032.2
To321s

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』 請求記号 032.2-To321s

ガラス使用

帝国図書館藏書

国立国会
28. 7. 20
図書館

300486

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』　請求記号 032.2-To321s

ガラス使用

鐵了事

杜岐公悰以剜耳匙子爲鐵了事見悰敗藁有云悰封邠國公恐非岐字

火寸

夜中有急苦於作燈之緩有智者批杉條染硫黃置之待用一與火遇得燄穗然既神之呼引光奴今遂有貨者易名火寸

二儀刀

上饒葛溪鉄精而工細余中表以前刀二柄遺贈皆交股屈環遇物如風經年不營一上有鑿字曰二儀刀

国立国会図書館 タイトル『清異録2巻』 請求記号 032.2-To321s
ガラス使用

惺惺二十一

捋徒隱語以骰子爲惺惺二十一又曰象六謂六隻成副

文用

月團

徐鉉兄弟工翰染崇飾書具嘗出一月團墨曰此價值三萬

藏鋒都尉

蜀多文婦亦風土所致元微之素聞薛濤名因奉使使見焉微之矜持筆硯濤走筆作四友贊其畧曰磨潤色先生之腹濡藏鋒都尉之頭引書媒而黯黯入文畝以休休微之驚服傳記止載菖蒲花發五雲高之句而遺此故錄之

壁友

余家世寶一硯不知何在形正圓腹作兩池底分三魚口以承之紫潤可愛背陰有字云壁友銘云華先生製天斐玉質研磨百爲夫惟歲寒非友而誰似是唐物

定名筆

唐世舉子將入場嗜利者爭賣健豪圓鋒筆其價十倍號定名筆筆工每賣一枝則錄姓名俟其榮捷則詣門求阿堵俗呼謝筆

剡溪小等月面松紋紙

先君蓄白樂天墨蹟兩幅背之右角有方長小黃印文曰剡溪小等月面松紋紙臣彥古等上彥古得非守臣之名乎

五劍堂

范丞相質一墨表曰五劍堂造裏曰天關第一煤下有臣字而磨滅其名寃其所來實遼東物也

雪方池

和魯公有白方硯通明無纖翳得之於峨嵋比邱公自題硯室曰雪方池

金稜玉海

武昌節度掌書記周彬公余同僚一硯四圍有少金紋如陷製者處士方爲獻詩曰金稜玉海比連城假借文章取盛名

仙翁硯

南昌陳省躬好硯成癖晚得一枚腹有四眼徐鉉名之方相石省躬以近凶不用自號爲僊翁硯蓋取道家四目老翁之說

小金城

小金城命者徐鬨之硯體純紫而截脛有綠紋如城之女墻是以得名

四鐶鼓硯

宣城裁衣肆用一石鎮紫而潤予以謂世為硯材買之琢為四鐶鼓硯綴以白玉環方圓逾一尺

發光地菩薩

舒雅才韵不在人下以戲狎得韓熙載之心一日得海螺甚奇宜用滑紙以簡獻於熙載云海中有無心斑道人往詣門下若書材糙澀逆意可使道人訓之即證發光地菩薩熙載喜受之發光地十地之一也

出華嚴書

畦宗郎君

歐陽通善書修飾文具其家藏遺物尚多皆就刻名號研室曰紫方館金菻盛研滴曰金小相鎮紙曰套子龜薫陸香魁小連城王氊作壬氊千鈞史水瑩鉄眠兒界尺曰由準氏芒筆曰畦宗郎君夾槽曰半身龍

三灾石

蕭穎士文爽兼人而矜躁為甚嘗至倉曹李韶家見歙硯頗良既退語同行者君識此硯乎蓋三灾石也同行不喻而問之曰字札不奇研一灾文辭不優研二灾窻几狼藉研三灾同行者歛眉頷之

寶筯

偽唐宜春王從謙喜書札學晉二王楷法用宣城諸葛筆一枝酬以十金勁妙甲當時號為翹軒寶筯士人往往呼為寶筯

副墨子

蜀人景煥博雅士也志尚靜隱卜築玉壘山茅堂花榭足以自娛嘗得墨材甚精止造五十團曰以此終身墨印文曰香壁陰篆曰副墨子

麝香月

韓熙載畜心翰墨四方膠煤多不合意延歙匠朱逢於書館傍燒墨供用命其所曰化松堂墨又曰玄中子又自名麝香月匣而寶之熙載死妓妾携去了無存者

卵品

建中元年日本使眞人興能來朝善書札有譯者乞得章草兩幅皆文選中詩沙苑楊履顯德中爲翰林編排官言譯者乃遠祖出兩幅示余筆法有晉人標韻紙兩幅一云女兒青微紺一云卵品晃白滑如鏡面筆至上多褪非善書者不敢用意惟雞林紙似可比肩

寶相枝

開元二年賜宰相張文蔚楊涉薛貽寶相枝各二十龍鱗月硯各一寶相枝斑竹筆管也花點勻密紋如兎毫鱗石紋似之月硯形象之歙產也

字厄

蔡邕非紈素不下筆書篆老賊　姦太多魏晉人墨

跡類是第一等楮先生可謂自重今人不捽紙而書
已納敗闕更有用故紙者字之大厄也
尺二寃家
少師楊凝式書畫獨步一時求字者紙軸堆疊若垣
壁少師見則浩歎曰無奈許多債主眞尺二寃家也
少時恠闇立本戒子弟勿習丹青年長以來始覺改
能爲累
治書奴
裁刀治書叅差之不齊者在筆墨硯紙間葢似奴隸
職也却似有大功於書且雖四子精絶標界停直字
札楷穩而邊幅無狀不截而整之未可也表飾面目

300486

者繕寫人助之者四子成之者刀如此品等然後爲
正余爲裁刀爭功兒戲之甚都緣無事日月長故耳
退鋒郎
趙光逢薄游襄漢濯足溪上見一方磚類碑上題字
一云兎友退鋒郎功成鬢髮傷家頭封馬蠶不敢負恩
光獨孤貞節立甎後積土如盎微有苔蘚葢好事者
瘞筆所在
化化戔
記未冠時遊龍門山寺欲留詩求紙僧以皺紙進余
題大字曰化化戔還之僧慚懼躬揖請其故答曰紙
之麄惡則供溷材一化也丐徒取諸圃厠積之家匠

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』　請求記号 032.2-To321s
ガラス使用

買別抄楚麵店肆收苞果藥遂成此紙二化也故曰化化殘備雜用可也載字畫不可也舉以與人不可之甚汝禿士不通世故放過三十拄袂亦知感幸否乎今年履風波豪氣挫滅不能爲是事矣

鄱陽白

先君子蓄紙百幅長如一匹絹光緊厚白謂之鄱陽白問饒人云本地無此物也

研光小本

姚顗子姪善造五色牋光緊精華研紙版乃沉香剡山水林木折枝花果獅鳳虫魚壽星八僊鐘鼎文幅幅不同文縷奇細號研光小本余嘗詢其訣顗姪云妙處與作墨同用膠有工拙耳

武器

玉柄龍

朔方裨將其父嘗夢朱衣黑幘人曰吾開陽長史天命以玉柄龍授君若遇槖籥翁宜付之後汾陽王誕日部曲競獻珍異裨將以父所寶玉柄龍奉之意汾陽即翁也得夢六日買是劍既藏四年歸汾陽

護聖將軍

貞明末帝夜於寢間擒刺客乃康王友孜所遣帝自戮之造雲母匣貯所用劍名匣曰護聖將軍之館

堅利侯

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』　請求記号 032.2-To321s
ガラス使用

安祿山得飛剛寶劍欲奏上乞封劍爲堅利侯僚屬以無此例力止之

風流箭

寶歷中帝造紙箭竹皮弓帝間密貯龍麝末香每宮嬪羣聚帝躬射之中者濃香觸體了無痛楚宮中名風流箭爲之語曰風流箭中的人人願

一丈威

隋煬帝將征遼將軍麥鐵杖見帝慷慨誓死扞敵帝賜御副鎗一丈威

托地僊

槍材難得十全魏州石屋林多有之楊師厚時賜鎗效節軍皆采於此團典所用多是絶品聖龍筋餘軍不過四五等托地僊長腰奴范陽嬌金梢裊兒是也更有風火枝聖軸蜒頗曲弱軍中不取

小逡巡

王建初起軍中隱語代器械之名以犯者爲不祥至孟氏時猶有能道其畧者劍曰奪命龍刀曰小逡巡鎗曰肩二斧曰鉄鐎糜甲曰千斤使弓曰潘面書弩曰百步王箭曰飛郎鼓曰聖牛兒鑼曰響八旗曰愁眉錦鉄蒺藜曰冷尖

十二機弩

宣武廳子都尤勇悍其弩張一大機則十二小機皆

發用連珠大箭無遠不及晉人極畏此文士戲呼爲
急龍車
火龍標
梁祖自初起每令左右持大赤旗緩急之際用以揮
軍祖自目爲火龍標
玉鞾兒腰品
唐劍具稍短常施於脇下者名腰品隴西人韋景珎
有四方志呼盧酣酒衣玉篆袍珮玉鞾兒腰品修飾
若神人李太白嘗識之見感寓詩云玉劍誰家子西
秦豪俠兒謂景珎也
金翅將軍

葛從周有水瑩鉄甲十年不磨治亦若鏡面遇賊戰
不利甲必前昏事已還復從周常以候尅衂其驗若
神日以香酒奉之設次於中寢曰金翅將軍之位
酒漿
太平君子
穆宗臨芳殿賞櫻桃進西凉州蒲萄酒帝曰飲此頓
覺四體融和眞太平君子也
天祿大夫
王世充僭號謂羣臣曰朕萬機繁壅所以輔朕和氣
者唯酒功耳宜封天祿大夫永賴醇德
魚兒酒

裴晉公盛冬常以魚兒酒飲客其法用龍腦凝結刻成小魚形狀每用沸酒一盞投一魚其中

含春王

唐末馮翊城外酒家門額書云飛空却回顧謝此含春王於王字末大書酒也字體散逸非世俗書人謂是呂洞賓題

天公匙

馬懷眞蒲中進士也有異術一日召十數客面前一方臺臺上有一小銅盤盤中一黑匙於是以匙次第置客口中皆覺有酒一盃許入喉又以盤向人傾之滿口是羊次魚次雞一坐皆同懷眞偶起人視題目有文曰天公匙盤底曰如意盤有戲假之者曰但恐耍龍兒不肯奉借

甘露經

汝陽王璡家有酒法號甘露經四方風俗諸家材料莫不備具

玉浮梁

舊聞李太白好飲玉浮梁不知其果何物令得吳婢使釀酒因促其功答曰尚未熟但浮梁耳試取一盞至則浮蛆酒脂也乃悟太白所飲蓋此耳

快活湯

當塗一種酒麴皆發散藥見風即消既不久醉又無

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』　請求記号 032.2-To321s　ガラス使用

腸腹滯之患人號曰快活湯士大夫呼君子觴

林慮漿

後唐時高麗遣其廣評侍郎韓申一來申一通書史臨回召對便殿出新貢林慮漿面賜之

觥籌獄

荆南節判單天粹宜城人性耽酒日延親朋强以巨盃多致狼狽然人以其德善亦喜從之時戲語曰單家酒筵乃觥籌獄也

雜瑞樣

酒不可雜飲飲之雖善酒者亦醉蓋生取煮鍊之殊官法私方之異飲家之所深忌宛葉書生胡适冬至日延客以諸家羣遺之酒爲具席半客恐私相告戒适疑而問之一人曰某懼君家百氏漿次曰所畏者雜瑞樣耳

麴世界

河陽釋法常性英爽酷嗜酒無寒暑風雨常醉醉即熟寢覺即朗吟曰優游麴世界爛熳枕神僊嘗謂同志云酒天虛無酒地綿邈酒國安恬無君臣貴賤之拘無財利之圖無刑罰之避陶陶焉蕩蕩焉其樂可得而量也轉而入於飛疑都則又蒙騰浩渺而不思覺也

丑未觴

余開運中賜丑未觴法用雍酥棧羊筒子髓置醇酒
中暖消而後飲

甕宮集大成

雍都酒海也梁奉常和泉病於甘劉拾遺玉露春病
於辛皇甫別駕慶雲春病於醶光祿大夫致仕韋炳
取三家酒攪合澄瀞飲之遂爲雍都第一名甕宮集
大成甕宮謂耀州青榼

禍泉

置之餅中酒也酌於盃注於腸善惡喜怒交矣禍福
得失岐矣倘夫性昏志亂膽脹身狂平日不敢爲者
爲之平日不容爲者爲之言騰烟焰事睛穿機是豈
聖人賢人乎一言蔽之曰禍泉而已

瓶盞病

嗜飲者無早晚無寒暑樂固醉愁亦如之閒固醉忙
亦如之肴核有無醪醴善否一不問典當抽那借貸
賒荷一不卹日必飲飲必醉醉不厭貧不悔俗號瓶
盞病徧揭本草細檢素問只無此一種藥

茗荈

十六湯

蘇廙一作虞二本皆廙字今從之僊芽傳第九卷載作湯十六法以謂
湯者茶之司命若名茶而濫湯則與凡末同調矣煎
以老嫩言者凡三品自第一至第三注以緩急言者凡三品自第四至

第六以器標者共五品自第七至十一以薪論者共五品自第十二至十六

第一得一湯

火績已儲水性乃盡如斗中米如稱上魚高低適平無過不及爲度蓋一而不偏雜者也天得一以清地得一以寧湯得一可建湯勲

第二嬰湯

薪火方交水釜纔熾急取旋傾若嬰兒之未孩欲責以壯夫之事難矣哉

第三百壽湯一名白髮湯

人過百息水喻十沸或以話阻或以事廢始取用之湯已失性矣敢問皤髮蒼顔之大老還可執弓抹矢以取中乎還可雄登闊步以邁遠乎

第四中湯

亦見夫鼓琴者也聲合中則意妙亦見磨墨者也力合中則色濃聲有緩急則琴亾力有緩急則墨喪注湯有緩急則茶敗欲湯之中臂任其責

第五斷脉湯

茶已就膏宜以造化成其形若手顫臂彈惟恐其溲餅觜之端若存若忘湯不順通故茶不勻粹是猶人之百脉氣血斷續欲壽奚苟惡斃宜逃

第六大壯湯

力士之把針耕夫之握管所以不能成功者傷於麄

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』　請求記号 032.2-To321s　ガラス使用

也且一甌之茗多不二錢茗盞量合宜下湯不過六分萬一快瀉而溪積之茶安在哉

第七富貴湯

以金銀爲湯器惟富貴者具焉所以策功建湯業貧賤者有不能遂也湯器之不可捨金銀猶琴之不可捨桐墨之不可捨膠

第八秀碧湯

石凝結天地秀氣而賦形者也琢以爲器秀猶在焉其湯不良未之有也

第九壓一湯

貴欠金銀賤惡銅鉄則甕瓶有足取焉幽士逸夫品色尤宜豈不爲瓶中之壓一乎然勿與誇珍衒豪臭公子道

第十纏口湯

猥人俗輩煉水之器豈暇深擇銅鉄鉛錫取熱而已夫是湯也腥苦且澀飲之逾時惡氣纏口而不得去

第十一減價湯

無油之瓦滲水而有土氣雖御腾宸緘且將敗德銷聲談曰茶瓶用瓦如乘折脚駿登高好事者幸誌之

第十二法律湯

凡木可以煮湯不獨炭也惟沃茶之湯非炭不可在茶家亦有法律水忌停薪忌薰犯律踰法湯乖則茶

殆矣

第十三一面湯

或柴中之麩火或焚餘之虛炭木體雖盡而性且浮性浮則湯有終嫩之嫌炭則不然實湯之友

第十四宵人湯

茶本靈草觸之則敗糞火雖熱惡性未盡作湯泛茶減耗香味

第十五賊湯一名賤湯

竹篠樹梢風日乾之燃鼎附瓶頗甚快意然體性虛薄無中和之氣爲茶之殘賊也

第十六魔湯

調茶在湯之淑慝而湯最惡烟燃柴一枝濃烟蔽室又安有湯邪苟用此湯又安有茶耶所以爲大魔

龍陂山子茶

開寶中竇儀以新茶飲余味極美奩面標云龍陂山子茶龍陂是顧渚之別境

聖楊花

吳僧梵川誓願燃頂供養雙林傅大士自往蒙頂結菴種茶凡三年味方全美得絕佳者聖楊花吉祥蓋共不踰五斤持歸供獻

湯社

和凝在朝率同列遇日以茶相飲味劣者有罰號爲

湯社

縷金耐重兒

有得建州茶膏取作耐重兒八枚膠以金縷獻於閩王曦遇通文之禍爲内侍所盜轉遺貴臣

乳妖

吴僧文了善烹茶游荆南高保勗白子季興延置紫雲菴日試其藝保勗父子呼爲湯神奏授華定水大師上人目曰乳妖

清人樹

僞閩甘露堂前兩株茶鬱茂婆娑宫人呼爲清人樹每春初嬪嬙戲摘新芽堂中設傾筐會

玉蟬膏

顯德初大理徐恪見貽鄉信鋌子茶茶面印文曰玉蟬膏一種曰清風使恪建人也

森伯

湯悅有森伯頌蓋茶也方飲而森然嚴乎齒牙既久四肢森然二義一名非熟夫湯甌境界誰能目之

水豹囊

豹革爲囊風神呼吸之具也煑茶啜之可以滌滯思而起清風每引此義稱茶爲水豹囊

不夜侯

胡嶠飛龍禮飲茶詩曰沾牙舊姓餘甘氏破睡當封

不夜侯新奇哉嶠宿學雄材未達爲耶律德光所虜
北去後間道復歸

雜蘊佛

猶子彝年十二歲予讀胡嶠茶詩愛其新奇因令做
法之近晚成篇有云生凉好喚鷄蘇佛回味宜稱橄
欖僊然彝亦文詞之有基址者也

冷面艸

符昭遠不喜茶嘗爲御史同列會茶嘆曰此物面目
嚴冷了無和美之態可謂冷面草也飯餘嚼佛眼芎
以甘菊湯送之亦可爽神

晚甘侯

孫樸送茶與焦刑部書云晚甘侯十五人遣侍齋閣
此徒皆請雷而摘拜水而和蓋建陽丹山碧水之鄉
月澗雲龕之品愼勿賤用之

生成盞

餅茶而幻出物象于湯面者茶匠通神之藝也沙門
福全生於金鄉長於茶海能注湯幻茶成一句詩立
點四甌共一絕句泛乎湯表小小物類唾手辦耳檀
越日造門求觀湯戲全自詠曰生成盞裏水丹青巧
畫工夫學不成却笑當時陸鴻漸煎茶贏得好名聲

茶百戲

茶至唐始盛近世有下湯運匕別施妙訣使湯紋水

脉成物象者禽獸虫魚花草之屬纖巧如畫但須臾即就散滅此茶之變也時人謂之茶百戲

漏影春

漏影春法用鏤紙貼蓋糝茶而去紙僞為花身別以荔肉為葉松實鴨脚之類珍物為蕋沸湯點攪

甘草癖

宣城何子華邀客於剖金堂慶新橙酒半出嘉陽嚴峻畫陸鴻漸像子華因言前世惑駿逸者為馬癖泥貫索者為錢癖躭於子息者為譽兒癖躭於褒貶者為左傳癖若此叟者溺於茗事將何以名其癖楊粹仲曰茶至珍蓋未離乎草也艸中之甘無出茶上者宜追目陸氏為甘草癖坐客曰允矣哉

苦口師

皮光業最躭茗事一日中表請嘗新柑筵具殊豐簪綬叢集纔至未顧尊罍而呼茶甚急徑進一巨甌題詩曰未見甘心氏先迎苦口師衆噱曰此師固清高而難以療饑也

饌羞

無心炙

段成式馳獵饑甚叩村家主人老媼出鼠臛五味不具成式食之有餘五鼎曰老媼初不加意而殊美如此常令庖人具此品因呼無心炙

蓮蘂餅餡

郭進家能作蓮蘂餅餡有十五隔者每隔有一折枝蓮蘂作十五色自云周世宗有故宮婢流落因受顧於家婢言宮中人號蔗祠班

縷子膾

廣陵法曹宋龜造縷子膾其法用鯽魚肉鯉魚子以碧筒或菊苗爲胎骨

自然羹

蜀中有一道人賣自然羹人試買之盌中二魚鱗鬣腸胃皆在鱗上有黑紋如一圓月汁如淡水食者旋剔去鱗腸其味香美有問魚上何故有月道人從盌中傾出皆是荔枝仁初未嘗有魚并汁笑而意走回顧云蓬萊月也不識明年時疫食羹人皆免道人不復再見

赤明香

赤明香世傳仇士良家脯名也輕薄甘香殷紅浮脆後世莫及

玲瓏牡丹鮓

吳越有一種玲瓏牡丹鮓以魚葉鬬成牡丹狀既熟出盎中微紅如初開牡丹

五福餅

湯悅逢士人於驛舍士人揖食其中一物是爐餅各

五事細味之餡料互不同以問士人歎曰此五福餅也

輞川小樣

比邱尼梵正庖制精巧用鮓臛膾脯醢醬瓜蔬黄赤雜色鬬成景物若坐及二十人則人裝一景合成輞川圖小樣

逍遥炙

睿宗聞金僊玉眞公主飲素日令以九龍食輦裝逍遥炙賜之

單籠金乳酥

韋巨源拜尚書令上燒尾食其家故書中尚有食帳今擇奇異者畧記

單籠金乳酥是餅但用獨隔通籠欲氣隔　曼陀樣夾餅公廳爐

巨勝奴酥蜜寒具　婆羅門輕高麪籠蒸

貴妃紅加味紅酥　七返膏七卷作四花恐是糕子

金鈴炙酥攪邱脂取眞　御黄王母飯徧鏤邱脂蓋飯面裝雜味

通花軟牛腸脂用羊膏髓　光明蝦炙生蝦則可用

生進二十四氣餛飩花形餡料各異凡二十四種

生進鴨花湯餅厨典入內下湯　同心生結脯先結後風乾

見風消油浴餅　金銀夾花平截剔蟹細碎卷

火燄盞口餺上言花下言體　冷蟾兒羹冷蛤蜊

唐安餤闘花　水晶龍鳳糕粟米蒸破見花乃進

雙拌方破餅 餅料花角
漢宮棋 錢能印花煮
天花鏁鑼 丸錬香
甜雪 蜜爐太例麪
素蒸竹聲部 麪蒸家蓬菜僊人凡七十字
金粟平鮑 魚子
羊皮花絲 長及尺
乳釀魚 完進
蔥醋鷄 入籠
西江料 蒸蟹肩屑
昇平炙 治羊鹿舌拌三百數
玉露團 雕酥
長生粥 進料
賜緋含香櫻子 蜜淋
八方寒食餅 用木範
白龍臛 治鱖肉
鳳凰胎 雜治魚白
逡巡鱠 魚羊體
丁子香淋膾 別
吳興連帶鮓 不發缸
紅羊枝杖 蹄上裁一羊得四事
八僊盤 剔鵝作八副

雪嬰兒 治蛙豆莢貼
小天酥 鹿雞糝拌
卵羹 絁兎
筋頭春 炙活鶉子
水煉犢炙 盡火力
格食 羊肉腸臟纏豆莢各別
纏花雲夢肉 卷鎮
徧地錦裝鼈 羊脂鴨卵脂副
湯浴繡丸 肉糜治隱卵花
謝諷食經中畧抄五十三種
北齊武威王生羊膾 細供沒忽羊羹
僊人臠 羊淪雞
分裝蒸臘熊 存白
青凉臛碎 封狸肉夾脂
暖寒花釀驢蒸 耿闌
五生盤 羊兎牛熊鹿並細治
過門香 薄治雜物入沸油烹
紅羅飣 臂血
蕃體間縷寶相肝 盤七升

急成小餤　飛鸞膾
咄嗟膾　剔縷雞
爽酒十樣卷生　龍鬚炙
千金碎香餅子　花折攤糕
修年寶卷　交加鴨脂
君子飣　越國公碎金飯
雲頭對爐餅　剪雲析魚羹
虞公斷醒酢　魚羊僊料
紫龍糕　十二香點臛
春香泛湯　滑餅
象牙餽　湯裝浮萍麪

金裝韭黄艾炙　白消熊
恬乳花面英　加料鹽花魚屑
專門膾　拖刀羊皮雅膾
折筋羹　香翠鶉羹
朱衣餤　千日醬
露漿山子羊蒸　加乳腐
天孫膾　添酥冷白寒具
金丸玉菜臛鱉　暗裝籠味
高細浮動羊　乾坤奕餅
乾炙滿天星　含漿餅
撮高巧裝壇樣餅　楊花泛湯糝餅

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』　請求記号 032.2-To321s　ガラス使用

天眞羊膾　魚膾永加王特封
烙羊成美公　無憂腊
藏蟹含春侯二名如上注　新治月華飯
連珠起肉
縷金龍鳳蟹
煬帝幸江都吳中貢糟蟹糖蟹每進御則上旋瀝去
殼面以金縷龍鳳花雲貼其上
消災餅
僖宗幸蜀乏食有宮人出方巾所包麵半升許會村
人獻酒一偏提用酒溲麵煿餅以進嬪嬙泣奉曰此
消災餅乞強進半枚

呼沱飯
光武在滹沱有公孫豆粥之薦至今西北州縣有號
粥爲呼沱飯
學士羹
竇儼嘗病目幾喪明得良醫瘉之勸令頻食羊眼儼
遂終身食之其家名雖羹羹世人有呼爲學士羹者
道場羹
江南仰山善作道場羹胗麵蔬笋非一物也
清風飯
寶曆元年内出清風飯制度賜御庖令造進法用水
晶飯龍睛粉龍腦末牛酪漿調事畢入金提缸垂下

氷池待其冷透供進惟大暑方作

法乳湯

明宗在藩不妄費嘗召幙屬論事各設法乳湯半盞

蓋罌中粟所煎者

同阿餅

天成中帝令作同阿餅法用碎肉與麵搜和如臂刀

截每隻二寸厚蒸之

轉身米

貴有力者治飯材舂擣簸汰但中心一顆存焉俗謂

之轉身米

雙弓米

單公潔陽翟人耻言貧嘗有所親訪之留食饜慙於

正名但云啜少許雙弓

麥穗生

吳門蕭璉仕至太常博士家習庖饌慕虞悰謝諷之

爲人作卷子生止用肥羊包卷成雲樣然美觀而已

別作散飣麥穗生滋味殊冠

鄒平公食憲章

段文昌丞相尤精饌事第中庖所榜曰鍊珍堂在塗

號行珍館家有老婢掌修臠之法指授女僕老婢名

膳祖四十年閱百婢獨九者可嗣法文昌自編食經

五十弓時稱鄒平公食憲章

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』　請求記号 032.2-To321s　ガラス使用

寒消粉

張彌守鎮江一日會客作加酥油光酒及酥夾生副戎許鴉蒼梧人不諳北饌甚著之他時再聚忽問前日盛饌有入口寒而消者尚可得否彌給之曰此名龍髓膏金牛國所貢聞用寒消粉煎成寧可復得衆客無不絶倒

回湯武庫

臘日家宴作臘四方用種種輕細不拘名品治之如大豆加以湯液滋味益時人以爲節饌遂與老室兒女輩舉飲食中以雜味爲之者間記於册季冬既大寒可以停食物家家多方鳩集羊豕牛鹿兎鴿魚鵝百珍之衆預期十日而辦造至正旦日方成以品目多者爲上用製湯餅盛筵而薦之名回湯武庫大槩秦隴盛行

社零星

予偶以農幹至莊墅適秋社莊丁皆戲社零星蓋用猪羊雞鴨粉麵蔬米爲羹

辣驕羊

和魯公嘗以春社遺節饌用奩惟一新樣大方碗覆以剪鏤蠟春羅椀内品物不知其幾種也物十而飯二焉禁庭社日爲之名辣驕羊

剥皮丹

唐末天降奇禍兵革徧海内時多饑儉秦宗權破巢魁於汝城遂爲節度使滿目荆榛强名曰藩府粒食價踰金璧通衢有飯肆偶開榜諸門曰貨剥皮丹每服只賣三千服以碗言也彼時之民與犬豕何以異

玉尖麵

趙宗儒在翰林時聞中使言今日早饌玉尖麵用淮熊棧鹿爲内餡上甚嗜之問其形製蓋人間出尖饅頭也又問消之說曰熊之極肥者曰消鹿以倍料精養者曰棧

十遠羮

石耳石髮石線海紫菜鹿角脂菜天花蕈沙魚海鰾白石決明蝦魁腊右用雞羊鶉汁及決明蝦蕈浸漬自然水澄清與三汁相和鹽酢莊嚴多汁爲良十品不足聽闕忌入别物恐倫類雜則風韻去矣

小四海

孫承祐在浙右嘗饌客指其盤筵曰今日坐中南之蝤蛑北之紅羊東之鰕魚西之粟無不畢備可謂富有小四海矣

鴈櫝

富家出游運致饌具皆用髹櫝蒙以紫碧重簷罩衣兩人舁之其行列之盛有若雁行旁觀號爲鴈櫝

八珍主人

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』　請求記号 032.2-To321s　ガラス使用

醬八珍主人也醋食總管也反是爲惡醬爲厨司大
耗惡醋爲小耗

張手美家

閭閻門外通衢有食肆八呼爲張手美家水産陸販
隨需而供每節則專賣一物徧京輻湊號曰澆店偶
記其名播告四方事口腹者

元陽臠元日　油畫明珠上元油飯
六一菜人日　涅盤兜二月十五
手裏行厨上巳　冬凌粥寒食
指天餃餡四月八　如意圓重午
綠荷包子伏日　辣雞臠二社飯

摩睺羅飯七夕　玩月羹中秋
孟蘭餅餤中元　米錦重九糕
宜盤冬至　萱草麵臘日
法王料斗臘八

酒骨糟

孟蜀尚食掌食典一百卷有賜緋羊其法以紅麴煮
肉緊卷石鎮深入酒骨淹透切如紙薄乃進注云酒
骨糟也

建康七妙

金陵士大夫淵藪家家事鬥鐺有七妙鑿可照面餛
飩湯可注硯餅可映字飯可打擦擦臺濕麵可穿結

帶餅可作勸盞寒具嚼著驚動十里人

糟雲

釋鑒興天台山居頌湯玉入甌糟雲上筯謂湯餅瑩滑糟薑岐秀焉耳

花餻員外

皇建僧哈旁有糕坊主人由此入貲爲員外官蓋緣德中也都人呼花糕員外因取餻目錄箋之

滿天星金米　糝拌夾棗豆

金餻糜員外糝外有花

花截肚內有花

大小虹橋暈子

木蜜金毛麪棗獅子也

王羮夾卵未相粥白豆黃

魏王繼岌每薦羮以羊兎猪臠而參之時盧澄爲平章事趨朝待漏堂厨具小饌澄惟進粥其品曰粟粥乳粥豆沙加糖粥三種並供澄各取少許併和而食厨官遂有王羮夾卵未相粥白豆黃之語

玉杵羮金綿鮓

吳淑冬日招客詩云曉羮沉玉杵寒鮓疊金綿杵謂小截山藕綿乃黃雀脂膏

于闐法全蒸羊

于闐法全蒸羊廣順中尚食取法爲之西施捧心學者愈醜

薰燎

龍腦著色小兒
以龍腦爲佛像者有矣未見著色者也汴都龍興寺
惠乘寶一龍腦小兒雕製巧妙彩繪可人
刀圭第一香
昭宗嘗賜崔胤香一黃綾角約二兩御題曰刀圭第
一香酷烈清妙雖焚豆大亦終日旖旎蓋成通所製
賜同昌公主者
飢饉香
江南山谷間有一種奇木曰麝香樹其老根焚之亦
清烈號飢饉香
靈芳國

後唐龍輝殿安假山水一鋪沉香爲山阜薔薇水蘊
合油爲江池零藿丁香爲林樹董陸爲城郭黃紫檀
爲屋宇白檀爲人物方圍一丈三尺城門小牌曰靈
芳國或云平蜀得之者
曲水香
用香末布篆文木範中急覆之是爲曲水香
旖旎山
高麗舶主王大世選沉不近千斤疊爲旖旎山象衡
岳七十二峰錢俶許黃金五百兩竟不售
麝香
中宗朝宗紀韋武間爲雅會各携名香比試優劣名

曰鬬香惟韋温挾椒塗所賜常獲魁

平等香

清泰中荆南有僧貨平等香貧富不二價不見市香和合疑其僊者

鷓鴣沉界尺

沉水帶斑點者名鷓鴣沉萃山道士蘊志恬偶獲尺許修爲界尺

香燕

李璟保大七年召大臣宗室赴内香燕凡中國外夷所出以至和合煎飲佩帶粉囊共九十二種江南素所無也

鷹觜香

番禺牙儈徐審與舶主何吉羅洽密不忍分判臨岐出如鳥嘴尖者三枚贈審曰此鷹觜香也價不可言當時疫於中夜焚一顆則舉家無恙後八年番禺大疫審焚香闔門獨免餘者供事之呼爲吉羅香

沉香甑

有賈至林邑舍一翁姥家日食其飯濃香滿室賈亦不喻偶見甑則沉香所剜也

山水香

道士譚紫霄有異術閩王昶奉之爲師月給山水香焚之香用精沉上火半熾則沃以蘇合油

伴月香

徐鉉或遇月夜露坐中庭但爇佳香一炷其所親私別號伴月香

雪香扇

孟昶夏月水調龍腦末塗白扇上用以揮風一夜與花蘂夫人登樓望月悞墮其扇爲人所得外有效者名雪香扇

沉香似芬陀利華

顯德末進士賈顒於九僊山遇靖長官行若奔馬知其異拜而求道取篋中所遺沉水香焚之靖曰此香全類斜光下等六天所種芬陀利華汝有道骨而俗緣未盡因授鍊僊丹一粒以柏子爲糧迄今尚健三匀煎去聲

長安宋清以鬻藥致富嘗以香劑遺中朝簪紳題識器曰三匀煎焚之富貴清妙其法止龍腦麝末精沉等耳

奪眞盤飣

顯德元年周祖創造供薦之物世宗以外姓繼統凡百務從崇厚靈前看果雕香爲之承以黃金起突疊格禁中謂之奪眞盤飣

乞兒香

林邑占城闍婆交趾以雜出異香劑和而範之氣韻

不凡謂中國三勺四絶爲乞兒香

莊嚴餅子

長安大興善寺徐理男楚琳平生留神香事莊嚴餅子供佛之品也峭兒延賓之用也旖旎丸自奉之等也檀那槩之曰琳和尚品字香

六尺雪檀

南夷香槎到文登盡以易疋物同光中有舶上檀香色正白號雪檀長六尺地人買爲僧坊刹竿

握君

僧繼顒住五臺山手執香如意紫檀鏤成芬馨滿室繼元時在潛邸以金易致每接僧則頂帽具三衣假比丘兼此揮談名爲握君

清門處士

海舶來有一沉香翁剜鏤若鬼工高尺餘舶酋以上吳越王王目爲清門處士發源於心清聞妙香也

四奇家具

後唐福慶公主下降孟知祥長興四年明宗晏駕唐避亂莊宗諸兒削髮爲苾蒭間道走蜀時知祥新稱帝爲公主厚待猶子賜予千計勅器用局以沉香降眞爲鉢木香爲匙筯錫之常食堂展鉢衆僧私相謂曰我輩謂渠頂相衣服均是金輪王孫但面前四奇家具有無不等耳

喪塟

魂樓墓衣

塟處土封謂之魂樓凡兩品一如平頂炊餅一如倒合水桶上作銅鑪形亦有更用一重輒甃者或刻鎮物象名墓衣

泉臺上寶冥游亞寶

顯德六年世宗慶陵殯土發引之日百司設祭於道翰林院楮泉大若盞口余令雕印字文文之黃曰泉臺上寶白曰冥游亞寶

義疾

他疾雖一臟受病勞瘵則異矣次第傳變五臟百脉俱傷並絶然後奄喪人死則有蟲出中者病如前人非死不已一傳十十傳百展轉無窮故號義疾

永息菴

右補闕正已四十四致仕預製棺題曰永息菴置諸寢室人勸移之僻地曰吾欲見之常運死想滅除貪愛耳壽七十八無疾而逝

漆宅

余嘗臨外氏之喪正見漆工髹裏函器余因言棺槨甚如法漆工曰七郎中隨身富貴只贏得一座漆宅豈可鹵莽

布漆山

天成開運以來俗尚巨棺有停之中寢人立兩邊不相見者凶肆號布漆山

漆宮沙府

蘊司空禹珪薨百官致祭侍御史何登撰版文曰漆宮永閉沙府告成禮畢余問沙府之說曰自隧道至窆棺之穴皆鋪沙以防陰雨泥滑名沙府唐人嘗引用之

大小脫空

長安人物繁習俗侈喪塋陳拽寓像真表以綾綃金銀者曰大脫空楮外而設色者曰小脫空製造列肆茅行作言之茅行家事

土筵席

塋家聽術士說例用朱書鈌券苦人家契帖標四界及主名意謂亾者居室之執守不知爭地者誰耶菴墓前甃石若甎表之面方長高不登三尺號曰券臺貧無力則每祭祀以藉尊俎謂之土筵席

鬼

會舉人名鬼

釋種令超游南岳將至祝融峰逢赤幘紫衣人同憩道側超問其所之因密語曰我豈人也凡舉子入試天命俊鬼三番旁護之欲以振發其聰明其中爲名第及時運未偶者則無所護衛君以一第爲兒戲邪

我即其數也隷蓬萊下宮西臺此來南嶽關會一人陰德增減耳

神

侯白唾神茶

侯白隋人性輕多戲言嘗唾壺誤中神茶像人因責之應曰侯白兩脚踏地雙眼覷天太平田地步履安然此皆符耳安敢望侯白哉

紫相公

進士于則謁外親於所陽未至十餘里飯於野店旁有紫荆廟村民祠以爲神呼曰紫相公則烹茶因以一盃置相公前策馬徑去是夜夢我冠紫衣人來見自陳人間相公主一方菜蔬之蠹隷有天平吏掌豐辣判官主於然皆嗜茶而奉祠者鮮以是品爲供蚤蒙厚飲可謂非常之惠因口占贈詩曰降酒先生風韻高攬銀公子更清豪碎牙粉骨切戍後小碾當銜馬脚槽蓋則是日以小分鬢銀匙打茶故目爲攬銀公子則家業蔬圃中祠之年年獲收

妖

活玉巢

蟄屋吏魁召士人訓子弟館于門士人素有蛀牙一日復作左腮掀腫遂張口卧意似曹騰忽聞有聲發於齦齶若切切語言人馬喧闐漸次出口外痛頓止

至半夜却聞蚤來之聲仍云小都郎回活玉巢也似
呵喝狀頰上蠢蠢然言入口彈指頃齒大痛詰旦具
告主人勸呼符祝用符水士人從之痛已腫消竟不
知何怪也

清異錄卷一

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』　請求記号 032.2-To321s
ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』 請求記号 032.2-To321s
ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』 請求記号 032.2-To321s

ガラス使用