



SEMANARIO DEDICADO A LOS NIÑOS
SALE LOS LUNES

DIRECCION
1268 CERRITO 1268

EDUCAR DELEITANDO

ADMINISTRACION
2166 CHILE 2166

Director: JOSÉ JOAQUIN DE VEDIA

SUMARIO—La misión de los niños.—De Emma Garcia. La noche de luna.—El certámen. EL ESCOLAR ARGENTINO. Terminación del concurso. ¿Quién gana el premio? Una reunión.—Variedades: La mancha del juego. Educación física.—Independencia de los Estados Unidos, por Maximiliano Laguens.—El Teniente General Eustoquio Frías.—Cosas fáciles y difíciles: Charada, por Pascual P. Cociredi. Rombo, por Rosalinda Cerini. Geográfico, por H. F. Spinedi. Soluciones.—Notas varias: La composición de Emma Garcia. Merecido. Para el otro número. Correo.

LA MISIÓN DE LOS NIÑOS

Los niños deben saber que la República Argentina atraviesa una época de dificultades financieras. No hace mucho que habrán visto preocupado á sus mayores ante la idea de contribuir á la salvación del país, desprendiéndose de sus fortunas privadas para entregarlas á la patria, á quien, en realidad, pertenecen, porque en su suelo han sido adquiridas ó aumentadas.

Los niños tienen una misión muy importante que desempeñar en la actualidad: ellos pueden contribuir eficazmente

á la fortuna pública y á la fortuna particular de sus padres y personas allegadas.

—¿Cómo? se pregunta—De la manera más sencilla y más fácil, respondemos. Un niño que cuida sus libros, sus pizarras y sus ropas; un niño que economiza por su parte, contribuyendo á disminuir los gastos de la casa, contribuye al fin por todos perseguido.

Y el niño que así proceda es un niño patriota, y será mañana un hombre de bien, amante de su país y dispuesto á devolverle en todo momento los beneficios de él recibidos.

Esos beneficios son el hecho de haber nacido en su suelo, de haber recibido la educación nacional, de haber visto desenvolverse su hogar y progresar á los suyos conjuntamente con el desenvolvimiento y el progreso general del país.

Seguramente, hay muchos niños patriotas, y la patria anotará mañana los nombres de los que, desde la infancia, la hayan ayudado á marchar siempre hacia las mas altas cumbres.

DE EMMA GARCIA

La noche de luna

Oh!.... noche esplendorosa!....

¿Quién no admira tus bellos y sublimes encantos? ¿Quién no eleva su espíritu á otras regiones, y admira cada vez más los encantos que nos ofrece la grandiosa naturaleza?

Al ver plateadas las copas de los gigantescos árboles por los rayos acariciadores de la luna, una suave y delicada brisa mueve ligeramente las hojas, produciendo una música deliciosa que adormece y encanta el alma.

Las flores exalan sus perfumes embriagadores, y despliegan sus corolas para recibir el puro rocío que refresca sus cálices. En el fondo del cristalino lago, se retrata la azulada bóveda, tachonada de brillantes estrellas que ofrecen su su-

ve luz, y el astro bello de la noche se ostenta majestuoso, trayendo al alma torrentes de dulces poesias.

¡Qué bellezas, qué encantos encierran para mí las noches de luna!

NUESTRO CERTAMEN

EL ESCOLAR ARGENTINO

—
TERMINACION DEL CONCURSO

—
¿QUIEN GANA EL PREMIO?

—
UNA REUNIÓN

En vista de que no se nos envia mas composiciones para el certámen que abrimos, y por el cual prometimos dar un premio á quien tratase mejor este tema: **EL ESCOLAR ARGENTINO**, hemos resuelto poner término al concurso, y nos permitimos invitar á una reunion á los jóvenes que colaboran él para tratar de cual es la composición que merece ser premiada, reunion que deberá tener lugar mañana miércoles, de 8 á 10 de la noche, en la calle Cerrito 1268, esperando que no faltarán.

Van en seguida las composiciones:

¿Podrá mi limitada inteligencia encomiar como merece á nuestro querido semanario **EL ESCOLAR ARGENTINO**? . . . Se cual es la repuesta, pero, sin embargo, diré lo que por él siento con verdaderas palabras dictadas por el cariño que le profeso.

Pero, ¿cómo espresar la admiración, lo que pienso y aún espero de él? . . . ¡Qué idea tan noble se ha anidado en el cerebro de aquel que lo inició é ideó! El fin que lo ha guiado es—sin oponer razón alguna—de lo mas grande y á la par bello que se conoce.

El lema que lleva escrito á su frente demuestra la bella índole que acabará por darle mas atractivo aún del que ya tiene: «Educar deleitando». ¡Qué bella divisa!

¿Cuál es ese algo más bello que ese pequeño y á la vez grandioso semanario? ¿Cuáles son los momentos más gratos que pasamos, sino aquellos en que esperamos, con ansia, el anhelado día de tenerlo en nuestras manos, día que para nosotras tanto tarda en llegar, y que, una vez conseguido, sentimos el sin igual placer de leer esas líneas que distraen é instruyen nuestros sentidos?

Es él nuestro querido y mimado niño.

¡Ah! ESCOLAR nunca bien ponderado! ¡Ojalá llegue á verte tan grande, tan lleno de vida como te deseo, que ostentes la corona imperecedera de la gloria y que llegue un día en que tu apogeo sea inmenso! Entónces no habrá para esta tu humilde é insignificante lectora que tanto te quiere, que tan dulces momentos te debe, no habrá, repito, mayor felicidad!!!

¡¡Mil años de vida para tí, amado ESCOLAR!!!

Angélica Combes.

14 años—Escuela Normal de Profesoras de la Capital 8º grado.—Argentina.



Aunque con trémula mano, me veo obligada á decir lo que de tí pueda; ello será bien poco, porque ¿qué mucho puedo hacer yo?

En fin, empezaré por decir que, como armoniosa música, resuenan en mi oído estas dos palabras: ESCOLAR ARGENTINO, bellas para mí, porque en tí se encierran sanos principios de moral y saber.

¡Ah! tú, querido ESCOLAR, que me sirves para adornar los estantes de mi biblioteca, y, cual fragante flor, la embalsamas despidiendo el aroma de tus atractivos; tú eres el compañero inseparable de mis días, debiéndote muy buenas lecciones, que he aprendido.

Bien es verdad que me proporcionas bonitos juegos que me entusiasman, pero esos ejemplos que, en tus páginas,

he leído, nunca se borrarán de mi memoria, y feliz me considero desde que apareciste.

¿Con qué podre pagarte lo mucho que te debo?

¡Ah! permíteme que yo mismo me conteste: con dedicarme enteramente á tí, consagrándote, escribiendo algo, algunas horas, y aun mas: propagando tu nombre por todas partes y haciendo que todos te presten ayuda para que no vayas á morir por falta de fuerza! . . .

Maria Magdalena Olguin,

12 años—Estudiante libre—Argentina.



EL ESCOLAR ARGENTINO, ese hermoso semanario, dirigido por el señor don José Joaquín de Vedia, se ocupa esclusivamente de la educación de los niños.

El dá excelentes consejos.

Los niños esperan ansiosos el lunes para recibir EL ESCOLAR, y ver si pueden obtener la solución de alguna charada.

¡Qué sorpresa cuando ven que la han acertado!

Desde que el señor de Vedia tomó la dirección de EL ESCOLAR, tanto las niñas como los niños se afanan por mandar composiciones á este semanario.

EL ESCOLAR no debe faltar en las casas donde haya niños, pues este les enseña el modo de cumplir con sus deberes.

Padres de familia: haced suscribir á vuestros hijos á EL ESCOLAR ARGENTINO.

Niños y niñas: aplaudid al director de EL ESCOLAR, pues él protege á la juventud.

Antonina Dominguez,

13 años—Escuela graduada de niñas del distrito 2^o 4^o grado—Argentina



Deseando tomar parte en el certámen que ofrece este semanario, impulsado, nó por el orgullo de obtener el

galardon del premio, sino por el deseo de manifestar las ideas que tengo sobre EL ESCOLAR ARGENTINO, tema simpático de esta composición, es que ofrezco á la consideración de mis condicípulos, á quienes lo dedico, este pequeño trabajo.

Pasando por alto la importancia de la prensa en general como medio de difusión de ideas y principios, voy á ocuparme de la prensa que podemos llamar infantil, y muy especialmente de EL ESCOLAR.

Todas las sociedades, todos los partidos, todos los gremios, tienen sus órganos de publicidad para tratar sus intereses, y no era posible que el gremio infantil careciera de ese medio, que ha venido á llenar necesidad tan imperiosa. Pero hablemos del ESCOLAR modelo, ejemplar de esa prensa.

Como muy bien lo dice su lema, que constituye la piedra angular del arte de la enseñanza, su principal objeto es educar deleitando. Su campo de acción es ilimitado, por que, con sus cuentos y anécdotas, no solo enseña los principios que instruye la razón, sino que forman un Evangelio de Moral, de cuyas páginas saca el niño la semilla que más tarde germina en su corazón.

Los temas que presenta para ser aclarados son amenos é instructivos; su sección «Cosas fáciles y difíciles» ofrece á sus lectores un medio para ejercitar su inteligencia ó ingenio, al par que un rato de solaz.

Ofrece sus columnas á la colaboración y fomenta la polémica como medio de ejercicio para acostumbrarse luego á defender sus derechos y los derechos del pueblo.

Muchísimos elogios merecen sus otras distintas partes, que forman un todo tan instructivo y agradable, pero me abstengo por no prolongar más esta composición, cuyo tema se presenta á tan vastas y detenidas consideraciones.

Juan Prado,

18 años—Escuela No. 25^o Distrito 6^o Grado—Oriental.



He aquí nuestro más constante y simpático amigo.

Con EL ESCOLAR ARGENTINO, tenemos nosotros un bello y modesto tesoro, pues él nos induce y nos alienta á seguir el camino de la virtud, de la moral y de la honra.

Cierto es que sus materiales no son muy estensos, pero, en cambio, su esencia es bella y encantadora.

He pasado con EL ESCOLAR ARGENTINO mis más agradables ratos, y más de una vez — lo confieso — he lanzado exclamaciones de alegría al ponerme á leer sus preciosos materiales.

Basta ver el brillante lema que tiene al frente de su primera página para adivinar al instante el caudal de benéficos consejos que nos puede dar.

Basta saber también quien es el ilustrado jóven que hoy se encuentra á cargo de su dirección para juzgar á nuestro querido y bien ponderado semanario.

Y si no, ahí tenéis á «Elena», «Rosa», «Julio» y otras tantas magníficas leyendas, que han engalanado las páginas de EL ESCOLAR ARGENTINO, para que sepáis cual es el bien y la instrucción de que nos está dotando.

Voy á terminar, porque mi pobre inteligencia no me permite continuar, y, al concluir, séame permitido decir que mi mas ardiente anhelo es que EL ESCOLAR ARGENTINO tenga una larga y risueña existencia, y que siempre se encuentren al frente de él personas distinguidas, como actualmente tiene; personas que hacen honor al semanario y á sus propietarios.

Lorenzo Lucena.

13 años—Escuela Normal de Profesores de la Capital 1er. año—Argentino.



El 3 de Junio del año 1888 hubo en el mundo infantil un gran alboroto, y su causa era la reaparición de un periódico de niños, que tiempo antes aparecía con el título: *El Escolar*, y ahora se llamaba EL ESCOLAR ARGENTINO, confiándose su dirección á los señores P. A. Pizzurno y Andrés Ferreyra.

galardon del premio, sino por el deseo de manifestar las ideas que tengo sobre EL ESCOLAR ARGENTINO, tema simpático de esta composición, es que ofrezco á la consideración de mis condicípulos, á quienes lo dedico, este pequeño trabajo.

Pasando por alto la importancia de la prensa en general como medio de difusión de ideas y principios, voy á ocuparme de la prensa que podemos llamar infantil, y muy especialmente de EL ESCOLAR.

Todas las sociedades, todos los partidos, todos los gremios, tienen sus órganos de publicidad para tratar sus intereses, y no era posible que el gremio infantil careciera de ese medio, que ha venido á llenar necesidad tan imperiosa. Pero hablemos del ESCOLAR modelo, ejemplar de esa prensa.

Como muy bien lo dice su lema, que constituye la piedra angular del arte de la enseñanza, su principal objeto es educar deleitando. Su campo de acción es ilimitado, por que, con sus cuentos y anécdotas, no solo enseña los principios que instruye la razón, sino que forman un Evangelio de Moral, de cuyas páginas saca el niño la semilla que más tarde germina en su corazón.

Los temas que presenta para ser aclarados son amenos é instructivos; su sección «Cosas fáciles y difíciles» ofrece á sus lectores un medio para ejercitar su inteligencia ó ingenio, al par que un rato de solaz.

Ofrece sus columnas á la colaboración y fomenta la polémica como medio de ejercicio para acostumbrarse luego á defender sus derechos y los derechos del pueblo.

Muchísimos elogios merecen sus otras distintas partes, que forman un todo tan instructivo y agradable, pero me abstengo por no prolongar más esta composición, cuyo tema se presenta á tan vastas y detenidas consideraciones.

Juan Prado.

He aquí nuestro más constante y simpático amigo.

Con EL ESCOLAR ARGENTINO, tenemos nosotros un bello y modesto tesoro, pues él nos induce y nos alienta á seguir el camino de la virtud, de la moral y de la honra.

Cierto es que sus materiales no son muy estensos, pero, en cambio, su esencia es bella y encantadora.

He pasado con EL ESCOLAR ARGENTINO mis más agradables ratos, y más de una vez — lo confieso — he lanzado exclamaciones de alegría al ponerme á leer sus preciosos materiales.

Basta ver el brillante lema que tiene al frente de su primera página para adivinar al instante el caudal de benéficos consejos que nos puede dar.

Basta saber también quien es el ilustrado jóven que hoy se encuentra á cargo de su dirección para juzgar á nuestro querido y bien ponderado semanario.

Y si no, ahí tenéis á «Elena», «Rosa», «Julio» y otras tantas magníficas leyendas, que han engalanado las páginas de EL ESCOLAR ARGENTINO, para que sepáis cual es el bien y la instrucción de que nos está dotando.

Voy á terminar, porque mi pobre inteligencia no me permite continuar, y, al concluir, séame permitido decir que mi mas ardiente anhelo es que EL ESCOLAR ARGENTINO tenga una larga y risueña existencia, y que siempre se encuentren al frente de él personas distinguidas, como actualmente tiene; personas que hacen honor al semanario y á sus propietarios.

Lorenzo Lucena.

13 años—Escuela Normal de Profesores de la Capital 1er. año—Argentino.



El 3 de Junio del año 1888 hubo en el mundo infantil un gran alboroto, y su causa era la reaparición de un periódico de niños, que tiempo antes aparecía con el título: *El Escolar*, y ahora se llamaba EL ESCOLAR ARGENTINO, confiándose su dirección á los señores P. A. Pizzurno y Andrés Ferreyra.

Inmediatamente á su aparición, tuvo gran protección por parte de los niños. Yo estaba entonces en el tercer grado del colegio graduado dirigido por el señor G. Sisto, y recuerdo que los lunes, en vez de mirar á la pizarra, se leía y releía, debajo de la tapa de los bancos, á EL ESCOLAR ARGENTINO.

Pero, nos sorprendió mucho cuando el 20 de Agosto aparecía el número 12, y, encabezando el periódico, se veían estas palabras en letra gorda: A nuestros suscritores: —Comunicamos á nuestros lectores que hemos resuelto separarnos completamente de la dirección y redacción de EL ESCOLAR ARGENTINO, con el que en adelante no tendremos relación alguna.

P. A. Pizzurno y Andrés Ferreyra.

Sentimos mucho esta noticia, pero no había remedio: tuvimos que conformarnos.

El 3 de setiembre entraba á dirigirlo el señor Enrique Ortega. Esta dirección fué buena durante algun tiempo, pero decayó luego, degenerando y haciendo peligrar la vida de EL ESCOLAR ARGENTINO.

Y, ya estaba por sucumbir, cuando se presentó su salvador: el señor José Joaquin de Vedia, quien tomó á su cargo la dirección el 21 de diciembre de 1890, dándole nuevo empuje y más interés.

Poco despues, traía, entre las *Notas Varias*, una en que anunciaba dar un premio al autor de la mejor composición sobre EL ESCOLAR ARGENTINO, y como soy algo *inmodesto*, pensé poder ganar el premio ofrecido, y he aquí porque envío esta composición.

Esta es, en pocos rasgos, la biografía de EL ESCOLAR ARGENTINO.

Hago votos por su larga vida y prosperidad, así como por la larga duración de su dirección.

Mauricio Hircosta.

EL ESCOLAR ARGENTINO es un semanario dedicado á los niños, siendo el único en su género que existe en Buenos Aires.

Este semanario fué fundado el día 3 de Junio de 1888 por los señores P. A. Pizzurno y Andrés Ferreyra, teniendo, por lo tanto, tres años de existencia.

Puede decirse que EL ESCOLAR ARGENTINO es la mejor de las publicaciones, en su clase, que existe en Sud-América.

Hoy se encuentra bajo la dirección del señor José Joaquín de Vedia, descendiente del héroe de la independencia el general Nicolás de Vedia. El actual director es una persona de inteligencia, cuyas luces se pueden ver en el semanario que dirige.

Hago votos por su prosperidad.

Y pongo punto final aquí por que el señor director ha pedido que las composiciones sean cortas; de lo contrario, ni en muchos números podria dar á conocer los méritos de esta publicación.

Cárlos Camicia.

15 años—Colegio Nacional de la Capital 3er. año—Argentino.



¿Qué podré decir sobre este semanario, alegría de los niños, cuya divisa es: «Educar deleitando»?

Todos los lunes espero con ansia la llegada del cartero que me lo trae, y, leyéndolo desde la *cruz á la fecha*, como se dice vulgarmente, me separo de él con sentimiento por tener que esperar siete interminables días para volver á recibir otro número.

Admiro á su director, que, en un espacio tan reducido, puede juntar tan instructivas lecturas, que son mis mejores pasatiempos.

¿Quién no leerá con gusto este semanario, que está todo entero dedicado á los niños, y á su disposición?

Serafin A. Chigliani.

16 años--Estudiante libre—Argentino.



EL ESCOLAR ARGENTINO. Este solo nombre despierta en mí un sentimiento de placer y alegría inexplicables. Este es el nombre del único periódico, a mi entender, que nos ofrece sus páginas para que espresemos en ellas nuestras ideas, nuestros pensamientos; para que hagamos conocer á nuestros compañeros lo que creemos útil é instructivo; es el aliciente mas poderoso para despertar el amor al estudio; es el periódico por el cual muchos niños se abstienen de tomar golosinas; es la alegría del que recién empieza á deletrear, pues encuentra en él cuentos amenos, y la del que ya sale de la escuela, que haya en nuestro ESCOLAR artículos útiles é instructivos; es la dicha de los padres, que gozan al ver impresas las producciones de sus hijos; es, en fin, un periódico del que ningun niño debe carecer.

Nunca encontraré palabras bastante dignas para poner al ESCOLAR en el verdadero puesto que debe ocupar; me limito solamente á manifestar mi cariño por él. ¡Lástima grande que no aparezca mas á menudo para poder tenerlo siempre á mi vista!

No me estiendo más porque el director de este semanario pide que las composiciones sean cortas, pues, á no ser por eso, expresaria todo mi cariño por este ESCOLAR, que siempre nos saca de apuros en cualquier dificultad; que nos guia con frases afectuosas á proseguir nuestros estudios y perseverar en ellos. Por último, diré que es la única distracción y solaz, para muchos, en los largos dias de vacaciones.

Pascual P. Cociredi.

(Este joven ha sido el único que no ha dado á conocer su edad, nacionalidad, etc., como lo habíamos pedido).



INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS

Mientras España y Francia estendian sus dominaciones sobre América, la Inglaterra menospreciaba la conquista de territorios á causa de la revolucion.

Reinaba entonces en Inglaterra Cárlos I, que estuvo 11 años sin reunir parlamento.

Al trascurrir esto, el gobierno se habia formado el partido de puritanos al mando de Cromwell, que organizó un ejército y venció al rey.

En el año 1660, la reina Isabel habia constituido una compañía de indios para la conquista del Indostan, en la cual tenia mas de 150.000.000 de súbditos.

Al fin de la revolucion, rompieron las hostilidades. Por esta causa, los puritanos emigraron y se dirijieron á la América del Norte, donde se dedicaron á la agricultura con mucho gusto. Algo mas tarde enviaba Cárlos I un encargado para que les preguntase si querian formar parte del Reino Unido de la Gran Bretaña, ofrecimiento que ellos—tambien ingleses—aceptaron inmeditamente.

Habia en Inglaterra una miseria espantosa. Entonces, el rey, á fin de conseguir recursos, puso impuesto sobre el café, el papel y otros artículos, haciendo eso mismo en las colonias. Y, recibiendo el rey el dinero de impuestos, vió que no era necesario, por lo que resolvió ponerlo tambien sobre el timbre, medida que disgustó á las colonias, las cuales reunieron en Filadelfia los hombres mas notables, y dispusieron que Franklin, el gran sábio de ese tiempo, fuera á presentarse al parlamento.

Una vez que hubo llegado, habló al parlamento y dijo que las colonias no estaban conformes, y que casi se insurreccionan. Pitt sostuvo á Franklin, pero el parlamento los declaró rebeldes y los mandaron en una flota.

Fué entonces que se dió á Washington el grado de brigadier general del ejército.

Estando Washington experimentado en la guerra que salió victorioso en Canadá, pudo ganar la gran batalla de York Towm sobre el general Carwalis, el cual capituló.

La Gran Bretaña reconoció la independendencia de los Estados Unidos en el tratado de Persalles.

Entonces se constituyó la República de los Estados Unidos, nombrándose Presidente á Washington y Gobernador de Pensilvania á Franklin.

EL ESCOLAR ARGENTINO. Este solo nombre despierta en mí un sentimiento de placer y alegría inexplicables. Este es el nombre del único periódico, á mi entender, que nos ofrece sus páginas para que espresemos en ellas nuestras ideas, nuestros pensamientos; para que hagamos conocer á nuestros compañeros lo que creemos útil é instructivo; es el aliciente mas poderoso para despertar el amor al estudio; es el periódico por el cual muchos niños se abstienen de tomar golosinas; es la alegría del que recién empieza á deletrear, pues encuentra en él cuentos amenos, y la del que ya sale de la escuela, que haya en nuestro ESCOLAR artículos útiles é instructivos; es la dicha de los padres, que gozan al ver impresas las producciones de sus hijos; es, en fin, un periódico del que ningun niño debe carecer.

Nunca encontraré palabras bastante dignas para poner al ESCOLAR en el verdadero puesto que debe ocupar; me limito solamente á manifestar mi cariño por él. ¡Lástima grande que no aparezca mas á menudo para poder tenerlo siempre á mi vista!

No me estiendo más porque el director de este semanario pide que las composiciones sean cortas, pues, á no ser por eso, expresaria todo mi cariño por este ESCOLAR, que siempre nos saca de apuros en cualquier dificultad; que nos guia con frases afectuosas á proseguir nuestros estudios y perseverar en ellos. Por último, diré que es la única distracción y solaz, para muchos, en los largos dias de vacaciones.

Pascual P. Cociredi.

(Este joven ha sido el único que no ha dado á conocer su edad, nacionalidad, etc., como lo habiamos pedido).



INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS

Mientras España y Francia estendian sus dominaciones sobre América, la Inglaterra menospreciaba la conquista de territorios á causa de la revolucion.

Reinaba entonces en Inglaterra Carlos I, que estuvo 11 años sin reunir parlamento.

Al trascurrir esto, el gobierno se habia formado el partido de puritanos al mando de Cromwell, que organizó un ejército y venció al rey.

En el año 1660, la reina Isabel habia constituido una compañía de indios para la conquista del Indostan, en la cual tenia mas de 150.000.000 de súbditos.

Al fin de la revolucion, rompieron las hostilidades. Por esta causa, los puritanos emigraron y se dirijieron á la América del Norte, donde se dedicaron á la agricultura con mucho gusto. Algo mas tarde enviaba Carlos I un encargado para que les preguntase si querian formar parte del Reino Unido de la Gran Bretaña, ofrecimiento que ellos—tambien ingleses—aceptaron inmeditamente.

Habia en Inglaterra una miseria espantosa. Entonces, el rey, á fin de conseguir recursos, puso impuesto sobre el café, el papel y otros artículos, haciendo eso mismo en las colonias. Y, recibiendo el rey el dinero de impuestos, vió que no era necesario, por lo que resolvió ponerlo tambien sobre el timbre, medida que disgustó á las colonias, las cuales reunieron en Filadelfia los hombres mas notables, y dispusieron que Franklin, el gran sábio de ese tiempo, fuera á presentarse al parlamento.

Una vez que hubo llegado, habló al parlamento y dijo que las colonias no estaban conformes, y que casi se insurreccionan. Pitt sostuvo á Franklin, pero el parlamento los declaró rebeldes y los mandaron en una flota.

Fué entonces que se dió á Washington el grado de brigadier general del ejército.

Estando Washington experimentado en la guerra que salió victorioso en Canadá, pudo ganar la gran batalla de York Towm sobre el general Carwalis, el cual capituló.

La Gran Bretaña reconoció la independendencia de los Estados Unidos en el tratado de Persalles.

Entonces se constituyó la República de los Estados Unidos, nombrándose Presidente á Washington y Gobernador de Pensilvania á Franklin.

Al retirarse del gobierno, Jorge Washington se puso á cultivar su campo como cualquier ciudadano.

Se cuenta que fué uno de los hombres más virtuosos y sinceros durante su vida.

Maximiliano F. Laguens.



EL TENIENTE GENERAL EUSTOQUIO FRIAS

Vencido por el peso de sus 90 años, cayó al fin el guerrero valeroso, que tanta gloria ayudó á dar á su patria luchando por su independendencia.

Soldado del famoso « Granaderos de los Andes », tomó parte en los heróicos combates librados contra las huestes de la dominación española, hasta finalizar las gloriosas campañas que aseguraron para siempre la emancipación americana.

Continuó después luchando en su patria contra el Brasil y contra la tiranía de Rosas mas tarde; ganando siempre sus grados militares uno á uno, desde el más humilde, de soldado raso, hasta el más alto, de teniente general, con que ha muerto.

Sus compatriotas han readido justo homenaje á sus méritos, acompañando dignamente sus despojos venerados á la última morada.

EL ESCOLAR ARGENTINO se asocia también al sentimiento general, inscribiendo en sus páginas el nombre del noble guerrero Eustoquio Frias.



VARIEDADES

La mancha del juego

Se cuenta que un embajador fué enviado por los de Lacedemonia á Corinto para efectuar un pacto de amistad y alianza. Llegando, halló á los Capitanes y Senadores de Corinto divirtiéndose con juegos de azar. Se retiró y volvió á su patria sin haber tratado de cumplir su cometido, alegando que no queria manchar la gloria de Esparta haciendo alianzas con jugadores.

Educacion física

El sábio escritor francés Ernesto Legouvé acaba de escribir, á los 83 años de su edad, un importante libro titulado: « Flores de invierno ». Este escritor conserva su espíritu y cuerpo sano, gracias á su metódico régimen de vida. De él son estas palabras: « Si yo puedo aún manejar una pluma, es por que no he cesado nunca de manejar un florete ». El método de vida de Legouvé es un buen modelo para demostrar que la salud intelectual es el resultado directo de la más útil de las ciencias: la higiene.



Al retirarse del gobierno, Jorge Washington se puso á cultivar su campo como cualquier ciudadano.

Se cuenta que fué uno de los hombres más virtuosos y sinceros durante su vida.

Maximiliano F. Laguens.



EL TENIENTE GENERAL EUSTOQUIO FRIAS



Vencido por el peso de sus 90 años, cayó al fin el guerrero valeroso, que tanta gloria ayudó á dar á su patria luchando por su independendencia.

Soldado del famoso « Granaderos de los Andes », tomó parte en los heróicos combates librados contra las huestes de la dominación española, hasta finalizar las gloriosas campañas que aseguraron para siempre la emancipación americana.

Continuó después luchando en su patria contra el Brasil y contra la tiranía de Rosas mas tarde; ganando siempre sus grados militares uno á uno, desde el más humilde, de soldado raso, hasta el más alto, de teniente general, con que ha muerto.

Sus compatriotas han rendido justo homenaje á sus méritos, acompañando dignamente sus despojos venerados á la última morada.

EL ESCOLAR ARGENTINO se asocia también al sentimiento general, inscribiendo en sus páginas el nombre del noble guerrero Eustoquio Frias.



VARIEDADES

La mancha del juego

Se cuenta que un embajador fué enviado por los de Lacedemonia á Corinto para efectuar un pacto de amistad y alianza. Llegando, halló á los Capitanes y Senadores de Corinto divirtiéndose con juegos de azar. Se retiró y volvió á su patria sin haber tratado de cumplir su cometido, alegando que no queria manchar la gloria de Esparta haciendo alianzas con jugadores.

Educacion física

El sábio escritor francés Ernesto Legouvé acaba de escribir, á los 83 años de su edad, un importante libro titulado: « Flores de invierno ». Este escritor conserva su espíritu y cuerpo sano, gracias á su metódico régimen de vida. De él son estas palabras: « Si yo puedo aún manejar una pluma, es por que no he cesado nunca de manejar un florete ». El método de vida de Legouvé es un buen modelo para demostrar que la salud intelectual es el resultado directo de la más útil de las ciencias: la higiene.



COSAS FACILES Y DIFICILES

CHARADA

Si mi *prima segunda*
Tercia cuarta no fuera,
 Yo creo que mi *todo*
 Entonces no existiera.

Pascual P. Cocirodi.

ROMBO

Consonante.
 Nombre de consonante.
 Nombre femenino.
 Una época
 Una vocal.

Rosalinda Corini.

GEROGLÍFICO

RE

2

E. F. Spinetti.

SOLUCIONES

Acertaron con la solución de la charada, rombo y triángulo, los jóvenes Procopio Calnuze, José C. Dotta, Mariano J. Baygorri y Serafin A. Chigliani; con la del rombo y triángulo, el joven Carlos Camicia; con la del rombo, la señorita Francisca Cusulich; con la de la charada y rombo, las señoritas Maria Magdalena Olguin y Herminia de la Fontana.

Charada: Calendario.

Rombc:

R
C A L
R A T O N
L O S
N

Triángulo:

C A F E T E R A
C A R T A
C A F É
T E
E



NOTAS VARIAS

La composición de Emma Garcia—Bellísima, como lo pueden ver nuestros lectores, es la composición, que publi-

camos hoy, de nuestra distinguida colaboradora la señorita Emma Garcia.

Emma Garcia se revela en sus composiciones una poetisa. Parece que su ideal fuera vivir en el campo, para poder,—debajo de los frondosos árboles,—aspirar ese aire fresco y puro, oyendo el canto de los pajarillos, y entregándose tranquilamente á profundas meditaciones . . .

Siga favoreciendo á EL ESCOLAR ARGENTINO, cuyas columnas se abrirán siempre con gusto para recibir sus composiciones.

Merecido—Señor Don José Joaquín de Vedia. Muy señor mío:—He leído con mucho placer una composición para el certamen escrita por la señorita Luisa Ceruzi, (á la cual no tengo el gusto de conocer) composición que es bellísima, y digna de Gustavo A. Becque. Felicito á EL ESCOLAR ARGENTINO por tener colaboradoras de tanto ingenio, y, al mismo tiempo, felicito á la niña por su composición. Una cosa desearía: leer con más frecuencia producciones de la señorita Ceruzi. Ruégole haga constar estas líneas en su semanario. Sin más, me declaro S. S.—M. M.

Para el otro número—A fin de dar cabida á las composiciones que hemos recibido sobre EL ESCOLAR ARGENTINO, dejamos para el número siguiente algunos interesantes materiales, entre ellos una carta del apasionado admirador del telescopio: Carlos Ramallo, un artículo titulado: «Celia y Marta», que lleva á su pié las iniciales D. V., con las que cubre su nombre una inteligente colaboradora de nuestro semanario, y un bien hecho trabajo sobre los animales, cuyo autor es el apreciable joven Carlos de Madrid.

Correo—Señor A. R. C.—Recibimos su artículo, que no podemos publicar por dos motivos: primero, por ser demasiado largo; segundo, por el hecho de ser una traducción. EL ESCOLAR ARGENTINO publica artículos cortos y originales. Escusamos decirle que estamos muy agradecidos por él, y que esperamos algún otro trabajo suyo.—Señorita *Maria Magdalena Olguin.* ¡Mil gracias!