

T 5628/210

CHINESE - JAPANESE LIBRARY OF
HARVARD - YENCHING INSTITUTE

AT HARVARD UNIVERSITY

FEB 3 1941

4

南。商。國。作。冊。曰。
長。熾。厥。王。受。命。于。天。既。經。妙。有。稽。於。時。維。百。
八。其。高。人。際。在。安。世。粉。木。亦。能。隄。暴。暴。然。如。與。神。
似。有。靈。均。應。
東。歷。今。
正。朝。平。長。有。教。在。人。民。於。供。國。登。而。思。德。日。
元。而。地。樹。杵。先。似。一。於。平。水。積。存。新。建。日。轉。氣。必。

○○○舟中端午有跋

南商調梧桐樹

歌長檀板温酒剗蒲香冷艾虎輕紗穩稱端陽景詞
○真是美人○佳○句○妍秀
人共酒人隊裡安紅粉水沸龍腥暴熱蒸痴與歡呼
○出○安字更奇妙○下奇○奇
似有靈均應

東甌令

龍舟上正潮平浪噴微花人亂影低回粉面腮微暈
把画舫欄杆凭似一枝擎水藕花新映日轉盈盈

哈佛大學漢和
圖書館珍藏印

大聖樂

垂楊岸人立如屏弄潮兒萍覆頂朱旛泱泱中流影
連水面盡船併可正是熏天酒熱天應醉貼水歌酣
水忽渾高懷自耿怎銷得石榴裙上這點花星

解三醒

喜今日簫聲俊冷喜今日箏手圓明喜今日抽箋紀
事詞新警喜今日俊舌歌鶯喜今日客歌紗帽翻茶
鼎喜今日妓躡金釵劃酒經繁華命喜今日烟花隊

知音人語

裡採得頭名

尾文

風微暑嫩衣衫醒且趁此花緣治酒兵休似那獨醒
沉湘空寂寥江上冷

名姬周綺生才色兩絕酒剩蒲香冷其鴛湖
口占句也辛亥午日偶譜入小詞庶令個中
人殘唾遺珠猶博人間幾尺緝耳綺生予未
曾識面聞聞之聞生大約風流高韵人也應

是直得一。乃西樓記成。而于鵲身點名辱。殊色誠可憐。美才亦可惜。爲一婦人身。爲逐客。嗚呼。悲夫。雖然。吾輩惟此一點情血。庶爲人間解穢。彼朝規而暮矩。左繩而右墨者。不知情字作何點。畫子夏曰。焉能爲有。焉能爲亡。吾謂此輩當亦云。今于鵲身隱。而四樓記傳矣。才名不朽。差可無憾。乃知天之看才人。差情脉未始不寬其途耳。自跋。

抽箋紀事詞新警。可稱實錄。當即以此言爲定評。釋先評。

子野以俠士作柔情。風流文采有雋遠之致。丙辰午日邂逅清谿舟次。流連者累日。因得披看諸詞。不禁脉脉魂動。更命歌兒翻度。右曲予亦曼聲和之。覺柳風烟水俱爲翻舞。而一時詞人酒人及兒輩脂粉之徒。皆爲詞中關目人矣。沈嫩兒。

○○旅懷有跋

北仙呂入雙調二犯江兒水

相○思○滋○味○嘗○不○了○相○思○滋○味○破○題○兒○才○做○起○想○前○宵○
 我○你○今○夜○東○西○忍○教○他○在○夢○兒○裡○俺○燈○下○寫○烏○絲○他○
 機○中○製○錦○詞○他○冷○落○空○閨○俺○潦○倒○江○隈○攪○春○魂○眼○睜○
 睜○多○不○要○睡○無○靠○無○依○這○淒○涼○無○靠○無○依○無○頭○無○尾○
 這○思○量○無○頭○無○尾○只○落○得○滿○青○衫○冷○熒熒○多○是○淚○兒○

前腔

可字鏗解已
 一絲竹不須
 史被管絃

荒村自守挨不過荒村自守妙人兒在心上有就甫
離心上也在眉頭易沾身難放手俺潘郎滿髻秋他
蕭娘滿鏡愁他花命判休俺花債判酬儘今宵恁淒
涼多自受玉嫩香柔只爲你玉嫩香柔天長地久害
得俺天長地久兀似有實丕丕一塊兒咽不下喉

沽美酒

半開窓半掩窓燒短燭照空床只擁着衾窩麝好香
忒寂寞好淒涼衣單薄淚恹恹空廊外風吹葉响荒

雨○不○合○却
埋○怨○誰

村裏雨寒鷄唱我呵自不合住在東牆你呵又不合
立○在○西○廂○呀○却○做○出○今○宵○這○般○悽○愴

前腔

風兒急夜又長燈花結咬銀缸想前暮私情一兩椿
真堪憶怎能忘若忘記有蒼蒼衫袖上口脂猶亮枕
頭上泪光溶漾我呵儘判個此心爲娘你呵也索要
好○心○待○郎○呀○甘○爲○你○受○這○般○魔○障

清江引

隨風近遠村鐘响。窓帟看看亮。孤身又曉行。柳色河橋颺。儘耽着這相思幾時和你講。

予結習不除。艷句日積。癸亥春末始付小童歌之花月之下。偶有新聲亦復隨時換譜。右詞皆偶然口占。或止一章半折。因其語意相入。彙而成篇。乃詞家百衲琴也。自記
情文雙妙。詞林雋品。甲子桃花下。子野曾命小童以大小忽雷叶而歌之。其聲頗逸。客纏綿至今耳根猶嫋嫋有生氣也。予家有小童曰紅兒。雪兒亦善三絃提琴。但恨所譜不過院本諸舊曲。今俟花影集成。當令樂部盡譜之。滿床絃索從此塵土一新矣。子念跋

吾松絃索幾絕統。近來諸名家始稍稍起廢。然不久便散逸。樂天詩有曰。歌舞教成心力倦。蓋此事亦大費心力。只宜付散人迂叟。以閒中日月搜討逸事。庶幾有成耳。子野避地

空山絕跡城市。日撰新聲。令宗工名手。高擁
翻度。差爲絃索興滅。繼絕時時。率諸童過予。
頑仙廬。絲竹嘈嘈。隨風飄揚。村姑里叟。皆負
子。憑肩而聽。亦山林快事也。始予開徑東。余
得奇石。戲名曰絃索坪。每月底花下。有狎客
攜紅裙坐此。吹洞簫。彈琵琶。適子野墜土西
余得石平直。小童六人。恰好盈坐。子野請予
予欲乞此名。名之。予曰子。但遺我一鉄笛。我

便。由以此名爲贈。蓋予有童善吹笛。而子野
諸童善絃索。各得其所。應有也。看公跋

兒避跡西。余與子野盤桓花月者四十餘日。
幾有結茆松下之約。常聽慧童繁絃脆管。而
就中尤酷愛此詞。子野每索飲十杯。命歌一
解。不知爲却。此詞醉幾回矣。薛翩翩

王元美謂北曲多詞情。南曲多聲情。子野以
南詞韻語作北詞。且簫管絃索合而翻度。宜

其聲情詞情灑灑傾聽也丙寅季春夜醉秋
水庵因題記王季長

○○感梅有跋

南仙呂桂枝香

一○堆○雪○裡○一○燈○夢○裡○幾○枝○清○瘦○依○然○又○是○去○年○焦○悴○
看○疎○籬○近○西○疎○籬○近○西○正○是○臨○橋○有○水○破○窻○無○紙○奈○
何○伊○自○沾○逋○叟○窮○酸○氣○竟○永○入○人○間○措○大○詩○

前腔

繞○門○幾○樹○暗○香○鋪○地○參○橫○可○有○相○思○閣○夜○幾○多○名○句○
歎○年○年○帶○伊○年○年○帶○伊○愁○在○梅○花○心○裡○花○在○愁○人○眼○

裡守。婆其。篋床。斗帳。貧生。計耐。煖禁。寒舊。臉皮。

不是路

世。外。仙。姿。玉。貌。朱。唇。着。雪。衣。烟。霞。致。偏。生。肌。骨。瘦。離。
披。更。低。回。鷲。穿。針。竇。窻。香。細。直。沁。苔。痕。月。影。微。無。言。
淡。語。寫。出。梅。花。之。神。
處。芳。魂。脉。脉。人。憑。几。淡。然。幽。寄。淡。然。幽。寄。

皂角兒

瘦。伶。竹。竹。外。斜。時。白。零。星。夜。一。百。深。處。乍。看。來。似。個。人。
兒。猛。憶。著。故。人。今。去。怎。禁。得。老。支。離。清。落。莫。雪。模。糊。

不能承當
底慨連涼
羽句字之內
矣

魂。蕩。漾。總。朦。朧。地。朱。門。又。閉。西。風。又。吹。猛。可。裡。花。飛。
似。兩。人。在。樓。西。

尾文

空。山。玉。笛。橫。吹。雨。尋。問。不。知。其。處。偶。然。拾。得。斷。魂。詩。
句。

結語欲仙

昔。人。謂。梅。花。如。三。閭。首。陽。不。受。世。俗。煎。沸。又。
謂。煙。姿。玉。骨。世。外。佳。人。但。恨。無。傾。城。笑。耳。今。
有。子。野。妙。曲。當。今。孤。嶼。一。枝。孌。然。獨。晒。羅。浮。

但茉莉暗香鋪地。

黃鶯兒

漸漸月西飛。料天孫鳳駕回。人間歡會還無已。靠庭梧。放几。傍池荷。闢棋一聲。一刻鶯喉脆。可人的。新螢嫩。火舞袖。點微微。

貓兒墜

夜深瓜菓一縷帶。珠絲得巧偷分贈。所私抽箋紀事。客題詩風致。覺冉冉金風泛泛。羅衣。

等風致

尾文

歡娛夜短。判沉醉。此夜如今不負矣。須曉得天把新秋看顧你。

此詞譜係商調。於新秋律呂極洽。恨無善歌者。爲笥中塵久矣。癸亥長夏。始令小童尋聲歌之。七日之夕。借韻人進名酒。傍池荷拜新月。循穿針染甲之故事。說長生夜半之風流。時有鶯喉一聲。如絲如珠。嫋嫋于井梧落葉。

之次不自禁其神魂之欲飛舞也。自跋
新脆風逸字字生香 董念原

○○○聞恨有跋

南商調十二紅

山坡羊 一團花看看消瘦十分嬌看看非舊傍粧
臺痛跌菱花沒來由乾淨因他醜○五更轉 想他
們沒進止無前後分明看得人將就你戀着何等烟
花不怕神前盟咒○園林好 痛前生多應欠修可
真個燒香斷頭竟半路遭他毒手○江兒水 下得
教人一件件落人之後○玉交枝 荒茶廢酒好風

光何曾去遊生疎一向琵琶手這幾日忘記梳頭
 五○供○養○痴○心○堅○守○却○做○出○酸○疼○萬○般○症○候○看○花○心
 膽○怯○擡○面○向○人○羞○問○為○着○誰○來○花○性○多○收○好○姐○姐
 曾○記○撇○唇○弄○口○有○無○數○前○頭○後○頭○虧○心○硬○手○你○如
 此○做○人○忠○厚○玉○山○頽○思○量○真○個○反○細○追○求○幾○番
 兒○跌○綻○綉○鞋○勾○鮑○老○催○九○分○是○休○恩○人○反○教○成
 敵○頭○不○魁○不○魁○把○我○丟○川○撿○掉○下○實○將○他○咒○有
 蒼○天○在○頭○上○頭○瞞○不○得○照○淚○燈○篝○瞞○不○得○照○淚○燈○篝

拚○告○你○陰○司○奴○先○死○休○嘉○慶○子○奴○把○誰○來○記○上
 心○頭○你○把○誰○來○放○下○心○頭○奴○苦○心○相○用○你○一○筆○勾○
 僥○僥○令○般○般○聽○你○哄○件○件○罪○根○由○甚○日○歸○來○拿○着
 手○不○痛○打○承○招○不○罷○休○尾○聲○恩○情○自○比○天○長○久
 就○恨○你○終○須○寬○宥○只○要○你○歸○來○多○放○手
 大○抵○情○不○深○則○恨○不○毒○閨○詞○至○于○恨○而○無○道
 情○矣○每○見○院○本○舊○曲○從○無○閨○恨○竊○謂○其○情○波
 有○限○乃○別○譜○新○聲○擷○翻○恨○字○纔○覺○相○思○於○此

痛人他時閨思閨怨等篇正不及情語耳
咬定恨字無限波瀾可稱能品的是雋才
此直是海神廟一昏狀詞耳誰爲刀筆深文
如是閨生評

○○○妾初度偶言有序跋

窮村僻遠三徑成蒿雨暮風朝還往竟絕洞
花幽草時以翻經繡佛之暇相與尋討烟霞
勾當香茗此中幽趣豈堪語忙人乎乃因其
初度播之聲歌而私命其篇爲北山迂叟房
中之樂

南中呂漁家傲

今日裡把往事從頭作話題不覺的日子三千年頭

又八我你容顏俱蒼矣各添年紀俺守着經卷丹爐
你只是荆釵布衣但年年花謝花開時進酒卮

妾初一

剔銀燈

你姻緣事誰知在這裡前生事便嫁窮酸也何媿幾
間屋正與翠巍巍前山對幾個人只在艷騰騰群花
內終年終日如此桑海變俺和伊兀是不知

地錦攤花

謝天公安頓咱和你命福不低樂田園案舉着齊醉

月吟風闖茗園棋永相依享用些太平日

美娘兒

折花折花來上壽花香點綉衣把酒把酒雙勸飲紅
潮臉上脂檀郎豪俊會填詞歌兒舌脆音律細一簇
一簇瓊簫沸似月滿秦樓跨鳳時

渾身繫雅
隨風流

予山居在東西二奈之間其地土肥水滑宜

花便木丙辰冬作半間精舍在山腹明年作
就麓新居在山足不五六年樹可蔭人而竹

皆抱孫矣更以亭臺庵閣點綴其間雖不事
 華飾然自是幽微妍穩春花發艷秋木隕黃
 屋角參差出沒於紅濤錦海之內篇中幾間
 屋正與翠巍巍前山對幾個人只在艷騰騰
 群花內蓋實錄也夫吾輩進不能膏雨天下
 若退又不能桔槔灌園是真天地間一腐草
 亦鳥用此四大為予自分無洪福不敢負淡
 綠凡移花接果之方開畦疏水之法莫不悉

天生我才必
 有用亦在甲

才耳乃知

能言與天

徒不能

意所以躬耕

沒世視天下

如微塵也非

在天下也其

視躬耕無異

於治天下也

以甲世可以

心悉力為之今幸有小成花木暢茂禽留不
 去山隱轉奇橋柳臺松古秀嫵媚春深秋早
 日美風恬得與村翁漁叟觴花間竹於其間
 或令椎髻孟光攜東閣中人饋花紅調竹粉
 媒花鬪草以為樂盖用志不分天遣食報予
 既易之以勞復享之以淡庶幾不取罪於彼
 蒼而予之筋骸骨血亦差不為人間真棄物
 耳予嘗有詩曰蒼生久矣無霖雨三徑何曾

○此○中○甚○
有旱荒筋力未嘗無用處要銷花福為花忙
蓋用以自勗不敢甘自暴棄孤負老天眷顧
盛心也自跋

扭○声○色○入○烟○霞○將○風○情○用○花○月○趣○淡○彌○真○境
冷○逾○熱○子○野○可○謂○巧○于○享○受○矣○
星劍霞衣仙風道骨豈真脂粉中人耶
陳壽卿
性風評

○ ○ 清明 有跋

南北仙呂入雙調新水令

○正○是○好○時○節○

軟風甜雨養花天好韶光一番重換過春分將穀雨
芳草妙景地自生烟紅紫爭妍紅紫爭妍多半是東君面

步步嬌

○二○字○妙○

陌上低楊細綠搓金線攪碎桃花片香風滾翠烟掃
過芳堤薄熱蒸痴艷眼見口難言隔芳叢况被妖姬
喚

折桂令

看遊人。細馬香衫。幾個東來。幾個西還。滿團團雲山。
 翠滴溪水斜灣。謝東君分付與春光。飽看呀。雙肩挑。
 一担食壘春盤。鋪個青氈。攤個蒲團。只見那花枝下。
 呵酒猜拳。

江兒水

調管。鶯聲脆。貪花蝶舞。妍媛洋洋。炙斷遊絲線。熱蒸。
 蒸重得遊人汗。碎紛紛。細落花。香片無數。舞裙歌扇。

葉。葉。衣。衫。個。個。是。心。閒。身。健。

鴈兒落

見幾個錦林梢。酒旆懸。見幾個軟沙堤。飛輕燕。見幾個
 個荒墳上。掛昏錢。見幾個拜墓道。如花面。見幾個掉
 下了黃金釧。見幾個輕感個繡鞋尖。見幾個鬆解了
 羅裙帶。見幾個花插在鬢雲邊。妍勾引得人春情醞。
 行一步堪憐。直恁是暗撩人有萬千。暗撩人有萬千。

僥僥令

只○一○語○已○是○圖○
 行○到○垂○楊○水○廟○前○玉○手○把○香○拈○惹○得○行○人○多○回○首○偏○
 留○下○印○香○苔○一○瓣○蓮○印○香○苔○一○瓣○蓮○

收江南

呀○更○為○得○一○派○笙○歌○別○院○呵○費○多○少○杖○頭○錢○多○則○在○
 桃○花○扇○底○杏○花○邊○木○香○亭○畔○海○棠○前○隔○梨○花○短○垣○磨○
 東○風○綉○旛○回○棟○珠○簾○空○目○斷○碧○雲○天○

園林好

擺○蘭○橈○垂○楊○画○船○載○名○妓○泥○金○繡○衫○一○片○湖○光○如○龍○

遙○浸○着○遠○山○烟○猛○映○着○髻○花○鈿○

沽美酒

扇○東○風○撲○柳○綿○斜○日○脚○淡○黃○天○只○見○蝶○浪○蜂○痴○性○子○
 顛○來○又○去○百○花○開○誰○立○在○画○欄○邊○支○春○困○倦○拋○針○線○
 携○女○伴○鞦韆○庭○院○耍○呵○亂○霏○香○牡丹○架○前○褪○鞋○跟○雕○
 花○砌○磚○呀○猛○聽○得○笑○聲○初○斷○

清江引

清○明○好○春○將○過○半○去○也○難○留○戀○怎○的○不○負○他○只○是○教○

排宴向花前。煖溶溶。一杯休落盞。

艷。陽光景。春海無邊。不譜新聲。憑何獻頌。辛亥清明。擬綴小詞。初得句。調犯商角。謂其悲。

傷宛轉。情文未協。乃改填。南北雙調。峻激流。

利兼而有之。可令歌姬徐囀。鶯喉亦可令豪

士下幾。鉄板。或亦春遊一助也。自跋

滿昏開熱無限風情。顧望子

滿昏開熱無限風情。顧望子

○○○與妓話舊感贈有序跋

蝶睡醒來花心謝了。忽到趙家重看合德。因

逢號國轉憶太直話舊事。相與攢愁笑痴心。

又來做夢。乃振詞壇。旗鼓驚開花陣。心兵

南仙呂入雙調步步嬌

未許芳心全灰。灰想起。頭事當力見你時。姊妹隨

肩記得排行次。自分會無期。却誰知夢裡重逢此。

江兒水

燈下重偷覷予心有所思幾千番變到今朝地指蕭
郎又見蘇卿妹兩嗟呀盡說相逢處可有音書容寄
答道而今就姊妹音書沒紙

園林好

記當日你猶然未筭驗身材早長於去時咲我也添
年紀你換了舊容儀我換了舊情痴

玉交枝

我今老矣漸腮邊鬢鬢有鬚當初花柳和雲雨今日

正不忘記

是筆硯琴書心窩秀句忘了定情詩眼睛暈了鴛鴦字笑
當初痴耶忒痴索性有今朝忘記

人月圓

無限開心倘不開心并梳頭入忘之矣况其學髮耶
忽忽想當初妝前見你姊妹梳頭爭學髻到如今喬
縮青絲到如今喬縮青絲畢竟有三分似得伊記些
些是與非痛今生長別離

僥僥令

鴛鴦曾打結織錦舊填詞是你姐姐月下花前般般

滋語泥痛

感慨無窮

事倒付與我和伊作話題

尾文

從今為你重提起。有便信須教遞與伊。只說檀郎忘了矣。

吾輩情之所鍾。每見遺粉殘膏。猶是銷魂欲。歎况見其姝。平當時唐玄漢成。直於太真飛燕。情種既深。遂覺艷根柔蔓。綿引不已。從太真而虢國。從飛燕而昭儀。即至愛移于遠條。

然使于飛燕。淺必不至于合德。深也。故予嘗謂漢之成。更情深于唐之玄。此言亦甚似解人語耳。自跋

寫情傳恨語。語幽深。蓋身經是境。自是摹神。倘不悲而泣。正恐其淚不下耳。徐合明

宛如小窓對語。可與幽閨記拜星月。並傳巨卿評拚則而今拚了。忘則怎生便忘得。王元白

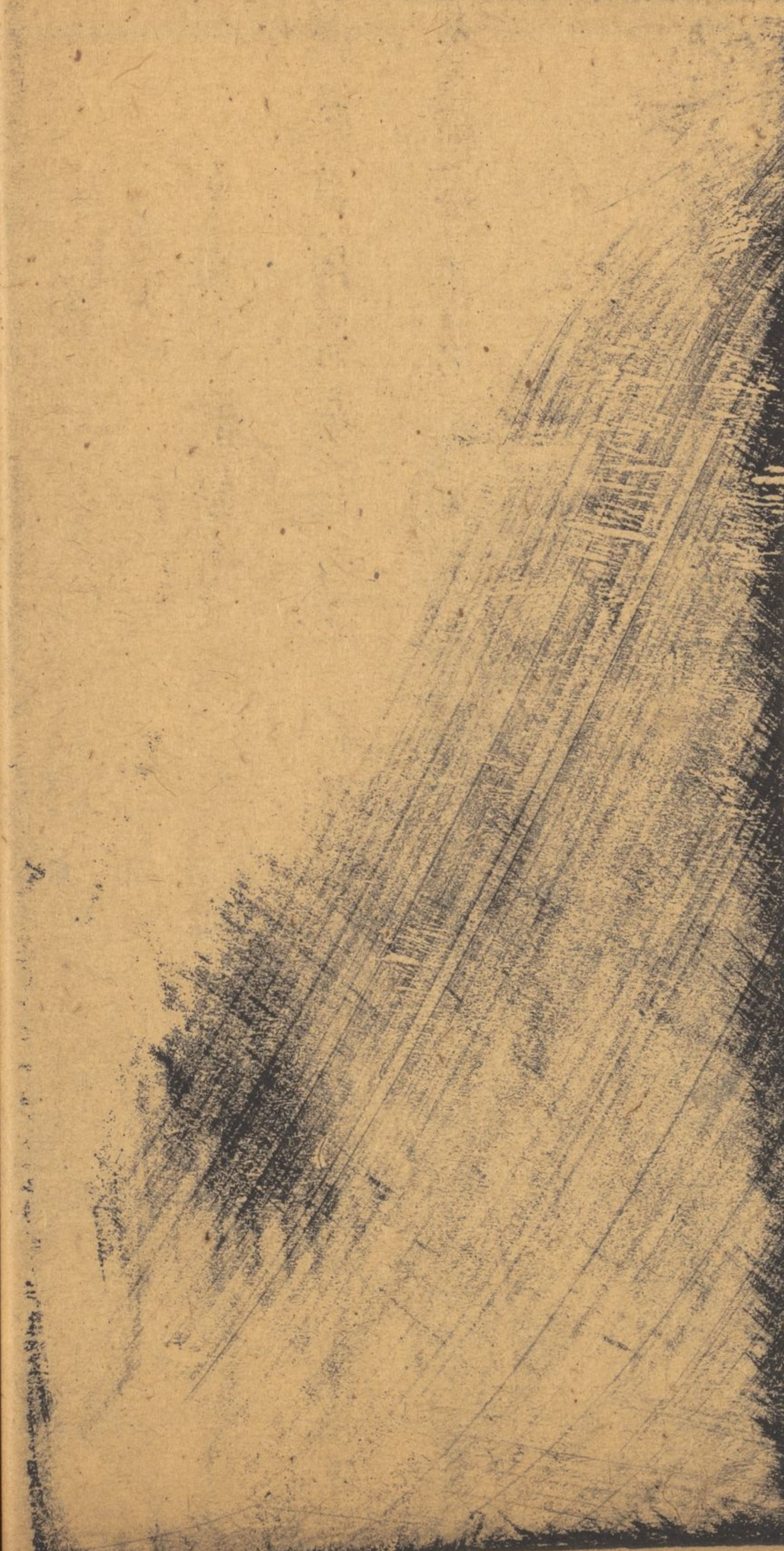
○○村居午日有跋

南南呂嬾画省

胆瓶斜插蜀葵花
衫子新裁艾虎紗
汲泉初炮洞山
茶盤進黃魚鮓
更酒釀菖蒲泛紫芽

不是路

水。上。人。家。漠。漠。池。塘。十。里。蛙。門。臨。壩。疎。籬。曲。曲。帶。榴。
花。柳。藏。鴉。太。平。時。世。乘。麻。話。不。用。兵。符。佩。絳。紗。渾。瀟。
酒。菱。苗。裹。粽。青。堪。把。艾。人。初。掛。艾。人。初。掛。



皂角兒

白。洋。洋。麥。秀。風。斜。淡。茫。茫。黃。梅。雨。下。綠。尖。尖。秧。水。才。
 添。絮。啾。啾。燕。雛。初。大。我。和。你。趁。良。辰。拈。故。事。道。屈。平。
 長。說。漁。父。短。把。古。今。閒。話。高。懷。自。賞。風。流。可。誇。一。會。
 裏。解。衣。科。帽。戲。插。榴。花。

前腔

聽。彈。箏。手。法。纔。花。更。捱。箏。聲。情。如。話。玉。簫。兒。度。曲。尋。
 腔。寶。瑟。兒。移。官。換。馬。我。和。你。慶。良。時。團。勝。會。戴。簪。簪。

真知音者

懸。壽。索。共。拈。佳。話。重。煨。晚。笋。新。嘗。早。瓜。看。漸。漸。酒。潮。
 人。面。映。着。紅。霞。

尾文

日。斜。猶。是。無。休。罷。痴。興。今。朝。十。倍。加。共。擊。鼓。催。花。遞。
 茉莉花

予。生。長。市。廛。雖。丘。園。洞。壑。時。發。夢。想。而。繁。華。
 艷。麗。亦。錮。見。聞。所。著。端。午。詞。雖。多。大。抵。鋪。張。
 綺。羅。盛。事。而。已。癸。丑。有。單。調。桂。枝。四。闋。稍。入。

本色然不過酒中勝緣無關林下風致蓋緣
 耳目之陋夫豈心曾之蕪哉丙辰冬始別築
 西余之北已未秋更移家南柳之西山栖水
 飲夢寐才貼于是野人疎散之致往往溢于
 毫端甲子午日復填是闕遂宛然村居之樂
 東坡云子見故我未見今我此詞亦謂爲今
 我可乎要亦是故我本來如是耳自跋
 宛肖田家景色依然名士風流巨卿評

○○絃索詞

北南呂罵玉郎

手抱琵琶彈怨詞把俺哀腸事懣與誰天生我你配
 雄雌有何疑俺與你明白夫妻怕旁人怎的怕旁人
 怎的怎不日夜相隨倒拋人路岐倒拋人路岐我你
 豈鶯鶯君瑞可只是哥哥妹妹雖不曾合○香牽絲雖
 不曾合○香牽絲却也曾焚香設誓天地皆知俺聞之
 那王魁負了心期終有日捉將去海神相對

前腔

再○把○淒○涼○愬○與○伊○好○和○反○是○你○妻○怎○瞞○心○昧○已○把○奴○
欺○任○施○爲○覷○得○人○似○脚○底○黃○泥○忍○教○人○受○虧○忍○教○人○
受○虧○眼○見○得○玉○碎○花○飛○病○岩○岩○怎○醫○病○岩○岩○怎○醫○不○
記○得○一○雙○兒○跪○不○記○得○一○頭○兒○睡○把○許○多○綉○帳○温○香○
把○許○多○綉○帳○温○香○倒○做○了○單○衾○血○淚○飯○醉○茶○痴○俺○尋○
思○甚○來○由○枉○費○心○機○倒○被○他○貼○天○飛○拿○他○不○住○

前腔

下○實○磨○牙○呪○罵○伊○就○是○你○歸○不○得○書○也○歸○看○行○行○征○
雁○帶○愁○飛○淚○雙○垂○可○知○俺○玉○体○香○肌○倒○痴○心○待○伊○倒○
痴○心○待○伊○受○用○些○月○帳○風○幃○冷○清○清○夢○回○冷○清○清○夢○
回○痛○咬○得○鴛○衾○兒○碎○推○開○了○枕○頭○兒○睡○却○誰○知○業○障○
冤○魂○却○誰○知○業○障○冤○魂○悄○悄○的○夢○中○來○至○強○做○夫○妻○
恨○冲○天○那○冤○家○還○要○無○知○俺○只○是○罵○幾○聲○薄○倖○賊○拉○
與○你○斷○恩○絕○義○

小○窻○兒○女○語○恩○怨○相○尔○汝○此○中○已○自○有○甚○丑○

聲不須更付米絃檀板方知其妙也。眉公評
 婦人言辭思路自有一種幽沉憤懣之意此
 詞模擬曲盡而措辭更質直真至似近俚俗
 正絃索詞妙處也若稍被文彩便非本色矣
 填詞貴道地信哉 友夔評

○○○重陽恨 有跋

南南呂香遍滿

重陽時候籬邊看花愁不愁借問花前人在否伊心
○似○疑○似○然○萬○轉○千○迴○妙○
 敢是休嗔心念便手猛疑花下眸恍立在身前後

懶画着

當初記得在妝樓正病起騰騰舉止羞着兒低感暮
○真○正○情○痴○
 山愁要引他開口費多少心機在上頭

梧桐樹

頁是黯然

淡語銷魂合
情無限

同登翡翠樓。共飲茱萸酒。淡粉芙蓉。正是開時候。南
枝曾折伊之手。這度開時。他竟在天南。沒盡頭。西風
綠髮依然否。若是相思定比黃花的瘦。

浣沙溪

把連理分將鸞鏡剖。要知他信息。無由殷勤贈。下同
心扣空錦袋。熏香篋內收。離別久。儘寸寸肝腸兒被
伊割。不然呵也。感個看頭。

劉潑帽

滿城風雨初晴後。照離人。月滿床頭。消愁聊且邀紅
友。倒是愁心上。事多非舊。

秋夜月

看看罷。休全不應伊之口。罪犯風流。應難宥。些些撒
下。他安否。忍撇得許久。忒下得毒手。

東甌令

千般恨。萬種愁。辜負重陽一段秋。黃花隊裡無紅袖。
獨自登高後。見征鴻。嘹唳過南樓。帶得信來不

怨恨彌天

徘徊無聊展
嗚咽

只在眼前有
無窮之思

金蓮子

○三○字○妙○
休○怎○休○花○箋○字○跡○伊○親○手○有○一○個○伊○名○兒○在○上○頭○只○
落○得○向○燈○前○一○星○星○想○出○舊○風○流○

尾文

今○生○未○審○重○逢○否○料○十○分○中○間○難○得○九○空○一○度○重○陽○
一○度○愁○

城南戴氏居有芙蓉一區早發而茂庚戌九
日曾就花前為泛菊之飲今且兩年於茲人

在天南夢不可得而芙蓉如面籬菊宛然清
歎不足繼之悲歌不覺一字一淚也壬子重

陽記自跋

不○淚○而○啼○無○聲○而○泣○深○情○密○意○只○以○淡○言○平○
語○中○出○之○若○草○草○看○過○寧○知○其○為○無○窮○之○
也○性○風○評○

美秀温文繆綢宛轉而俯仰嘻噓不堪多讀

張瑞齡

○○○七夕閨詞

南南呂梁州序

羅衣初試新涼纔長。洽到穿針樓上。一團歡笑針鋒。
 月色微茫。早是珠凝仙掌。風定梁塵半縷。庭烟漾。隔
 年牛女也。也成雙。偏有個人間薄倖。郎如看月與看
 相向。画眉人遠。空惆悵。心上事到看上。

前腔

綺疏深掩朱門開。上一葉高寒初响。玉堦羅襪新聽。

懸○蟀○淒○涼○早○是○絲○牽○連○愛○膾○饜○同○心○五○字○紫○珠○網○從○
 教○得○巧○也○也○悲○傷○只○巧○織○廻○文○封○寄○郎○郎○飄○蕩○把○奴○
 撇○颺○空○夢○回○殘○月○窺○鴛○帳○眼○下○淚○滿○衾○上○

前腔

歎○良○辰○今○歲○無○雙○豈○花○容○來○年○無○恙○怕○經○秋○瘦○損○一○
 似○敗○荷○模○樣○可○是○潘○愁○髻○老○沈○賦○魂○銷○打○撻○無○心○想○
 深○深○深○拜○也○炷○心○香○願○莫○染○秋○來○鏡○裡○霜○香○暗○蕪○心○
 自○想○心○頭○有○語○和○誰○講○口○中○話○在○心○上○

前腔

賞○芳○辰○姊○妹○飛○觴○強○梳○粧○十○分○時○樣○怕○匣○中○團○扇○可○
 能○往○日○風○光○生○恠○鴉○鬟○聒○絮○不○解○人○愁○染○甲○爭○喧○嚷○
 輕○輕○步○也○立○西○廂○見○月○照○當○年○舊○粉○墻○傷○往○事○成○
 悵○惘○把○蒼○苔○立○遍○誰○偎○傍○鞋○底○露○透○幫○上○

節節高

金○風○透○不○雁○敞○虎○涼○流○螢○幾○點○粘○羅○幌○傾○葡○萄○釀○浸○
 茉莉○香○掩○芙蓉○帳○剛○才○出○浴○衣○輕○爽○風○吹○薄○翠○釵○頭○

响何事檀郎愛分離。把良宵容易輕拋颺。

前腔

當初話夜凉。靠西窓把三郎故事閒論講。願連枝長比翼。雙生人天上。而今眼下遭魔障。來生爭不成虛。謊想別有銀河在。人間無風咫尺。三波浪。

尾文

勾消不盡相思帳。一度穿針一盞勝。從此秋宵夜夜長。

閨詞作梁州序如以淨脚扮旦終是雄爽有餘柔韵不足右詞殊不宜清板隻簫當為歌場所廢但中有雋語似亦不可槩棄也自記十年前曾讀此詞句字小異今一經竄定遂楚楚花艷足稱名篇王石公眼前故事翻弄自新而舉止妍和自是大家風範呂鳴諧

○○○春思

南南呂楚江情

飛○花○打○綉○窓○零○星○滿○床○枕○邊○檻○外○垂○綠○楊○偏○生○鶯○語○
 罵○流○光○也○把○心○期○自○數○心○香○自○裝○叫○一○聲○知○心○着○意○
虛○空○暮○擬○傳○神○
 俊○俏○娘○你○下○得○風○流○害○俺○春○思○蕩○害○得○俺○閒○時○也○是○
妙○
 忙○閒○時○也○是○忙○慵○時○也○是○慌○熱○沸○在○心○肝○上○
妙○

前腔

淒○涼○立○小○廊○身○單○影○雙○楊○花○滾○滾○人○斷○腸○柔○魂○一○縷○

脉脉閑情正
 在意中言外

誰能爲此言

待離腔也。分明是俺依稀。是娘只覺道嬌嬌滴滴脂。
粉香把餓眼昏花。權當嬌模樣。且書兒寫幾行書兒。
寫幾行夢兒。做幾場總記入相思帳。

皂羅袍

沒事幾回痴想。待把他儀容。画了頂禮燒香。衾窩獨
白也。叫娘行就虚空也。把魂靈傍更把生辰八字。裝
於綉囊餘香。剗粉沾在綉床。娘你可在我枕邊。衾畔
衣裙上。

徹底思量

子野老於情痴。花夢時作。予每每規之不遺
餘力。今觀此詞。風情逸興。殆出於性生。或亦
花命使然乎。如此才情。自然隨處發越。拈花
弄柳。總是錦心綉腸。不須以周程張朱困其
藻艷也。伯瑞跋

骨。韵。玲。瓏。致。味。道。逸。摹。神。入。妙。刻。畫。深。微。聖
於詞者矣。徐長輿

春思一

○○村居九日

南仙呂入雙調步步嬌

滿地黃花秋容老。最是東籬好。丹楓翠半銷。綠柿黃。橙白蘋紅蓼。躡屐且登高。任西風。吹烏帽。

醉扶歸

地爐中煨芋茶堪炮。竹竿梢囊萸藥可挑。貢雙螯紫。瓣帶霜烹換村醪。菱米論升糶。收來新稻好炊餠。恰拈將餠字添詩料。

皂羅袍

水○上○芙○容○斜○照○更○半○黃○銀○杏○低○罩○團○瓢○荳○棚○籬○落○野
 花○妖○紙○窓○燈○火○秋○蛩○叫○滿○城○風○雨○詩○腸○儘○豪○滿○園○橘
 袖○村○翁○儘○饒○更○山○僧○秋○芥○纔○封○到

好姐姐

柴○門○甫○添○夜○潮○見○新○蟾○半○鈞○垂○鈞○柳○邊○燈○下○自○把○小
 簪○挑○鱸○魚○跳○採○蓴○恰○自○南○溪○到○趁○此○良○辰○客○可○招

香柳娘

與○隣○翁○陪○坐○與○隣○翁○陪○坐○煮○薑○蒸○棗○帶○莢○毛○荳○新○鮮
 好○向○籬○邊○席○地○向○籬○邊○席○地○掛○酒○菊○花○梢○醉○則○和○衣
 倒○半○朦○朧○未○醒○半○朦○朧○未○醒○卸○葛○換○輕○綃○骨○節○西○風
 燥

尾文

從○教○醉○裡○乾○坤○小○不○媿○柴○桑○處○士○陶○渾○忘○却○明○朝○是
 初○十○了

甲子九日子野在西余精舍招予看菊併校

新詞。予竟坐冗。不得踐題糕之約。後數日過
 小齋。命童子歌是詞以飲之。若有驕色。不知
 予已譜金衣公子一闕。為山靈解嘲矣。其詞
 云。把酒憶山庄。正重陽。野菊香。菴前綠水。秋
 應漲。蓉銷晚塘。楓酣曉霜。無邊落木。蕭蕭響。
 諧絲簧。新詞尖豔。誰與細平章。
 古詩云。人生不滿百。常懷千歲憂。日短苦夜
 長。何不秉燭遊。元詞云。一日一個淺斟低唱。

彥容記

○○○閨詞

南仙呂九迴腸

髻兒邊黃。花不戴。窓兒下鸞鏡。慵揩香爐茗椀。無心
 擺軟騰騰骨瘦。如柴才還。又欠是相思債。有重無輕。
 是花命災。誰拖帶。明明是你冤家。害再不干奴命安。
 排漂沉苦海。撈難起。圍困心兵。打不開。只索向銀缸
 畔。把虧心罵。又心疼。你不覺淚盈顚。

前腔

鬆解了團花的帶寬褪了弓字兒鞋一床絃索空閒
 在恹酸疼玉腕難擡鮫綃帕上有盟言在奈鴻鴈雲
 中無便信來伊心反奇花輕易容他採却等閒認做
 應該他痴心不顧三生願我怨氣常修一口齋只落
 得真心待倩傍人去尋芳信寄個小金釵

秀艷纏綿聲聲哀怨尖新熨貼兩極其妙沈友

○○○除夜有跋

南北仙呂入雙調新水令

滿堂華燭照殘年沸笙歌合家歡忭奉萱幃猶綠鬢
 開綉閣盡紅顏生計憑天樂事疑仙共團頭做歲除
 燕

步步嬌

分付頑童把竹外梅花剪與松栢同擎獻願春風梅
 占先壽域天開比松栢長蒼健更貼小春聯祝新年

筆底花生硯

折桂令

百忙中日月雙丸過了今年仍有明年喜今宵寒隨
 臘去煖與春還貯椒花斟栢酒覺祥和冉冉剪釵旂
 裁絲勝早春意翩翩風致嫣然心事安然只安頓個
 南窓下拜佛蒲團

江兒水

洪福非吾願清閒我所儻喜風霜不改朱顏面更風

一夜一個花燭洞房能有得多少時光屠緯

真詞云痛飲百萬觴大唱三千套無常到來

猶恨少其為歡不足有如此者不知惟耽花

月之忙故轉覺居諸之促苟本地風流隨緣

欣賞陶情歌舞而不受歌舞所牽適志琴書

而不受琴書所縛若子野村居諸曲刻刻良

辰朝朝今節斯真善領畧者矣閒中日月不

既曠耶昔賢云無事此靜坐一日如兩日又

云菊花時乃重陽涼天佳月即中秋頗合是
旨惜乎解者絕少彥容又記

物外高懷田家樂事筆筆寫出而瀟洒風流
無梁肉氣亦無蔬笋氣真不喫烟火人也如蒙

流濟勝身常健儘風情逸事人多羨不與流光同換
其守歲圍爐覺倩味蕭然自遠

鴈兒落

我。只。願。老。慈。親。健。靠。天。我。只。願。寒。菜。婦。安。貧。賤。我。只。
願。小。園。中。有。供。佛。花。我。只。願。草。堂。上。有。聯。詩。伴。我。只。
願。小。童。歌。自。製。詞。我。只。願。深。閨。貯。春。嬌。面。我。只。願。受。
幾。樽。微。文。酒。我。只。願。使。幾。個。賣。花。錢。天。願。一。件。件。如。
心。願。儘。放。我。清。顛。常。常。是。似。今。年。勝。舊。年。似。今。年。勝。

舊年。

饒饒令

爆竹聲中一歲完。我且與再盤桓。堪笑炎涼人情變。又共說元宵忘舊年。

牧江南

呀我怎生再盤桓。今夜呵信玉手把盃傳。滿焚商陸散微烟。剛翻大呂收新絃。且歡娛目前。更代貪未然。一刻殘冬也儘我留連。

園林好

若過望便千般未圓。若安分便于今十全。且喜安閒強健。向這壁把酒盃。拈向那壁把髮花安。

沽美酒

是誰參造化。權我生計敢違天。天付我茗椀香爐與。現田藏名句。有青山洗俗耳。有清泉我只是不開口。話誰恩怨少。交際怕誰機變我。呵且安享樂志田園。幾曾貪造業銅錢。呀管穩取年年歡忭。

知足名言然
如此亦已足
矣

樂天知命應
世藏身已盡
于此數言治
竟道話也

真實快活

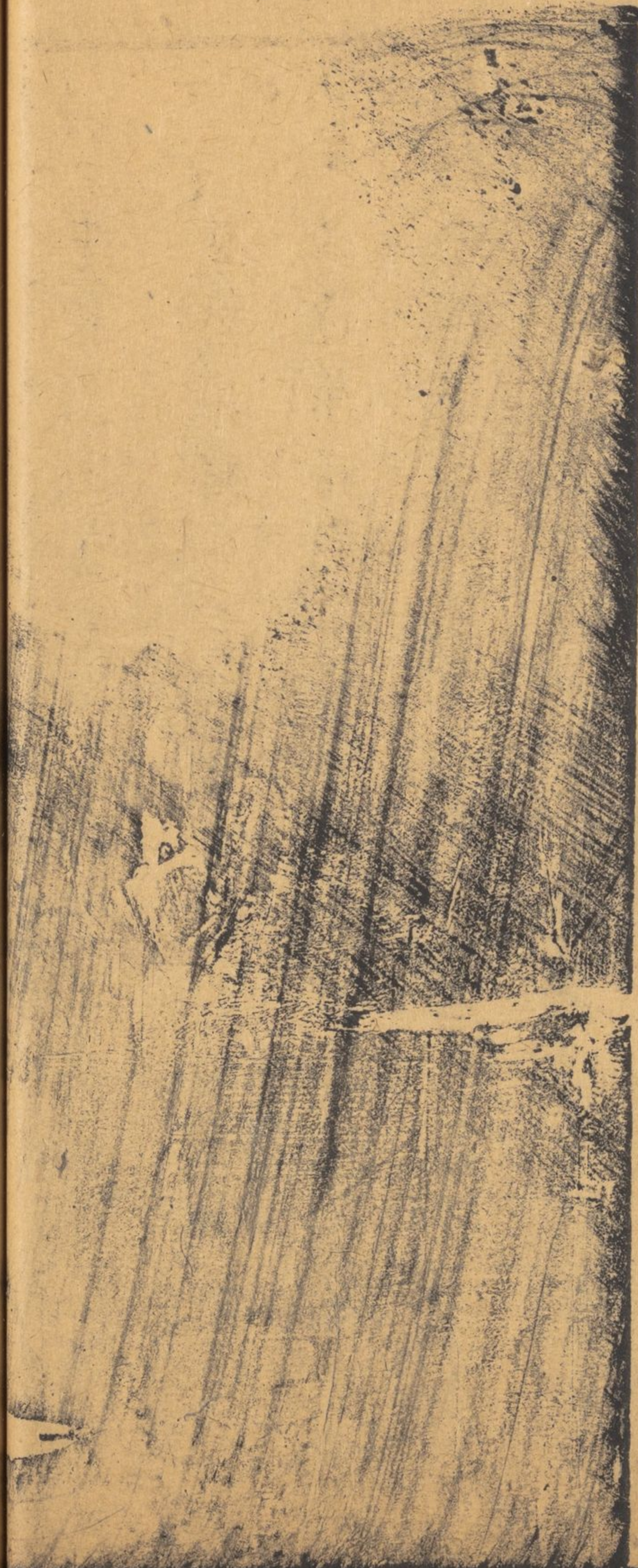
清江引

天公容我閒遊衍。知足何多羨。願麟兒早降生。若此
外無他願。只受用滿堂人笑。波波大家娛歲晚。

予自己未秋。僑居柳上。與世日遠。家庭之樂。自謂致味。清真林泉之奉。更謂王侯不與易也。癸亥除夕。見村中少年。鋪張艷麗。相與慶良辰。祝新福。極其願欲。不至腰纏十萬。跨霍揚州。不止予自。分窮面孔。亦無奢肺腸。倘得

眼前現境。供養畢。世亦可謂地行仙矣。何必求多於天哉。乃寫之絃歌。聊以見志云爾。自跋
金爐裊栢絲筆。頌椒骨肉團頭管。絃盈耳樂。哉除夕。想見于斯。韓昌黎云。和平之聲淡薄。愁思之聲要妙。懽愉之辭雜工。窮古之言易好。子野和平矣。而聲仍要妙。懽愉矣。而辭益工。好蓋天子之佳境。又予之異才耶。余每當是夜。即撥盡寒灰。亦復蕭然自得。今更歌此。

詞以破愁寂勝千首送窮文矣彦容評



○○○先君百日感懷

南南呂嬾画眉

尖風微透漾銘旌薄紙窓兒漏月明中宵起坐泣孤
燈直恁窮酸命做無弟無兄又無父人

不是路

遺像猶存恍是高堂強健人緣何病醫方巫禱總無
靈竟如今遺言在耳甚思忖甘旨親供不可論肥珠
迸兒之罪過爺之命問天不應叫天不應

情事可憐

語語真至痕

痕是血

言至此人人
神為子矣

皂角兒

空○留○丁○鄉○邦○今○名○却○受○用○一○生○貧○病○我○依○然○膝○下○孩○
兒○問○我○呵○那○些○曾○盡○我○也○曾○紙○錢○焚○朝○夕○莫○懺○惹○王○
資○冥○福○總○無○憑○信○些○些○沒○用○些○些○斷○魂○做○兒○的○只○贏○
得○三○年○兩○載○戴○頂○頭○巾○

前腔

天○生○我○伶○仃○瘦○形○奈○家○道○連○年○貧○梗○累○先○人○替○我○支○
撐○却○容○我○安○閒○香○茗○到○如○今○悔○當○初○真○是○悔○恨○當○初○

真語直今
爽然自

真○是○恨○不○如○勞○頓○父○今○生○我○吾○慚○此○生○竟○做○了○高○天○
厚○地○負○罪○之○人○

尾文

明○朝○百○日○俄○臨○近○請○僧○來○更○誦○經○文○問○如○此○虛○文○還○
做○甚○

一字一淚不忍多請 王仲綈

骨○肉○間○語○正○所○云○至○敬○無○文○大○禮○不○讓○若○露○
出○文○人○伎○倆○不○特○文○字○不○工○且○直○可○謂○不○孝○

不。弟。矣。此。篇。質。直。簡。淡。字。字。可。泣。方。知。感。人。
之。深。不。關。句。雕。字。琢。也。沈湛生

