

T. 1903/1983 (6)

CHINESE-JAPANESE LIBRARY
HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY

MAR 24 1958

卷三十一

景岳全書

十二之十四

雜證



Faint bleed-through text from the reverse side of the page, appearing as ghostly characters in vertical columns.

景岳全書卷之十二從集

景岳全書卷之十二從集

維證謨

會稽 張介賓

會稽著

會稽 魯 超 謙菴訂

風痺

經義

痺論曰風寒濕三氣雜至合而為痺也其風氣勝者為行痺寒氣勝者為痛痺濕氣勝者為著痺○帝曰其有五者何也岐伯曰以冬遇此為骨痺以春遇此為筋痺以夏遇此為脉痺

神醫書局

神醫書局

以至陰遇此爲肌痺以秋遇此爲皮痺○帝曰內舍五臟六腑何氣使然岐伯曰五臟皆有合病久而不去者內舍於其合也故骨痺不已復感於邪內舍於腎筋痺不已復感於邪內舍於肝脉痺不已復感於邪內舍於心肌痺不已復感於邪內舍於脾皮痺不已復感於邪內舍於肺所謂痺者各以其時重感於風寒濕之氣也

痺論曰凡脾之客五臟者肺痺者煩滿喘而嘔○心痺者脉不通煩則心下鼓暴上氣而喘噎乾善噫厥氣上則恐○肝痺者夜臥則驚多飲數小便上爲引如懷○腎痺者善脹尻以

代踵脊以代頭○脾痛者四肢懈惰發欬嘔汁上爲大塞○腸痺者數飲而出不得中氣喘爭時發洩泄○胞痺者小腹膀胱按之內痛若沃以湯澁於小便上爲清涕○陰氣者靜則神藏躁則消亡飲食自倍腸胃乃傷淫氣喘息痺聚在肺浮氣憂思痺聚在心淫氣遺溺痺聚在腎淫氣乏竭痺聚在肝淫氣肌絕痺聚在脾諸痺不已亦益內也其風氣勝者其人易已也

痺論帝曰痺其時有死者或疼久者或易已者其故何也岐伯曰其入臟者死其留連筋骨間者疼久其留皮膚間者易已

○帝曰其客於六府者何也曰此亦其食飲居處爲其病本也六府亦各有俞風寒濕氣中其俞而食飲應之循俞而入各舍其府也○帝曰痺或痛或不痛或不仁或寒或熱或燥或濕其故何也曰痛者寒氣多也有寒故痛也其不痛不仁者病久入深營衛之行澆經絡時疎故不痛皮膚不營故爲不仁其寒者陽氣少陰氣多與病相益故寒也其熱者陽氣多陰氣少病氣勝陽遭陰故爲痺熱其多汗而濡者此其逢濕甚也陽氣少陰氣盛兩氣相感故汗出而濡也○帝曰夫痺之爲病不痛何也曰痺在於骨則重在於脉則血凝而不

流在於筋則屈不伸在於肉則不仁在於皮則寒故具此五者則不痛也凡痺之類逢寒則急逢熱則縱帝曰善

周痺篇帝曰願聞衆痺岐伯曰此各在其處更發更止更居更起以右應左以左應右非能周也更發更休也刺此者痛雖已止必刺其處勿令復起○帝曰願聞周痺何如曰周痺者在於血脉之中隨脉以上隨脉以下不能左右各當其所帝曰刺此奈何曰痛從上下者先刺其下以過之後刺其上以脫之痛從下上者先刺其上以過之後刺其下以脫之○帝曰此痛安生何因而有名曰風寒濕氣客於外分肉之間迫

切而爲沫沫得寒則聚聚則排分肉而分裂也分裂則痛痛則神歸之神歸之則熱熱則痛解痛解則厥厥則他痺發發則如是此內不在臟而外未發於皮獨居分肉之間真氣不能周故命曰周痺

長刺節論曰病在筋筋攣節痛不可以行名曰筋痺○病在肌膚肌膚盡痛名曰肌痺傷於寒濕○病在骨骨重不可舉骨髓酸痛寒氣至名曰骨痺

詩天剛柔篇曰病在陽者命曰風病在陰者命曰痺陰陽俱病命曰風痺病有形而不痛者陽之類也無形而痛者陰之類

也無形而痛者其陽完而陰傷之也急治其陰無攻其陽有形而不痛者其陰完而陽傷之也急治其陽無攻其陰陰陽俱動乍有形乍無形加以煩心命曰陰勝其陽此謂不表不裏其形不久

五邪篇曰邪在腎則病骨痛陰痺陰痺者按之而不得腹脹腰痛大便難肩背頸項痛時眩取之湧泉崑崙視有血者盡取之

五臟生成篇曰臥出而風吹之血凝於膚者爲痺凝於脉者爲泣凝於足者爲厥此三者血行而不得反其空故爲痺厥也

脉要精微論曰按之至骨脉氣少者腰脊痛而身有痺也

九鍼論曰八風傷人內舍於骨解腰脊節腠理之間為澁痺也

故為治鍼必長其身鋒其末可以取澁邪遠痺

四時氣篇曰著痺不去久寒不已卒取其三里

玉機真藏論曰風寒客於人使人毫毛畢直皮膚閉而為熱當

是之時可汗而發也弗治病入舍於肺名曰肺痺發欬上氣

○弗治肺即傳而行之肝病名曰肝痺一名曰厥脇痛出食

當是之時可按若刺耳

五臟生成論曰赤脉之至也喘而堅診曰有積氣在中時害於

食名曰心痺得之外疾思慮而心虛故邪從之○白脉之至

也喘而浮上虛下實驚有積氣在胸中喘而虛名曰肺痺寒

熱得之醉而使內也○青脉之至也長而左右彈有積氣在

心下支肱名曰肝痺得之寒濕與疝同法腰痛足清頭痛○

黃脉之至也大而虛有積氣在腹中有厥氣名曰厥疝女子

同法得之疾使四支汗出當風○黑脉之至也上堅而大有

積氣在小腹與陰名曰腎痺得之沐浴清水而臥

逆調論帝曰人身非衣寒也中非有寒氣也寒從中生者何岐

伯曰是人多痺氣也陽氣少陰氣多故身寒如從水中出

一水不能勝二火故不能凍慄病名曰骨痺詳寒熱門

論證 共二條

風痺一證即今人所謂痛風也蓋痺者閉也以血氣為邪所閉不得通行而病也如痺論曰風氣勝者為行痺蓋風者善行數變故其為痺則走注歷節無有定所是為行痺此陽邪也曰寒氣勝者為痛痺以血氣受寒則凝而留聚聚則為痛是為痛痺此陰邪也曰濕氣勝者為著痺以血氣受濕則濡滯濡滯則肢體沉重而疼痛頑木留著不移是為著痺亦陰邪也凡此三者即痺之大則也此外如五臟六腑之痺則雖以

飲食居處皆能致之然必重感於邪而內連臟氣則合而為痺矣若欲辨其輕重則在皮膚者輕在筋骨者甚在臟腑者更甚若欲辨其寒熱則多熱者方是陽證無熱者便是陰證然痺本陰邪故惟寒者多而熱者少此則不可不察

觀痺論曰風寒濕三氣雜至合而為痺而壽夭剛柔篇又曰在陽者命曰風在陰者命曰痺何也蓋三氣之合乃專言痺證之所因也曰在陽為風在陰為痺又分言表裏之有殊也如風之與痺本皆由感邪所致但外有表證之見而見發熱頭疼等證或得汗即解者是皆有形之謂此以陽邪在陽分是

即傷寒中風之屬也。故病在陽者命曰風。若既受寒邪而初無發熱頭疼。又無變證。或有汗。或無汗。而筋骨之痛如故。及延綿久不能愈。而外無表證之見者。是皆無形之謂。此以陰邪直走陰分。即諸痺之屬也。故病在陰者命曰痺。其或既有表證而疼痛又不能愈。此即半表半裏。陰陽俱病之證。故陰陽俱病者命曰風痺。此所以風病在陽而痺病在陰也。然則諸痺者皆在陰分。亦總由真陰衰弱。精血虧損。故三氣得以乘之。而爲此諸證。經曰邪入於陰則痺。正謂此也。是以治痺之法。最宜峻補真陰。使血氣流行。則寒邪隨去。若過用風濕痰滯等藥。而再傷陰氣。必反增其病矣。

風痺治法 共五條

痺因外邪。病本在經。而痰則連臟。故其在上則有喘嘔。有吐食。在中則爲脹滿。爲疼痛。在下則爲殮泄。爲秘結。諸病此皆風痺之兼證也。凡見此者。當於各門權其緩急先後。而隨證治之。

一痺證之風勝者。治當從散。宜敗毒散。烏藥順氣散之類。主之。
○若以風勝而兼微火者。宜大秦芫湯。或九味羌活湯之類。主之。

一痺證之寒勝者但察其表裏俱無熱證卽當從溫治之宜五積散或小續命湯甘草附子湯之類主之○若寒甚氣虛者宜三因附子湯之類主之

一痺證之濕勝者其體必重或多寒或多痰或多汗皆脾弱陰寒證也○若羌活勝濕湯乃兼風散濕之劑也○五積散乃溫經散濕之劑也○真武湯乃溫中除濕之劑也○三因附子湯乃補脾燥濕之劑也○調氣平胃散乃行氣行濕之劑也○五苓散乃利水導濕之劑也○二陳湯六君子湯乃化痰去濕之劑也○大抵治濕者欲其燥欲燥者宜從煖蓋脾

土喜燥而惡濕喜煖而惡寒故溫脾卽所以治濕也○然又有濕熱之爲病者必見內熱之證滑數之脈方可治以清涼宜二妙散及加味二妙丸當歸拈痛湯之類主之其有熱甚者如抽薪飲之類亦可暫用先清其火而後調其氣血

一風痺之證大抵因虛者多因寒者多惟血氣不充故風寒得以入之惟陰邪留滯故經脈爲之不利此痛痺之大端也惟三氣飲及大防風湯之類方能奏效凡治痺之法惟此爲最其有宜酒者卽以三氣飲浸酒服之亦妙法見本方或用易老天麻丸亦可

歷節風痛

歷節風痛以其痛無定所即行痺之屬也病源云歷節風痛是氣血本虛或因飲酒腠理開汗出當風所致或因勞倦調護不謹以致三氣之邪徧歷關節與氣血相搏而疼痛非常或如虎之咬故又有白虎歷節之名中臟經曰歷節疼痛者因醉犯房而得之此其槩也大都痛痺之證多有晝輕而夜重者正陰邪之在陰分也其有遇風雨陰晦而甚者此正陰邪侮陽之證也或得煖遇熱而甚者此濕熱傷陰之火證也有火者宜從清涼有寒者宜從溫熱若筋脉拘滯伸縮不利者此血虛血燥證也非養血養氣不可凡諸治法總宜如前一凡諸痺作痛者俱宜用火龍膏貼之

風痺論列方

六君子湯 補五

大防風湯 補九九

大秦芫湯 和二四五

小續命湯 散五二

敗毒散 散三六

五積散 散三九

真武湯 熱一四三

二陳湯 和一

三氣飲 新熱十七

五苓散 和一八二

抽薪飲 新寒三

二妙散 寒一三四

火龍膏 外三百二十一

三因附子湯 熱二三

甘草附子湯 熱三一

加味二妙丸 寒一三五

易老天麻丸 和二七五

當歸拈痛湯 寒百三十

烏藥順氣散 散九三

九味羌活湯 散四四

調氣平胃散 和十八

羌活勝濕湯 和一七八

論外備用方

大建中湯 補二四 陽虛

愈風丹 和二七四 虛風

活絡飲 和二六九 風濕

茯苓丸 和百十四 痰飲痺痛

換骨丹 和二七九

史國公浸酒方 和二八二

三痺湯 和二五八 血虛氣滯

蠲痺湯 和二五七 濕經

虎骨散 和二五一 風毒走注

換腿丸 和二八十八 疎邪

桂心散 和二六五 風邪走痛

透經解攣湯 和二七一 去風通經

虎骨酒 和三一五 強筋骨

薏仁酒 和三一六 脚痺

秦艽地黃湯 和二六八 風熱血燥

趁痛散 和二六七 行血行氣

稀蒼丸 和二五六

六味茯苓湯 和二六一 痰痺

鷄鳴散 和二八五 風濕流注

白朮酒 和一八一 中濕身病

獨活寄生湯 和二七十七 風寒濕痺

續斷丸 和三百五 風濕浮腫

續斷丹 和二五五 三氣

除濕蠲痺湯 和二六四 風濕

濕鬱湯 和二六六 風濕

薏仁湯 和二四七 流注

薰洗痛風法 和二七三

薰蒸法 和二七二

枳實散 和二六二 心痺痛

加味五痺湯 和二五九 五臟痺

人參散 和二百六十 肝痺脇痛

紫蘇子湯 和二六三 肺痺胸痛

溫中法麴丸 熱一二六 脾痺多寒

當歸散 散九一 肺脾上氣

麻黃左經丸 散九六 風邪

半夏左經丸 散九七 風濕流注

大黃左經丸 散九八 閉經

神效左經丸 散九五 三氣

虎脛骨丸 寒一三七 濕熱

羌活散 散八七 風氣

蒼朮丸 寒一三三 濕熱

苦參丸 寒一三八 陰虛風熱

熨背散 熱一二五 脇背痛

十味劉散 熱四九 血弱攣痛

參附滲濕湯 熱一二三 寒濕痺痛

龍虎丹 熱一二七 走注

芎歸散 熱一二二 溫補行散

愈風燥濕化痰丸 和二七六

麻黃杏仁薏苡甘草湯 散四 風濕

汗證

經義

陰陽應象大論曰陽之汗以天地之雨名之
宣明五氣篇曰心為汗

陰陽別論曰陽加於陰謂之汗

評熱病論曰陰虛者陽必湊之故少氣時熱而汗出也

決氣篇曰津脫者腠理開汗大泄

骨空論曰風從外入令人振寒汗出頭痛身重惡寒○大風汗出灸諛諛諛諛在背下俠脊傍三寸所

金匱真言論曰夏暑汗不出者秋成風瘧

熱論曰暑當與汗皆出勿止

生氣通天論曰因於暑汗煩則喘喝靜則多言體若燔炭汗出而散○汗出偏沮使人偏枯○汗出見濕乃生痲痺○勞汗

當風寒薄爲皴鬱乃座○魄汗未盡形弱而氣燥穴俞以閉發爲風瘧○陽者衛外而爲固也

評熱病論曰人所以汗出者皆生於穀穀生於精今邪氣交爭於骨肉而得汗者是邪却而精勝也○復熱者邪氣也汗者精氣也今汗出而輒復熱者是邪勝也○汗出而脈尚躁盛者死

熱病篇曰熱病已得汗出而脈尚躁喘且復熱喘甚者死○熱病已得汗而脈尚躁盛此陰極之脈也死其得汗而脈靜者生○熱病者脈尚盛躁而不得汗者此陽極之脈也死脈盛

躁得汗靜者生。○熱病而汗且出，及脈順可汗者，取之魚際、大淵、大都、太白、瀉之，則熱去，補之，則汗出。汗出太甚，取內踝上橫脈以止之。

寒熱病篇曰：臂太陰可汗出，足陽明可汗出，故取陰而汗出甚。陽者，止之於陽，取而汗出甚者，止之於陰。

逆順篇曰：無刺焯焯之熱，無刺漉漉之汗。

五禁篇曰：五禁五奪五逆者，皆不可刺。曰：大汗出之後，是三奪也。

平人氣象論曰：尺濇脈滑，謂之多汗。

邪氣臟腑病形篇曰：肺脈緩甚為多汗，微緩為痿癭偏風，頭以下汗出不可止。

本神篇曰：衛氣者，所以溫分肉，充皮毛，肥腠理，司闔闢者也。

經脈別論曰：飲食飽甚，汗出於胃；驚而奪精，汗出於心；持重遠行，汗出於腎；疾走恐懼，汗出於肝；搖體勞倦，汗出於脾。

本病篇曰：醉飽行房，汗出於脾。

水熱穴論曰：勇而勞甚，則腎汗出。○所謂玄府者，汗空也。

舉痛論曰：炅則腠理開，營衛通，汗大泄，故氣泄矣。○勞則喘息，汗出，外內皆越，故氣耗矣。

五變篇曰內不堅腠理疎則善病風厥漉汗

痺論曰風寒濕三氣雜至合而為痺其多汗而濡者此其逢濕甚也陽氣少陰氣盛兩氣相感故汗出而濡也

臟氣法時論曰肺病者肩背痛汗出○腎病者寢汗出憎風

陰陽應象大論曰陽勝則身熱腠理閉喘麤為之俛仰汗不出而齒乾以煩冤腹滿死能冬不能夏○陰勝則身寒汗出身常清數慄而寒寒則厥厥則腹滿死能夏不能冬

脉要精微論曰陽氣有餘為身熱無汗陰氣有餘為多汗身寒陰陽有餘則無汗而寒

營衛生會篇曰血之與氣異名同類焉故奪血者無汗奪汗者無血故人有兩死而無兩生

脉要精微論曰肺脉奘而散者當病灌汗

六元正紀大論曰太陽所至為寢汗瘕

診要經終論曰太陽之脉其終也戴眼反折瘵癡其色白絕汗乃出出則死矣

經脉篇曰六陽氣絕則陰與陽相離離則腠理發泄絕汗乃出故旦占夕死夕占旦死

論證 共三條

汗出一證有自汗者有盜汗者自汗者澌澌然無時而動作則益甚盜汗者寐中通身汗出覺來漸收諸古法云自汗者屬陽虛腠理不固衛氣之所司也人以衛氣固其表衛氣不固則表虛自汗而津液爲之發泄也治宜實表補陽盜汗者屬陰虛陰虛者陽必腠之故陽蒸陰分則血熱血熱則液泄而爲盜汗也治宜清火補陰此其大法固亦不可不知也然以余觀之則自汗亦有陰虛盜汗亦多陽虛也如遇煩勞大熱之類最多自汗故或以飲食之火起於胃勞倦之火起於脾酒色之火起於腎皆能令人自汗若此者謂非陽盛陰衰者而何又若人之寤寐總由衛氣之出入衛氣者陽氣也人於寐時則衛氣入於陰分此其時非陽出於表者而何所以自汗盜汗亦各有陰陽之證不得謂自汗必屬陽虛盜汗必屬陰虛也然則陰陽有異何以辨之曰但察其有火無火則或陰或陽自可見矣蓋火盛而汗出者以火爍陰陰虛可知也無火而汗出者以表氣不固陽虛可知也知斯二者則汗出之要無餘義而治之之法亦可得其綱領矣

一汗由血液本乎陰也經曰陽之汗以天地之雨名之其義可知然汗發於陰而出於陽此其根本則由陰中之營氣而其

啟閉則由陽中之衛氣故凡欲疏汗而不知營衛之盛衰欲
禁汗而不知橐籥之牝牡亦猶盪舟於陸而駕車於海耳吾
知其不敗不已也

一汗證有陰陽陽汗者熱汗也陰汗者冷汗也人但知熱能致
汗而不知寒亦致汗所謂寒者非曰外寒正以陽氣內虛則
寒生於中而陰中無陽陰中無陽則陰無所主而汗隨氣泄
故凡大驚大恐大懼皆能令人汗出是皆陽氣頓消真元失
守之兆至其甚者則如病後產後或大吐大瀉失血之後必
多有汗出者是豈非氣去而然乎故經曰陰勝則身寒汗出
身常清數慄而寒寒則厥厥則腹滿死仲景曰極寒反汗出
身必冷如冰是皆陰汗之謂也故凡治陰汗者但當察氣虛
之微甚微虛者畧扶正氣其汗自收甚虛者非速救元氣不
可卽薑桂附子之屬必所當用余別有治按在傷寒門戰汗
條中

汗出不治證

凡汗出不治之證有六一汗出而喘甚者不治○二汗出而脈
脫者不治○三汗出而身痛甚者不治○四汗出髮潤至顛
者不治○五汗出如油者不治○六汗出如珠者不治○凡

見此類不得妄爲用藥

論治 共八條

一陽證自汗或盜汗者但察其脉證有火或夜熱煩渴或便熱喜冷之類皆陽盛陰虛也宜當歸六黃湯爲第一保陰煎亦妙○其或陰分雖有微火而不甚者宜一陰煎或加減一陰煎之類主之○其有心火不寧煩躁出汗者宜硃砂安神丸天王補心丹生脉散之類主之○又有本非陰虛止因內火薰蒸血熱而多汗者宜正氣湯或黃芩芍藥湯清化飲之類主之

一陰證自汗或盜汗者但察其內無火邪又無火脉便是氣虛陰證皆不可妄用涼藥以敗陽氣若止因氣虛而火未衰者宜三陰煎參歸湯人參建中湯之類主之○若睡中盜汗而無火者宜參苓散獨參湯主之○若陽氣俱虛者宜參附湯大建中湯之類主之○若氣虛火衰之甚者宜大補元煎六味回陽飲之類主之

一衛氣不固腠理不密而易汗者是亦陰證之屬宜黃芪六一湯玉屏風散芪附湯之類主之

一諸病誤治有不當汗而妄汗或雖當汗而汗之太過者皆汗

多入陽之證是亦陰證之屬當察其虛之微甚微虛者宜三陰煎五陰煎獨參湯之類主之大虛者非大補元煎六味回陽飲之類不可

一濕氣乘脾者亦能作汗凡證有身重困倦而脈見緩大聲音如從囊中出者多屬濕證若熱濕勝者但去其火而濕自清宜用前陽證之法○寒濕勝者但助其火而濕自退宜用前陰證之法○或用玉屏風散四君子湯五君子煎之類以健脾土之氣則濕去而汗自收

一收汗止汗之劑如麻黃根浮小麥烏梅北五味小黑豆龍骨牡蠣之屬皆可隨宜擇用○一曰黃芪得防風而力愈大○一曰官桂最能實表○一凡汗出太多不能收者速宜用五倍子爲末以唾津調填臍中外用帕帛縛定過宿即止或用何首烏爲末填臍縛之亦止

一小兒盜汗雖是常事在東垣諸公皆曰不必治之蓋由血氣未足也然汗之太多者終屬氣分之虛余於兒輩見汗之甚者每以人參一錢許煎湯與服當夜即止正恐他日之強弱未必不由乎此所以培補之功原不可少

一病後多汗若傷寒若瘧疾凡係外感寒邪汗出熱退而有汗

不即止者此以表邪初解必由腠理衛氣開泄其汗宜然即
數日旬日亦自無妨俟衛氣漸實汗必自止無足慮也若其
他雜證本非外感之解而有自汗盜汗者乃非所宜不容不
治

述古 共二條

丹溪附錄曰心之所藏在內者為血發外者為汗盜汗乃心之
液而自汗之證未有不由心腎俱虛而得之者故陰虛陽必
溼發熱而自汗陽虛陰必乘發厥而自汗皆陰陽偏勝所致
也

立齋曰若陽氣虛弱汗出不止肢體倦怠用芪附湯上氣喘急
盜汗氣短頭暈者用參附湯腎氣虛弱盜汗發熱者用六味
丸若腎氣虛乏盜汗惡寒者用八味丸氣血俱虛而盜汗者
用十全大補湯陽盛陰虛者當歸六黃湯心腎虛弱者班龍
丸

汗證論列方

大補元煎

新補一

大建中湯

補二五

玉屏風散

補五一

四君子湯

補一

五君子煎

新熱六

當歸六黃湯

寒六五

獨參湯 補三六

參附湯 補三八

十全大補湯 補二十

參歸湯 補三九

芪附湯 補四四

人參建中湯 補二六

參苓散 補五四

生脉散 補五七

黃芪六一湯 補五十

一陰煎 新補八

三陰煎 新補十一

六味回陽飲 新熱二

五陰煎 新補十三

保陰煎 新寒一

天王補心丹 補百九

六味丸 補一二一

八味丸 補一二二

加減一陰煎 新補九

清化飲 新因十三

正氣湯 寒六六

黃芩芍藥湯 寒百九

班龍丸 補百三十

論外備用方

歸脾湯 補三三

黃芪湯 補四六

大補黃芪湯 補四八

還少丹 補一三七

桑脾湯 補七二
吐衄汗

益陰腎氣丸 補一二五
血虛盜汗

三味建中湯 補二九

大建中湯 補二五
陰汗

人參養營湯 補二一

心腎丸 補百十三
陰虛盜汗

生地黄湯 寒六八
陰火汗

防己黃芪湯 和一七六
風濕汗

宣明白朮散

固三 虛風

白朮散

和三十 自汗盜汗

防風當歸湯

和二四一 過汗反張

牡蠣白朮散

固二 酒風

牡蠣散

固一

金鎖正元丹

固十八 遺精汗

秘元丹

固三二 虛寒自汗

麥麩湯

固四 氣虛汗

辰砂妙香散

固十五 心虛汗

脚汗牡蠣散

固二九四

瘧證

經義

至真要大論曰諸瘧項強皆屬於濕○諸暴強直皆屬於風○

厥陰在泉客勝則大關節不利內為瘧強拘瘕外為不便主勝則筋骨由併腰腹時痛

經筋篇曰足太陽之筋病脊反折項筋急肩不舉腋支缺盤中紐痛不可左右搖○足少陰之筋病主痲痺及瘧在外者不能俛在內者不能仰故陽病者腰反折不能俛陰病者不能仰○經筋之病寒則反折筋急熱則筋弛縱不收陰痿不用陽急則反折陰急則俛不伸

繆刺論曰邪客於足太陽之絡令人拘攣背急引脇而痛骨空論曰腎脉為病脊強反折

生氣通天論曰因於濕首如裹濕熱不攘大筋緘短小筋弛長
緘短爲拘弛長爲痿

經脈篇曰膀胱足太陽也是動則病衝頭痛目似脫項似拔脊
痛腰似折髀不可以曲脰如結踣如裂是爲踝厥是主筋所
生病者

氣厥論曰肺移熱於腎傳於柔瘕

診要經終論曰太陽之脈其終也戴眼反折瘖瘖其色白絕汗
乃出出則死矣

六元正紀大論曰太陽所至爲寢汗瘕

熱病篇曰風瘕身反折先取足太陽及脰中及血絡出血中有
寒取三里○熱病不可刺者有九九曰熱而瘕者死腰折瘖
瘖齒噤齧也

厥論曰手陽明少陽厥逆發喉痺益腫瘕治主病者

論證 共六條

瘕之爲病卽內經之瘕病也以瘕作瘕蓋傳寫之誤耳其證則
脊背反張頭搖口噤戴眼項強四肢拘急或見身熱足寒惡
寒面赤之類皆是也

仲景曰太陽之病發熱無汗反惡寒者名曰剛瘕○太陽病發

熱汗出而不惡寒者名曰柔瘧。○太陽病發熱脈沉而細者名曰瘧。爲難治。○太陽病發汗太多因致瘧。○風病下之則瘧復發汗必拘急。○瘡家雖身疼痛不可發汗汗出則瘧。陳無擇曰夫人之筋各隨經絡結束於身血氣內虛外爲風寒濕熱之所中則瘧蓋風散氣故有汗而不惡寒曰柔瘧寒泣血故無汗而惡寒曰剛瘧原其所因多由亡血筋無所營故邪得以襲之所以傷寒汗下過多與夫病瘡人及產後致斯疾者槩可見矣診其脈皆沉伏弦緊但陽緩陰急則久久拘攣陰緩陽急則反張強直二證各異不可不別。

愚謂瘧之爲病強直反張病也其病在筋脈筋脈拘急所以反張其病在血液血液枯燥所以筋攣觀仲景曰太陽病發汗太多因致瘧風病下之則成瘧瘡家不可發汗汗之亦成瘧只此數言可見病瘧者多由誤治之壞證其虛其實可了然矣自仲景之後惟陳無擇能知所因曰多由亡血筋無所營因而成瘧則盡之矣但惜其言之既善而復有未善者曰血氣內虛外爲風寒濕熱所中則瘧斯言不無又誤若其所云則仍是風濕爲邪而虛反次之不知風隨汗散而既汗之後何復言風濕隨下行而既下之後何反致濕蓋誤汗者必傷

血液誤下者必傷真陰。陰血受傷則血燥，血燥則筋失所滋，筋失所滋則爲拘爲攣，反張強直之病勢所必至。又何待風寒濕熱之相襲而後爲瘓耶？且仲景所言「言不當汗而汗也，不當下而下也，汗下既誤，卽因誤治而成瘓矣」。豈誤治之外必再受邪而後成瘓，無邪則無瘓哉？此陳氏之言，不惟失仲景之意，而反致後人疑惑，用持兩端。故凡今人之治此者，未有不以散風去濕爲事，亦焉知血燥陰虛之證，尚能堪此散削否？此不可不爲辨察。故余列二子之論於前，以資後學之印證。

一瘓證甚多，而人多不識者，在不明其故而鮮有察之者耳。蓋凡以暴病而見反張戴眼口噤拘急之類，皆瘓病也。觀仲景以汗下爲言，謂其誤治，亾陰所以然也。余因類推，則常見有不因誤治而凡屬陰虛血少之輩，不能養營筋脈，以致搐攣僵仆者，皆是此證。如中風之有此者，必以年力衰殘陰之敗也；產婦之有此者，必以去血過多衝任竭也；瘡家之有此者，必以血隨膿出，營氣涸也；小兒之有此者，或以風熱傷陰，遂爲急驚，或以汗瀉亡陰，遂爲慢驚。凡此之類，總屬陰虛之證。蓋精血不虧，則雖有邪干，亦斷無筋脈拘急之病，而病至堅

強其枯可知。故治此者必當先以氣血爲主。而邪甚者或兼治邪。若微邪者通不必治邪。蓋此證之所急者在元氣。元氣復而血脉行則微邪自不能留。何足慮哉。奈何今人但見此證必各分門類而悉從風治。不知外感之風寒邪證也。治宜解散。內生之風血燥證也。止宜滋補。矧此數者總由內證。本無外邪。既以傷精敗血枯燥而成。而再治風痰。難乎免矣。故余詳筆於此。以明瘧證之要。

一仲景言瘧止屬太陽而不及他經者何也。蓋瘧必反張。其病在背背之經絡惟太陽腎脉耳。言太陽則腎在其中矣。此其義也。然仲景止言其表而未詳其裏。考內經之經脉篇曰。足少陰之脉貫脊屬腎。其直者從腎上貫肝膈。經筋篇曰。足少陰之筋循脊內挾脊上至項結於枕骨。與足太陽之筋合。又曰。足太陽之筋病脊反折。項筋急。足少陰之筋病主癰。瘰及瘕。陽病者腰反折不能俛。陰病者不能仰。由此觀之。則瘧之爲病。乃太陽少陰之病也。蓋腎與膀胱爲表裏。膀胱爲津液之府。而腎爲藏精之藏。病在二經。水虧可知。故治此者最當以真陰爲主。

論治 共八條

一瘧證凡因汗因瀉者其氣必虛○微虛者宜三陰煎五福飲之類主之○大虛而脈見沉細陰勝者宜大營煎大補元煎十全大補湯之類主之

一瘧證多汗者宜三陰煎參歸湯人參建中湯主之○陽氣大虛汗出或亡陽者宜參附湯芪附湯大補元煎之類主之○若汗出兼火多熱燥者宜當歸六黃湯主之

一瘧因泄瀉者宜胃關煎溫胃飲之類主之○瀉止而瘧者宜大營煎五福飲之類主之

一瘧有兼火者必脈見洪滑證見煩熱宜一陰煎或加減一陰煎主之○若火盛之甚以致陰血涸燥者不得不先去其火宜清化飲保陰煎玉女煎之類主之

一瘧有表邪未解者當察其邪之微甚及證之陰陽○若身有微熱脈不緊數者此微邪也只補正氣其邪自散宜五福飲之類主之○若表邪未解陰虛無汗身熱者宜三柴胡飲四柴胡飲補陰益氣煎之類主之○若陽氣大虛陰極畏寒邪不能解而瘧者宜大溫中飲主之

一瘧有痰盛者不得不先清上焦○若火盛多痰者宜用清膈煎抱龍丸○若多痰無火宜用六安煎○凡此證候多屬虛

痰虛火因其壅滯不得不暫為清理但得痰氣稍開便當調理血氣

一 小兒吐瀉及多汗之後○一 婦人產後○一 諸證大失血之後○一 凡病中風及瘡毒潰膿之後皆有此證悉當依前法酌宜治之

一 瘕證有兼濕者當如王海藏治法詳見後條

述古 共二條

仲景治太陽之瘕身體強脈沉遲者用括婁桂枝湯取微汗○治剛瘕無汗者用葛根湯○治胸滿口噤臥不著席脚攣齧

齒者用大承氣湯○按此皆散逐實邪之法雖此證不多見然問或有之則亦不可不知

王海藏治剛瘕用神木湯加羌活獨活麻黃○治柔瘕用白朮湯加桂心黃芪

瘕證論列方

大營煎 新補十四

五福飲 新補六

參歸湯 補三九

參附湯 補三八

芪附湯 補四四

白朮湯 和二六

一 陰煎 新補八

三 陰煎 新補十一

保陰煎 新寒一

溫胃散 新熱五

胃關煎 新熱九

清化飲 新因十三

玉女煎 新寒十二

大補元煎 新補一

十全大補湯 補二十

五積散 散三九

大溫中飲 新散八

人參建中湯 補二六

清膈煎 新寒九

二柴胡飲 新散二

當歸六黃湯 寒六五

神木湯 和三九

三柴胡飲 新散三

補陰益氣煎 新補十六

六安煎 新和二

四柴胡飲 新散四

加減一陰煎 新補九

葛根湯 散二九

大承氣湯 攻一

括萸桂枝湯 散十二

抱龍丸 小八五

論外備用方

防風當歸湯 和二四一
過汗反張

經義

陰陽應象大論曰冬傷於寒春必溫病

全真真言論曰夫精者身之本也故藏於精者春不病溫

景岳全書卷之十二終

景岳全書卷之十三性集

會稽 張介賓 會卿著

會稽 魯超 謙菴訂

瘟疫

經義

陰陽應象大論曰冬傷於寒春必溫病

金匱真言論曰夫精者身之本也故藏於精者春不病溫

熱論篇帝曰今夫熱病者皆傷寒之類也或愈或死其死皆以

六七日之間其愈皆以十日以上者何也岐伯對曰巨陽者諸陽之屬也其脉連於風府故爲諸陽主氣也人之傷於寒也則爲病熱熱雖甚不死其兩感於寒而病者必不免於死帝曰願聞其狀岐伯曰傷寒一日巨陽受之故頭項痛腰脊強二日陽明受之陽明主肉其脉俠鼻絡於目故身熱目疼而鼻乾不得臥也三日少陽受之少陽主膽其脉循脇絡於耳故胸脇痛而耳聾三陽經絡皆受其病而未入於臟者故可汗而已四日太陰受之太陰脉循布胃中絡於嗑故腹滿而嗑乾五日少陰受之少陰脉貫腎絡於肺繫舌本故口燥

舌乾而渴六日厥陰受之厥陰脉循陰器而絡於肝故煩滿而囊縮三陰三陽五臟六腑皆受病營衛不行五臟不通則死矣○其不兩感於寒者七日巨陽病衰頭痛少愈八日陽明病衰身熱少愈九日少陽病衰耳聾微聞十日太陰病衰腹減如故則思飲食十一日少陰病衰渴止不滿舌乾已而嚏十二日厥陰病衰囊縱少復微下大氣皆去病日已矣○帝曰治之奈何岐伯曰治之各通其臟脉病日衰已矣其未滿三日者可汗而已其滿三日者可泄而已

熱論篇曰兩感於寒者病一日則巨陽與少陰俱病則頭痛口

乾而煩滿二日則陽明與太陰俱病則腹滿身熱不欲食譫言三日則少陽與厥陰俱病則耳聾囊縮而厥水漿不入不知人六日死帝曰五臟已傷六腑不通營衛不行如是之後三日乃死何也岐伯曰陽明者十二經脈之長也其血氣盛故不知人三日其氣乃盡故死矣

熱論篇曰凡病傷寒而成溫者先夏至日者爲病溫後夏至日者爲病暑暑當與汗皆出勿止

熱論篇帝曰熱病已愈時有所遺者何也岐伯曰諸遺者熱甚而強食之故有所遺也若此者皆病已衰而熱有所藏因其

穀氣相薄兩熱相合故有所遺也帝曰治遺奈何岐伯曰視其虛實調其逆從可使必已也帝曰病熱當何禁之岐伯曰病熱少愈食肉則復多食則遺此其禁也

刺熱篇曰肝熱病者小便先黃腹痛多卧身熱熱爭則狂言及驚脇滿痛手足躁不得安卧庚辛甚甲乙大汗氣逆則庚辛死利足厥陰少陽其逆則頭痛員員脈引衝頭也○心熱病者先不樂數日乃熱熱爭則卒心痛煩悶善嘔頭痛面赤無汗壬癸甚丙丁大汗氣逆則壬癸死刺手少陰大陽○脾熱病者先頭重煩痛煩心顏青欲嘔身熱熱爭則腰痛不可用

俛仰腹滿泄兩頷痛甲乙甚戊巳大汗氣逆則甲乙死刺足
太陰陽明○肺熱病者先漸然厥起毫毛惡風寒舌上黃身
熱熱爭則喘欬痛走胸膈背不得太息頭痛不堪汗出而寒
丙丁甚庚辛大汗氣逆則丙丁死刺手太陰陽明出血如大
豆立已○腎熱病者先腰痛胛痠苦渴數飲身熱熱爭則項
痛而強胛寒且痠足下熱不欲言其逆則項痛員員澹澹然
戊巳甚壬癸大汗氣逆則戊巳死刺足少陰太陽○諸汗者
至其所勝日汗出也○肝熱病者左頰先赤心熱病者顏先
赤脾熱病者鼻先赤肺熱病者右頰先赤腎熱病者頤先赤

病雖未發見赤色者刺之名曰治未病○太陽之脈色榮顴

骨熱病也榮未交曰今且得汗待時而已與厥陰脈爭見者

死期不過三日其熱病內連腎少陽之脈色也少陽之脈色

榮頰前熱病也榮未交曰今且得汗待時而已與少陰脈爭

見者死期不過三日此一節即言傷寒之兩感也詳
訂備載類經疾病類四十四

熱病篇曰熱病三日而氣口靜人迎躁者取之諸陽五十九刺

以寫其熱而出其汗實其陰以補其不足者身熱甚陰陽皆

靜者勿刺也其可刺者急取之不汗出則泄所謂勿刺者有

死徵也○熱病七日八日脈口動喘而弦者急刺之汗且自

出淺刺手大指間○熱病七日八日脉微小病者溲血口中
乾一日半而死脉代者一日死○熱病已得汗出而脉尚躁
喘且復熱勿刺膚喘甚者死○熱病七日八日脉不燥燥不
散數後三日中有汗三日不汗四日死未曾汗者勿腠刺之
○熱病不知所痛耳聾不能自收口乾陽熱甚陰頗有寒者
熱在髓死不可治○熱病而汗且出及脉順可汗者取之魚
際大淵大都大白寫之則熱去補之則汗止汗出太甚取內
踝上橫脉以止之○熱病已得汗而脉尚躁盛此陰脉之極
也死其得汗而脉靜者生○熱病者脉尚躁盛而不得汗者

此陽脉之極也死脉盛躁得汗靜者生○熱病不可刺者有
九一曰汗不出大額發赤噦者死二曰泄而腹滿甚者死三
曰目不明熱不已者死四曰老人嬰兒熱而腹滿者死五曰
汗不出嘔下血者死六曰舌本爛熱不已者死七曰欬而衄
汗不出出不至足者死八曰髓熱者死九曰熱而瘥者死腰
折瘕瘕齒噤齟也凡此九者不可刺也○太陽之脉色榮額
骨熱病也與厥陰脉爭見者死期不過三日少陽之脉色榮
頰前熱病也與少陰脉爭見者死期不過三日

本篇刺法未
及詳錄具載

類經針刺
類第四十

評熱病論帝曰有病溫者汗出輒復熱而脈躁疾不爲汗衰狂言不能食病名爲何岐伯曰病名陰陽交交者死也人所以汗出者皆生於穀穀生於精今邪氣交爭於骨肉而得汗者是邪却而精勝也精勝則當能食而不復熱復熱者邪氣也汗者精氣也今汗出而輒復熱者是邪勝也不能食者精無俾也病而留者其壽可立而傾也且夫熱論曰汗出而脈尚躁盛者死今脈不與汗相應此不勝其病也其死明矣狂言者是失志失志者死今見三死不見一生雖愈必死也

刺志論曰氣盛身寒得之傷寒氣虛身熱得之傷暑論疾診尺篇曰尺膚熱甚脈盛躁者病溫也其脈盛而滑者病且出也

刺法論帝曰余聞五疫之至皆相染易無問大小病狀相似不施救療如何可得不相移易者岐伯曰不相染者正氣存內邪不可干避其毒氣天牝從來復得其往氣出於腦卽不干邪氣出於腦卽先想心如日欲將入於疫室先想青氣自肝而出左行於東化作林木自想白氣自肺而出右行於西化作戈甲次想赤氣自心而出南行於上化作焰明次想黑氣自腎而出北行於下化作水次想黃氣自脾而出存於中央

化作土五氣護身之畢以想頭上如北斗之煌煌然後可入於疫室

水熱穴論帝曰夫子言治熱病五十九俞願聞其處因聞其意岐伯曰頭上五行行五者以越諸陽之熱逆也○大杼膺俞缺盆背俞此八者以瀉胸中之熱也○氣衝三里巨虛上下廉此八者以瀉胃中之熱也○雲門髃骨委中髓空此八者以瀉四肢之熱也○五臟俞傍五此十者以瀉五臟之熱也○凡此五十九穴者皆熱之左右也○帝曰人傷於寒而傳為熱何也曰夫寒盛則生熱也

論證 共二條

經曰冬傷於寒春必病溫是溫病卽傷寒也然傷寒有四時之不同如冬感寒邪而卽病者為真傷寒其有寒毒內侵而未至卽病者必待春溫氣動真陰外越再觸寒邪其病則發故至春犯寒則發為溫病至夏犯寒則發為熱病亦猶傷氣者遇氣則作傷食者遇食則發其義一也然而傷寒瘟疫多起於冬不藏精及辛苦饑餓之人蓋冬不藏精則邪氣乘虛易入而饑餓勞倦之流則受傷尤甚故大荒之後必有大疫正為此也但此輩疫氣既盛勢必傳染又必於體質虛濁者先

受其氣以漸偏傳則又有不待冬寒而病者矣然此以冬寒主氣之爲病也至於客氣變遷歲時不同故有冬行春令則應冷反溫夏行冬令則應熱反冷春秋皆然是則非其時而有其氣壯者無恙怯者受傷是又不止冬寒而運氣不正之害所當察而慎避者有如此

一瘟疫本卽傷寒無非外邪之病但染時氣而病無少長率相似者是卽瘟疫之謂古人有云瘟疫證因春時溫氣而發乃因鬱熱自內而發於外初非寒傷於表也故宜用辛平之劑治與正傷寒用麻黃者不同也此說固若近理而實有未必然

者蓋瘟疫若非表證則何以必汗而後解故余於前論中謂其先受寒邪再觸則發誠理勢之確然也但其時有寒熱證有陰陽治陽證熱證者卽冬時亦可清解治陰證寒證者卽春夏亦可溫散謂宜因證因時者可謂非寒傷於表也則不可

瘟疫脈候

凡病傷寒瘟疫脈洪大滑數而數中兼緩者可治○脈洪大而緊數甚者危○脈雖浮大而按之無力者宜補兼表○身雖熱而脈弱者當以純補爲主或微兼溫散○身大熱而脈見

沉澁細小足冷者難治○瘟病四五日身熱腹滿而吐脉來
細而弦强者十二日死○瘟病二三日頭痛腹滿脉直而疾
者八日死○瘟病八九日頭身不痛色不變而利不止心下
堅脉不鼓時或大者十七日死○瘟病汗不出或出不至下
部者死○瘟病下利腹中痛甚者死○以上死證言其畧耳
諸所未盡當於傷寒門參閱

治法六要

自古傷寒治法苦於浩渺余自考索以來畱心既久每臨編得
其法未必見其病臨病見其證未必合其方可見病多變態

執滯難行惟貴圓通而知其要耳故余註類經所列傷寒治
要有六曰汗補溫清吐下然亦但言其槩而未及其詳今悉
諸法於此用補傷寒之未備者倘欲求仲景心法仍當閱傷
寒本門使能彼此參証則綱舉目張自有包羅貫串之妙既
糾且盡而活人之要當無出此

汗有六要五忌

治傷寒之法余已折其六要而六要之外又有五忌者何也蓋
六法之中惟汗為主正以傷寒之愈未有不從汗解者故法
雖有六汗實統之而汗外五法亦無非取汗之法也然取汗

以辛散此固其常也而何以五法皆能取汗六要則已又何
以有五忌之辨也蓋汗由液化其出自陽其源自陰若肌膚
閉密營衛不行非用辛散則玄府不開而汗不出此其一也
又若火邪內燔血乾液涸非用清涼則陰氣不滋而汗不出
此其二也又若陰邪固閉陽氣不達非用辛溫則凝結不開
而汗不出此其三也又若營衛不足根本內虧非用峻補則
血氣不充而汗不出此其四也又若邪在上焦隔遮陽道不
施吐涌則清氣不升而汗不出此其五也又若邪入陽明胃
氣壅塞不以通下則濁氣不解而汗不出此其六也凡此者

皆取汗之道是卽所謂六要也何謂五忌蓋一曰熱在表者
內非實火大忌寒涼寒則陰邪凝滯不散邪必日深陽必日
敗而汗不得出者死二曰元氣本弱正不勝邪者大忌消耗
尤忌畏補消耗則正氣日消不補則邪氣日強消者日消甚
者日甚而必不能汗者死三曰實邪內結伏火內炎者大忌
溫補溫則愈燥補則愈堅而汗不得出者死四曰中虛氣弱
并忌汗諸條者大忌發散散則氣脫氣脫而汗不能出氣脫
而汗不能收者死五曰病非陽明實邪并忌下諸條者大忌
通瀉瀉則亡陰陰虛則陽邪深陷而汗不得出者死是卽所

謂五忌也。能知六要而避五忌，傷寒治法盡於是矣。第假熱者多，真實者少，能察秋毫於疑似，非有過人之見者不能也。余之諄諄，其亦顛望於潛心者耳。

汗散法 共五條

凡傷寒瘟疫表證初感，速宜取汗，不可遲也。故仲景曰：凡發汗服湯藥，其方雖言日三服，若病劇不解，當半日中盡三服。如服一劑，病證猶在，當復作本湯服之。至有不肯汗出者，服三劑乃解。若汗不能出者，死病也。此所謂汗不宜遲也。然取汗之法，又當察其元氣病氣之虛實。若忽爾暴病，表證已具，而

元氣未虧者，但以辛平之劑直散之可也。若兼雜證，則當察其寒熱溫涼，酌宜而治，不得但知發散也。又若身雖大熱，表證全具，而脈見虛弱者，必不易汗。此即當詳察補虛法，酌而治之。若不知標本，而槩行強散，營竭則死。

一傷寒之宜平散者，以其但有外證，內無寒熱，而且元氣無虧也。且以正柴胡飲爲主治。此外如十神湯、參蘇飲，皆可酌用。若病在陽明者，宜升麻葛根湯。○若感四時瘟疫而身痛發熱及烟瘴之氣者，宜敗毒散。或荆防敗毒散。○若病在三陽而頭痛鼻塞項強身痛欬嗽者，宜神朮散。○若傷風兼寒而

發熱欬嗽者宜柴陳煎或金佛草散甚者小青龍湯

一傷寒之宜溫散者以其寒邪外盛而內無熱證及元氣無虧而氣清受寒者皆可從溫直散之宜二柴胡飲爲最當○若寒甚表實者惟麻桂飲爲最妙毋疑畏也此外如五積散麻黃湯桂枝湯小青龍湯葛根湯聖散子之類皆可酌用

一傷寒之宜涼散者以其外熱裏亦熱必脈證俱陽而煩渴喜冷及元氣強實者乃可兼涼兼散宜一柴胡飲爲先或九味羌活湯柴葛解肌湯甚者六神通解散皆可酌用○若內外俱熱而或爲熱瀉者宜柴苓煎○若表裏俱熱而兼斑疹者

宜柴葛煎

一傷寒之宜兼補兼散者以營衛不足血氣不充也用藥如用兵兵進而糧餉不繼則兵覆攻病而元氣不繼則病覆故治虛邪之宜散者必當先本後末此其最要者也○若寒邪在營肝脾血少而邪熱不退者宜三柴胡飲或歸柴飲○若寒邪在衛脾肺氣虛而表邪不解者宜四柴胡飲○若脾胃氣血不足而邪熱不解者宜五柴胡飲○若邪在半表半裏往來寒熱而微見氣虛者宜小柴胡湯○若溫暑大熱大渴津枯液涸陰虛不能作汗者宜歸葛飲○若寒邪深入而陰中

陽氣不足或背惡寒者必難散解非理陰煎不可○若中氣大虛大寒身熱惡寒或大便澹泄而表邪不能解者非大溫中飲不可

補虛法 共三條

傷寒瘟疫俱外侮之證推內實者能拒之即有所感而邪不勝正雖病無害最畏者惟內虛之人正不勝邪邪必乘虛深入害莫大矣故曰傷寒偏打下虛人且今人虛弱者多強實者少設遇挾虛傷寒而不知速救根本則百無一生故傷寒書曰陽證得陰脈者死正以陰脈即虛證也此欲辨之惟脈爲

主而參以形證自無失矣蓋凡遇傷寒外熱等證而脈見微弱浮空舉按無力者即是虛證最不易解最不宜攻雖欲發汗汗亦難出即有微汗亦不過強逼膚腠之汗而必非營衛通達之所化若不顧虛實而逼之太甚則中氣竭而危亡立至矣然治虛之法須察虛實之微甚若半虛者必用補爲主而兼散其邪若太虛者則全然不可治邪而單顧其本顧本則專以保命命得不死則元氣必漸復或於七日之後或十四日甚者二十日之後元氣一勝邪將不攻自潰大汗至而解矣欲知其兆亦察其脈但得弱者漸強小者漸大弦者漸

滑緊者漸緩則大汗將通吉期近矣凡用補之法但當察其
胸膈何如若胸膈多滯者未可補年壯氣實者未可補若氣
本不實而胸膈無滯則放胆用之又若內無熱邪而素宜用
溫其或氣有難行者則必兼煖胃而後可蓋補得煖而愈行
邪得煖而速散切不可雜用消耗寒涼以分溫補之力其或
初感寒邪但見脈證真虛邪不易散等證則人參熟地之類
開手便當速用愈早愈妙若或遲疑則縱寇深入反成難制
此治虛邪最善之法也余用此法活人多矣常聞昧者有傷
寒忌補之說不知補者所以補中是卽托裏之意亦以寒邪

如盜其來在外元氣如民其守在中是民正所以強中強中
正所以禦外保命玄機惟此一着何爲補任邪氣庸妄誤人
莫此爲甚余因再悉於此用補傷寒治法之未備漸用漸熟
方知其妙自今而後知必有不惑余言而受余之生者將無
窮矣

一傷寒精血素弱或陰中陽氣不足脈細弱而惡寒者必須大
助真陰則陽從陰出而表邪自可速解惟理陰煎加柴胡麻
黃之類或隨證加減用之爲最妙○若傷寒於七八日之後
脈數無力神昏氣倦或躁擾不寧散之不可清之不可而邪

不能解者只宜理陰煎大劑與之真回生神劑也○若氣血俱虛而邪不能解只宜平補者以五福飲爲主而隨證加減用之或大補元煎或六物煎或十全大補湯皆可用○若脾胃中氣虛弱而邪不能解者宜四君子湯加減用之○若中氣虛弱脾寒或兼嘔惡而邪不解者宜五君子煎溫胃飲○若勞倦傷脾寒邪內陷身熱不退當升散者宜補中益氣湯○若寒邪陷入陰分血虛不能外達而當升散者宜補陰益氣煎○若陰虛發熱面赤口渴煩躁脈浮洪無力者宜六味地黃湯大劑與之一服可愈○凡中氣虛寒表邪不解或日久畏藥或諸藥不效者只宜獨參湯或濃或淡或冷或熱隨其所好時時代茶與之連日勿間使其營氣漸復則邪氣漸退大有回生之妙毋忽之也

一傷寒用補之法與用攻用散者不同蓋攻散所以去實邪其力峻其效速故凡用柴胡麻黃之類取效在一二三劑之間用大黃芒硝之類取效在一劑之間此而不效必其用之不善不可多也至若用補者所以補虛其力柔其功緩雖於一二劑見效者亦多有之若積勞積損氣血虛甚者欲其復元誠不易也但察其服補無碍或於脈證間畧見相投便是得

補之力故輕者二三劑重者十餘劑方得見功而汗出邪退以愈也若不知此理而但於一二劑間未見速效則必致庸譏起惑亂生而全功盡棄矣此不可不深察也

溫補法 共二條

凡治傷寒瘟疫宜溫補者爲其寒邪凝滯陽不勝陰非溫不能行非溫不能復也如寒氣在經者以邪在表也宜用溫散法其如前寒氣在臟者以陽氣虛也或宜溫補或止溫中然用溫之法但察其外雖熱而內無熱者便是假熱宜溫不宜涼也病雖熱而元氣虛者亦是假熱宜溫不宜涼也真熱者誰

不得而知之惟假熱爲難辨耳病假熱者非用甘溫熱必不退矧真寒者又在不言可知大都實證多真熱虛證多假熱故治實者多宜用涼治虛者多宜用溫真假不識誤人不淺矣○又真寒假熱之辨則實亦有寒實亦有熱虛亦有寒虛亦有熱若謂實者皆熱虛者皆寒則鑿而謬矣但實而寒者只宜溫散不必滋補虛而熱者只宜調補最畏寒涼蓋寒涼無生意而善敗元氣若以寒涼治虛證則熱未必退且暫用則或可久則無不敗脾而危者旣已病熱又不宜寒則總云假熱本非過也

一傷寒發熱而命門陽虛或惡寒或身痛或嘔或痢脉弱氣虛而表不能解者必用大溫中飲或理陰煎○若傷寒身熱心
肺有寒或嘔噦而欬或腹滿而喘止有寒邪而無虛者宜小
青龍湯○若陰證傷寒自利脉沉身痛發熱腹痛厥逆但有
寒邪而元氣無虛者當用溫藥宜四逆湯○若寒在太陰腹
痛吐痢或脹滿厥逆脾胃虛寒而邪有不解者宜溫胃飲或
理中湯○若傷寒一二日邪在太陽或在少陰背惡寒而表
不解者宜附子理陰煎在仲景則用附子湯○若風寒在表
陰寒在裏外為身熱而內則瀉痢不能止或見嘔惡或腹因

效

痢痛者此其中氣下泄則外邪益陷必不能解宜速用胃關
煎或大溫中飲○凡患傷寒有陰陽大虛元氣將敗而邪不
能解者非六味回陽飲不可然但有太虛大寒之意即當用
此若待其敗恐無及矣○凡陰盛隔陽內真寒而外假熱者
其證必頭紅面赤或乾渴舌焦或口瘡喉痛或煩喘狂躁或
身熱如火或見虛斑而蚊迹遍身或發陰黃而溺如金汁雖
其外有此證而脉則微弱不鼓且或為嘔惡或為泄瀉或背
腹畏寒或氣短似喘或昏睡無知或驚惶懼怯或雖熱不渴
或言雖譫妄而氣促聲微或身雖躁狂而舉動無力禁之則

止是皆內虛外實真寒假熱之證須用理陰煎或六味回陽
飲大溫中飲八味地黃湯之類大劑與之庶可保全若虛火
上浮喉痛熱躁不能熱飲者用井水浸藥冷與飲之此用假
寒之味以解上焦之假熱真熱之性以救下焦之真寒回陽
起死真神妙之法也○其有血氣本虛用補相便然溫補既
多而病日昏憤且見煩熱難愈者此其陽邪獨亢陰氣不至
而虛中有熱也但改滋陰以犀角地黃湯加黃芩麥冬或一
柴胡飲加知母之類此十補一精之法一劑卽效其妙如神
醫中圓活最宜知此

清利法 共三條

凡治傷寒瘟疫宜清利者非止一端蓋火實者宜清火氣實者
宜行氣食滯者宜消食痰盛者宜化痰皆所謂清利也凡此
數者滯去則氣行而表邪自解然此宜用於邪實等證而本
非虛證之所宜其有虛中挾實者不妨少爲兼用此中權度
自有其宜若病在危急則毫不容謬設不當清而妄用之亦
與撲殘燈者無異也

一傷寒火盛者治宜清解○若熱入陽明煩渴躁熱脉洪便實
而邪有不解者宜柴胡白虎煎或單用白虎湯太清飲或玉

泉散若汗後仍熱者亦宜用之○若傷寒口渴煩熱赤斑脉
洪大而無力者宜人參白虎湯○若傷寒邪在太陽發熱頭
痛脉洪大表邪未解而內熱又甚者宜一柴胡飲或三黃石
膏湯或六神通解散○若六經通熱火邪不解或狂班煩躁
或頭紅面赤口乾舌黑脉洪邪實者宜抽薪飲或黃連解毒
湯或加柴胡○若傷寒熱入血室吐衄班黃及血熱血燥不
能作汗而邪不解者宜局方犀角地黄湯熱甚者宜良方犀
角地黄湯若熱邪閉結血分大便不通而邪不能解者宜拔
萃犀角地黄湯○若少陰水虧陽明火盛熱渴失血牙痛便

結脉空作喘而邪不能解者宜玉女煎○若傷寒陽邪亢盛
血脉不通而四肢厥逆者謂之熱厥宜四逆散○若暑月時
行瘟疫表裏俱熱宜清宜解者羌活升麻湯○若傷寒熱結
膀胱而小水不利火邪不退或挾熱泄瀉者宜大分清飲或
柴岑煎或益元散○若傷寒實熱內蓄小水不利而口渴煩
熱發黃者宜茵陳飲或大分清飲○凡瘟疫熱甚而煩渴不
寧者宜雪梨漿時時與之解渴退火最妙大勝於益元散○
冷水稟天一之性甘而不苦故大能清熱解煩滋陰壯水凡
火盛水涸大渴便結營衛熱閉不能作汗者最宜用之雖虛

證不可用然亦有當用者但察其喉口熱極唇舌乾焦大便
秘結不通而大渴喜冷者此陰虛水虧證也不妨與人參熟
地桂附乾薑之屬相問並用藉以滋陰其功不小惟大便不
結及微熱微渴勞倦陽虛等證最不宜用若妄用之則多致
寒顫而敗

一傷寒兼雜證者治宜調和清利○凡傷寒兼風發熱欬嗽多
痰者宜柴陳煎○若食滯氣實邪結胃脘而表不解者宜大
和中飲加柴胡○若感四時寒濕之氣以致脾胃不和或嘔
或吐或泄瀉脹滿者宜平胃散或寒盛多吐者宜和胃飲○

若外感風寒內停飲食頭痛寒熱或為吐瀉脹滿者宜藿香
正氣散○若感四時寒濕發熱發黃身痛脈緊中寒泄瀉小
水不利者宜柴苓飲若中無寒而多火者宜柴苓湯○若外
傷暑熱霍亂泄瀉小水不利腹痛脹滿內陰外陽者宜五苓
散○若外傷寒濕一身盡痛者羌活勝濕湯

吐法 共二條

凡傷寒宜吐者必其上焦有滯或食或痰結聚胸膈而邪不得
散者當吐也或寒邪濁氣內陷膈間而為痞為痛者當吐也
蓋吐中自有發散之意若中氣虛寒脈弱無力及氣短虛煩

不寧者皆不可吐。凡用吐藥中病即止，不必盡劑。

一古方吐法多用獨聖散及茶調散。凡上焦邪滯皆可用之。然不若新吐法爲更捷也。○又凡諸藥皆可吐，只隨證用藥煎湯服，少頃探而吐之，則輕重可酌，標本可兼，尤其善也。

下法 共二條

凡傷寒瘟疫宜下者，必陽明邪實於腑而秘結腹滿者，乃可下之。或元氣素強，胃氣素實者，亦可下之。若大便雖數日不行而腹無脹滿，及大便無壅滯不通之狀，或連日不食而臍腹坦然軟而無碍者，此其陽明胃腑本無實邪，切不可妄下。妄

導以泄中氣，又如傷寒門忌下諸條，必當加意詳察，不可誤用。蓋諸誤之害，下爲尤甚，不可忽也。○今見時醫有妄下而亦不致死者，必其元氣之素強，能勝攻下者也。若槩引爲證，必致殺人。

一傷寒邪入陽明，便秘譫語，腹滿煩熱，脉證俱實者，宜大承氣湯，或調胃承氣湯。○若傷寒表證未除，裏證又急，表裏俱實者，宜大柴胡湯。○若三焦六經邪火壅結，大便不通而表邪不解者，宜局方涼膈散。○若傷寒熱邪傳裏，當下而氣血俱虛者，宜陶氏黃龍湯。○若傷寒熱邪傳裏而血虛秘結，腹脹

作痛邪不能解者宜玉燭散○若時氣瘟疫徧行火邪內蓄
三焦實熱大便秘結而邪不能退者宜五瘟丹○若時行瘟
疫發熱火浮於上胸膈結熱者宜大清丸○凡諸有宜通宜
下者但隨證作引送百順丸一二三錢最捷最妙

瘟疫熱毒辨治

共三條

瘟疫本卽傷寒然亦有稍異以其多發於春夏且因時氣偏行
大小相似必待日數足然後得汗而解者是爲瘟疫之證雖
古法云瘟疫在三陽者多三陰者少然亦不可拘泥若見陰
證陰脈是卽三陰病也大宜辨而治之

一瘟疫之在三陽者當辨其經如脈浮頭疼發熱身痛者太陽
證也宜九味羌活湯加減治之○若脈長鼻乾不眠而躁者
陽明病也宜葛根解肌湯或十味參蘓飲加減治之○若脈
弦而數胸脇痛而耳聾少陽證也宜小柴胡湯加減治之○
按此三陽之治乃古方治瘟疫之大畧然此證寒熱虛實無所
不有仍當察治如前不可拘也

一瘟疫初起而頭疼身痛憎寒發熱脈緊數洪滑而別無他證
先宜正柴胡飲或敗毒散或十神湯○若瘟疫初起多陰少
陽脈證無虛者宜神術散○若瘟疫胸膈滿悶小柴胡加枳

實橘紅熱在內者仍加黃連○若暑月時行瘟疫表裏俱熱甚宜清火解毒者羌活升麻湯○若瘟疫火盛脈洪大而熱躁甚者三黃石膏湯○若瘟疫熱毒上浮頭面俱腫目不能開口乾舌燥咽喉不利者普濟消毒飲○若瘟疫脈洪大煩躁熱渴者白虎湯或兼嘔吐者仲景竹葉石膏湯○若瘟疫發狂譫語脈洪大滑實而大便秘結不通者大承氣湯或鷄子清飲○若瘟疫內外俱有實邪大便不通當表裏雙解者防風通聖散○若瘟疫病八九日不退而發斑發黃但脈不虛不浮緊而腹見痞滿者率可以承氣五苓合服而下之○

若瘟疫頭身紅赤肢體熱甚煩躁不能當者宜用解瘟疫熱毒法及內飲雪梨漿或用井花水調玉泉散俱妙○按以上諸法乃因時因證皆陽證實邪之所宜若瘟疫脈弱無力或外雖實而內則虛或口不喜冷大便不結之類卽非陽證不得以身熱脈數俱認爲火雖在暑月如理中湯理陰煎大溫中飲大補元煎及前溫補諸法皆當隨證必用此舍時從證之妙法也矧夏月尤多伏陰故凡臨此證者必先察陰陽次辨虛實則其要也宜切識之

徐東皋曰瘟疫六七日不解以致熱入血室發黃身如烟薰目

如金色口躁而熱結以砭鍼刺曲池出惡血仍以通聖散兼散兼下得汗如黃水糞如黑膏而即愈○按此即北方之所謂打寒也其法用手捋上膊使血聚於臂以帛縛定乃用筋夾磁鋒擊刺肘中曲澤傍之大絡使邪毒隨惡血而出亦最捷之法窮人用之極效然非曲池穴也

大頭瘟證治 共三條

大頭瘟者以天行邪毒客於三陽之經所以憎寒發熱頭目頸項或咽喉俱腫甚至腮面紅赤肩背班腫狀如蝦蟆故又名爲蝦蟆瘟大都此證多屬風熱然亦有表裏虛實之辨又外

科有時毒證亦即此也方治具見本門當參閱用之

一大頭蝦蟆瘟治法凡病在頭目內火未盛者先當解散宜正

柴胡飲或敗毒散○若時毒咽喉腫痛內火不甚而便利調

和者葛根牛蒡湯○時毒表裏俱熱頭目俱腫宜清宜散者

柴葛煎○若毒在陽明表裏俱熱多頭痛鼻乾宜散者柴葛

解肌湯○若時毒三陽熱極狂躁咽喉腫痛宜清兼散者梔

子仁湯○若時毒徧行邪熱上浮頭面俱腫咽喉不利者普

濟消毒飲○若時毒風熱上聚頭面宜升散者犀角升麻湯

○若時氣盛行宜清火解毒者羌活升麻湯○若時毒血熱

如金色口躁而熱結以砭鍼刺曲池出惡血仍以通聖散兼散兼下得汗如黃水糞如黑膏而即愈○按此即北方之所謂打寒也其法用手捋上膊使血聚於臂以帛縛定乃用筋夾磁鋒擊刺肘中曲澤傍之大絡使邪毒隨惡血而出亦最捷之法窮人用之極效然非曲池穴也

比古田作此

大頭瘟證治 共三條

大頭瘟者以天行邪毒客於三陽之經所以憎寒發熱頭目頸項或咽喉俱腫甚至腮面紅赤肩背班腫狀如蝦蟆故又名爲蝦蟆瘟大都此證多屬風熱然亦有表裏虛實之辨又外

科有時毒證亦即此也方治具見本門當參閱用之

一大頭蝦蟆瘟治法凡病在頭目內火未盛者先當解散宜正柴胡飲或敗毒散○若時毒咽喉腫痛內火不甚而便利調和者葛根牛蒡湯○時毒表裏俱熱頭目俱腫宜清宜散者柴葛煎○若毒在陽明表裏俱熱多頭痛鼻乾宜散者柴葛解肌湯○若時毒三陽熱極狂躁咽喉腫痛宜清兼散者梔子仁湯○若時毒偏行邪熱上浮頭面俱腫咽喉不利者普濟消毒飲○若時毒風熱上聚頭面宜升散者犀角升麻湯○若時氣盛行宜清火解毒者羌活升麻湯○若時毒血熱

煩躁兼赤斑者犀角散人參白虎湯○若時毒內外俱實當
雙解者防風通聖散○若時毒焮腫作痛脉實便秘宜下者
五利大黃湯或漏蘆升麻湯或連翹消毒散○若時毒雖盛
而外實內虛脉弱神困凡諸虛證有據者必當救裏內托宜
參芪托裏散或托裏消毒散其有陽虛假熱而兼嘔惡泄瀉
者如六味回陽飲之類皆所必用不可疑也○若頭項腫甚
疼痛難忍者宜用清涼救苦散敷之或取側柏葉自然汁調
蚯蚓泥敷之
徐東皋曰大頭蝦蟆之候因風熱濕邪在於高顛之上宜先用

敗毒散加羌活黃芩酒浸大黃隨病加減不可峻用降藥雖
有硝黃之劑亦必細細呷之蓋凡治大頭瘟者不宜速攻若
攻之太峻則邪氣之在上者自如而無過之中氣反受其害
而傷人也且頭乃空虛之地既著空虛則無所不至所以治
法當先緩而後急則邪伏也緩治以清熱消毒虛者兼益元
氣胃虛食少者兼助胃氣內實熱盛大便秘結者以酒浸大
黃下之乃宜熱而泄其毒也此爲先緩後急之法若先從鼻
腫次腫於目又次腫於耳漸至頭上絡腦後結塊則止不散
必出膿而後愈○又曰大頭瘟太陽病發於頭上并腦後下

項及目後赤腫者是也。治宜荆防敗毒散。羌活藥本行經。○
陽明病發於鼻頰，并目不能開，及面部者是也。或內熱氣喘，
口乾舌燥，咽喉腫痛不利，脉數大者，普濟消毒飲。若內實而
熱者，防風通聖散間服之。○少陽病發於耳之上下前後，并
頭角紅腫者是也。若發熱，或日晡潮熱，或寒熱往來，口苦咽
乾，目痛，胸脇滿悶者，小柴胡加消毒之藥。

傷寒初感治法

凡傷寒初感之治，本與傳變者不同。蓋凡病傷寒瘟疫者，無不
發熱。然初感之時，其邪在表，未經傳裏，未至鬱熱，雖身表有

熱，不過膚腠之寒邪，而內未有火，豈卽陽證斯時也。但用溫
散，或兼托散藥，對其證無不卽愈。奈何時俗之醫，一見發熱，
便認爲火，而苓連知栝，開手便用，不知內無實熱，何以當此。
以寒邪得寒藥，而表裏俱寒，勾連不解，則日以內傳寒涼，妄
用則元陽日敗。凡受斯害死者多矣。此理不明，則旣不知表
裏，又不知先後，終身不省，每致悞人。而且敢侈口談醫，其心
果亦安乎。

傷寒飲食宜忌

共二條

凡傷寒飲食有宜忌者，有不宜忌者。若病傷寒而食不斷者，以

邪猶在表未深入也及其稍深而在半表半裏之間則食漸減矣再入胸膈胃口則全不食矣邪既在胃則胃口不飢所以傷寒不食者或十日或二十日皆無足慮者亦以胃氣不餒則不敗也第不欲食者不可強食強食則助邪或新愈之後胃氣初醒尤不可縱食縱食則食復此皆大忌也至有不宜忌者則如勞倦內傷之人偶感寒邪亦必發熱此多以勞傷中氣本非真正傷寒外邪內陷之病所以外雖發熱而內則飢餒每多思食奈何庸昧之輩但見發熱則曰餓不死傷寒不論虛實一槩禁之常見欲食者索之不得而且加以剋伐寒涼之藥嗟嗟飢腸受剝虛者益虛內外夾攻若無所訴及胃氣既脫反不欲食矣卽欲救之已無可及余常治此證每借食爲藥所活多人而見禁食受斃者亦已不少故詳言之若病人時時覺飢而索食者此其邪不在臟胃中空虛而然必不可禁但不宜縱耳且因此可察虛實關係非小不可忽也

巢氏曰凡瘟疫病新瘥脾胃尚虛穀氣未復若作勞妄動傷力并食猪羊鷄犬魚膾炙燂肥膩生果麪食硬澁難消之物停積腸胃膈悶腹脹便秘或大吐大下重復發熱病作不可救

矣

避疫法 共二條

瘟疫乃天地之邪氣若人身正氣內固則邪不可干自不相染故避之之法惟在節慾節勞或於房室勞倦之後尤不可近仍勿忍飢以受其氣皆要法也至於却邪之法則如刺法論所云天牝從來復得其往氣出於腦卽不干邪蓋天牝者鼻也鼻受天之氣故曰天牝氣自空虛而來亦欲其自空虛而去卽天牝從來復得其往也正以氣通於鼻鼻通於腦毒入腦中則流布諸經令人相染矣氣出於腦謂嚏之或張鼻以

泄之或受氣於室則泄氣於外而大吸精氣以易之則邪從鼻出而毒氣自散此却邪於外之法也又如想心如日等法蓋膽屬少陽爲中正之官少陽氣壯則臟氣賴以俱壯而邪不能入此強中禦邪之法也凡探親診疾事有不容已者但知此諸法則雖日最穢之地自可保其無慮○一方治天行時氣宅舍怪異用降真香燒焚大解邪穢小兒帶之能解諸邪最驗○一法以福建香茶餅不時噙口中大辟傷寒瘴氣

穢惡

醫統曰男子病邪氣出於口女人病邪氣出於前陰其相對坐

立之間必須識其向背或以雄黃末塗鼻孔中行動從容察位而入凡入病家此亦醫人之不可不知也

瘟疫論列方

麻桂飲 新散七

理陰煎 新熱三

補中益氣湯 補三一

麻黃湯 散一

桂枝湯 散九

補陰益氣煎 新補十六

參蘓飲 散三四

十神湯 散四十

九味羌活湯 散四四

五積散 散五九

敗毒散 散三六

荆防敗毒散 瘧三一

柴葛煎 新散十四

葛根湯 散二九

柴葛解肌湯 散三一

歸葛飲 新散十三

神朮散 散六五

升麻葛根湯 散三十

歸柴飲 新散十七

柴陳煎 新散九

柴芩煎 新散十

羌活升麻湯 寒十二

柴苓湯 和一九二

柴苓飲 新散十一

十全大補湯 補二十

聖散子 散四三

五瘟丹 攻百一

六神通解散 寒十五

四逆湯 熱十四

平胃散 和十七

六味回陽飲 新熱二

四逆散 散二八

和胃飲 新和五

防風通聖散 攻十六

五福飲 新補六

五苓散 和一八二

藿香正氣散 和二十

六物煎 新因二十

一柴胡飲 新散一

普濟消毒飲 寒十三

獨參湯 補三六

二柴胡飲 新散二

人參白虎湯 寒三

溫胃飲 新熱五

三柴胡飲 新散三

柴胡白虎煎 新散十二

胃關煎 新熱九

四柴胡飲 新散四

竹葉石膏湯 寒五

理中湯 熱一

五柴胡飲 新散五

三黃石膏湯 寒十一

附子湯 熱二二

正柴胡飲 新散六

黃連解毒湯 寒一

白虎湯 寒二

小柴胡湯 散十九

局方涼膈散 攻十九

大清飲 新寒十三

大柴胡湯 攻七

解瘟熱毒法 寒二四

玉泉散 新寒十五

大補元煎 新補一

羌活勝濕湯 和一七八

益元散 寒百十二

四君子湯 補一

葛根牛旁湯 外四五

抽薪飲 新寒三

五君子煎 新熱六

陶氏黃龍湯 攻二一

茵陳飲 新寒八

大溫中飲 新散八

調胃承氣湯 攻三

玉女煎 新寒十二

大和中飲 新和七

五利大黃湯 外八九

犀角散 寒一三一

大分清飲 新寒五

漏蘆升麻湯 外九七

雪梨漿 新寒十六

小青龍湯 散八

連翹消毒散 外六一

大青丸 攻百二

金沸草散 散八一

參芪托裏散 外五 四性集

玉燭散 攻二四

大承氣湯 攻一

托裏消毒散 外二 會卿著

百順丸 新攻六

獨聖散 攻百六 謙菴訂

梔子仁湯 寒十九

清涼救苦散 外一三五

茶調散 攻百七

鷄子清飲 寒十七

犀角升麻湯 外四七

吐法 新攻一

犀角地黃湯 三方 寒七九 八十一

論外備用方 其有作有時者何也岐伯曰瘧之

奪命散 補三七 虛極

芩連消毒散 寒十四

陳氏正氣散
和二二
風寒生冷

景岳全書卷之十四性集

雜證謨

會稽 張介賓 會卿著

會稽 曾 超 謙菴訂

瘧疾

經義

瘧論帝曰夫瘧瘧皆生於風其畜作有時者何也岐伯曰瘧之
始發也先起於毫毛伸欠乃作寒慄鼓頷腰脊俱痛寒去則
內外皆熱頭痛如破渴欲冷飲帝曰何氣使然曰陰陽上下

全書卷一四
雜言
交爭虛實更作陰陽相移也陽并於陰則陰實而陽虛陽明
虛則寒慄鼓頷也巨陽虛則腰背頭項痛三陽俱虛則陰氣
勝陰氣勝則骨寒而痛寒生於內故中外皆寒陽盛則外熱
陰虛則內熱外內皆熱則喘而渴故欲冷飲也此皆得之夏
傷於暑熱氣盛藏於皮膚之內腸胃之外此榮氣之所舍也
此令人汗空踈腠理開因得秋氣汗出遇風及得之以浴水
氣舍於皮膚之內與衛氣并居衛氣者晝日行於陽夜行於
陰此氣得陽而外出得陰而內薄內外相薄是以日作○帝
曰其間日而作者何也岐伯曰其氣之舍深內薄於陰陽氣

獨發陰邪內著陰與陽爭不得出是以間日而作也○帝曰
其作日晏與其日早者何氣使然曰邪氣客於風府循膂而
下衛氣一日下夜大會於風府其明日日下一節故其作也
晏此先客於脊背也每至於風府則腠理開腠理開則邪氣
入邪氣入則病作以此日作稍益晏也其出於風府日下一
節二十五日下至骶骨二十六日入於脊內注於伏膂之脈
其氣上行九日出於缺盆之中其氣日高故作日益早也其
間日發者由邪氣內薄於五臟橫連募原也其道遠其氣深
其行遲不能與衛氣俱行不得皆出故間日乃作也○帝曰

夫子言衛氣每至於風府，腠理乃發，發則邪氣入，入則病作。今衛氣日下一節，其氣之發也，不當風府，其日作者奈何？曰：此邪氣客於頭項，循脊而下者也。故虛實不同，邪中異所，則不得當其風府也。故邪中於頭項者，氣至頭項而病；中於背者，氣至背而病；中於腰脊者，氣至腰脊而病；中於手足者，氣至於手足而病。衛氣之所在，與邪氣相合，則病作。故風無常府，衛氣之所發，必開其腠理，邪氣之所合，則其府也。○帝曰：瘧先寒而後熱者，何也？曰：夏傷於大暑，其汗大出，腠理開發，因遇夏氣淒滄之水寒，藏於腠理皮膚之間。秋傷於風，則病

成矣。夫寒者陰氣也，風者陽氣也。先傷於寒而後傷於風，故

^作先寒而後熱也。病以時多名曰寒瘧。○帝曰：先熱而後寒者

何也？曰：此先傷於風而後傷於寒，故先熱而後寒也。亦以時

作名曰溫瘧。其但熱而不寒者，陰氣先絕，陽氣獨發，則少氣

煩冤，手足熱而欲嘔，名曰瘧。○岐伯曰：夫瘧之始發也，陽

氣并於陰，當是之時，陽虛而陰盛，外無氣，故先寒慄也。陰氣

逆極，則復出之陽，陽與陰復并於外，則陰虛而陽實，故復熱

而渴。夫瘧氣者，并於陽則陽勝，并於陰則陰勝。陰勝則寒，陽

勝則熱。瘧者，風寒之氣不常也。病極則復，夫病之未發也，陰

未并陽陽未并陰因而調之真氣得安邪氣乃亡故工不能治其已發爲其氣逆也○帝曰攻之奈何早晏何如曰瘧之且發也陰陽之且移也必從四末始也陽已傷陰從之故先其時堅束其處令邪氣不得入陰氣不得出審候見之在孫絡盛堅而血者皆取之此真往而未得并者也○帝曰瘧不發其應何如曰瘧氣者必更盛更虛當氣之所在也病在陽則熱而脈躁在陰則寒而脈靜極則陰陽俱衰衛氣相離故病得休衛氣集則復病也○帝曰時有間二日或至數日發或渴或不渴其故何也曰其間日者邪氣與衛氣客於六府

而有時相失不能相得故休數日乃作也瘧者陰陽更勝也或甚或不甚故或渴或不渴○帝曰論言夏傷於暑秋必病瘧今瘧不必應者何也曰此應四時者也其病異形者反四時也其以秋病者寒甚以冬病者寒不甚以春病者畏風以夏病者多汗○帝曰夫病溫瘧與寒瘧而皆安舍舍於何藏曰溫瘧者得之冬中於風寒氣藏於骨髓之中至春則陽氣大發邪氣不能自出因遇大暑腦髓燥肌肉消腠理發泄或有用力邪氣與汗皆出此病藏於腎其氣先從內出之於外也如是者陰虛而陽盛陽盛則熱矣衰則氣復反入入則陽

虛陽虛則寒矣故先熱而後寒名曰溫瘧○帝曰瘧瘧何如
曰瘧瘧者肺素有熱氣盛於身厥逆上衝中氣實而不外泄
因有所用力勝理開風寒舍於皮膚之內分肉之間而發發
則陽氣盛陽氣盛而不衰則病矣其氣不及於陰故但熱而
不寒氣內藏於心而外舍於分肉之間令人消爍脫肉故命
曰瘧瘧

至真要大論帝曰火熱或惡寒發熱有如瘧狀或一日發或間
數日發其故何也岐伯曰勝復之氣會遇之時有多少也陰
氣多而陽氣少則其發日遠陽氣多而陰氣少則其發日近

此勝復相薄盛衰之節瘧亦同法

金匱真言論曰夏暑汗不出者秋成風瘧

生氣通天論曰夏傷於暑秋為痲瘧○魄汗未盡形弱而氣爍
穴俞以閉發為風瘧

論證 共四條

瘧疾之疾本由外感故內經論瘧無非曰風曰寒其義甚明而
後世之論則泛濫不一總不過約言其末而反失其本所以
議論愈多則病情愈昧矣有辨在後所當并察

凡瘧因於暑人皆知之不知夏令炎熱此自正氣之宜然而人

有畏熱者每多避暑就陰貪涼過度此因暑受寒所以致瘧
經曰夏暑汗不出者秋成風瘧義可知也然又惟稟質薄弱
或勞倦過傷者尤易感邪此所以受邪有淺深而為病有輕
重也第以病因暑致故曰受暑而不知暑有陰陽瘧惟陰暑
為病耳至其病變則有為寒證者有為熱證者有宜散者有
宜斂者有宜溫者有宜清者其要在標本虛實四字知此四
者而因證制宜斯盡善矣其有云傷暑而認暑為火者有云
脾寒而執以為寒者皆一偏之見不足憑也

凡瘧發在夏至後秋分前者病在陽分其病淺發在秋分後冬
至前者病在陰分其病深○發在子之後午之前者此陽分
病也易愈發在午之後子之前者此陰分病也難愈○病淺
者日作病深者間日作若三日四日者以受邪日久而邪氣
居於陰分其病尤深

凡瘧病自陰而漸陽自遲而漸早者由重而輕也自陽而漸陰
自早而漸遲由輕而重也凡感邪極深者其發必遲而多致
隔日必使漸早漸近方是佳兆故治此疾者春夏為易秋冬
為難

論治 共十條

凡瘧疾初作必多寒熱大抵皆屬少陽經病其於初起當專以散邪為主若果形氣無傷而脈證別無他故者但宜正柴胡飲或三柴胡飲主之少者一二劑多者三四劑無有不愈○若氣體本弱而感邪為瘧即宜四柴胡飲為最妙勿以初起而畏之弗用也

一治瘧當辨寒熱寒勝者即為陰證熱勝者即為陽證蓋有素稟之寒熱有染觸之寒熱然必其表裏俱有熱邪方是火證若瘧至則熱瘧止則退而內無煩熱閉結等證則不得以火證論治○若內外俱有火證而邪有不散者一柴胡飲主之

○若邪入陽明內熱之甚而邪有未散者宜柴胡白虎煎○若邪入肝腎而熱極動血者宜柴芩煎

一瘧有寒證如無虛邪而但以寒邪不能散或多中寒者宜二柴胡飲○若以寒勝而兼氣虛邪有不解者宜四柴胡飲或補中益氣湯加乾薑官桂○若寒甚熱少脈遲而兼背惡寒或多嘔惡泄瀉者必用麻桂飲或大溫中飲

一中氣虛弱不能勝邪而邪不能解者病在脾肺氣分宜補中益氣湯五柴胡飲○若陰虛血液不充而邪不能解者病在肝腎精分宜補陰益氣煎歸柴飲此證極多其效尤捷○若

發時其寒如冰其熱如烙而面赤如脂渴欲飲水而熱退卽不渴者以六味地黃湯加柴胡芍藥肉桂大劑一服卽可愈○若元氣虛寒之甚陽不勝陰而邪不能解者大溫中飲○若元氣虛甚或衰老積弱者則不必兼用攻邪只當以正氣爲主但使元氣不敗則邪氣無有不服宜大補元煎或十全大補湯之類主之而又惟休瘧飲爲最妙

一瘧疾屢散之後取汗旣多而病不能止者必以過傷正氣而正不勝邪則雖止微邪猶然不息但使元氣之虛者一振散者一收則無不頓然愈矣宜三陰煎五福飲或小營煎休瘧

飲主之○若有微寒者宜大營煎或理中湯○若微有火者宜一陰煎○若多汗不收者宜五陰煎之類主之

一瘧疾久不能愈者必其脾腎俱虛元氣不復而然但察其脈證尚有微邪不解者當專以補中益氣湯爲主○若邪氣已盡而瘧有不正者則當專補元氣以八珍湯十全大補湯或大補元煎之類主之○若腎陰不足而精不化氣者宜理陰煎最效○若陰邪凝滯而久不愈者宜於前藥加薑桂附子一瘧作而嘔吐惡食者雖曰少陽之邪爲嘔吐然實由木邪乘胃所致但解去外邪嘔當自止宜柴陳煎或正柴胡飲加半

夏主之。○若脾胃氣虛而寒邪乘之則最多嘔惡之證宜溫
 胃飲理中湯養中煎之類主之。○若虛寒連及命門火不生
 土而作嘔者宜理陰煎右歸飲之類主之。○若兼食滯而作
 嘔者必多脹滿宜加陳皮砂仁山查厚朴之類為佐。○若兼
 火邪者必多熱渴躁煩秘結宜以黃芩黃連之類為佐。若火
 在陽明甚者宜加石膏。○若兼寒者必胃口怕寒或吞酸或
 噯腐或惡心得熱稍可者宜以薑桂附子吳茱萸之類為佐。
 一瘧疾因勞輒復連綿不已者此亦脾胃虛證蓋腎主骨肝主
 筋脾主四肢氣弱不勝勞苦所以即發但補脾肝腎使其氣

強則愈如十全大補湯八珍湯補中益氣湯皆可酌用

一瘧疾發散已多每致陰虛水虧而煩熱多渴者宜以西瓜汁
 或雪梨漿或冷參湯俱可滋陰截瘧無熱者不可強用

一瘧痢並作而藏平邪淺者宜胃苓湯加柴胡一二錢。○若寒
 濕傷脾而瘧痢並作者宜溫胃飲加柴胡或胃關煎加柴胡
 亦妙。○若濕熱傷脾下及肝腎而暴注熱渴或下純鮮血者
 宜柴芩煎

一瘧邪未清而過食傷脾以致痞滿連綿不已者宜大小和中
 飲加柴胡。○若因食而成瘧痞者宜芍藥枳朮丸及大小和

中飲之類調之。○若瘧成難消者，須灸章門水道等穴，炷宜稍大，多灸，或連灸二三次，方得全愈。

一古云：治瘧之法，凡將發之時，與正發之際，慎毋勉強施治，卽治亦無效，必待陰陽併極，勢平氣退之後，然後察而治之。或於未發二三時之先，迎而奪之，可也。經曰：夫瘧之未發也，陰未併陽，陽未併陰，因而調之，真氣得安，邪氣乃亡，故工不能治其已發，爲其氣逆也。○按此古法，殊似不然。予近治瘧，每迎其銳而擊之，最捷最效，是可見古法之有不必泥者。

論汗

凡古人治瘧之法，若其久而汗多，腠理開泄，陽不能固者，必補歛之。無汗則腠理緻密，邪不能解，必發散之。故曰：有汗者要無汗，扶正爲主；無汗者要有汗，散邪爲主。此大法也。○蓋瘧本外邪，非汗不能解。若不知善解其邪，而妄用劫劑，多致胃氣受傷，邪不能解，必反難愈。此宜以補劑爲主，加減取汗。汗後再加補養，可也。若邪在陰分，則下體最難得汗，補藥力到自然汗出，至是方是佳兆。凡病此而邪有未解者，大忌飽食，亦以汗之難，易爲優劣也。○凡寒邪之自外而入者，得汗卽解。如傷寒之類皆是也。而惟時瘟時瘧之病，則病有淺深之

不同卽如病瘟者雖有大汗而熱仍不退病瘧者屢發屢汗而瘧猶不止此其所感最深故不能以一二汗而卽愈或通身如洗而猶不能透若此者但當察其強弱仍漸次再汗之方得邪解故不可謂汗後必無邪也此但當以脉之緊與不緊及頭身之痛與不痛寒熱之甚與不甚爲辨耳然又有雖已得汗邪氣將解而不守禁忌或因於勞或因於慾或受生冷微邪或胃氣未清因而過食隨觸隨發此其舊邪未盡而新邪又至纏綿深固因致畱連者亦必宜仍從汗解但其宜固宜散則猶當以酌虛實爲首務

論標本

凡治瘧當知標本予嘗曰有標則治標無標則治本此最爲治瘧之肯綮何以言之蓋標以邪氣言本以正氣言也夫邪正相爭所以病瘧凡瘧之初起本由邪盛此當治邪固無疑也若或表散已過或久而不愈則於邪正之間有不可不辨矣蓋有邪者證必猖熾脉必弦緊或頭疼頭痛未除或汗雖出而未透凡屬形證有餘者卽其病雖已久亦必有表邪之未清也但覺有微邪此猶宜兼標爲治若汗出已多邪解已透別無實證實脉可據而猶然不愈者必由正氣全虛或以質

弱或以年衰故餘氣有未能却而真陰有未能靜耳此當專治其本但使元氣既復則無有不愈設或不明標本無論有邪無邪而但知攻瘧則害者多矣予爲此說雖因瘧而發然諸病皆同此理明者當心志之

論厭瘧

凡厭瘧之法今世俗相傳多用之但其有效有不效人每疑之而其所以然者自有的確之妙則從來人所謂知也蓋瘧以邪正相爭其感之淺者乃少陽胆經病也惟其邪本不甚則邪正互爲勝負當此時也亦猶楚漢相持之勢但得一助之

者爲楚則楚勝爲漢則漢勝故不論何物皆可用以爲厭但使由之勿使知之其人恃有所助則膽氣畧壯而邪卽敗矣此卽內經移精變氣之意也然必勢均力敵者乃可以一助而勝之正勝則愈也若果彼強我弱勢不易制者則厭必無益故惟邪輕日作者可厭而邪深間日者則不能厭此自理勢之使然無庸惑也

論截瘧

共四條

凡截瘧之法方固不少然亦無必效之方若以愚見并及治驗則未嘗藉於截也蓋有邪者去邪則愈若散邪既透解表已

過則但收拾元氣而氣復卽愈惟能於邪正之間得其攻補之宜則無不自愈此截之最善者也至如截瘧諸方雖不可執亦不可無第有效於此而不效於彼者亦以人之氣血陰陽各有不同故耳故凡用截藥者亦當察人之強弱而酌以用之庶乎得效然亦惟輕者易截而重者不易截也茲錄諸方於後亦可備於酌用○截瘧常山飲氣血強壯者可用○截瘧飲氣分不足者可用○牛膝煎血分不足者可用○截瘧丹時氣多濕者可用○木賊煎濕痰邪實者可用○何人飲休瘧飲血氣大虛欲急濟者可用○小柴胡湯加常山二

錢截瘧如神○追瘧飲凡氣血未衰或屢散之後用之最效丹溪曰數發之後便宜截而除之久則發得中氣虛弱致病邪愈深而難治世有砒丹等截藥大毒不可輕用○常山性暴悍善驅逐然能傷真氣病人稍虛怯者勿用

楊仁齋曰或其人素虛者慎勿用常山等藥

薛立齋曰若病勢正熾一二發間未宜遽截恐邪氣不去正氣反傷耳○若胃氣弱者用寒涼止截脾胃復傷必致連綿不已若非培養元氣決不能愈○每見飲啖生冷物者病或少愈多致脾虛胃損反爲難治○若嘔酸口酸且宜節飲食其

病潮作時雖大渴亦只薑湯乘熱飲之此亦截瘧之良法○
 凡欲截之若血氣俱虛用人參生薑各一兩煎服頓止不問
 新久並效

論似瘧非瘧

凡似瘧非瘧之病雖有往來寒熱而時作時止本非瘧之類也
 凡大病後或產後或虛損俱有此證經曰陽虛則外寒陰虛
 則內熱陰氣上入陽中則惡寒陽氣下入陰中則惡熱故凡
 無外邪而病為寒熱者必屬虛證但虛有陰陽之異而陽虛
 者必多寒陰虛者必多熱陽虛者宜補其陽如理中湯十全

大補湯加薑桂附子之類此皆人所易知也惟陰虛之證則
 最不易辨蓋陰中之水虛者陰虛也陰中之火虛者亦陰虛
 也○如其津液枯燥精血耗傷表裏上下俱多煩熱等證此
 陰中之水虛也治宜壯水以配陽如一陰煎六味地黃湯或
 加減一陰煎之類主之○其有倏熱往來或面赤如脂而腹
 喜熱飲或上熱如烙而下冷如水或喉口大熱而大便不實
 此其證雖若熱而脈必細微或雖洪大而浮空無力者是皆
 陽氣無根而孤浮於上此陰中之火虛也治宜益火之本使
 之歸源如海藏八味地黃丸或右歸飲之類主之假熱退則

真寒見自可因證而治之也。○寒熱門論治尤詳所當並察
論溫瘧

溫瘧一證在內經曰溫瘧者得之冬中於風寒至春夏陽氣大
發而為病此卽正傷寒之屬也故仲景傷寒論有溫瘧一證
卽此是也此與夏傷暑而秋為瘧者本自不同當於傷寒門
酌而治之

論痺瘧

痺瘧一證在內經曰肺素有熱氣盛於身發則陽氣盛陽氣盛
而不衰故致消燂脫肉者命曰痺瘧蓋此以陽藏而病陽證

也自與諸瘧不同而治此之法有三如熱邪內畜而表邪未
解者則當散以苦涼如熱因邪致表雖解而火獨盛者則當
清以苦寒此皆治其有餘也若邪火雖盛而氣血已衰真陰
日耗者急宜壯水固元若但知瀉火則陰日以亡必致不救

論瘧瘧

瘧瘧一證惟嶺南烟瘧之地有之蓋南方嵐濕不常人受其邪
而致病者因名瘧瘧然瘧出地氣瘧由天氣但使內知調攝
而外不受邪則雖居瘧地何病之有是可見瘧以地言而瘧
卽風寒外感之病也但其甚者則或至迷困啞乃與常瘧

爲稍異耳。凡治此者，亦總不離寒熱虛實。及有邪無邪，如前治瘧諸法而盡之矣。○外如大梁李侍詔瘧瘧等論，旣明且確，詳列瘧氣門，不可不察。

述古 共八條

仲景曰：瘧脈自弦，弦數者多熱，弦遲者多寒。

機要曰：瘧有中三陽者，有中三陰者，其證各殊也。在太陽經謂之寒瘧，治多汗之在陽明經謂之熱瘧，治多下之在少陽經謂之風瘧，治多和之。此三陽受病謂之暴瘧，發在夏至後處暑前，乃傷之淺者。在陰經則不分三經，總謂之濕瘧，當從太

陰經論之。發在處暑後冬至前，此乃傷之重者。

一古法云：以清脾飲治秋時正瘧，隨證加減大效。○若胃中有伏痰鬱結者，以草果飲一服可愈。

丹溪曰：邪氣深入陰分，血分而成久瘧者，必當用升發藥自臧而出之於府，然後自表作汗而解。若用下藥，則邪氣愈陷而難出矣。

傅氏曰：瘧係外邪，當以汗解。或汗不得出，鬱而成痰，宜養胃化痰發汗，邪氣得出自然和也。

劉宗厚曰：或問俗以瘧爲脾寒，何也？曰：此亦有理。蓋暑盛陽極

人以伏陰在內，脾困體倦，腠理開發，或因納涼於水閣木陰，及泉水澡浴，而微寒客於肌肉之間，經所謂遇夏氣淒滄之小寒，迫之是也。或勞役飢飽，內傷而卽病作，故指肌肉屬脾，發則惡寒戰慄，乃謂之脾寒耳。實由風寒暑濕之邪鬱於腠理，夏時毛竅踈通而不爲病，至秋氣收斂之際，表邪不能發越，故往來寒熱進退不已，病勢如凌虐人之狀，所以名瘧卽如四時傷寒十二經皆能爲病，古方治法多兼內傷取效，脾胃和而精氣通，則陰陽和解，此實非脾病也。然古人稱瘧不得爲脾寒者，正恐人專於溫脾之說，不明造化之源而失病

機氣宜之要故也

立齋曰：大凡瘧證皆因先傷於暑，次感於風，客於營衛之間，腠理不密，復遇風寒閉而不出，舍於腸胃之外，與營衛並行，晝行於陽，夜行於陰，並則病作，離則病止，併於陽則熱，併於陰則寒。淺則日作，深則間日。在氣則早，在血則晏。○其病熱多寒少，心煩少睡者，屬心，名曰溫瘧，用柴苓湯。○但寒少熱，腰疼足冷者，屬腎，名曰寒瘧，用桂附二陳湯。○先寒而後大熱，欬嗽者，屬肺，名曰痺瘧，用參蘓飲。○熱長寒短，筋脉揪縮者，屬肝，名曰風瘧，宜小柴胡加烏藥、香附。○寒熱相停，嘔吐痰

沫者屬脾名曰食瘧宜清脾飲○若中氣虛而間日發者用補中益氣湯○若寒熱大作不論先後此太陽陽明合病寒熱作則必戰經曰熱勝則動也發熱則必汗泄又曰汗出不愈之內熱也

又曰凡日久虛瘧寒熱不多或無寒而微熱者若因胃氣虛用四君加升麻當歸○若脾血虛用四君加川芎當歸○若中氣下陷用補中益氣加茯苓半夏○大凡久瘧多屬元氣虛寒蓋氣虛則寒血虛則熱胃虛則惡寒脾虛則發熱陰火下流則寒熱交作或吐涎不食戰慄泄瀉手足逆冷皆脾胃

虛弱但補益中氣則諸證悉愈○凡人久瘧諸藥不效以補中益氣湯內加半夏用人參一兩煨薑五錢此不截之截也一服即愈○若病久者須大補元氣為主蓋養正邪自除也徐東皋曰瘧疾多因風寒暑濕而得之乃天之邪氣所傷當以汗解故仲景河間悉用發表之藥但以寒熱多少分經絡而治

辨古

陳無擇三因方云夫瘧備三因外則感四氣內則動七情飲食飢飽房室勞逸皆能致之經所謂夏傷暑秋瘵瘧者此則因時

而敘耳不可專以此論○外所因證有寒瘧有溫瘧有痺瘧並同素問也有濕瘧者寒熱身重骨節煩疼脹滿自汗善嘔因汗出復浴濕舍皮膚及胃雨濕也有牝瘧者寒多不熱但慄戚振慄病以時作此則多感陰濕陽不能制陰也此五種瘧疾以外感風寒暑濕與衛氣相并而成除瘧瘧獨熱溫瘧先熱牝瘧無熱外諸瘧皆先寒後熱○內所因證病者以蓄怒傷肝氣鬱所致名曰肝瘧以喜傷心心氣耗散所致名曰心瘧以思傷脾氣鬱澹結所致名曰脾瘧以憂傷肺肺氣凝痰所致名曰肺瘧以失志傷腎所致名曰腎瘧所致之證並同素問此五種瘧疾以感氣不和鬱結痰飲所致○不內外因有疫瘧者一歲之間長幼相似也有鬼瘧者夢寐不祥多生恐怖也有瘴瘧者乍熱乍寒乍有乍無南方多病也有胃瘧者飲食飢飽傷胃而成世謂食瘧也有勞瘧者經年不瘥前後復發微勞不任也亦有數年不瘥結成癥癖在腹脇名曰老瘧亦曰母瘧以上諸證各有方治宜推而用之

愚謂瘧疾一證內經言已詳盡無可加矣而後世議論煩多反資疑貳茲舉陳氏三因之說以見其槩如所云濕瘧者因汗出復浴濕舍皮膚固一說也然浴以熱湯避彼風處則斷

不致瘧惟冷水相加瘧斯成矣若然則仍是寒氣卽內經所云夏遇淒滄水寒之證也然此猶近似但宜辨明寒熱耳至若牝瘧無熱則內經並無此說惟金匱要略曰瘧多寒者名曰牝瘧蜀漆散主之亦非曰無熱也若果全無發熱而止見寒慄此自真寒陽虛證耳別有本門又安得謂之瘧耶再如內因五臟之瘧在內經刺瘧論所言六經五臟之證不過爲邪在何經之辨原非謂七情所傷便能成瘧而此云所致之證並同素問則素問無此說也且旣云七情所傷則其虛實大有不同又豈皆痰飲所致耶再若不內外因凡鬼瘧夢寐

之說此或以瘧邪亂神因致狂言以鬼者有之豈鬼祟果能爲瘧乎至若胃瘧旣云飲食則明是內傷且凡先因於瘧而後滯於食者有之未有不因外邪而單有食瘧者也夫病情必有標本標本誤認治豈無差竊計陳氏之言旣以三因立論故不得不敷衍其說而燁然若有可觀不知影響之談不但無益於病而且亂人意見致令臨證狐疑莫知所從而每至於害者皆此之類

丹溪曰瘧有暑有風有濕有痰有食積久發者爲老瘧不已者爲瘧母風暑之瘧多因夏月在風涼處歇遂閉汗不能得泄暑

舍於內故大法當汗之瘧而惡飲食者必從飲食上得之當以食治○俗云脾寒乃因名而迷其實也苟因飲食所傷而得之未必是寒况其他乎

嚴用和曰或乘涼飲冷當風卧濕飢飽失時致脾胃不和痰積中脘遂成此疾所謂無痰不成瘧也

張子和曰內經既以夏傷於暑而爲瘧何世醫皆以脾寒治之用薑附硫黃之類甚者歸之祟怪良可笑也又或因夏月飲食生冷之類指爲食瘧此又非也豈知內經之論則不然皆夏傷於暑遇秋風寒而後作也邪熱淺則連日邪熱深則間日併入

於裏則寒併入於表則熱若此論則了不相干於脾也治平之時其民夷靜雖用砒石辰砂有毒之藥以熱治熱亦能取效擾攘之時其民勞苦內火與外火俱動以熱攻熱轉爲瀉痢吐血瘡瘍嘔吐之疾豈與夷靜之人同治哉予嘗用張長沙汗吐下三法愈瘧病極多大忌錯作脾寒治之

愚謂瘧疾之作本由風寒水濕之邪感而致病亦或有非風非水而衣薄受涼凡體怯者皆能爲瘧及其病深則未免因經及臟因表及裏故有不慎飲食而更甚者有不慎勞役而增病者總之無非外邪爲之本豈果因食因痰有能成瘧者

耶今觀朱丹溪之言亦以痰食並列嚴用和則悉歸之痰蓋皆因陳氏之說而殊失內經之正意矣故張子和亦以祟怪爲笑以食瘧爲非而云治平擾攘時當分治是皆有理確見也獨怪其以暑爲火而且爲擾攘之時其民勞苦大忌錯作脾寒治之而嘗用汗吐下三法恐此言亦屬偏見也念余幸逢明盛固不知擾攘景象第以勞苦過傷之人其虛更甚又豈無三陽疲損等證而可俱謂之火及可盡用三法乎甚哉立言之難於此可見而時中之不易得也如此

簡易方

一方 截瘧神效用常山末二錢烏梅肉四個研爛酒調臨發日早服

一方 不問新久瘧用常山一兩剉碎以好酒浸一宿瓦器煮乾爲末每服二錢水一盞煎半盞去滓停冷五更服之不吐不瀉效

一方 治瘧神效用蒜不拘多少研極爛和黃丹少許以聚爲度丸如芡實大候乾每服一丸新汲水空心面東吞下

鍼灸法

刺瘧論諸刺法具載本經

大椎 可灸三壯

三椎骨節間 灸亦可愈

間使 可灸

瘧疾論列方

柴陳煎 新散九

麻桂飲 新散七

柴苓湯 和一九三

歸柴飲 新散十七

柴苓煎 新散十

理中湯 熱一

理陰煎 新熱三

參蘓飲 散三四

養中煎 新熱四

濕胃飲 新熱五

大營煎 新補十四

小營煎 新補十五

五福飲 新補六

一陰煎 新補八

三陰煎 新補十一

五陰煎 新補十三

六味丸 補一二一

八味丸 補一二二

八珍湯 補十九

右歸飲 新補三

胃關煎 新熱九

胃苓湯 和百九十

牛膝煎 新因二四

木賊煎 新因二六

十全大補湯 補二十

何人飲 新因二五

草果飲 和二二六

補中益氣湯 補三一

休瘧飲 新補二九

追瘧飲 新因又二五

清脾飲 和二二五

截瘧飲 和二二二

補陰益氣煎 新補十六

一柴胡飲 新散一

二柴胡飲 新散一

桂附二陳湯 熱百十五

三柴胡飲 新散三

四柴胡飲 新散四

六味地黃湯 補一二一

正柴胡飲 新散六

小柴胡湯 散十九

加減一陰煎 新補九

四君子湯 補一

大補元煎 新補一

柴胡白虎煎 新散十二

大溫中飲 新散八

大和中飲 新和七

截瘧常山飲 和二三一

小和中飲 新和八

雪梨漿 新寒十六

論外備用方

歸脾湯 補三三

柴平湯 和二三三三
濕瘧身痛

四獸飲 和二二八
和胃消痰

七寶飲 和二二七
截瘧

截瘧丹 和二百三十

不換金正氣散 和二二一
寒濕瘧瘧

正氣散 和二二三
脾滯

祛瘧飲 和二二二
邪火

藿香正氣散 和二二十
寒滯

柴葛二陳湯 和二六
暑濕

驅瘧飲 和二百二十
邪濕

人參養胃湯 和二三四
和胃順氣

萬安散 和二二二
實邪初感

常山散 和二二九

交加飲子 和二二三二
痰食瘧

鱉甲飲 和二二四
久瘧瘧母

紅丸子

攻九六
消食瘧

白虎加桂枝湯

寒四
熱瘧

七棗湯

熱百十九
陰瘧

扶陽助胃湯

熱百十六
中寒

加味小柴胡湯

散二一
熱邪

瘴氣

論證

瘴氣惟東南之域乃有之。蓋嶺南地氣卑濕，霧多風少，且以冬時常煖，則陰中之陽氣不固；夏時反涼，則陽中之陰邪易傷。故人有不知保重而縱慾多勞者，極易犯之，以致發熱頭痛。

嘔吐腹脹等證，蓋重者即傷寒，輕者即瘧疾。第在嶺南病此

則均謂之瘴耳。然陽氣外浮之鄉，必內多真寒，而外多假熱。

陰氣不固之人，雖外有邪證，而內必多虛。此則嶺南瘴疫之

大槩也。但予未經其地，此不過億度之見耳。及閱諸家之論

最多得理，足徵予言之不誣也。謹詳錄在左，以資擇用。庶臨

證者可無惑，而病此者得所賴矣。○又細察諸論亦已詳悉。

第病其用補之法，猶有未盡。若值內傷虛損之甚，而病此將

危或難愈者，必以前瘟疫門治法參而用之，則庶乎有濟。

瘴病所由

凡勞役傷饑之人，皆內傷不足者也。所謂邪氣傷虛不傷實，同一理也。觀衛生方云：北人寓廣之地者，或往來廣之途者，俱有陰陽相搏之患。然居者十病二三，途者十病八九。正以居者安靜，途者勞傷耳。活人三昧論瘴瘧條云：飲食有節，起居有常，則邪氣不能為害。彼道路崎嶇，人烟踈濶，水漿不潔，酒炙多腥，飲食起居未免乖度。况復有陰陽相搏之氣乎？故曰：瘴氣惟染勞役傷飢之人者，此也。○又凡居嶺南者，必慎起居，節飲食，寡慾清心，雖有嵐邪，勿能害也。惟內境不出，則外境不入，此理之自然。其有感而病者，皆不知所慎耳。

大梁李侍詔瘴瘧論

嶺南既號炎方，而又瀕海地卑，而土薄，炎方土薄，故陽燠之氣常泄，瀕海地卑，故陰濕之氣常盛。二氣相搏，此寒熱之氣所由作也。陽氣泄，故冬無霜雪；四時放花，人居其地，氣多上壅，膚多汗出，腠理不密，蓋陽不反本而然。陰氣盛，故晨夕霧昏，春夏淫雨，一歲之間，蒸濕過半。三伏之內，反不甚熱，盛夏連雨，卽復淒寒，飲食衣服藥食之類，往往生醜。人居其間，類多中濕，肢體重倦，又多脚氣之疾，蓋陰常偏勝而然。陰陽之氣既偏而相搏，故人亦因之而感受其寒熱不齊之病也。又陽

燠既泄則使人本氣不堅陽不下降常浮於上故病者多上
 腕鬱悶胸中虛煩陰濕既盛則使人下體多寒陰不上升常
 沉而下故病者多腰膝重疼腿足寒厥予觀嶺南瘴疾證候
 雖或不一然大抵陰陽各不升降上熱下寒者十有八九况
 人身上本屬陽下本屬陰茲又感此陽燠陰濕不和之氣自
 多上熱下寒之證也得病之因正以陽氣不固每發寒熱身
 必大汗又復投之以麻黃金沸青龍等湯再發其表則旋腫
 受斃甚者又以胸中痞悶用利藥下之病人下體既冷下之
 則十無一生若此者醫害之也其時余染瘴疾全家特甚余

悉用溫中固下升降陰陽正氣之藥十治十愈二僕皆病胸
 中痞悶煩躁昏不知人一云願得涼藥清膈余審其證上熱
 下寒皆以生薑附子湯冷溫服之即日皆醒自言胸膈清涼
 得涼藥而然也實不知附子也翌日各與丹硃丸一粒令空
 心服之遂能食粥然後用正氣平胃等藥自爾遂得平安更
 治十數人皆安蓋附子用生薑煎既能發散以熱攻熱又能
 導虛熱向下焦除宿冷又能固接元氣若煩悶者放冷服之
 若病煩躁不好飲水反畏冷不能飲者皆其虛熱非真熱也
 宜服薑附湯沈存中治瘴用七棗湯正與此同亦一服而愈

有用木附湯而病愈甚蓋木附相濟能固熱氣不能發散惟附子一味爲最妙○或有脈證實非上熱下寒而目黃赤者不可用附子脈若浮洪而數寒熱往來無汗乃小柴胡湯證若證有可疑寒熱不辨宜服嘉禾散若熱多者冷服之嘉禾散能調中氣升降陰陽治下虛中滿療四時瘟疫傷寒使無變動雖傷暑及陽證傷寒服之亦解若或寒多服之尤宜服二三日卽寒熱之證自判然後隨證調治之無不愈者大抵嶺南之地卑濕又人食檳榔多氣踈而不實四時汗出不宜更用汗藥此理甚明亦有當汗下者然終不多也明者察之

指迷方瘴瘧論

新安王棐

棐讀書之餘留意醫學幸得其傳頗識方脈就辟入南研究此證謂南人凡病皆謂之瘴率不服藥惟事鬼神夫瘴之爲病猶傷寒之病也豈可坐視而不藥耶每爲中醫荏苒而致不救者有之人過桂林以南無醫藥且居南方之人往往多汗上盈下空不可用汗吐下三法其業醫者旣鮮且庸或妄用吐汗下者是謂虛虛方書皆謂南方天氣溫暑地氣鬱蒸陰多閉固陽多發泄草木水泉皆稟惡氣人生其間元氣不固感而爲病是爲之瘴輕者寒熱往來正類瘧瘧謂之冷瘴重

者蘊熱沉沉晝夜如卧灰火中謂之熱瘴最重者一病便失音莫知其所以然謂之啞瘴冷瘴必不死熱瘴久而死啞瘴無不死此方書之說也然以愚意觀之所謂啞瘴者非傷寒失音之證乎又豈中風失語之證乎治得其道亦多可生安得謂之無不死耶○若夫熱瘴乃是盛夏初秋茅生狹道人行其間熱氣蒸鬱無林木以蔽日無水泉以解渴伏暑至重因而感疾或有飲酒而不節者或食煎炙而積熱者偶成此證其熱晝夜不止稍遲二三日則血凝而不可救矣南中謂之中箭亦謂之中草子然有挑草子法乃以鍼刺頭額及上

下唇仍以楮葉擦舌皆令出血徐以草藥解其內熱應手而愈安得謂之久而死耶○至於冷瘴或寒多熱少或寒少熱多亦有疊日間日之作及其愈也瘡發於唇驗其證卽是外方之瘴本非重病然每因誤治而致禍亦不可以必不死而忽之但診其脈息極微見其元氣果虛卽與附子湯而愈若誤投寒藥所謂承氣入胃陰盛乃亡若脈洪盛證候實熱宜服和解藥而徐治之若誤投熱藥所謂桂枝下咽陽盛則斃也要在切脈審證之虛實寒熱治之無不愈也○人謂嶺南水泉草木地氣之毒故凡往來嶺南之人及宦而至者無不

病瘴而至危殆者也。又謂土人生長其間，與水土之氣相習，外人入南必一病，但有輕重之異。若久而與之俱化，則免矣。此說固若有理，但備之以將養之法，解之以平易之藥，決保無病。縱病亦易愈矣。且瘴之爲病，土人反重，外人反輕者多。蓋土人淫而下元虛，又浴於溪而多感冒，恣食生冷酒饌，全不知節，所以重也。然則病瘴者不可全咎風土之殊，皆人自失節養有以致之耳。君子之居是邦也，當慎起居，節飲食，適寒溫，晨酒夜食，切忌大過。或有不快，卽服正氣散一二劑，則脾胃自壯，氣血通暢，微邪速散，又何瘴之有。

嶺表十說

吳興章傑

一嶺表之俗食檳榔甚者，日至十數枚。蓋瘴瘧之作，率因飲食過度，氣滯痰結，而檳榔最能下氣消食去痰，故人皆狃於近利而闕於遠患。此頗類北人之食酪酥多，致膚理縝密，一旦病疫，當汗則寒，而不得出。嶠南地熱，食檳榔故藏氣踈泄。若一旦病瘴，當攻發則虛羸而不能堪。所以土人多瘠而色黃，豈全是氣候所致。蓋亦檳榔爲患，殆勿思耳。

一本草載：三人觸霧晨行，飲酒者獨不病。故北人度嶺，率相勉飲酒而遷客羈士，往往醺酣以自適。且嶺外酒價尤廉，敗夫

役卒俱得肆飲咸謂可以辟瘴殊不知少則益而多則滋瘴之源也何以言之蓋南土暑濕嗜酒則多中濕毒兼以瘴瘧之作率因上膈痰飲而酒則尤能聚痰嶺外諺云莫飲卯時酒莫食中時飯誠攝生之要也可見酒之爲物能辟瘴以生人亦能滋瘴以害人然則生也死也非酒也顧在人也

三廣南每以暑毒爲患者蓋一歲之間暑熱過半使人難避而易犯凡起居飲食少失節度則爲暑毒所中道途之間尤多冒暑故土人於暑時相戒勿出且遐荒之境道路崎嶇而傳舍飲食皆不如欲所以自北初至者皆云不習水土而病及

既還則又謂之回頭瘴大率得之道路勞倦冒犯暑氣與夫飲食居處失度也

四嶺南寒暑之候不常尤難於調攝故凡居人與在路者冬夏之衣皆不可缺隨其氣候速宜增減緩則致病又嶺外海風異常稍中人則爲病坐卧易衣時當慎也

五嶺外難以多暑爲病而四時亦有傷寒瘟疫之疾其類不一土人不問何疾悉謂之瘴治療多誤或有一歲盛寒近類中州而上俗素無蚕績冬不衣綿居室疎漏戶扇不固忽遭歲寒則次年瘟疫必興醫者之治瘟疫亦當以本法治之而隨

其風土氣候與夫人之強弱酌宜可也

六瘴瘧之作多因伏暑傷冷所致縱非飲食冷物亦必寒邪感於外飲食傷於內也大抵伏暑淺而寒多者易治伏暑深而熱多者難治近時北醫至此用大柴胡湯治熱瘴須是本氣壯實者乃能堪之如土人久服檳榔臧氣既虛往往不能服寒藥又能當此峻劑乎然土人纔見發黃便謂不治之疾良可哀也

七北人之來嶺南婢僕多病瘴氣蓋勞役之人飲食乖度晝夜冒暑夜多卧地又凡事不能避忌故先受其斃既與之同休戚宜加意戒之

八俚俗有病必召巫覡而祭鬼神士夫咸笑其信巫不信醫愚謂此可憫惻而不可以笑也夫民雖至愚然孰不思趨利避害况性命所係曉然易見若醫者能愈人疾彼何爲不用蓋嶺外良醫甚鮮藥類尤乏且山谷海嶼之民何從而得醫藥所以不免信巫也豈得已哉

九瘴病不一而土人以啞瘴最爲危急其狀初得之卽失音不過一二日卽致不救醫家多言爲極熱所致或云內蘊熱而外爲感寒所激近見北醫有用煎生附子一味愈此疾者得

非以熱治熱，或是發散寒氣耶？予嘗聞有飲溪澗水，中毒令人失音，則知凡失音者，未必皆瘴也。溪澗水毒灼然有之，道路多無井泉，而瀕江之民，與夫山行者，皆飲溪澗之水，豈無邂逅遇毒者？故途人所以多病，此得非是歟？

十傳云：嶺外多毒草，食之而人食其肉者，亦毒人，所以北人度嶺多戒食蕪，然而嶺南能致瘴毒者，非止一端，豈在是耶？

順泉云：嶺南之蕪，在市井者，食豆與酒糟，在鄉村者，食糠與碎米芋苗，未有食草者，若然則牛馬羊畜之肉，悉皆不可食也，可乎？此其所以不足信也。

回頭瘴說

舊傳出嶺之後，復有回頭瘴者，大槩與在廣而發瘴及方入廣而不伏水土者不異。蓋南方陽氣常泄，陰氣常盛，二氣相搏，四時悉有寒熱之氣，人感之即作寒熱之病，寒則戰慄，熱則怫鬱，多由得汗而解。此廣瘴之寒熱也。今所謂回頭瘴及方入廣而不伏水土者，亦不過陰陽相搏，氣候不調而感疾耳。

嶺南天氣冬無霜雪，春寒秋熱，氣候不齊，或一日而忽然更變，與方外天氣大不相侔。今回頭瘴者，蓋是先受廣中之氣，復感外方之氣，冷熱相忤，寒暄不調，遂作陰陽相搏之疾，須

度時候之寒熱量元氣之厚薄如出嶺於孟冬時者廣尚多
暗而少寒或轉北風或有暴冷若屈途之際宜服和解散神
朮散之類和脾胃以逐風邪及至外方則天寒地凍將及境
之際可服正氣散人參養胃湯之類絕舊瘴以禦時寒可也
然此四藥亦特筌蹄耳其實在保躬調養酌序消詳切不可
以得出瘴地而恣慾此病之所由作也故所謂回頭瘴者豈
虛語哉

治瘴續說

繼洪曰予寓嶺南既久愈知瘴疾不易用藥若病人身熱而復

寒謂之冷瘴不換金正氣散主之若身熱胸痞或嘔或噎大
便不利者嘉禾散若病輕而覺有食積兼用些少感應丸無
積者不可用若病重者不可妄用轉利惟當溫中固下若冬
末春初因寒而作大熱者小柴胡湯夏月因暑氣者六和湯
○若身極熱而頭極痛脈數者爲熱瘴宜用南人挑草子法
亦不可不服藥第此證病深最爲難治蓋涼藥多不可用惟
宜熱藥須得法以用之如附子湯冷服者是也然此非工巧
以處之則不可如身熱汗不多頭痛未解或且與和解散如
腰已上極熱腰已下稍涼胸膈煩渴腰腿重疼或大便溏滑

其脈數而按之不實此陽浮陰閉也惟李侍詔生薑附子湯最妙凡初病者以生薑附子能發散耳若病經去汗既多虛煩潮上則惟恐其不斂不降宜用熟附乾薑沉香而冷服之若便利則不必沉香如煩甚則少加竹茹渴甚多加人參北五味欬逆加丁香淡竹葉若煩躁而有異象眩惑夜不安寢可畧與溫膽湯惟大便利者不可服若煩渴大作宜奪命散或用冷湯倍加人參附子若煩熱大便自利或小便不澀不可以赤爲熱或膝脛以下稍涼此乃病邪所激氣血俱虛表熱無以養中故水熱而內虛也可急服薑附湯之類及炙氣

海足三里若至四肢厥冷兩足冷甚頭額虛汗或時欬逆脈數而促其證多危惟以三建湯之屬能斂心液能壯真陽可以更生也○又有啞瘧卽熱瘧之甚者醫書謂血得寒則凝泣得熱則淖溢故熱瘧面赤心熱舌破鼻衄皆瘧熱沸其血上湧所致故宜用桃草子法甚則血上塞其心竅故昏不能言或但噫噫作聲卽啞瘧也治此者當散其血用局方黑神散立見神效其或涎迷心竅而舌強者亦有之却非真啞瘧也及兼風痰之證者俱當審察而後用治

本論有無稽之方俱削去不錄

藥宜預備

居瘴地者雖曰節慎起居而防病之藥不可不爲之備如人參
附子乾薑當歸熟地紫金錠蘓合丸不換金正氣散之類皆
不可須臾離也從宦茲上則政事多繁上下交際爲商往來
則經營貿易其勢不容於自逸稍覺不快卽宜如法服藥以
解之微邪易伏固不致病也惟其不能防微則勢必至於漸
盛故曰不治已病治未病此之謂也

瘴病脉候

兩關脉洪大者熱瘴○脉數甚者爲熱瘴○脉弦而緊者爲瘴
瘧○脉浮而緊者宜解表○脉浮緩者爲傷風其病輕○脉

洪數而按之不實者爲陽浮陰閉○脉沉微而弱者爲虛寒
瘴病愈後將養法

凡瘴病不發三日後方可洗手七日後可洗面半月後可梳頭
一兩月後謹戒房事能戒百日尤好又瘴不發後須吃素隔
三日經五日後方可以猪脾煮羹喫軟飯十日後畧可喫酒
少用肉羹但不可食諸般骨汁若犯之則再發凡牛羊猪犬
鷄鵝諸骨汁須並忌一月或兩月尤佳此犯而再發必多困
篤

瘴氣論列方

麻黃湯 散一

桂枝湯 散九

金沸草散 散八一

和解散 和二三五

神木散 散六五

不換金正氣散 和二一

正氣散 和二三

平胃散 和十七

小柴胡湯 散十九

嘉禾散 和百六十

六和湯 和一二七

小青龍湯 散八

木附湯 補四二

附子湯 熱二二

生薑附子湯 熱三三

七棗湯 熱百十九

薑附湯 熱三二

人參養胃湯 和二三七

三建湯 熱四二

冷湯 熱百二十

局方黑神散 婦五十

奪命散 補三七

溫膽湯 和一二五

承氣湯 攻一

感應丸 攻五四

紫金錠 因二百二

蘓合丸 和三七一

丹珠丸 未考

論外備用方

敗毒散 散三六

聖散子 散四三

五味異攻散 補四

保和湯 和一四七
散和順氣

檳榔煎 和二三六

陳氏家傳正氣散

屠蕪酒 和二三七

降椒酒 和二三八

理中湯 熱一

生薑煎 熱一二二

冷香湯 熱八二

養胃湯 熱七十

椒囊法 熱一九二

乾薑附子湯 熱三四
陰證發熱

二味沉附湯 熱百十八

福建香茶餅 因三百二

溫疫門諸方皆可酌用

景岳全書卷十四終



中... 人... 知... 命...

... 而... 其... 命...

... 命... 命... 命...

... 命... 命... 命...

... 命... 命... 命...

... 命... 命... 命...

... 命... 命... 命...

... 命... 命... 命...

... 命... 命... 命...

... 命... 命... 命...