所居

日休

青冥向上玉霄峯元始先生戴紫容曉案瓊文

光洞壑夜壇香氣惹杉松間迎仙客來為鶴靜

嘒靈符去是龍子細捫心無偃骨欲隨師去肯

相容偃骨在胸者名入星骨

奉和 龜蒙

天台一萬八千丈師在浮雲端掩扉永夜祇知

星斗大深秋猶見海山微風前幾降青毛節雪

後應披白羽衣南望煙霞空再拜欲將飛魄問



靈威

南陽廣文博士還雷平後寄 龜蒙

微微春色染林塘親撥煙霞坐澗房陰洞雪膠  
知未入濁醪風破的偷嘗之臺曉用金鏡煮星  
度閒將玉鈴量幾遍侍晨官欲降曙壇先起獨  
焚香

奉和次韻

日休

春彩融融釋凍塘日精閒嚙坐巖房瓊函靜啓  
從猿覩金液初開與鶴嘗八會舊文多搭寫七  
真遺語剩思量不知夢到為何處紅藥滿山煙

月香

題支山南峯僧

日休

雲侵壞衲重隈肩不下南峯不記年池裏羣魚  
曾受戒林間孤鶴欲參禪雞頭竹上開危徑鴨  
腳花中槩廢泉無限吳都堪賞事何如來此看  
師眠

奉和次韻

龜蒙

眉毫霜細欲垂肩自說初棲海嶽年萬壑烟霞  
秋後到一林風雨夜深禪時翻貝葉添新藏閒  
插松枝護小泉好是清冬無外事匡牀齋罷向

陽眠

送董少卿遊茅山

日休

名卿風度足杓斜一舸間尋二許家天影曉通  
金井水山靈深護玉門沙空壇禮後銷香毋陰  
洞緣時觸乳花盡待子公作廷尉卿嘗為大理用  
法有廉平之稱不須  
從此便餐霞

同前

龜蒙

威輦高懸度世名至今仙裔作公卿將隨羽節  
朝珠闕曾佩魚符管赤城董少卿到雲凍尚含孤石  
色雪乾猶墮古松聲應知四扇靈方在待取歸

時綠髮生

襲美將以綠髮為贈因成四韻

龜蒙

三徑風霜利若刀襜褕吹斷脊蓬蒿病中祇自  
悲龍具世上何人識羽袍狐貉近懷珠履貴辟  
蘿遙羨白巾高陳王輕暖如相遣免製衰荷效  
廣騷

訓魯望見迎綠髮次韻

日休

輕裁鴨綠任金刀不怕西風斷野蒿酬贈既無  
青玉案織華猶欠赤霜袍烟披怪石難同逸竹



映仙禽未勝高成後料君無別事只應酣飲詠  
離騷

寄懷南陽潤卿

日休

鹿門山下捕魚郎今向江南作渴羸無事只陪  
看藕樣有錢唯欲買湖光醉來渾忘移花處病  
起空聞焙藥香何事對君猶有愧一蓬衝雪返  
華陽

奉和

龜蒙

高抱相逢各絕塵水經山疏不離身才情未擬  
湯從事玄解猶嫌竺道人霞染洞泉渾變紫雪

披江樹半和春誰憐故國無生計唯種南塘二  
畝芹

天竺寺八月十五日夜桂子

日休

玉顆珊珊下月輪殿前拾得露華新至今不會  
天中事應是嫦娥擲與人

奉和

龜蒙

霜實常聞秋半夜天台天竺墮雲岑  
如何兩地無人種却是湘灘是桂林

垂拱中天台桂子  
落子餘日方止

釣侶二章

日休

趁眠無事避風濤一斗霜鱗換濁醪  
吳中賣魚論十驚怪

兒童呼不得盡衝烟雨漉車螯  
嚴陵灘勢似雲崩釣具歸來放石層烟浪濺蓬  
寒不睡更將枯蚌點漁燈

奉和次韻

龜蒙

一艇輕擗看晚濤接離拋下漉春醪相逢便倚  
蒹葭泊更唱菱歌擘蟹螯  
雨後沙虛古岸崩魚梁移入亂雲層歸時月隨  
汀洲暗認得妻兒結網燈

寄同年韋校書

日休

二年踈放飽江潭水物山容盡足耽唯有故人

憐未替欲封乾鱠寄終南

奉和

龜蒙

萬古風烟滿故都清才搜括妙無餘可中寄與  
芸香客便是江南地里書

初冬偶作

日休

豹皮茵下百餘錢劉隋間沽盡醉眠酒病校來  
無一事鶴亡松老似經年

奉和次韻

龜蒙

桐下空塔疊綠錢貂裘初綻擁高眠小爐低幌  
還遮掩酒滴清香似去年



醉中寄魯望一壺并一絕 日休

門巷寥寥空紫苔先生應渴解醒杯醉中不得  
親相倚故遣青州從事來

走筆次韻奉酬 龜蒙

酒痕衣上雜莓苔猶憶紅螺一兩杯正被繞籬  
荒菊笑日殘還有白衣來

更次來韻寄魯望 日休

蕭蕭紅葉擲蒼苔玄晏先生欠一杯從此問君  
還酒債顏延之送幾錢來

又和次韻 龜蒙

堦下飢禽啄嫩苔野人方倒病中杯寒蔬賣却  
還沽喫可有金貂換得來

重玄寺雙矮檜 日休

撲地枚徊是翠鈿碧絲籠細不成煙應如天竺  
難陀寺一對狻猊相枕眠

奉和 龜蒙

可憐烟刺是青螺如到雙林誤禮多更憶早秋  
登北固海門蒼翠出晴波

醉中戲贈襲美 龜蒙

南北風流舊不同僖吳今日若相通病來猶伴

金杯滿欲得人呼小褚公

奉詔次韻

日休

秦吳風俗昔難同唯有才情事事通剛戀水雲  
歸不得前身應是太湖公

臯橋

日休

臯橋依舊綠楊中間里猶生隱士風唯我到來  
居上館不知何道勝梁鴻

奉和

龜蒙

橫絕春流架斷虹凭欄猶想五噫風今來未必  
非梁孟却是無人繼伯通

卷八終

松陵集卷第九

今體五七言詩八十六首

過張祐處士丹陽故居

并序

進士顏萱

萱與故張處士祐世家通舊尚憶孩稚之歲與  
伯氏嘗承處士撫抱之仁目管輅為神童期孔  
融於偉器光陰徂謝二紀于茲適經其故居已  
易他主訪遺孤之所止則距故居之右二十餘  
步荆榛之下華門啓焉處士有四男一女男曰  
椿兒桂子椅兒杞兒問之三已物故唯杞為遺  
孕與其女尚存欲揖杞與言則又求食於汝墳



矣但有霜鬢而黃冠者杖策迎門乃昔時愛姬  
崔氏也與之語舊歷然可聽嗟乎葛帔練裙兼  
非所有琴書圖籍盡屬他人又云橫塘之西有  
故田數百畝力既貧窶十年不耕唯歲賦萬錢  
求免無所嗚呼昔為穆生置醴鄭公立鄉者復  
何人哉因吟五十六字以聞好事者

詩

憶昔為兒逐我兄曾拋竹馬拜先生晝齋已換  
當時主詩壁空題故友名豈是爭權留怨敵可  
憐當路盡公卿柴扉草屋無人問猶向荒田責

地征

和張處士詩并序

龜蒙

張祐字承吉元和中作宮體小詩辭曲艷發當  
時輕薄之流能其才合譟得譽及老大稍窺建  
安風格誦樂府錄知作者本意短章大篇徃徃  
間出諫諷怨譎時與六義相左右善題目佳境  
言不可刊置別處此為才子之最也由是賢俊  
之士及高位重名者多與之游謂有鵠鷺之野  
孔翠之鮮竹柏之貞琴磬之韻或薦之於天子  
書奏不可亦受辟諸侯府性狷介不容物輒自

刻去以曲阿地古澹有南朝之遺風遂築室種  
樹而家焉性嗜水石常悉力致之從知南海間  
罷職載羅浮石筍還不蓄善田利產爲身後計  
死未二十年而故姬遺孀凍餒不暇前所謂鵠  
鷺孔翠竹柏琴磬之家雖朱輪尚乘遺編尚吟  
未嘗一省其孤而恤其窮也噫人假之爲玩好  
不根於道義耶懼其怨刺於神明耶天果不愛  
才没而猶譴耶吾一不知之友人顏弘至行江  
南道中訪其廬作詩弔而序之屬予應和予泪  
沒者不足哀承吉之道邀襲美同作庶乎承吉

之孤倚其傳而有憐者

詩

勝華通子共悲辛  
荒徑今爲舊宅鄰  
一代交遊非不貴  
五湖風月合教貧  
魂應絕地爲才鬼  
名與遺編在史臣  
聞道平生偏愛石  
至今猶泣洞庭人

魯望憫承吉之孤爲詩序邀予屬和欲  
用予道振其孤而利之噫承吉之困身  
後乎魯望視予困與承吉生前孰若哉  
未有已困而能振人者然抑爲之辭用



塞良友之意

日休

先生清骨。莖煙霞業破。孤存孰為嗟。幾篋詩編。分貴位。一林石笋散。家家兒過。舊宅啼楓影。姬繞荒田泣。稗花唯我共。君堪便戒。莫將文譽作生涯。

旅泊吳門呈一二同志

前廣文博士張貴

一舸吳江晚。堪憂病廣文。鱸魚誰與伴。鷗鳥自成羣。反照縱橫水。斜空斷續雲。異鄉無限思。盡付酒醺醺。

奉詔次韻

龜蒙

高秋能叩觸。天籟忽成文。苦調雖潛倚。靈音自絕羣。茅峯曾醮斗。笠澤久眠雲。許伴山中躅。三年任一醺。

賁中間有吳門旅泊之什。多垂見和。更作一章以伸詔謝。

偶發陶匏響。皆蒙組繡文。清秋將落帽子。夏正離羣。有恨書燕鴈。無聊賦郢雲。徧看心自醉。不是酒能醺。

更次韻奉詔

龜蒙

獨倚秋光岸。風漪學簞文。玄堪教鳳集。書好換  
鵝羣。葉墮平臺月。香消古徑雲。強歌非白紵。聊  
以送餘醺。

魯望示廣文先生吳門二章。情格高散。可醒俗態。因追想山中風度。次韻屬和。存于詩編。魯望之命也。

日休

我見先生道。休思鄭廣文。鶴翻希作伴。鷗却見  
為羣。逸好冠清月。高且著白雲。朝庭未無事。爭  
任醉醺醺。能諳肉芝樣。解講隱書文。終古神仙窟。窮年麋

鹿羣。行厨煮白石。卧具拂青雲。應在雷平上。支  
頤復半醺。

寄潤卿博士

日休

高眠可為要。玄纁鵲尾金。爐一世焚。陶貞白有金鵲尾香爐塵  
外鄉人為。詐掾山中地。主是茅君將。收芝菌。唯  
防雪欲曬。圖書不奈雲。若便華陽終。卧去漢家  
封禪用。誰文。

訓襲美先輩見寄倒來韻 張賁

尋疑天意喪斯文。故選茅峯寄白雲。酒後只留  
滄海客。香前唯見紫陽君。近年已絕詩書癖。今



日兼將筆硯焚。爲有此身猶苦患。不知何者是  
玄纁。

奉和襲美寄廣文先生

龜蒙

忽辭明主事真君。直取姜巴路入雲。龍篆拜時  
輕誥命。霓襟披後小玄纁。峯前北帝三元會。石  
上東卿九錫文。應笑世間名利火。等閒靈府剩  
先焚。

軍事院霜菊盛開因書一絕寄上諫議

日休

金華千點曉霜凝。獨對壺觴又不能。已過重陽

三十日。至今猶自待王弘。

奉詔霜菊見贈之什

蘇州刺史崔璞

菊花開晚過秋風。聞道芳香正滿叢。爭奈病夫  
難強飲。應須速自召車公。

奉和諫議詔先輩霜菊

龜蒙

紫莖芳艷照西風。祇怕霜華掠斷叢。雖伴應劉  
還強醉。路人終要識山公。

幽居有白菊一叢因而成詠呈一二知  
已

龜蒙



還是延年一種材別名即將瑤朶冒霜開不如紅  
艷臨歌扇欲伴黃英入酒盃陶令接羅堪岸著  
梁王高屋好歌來梁朝有白紗高屋帽月中若有閒田地為勸  
常娥作意栽

奉和

張貴

雪彩冰姿號女華寄身多是地仙家有時南國  
和霜立幾處東籬伴月斜謝客瓊枝空貯恨袁  
郎金鈿不成夸自知終古清香在更出梅粧弄  
晚霞

奉和

日休

已過重陽半月天琅華千點照寒煙藥香亦似  
浮金壓花樣遠如鏤玉錢玩影馮妃堪比艷鍊  
形蕭史好爭妍無由摘向牙箱裏飛上方諸贈  
列仙

奉和

進士鄭壁

白艷輕明帶露痕始知佳色重難羣終朝凝笑  
梁王雪盡日慵飛蜀帝雲燕雨似翻瑤渚浪鴈  
風疑卷玉綃紋瓊妃若會寬裁翦堪作蟾宮夜  
舞裙

奉和

進士司馬都



恥共  
成瑤  
寒疑  
此裁

英一例開素芳須待早霜催  
遠籬看見之酒初迷傍玉盃  
映水好將蘋作伴犯  
為媒夫君每尚風流事  
應為徐妃致

華亭鶴聞之舊矣及來吳中  
以錢半千得一隻養之殆經歲  
不幸為飲啄所誤經夕而卒  
悼之不已遂繼以詩南陽潤  
卿博士浙東德師侍御毘陵  
魏不琢處士東吳陸魯望秀才  
及厚於予者悉寄之請垂見和

日休

池上低摧病不行誰教仙鬼反層城  
陰苔尚有前朝跡皎月新無昨夜聲  
菰米正殘三日料筠籠休礙九霄程  
不知此恨何時盡遇著雲泉即  
愴情

莫怪朝來淚滿衣墮毛猶傍水花飛  
遼東舊事今千古却向人間葬今威

奉和襲美先輩悼鶴二首

前浙東觀察推官兼殿中侍御史李穀  
才子襟期本上清陸雲家鶴伴閒情  
猶憐反顧五六里何意忽歸十二城  
露滴誰聞高葉墜月

沈休藉半堦。明人間華表。堪畱語。剩向秋風寄一聲。

道林曾放雪翎飛。應悔庭除閉羽衣。料得王恭披鶴氅。倚吟猶待月中歸。

奉和

張賁

池塘蕭索掩空籠。玉樹同嗟一土中。莎徑罷鳴唯泣露。松軒休舞但悲風。丹臺舊氅難重緝。紫府新書豈更通。雲滅霧消無處問。只畱華髮與衰翁。

渥頂鮮毛品格馴。莎庭閒暇重難羣。無端日暮

東風起。飄散春空一片雲。

奉和

龜蒙

一夜圓吭絕不鳴。八公虛道得千齡。方添上客雲眠思。忽伴中仙劍解形。但掩叢毛穿古堞。永畱寒影在空屏。君才幸自清如水。更向芝田爲刻銘。

鄴都香稻字重思。遙想飛魂去未飢。爭奈野鴉無數健。黃昏來占舊棲枝。

奉和

魏朴

直欲裁詩問杳冥。豈教靈化亦浮生。風林月動



疑留魄沙島烟愁似蘊情雪骨夜封蒼蘚冷練  
衣寒在碧塘輕人間飛去猶堪恨况是泉臺遠  
玉京  
經秋宋玉已悲傷况報胎禽昨夜亡霜曉起來  
無問處伴僧彈指繞荷塘

傷開元觀顧道士

日休

協晨宮上啓金扉詔使先生坐蛻歸鶴有一聲  
應是哭丹無餘粒恐潛飛煙淒玉笥封雲篆月  
慘琪花墜羽衣腸斷雷平舊遊處五芝無影草  
微微

奉和

張賁

鳳麟膠盡夜如何共歎先生劍解多幾度弔來  
唯白鶴此時飛去必青驃圖中含景隨殘照琴  
裏流泉寄逝波悵望真靈又空返玉書誰授紫  
微歌

奉和

龜蒙

何事神超入杳冥不騎孤鶴上三清多應白簡  
迎將去卽是朱陵鍊更生藥真肯同椒醕味雲  
謠空替薤歌聲武皇徒有飄飄思誰問山中宰  
相名

奉和

鄭壁

斜漢銀瀾一夜東飄飄何處五雲中空留華表  
千年約纔畢丹爐九轉功形蛻遠山孤壙月影  
寒深院曉松風門人不覩飛升去猶與浮生哭  
恨同

醉中卽席贈潤卿博士

日休

適越遊吳一散仙銀銚玉柄兩翛然茅山頂上  
攜書簾笠澤心中漾酒船桐木布溫吟倦後桃  
花飯熟醉醒前謝安四十餘方起猶自高間得  
數年

奉和次韻

張賁

桂枝新下月中仙學海詞鋒譽藹然文陣已推  
忠信甲窮波猶認孝廉船清標稱住羊車上俗  
韻慙居鶴氅前共許逢蒙快弓箭再穿楊葉在  
明年

奉和次韻

龜蒙

共是虛皇簡上仙清詞如羽欲飄然登山凡著  
幾量屐破浪欲乘千里船遠夢只留丹井畔閒  
吟多在酒旗前誰知海上無名者只記漁歌不  
記年



偶畱羊振文先輩及一二文友小飲日  
休以眼病初平不敢飲酒遣侍密歡因  
成四韻

謝莊初起怯花晴強侍紅筵不避觥久斷盃盃  
華蓋喜忽聞歌吹谷神驚襪襪正重新開柳啣  
囁難通乍嘖鴛猶有僧虔多蜜炬不辭相伴到  
天明

奉和襲美見畱小讌次韻

前進士羊昭業

澤國春來少遇晴有花開日且飛觥王戎似電

休推病周顛纔醒衆却驚芳景漸濃偏屬酒暖  
風初暢欲調鴛知君不肯燃官燭爭得華筵徹  
夜明

襲美畱振文小宴龜蒙抱病不赴猥示  
倡和因次韻仰酬

綺席風開照露晴祇將茶薺代雲觥繁絃似玉  
紛紛碎佳妓如鴻一一驚毫健幾多飛藻客羽  
寒寥落映花鴛幽人獨自西窓晚間凭香檉反  
照明

醉中襲美先起因成戲贈 李穀

休文雖卽逃瓊液阿鷺還須掩玉閨月落金雞  
一聲後不知誰悔醉如泥

走筆奉詔次韻

日休

麝烟冉冉生銀兔蠟淚漣漣滴繡闥舞袖莫欺  
先醉去醒來還解驗金泥

奉和次韻

張賁

何事桃源路忽迷唯畱雲雨怨空閨仙郎共許  
多情調莫遣重歌濁水泥

奉和次韻

龜蒙

莫唱艷歌疑翠黛已通仙籍在金閨他時若寄

相思淚紅粉痕應伴紫泥

奉送浙東德師侍御罷府西歸

張賁

孤雲獨鳥本無依江海重逢故舊稀楊柳漸疎  
蘆葦白可堪斜日送君歸

同前

龜蒙

王謝遺踪玉籍仙三年間上鄂君船詩懷白閣  
僧吟苦俸買青田鶴價偏行次野楓歸遠水醉  
中衰菊卧涼煙芙蓉散盡西歸去唯有山陰九  
萬牋



同前

日休

建安才子太微仙暫上金臺許二年形影欲歸  
溫室樹夢魂猶傍越溪蓮空將海月為京信尚  
使樵風送酒船從此受恩知有處免為傖鬼恨  
吳天

浙東罷府西歸道經吳中廣文張博士  
皮先輩陸秀才皆以雅篇相送不量荒

詞亦用訓別

李穀

豈有頭風筆下痊浪成蠻語向初筵蘭亭舊趾  
雖曾見柯笛遺音更不傳照曜文星吳分野畱

蓮花月晉名賢相逢只恨相知晚一曲驪歌又  
幾年

送羊振文先輩往桂陽歸覲 龜蒙

風雅先生去一麾過庭才子趣歸期時使君夫人自讓

王門外開帆葉義帝城中望戟枝郢路漸寒飄

雪遠湘波初暖漲雲遲靈均精鬼如能問又得

千年賈傅詞

同前

日休

桂陽新命下彤墀彩服行當欲雪時登第已聞  
傳禰賦問安猶聽講韓詩竹人臨水迎符節曹



湘中賦云

風母穿雲避信旗

桂陽山中有風母獸擊殺見風輒活

無限湘中悼

騷恨憑君此去謝江離

同前

顏萱

高挂吳帆喜動容問安歸去指湘峯懸魚庭內

芝蘭秀馭鶴門前辟荔封

蘇耽鶴宅在柳州

紅旆正憐棠影

茂綵衣偏帶桂香濃臨岐獨有霑襟戀南巷當

年共化龍

先輩與拾遺叔父同年也

同前

司馬都

此去懽榮冠士林離筵休恨酒杯深雲梯萬仞

初高步月桂餘香尚滿襟鳴棹曉衝蒼靄發落

娃

帆寒動日華吟君家祖德惟清苦却笑當時問  
絹心

褚家林亭

日休

廣亭遙對舊娃宮竹島蘿溪委曲通茂苑樓臺

低檻外太湖魚鳥徹池中蕭疎桂影移茶具狼

籍蘋花上釣筒爭得共君來此住便披鶴氅對

清風

奉和

張賁

踈野林亭震澤西朗吟閒步喜相攜時時風拆

蘆花亂處處霜摧稻穗低百本敗荷魚不動一



技寒菊蝶空迷今朝偶得高陽伴從放山公醉似泥

奉和

龜蒙

一陣西風起浪花遶欄干下散瑤華高牕曲檻  
仙侯府卧葦荒芹白鳥家孤島待寒凝片月遠  
山終日送餘霞若知方外還如此不要乘秋上  
海槎

送圓載上人歸日本國

日休

講殿談餘著賜衣  
椰帆却返舊禪扉  
貝多紙上經文動  
如意鉢中佛爪飛  
颯母影邊持戒宿波

神宮裏受齋歸家山到日將何入白象新秋十  
二圍

重送

日休

雲濤萬里最東頭射馬臺深玉署秋射馬臺即今玉城也無限  
屬城為裸國幾多分界是宣州州在會稽海外傳是徐福之裔取經海  
底開龍藏誦呪空中散蜃樓不奈此時貧且病  
乘桴直欲伴師遊

同前

龜蒙

老思東極舊巖扉却待秋風泛舶歸曉梵陽鳥  
當石磬夜禪陰火照田衣見翻經論多盈篋親

植杉松大幾園遙想到時思魏闕祇應遙拜望  
斜暉

聞圓載上人挾儒家書洎釋典以行更  
作一絕以送

九流三藏一時傾萬軸光凌渤澥聲從此遺編  
東去後却應荒外有諸生

同前

顏萱

師來一世恣經行却汎滄波問去程心靜已能

防渴鹿藪喧時為駭長鯨師云每遇鯨舟人必驚駭而恐之禪林幾結

金桃重日本所陰桃實重斤梵室重修鐵瓦車以鐵為瓦輕於前者料得還

鄉無別利只應先見日華生

文讌招潤卿博士辭以道侶將至因書

一絕寄之

龜蒙

仙客何時下鶴翎方瞳如水腦華清不過傳達  
楊君夢從許人間小兆聽

奉和

日休

瘦木樽前地肺圖為君偏輟俗功夫靈真散盡  
光來此莫戀安妃在後無

再招

龜蒙

遙知道侶譚玄次又是文交麗事時雖是寒輕



雲重日也。雷化簞待徐摛。

奉和

日休

飈御已應歸。杳眇博山猶自對。氛氳不知入夜能來否。紅蠟先教刻五分。

偶約道流終乖文會。因成一絕用答四

篇

張賁

仙侶無何訪。茶經兩煩韶。濩出彤庭人間。若有登樓望。應怪文星近客星。

以青飣飯分送。襲美魯望因成一絕

張賁

誰屑瓊瑤事。青飣舊傳名品出。華陽應宜仙子胡麻拌。因送劉郎與阮郎。

潤卿遺青飣飯兼之一絕聊用答謝

日休

傳得三元飣飯名。大宛聞說有仙卿。案舊梁子支撰黃錦

宛北谷子自號青精先生分泉過屋春青稻。此飯以青龍稻為之拂霧影衣折紫

莖。南稻莖微紫色蒸處不教雙鶴見。服來唯怕五雲生。草

堂空坐無飢色。時把金津漱一聲。

同前

龜蒙

舊聞香積金仙食。今見青精玉斧餐。自笑鏡中

無骨錄可能飛上紫雲端

酒病偶作

日休

鬱林步障晝遮明一炷濃香養病醒何事晚來  
還欲飲隔牆聞賣蛤蜊聲

奉和次韻

龜蒙

柳疎桐下晚窓明祇有微風為拚醒唯欠白綃  
籠解散解散天倫名時人皆慕之也洛生閒詠兩三聲

奉和次韻

張賁

白編椰席鏤水明應助楊青解宿醒難繼二賢  
金玉倡可憐空作斷猿聲

潤卿魯望寒夜見訪各惜其志遂成一

絕

日休

世外為交不是親醉吟俱岸白綸巾風清月白  
更三點未放華陽鶴上人

奉和次韻

張賁

雲孤鶴獨且相親倣效從他折角巾不用吳江  
嘆畱滯風姿俱是玉清人

奉和次韻

龜蒙

醉韻飄飄不可親掉頭吟側華陽巾如能跂腳  
東窓下便是羲皇世上人



玩金雞鵝戲贈龔美

龜蒙

曾向溪邊泊暮雲至今猶憶浪花羣不知鏤羽  
凝香霧堪與鴛鴦覺後聞

奉和

日休

鏤羽彫毛迥出羣溫磨飄出麝臍薰夜來曾吐  
紅茵畔猶似溪邊睡不聞

奉和

張賁

翠羽紅襟鏤彩雲雙飛常笑白鷗羣誰憐化作  
彫金質從倩沈檀十里聞

友人許惠酒以詩徵之

日休

野客蕭然訪我家霜殘白菊兩三花子山病起  
無餘事只望蒲臺酒一車

庾信集云蒲州刺史中山公許酒一車未送

奉和

鄭壁

乘興閒來小謝家便裁詩句乞榴花邠原雖不  
無端醉也要臨風從鹿車

奉和

龜蒙

凍醪初漉嫩如春輕蟻漂漂雜藥塵得伴方平  
同一醉明朝應作蔡經身

寒夜文讌潤卿有期不至 日休

草堂虛灑待高真不意清齋避世塵料得焚香

無別事存心應降月夫人

奉和

龜蒙

細雨輕觴玉漏終上清詞句落吟中松齋一夜  
懷貞白霜外空聞五粒風

奉和

鄭壁

已知羽駕朝金闕不用燒蘭望玉京應是易遷  
明月好玉皇畱看舞雙成

蒙恩除替將還京洛偶叙所懷因成六  
韻呈軍事院諸公都中一二秀才

崔璞

兩載求人瘼三春受代歸務繁多簿籍才短乏  
恩威共理乖天獎分憂值歲飢遽蒙交郡印到郡十二  
箇月除替未及三年安敢整朝衣作牧慙為政思鄉念式微儻  
容還故里高卧掩柴扉

諫議以罷郡將歸以六韻賜示因作訓

獻

日休

欲下持衡詔先容解印歸露濃春後澤霜薄霽  
來威舊化堪治疾餘恩可療飢陽花攀去棹穿  
柳挽行衣佐理能無取酬知力甚微空將千感  
淚異日拜黃扉



謹和諫議罷郡叙懷六韻 適蒙

已報東吳政初捐左契歸天應酬苦節人不犯  
寒威江上思重借朝端望載飢紫泥封夜詔金  
殿賜春衣對酒情何遠裁詩思極微待并鎔造  
日江海問漁扉

松陵集卷第九

松陵集卷第十 雜體詩八十六首

雜體詩序

日休

案舜典帝曰夔命汝典樂教胄子詩言志歌永  
言在鳥周禮太師之職掌教六詩諷賦既興風  
雅互作雜體遂生焉後係之於樂府蓋典樂之  
職也在漢代李延年爲協律造新聲雅道雖缺  
樂府乃盛饒歌鼓吹拂舞予俞因斯而興詞之  
體不得不因時而易也古樂書論之甚詳今不  
能備載載其他見者案漢武集元封三年作柏  
梁臺詔羣臣二千石有能爲七言詩者乃得上

坐帝曰日月星辰和四時梁王曰駢駕駟馬從  
梁來由是聯句興焉孔融詩曰漁父屈節水潛  
匿方作郡姓名字離合也由是離合興焉晉傳  
咸有迴文反覆詩二首云反覆其文者以示憂  
心展轉也悠悠遠邁獨煒煒是也由是反覆興  
焉晉溫嶠有迴文虛言詩云寧神靜泊損有崇  
止由是迴文興焉梁武帝云後牖有朽柳沈約  
云偏眠船舷邊由是疊韻興焉詩云蟬螗在東  
又曰鴛鴦在梁由是雙聲興焉詩云維南有箕  
不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿近乎戲

也古詩或爲之蓋風俗之言也古有採詩官命  
之曰風人園棊燒敗襖看子故依然由是風人  
之作興焉梁書云昭明善賦短韻吳均善賦強  
韻今亦効而爲之存于編中陸生與子各有是  
爲凡八十六首至如四聲詩三字離合金篇雙  
聲疊韻之作悉陸生所爲又足見其多能也案  
齊竟陵王郡縣詩曰追芳承荔浦揖道信雲丘  
縣名由是興焉案梁元藥名詩曰戍客恒山下  
當思衣錦歸藥名由是興焉陸與予亦有是作  
至如鮑昭之建除沈炯之六甲十二屬梁簡文



之卦名陸惠曉之百姓梁元帝之鳥名龜兆蔡黃門之口字古兩頭纖纖葶藶五雜組已降非不能也皆鄙而不爲噫由古至律由律至雜詩之道盡乎此也近代作雜體唯劉賓客集中有迴文離合雙聲疊韻如聯句則莫若孟東野與韓文公之多他集罕見足知爲之之難也陸與予竊慕其爲人遂合已作爲雜體一卷囑予序雜體之始云

苦雨雜言寄魯望

日休

吳中十日泔泔雨歇蒸庠下豪家苦可憐臨頓

陸先生獨自脩然守環堵兒飢僕病漏空厨無人肯典破衣裾蠹羸時時上几案鼃黽往往跳琴書桃花米斗半百錢枯荒濕壞炊不然兩牀菘席一素几仰卧高聲吟太玄知君志氣如鐵石甌冶雖神銷不得乃知苦雨不復侵枉費畢星無限力鹿門人作州從事周章以鼠唯知醉府金廩粟虛請來憶著先生便知愧愧多饋少真徒然相見唯知攜酒錢豪華滿眼語不信不如直上天公牋天公牋方修次且榜鳴蓬來一醉

奉詔苦雨見寄

龜蒙

松篁交加午陰黑別是江南煙靄國頑雲猛雨  
更相欺聲似虓號色如黑茅茨衰爛簷生衣夜  
夜化爲螢火飛螢飛漸多屋漸薄一注愁霖當  
面落愁霖愁霖爾何錯減頂於余奚所作既不  
能賦似陳思王又不能詩似謝康樂曹有愁霖賦謝有愁霖詩昔  
年嘗過杜子美亦得高歌破印紙慣曾掀攪大  
筆多爲我才情也如此高揖愁霖詞未已披文  
忽自皮夫子哀絃怨柱合爲吟恹我窮棲蓬藿  
裏初悲濕翼何由起未欲箋天叩天耳其如玉

女正投壺笑電霏霏作天喜我本曾無一稜去聲

田平生嘯傲空漁船有時赤腳弄明月踏破五  
湖光底天去歲王師東下急輸兵粟盡民相泣  
伊予不戰不耕人敢怨烝黎無糝粒不然受性  
圓如規千姿萬態分毫釐唾壺虎子盡能執舐  
痔折枝無所辭有頭強方心強直撐拄頰風不  
量力自愛垂名野史中寧論抱困荒城側唯君  
浩歎非庸人分衣輟飲來相親橫眠木榻忘華  
薦對食露葵輕八珍欲窮玄鳳未白欲懷仙鯨  
尚隔不如驅入醉鄉中只恐醉鄉田地窄



齊梁怨別

龜蒙

寥寥缺月看將落  
簷外霜華染羅幕  
不知蘭棹到何山  
應倚相思樹  
邊泊

奉和次韻

日休

芙蓉泣恨紅鉛落  
一朵別時烟似幕  
鴛鴦剛解惱  
離心夜夜飛來棹  
邊泊

曉起即事因成迴文寄韻美

龜蒙

平波落月吟閒景  
暗幌浮煙思起人  
清露曉垂花謝半  
遠風微動蕙抽新  
城荒上處樵童小  
石蘚分來宿鷺馴  
晴寺野尋同去好  
古碑苔字細

書

奉和曉起迴文

日休

孤煙曉起初原曲  
碎樹微分半浪中  
湖後釣筒移夜雨  
竹傍眠几側晨風  
圖梅帶潤輕露墨  
畫蘚經蒸半矢紅  
無事有杯持永日  
共君唯好隱  
墻東

夏日間居作四聲詩寄襲美

龜蒙

平聲

荒池菰蒲深間壻  
葦苔平江邊松篁  
多人家簾櫳清為  
書凌遺編調絃吟  
新聲求懽雖殊途  
探

幽聊怡情

平上聲

朝煙涵樓臺晚雨染島嶼漁童驚狂歌艇子喜  
野語山容堪停杯柳影好隱暑年華如飛鴻斗  
酒幸且舉

平去聲

新開窓猶偏自種蕙未徧書籤風搖聞釣榭霧  
破見耕耘閒之資嘯詠性最便布夷全天真詎  
要問貴賤

平入聲

端居愁無涯一夕髮欲白因爲戀鳥章吟忽憶鶴  
骨客手披丹臺文脚著赤玉舄如蒙清音訓若  
渴吸月液

奉詔夏日四聲四首

日休

平聲

塘平芙蓉低庭閒梧桐高清煙埋陽烏藍空含  
秋毫冠傾慵移簪杯乾將餽糟脩然非隨時夫  
君真吾曹

平上聲

溝渠通疎荷浦嶼隱淺篠舟閒攢輕蘋槳動起



靜鳥陰稀餘乘閒縷盡晚爾亦吾徒當斯時此  
道可以了

平去聲

怡神時高吟快意乍四顧村深啼愁鵑浪霽醒  
睡鷺書疲行終朝旱困卧至暮吁嗟當今交暫  
貴便異路

平入聲

先生何遠時一室習寂歷松聲將飄堂岳色欲  
壓席彈琴奔玄雲斲藥折白石如教題君詩若  
得札玉冊

苦雨中又作四聲詩寄魯望 日休

平聲

泫泫將經旬昏昏空迷天鷓鴣成群嬉芙蓉相  
隈眠漁通蓑衣城帆過菱花田秋收吾無望悲  
之真徒然

平上聲

河平州橋危壘晚水鳥上衝崖搜松根點沼寫  
芡響舟輕通繁行棧隨阻拍掌攜橈將尋君渚  
滿坐可往

平去聲



狂霖昏悲吟瘦桂對病卧簷虛能影斜舍蠹易  
漏破宵愁將琴攻晝悶用睡過堆書仍傾觴富  
貴未換箇

平入聲

鞦褭愁霖中缺宅屋木惡荷傾還驚魚竹滴復  
觸鶴閒僧千聲琴宿客一笈藥悠然思夫君忽  
憶蠟屐著

奉詔苦雨四聲重寄三十二句

龜蒙

平聲

幽棲眠踈窻豪居憑高樓浮漚驚跳丸寒聲思

重裘牀前垂文竿巢邊登輕舟雖無東臯田還  
生魚乎憂

平上聲

層雲愁天低夕雨倚檻冷絲禽藏荷香錦鯉繞  
島影心將時人乖道與隱者靜桐陰無深泉所  
以逞短綆

平去聲

烏蟾俱沈光晝夜恨暗度何當乘雲螭面見上  
帝愬臣言陰靈欺詔用利劔付迴車誅羣姦自  
散萬籟怒



平入聲

危簷仍空塔十日滴不歇青沙看成狂白菊即  
欲沒吳王荒金樽越妾挾玉瑟當時雖愁霖亦  
若惜落月

疊韻雙聲二首

龜蒙

疊韻山中吟

瓊英輕明生石脉滴瀝碧玄鉛仙偏憐白憤客  
亦惜

雙聲溪上思

溪空唯容雲木密不隕雨迎漁隱暝間妾問謳

鴉榜

奉和疊韻雙聲二首

日休

疊韻山中吟

穿烟泉潺湲觸竹犢敲穀荒篁香牆匡孰鹿伏  
屋曲

雙聲溪上思

踈杉低通灘冷鷺立亂浪草彩欲夷猶雲容空  
澹蕩

疊韻吳宮詞二首

龜蒙

膏愉吳都姝眷戀便殿宴逡巡新春人轉面見

戰箭

紅櫳通東風翠珥醉易墜平明兵盈城棄置遂  
至地

奉和疊韻吳宮詞二首

日休

侵深尋嶽岑勢厲衛睥睨荒王將鄉亡細麗蔽  
袂逝

朽指替製戍康莊傷荒涼主虜部伍苦媿亡房  
廊香

閒居雜題五首 以題十五字離合

龜蒙

鳴蜩早

閒來倚杖柴門口鳥下深枝啄晚虫周步一池  
銷半日十年聽此鬢如蓬

野態真

君如有意耽田里予亦無機向藝能心跡所便  
唯是直人間聞道最先憎

松間斟

子山園靜憐幽木公幹詞清詠華門月上風微  
蕭灑甚斗醪何惜置盈樽

飲巖泉

已甘茅洞三君食欠買相江一朵山巖子瀨高



秋浪白水禽飛盡釣舟還

當軒鶴

自笑與人乖好尚田家山客共柴車  
干時未似棲廬雀鳥道間攜相爾書

奉和雜題五首

日休

晚秋吟

東臯烟雨歸耕日免去玄冠手刈禾  
火滿酒爐詩在口今人無計奈儂何

好詩景

青盤香露傾荷女子墨風流更不言  
寺寺雲蘿

堪度日京塵到死撲侯門

醒聞檜

解洗餘醒晨半酉星星仙吹起雲門  
耳根莫厭聽佳木會盡山中寂靜源

寺鍾暝

百緣斗數無塵土寸地章煌欲布金  
重擊蒲牢吟山日冥冥煙樹覩棲禽

砌思步

襪襪古薜繡危石切切陰將蟹應晚  
田心事萬端何處止少夷峯下舊雲泉



藥名離合夏日卽事三首 龜蒙

乘屐著來幽砌滑石罌煎得遠泉甘草堂祇待  
新秋景天色微涼酒半酣  
避暑最須從朴野葛巾筠席更相當歸來又好  
乘涼釣藤蔓陰陰著雨香  
窻外曉簾還自卷栢煙蘭露思晴空青箱有意  
終須續斷簡遺編一半通

奉和

季春人病拋芳社仲夏溪波繞壞垣衣典濁醪  
身倚桂心中無事到雲昏

數曲急溪衝細竹葉舟來往盡能通草香石冷  
無辭遠志在天台一遇中

桂葉似茸含露紫葛花如綬蘸溪黃連雲更入  
幽深地骨錄間攜相獵郎

懷錫山藥名離合二首 日休

暗竇養泉容泱泱明園護桂放亭亭歷山居處  
當天半夏裏松風盡足聽  
曉景半和山氣白薇香清淨雜纖雲實頭自是  
眠平石腦側空林看鹿羣

奉和

龜蒙



鶴伴前溪栽白杏人來陰洞寫枯松  
蘿深境靜日欲落石上未眠聞遠鐘

佳句成來誰不伏神丹偷去亦須防  
風前莫怪攜詩藁本是吳吟湯藥郎

懷鹿門縣名離合二首

日休

山瘦更培秋後桂溪澄聞數晚來魚  
臺前過鴈盈千百泉石無情不寄書

十里松蘿陰亂石門前幽事雨來新  
野霜濃處憐殘菊潭上花開不見人

奉和

龜蒙

雲容覆枕無非白水色侵磯直是藍  
田種紫芝餐可壽春來何事戀江南

竹溪深處猿同宿松閣秋來客共登  
封徑古苔侵石鹿城中誰解訪山僧

寒日古人名一絕

龜蒙

初寒朗詠徘徊立欲謝玄關早晚開  
昨日登樓望江色魚梁鴻鴈幾多來

奉和

日休

北顧懽遊悲沈宋梁武改為北顧南徐陵寢歎齊梁  
水邊韶景無窮柳寒被江淹一半黃

胥口即事六言二首

日休

波光杳杳不極霽景澹澹初斜黑蛺蝶粘蓮葉  
紅蜻蜓裏菱花鴛鴦一處兩處舴艋三家五家  
會把酒船隈荻共君作去箇生涯  
拂釣清風細麗飄葭暑雨霏微湖雲欲散未散  
嶼鳥將飛不飛換酒帽頭把看載蓮艇子撐歸  
斯人到死還樂誰道剛須用機

奉和

龜蒙

雨後山容若動天寒樹色如消目送迴汀隱隱  
心隨挂鹿搖搖白蔣知秋露衰青楓欲暮煙饒

莫問吳趨行樂酒旗竿倚河橋

把釣絲隨浪遠采蓮衣染香濃綠倒紅飄欲盡  
風斜雨細相逢斷岸沈魚罟約罟音鄰村送客  
隴柳即是清霜刮野乘閒莫厭來重

風人詩三首

軍

龜蒙

十萬全師出遙知正憶君一心如瑞麥唯作兩

岐分

詩

破蘂供朝爨須知是苦辛曉天窺落宿誰識獨  
醒人

聞道更新懺多應廢舊期征衣無伴搗獨處自



然悲

奉和

日休

刻石書離恨。因成別後悲。碑莫言春蠶薄。猶有萬重思。

鏤出容刀飾。親逢巧笑難。前日中騷客珮。爭奈即闌干。前

江上秋聲起。從來浪得名。逆風猶挂席。苦不會帆情。

寄題天台國清寺齊梁體 日休

十里松門國清路。飯猿臺上菩提樹。怪來煙雨

落晴天元是海風吹瀑布

同前

龜蒙

峯帶樓臺天外立。明河色近罌魚濕。松間石上定僧寒。半夜猶溪水聲急。

寒夜聯句

靜境揖神凝。寒華射林缺。龜清知思緒。斷來覺心源。澈和高唱。曼金奏朗詠。鏗玉節。龜我思方沈寥。君詞復淒切。和况聞風篁上。擺落殘凍雪。龜寂爾。萬籟清皎然。諸和靄滅。休西窓。客無夢。南浦波。應結和龜。河光正如劔。月魄方似玦。休短燼



不禁挑冷毫着欲折龜何夕重相期濁醪還為  
設休

開元寺樓看雨聯句

海上風雨來掀車雜飛電登樓一凭檻滿眼蛟  
龍戰龜須臾造化慘倏忽堪輿變萬戶響戈鋌  
千家披組練休羣飛拋輪石雜下攻城箭點急  
似摧曾行斜如中面龜細灑魂空冷橫飄目能  
眩垂簷珂珮喧掣瓦珠璣濺休無言九陔遠瞬  
息馳應徧密處正垂絙微時又懸綫龜寫作玉  
界破吹為羽林旋翻傷列缺勞却怕豐隆倦休

遙瞻山露色漸覺雲成片遠樹欲鳴蟬深簷尚  
藏燕龜殘雷隱轉盡反照依微見天光絜似磨  
湖彩熟於練休踈帆逗前渚晚磬分涼殿接思  
強揮毫窺詞幾焚硯龜佶栗烏皮几輕明白羽  
扇畢景好踈吟餘涼可清宴休君攜下高登僧  
引還深院駁薛淨鋪筵低松濕垂鬢龜齋明乍  
虛豁林霽逾葱蒨休早晚重登臨欲去多離戀休

北禪院避暑聯句  
院首為戴顓宅後  
司勳陸郎中居之

歎蒸何處避來入戴顓宅道遙脫單絞放曠拋  
輕策屣搔林下風偃仰澗中石休殘蟬烟外響



野鶴沙中跡到此失煩襟蕭然揖禪伯藤懸疊  
霜蛻桂倚支雲錫龜蒙清陰豎毛髮爽氣舒筋脉  
逐幽隨竹書選勝鋪菡席魚跳上紫芡蝶化緣  
青壁休心是玉蓮徒耳為金磬敵吾宗昔高尚  
志在羲皇易豈獨斷常編幾將利鐵龜蒙擿天書  
既屢降野抱難自適一入承明廬盱衡論今昔  
流光不容寸斯道甘枉尺休既起謝儒玄亦翻  
商羽翼封章帷幄徧夢寐江湖日擺落函谷塵  
高歎華陽憤龜蒙詔去雲無信歸來鶴相識半病  
奪牛公全慵捕魚客少微光一點落此芒磔索

休釋子問池塘門人廢幽蹟堪悲東序寶忽變  
西方籍不見步兵詩空懷康樂屐龜蒙高名不可  
効勝境徒堪惜墨沼轉踈蕪玄齋踰閭寂遲遲  
不能去涼颼滿杉相休日下洲島清烟生苾蒭  
碧俱懷出塵想共有吟詩癖終與淨名遊還來  
雪山覓龜蒙

獨在開元寺避暑頗懷魯望因飛筆聯

白

煩暑雖難避僧家自有期泉甘於馬乳苔滑似  
龍漿相任誕襟全散臨幽榻旋移松行將雅拜

簞陣欲交麾龜望塔青髻識登樓白鴿知石

森欲動珠像儼將怡筒簞臨杉穗紗巾透雨絲

靜譚蟬噪少涼步鶴隨遲湘煙重迴蕉扇風輕

拂桂帷對碑吳地說開卷梵天詞積水魚梁壞

殘花病枕歌懷君蕭灑處孤夢繞吳恩龜

寂上人院聯句

瘦牀空默坐清景不知斜暗數菩提子間看薜

荔花湘有情唯墨客無語是禪家背日聊依桂

嘗泉欲試茶龜石形蹲玉虎池影閃金蛇經笥

安巖匿鉞囊桂樹湘極湘書傳滄海外龕寄白雲

渥竹色寒凌箔燈光靜隔紗龜趨幽翻小品逐

勝講南華莎彩融黃露蓮衣染素霞湘水堪傷

聚沫風合落天葩若許傳心印何辭古堞賒龜

藥名聯句

為待防風餅須添意苡杯張香燃柏子後罇泛

菊花來湘石耳泉能洗垣衣雨為裁龜從容犀

局靜斷續玉琴哀賁白芷寒猶採青箱醉尚開

湘馬銜衰草卧烏啄蠹根迴龜雨過蘭芳好霜

多桂末摧賁朱兒應作粉雲母詎成灰湘藝可

屠龍膽家曾近鷺胎龜牆高牽薜荔障軟撼玫



瑰賁鷓鼠啼書戶蝸牛上硯臺休誰能將藁本  
封與玉泉才龜蒙

寒夜文宴聯句

文星今夜聚應在斗牛間休載石人方至乘槎  
客未還賁送觴繁露路曲徵句白雲顏龜蒙節奏唯  
聽竹從容只話山休理窮傾秘藏論猛折玄關  
賁霽酒分中綠巴牋擘處殷龜蒙清言聞後醒強  
韻壓來聞休犀柄當風揖瓊枝向月攀賁松吟  
方啾啾泉夢憶潺潺龜蒙一會文章草昭明不可  
刪休

報恩寺南池聯句

古岸涵碧落龜蒙虛軒明素波坐來魚陣變休吟  
久菊多秋草分衫露龜蒙危橋下竹坡遠峯青  
髻並龜蒙髯和趙論寒仍講休支硎僻亦

過齋心曾養鶴龜蒙起揮翰好邀鵝休南峯院即故相  
倚石

收奇藥龜蒙臨溪藉淺莎桂花晴似拭休荷鏡曉

如磨翠出牛頭聳龜蒙苔深馬跡跛休石上有支  
傘歌從

野醉龜蒙巾側任田歌跣阿松形矮休般跚檜樾

甦香飛僧印火龜蒙起泉急使鑣珂羨鈿真堪怙龜蒙

蕁絲亦好拖幾時無一事休相伴著煙蘿龜蒙起

夜會問答十首

寒夜清日休問簾外迢迢星斗明况有蕭閒洞中

客吟為紫鳳呼皇聲時華陽廣文先生

瘦木杯龜蒙問杉簷楠癩剝得來莫怪家人畔邊

笑渠心祇愛黃金壘

落霞琴潤州問寥寥山水揚清音玉皇仙馭碧雲

遠空使松風終日吟

蓮花燭贛美問亭亭嫩蕊生紅玉不知含淚怨何

人欲問無由得心曲

金火障日休問紅獸飛光射羅幌夜來斜展掩深

爐半睡芙蓉香蕩漾

憶山月龜蒙問前溪後溪清復絕看看又及桂花

時空寄子規啼處血

錦鯨薦贛美問碧香紅膩承君宴幾度閒眠却覺

來彩鱗飛出雲濤面

懷溪雲日休問漠漠間龍鷗鷺羣有時日暮碧將

合還被漁舟來觸分

霜中笛龜蒙問落梅一曲瑤華滴不知青女是何

人三奏未終頭已白

月下橋日休問風外拂殘衰柳條倚欄干處獨自



立書翰何人吹玉簫

松陵集卷第十終



古松陵即今之吳江予同年濟寧劉君濟民來為邑今謂是集為其邑故物而人未之見授儒士盧雍校勘捐奉刺之予觀唐詩人多尚次韻至元白而益盛其萃而成編則有漢上題襟斷金及是三集按皮氏自序謂一歲之中詩凡六百五十八首其



富如此則又題襟斷金之所無者况其遊燕題詠類多吳中之作後之希賢懷古者將於是乎考固吳人所當寶也劉君為政不減古人其刻是集豈直私於一邑蓋將公之天下者也弘治壬戌九月二日前進士吳都穆記







壬辰立冬後二日得此錢求赤手校明抄  
松陵基于石齋竹 芝蒙小雁

