

# 民放學報

第一卷

第三期

中華民國二十三年四月

河北省立民眾教育實驗學校出版

## 本刊創刊號要目

發刊詞	……
兩年來之本校	……尹文興
民衆教育的前途	……劉芾仙
政治教育與中國民族前途	……崔濟猛
民衆教育與師範教育	……劉鴻儒
民衆文學概觀	……李曜林
民衆圖釋義	……徐旭
圖書館的新傾向	……林宗禮
民衆圖書館問題討論	……林宗禮
河北省民衆教育積極推進聲中的幾項建議	……邵曉堡
怎樣促進河北省的民衆教育	……張慶儒
一個有關於生計教育的調查	……高之翰
本校實驗區開幕的原原本本	……都小峯
編輯後記	……編者

## 本刊第二期要目

民衆教育的回顧與前瞻	……趙鴻志
河北省各縣民衆報的檢閱	……林宗禮
一個民衆教育館交替前後的行政述要	……劉芾仙
關於民衆教育館健康教育實施之研討	……東紫畬
高級民衆學校問題討論	……林宗禮
英俄成人教育之比較研究	……楊寶恒
最近波蘭之鄉村成人教育	……戴天高
近代中國民衆教育史略	……潘仰之
農村復興運動下之民衆教育析義	……楊汝熊
從農村經濟之崩潰論到民衆教育的任務	……魏金
民間歌謠研究的序幕	……桃得煊
編輯後記	……王潮新
	……編者

# 徵集河北省各縣民衆文藝

民衆文藝爲民衆生活的映反，不但在其中能看出民間的生活狀況，並且能在其中探求出民衆的心理及人情風俗，實在是實施民衆教育的一種好幫助。本部有鑒及此，擬廣事徵集，編印成冊，以供研究。敬請各地同志多多贊助。

## 一、徵集之範圍如下：

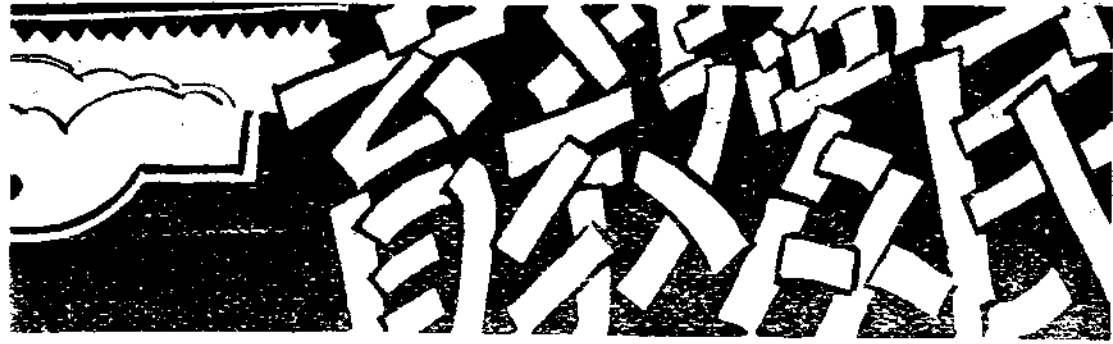
- a. 歌謠
- b. 諺語
- c. 謎語
- d. 歇後語
- e. 故事
- f. 拗語

## 一、徵集者可就上列範圍擇一種搜集或數種同時搜集。

## 一、徵集者抄寫稿件時應注意下列數點：

1. 每款須分開抄寫，不能混雜一起；
  2. 寫錄時須依照本地口吻，絕對不能加入主觀之修飾，以保存其本來面目。
  3. 方言僻語，如能用漢字寫出最好，否請用注音符號代替，并詳加註釋；
  4. 與所抄錄民衆文藝之特別關係之事實，須一併註出，以供參攷；
  5. 抄寫時筆畫務求清楚，如用洋紙請勿兩面書寫；
  6. 搜集地方須明白註出。
- 一、徵集者抄寫完畢後，請寄天津河北省立民衆教育實驗學校實驗部，信封上并請註明應徵民衆文藝字樣。
- 一、徵集者將稿件寄到後，實驗部當於編印成冊時寄贈全集，藉答盛意；如材料特別豐富者，除贈該集外，并轉贈本校其他出版物。
- 一、徵集者須於稿末註明姓名及通訊處，俾便通訊。

——實驗部——



# 民衆教育學報

第一卷  
第三期

## 目次

民國二十三年四月一日出版

- 鄉村知識份子的責任……………尹文輿（一）
- 研究民衆教育的方法論……………劉蒂仙（九）
- 民衆政治教育的路向……………崔濟猛（二一）
- 怎樣掃除文盲……………林宗禮（二九）
- 社會教育行政組織的研究……………劉蒂仙（五一）
- 格龍維與丹麥民衆高等學校……………馬烈克（八一）
- 在保定師範學校一年後之回顧……………呂鏡樓（八七）



文學與民衆……………李曜林（九五）

怎樣利用小王莊新建設的民衆娛樂場……………張慶儒（一〇九）

江蘇省立愈塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃……………俞詔其（一一三）

本校實驗區民衆保健所初步工作計劃……………東紫禽（一三五）

知識份子下鄉的兩種偉大作用……………（八）

補  
簡易識字學校辦法……………（二〇）

鄉村建設之途徑……………（七九）

欲革新事業必先革新思想……………（九四）

不做守知奴……………（一〇七）

白  
民衆教育與人生的關係……………（一四〇）

編輯後記……………編者（一四一）

# 徵求民教問題

## — 實 驗 部 —

一、目的：在幫助各地民教同志解決困難，以利民教之進行。

一、範圍：

1. 民教工作人員本身上的困難問題；
2. 民教事業的困難問題。

一、解答：

1. 普通性的——在民教學報上發表；
2. 特殊性的——由本部單獨函復；
3. 其他——如該項問題本部無法解決者，當設法代為徵答。徵答如有結果，或在民教學報上發表，或單獨函復。

一、附註：

1. 問題的意義須繕寫明白，如意義含混或字句不清者，概不解答；
2. 如所提問題其解答已經民教學報披露過者，恕不再答；
3. 提出問題者須將姓名職務及通訊處開明，俾便通信；（如以機關名義提出者亦應註明通訊處）
4. 提出問題者請寄交天津新開河河北省立民衆教育實驗學校實驗部，並請於信封上註明「問題」字樣。



## 鄉村知識份子的責任

尹文興

鄉村建設在現在中國可算是急要的工作了。若是全國三十萬個村落三萬萬五千萬個鄉民，沒有辦法，社會基礎定要動搖，國家秩序將要素亂，中華民族的生命是很危險的；但是農村經濟破產，直接受害的還是一般老百姓。若專待資產階級或政府老爺們，或在都市空喊復興農村的先生們，給想辦法恐怕是靠不住的，所以鄉民必須自覺，趕快起來開始鄉村一切建設工作，是鄉村自救的必要途徑，這不得不期待於鄉村知識份子的努力了。

但鄉村一般人的毛病，無知識無能力還肯安居鄉村，稍有知識能力，就拚命的向都市跑，而忘記了本鄉改進工作，好似鄉村好壞，和他們無關也似的，所以鬧的鄉村一切落後，根本沒有辦法；本篇主旨在喚醒鄉村知識份子，以改進本鄉爲己任，去指導並且參加本鄉一切建設工作。

此處所謂鄉村知識份子，係指左列數種人：

鄉村知識份子的責任

鄉村知識份子的責任

二

- 一、學校畢業生(無論大中小學或短期訓練班在家賦閒或在外做事者均包含在內)；
- 二、鄉村小學教師；
- 三、塾師；
- 四、村長副；
- 五、醫生；
- 六、富有資望之鄉民；
- 七、熱心公務之鄉農。

鄉村民衆每日都有應做的私事，固然不能完全棄私營公；但是給公家服務，是鄉民必要的公民道德，每人於個人私事之外，做一兩件公共事業，也是極愉快的事情，所以在不妨礙個人私事範圍以內，每人都要做點公益事業，這是鄉村領袖應當提倡的。茲就鄉村知識份子時間可能，列舉其應做公務如左：

- 一、屬於學校畢業生者：
  1. 組織讀書會或鄉村圖書館；
  2. 接洽講演人員；
  3. 給村人讀報或說故事；



4. 代寫書信或答覆問字；
  5. 寫簡報；
  6. 扶助小學教師辦理民衆學校；
  7. 其他屬於促進全村文化及設計全村建設工作。
- 二、屬於小學教師者：

1. 協助學校畢業生辦理第一款各項事業；
2. 組織學生成績室；
3. 提倡農產品及鄉村工藝品展覽會；
4. 舉行兒童幸福比賽會；
5. 籌辦業餘運動會或獵狩會；
6. 召開懇親會；
7. 組織母親會；
8. 成立家事講習會；
9. 領導學生在村內講演。

三、屬於塾師者：

鄉村知識份子的責任

鄉村知識份子的責任

1. 協助學校畢業生及小學教師辦理等一第二各項所列事項；
2. 組織教學研究會；
3. 成立珠算練習班；
4. 舉行格言講話；
5. 提倡識字運動。

四、屬於村長副者：

1. 成立鄉村改進會；
2. 舉辦鄉村社會調查；
3. 組織購銷及生產信用等合作社；
4. 組織戒賭戒煙及戒酒會；
5. 成立息訟會；
6. 修築村路；
7. 辦理保衛；
8. 提倡種樹並介紹或向農事試驗場接洽優良種子秧苗；
9. 提倡鄉民職工（如木工金工泥瓦工等）；

10 成立風俗改良研究會；

11 邀請縣教育局及教育館工作人員來村幫忙設計。

五、屬於醫生者：

1. 清潔運動(包含掃除焚燒沐浴滅蠅滅蚊等)；

2. 健康檢查；

3. 舉行種痘；

4. 提倡國術；

5. 講演衛生常識(包含個人家庭及公共衛生)；

6. 改良產婆技能；

7. 舉行健康比賽；

8. 提倡正當娛樂。

六、屬於富有資望之鄉農者：

1. 組織儲蓄會；

2. 成立青年勉勵會；

3. 提倡女子教育；

鄉村知識份子的責任

鄉村知識份子的責任

六

4. 成立主婦談話會；
5. 破除迷信運動；
6. 成立敬老會；
7. 提成各種合作（如購買運銷建築救濟等）；
8. 稽攷各種會社份子是否努力工作；
9. 糾查各項公共事業進行概況。

七、屬於熱心公務之鄉農者：

1. 聯絡各界促成本村各種公共事業；
2. 張貼壁報；
3. 傳達消息；
4. 取送與他村交換之圖書及其他公共用品；
5. 村容整理；
6. 公物修整及保管。

以上數種鄉民，爲促進鄉村建設主要份子，所舉各項事業，亦爲鄉村建設之必要工作。若此輩鄉民能澈底覺悟，共同努力，全村建設事業將日見發達，鄉民生活充實，文化亦將日漸向上。全國

三萬萬五千萬個鄉民的衣食住行，都能解決，三十萬個村落都能重新建設起來，則中華民國整個民族精神，不難恢復並發揚光大之也。惟欲使各項鄉村建設工作發生很大力量，必須各界知識份子組織起來，使工作有系統、有計劃、有組織、有步驟，方能順利進行，而達到預期目標。所以鄉村建設委員會之組織，更是必要的條件。茲將委員會組織大綱草擬如下，俾供參攷：

#### 鄉村建設委員會組織大綱

一、總務股 會中表冊文書會計及不屬於其他各股之事項屬之；

二、教育股 識字代筆閱報講演圖書館讀書會講演會民衆學校連環識字會教學研究會游藝會等屬之；

三、自治股 鄉村改進黨，青年勸勵會，息訟會，保衛團，農閑築路，節約運動，及鄉俗改良討論會等屬之；

四、衛生股 健康比賽會，助產研究會，模範家庭，國術社，清潔運動及檢查，滅蠅會，獵狩會，及鄉村俱樂部等屬之；

五、生計股 各種合作社，（如信用生產消費除災等）儲蓄會，小本借貸所，農產品展覽會，工藝品展覽會，農具改良研究會，家庭副業研究會，（如養雞養蜂養羊養豬及編織製造等）及搖會等屬之。

鄉村知識份子的責任

### 知識份子下鄉的兩種偉大作用

「……在都市過剩的知識分子，好像沒得處用，然而挪到鄉村來，……至少有兩種偉大作用：

1. 鄉村最大病症是愚蔽，從他的一知半解，總可替鄉下人開一點知識，最低程度亦能教鄉下人認識幾個字；
2. 鄉村最大缺憾是受到禍害沒人理論，自家亦不能呼喚人注意；而他則容易感覺問題，不似鄉間人疲鈍忍默，亦是呼喚的工具——即文字。

第一種作用，好像爲鄉村擴增了耳目；  
第二種作用，好比爲鄉村添了喉舌。」

——節錄自梁漱溟《中國民族自救運動之最後奮鬥》——



## 研究民衆教育的方法論

劉薰仙

近幾年來，我認爲最滿意而最有希望的一種現象，就是社會上有不少的人，對於民衆教育的研究，都感覺一種興趣和必要。而民衆教育設施機關，亦紛自設立研究實驗一部，並編印各種專書及定期刊物，尤足以證明國內對於民衆教育的研究逐漸進步和普遍了。

這種現象，決不是偶然的。我以爲至少乃是兩種原因所造成的共同結果。第一個原因，就是國內教育專家努力提倡所致；第二個原因，乃是社會的需要。第一個原因，促成民衆教育研究的進步；第二個原因，促成民衆教育研究的普遍。

在民國十五年以前，中國民衆教育事業，雖然已有相當設施，然而它終是其他教育附庸，視爲點綴品而已。無論在教育行政上或社會心理上，都現出地位的低落。而關於民衆教育的論文和著述，除中華平民教育促進會所出版的幾本平民教育叢書外，幾如鳳毛麟角，不可多得。且其中立論，

## 研究民衆教育的方法論

一〇

仍不免一般教育上的因襲毛病（如注重識字運動），而忽視民衆教育的真精神。至這種教育事業，僅由幾個堅卓的私人和私人團體提倡研究。迨北伐軍興後，各處民教事業，漸隨中山先生「喚起民衆」主張，乃有擴大活動的趨勢。及十七年訓政開始，教育民衆已爲中心工作。以致民衆教育在經費方面，固有相當基礎；在人才方面，亦專門訓練（如江蘇教育學院之設立），而國內各大都市或重要城鎮，均有民教事業之推行，更爲推行之便利起見，民衆教育理論研究，不得不在前面走了。

今日之民衆教育應從何處做起並向何方進行呢？因此發生了很大問題。有人認爲民衆教育乃是專爲應付實際的需要，眼前無庸有多少理論，祇要埋頭努力去幹，即有收效之可能；縱須理論，亦不過求實際問題之解答。於是「不問收穫，但問耕耘」，奉着「金科玉律」。只憑住個人私見或一時流行的理論去設施，而不能計算他所獲的效果。就是所謂教育效果，也是個人的臆測，並沒有真確的數量表示。換言之，只有定性的推論，沒有定量的研究。消耗了幾許的社會的財富，事情倒小，埋沒了若干民衆的才智，罪過確大了。依歷史言之，誠然一切學術，大都是先從實際而後有學理。但近因人類文化之進步，學理之地位，却日見重要。所以計劃周密的教育工作，在未着手之前，當先就一個先事實的理想，哲學上所謂「先驗的」。是以教育之所有事，在力圖此先驗理想之實現。比方創辦及熱心民衆教育者，不外感於現實之民衆生活不滿足，何以故？因與理想中美滿的民衆生活相去甚遠。如此民衆教育既有理想的存在，則吾人研究民衆教育之設施時，豈可重實際而忽



視理想？況理想之作用可以指導活動，供給自己批評工作之標準，若一旦無之，則活動失其南針，而對於自己工作價值，亦無從估計矣。現在人研究學術不比從前：從前是暗中摸索，現在則注重覺悟的探討。這不僅是在使人力經濟，浪費減少；亦不僅在使研究容易成功而有保證；並且在使研究所得，成爲正確，深刻、有系統、有組織的學術。我們知道民衆教育之範圍甚廣，而其學說又涉及各方面，在此情況之下，欲作有價值之研究，殊非易事：老實說，我國的民教事業除少數例外而外，在在現出一種貧乏的狀態。這並非是我眼光高遠之談，事實確是如斯。我所謂貧乏，不專指在物質方面——經濟設備方面；就連精神上、方法上都有充分的貧乏樣兒外露，物質上面的貧乏，還不要緊，教育行政當局當然要負責補救，非我們力之所能及。可是精神上的貧乏，方法上的貧乏，統言之，理論上的貧乏那完全是教育學識上少研究工夫，應該十分加以注意。目前關於民衆教育，只有一點片段的零碎的思想，實在談不到理論研究，更沒有人把它組成有系統的學說呢！

本來對於民衆教育理論的研究，成立一種獨立的學術，決不是單純的研究的興趣所能達到，也不是感覺到民衆教育有研究的必要，自然就會產生對於民衆教育的正確理論；一定要有正確的研究方法才行。對於一種問題研究的方法，如果錯誤，研究所得的結果，亦必錯誤。所以在社會科學理面，目的論沒有什麼重大的關係，方法論却占重要的地位。因此我們又可知：只有正確的民衆教育研究方法，才能產生民衆教育的正確理論。它是可以作爲我們研究的觀點的，所謂嚮導原理是。

所以我們要研究民衆教育之先，勢不得不研究民衆教育研究的方法。

我以為研究民衆教育成爲一種獨立的教育學說，它的總原則應該是客觀的，不是主觀的；應該是社會的，不是個人的；應該是歷史的，不是非歷史的。因爲：（一）民衆教育的產生，是由於客觀的必要，不是主觀的意圖；所以只有從客觀的條件研究，才能認識民衆教育之所以產生，必然產生的原因。（二）民衆教育的目的，在爲社會謀幸福，適應社會需要，所以只有以社會全體爲根據去研究，才能認識民衆教育的真價值。（三）民衆教育是時代的產物，它必然有它的發生的淵源，不是一個從天而降的東西，所以只有從歷史的見地去研究，才能認識民衆教育的特質和特效。

從以上的總原則，也可以指出下列四個研究要點：

- 第一，就科學方面，認識民衆教育是否合乎科學的根據；
  - 第二，就時代方面，認識民衆教育是否有適應時代需要的效用；
  - 第三，就特殊方面，認識民衆教育是否異乎其他教育的原理；
  - 第四，就行動方面，認識民衆教育是否切於實際的設施。
- 因爲一種獨立的教育學說，必定具有根據，效用，原理，和方法四個要素。沒有科學根據，便沒有理論基礎，沒有適合時代要求的效用，便不能產生社會的力量；沒有自成系統的原理，便不能令人信仰；沒有切於實際的方法，便不能計劃逐步的設施了。

我們爲完成上述主旨與解決上述的問題起見，必須努力於「批判」和「綜合」的兩件工作。所謂批評，是對於一種學理或事實施行分析的考察而予以否定的判斷。所以批判每起於懷疑，其性質動趨爲破壞。但沒有積極的理由和論據，是不能指摘一種學術的謬誤或事實的缺陷。因此批判之中固有破壞，批判之中尤有建設。同時更可以說批判是兩種相反的學理底對抗。所謂教育批判，就是理想的教育方案與現實的教育方案底矛盾。沒有積極的理由和論據，沒有足以代替被批判者的東西，是無法進行批判的，因爲那時便不能具體指摘被批判者應受批判的所在。

不過在最初看出被批判者之應受批判時，每覺批判的理由和論據，往往只是一點憧憬，把握不住實際似的。其實只因爲去實行批判，才能把它弄得確定，深刻而豐富，成爲一個系統見解或理論。有時自己的理由和論據，還完全從懷疑批判對象中而誘發的。是因爲不滿足於它，或是討厭於它，而後想去否定它，才企圖尋求那說明其所以錯誤的理由和論據。可是那說明其所以錯誤的理由和論據，在一方面固爲否定批判對象，而在另一方面却是自成一說，形成一種新的理論了。

所以批判是研究底方法，有創立真理，探求新知的作用；我們研究民衆教育者，應該充分運用這種工具，開闢新教育學術的園地。

就理由上說：學原於思，思起於疑。因疑而思，因思而得，實爲探求新知，創造真理之不二途徑。今之民衆教育係新興事業，一切理法在開創期間，倘於舊教育舊學術無由批判，新教育新學術

從何而生。批判就是疑，思和矛盾，爭辯。並且我們研究民衆教育者的思想和現實的一切，都是矛盾的，從相反方面出發，必然到達於新理論底成立。

就事實上說：一切學術思想底出現源於疑難；很多學術思想底出現源於批評。教育學說的進步，就在不同理論的互相矛盾。這個要提出一種見解來非議那個；那個要提出一種見解來答辯這個。非議需有高出那個之上的理由，答辯需有高出非議之上的理由。它們就這樣由互相批判而互相推進了。模範的研究家達爾文，遇到與他進化論不合的主張或證據，就連忙的記下。其後與達爾文同樣提出社會進化論的大思想家，其學說亦莫不建築在批判之上。古桑（Cousin）說：『批判是科學的生命』，誠哉斯言！民衆教育欲成爲新興學術，不但要批判教育方面的一切，而且要批判社會方面的一切呢！

其次我們要說綜合的工作，所謂綜合的工作，亦可稱綜合的方法。綜合的意義，通常有兩種解釋：一是從簡單到構成，把已分析的了各種原素聯合爲一整體。所以綜合每與分析相對而言。由籠統的具體和整體到簡單的抽象和原素，叫做分析；由簡單的抽象和原素到籠統的具體和整體，叫做綜合。還有一種意義，就是吸取正題和反題中的某種部份而混合之成爲一個新概念或意見。這種綜合，也就是通常所謂的調和或折衷，是一種協調的方法。

若從辯証法的意義來講，所謂綜合，自然包有前面兩種含義，是將已分析的組織爲一個東西；

同時已分析的也只是正題和反題兩種對立物。但其吸取兩者的某些部份，不是採取調和或折衷的方法，成爲一種騎牆派或兩棲類的形態；而是採取論戰的，批判的，站在反題方面吸收正題，造成一種新興的和高級的合題，成爲一種化學的綜合或蜜蜂的綜合。

在民衆教育的研究上，如果能够應用上述三種綜合的含義，當然再好沒有。不過這裏所要說的綜合工作或綜合方法，並不重在這三方面，而是重在研究全般的意思。我們認爲研究事物要研究全般，僅限於部份，是不能認識事物的，因此研究民衆教育必須從全般着想。因爲一個學說體系是由若干學說片段積累而成。你若是把散在各處的材料，聚集起來，加以分析，而條理化，組成一個體系，那便成一種新理論或新學術。所以片段的的思想，不成理論。一篇論文依然是一篇論文，與合若干論文而成的書，其意義與價值却迥乎不同。因此我們研究民衆教育，要週知博覽，以行大範圍的歸納，對於人家的學說底了解，要把握系統，不能摘字摘義；對於客觀的事物，也要了解它的整體，不能停止於部份；而且應該以整體去推究部份，不可拘於一隅。高踐四先生說：『現在的民衆教育是綜合的』。（見三十五年來中國之民衆教育一文）我可以說：『將來的民衆教育是一種綜合的教育學術。』我們除致力於「批判」和「綜合」兩大工作外，對於一般教育科學研究方法，不能不儘量利用：

甲、觀察方法：「觀察」二字，通常係指各種有意無意的接觸，可是科學的教育觀察和尋常隨便看看大不相同；它的目的在解決教育問題，不是走馬看花似的；它的態度是研究的態度，不是一

般觀感和欣賞的態度；他是要在找出問題後作「普遍」(Extensive)或「深入」(Intensive)的觀察。牠的步驟祇少含有三種：(1)有問題在胸，力求解決；(2)就觀察所得，假定一個解決的方法；(3)反覆觀察以證實此種假定是否可靠，現在的民衆教育，不僅需要旅行考察和精密考察，並且作有系統的觀察法，因為斷簡殘篇的觀察，無當於事，必須預定計劃，作有目的之系統觀察，看出現象的發生，經過及結局，詳實記載，求其因果的關係。

二、實驗方法 (The Experiment Method)：實驗研究 (Experimental Investigations) 的目的，在估定教育目的，方法和材料的價值。藉觀察實驗以檢視現象，細察變化和紀載結果。其特質在製造情境，非「待物之變」的觀察法可比。最近國內民衆教育機關，紛自設立實驗場所——如民衆教育實驗區等，以實驗民衆教育的各項教育，就是這種實驗方法的表現，不過我們要知道教育的實驗比自然科學實驗難，而民衆教育實驗比一般教育實驗尤難。理由：(1)實驗的對象，不但是活潑的個人，而且是各種人的「民衆」。他們受了職業年齡，經驗等不同的處境，乃互有差異，更時常發生變化，不易受制於節制情況之下，使對於某種實驗發生某種反應。(2)實驗的場所是整個的社會，社會現象繁雜紛紜，其所生的變化，往往緣於複雜因子，不易分析，而對於某種原因發生某種結果，或某種結果由於某種原因，亦不易斷定。(3)一般教育實驗已有相當基礎和工具，而民衆教育全部均在草創之中。因此我們做民衆教育的實驗，不得不借助其他科學方法和工具，作精密的計劃，仔細的觀

察。以某種結果推溯某種原因，指出真正因果所在，及其影響範圍；或先求得一種假定，俾從事於實際參證。如有困難問題，可先就已有經驗，求一相當的解決，然後再作進一步的實驗，期獲到正確的結果。

三、調查方法：愛爾邁(M. C. Elmer)說：「調查乃測量社會的態度，觀念，理想和實際的基本手續，也是分析(科學的)，品定人羣的活動，關係及其影響等的至要方法」。所以民衆教育之有調查方法，不但診斷社會的狀況，民衆的生活等，做我民衆教育實施的出發，並且還要這系統的方法去演明民衆教育機關的實際效能和利弊，作改進的準繩。他的特徵有三：(1)歸納的(Inductive)；(2)客觀的(Objective)；(3)數量的(Quantitative)。

四、測量方法：測量的目的，無非是了解過去，觀察現在和預料將來。他不祇是幫助課程的研究，教學的改造，以及教育問題的解決，同時藉以估量教育的價值，為取舍的根據。惟民衆教育的內容龐雜，所用測量方法自有擴充之必要。他如社會效力的測量，尤待吾人之研究。

五、統計方法：民衆是活動的，社會現象是錯綜繁雜的，欲於千萬差異的不同個性中，求得「一般趨勢」或「一般現象」，為我們教育實施的張本，一定要採取統計方法(Statistical Method)。他每每倚標樣(Sampling)為根據，徵集已有的事實，去組織別類，予以詮釋，而不加任何變化或限制。所達到的結論是「應有的」，「或然的」，不是齊一的，必然的。科學的民衆教育研究，離

不了這個方法。

六、歷史方法：我這裏所說的歷史方法，與一般意義略有不同，牠並不着重民衆教育本身歷史的研究，而是在民衆教育本身以外，找出民衆教育歷史的使命和精神的寄託。換言之，從歷史上探究中國民衆教育今後的出路趨向，和最終的鵠的。如從中國民族歷史上找出中國民族的精神特質，作教育民衆的綱領。

七、問卷方法 (Questionnaire Method)：即有關於教育研究事宜，擬爲種種問題，通信徵求解答，但採用此方法時，須詳細計劃，免生毛病。

八、訪問方法 (Interview Method)：訪問方法重個別談話，親自接洽，和古代「採風訪俗」相仿。就是遇可問之事，擇可訪之人而訪問之。

末了我們要附帶提出的，就是「辯証法的應用」。我們並不是好標新立異，硬把辯証法拉到教育上來，實在單憑像上述種種方法來研究民衆教育絕對不夠，而且這些方法多是局部的，祇有在辯証法領導之下，用來才不致於錯誤。據恩格斯說辯証法爲「自然，社會，思維之發生，發展，及變化之內部的規律」。它能供給我們以動的，相對的，聯繫的，對立融合的，質量互變的諸觀點，使我們不至陷入玄學及機械的錯誤，有人把它視作「科學之科學」「方法之方法」，莫謂無因的。我們知道民衆教育是以現實社會爲基礎的，社會是不斷變動的，社會現象是綜錯雜亂的，依相對論的



指示，這種變動是時間伴有空間，不能單獨存在。倘是一味用觀察實驗統計調查一類方法去作靜的考察，使不易把握民衆教育的實際，所以必須採取動的研究的辯證法，而去說明有關於教育問題的社會現象之發生，發展，及其變化底原理定則，並從而研究其目的，方法，內容，以定出種種教育計劃出來。其性質是事實的又是規範的，是必然的又是當然的，同時教育也是一種上層建築，這是不容諱言的事。它之不能離開社會的經濟的組織，恰如其他觀念形態：哲學，宗教，科學等一樣。現在中國教育的破產，正是中國社會破產的反映，三四十年來的教育制度之一易再易，恰如其在政治制度上所表現的一樣。要把握中國社會的病源，民衆教育的真諦，史的唯物論也不可忽視，至少是把握社會問題或是教育問題的一種法則。它在橫的方面說明了社會底結構，因而也說明了民衆教育在社會中的地位及與諸社會現象底關係。在縱的方面，說明了社會變化底法則，當然也說明了各時代教育情形及其變化底因子，藉以找出現在及未來的途徑。我們不能像一般人爲了反對馬克思，連辯証法的價值都採殺盡淨；這種抱殘守缺的思想，要以全力打破。我們認爲真正的教育學家，只要於教育有幫助的各種方法，均應普遍的應用才是。至於如何應用辯証法來研究民衆教育呢？這却是一個問題，我們不久或作較詳細的討論，目前因爲篇幅關係，恕不詳贅了。

總之，研究民衆教育之方法甚夥，惟在吾人之能否善爲取用耳。本篇僅就一時研究所得，且率爾爲文，敢望海內同志有以教之！

### 簡易識字學校辦法

一、簡易識字學校，以推廣識字教育，革新人民生活為目標。並負策畫指導之責，由黨、公務人員、中、上等以上學校學生及自治機關辦理。

二、簡易識字學校，由各地黨部各教育行政機關發起，並負策畫指導之責，由黨、公務人員、中、上等以上學校學生及自治機關辦理。

三、簡易識字學校，由各地黨部各教育行政機關發起，並負策畫指導之責，由黨、公務人員、中、上等以上學校學生及自治機關辦理。

四、簡易識字學校，由各地黨部各教育行政機關發起，並負策畫指導之責，由黨、公務人員、中、上等以上學校學生及自治機關辦理。

五、簡易識字學校，由各地黨部各教育行政機關發起，並負策畫指導之責，由黨、公務人員、中、上等以上學校學生及自治機關辦理。

六、簡易識字學校，由各地黨部各教育行政機關發起，並負策畫指導之責，由黨、公務人員、中、上等以上學校學生及自治機關辦理。

七、簡易識字學校，由各地黨部各教育行政機關發起，並負策畫指導之責，由黨、公務人員、中、上等以上學校學生及自治機關辦理。

八、簡易識字學校，由各地黨部各教育行政機關發起，並負策畫指導之責，由黨、公務人員、中、上等以上學校學生及自治機關辦理。

九、簡易識字學校，由各地黨部各教育行政機關發起，並負策畫指導之責，由黨、公務人員、中、上等以上學校學生及自治機關辦理。

十、簡易識字學校，由各地黨部各教育行政機關發起，並負策畫指導之責，由黨、公務人員、中、上等以上學校學生及自治機關辦理。

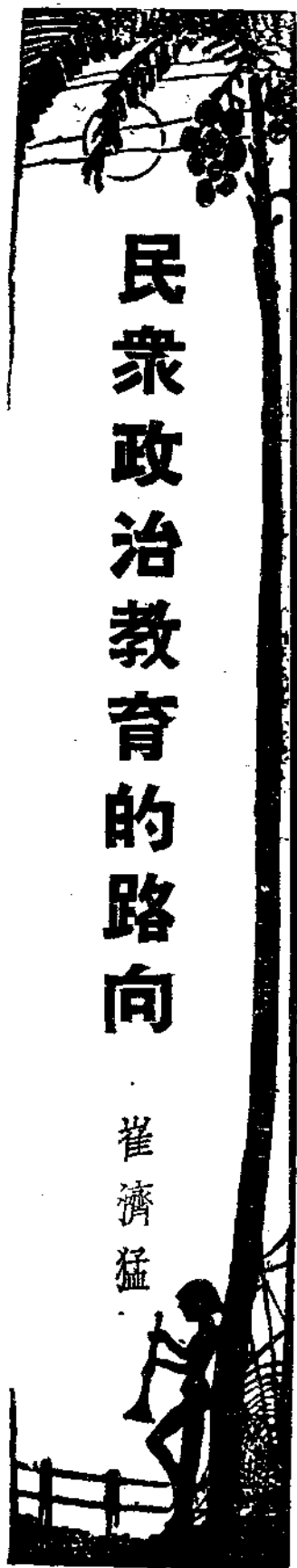
十一、簡易識字學校，由各地黨部各教育行政機關發起，並負策畫指導之責，由黨、公務人員、中、上等以上學校學生及自治機關辦理。

十二、簡易識字學校，由各地黨部各教育行政機關發起，並負策畫指導之責，由黨、公務人員、中、上等以上學校學生及自治機關辦理。

——中央民衆運動指導委員會頒布——

# 民衆政治教育的路向

崔濟猛



一、

我在本刊第一期中，曾經發了些不合時宜的謬論，事後想來，偌大的一個問題，雖然很有研討的必要，但是在當代一般享名的學者和教育家，尙且閉口不談，而學識粗淺如敝人者，反要避輕就重的獻醜，未免有點不度德量力了！並且我的主張，與個人目下的行動和職業，便感覺得極端的衝突，反躬自問，還那有資格發言呢？

可是若進一步的想想，自己的言行固然是矛盾了；不過現在一切社會現象，又有多少不矛盾的呢？我們受了經濟的壓迫，環境的束縛，勉強掙扎，已感心力俱竭，果若毅然行其所志，恐怕生活上馬上便要發生問題，所以終日裏猶豫徘徊，鼓不起大無畏的精神和勇氣。這種極度的小布爾喬亞的意識，論理說早就應該打破，不過是未來的光明之路，又豈是仰仗着幾員教書匠所能打破的呢？

民衆政治教育的路向

三一

誰不希望國家富強，誰不願欲民族復興，黑水白山，我們是日夜的企盼着抓將回來，但是事實上怎樣？姑無論物質的實力方面能否做到，就看一看全國四萬萬同胞精神的民氣方面，找的出絲毫可以收復失地的徵兆來了嗎？

有一些機警的教育家們，見到這般情況，不畏難，不辭苦的把責任放到自己身上，認為國事如斯是已往的教育辦錯所致，乃極圖改絃更張，遂有年來應運而生的各種新事業。經各方努力的結果，果然見了功效，比較起過去的教育，確乎是進步多了！那想到天不作美，戰亂相尋，竟使如此成績，與國運的興衰，並不會發生若何的影響，參茸可貴，偏偏的醫治不了多年的痼疾，只在指臂間不關痛癢處，零星的臻了很小局部的微效，這樣不合經濟原理的怪事，如何能不令人氣短呢？

不料這般教育家們，却不承認他們的「回生劑」不應不靈，總說是「十年教訓」，「百年樹人」，不可過於急燥，以為沉疴未起，是藥力還未散開，或是處方猶未完全對症，尙待研究，所以仍舊埋頭工作，像研究自然科學般的努力實驗，風靡所至，爭相效從，幾似時髦的裝飾品一般，瀰漫了全國上下。這樣百折不回和從善如歸的精神，我是萬分欽佩！而其囿於一隅的見解，我實在有些不敢苟同了！

積極從事於革命和建設兩種事業，是挽救當今民族危機的不二法門。但是須把敵人和障礙明澈的認清，才不至受了他們的欺騙與利用。中國革命和建設的敵人和障礙，總括來說，不外三種：一，國際資本主義的侵略，二，殘餘的封建勢力，三，依附帝國主義及國內軍閥而正要抬頭的資本家。這三種惡力若不設法剷除，則中國永無復興的希望。尤其是必須能夠了解他們的連環性，準備好總攻的工具和策略，然後才配談救國哩！

如果有人想把教育作為救國的工具之一，那你須先分析分析教育應盡有什麼功用；然後再看客觀環境需要的緩急，而定奪實施的步驟和方針。我們根據前面的理由，可以知道在中國今日社會情形之下，人民主要的急切的任務，便是：一面要趕走帝國主義，另一面要肅清封建勢力，同時又要推翻資產階級在政治上的權力。因為他們互相勾結，都足以妨害革命或建設的發展與進步。好了，說到這裏，我們可以把最近過去的教育工作檢閱一下，看看是否達到了這幾種使命！

這幾年來，教育界的人們除了遇到一次重大刺激，便冒一股子熱氣以外，及至五分鐘過去以後，還能聽的見若何的聲息嗎？負有推進社會的學校尚且如此，其他各界更不問可知了！所以商人依舊大批的販賣他的日貨，以求利謀生；農民不堪經濟的壓迫，或逃都市，或喘息苟活，甚有流而為乞丐盜匪者；工人千百成羣的相繼失業；兵士們忍受着絕大的痛苦而甘為軍閥爪牙；種種現象，都足亡國而有餘，誰能担保長此以往，不遭滅種的慘禍呢！我不知道教育的力量，何時才能把這不景

民衆政治教育的方向  
氣的社會改造過來！

二四

我們始終相信，政治若不入軌道，則教育的效力，非常微弱；但政治亦須借重教育，然後才能達到最高的理想，他們的關係既如此密切，所以我主張「政」「教」不能隔離，並認非政教合一，不足以救亡！

### 三、

自來關於「政治」二字的解釋頗多。依照中國儒家說：「政者正也」，或曰「政以正民」，他的用處就在「正人之不正」。「治者，理也」，就是治理人民。西哲柏拉圖等，與儒家的理想差不多，同樣的把政治看作教育，把國家看作教育的機關。陳啟修先生著新政治學，說政治就是政治生活。還有一派人說：「人類社會經濟關係中，因一階級對於其他階級爲要保障其經濟上社會上佔在支配地位，而由此社會經濟的自然矛盾現象中產生出來的。超越於社會關係之上的有組織的權力之統治的表現，便是政治」。中山先生則說：「政是衆人的事，治是管理；管理衆人的事，便是政治」。

至於教育的意義，有把他解釋做「觀念形態的勞動領域之一，亦即社會的上層建築之一」的。有說他「在乎發達知識，修養德性，以引起正確之信仰」的。有說他是：「以一己之意志移於他人之意志上，而與以一定之方向的」。還有說「教育在於平均發展各方面之能力」的。杜威博士則說：「教育

活；是經驗的繼續改造」。

無論古今學者，對政治和教育怎樣解釋，但此二者關係之密切，是任何人所不能否認的。

國家及社會，都是由各個人構成的；所以「個人」與「國家和社會」間，都有相互之依存關係，這是不待贅言的。個人的知識，技能，道德增高，國家社會自然可以發達進步；而國家社會若發達進步，各個人的知識道德也自然隨之提高。而教育事業，即所以傳導社會之性狀與個人的。故個人的發達，往往因外圍勢力而與之同化。不過使個人僅處於社會之中，沒有教育去指導他，開化他，則其四圍所接觸，決不能便做爲處世的標準，所以應當確立下一定的計劃，把社會裏面的學術技藝道德風教，授之於個人，好把他造成一個健全的公民，而社會亦得繼往開來，日進無窮，而這些事都非仗恃教育的力量不可。而且社會既係個人所組成，個人之教育，影響於社會；社會之生活，淵源於個人；可見欲社會之健全進步，又必須使社會分子之個人受教育才成。社會如此，國家又何獨不然！德人威爾曼氏在他的國民教育書中自序說：「普之敗於法也，何爲而改良其教育制度乎？法之敗於德也，又何爲改良其教育制度乎？蓋國際之競爭，不在軍備，而在國民之精神，故一國最大之資本，莫如教育」。這些話雖然有點過於重視教育，而教育對於國家的助力，也可從以想見了！所以近世歐美各邦，都汲汲從事於教育。甚至普國戰勝了法國，其大將毛奇竟歸功於全國小學教師。我國國民，向來有兩種很大的短處：一、薄於政治觀念及興趣；二、缺乏政治知識，道德，和

技能。以致一般民衆，都不聞問國事，而好參與政治者，又往往因才德不足，失機僥事。揆厥原因，多半是由於教育未能普及，國民的腦鑽還未完全開採出來的緣故。所以我們要想國家社會發達進步，政治整理良好，必須要提倡爲國家根本社會基礎的教育事業了！

政治與教育，都是人生活所必須的。政治與教育，都是可以促進國家社會向上發展的。雖然社會主義學者說政治是如何壞的一件東西，但是在最近將來的幾十年中，無論站在那種立場上，也不能說他無用的。因此，我主張把政治與教育打成一片，來挽救我們這行將沒落的民族和社會。

#### 四、

政治和教育怎樣才能打成一片呢？則必須在理論及實際兩方面去追求了！

理論方面，便是使政治和教育的主張力求一致；實際方面，便是要黨政軍教切實聯絡起來，向同一目標進發。

所謂主張（理論）方面，在今日的中國，當然是要以三民主義作爲中心信仰了。可是若果真正使全國人士意志統一起來，又必須腳踏實地的於實際上去下工夫不可！茲將蠡測所及，臚舉個人的意見如左：

甲、黨的任務，一方面要監督政府，一方還要組織與訓練民衆。但是我希望辦黨的同志們，少



打幾個電報，少說幾句空話；富餘出精神，和各教育機關的人員們，共同商討進行組織與訓練民衆的切實辦法。並盼雙方能開誠佈公，破除你我之見。像現在各地黨部及民教館都辦民衆學校，而不肯合在一起，每致兩敗，這都是絕大的錯誤。諸如此類，不勝枚舉，惟望從事黨務及教育雙方的同志們，都把這件事仔細的想一想罷！

乙、馬烈克這次到中國講演說：「丹麥的教育部長，每天回家都要擠牛奶」。我並不希望中國行政機關的人員們，都效法丹麥的教長，在公餘之暇去做苦工；可是我總盼望這些人們少聽幾次戲，少看幾回電影，少跳幾次舞，少打幾場牌，煙花柳巷少走幾遭，富餘出點精力和錢財，多辦上幾處民衆學校，並願林主席，汪院長及首都各要人，都創辦上一座民衆學校，每日自己至少要任課一小時，以爲天下倡，並且還可藉以調查民間疾苦，豈不是一舉兩得嗎？

丙、軍隊裏實施民衆教育，最爲適宜，亦最有力量。已往的六百字課，士兵千字課等，在軍隊中使用，都曾見過相當的功效。果若「軍」教兩界、聯絡起來，編選各種讀本及讀物，按步就班，從事訓導，不但於黨政及國防諸事，均有幫助，而且在此有組織，有秩序的團體中，推行民教，較諸散漫的民衆裏面，恐怕還要易於進行罷！

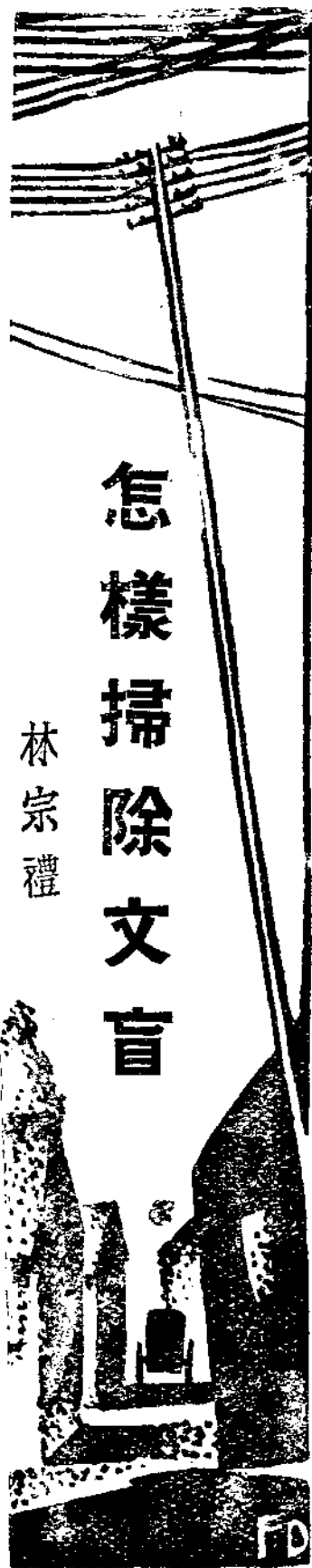
丁、我常對許多朋友說：「民衆教育，若專恃「以辦民教爲職業」的人去做，一定不會成功的。」故必須聯合各界人士，共策進行，然後才有發展的希望。前述各項，不過略舉梗概而已，我極

願熱心民教的同志們，放大眼光，在黨政軍及其他各界中，打一條新的出路！

## 五、

前段各節，因爲限於時間及篇幅，未能說得十分詳細；以後得閒，當再分別論述，求教國人，現在就此住筆，來作一個總結罷！

我國革命與建設的敵人和障礙，以及國民的最大毛病，前面已經說過了！我總覺得非全國國民都積極起來，不能除了那三大毒害，（帝國主義，封建勢力，資本家。）三大毒害不除，則中國永無希望。但是怎樣才能使全體民衆都有了政治的知識，道德，技能，和興趣而積極起來呢？則非用「黨」「政」「軍」「教」聯合起來而共辦的政治教育不能成功的。專恃服務民教界的人辦民衆教育，固然是不成了；尤其民衆政治教育，往往需要大規模的活動，更非有黨政軍各界積極幫忙不可。所以我們不專去推敲政治二字的含義如何，教育二字的真諦如何，我們祇認定了救現在的中國，必須政治和教育打成一片，兼程並進，才能救急哩！



# 怎樣掃除文盲

林宗禮

## 一、引言

在今日經濟破產，政治紊亂的中國情況之下，來說掃除文盲，真是太不知緩急。可是事實上欲繁榮經濟，清明政治，這種工作確又為必要。就繁榮經濟來說，非增加民衆的生產知能不可，但這種知能除去實際技術而外，我們要想吸取他處或前人的經驗，那就非有運用文字的能力，去從書報的記載中探求不可，如果沒有這種能力，其所得必有限。

再說清明政治，也非賴民衆能運用文字不可，因為能運用文字，那末四權的行使，地方自治的推行，必更易做到好處，一般民衆之所以被土劣貪污欺壓而不敢有所動彈，「愚」實在也是一個大原因。

怎樣掃除文盲

二九

## 怎樣掃除文盲

三〇

我雖不敢說愚是萬事不易成就之根本，但是愚確與窮私有聯帶的關係，愈愚愈窮，愈窮愈愚，愈愚愈私，愈私愈愚，是互爲因果的。所以我們對於救窮救私救愚應當并進而不偏廢，尤以救愚爲至急之務，因爲救了愚，無異說就是救窮救私有了工具。我之所以敢冒天下大不韙，提出這個問題來和諸同志討論者以此，惟以時間倉卒，未能暢所欲言，敬希原諒及指教！

## 二、何謂文盲

我們要掃除文盲，開宗明義應當首先明白什麼叫做文盲，然後討論起來才有根據，才容易明白，否則說了一大套，文盲兩字是什麼意思，還是莫明其妙，那簡直等于白說。

關於文盲的解釋，說素很多，茲擇其要者列舉如左：

1. 一般人的解釋——凡是不識字的人，都稱做文盲。
2. 中華平民教育促進會的解釋——

a. 凡能認識而能了解字義（選定之字）及該字與他字組合而成之普通字句，才得謂之非文盲！——第一種解釋。

b. 將規定的二十個字，來攷查被測驗者的講讀及聽寫能力，前十字用做講讀測驗，後十字用做聽寫測驗，每種測驗最高分數爲二十分，合計爲四十分。測驗結果，一字不識者爲絕對文盲；能

得二十分以下者爲半文盲；二十分以上者爲非文盲。茲錄其辦法如左：

「文盲測驗，共用二十個漢字，致查被測驗者誦讀講解並書寫漢字的程度。此二十個漢字，係根據本會（指平教會）統計出來的漢字及市民千字課農民千字課所共用的八百餘字，用科學方法選出二十個漢字作代表，作測驗文盲的資料。測驗種類有二：

一，講讀測驗——令被測驗者認識，再講解測驗表上十個漢字。（表式如左）

士	母	先	物	約
亩	細	發	濕	營

二，聽寫測驗——令被測驗者聽寫下列十字：「水，巧，快，定，馬，鳥，急，電，福，織，」聽寫測驗表如下：

(一)	(二)	(三)	(四)	(五)
(六)	(七)	(八)	(九)	(十)

怎樣掃除文盲

怎樣掃除文盲

講讀的標準——講讀測驗者對於表上十個生字，作下列的解釋為合格：

1. 「土」(去X)——土地，田土的土。
2. 「母」(口X)——母親，父母的母。
3. 「先」(丁一弓)——先生，先後的先。
4. 「物」(X)——物件，動物的物。
5. 「約」(口世)——條約，契約的約。
6. 「恒」(厂厶)——有恒，恒心的恒。
7. 「票」(文一么)——票子，郵票的票。
8. 「盛」(尸厶)——興盛，茂盛的盛。
9. 「照」(世么)——照像，照鏡的照。
10. 「麪」(口一弓)——麪粉，莩子麪的麪。

聽寫測驗——測驗者對於各字，作下列的解釋：

1. 「水」(尸X\ )——雨水，河水的水。
2. 「巧」(く一么)——湊巧，巧妙的巧。
3. 「快」(弓X丂)——快來，快去的快。

4. 「定」(ㄉㄧㄥˋ)——決定，定州的定。
5. 「馬」(ㄇㄚˇ)——牛馬，馬車的馬。
6. 「鳥」(ㄅㄧㄠˇ)——鳥獸，飛鳥的鳥。
7. 「急」(ㄐㄧˊ)——着急，急速的急。
8. 「電」(ㄉㄧㄢˋ)——閃電，雷電的電。
9. 「福」(ㄈㄨˊ)——福氣，福壽的福。
10. 「織」(ㄗㄧˊ)——織布，紡織的織。

在講讀測驗裏能誦讀並能講解者用(✓)號，能誦讀而不能講解者用(○)號，不能誦讀亦不能講解者用(X)號。

每種測驗最高分數爲二十分，合計爲四十分。講讀測驗裏能誦讀一字者，給與一分，能誦讀并能解釋一字者給與二分。在聽寫測驗裏，能書寫一字者，給與二分，一字筆畫錯落者，給與一分：……」——這是新近的規定。

3. 徐錫齡先生的解釋——他在中國文盲問題一書上，對於文盲的解釋，可尋出下列四種：

- a. 文盲應爲十歲以上，而不能認識普通文字的人。
- b. 認識及了解字義者就是非文盲，不一定要會寫。

怎樣掃除文盲

## 怎樣掃除文盲

三四

- c. 以千字課爲標準，識了千字中百分之六十者（即六百字），非文盲，未及此者爲文盲。
  - d. 規定寫字及看書兩種測驗，寫字測驗四題，看書測驗十題，不及格六題者稱之爲文盲。
4. 傅葆琛先生的解釋——傅先生對文盲的解釋可從他那篇文盲與非文盲的研究一文中尋出下列三種：

- a. 能讀兼能寫，才不是文盲，如能讀而不能寫，只能算半文盲。
- b. 將四冊千字課訂爲四個測驗，每冊訂一測驗，四個測驗全及格者，才得算是非文盲。
- c. 凡不能寫自己的姓名，年歲，住址，籍貫，讀總理遺囑，了解三民主義者，謂之文盲。

## 5. 美國人對於文盲的解釋——

- a. 中央調查局：「凡十歲以上的人，不能寫任何文字者，無論其爲能識與否，皆爲文盲。」
- b. 陸軍測驗：「凡不能寫通順的信及看報能了解者，皆爲文盲。」
- a. 政治家唐羅施德林二氏的意見：「凡共和國民無寫讀能力，可盡公民職務者，都算是文盲。」

L。

- b. 凡不能讀美國憲法而能了解者，都應稱做文盲。

6. 本人的解釋，關於文盲兩字的解釋，已介紹了不少的學說，我們看了這種解釋，也能知道一個大概，茲將我個人對於文盲兩字的解釋如下：



1. 程度方面——凡能讀能寫能講能運用，以發表其意見，及能閱覽通俗書報暨能處理通俗應用文件者，方得謂之非文盲。

2. 年齡方面——文盲之年齡如左：

六歲至十四歲——幼文盲；

十五歲至五十歲——壯文盲；

五十一歲以上——老文盲。

本文所討論的怎樣掃除文盲，是著重在幼文盲和壯文盲，尤偏重在壯文盲。因為在壯文盲的時期，如不設法掃除，那末到了老文盲的時期就比較困難，按心理學的研究，成人到五十歲以後，其身心之衰退程度較盛，除非因為興趣的驅使，否則學習就較為難。此外還有那生而白痴或有腦病的病文盲，如果欲加掃除，也是費多功少，所以也不在本文討論之列。

### 三、文盲是怎樣產生的

何謂文盲？我們已有相當的概念，現在我們要進一步問，這種文盲是由於什麼原因產生的，明白了這一點以後，那末再進一步討論為什麼要掃除文盲和怎樣掃除文盲，就更有根據了。

攷文盲之產生，其原因不出下列幾點：

怎樣掃除文盲

1. 由於義務教育的不普及——據教育部的約計，「全國四千餘萬學齡兒童中沒有就學的，尙有三千七百十九萬」。可知我國入學兒童僅佔四分之一，試想這許多人沒有入學，怎怪得不進入文盲之窟呢？而這許多學齡兒童沒有入學，其原因固有多種，但義務教育不普及，也是其中的一個最大原因。我國壯年文盲所以如此之多，也未始不是由於這個關係。

2. 由於因襲的觀念——我國人民常因襲於士之子恒爲士，農之子恒爲農，工之子恒爲工，商之子恒爲商的觀念，以爲讀書識字爲士人的事，農工商不與焉。

我們極端承認教育與環境有密切的關係，農之子業農，却比士之子業農或工之子業農爲妥善；……但我們有一點却要明白，就是無論什麼業都應當具有一種基礎知能，才能精益求精，這種基礎知能，非從文字方面去努力不可。如果說以農工商爲業的，就無須基礎的知能，天下絕無此定理。換句話說，無論業農業工業商……都應當受基礎知能的訓練。

因爲一般人均存着這種的因襲觀念，所以士成了一個特殊的階級，變成了支配人剝削人治人壓迫人的一種階級，其他農工商呢，成了被支配被剝削被治被壓迫的一種階級。結果永墮落在知識水平線以下，增加了文盲的數量。

3. 因著政府的愚民政策——在專制時代，君主常想億萬年主宰天下，所以處處對平民施用愚民政策，使其不能反抗，不敢反抗。秦始皇之焚書坑儒，清代之文字獄，都是很顯著的例子。

美國社會學家愛爾烏德 Ellwood 說：「愚昧爲平民政治之大敵」，在專制時代適與此相反，他們認爲「愚昧爲專制政治之成功」，因爲政府不希望人民的知識增高，以搖動他們的地位，他們只希望人民都是「不識不知，順帝之則」的樣兒。那「民可使由之，不可使知之」，更能代表過去專制政府之手段。

一般民衆因爲深印著這種影響，於是羣視讀書識字爲畏途，父以斯傳於子，子以斯傳於孫，相互警覺，於是這般人就無形中與文字絕緣而變成了文盲。

4. 因·著·封·建·的·思·想——我國民衆直到現在仍脫不了那封建的思想，他們往往以爲讀書是爲的升官發財，讀了書，中了什麼秀才舉人，升官發財就有了敲門磚。神童詩上那：「萬般皆下品，惟有讀書高」；「滿朝朱紫貴，盡是讀書人」，就能十足表示這種心理。我輯江蘇歌謠集時，在海門歌謠裏也集得類似的一首：

「白馬紫金鞍，

騎出萬人看；

問是誰家子：

讀書人做官。」

在這種口吻中，可見一般民衆對於讀書人是如何的欽羨。照例說，大家都要讀書了，可是事實

怎樣掃除文盲

却不然，他們反因著這種原因而不願讀書。這種矛盾的心理乃產生自政治的黑暗，讀了書還要有錢有勢，才能做到大官，請問一般民衆那裏來有錢有勢呢？他們因有這種先見之明，覺得與其費力不討好，反不若乾脆的一字不識來得痛快，於是子孫的頭上就套上了文盲的帽圈了。

5. 因著生計的困難——吃飯和識字相比，當然吃飯比識字更重要，決沒有餓着肚子而來識字的道理。因爲識了字，既不能當飯吃，又不能當衣穿，誰願意來過這種人間地獄的生活呢？他們因爲生計的困難，雖終日胼手胝足，有時尙覺不足以維持生活，請問那裏還有空閒來受教育呢？所以生計困難，也是造成文盲的一個原因。

6. 因著需要的不急切——一般民衆生活簡單，常不感到識字的需要，任憑你將識字說得天花亂墮，也是徒然。你說識字能記帳，他根本就無帳可記，就是有簡單的幾筆帳，單憑他的腦子已能記得很清楚，也無須多此一舉。你說識字能寫信吧，他根本就無信可通，即使有信，至多一年也不過一兩回，請人寫一下就得了。即使不請人寫，也不過只要自己費一點筋，用兩腿跑一次。再說識字能看報；那更是不需要了，因爲民衆自來就是抱着不問政治的，鄉村間的茶館常貼著「休談國事」的條子，就是一個證明。即使說，民衆對於政治應當關心，應當留意，但請問飯還吃不飽，又那有閑錢訂報看呢？

因爲他們不感到需要，當然就認定識字是可要可不要的了。

7. 因著運用的機會太少——鄉間運用文字的機會太少，因之識了字，沒有多少用處，真所謂英雄無用武之地，因為英雄無用武之地，結果往往將所學的統統荒廢。鄉間有許多老百姓，小時候雖說沒有進過新式的小學校，但大部分都會進過私塾，讀過三五年的論語孟子，但現在呢？他却全忘掉或大部分忘了。

我們又常見到各地辦的民衆學校，第三四批報到的學生，往往是第一二班的畢業生，若問他「你已畢業了，爲什麼又來讀呢？」他的回答：「我以前讀的全都忘了，所以重新從頭讀起。」

而這種事實之所以發生，乃由於他們運用的機會太少，結果仍然由非文盲墮落而爲文盲；增加文盲的總數。

8. 因著識字者的沒有出路——過去的識字讀書者，其目的專在升官發財，已如上述，但這種升官發財，也不是任何人都可以的，必有相當機會，才可得到。那不幸的往往雖然取了功名，仍舊是依然故我。這猶如買發財票，中的自然能青雲直上，那不中的自然要貼上一點。同時他們因爲在功名富貴上去尋求，所學的東西除了應付做官而外，其他關於生活需用的知能，可說一點沒有學到，結果社會上只不過多添一批「肩不能擔担，手不能提籃」的分利分子。試想坐吃山空怎麼會不窮呢？江蘇歌謠集上東台有一首民歌，描寫這種事實：

「讀書高，

怎樣掃除文盲

怎樣掃除文盲

四〇

讀書高，

飯也沒得吃，

草也沒得吃。」

我的家鄉（江蘇丹陽）也有這類民歌的流行如：

「識字一千，沒有米過年，

一字不識，留田一百。」

寥寥數語，對於識字無助於生活之一點，却描寫無遺。

進一步的，官做不到，只得退而爲教書匠，教書匠的生活是怎樣的情形呢，說也可憐，所得報酬往往不及一僱農。江蘇松江一帶，民間流行一首僱工嘲笑先生的歌，其詞如下：

「牆裏花開牆外紅，

長工挑担送長工，

虛名博得无生叫，

論到工錢多少同。」

一般識字人的下場如此，當然老百姓不再願意子弟讀書識字了。

再說現在的學校制度，那更是非錢不能讀書，但讀了書以後的出路怎樣，這就不敢說了。往往

父母將血汗之所得，供給子女讀書，弄得混身是債，可是結果子弟並沒有學得真正謀生的知能，只是多習了一些不好的習慣，愛吃好的，愛穿好的，愛舒服的……試想，學校的制度如此，怎怪老百姓不願將子女讀書識字呢？

9. 因·著·教·育·制·度·的·不·良——教育制度不良，我在上節已略有敘述。要知道這也是造成文盲的一個大原因。原來現在的教育制度，帶有階級性，含有資本主義的濃厚色彩，同時教育與工作是分開的，工作就不能受教育，必得拋棄了工作才可以。所以結果只是爲著少數人謀幸福，那有錢的，有閒的，才能受這種教育，那沒有錢的，沒有閒的只有被擯棄在教育圍牆之外，雖欽羨亦不可得。所以常有人說，現在的學校乃是富人的學校，乃是閒人的學校，那窮的人，忙的人，當然只有等著做文盲了。

此外別的原因，我想一定還有，但於上述中已能窺到文盲成因的一個大概了。

#### 四、爲什麼要掃除文盲

爲什麼要掃除文盲，我們可分兩方面來討論：

一、就個人方面來說：文字是各種知能的媒介，是各種知能的鎖鑰，認識了文字，那末從中去求得各種知能是一件很容易的事，因爲文字裏面能將古今中外的各種知能都能明白的顯示出來，

怎樣掃除文盲

## 怎樣掃除文盲

## 四二

供給我們採用，使我們能吸長補短，使我們的眼界擴充……：

如果把他分析說，個人如果不識字，一定感到下面的許多痛苦：

1. 不能寫信記帳；
2. 不能讀書看報；
3. 不能選擇職業；
4. 不能改進生活；
5. 缺乏普通常識；
6. 缺乏創造能力；
7. 缺乏公民資格；
8. 減低人生意義；
9. 受人欺侮壓迫；
- 10 其他。

二、就國家方面來說——以上是就個人方面來說，若再就國家方面來說，其影響更大。吳稚暉先生說，一國的強弱，須視一國知識總和量的多寡而定。這就可想見文盲與國家關係的一般了。

如果我們把他仔細加以分析，文盲對於國家的影響，最低限度有下列數種：



1. 文化低落——文盲既不能吸人之長，補己之短，什麼事情都靠自己去發明，試想文化怎麼會前進呢？我們知道現在的時代與原始時代是不同，原始時代的文化因為沒有辦法，只得單靠發明，可是現在就不然了，一方面固然要發明，但另一方面必有待于外界之傳播。怎麼傳播法子呢？這就有賴于文字的媒介了。請問文盲究何從去接受這種傳播呢？再說發明，實在不是一件極容易的事，必得先有外界的各種認識，然才能從中發現一個新的事理，根本傳播來的文化還不能接受，又何從談到發明呢？

文盲既不能創造文化，又不能接受外界的文化，欲求國家文化不逐漸低落，請問怎麼可能呢？

2. 團結薄弱——因為不識字，思想方面就很難統一，思想不統一，信仰就不堅決，信仰不堅定，那末就不會發生力量。我國人民之漫無組織，心目中沒有國家觀念，一盤散沙，這一點不能不說是一個大原因。團結既不堅固，所以內憂外患之來，只有束手待斃。如果是大家識了字的話，思想一定能溝通，由溝通而統一，由統一而生信仰，由信仰而生力量，何患乎內憂外患？

3. 進步遲緩——智識為人類進化的要素，文字乃是獲得智識的津梁。不識文字，當然談不上智識的獲得，更談不到進化兩個字。他國國民因認識文字，能吸取各種經驗，其進步自能駁駁日上；我國萬事均落人後，不但迎頭趕上無法辦到，就是背後跟來，有時尙慮不能，國民的程度既如此，國家怎會有長足的進步呢？

4. 妨礙民治——我國名爲共和，但因國民缺乏管理政治之能力，結果政權被少數人所操縱，濫施淫威，弄得政治不可收拾。而民衆管理政治能力之所以缺乏，根本原因乃在知識缺乏。一九二一年十月列寧在第二次政治啟發大會上說「國內無知識者過多的時候，討論政治是很困難的。無知識者的教育不是政治問題，是不能討論政治事情的條件。無知識者在政治的圈外，他們首先要讀書。」可知文盲於民治政治之妨礙很大。所以我們如果要希望真正的民治精神實現，非先使人民識字不可。

5. 紊亂秩序——社會的進化與否，社會秩序很有關係，好的社會秩序，必定建築在好的分子上。換句話說，有好的分子，才有好的社會秩序，否則社會秩序一定很亂。所謂好的分子，他第一個條件，就是知識豐富。文字是獲得知識的工具，所以豐富知識之獲得，必自識字起。

我們再來看文盲對於社會秩序是一個怎樣的情形。據一八九一——一八九二的調查，英國在獄的罪犯中，有百分之二十三爲不能讀書寫字者，百分之七十四，爲只能讀書而不能寫字者，罪犯之中能讀書而兼能寫字者，只佔百分之三。又奧國的統計，犯重罪者有百分之四十爲文盲，犯輕罪者有百分之五十爲文盲。匈牙利的統計，犯罪人中文盲的數約佔百分之五十三。

我們看了這個數字，就可想見文字對於社會秩序關係的一般了。

總而言之：

1. 我們要使得民衆能够獲得美滿的生活，不得不設法掃除文盲；
2. 我們要使得國家能躋於強盛的地位，不得不設法掃除文盲。

## 五、怎樣掃除文盲

什麼叫做文盲？文盲是怎樣產生的？爲什麼要掃除文盲？我們已說了一個大概。最後我們要進一步來討論怎樣掃除文盲？在沒有討論以前，我有有一點要報告，就是這裏討論的怎樣掃除文盲，並不是一個具體方案，只不過掃除文盲時可以注意到或應用到的幾種方法。茲簡述如下：

1. 確定文盲標準，並訂定文盲測驗——那一種人算是文盲，用什麼標準去測量文盲，在掃除文盲之前，應當教育部或教育研究機關擬定一個劃一的辦法，供給全國採用。最初擬訂的時候，標準不妨低一點，以後可逐漸加深，以提高全國國民的程度。

2. 選定基本字及日用詞，編爲教本——將日常應用之字及詞，加以選定，使民衆得於最經濟的原則下，獲得運用文字的工具。

3. 根據測驗標準，調查文盲數——中國究竟有多少文盲，在掃除文盲時，應根據文盲測驗，加以調查，以便進行一切工作。

4. 確定可靠經費并組織掃除文盲委員會，訂定實施之步驟——經費爲事業之母，沒有經費是辦

不通的，調查文盲要花錢，編輯課本要花錢，訓練師資要花錢，聘請先生要花錢……如果沒有一筆確定的經費，那一定是空口說白話，過去教育部通過的一個成年補習教育實施方案，計劃不能不算週到，可是因為沒有經費，直到現在還沒有能夠實行。有了經費，並不是可以隨便去花用的，必得有計劃有步驟的去做，而計劃與步驟之擬定，最好組織一個掃除文盲委員會，來負責進行。

5. 用強迫識字方法——強迫與壓迫不同，強迫就是強制執行的意思。歐美各國常有所經強迫教育之實施，目的乃在普及教育，減少文盲。這種強迫的手段，只要政治上肯去執行，一定能受到功效。但我們有一點要注意，就是這種強迫，一定要全國厲行，才能受到效力，否則，必引起民衆的反感。

6. 徵收文盲捐——政府規定了時日，限期掃除文盲，過期抽調試驗，或就交通要口抽籤識字，其不識者，徵收文盲捐，由最輕捐款漸增至較高數目。

7. 限制文盲應享之種種權利——掃除文盲期規定之後，過了期限，對於文盲的種種權利應加以限制，如文盲不能充當機關工友，不准遊覽公園，不准乘坐火車或輪船……如此文盲感到種種不方便，必有所覺悟。

8. 嚴令識字者應傳授不識字者否則加以處罰——知識原不是一個自私自利的東西，應當把他公諸大衆，過去識字的人，大都是「守知奴」，不肯「即知即傳人」，結果識字成了少數人的專利品

，成了少數壓迫多數人的工具，這實在是不對的。所以今後對於識字者，傳授不識字者，應定爲一種應盡的義務，如果不盡這個義務，在限期攷成的時候，應加以處分。同時我們覺得要掃除全國百分之八十以上的文盲，也必靠識字者的傳授不可，因爲他們不但方便，不須花錢，且效果也比較顯著。

9 造成需要識字的環境——製造識字的空氣對於掃除文盲也很有關係，因爲空氣一濃厚，他們自會感到需要，願意識字。

10 破除輕視文字教育的論調——有的人常以爲識字是浪費，這種論調很有影響於文盲的掃除，我們必得將他破除，才能順利進行。

11 舉行識字運動——定期舉行識字運動，以喚起社會人士對於識字的注意。

12 設立民衆學校——民衆學校的設立，除固定的外，應多設活動式的巡迴式的。

13 設立問字處及閱書報處——問字處的目的，在解決民衆讀書的困難，閱書報處的目的在使已識字者得到繼續的教育。

14 編輯民衆續物——使民衆識字後，得運用工具以求得各種有益的知能。

15 改良私塾識字教育——舊式私塾，雖已爲現代人所不齒，但他對於普及識字教育，頗有幫助，如能稍加改良，實在也是減少文盲的一個良好教育機關。

## 怎樣掃除文盲

四八

16 改革漢字——漢字實在不易認識，非設法加以改革不可，否則在短期間內要想掃除文盲，絕難做到成功的地步。但改革也頗不容易，在過渡時代，爲解決民衆識字的困難，應當特別提倡注音符號，以幫助讀音，另一方面應提倡簡筆字，以減少筆劃的麻煩。

17 普及義務教育及提高義務教育程度——義務教育一普及，則全國國民受教育的機會增多，文盲自然會減少了。提高義務教育程度，則根基更穩固，再受繼續教育，就容易進行了。

此外如設立識字實驗區，解決民衆的生計問題，都有助於掃除文盲的進行。

## 六、結論

掃除文盲，是近代國家一件最主要的工作。只要我們肯下決心，終能達到目的，蘇俄就是我們一個很好的榜樣：

『據一八九七年的統計，俄國全部人口當中，有百分之七十八是不識字的。一九二〇年，蘇俄的全部人口中，不識字者居百分之六十八。一九二六年，這個數字仍高至百分之六十。但是到了一九三〇年——即五年計劃的第二年年終，這個數字，已經跌到百分之三十三了。據一九三三年蘇俄人民教育委員長，波勃諾夫的報告，第一屆五年計劃中，消滅之文盲達一千七百七十萬，現人口百分之九十已受教育。』

這是多麼可驚人的一件事，其實仔細想來，並不十分神奇，只不過有決心與毅力耳。同志！我們應當向前努力，督促政府，幫助政府，來掃除文盲，以改造社會，強盛國家。

二十三年兒童節完稿

本文主要參考書

1. 傅葆琛：文盲與非文盲之研究（教育與民衆一卷十期）
2. 徐錫齡：中國文盲問題（南國）
3. 朱一民：蘇俄新興教育（黎明）
4. 湯茂如：三年來之定縣農民教育（平教會）

怎樣掃除文盲

四九

怎樣掃除文盲

五〇

# 山東民衆教育月刊

第五卷 第二期

(民國二十三年三月出版)

教育保險制度·····	何思源	日本的青年團教育·····	張新虞
以民教力量挽救農村經濟崩潰·····	朱若溪	丹麥中國成人教育的比較觀·····	楊翼心
民衆教育館的組織問題·····	梁容若	聽了丹麥馬尼克氏講演的感想·····	樊月培
民校學生年齡與學習成績比較·····	虞杏林	江浙民衆教育印象記·····	屈凌漢
		山東教育考察團赴歐·····	記者
		編輯後記·····	編者

定價：每册一角九分、全年十册、一元五角、郵費在內。  
 發行：濟南山東省立民衆教育館發行處





## 社會教育行政組織的研究

劉芾仙

### 一、教育行政機關設置社會教育專管組織的沿革和理由

社會教育行政的實施，要靠教育行政機關。所以教育行政機關對於社會教育方面組織之是否健全，可以決定社會教育行政的效果能否滿意。我國近三十年來，各級教育行政機關於社會教育方面，漸有專管組織和專任人員之設置，此種現象，於社會教育前途視之，實為可喜之事！

清末的學部組織，設有專門、普通、總務、實業、會計五司。各司又分二科三科不等，但沒有關於社會教育的專管司或專管科。僅規藝徒學堂實業傳習所歸實業司的教務科掌管。圖書館博物館歸專門司的庶務科掌管。中央教育行政機關之設有社會教育專管司，實自民國元年蔡元培先生任教育總長時始。依民國三年教令第九十七號再修正之教育部制度，教育部分設總務廳，及普通、專門、社會三司。自此以後，中央教育行政機關內社會教育專管組織，未曾或斷。國府成立設立國民政府教育行政委員會為中央教育行政機關，奠都南京後，此項委員會取消而代以大學院。十七年六月

修正中華民國大學院組織法。大學院直隸國民政府，設院長副院長各一人，參事二至四人，秘書長一人，秘書四至六人，設秘書、總務、高教、普教、社教、文化事業六處。十八年度廢大學院制爲教育部。自十八年十一月修正教育部組織法後，又幾經修改，殆二十年七月七日公佈教育部組織法，原設總務、高教、普教、蒙藏、社教五司，編審一處。去年（二十一年）六月成立國立編譯館，教部編審處裁併，然社會教育司依然故舊。

省教育行政機關之有社會教育專管科，還是黨治以後的事。在清末提學使時代，學務公所內雖分設總務、專門：普通，實業，圖書，會計六科，然亦無專管社會教育之組織，民國元年設立中央教育部，但省教育行政，尙未遑顧及。當時各省情形複雜，散漫而不統一，民國六年教育部公布教育廳暫行條例，分設三科，並規定以第二科主管普通教育兼社會教育。實際上各省仍多各行其是，未必完全遵照規程辦理。如江蘇在民國六年以後，省教育廳的組織，分第一第二第三三科，第一科辦理總務事宜，第二科辦理初等中學教育事宜，第三科辦理專門社會教育事宜。這樣社會教育附屬於專門教育的辦法，到了黨治後才改變。黨治而後，江蘇省教育廳即於十六年改組成立，共設五科，其第五科爲社會教育科。這是江蘇省教育行政機關有社會教育專管科之始；恐怕也是中國各省教育行政機關有社會教育專管科之始。不久江蘇試行中央大學區制，原第一科（總務）歸入秘書處，第二科（高等教育）改爲高等教育處，第三四科（中等教育初等教育）合組爲普通教育處，第五科改

爲擴充教育處。社會教育科組織擴充，地位增高，加以主持得人，機會優越，於是江蘇社會教育便日瀉千里，而有今日之成績。大學區制取消後，大學的行政院仍改爲教育廳，擴充教育處仍改爲社會教育科，行政組織上又縮小了。這幾來江蘇社會教育量的方面，就沒顯著的增加，組織上的影響不能說沒有的。

我們再來看浙江，浙江之有教育廳，也自民國六年始。自民六年後至十六年三月以前，教育廳分設三科，第二科主管中等教育初等教育和社會教育。十六年三月後，浙江歸入黨治，省教育行政機關先有浙江省政務委員會的教育科，內分五股，第一股掌高等教育，社會教育，又設政治教育專股爲第三股。五月一日，教育科又改爲教育廳，原擬設五科，第五科掌農工及補習教育，但迄未成立，社會教育事項均歸第二科（高等教育）管轄。同年八月試行浙江大學區制，大學分設秘書處及普通教育管理處，普通教育管理處，更分擴充，中等，初等，三教育組。但這裏擴充教育組所管轄者與江蘇不同，它除社會教育外兼管職業教育與高等教育，事實上社會教育不過附庸而已。十八年三月擴充教育組改爲社會教育組，職業教育始歸中等教育組，高等教育組由大學校長直接管理。這宜乎是浙江省教育行政機關有社會教育專管部分的開始了，然而不然，別組主任是專任，社會教育組主任是兼任的。故浙江省教育行政機關之有社會教育專管組織，當定爲十八年八月教育廳成立始。那時教育廳的組織分四科，第三科爲社會教育科。這種組織至今未變。浙江向算教育發達之省，

社教專管組織遲到十八年才成立。其他各省可知。今河北安徽山東廣東等省教育廳均已有的社會教育專管科；但仍有許多省份的教育廳，沒有專科，或竟專員也沒有呢。

至於縣教育行政機關，在清末及入民國後勸學所內均無專管社會教育之組織，根本上且無分科辦理之事。民國十二年教育部公佈教育局規程，通令取消勸學所，惟內部組織，仍極簡陋。現在再拿江浙為例，江蘇省各縣教育局黨治以前是不分課或科的。十六年後大學區首頒布教育局局務分課暫行條例以後，教育局內分設總務，學校教育，擴充教育三課，各課設主任一人，擴充教育課掌補習教育及社會教育。這種組織，除了擴充教育改稱社會教育課外，到現在還沒有多大變更。最近聽說有些縣份的教育局因為緊縮的關係改各課為股，每股設股員一人，然而還是專人擔任的。至於浙江直到十八年四月十九日浙江省政府委員會第二百十次會議議決通過浙江省縣政府教育局規程後，始規定分課辦事，根據事實觀察，成立專課組織者固屬寥寥，其人員且多兼任，所以關於縣教育行政機關內社會教育專管的組織，除江蘇各縣或許勉強成立外，其他各省實在無從談起。

從上所論，我們可以得到三個要點：一，各級教育行政機關似都有設置社會教育專管組織的傾向；二，這種傾向的發展是由上而下的；三，辛亥革命後完成中央教育行政機關關於社會教育的組織，北伐以後漸促進地方的組織。誠然地方的組織，仍處於空虛狀態，然高級行政機關的三令五申，殊足令人欽佩：如教育部於二十年二月，頒行第一四四號訓令，規定「各省市教育廳局應一律設

置掌理社會教育之專科，各縣教育局應斟酌經費情形，就該局內設置專科或指定專員，掌管社會教育事務」，並限制「應自令到之日起，即行遵辦」。準此，可見一斑矣。

教育行政機關所以必須設置專管組織和專任人員者，其理由是：一，社會教育已成爲專門事業，應由專業人員負責處理；二，社會教育事業日益發展，非設專科及專員，不足以應其需要；三，各級主管教育行政長官，每不識社會教育之究竟，更無興趣可言，是以若無專管組織或專任人員，社會教育事業難期適當之進展；四，社會教育之內容日益豐富，其對象與普通教育完全不同，辦理社教行政者非有專門之研究，不足以窺其堂奧；五，社會教育爲社會永久所需要，管理社會教育的行政，自不可終輟。尤有進者，社會教育事業機關，如有專管的行政組織和專任的行政人員後，可得下列結果：第一是分工，就是將許多社教事業機關主管人員共同應做或預做之事，由此專管組織和任人員去負責。如社教經費的增籌，社教區域的劃分等，都由其籌劃，使各事業機關主管人員們可以節省一部分的精力，直接從事於社會教育事業活動。第二是均衡，就是將事業的分工，人才的分配，經濟的支配，都由教育行政機關社教專管組織去平均支配，使社會教育事業不致有畸形的發展，而加調劑。第三是中樞，因爲教育行政機關是教育的原動力，社會教育如有專管組織，對於社會教育之教材的供給，研究的計劃，意見的貢獻，方法的指示，工作的支配，消息的溝通，都應由其負完全責任。第四是統一，就是教育行政機關負統一社會教育機關行政的責任。如各社教機關

社會教育行政組織的研究

內會計的賬簿，稽核用的表格等，都應由教育行政機關計劃規定，使各社教機關行政，便利而劃一；然無專管組織和專任人員，困難辦到。社會教育的重要，盡人皆知，所以社會教育行政，也比其他教育行政為重要，至少是一樣的。我們要想發展改進社會教育的重責，則對於社會教育行政的組織不可忽視！有人反對說：社會教育事業尚未十分發達，現在先有行政組織及人員，是本末倒置的。其實事業是要人來創造的，沒有專責的人，如何能創造出圓滿的妥善的事業來呢？！視看江蘇教育廳民十六年設專科以前和以後，社會教育事業相差的情形，就可想見教育行政機關應設專管組織和專任人員的重要了。說句老實話，今日社會教育運動之高漲，得力於行政力量不小呢！

## 二、各國教育行政組織與社會教育

各國建立教育行政制度約在十九世紀下期。因強迫教育的施行，須藉助於政治的力量，教會包辦教育能力又日趨薄弱，或亦建設教育行政制度的原因。各國因原則上的差異，教育行政的制度和組織每不相同。有僅處於輔導者亦有持極端干涉政策者，有全部管理者亦有部分管理者，有中央集權者亦有取地方自治者。同時各國於社會教育亦然，有設有專管行政組織者，有全由人民自由經營者，有與學校教育設施並行列入國民教育系統者，亦有被視為國家教育系統以外的教化事業者。茲以德美俄日四國為例，略述其梗概於次：

一，德國，德聯邦政府於內政部設教育科，更設全國教育委員會以期各邦交換意見。十八邦各建立中央教育行政機關。

普魯士於一八一七年教育醫務兩部脫離內部另立教育與醫務部。一九一一年醫務除外，成教育與宗教部。歐戰後一九一八年改爲科學藝術及國民教育部(Ministerium für Wissenschaft Kunst und Volksbildung)。設總長，分人員，庶務，學術及高教，中教，初級及師範，體育，藝育，成人教育八司。中央視學員，全國各邦有五百三十人，皆受邦政府的委任。普邦於一九一四年更有中央教育院(Zentral Institute für Erziehung und Unterricht)的設置，爲調查報告宣傳機關，不屬教育部。

普魯士邦分十二省，省設教育理事會(provinzial chul Kollegium)。省長任主席，所在地縣長爲主任，理事七人或八人，以省縣視學任之。其職權在管理省區中小學教育。

省分爲若干縣(Regierungen)，普邦三十四縣，縣設教育局，以縣視學七或八人合組，有官吏及專家參加。

縣內分區(Kreise)：區有城(Stadt)鄉(Land)兩種，每縣約十二區。區設視學一人，全邦五三一人。城鄉均設教育委員會，官吏專家牧師公民合組。縣長委任區學董一人爲事務經理。

二，美國 聯邦政府一八六六年國會議決設教育部，其任務限於調查徵集供給資料。一八六九年改於內政部設教育局(Bureau of Education法定名稱爲Office of Education)除管理調查統計及

刊物外，祇於亞拉斯加（Alaska）區域有行政權。雖自一九一七年職業教育案內在中央設全國職教董事會（Federal Board for Vocational Education）以監督分配職教補助金，但董事會爲官民合組，不能稱爲中央教育行政機關。歐戰後一九一九年全美教聯會建議設中央教育部，此案於六六，六七，六八，六九次國會均提出（一九一九至一九二五年）仍未通過。惟一九一八年間，美國政府鑑於歐戰後民衆教育的需要，特於合衆國教育局內設置大學擴張科，使成爲管理各州的社會教育的中央機關。內分四股：一曰擴張教育股，二曰觀覽教育股，三曰社會中心運動股，四曰公開圖書館討論會指導股。四股分別企圖各州社會教育事業的聯絡，而助成其發展。

就擴張教育股而論，各州立大學的擴張教育的學生，達十數萬人。教授的課程爲文學、科學、工藝等，細分爲百以上科目。中央政府發行許多簿本小冊，贈與各學生作參攷之用。其供給資料者爲教育局，產業部及軍部。教育機關與產業及國防機關提攜，使社會教育的內容充滿生計化，產業化，國防化的知識。此外擴張教育科與職業教育科協力合作，處理轉職者的職業指導。又與國際教育會協力合作，俾大學得對於住美國內的外國人及在海外的美國人，實施科外大學通信教授。又與赤十字社及衛生保健諸機關協力合作，由大學實施關於衛生保健知識的通信教授。

觀覽股備有教育的幻燈片及電影片，爲依一定手續，而貸借與各學校及各公共團體。此等影片非教育局自製，均爲其他官衙，公共團體，公司及個人的捐贈品，凡免費借獲此項影片團體，演映



時概不收費。

社會中心運動(Community Center)股，援助社會中心運動事業。全國實行社會教育的社會中心運動，達千數百以上。所謂社會中心運動者，是以教化團體爲社會中心，辦理一切社教事業，以改善該地方的一種綜合設教的設施。

公開圖書館討論會，管理和大學專門學校相商開放其附屬圖書館。并于地方開辦研究討論會，由圖書館供給必須資料等務，美國各大學及公立專門學校的附屬圖書館大多開放。

美國政府如是直接助長大學擴張事業，故美國社會教育日愈進展。又一九一九年各大學校長及各州政府的大學擴張科當局者及其他有志之士發起設立合衆國擴張協會(National University Extension Association)於華盛頓。可說是政府與民衆提攜振興社會教育事業的機關。其主要事業如左

1. 蒐集合衆國內及外國的關於大學擴張事業之參考資料及報告。
2. 選擇整理政府教育團體及其他公共團體考案的關於國有問題，物價調節問題，改造問題的資料，以爲參考資料。
3. 刊行可作擴張教育事業的參考的統計，教育要目及其他印刷品。
4. 凡與擴張教育有關係的，關於立法，司法，行政上之政府政策及其活動等，會員不明瞭時，

社會教育行政組織的研究

## 社會教育行政組織的研究

六〇

可質問協會，協會爲之說明。

5. 立於中央並地方政府及諸團體的擴張事業間，而助成其聯絡協作。
6. 關於一般擴張教育事業的調查研究事項。
7. 印刊調查及研究之所得。

以上爲美國中央教育行政概況以及大學擴張事業（社會教育事業）的行政組織，和發展機關社會教育協會的內部組織之大略。至於州以下的教育行政組織，亦多不同。

州實爲美國教育行政組織的主體。（美國的州與我國的省頗相似亦可以省稱之，）州設教育董事部（State Board of Education）爲立法機關亦有僅居諮詢地位。董事或民選或州長委任或議會公推，制度不一。各州人數及任期亦參差不齊。董事部下設州教育督察長（State Superintendent of Education）一人。其董事會職權有僅限於董事部內部，亦有總握全州行政權者：始紐約州以紐約州大學（University of the State of New York）爲州教育行政機關。其董事部稱“Board of Regents”，由其分門的“各Board”，分司各類教育事項，並設各項指導員。

市（City）爲五十年來最發展的制度。全國人口居市者已佔全人口百分之五十以上。市教育行政組織與州略同，設有市教育董事部（City School Board），各大市大率皆有市教育督察長（City School Superintendent），董事多由市民公舉，市教育督察長多由董事推選。內部組織重專業指導。

縣(County)近來盛行的教育行政單位。爲集中管理消除各自爲政的校區制(School District)採用縣制者已四十州。金德幾州(Kentucky)則於一縣中又分爲四至八區。教育行政組織略與州同。鎮(Township)爲西部諸州的制度。其精神與縣制等。教育行政組織亦同上。該董事會兼理一切事務，如道路，公園，稅捐，圖書館及學校。各單位每設有教育督察長一人，對鄉鎮之學務負責。

美國教育行政組織漸由分散而趨於聯合。就縣制中央設部運動可見其集中現象。自行政意味而入於輔導作用，從市制中可以證明。地方教育自採市制，進步甚速。

三、蘇俄 蘇俄係聯邦組織，按其憲法規定，謂此聯邦爲平等民族之結合；每一共和邦，保有自由退出聯邦之自由云云。故教育一事，與美國同，屬聯邦內各邦職權。中央政府無最高教育行政機關之設。但分權之中，仍有聯絡全國而保持其統一之組織。共產黨最高幹部，有干涉各邦教育的實權。此外各邦之教育委員長，有定期會議，爲教育設施事宜之討論與協調。各邦設有人民教育部(Volksaufklarungskommissariate)爲其最高教育行政機關；採取委員制，遂亦稱人民教育委員會。關於內部組織，各家記載不一。大致分社會教育，專門教育，政治訓練，科學及美術，書報檢查等部；茲將各將所轄事權說明如後：(依德人 Serrius Hessen 所著之 Kritische Vergleichung des Schulwesens der andern Kulturstaaten 一書)

## 社會教育行政組織的研究

六二

1. 社會教育部 幼稚園及育兒所，初級學校，青年保護，共產主義兒童運動。（八歲至十五歲兒童之教育，其場所為七年制學校。）

2. 專門教育部 高等專門學校，各級職業學校，並包括美術及音樂學校。（專門教育給予十五歲至十八歲或十九歲青年專門訓練）（括號內之註，依美人 Scott Nearing 所著之 *Education in Soviet Russia* 一書）

3. 政治訓練部 共產主義之國家的宣傳，各級黨務學校，人民教育機關，人民圖書館等。

4. 科學及美術部 學會，研究所，邦立圖書館，博物院，邦立戲院等等。

5. 書報檢查部 亦稱文獻部。

另設學術參議會為全部教育事業設計，總務並管理教育工作人員的進退，設印刷所，影片管理部，劇場等為企業機關。

地方教育歸地方政府管理。省蘇維埃設人民教育司管理一切高初級學校及其他教育機關。市縣蘇維埃管理施行「社會教育」或政治教育之民衆教育機關，并付給服務此等機關人員之薪金。區蘇維埃之職權僅限於民衆教育機關之物質經濟方面（校舍，人民圖書館，教師住宅之保管，并對於教具，教本之一部分責任），通常無行政權。下級政府非如自治機關，事無巨細必經上級核准，各級行政機關均設視學，為教師之顧問導師及監督者。形式上，所有此等教育行政機關，均為相應的

地方蘇維埃行政部之一構成部分，同時受中央教育部之委託，處理地方教育事宜。

四、日本 文部省爲日本全國最高教育行政機關，設立於明治四年，置文部大臣一人，一方面爲國家最高行政機關（內閣）之一員，一方面又爲教育行政最高機關的首長，其任務其四：（一）關於教育法律命令之立案，（二）關於教育命令之發布，（三）關於教育行政事項對於府縣知事以下之指揮監督，（四）關於教育行政的處分等事宜。文部大臣爲處理上述各項事務，置政務次官（政務次長），參與官（參事官），局長，秘書官，書記官，事務官，督學官，學校衛生官，學校衛生官補，圖書監修官，圖書監修官補，技師，技手，課長，課員，雇員等職員以輔佐文部大臣，處理所管事務，其組織於大臣官房（秘書處）之外，設專門學務，普通學務，實業學務，社會教育，圖書，宗教六局暨學生一部。在大臣官房，學生部以及六局之下，均分設兩課，三課，或五課不等；其中社會教育局分置青年教育，成人教育及庶務三課。青年教育課掌理關於青少年團體，青年訓練所，實業補習學校，壯丁教育調查及國庫補助上列諸教育等事項。成人教育課掌理關於成人教育，圖書館，博物館，其他遊覽施設，及關於社會教育團體諸事項。庶務課掌理關於映畫，民衆娛樂，圖書認定及推薦，及改善生活等事項。

日本的教育行政因偏於極端中央集制，故地方教育行政機關組織，極爲簡單。且地方教育行政大權，全委之於府縣知事及市長，始終沒有獨立的地方教育行政長官；有之，亦不過在府縣知事之

下，設一學務課，司理地方教育行政事宜，其下更有市、町、村長或地方自治團體，受地方長官（府縣知事）之指揮監督；執行地方教育事宜，但此等市、町、村長並非國家教育行政官吏乃一地方自治團體，其關於一切議決，審議權限，均操之於市、町、村會，遇有較重事件，此等市、町、村會之議決更須呈請府縣知事或學務課認可，乃能交付地方教育當局負責執行，只受管轄機關之指揮監督，不受自治團體之干涉。

日本六大都市，即東京，大阪，神戶，京都，橫濱，名古屋，唯此六大都市始有教育局之組織，其他各府縣則僅在府縣知事之下，置一學務課長而已，六大都市市教育局之組織雖各不相同，但大致無甚差異。茲以東京為例，略述如下：

東京市教育局直轄東京市政府，處理大東京市管轄區域內之教育行政事務，其組織置局長一人，視學七人，視學兼務七人，主事四人，技師三人，講師三人，事務員五十六人，雇員二十七人，囑託十二人，內分學務，社會教育，視學三課；學務課又分庶務，管理，教務及學校衛生四掛，社會教育課又分成人教育，教化設施兩掛，視學課又分教化，職員兩掛，此外復有市學務委員會之組織，為市長之諮詢機關。市學務委員會係由市會議員六人，市參事會員三人，市公民中選舉四人，市立小學校男教員二人共十五人組織之，其委員長由市長於市參事會員中指定之，凡關於市立學校設備，基金，預決算，教科目，修業年限，及就學之督促，補習科之設置與廢止等，均有向市長建

議，貢獻意見之權，但無決議之權。

從上述諸國，已可概見其教育行政組織之差異，以及社會教育行政組織之地位。完全無中央教育行政機關之國家，以省（或其同等之單位）為教育行政之最高機關者：如美國聯邦政府，無教育部之設，內政部之教育局（Bureau of Education）僅為收集全國教育統計，及管轄阿拉斯加（Alaska）屬地學校等教育機關，對於各邦教育行政無支配權。無中央教育行政機關，而以他種機關支配全國教育者：如蘇俄以聯邦內之各個共和邦為最高教育行政機關；但各邦均同樣受全國最高黨部之指揮監督。於聯邦國憲法中確定全國教育之根本方針，但教育之實際設施仍以各邦政府為最高機關者：如德國新憲法中規定，全國教育所應具共同目標。但關於實際教育設施，乃屬各邦所有事。中央教育行政機關，及所統轄之各地機關，支配全國教育系統者：如日本，自上而下，無往不為國家權力之所及，各級學校或社教機關，無論公私設立，皆直接或間接受教育部之節制。我國依現行之教育部組織法規定，教育部對全國教育行政事宜，有管理，指揮，監督，及糾正之全權，自表面言之，已為完全中央集權制與日本之制度相似。各國教育行政組織之得失，難作共同批評標準。第一教育行政組織，完全建築在教育事業的本身。因教育事業之演進，行政組織亦自需變更，而互相差異。如美國各城市教育行政執行機關組織不同，半由於各城教育發展的遲速而謀個別適應。第二構成教育行政組織的政治理想不同，中央集權與地方自理，各國各有其政策，不僅於教育一端須遵守此政

策。不明其底蘊，不能漫作批評。第三教育行政組織的疏密，因政府對於教育負責的程度而異。政府認教育爲社會事業，僅居於輔助地位，是則無所謂統一學制或嚴密行政組織。教會，紳士等，各得因其理想而自由的爲教育設施。政府若認爲教育爲推進政治理想的要具，縱其他行政組織，可與民間相當的自由，而於教育必爲建立嚴密的教育行政組織或制度，以期效果之迅速與宏大。依之，我們對於社會教育行政組織之觀察，亦復如斯。誠然世界各國政府，於社會教育行政組織，仍少明切之規定，然一致之重視社會教育，却無從否認矣。蘇俄把它列入正式學制系統，已爲蘇俄教育社會界開一特色，而其行政組織，亦爲社會教育與學校教育之混合體。至於日本國家，對於社會教育與學校教育採取分途並進，其文部省之權能，遠非我國教育部所可比擬也。

### 三、我國社會教育行政組織問題

我們在上兩節裏已看出各國教育行政機關，設有社會教育行政組織的傾向和理由。茲以研究態度，從我國整個教育行政組織上，討論其改革之點，在增進效率的標準下，使社會教育行政得到它應有的地位。

一、各級教育行政機關與社會教育行政組織 夫教育行政機關之設，本所以總匯學務，而爲政令之中心也。其組織之適當與否，關係於社會教育效率至爲密切。所以我們就教育行政的全體說



，要如何組織爲最經濟；就教育行政的一部分說，如何組織爲最便利，這都是教育行政方面的切要問題。我國的教育行政組織，是根據行政區域劃分的，在縣市有縣市教育局，在省有教育廳，在全國有教育部；但是在這各級教育行政機關中，對於社會教育行政組織的實際，仍不能令人滿意。真所謂『在行政的組織上，社會教育雖佔有一個地位，在教育部有社會教育司，在各省教育廳有一科專辦社會教育。但人員的多寡，事務的繁簡，與學校教育機關比較；若有小巫大巫之分，且其位次，通常也認爲比學校教育低下。此種情形，顯然有畸輕畸重之弊。』所以傅葆琛先生主張：在教育部、高等教育及普通教育司、應合稱爲學校教育司，與社會教育司平列；在教育廳亦應設學校教育科與社會教育科。兩者之下，再按其工作範圍，另爲詳密的組織。如教育廳在社會教育科之下，分文字教育，公民教育，生計教育，健康教育，休樂教育，在學校教育科之下，分高等教育，中等教育，初等教育，幼稚教育，師範教育是。（見傅葆琛：改進浙江省社會教育之意見）我們認爲如果想社會教育與學校教育分途並進，完成中國教育的使命，像傅先生那樣組織確是合理的。

縣市教育行政機關，是地方教育設施的中樞，地方教育行政，第一要能獨立，使教育脫離種種羈絆，而免無謂之糾紛；第二要能專業，使教育貫徹專才主義，而免種種浪費；第三要能統一，使教育效率增加，而免無形損失。茲將其組織分述如左：

1. 縣教育局組織 縣教育局負綜理全縣教育的責任，縣有大小之不同。教育事業，亦有繁簡的

分別。以往的縣教育行政，是附設在縣公署第三科，設一個科長，一個科員，後來設立勸學所，遂由附屬機關，變為獨立機關。現在的教育局，就由勸學所嬗脫而來，因為大家公認教育的重要，非設有專局處理全縣教育事業不可。從前的教育行政人員，不過是承上啟下，奉行故事，所以組織十分簡單。現在教育的教育行政人員，事務加繁，責任增重，所以組織方面，就不能不加以完密，採用分工方法，實行局務分掌。現在教育局的組織，除局長外，每分總務，學校教育，社會教育三課，每科設課長一人，並得酌設課員。最近江蘇各縣亦有因緊縮關係，改課為股，每股仍設股員一人，分掌總務，社會教育，學校教育事宜；浙江省教育局組織規程，規定縣教育局設三課：一課總務，二課學校教育，三課社會教育；各課設課長一人，課員一人至四人，並得酌用雇員，但事務較簡之局，得併設為二課。按浙江各縣慣例，凡設二課之縣教育局都把第三科取消——名為併入第一課或第二課辦理，實則無人負責。後來浙江省草擬各縣教育局暫行組織標準草案初稿時，曾經有人主張凡設二課之縣教育局應將第一課（總務）掌理事項，按照性質，分屬各課，其無可歸屬者，酌設人員，直接秉承局長處理之；其理由是：教育是最要的，事務是次要的，與其忽略了教育的重要部門，莫若把總務分屬他課為善。我想其他各省縣倘有同樣情形，亦應以此辦法為善。又河北省各縣教育局雖少明白分科或課，然近來每有社會教育專員之設置，未始非補救之一法。

2. 市教育局組織 市教育局行政機關，屬於市政府，管理全市教育事宜。因為市教育局的條例，

尙未頒佈，所以各市之間，往往因事業之繁簡，或設局或設科，或設股，頗不一致。上海市教育局分三科：第一科掌理屬於總務事宜，第二科掌理屬於市內學校教育事宜；第三科掌理屬於市內社會教育事宜。各科設科長一人，科員若干人。杭州市教育局組織如左：

A 第一科 設科長一人，科員若干人，所掌的事務：第一是關於文牘事項，第二是關於會計事項；第三是關於庶務事項；第四是關於其他不屬於各科事項。

B 第二科 設科長一人，科員若干人，所掌的事務：第一是關於規定市內之小學區域事項；第二是關於籌辦強迫教育事項，第三是關於管理市立學校事項。

C 第三科 設科長一人，科員若干人，所掌的事務：第一是關於取締及糾正各種戲院，公共娛樂等事項；第二是關於籌辦市民學院，通俗教育館，美術館，博物院，動植物院，通俗及學校演講，感化慈善教育等事項。

D 第四科 設科長一人，科員若干人，所掌的事務：第一是關於調查失學人民，及在學人數統計事項；第二是推廣平民學校，及提倡平民識字運動事項；第三是關於籌辦勞工，及成人補習學校，學徒半日學校，夜學校等事項。

在杭州市教育局分設之四科中，按其職掌所示，可以說第三第四兩科，俱屬於社會教育方面，大有一反昔日教育行政機關偏重學校教育之舊態，在中國現狀之下，各縣市（往往市係指乙種市而

言，甲種市教育行政組織，每與省教育廳相似）教育行政機關果按總務，社會教育，學校教育三者分科或課，似覺尙無不合，惟確切實行之者尙少，殊爲遺憾！總之，吾人對於各級教育行政機關組織上有兩個要求；1. 教育行政機關之最大任務，在計劃推行及輔導改進整個的教育事業，非辦理官樣文章，徒講應付可以了事，所以要由富有經驗興趣的專門學者主持，不能讓僚屬之輩佔列要津，也不能讓處理事務的部份佔機關的主位。2. 社會教育爲新興的事業，每易遭人忽視，我們雖不敢斷定理想的教育行政機關應如何組織，然任何的組織，應以社會教育不被忽視爲原則。

關於教育行政機關整個問題的討論，暫止於此。在目前的中國，社會教育既如此的被忽視，社會教育應設專管組織的主張是必須提倡的。社會教育專管組織有了，可是這組織內部的小組織又應該如何呢？我們不妨再把現狀分析一下：

1. 教育部社會教育司置第一第二第三科：

第一科 掌左列各事項：

- (一) 關於公民教育事項（包括三民主義教育政治訓練等）；
- (二) 關於民衆教育及識字運動事項；
- (三) 關於農工商人之補習教育事項；
- (四) 關於補習性質之職業教育事項；

(五) 關於與上列各項性質相類事項；

第二科 掌左列各事項：

- (一) 關於圖書館事項；
- (二) 關於博物館及保存文獻古物等事項；
- (三) 關於美化教育事項；
- (四) 關於改良風俗與民衆娛樂事項(如公園歌劇及民間歌謠風俗等)；
- (五) 關於與上列各項性質相類事項。

第三科 掌左列各事項：

- (一) 關於通俗教育館事項；
- (二) 關於通俗講演民衆讀物事項；
- (三) 關於公共體育事項；
- (四) 關於低能殘廢等特殊教育事項；
- (五) 關於與上列各項性質相類事項。

2. 關於省的組織，按河北省政府教育廳辦事細則第十一條之規定，第三科設第一股第二股，分掌各項事務：

社會教育行政組織的研究

## 第一股所掌事務如左：

- (一) 關於推行三民主義教育事項；
- (二) 關於培養民衆教育人員事項；
- (三) 關於民衆學校及農工商補習學校事項；
- (四) 關於識字運動事項；
- (五) 關於民衆教育館博物館圖書館巡迴文庫講演所閱報所及報紙揭貼牌時聞簡報等事項；
- (六) 關於公共體育正當娛樂休閒教育等事項；
- (七) 關於低能殘廢者之教育事項；
- (八) 關於其他社會教育事項。

## 第二股所掌事務如左：

- (一) 關於文化團體各事項；
- (二) 關於保存文獻及古物事項；
- (三) 關於編審並選印民衆讀物及宣傳品事項；
- (四) 關於審核講演移及社會教育用品事項；
- (五) 關於檢查劇本影片書詞及畫片等事項；

(六) 關於管理本廳圖書閱覽事項；  
 (七) 關於其他文化事業事項。

江蘇省教育廳第三科亦分如左之二股：

第一股：

- (一) 關於民衆教育事項；
- (二) 關於補習教育事項；
- (三) 關於識字運動事項；
- (四) 關於圖書館事項。

第二股：

- (一) 關於公共體育事項；
- (二) 關於文化事業事項；
- (三) 關於其他社會教育事項。

浙江省教育廳第三科因分股困難，曾一度組織如下表：

〔事務員（收發及雜務）  
 科員（推行注音符號）〕

社會教育行政組織的研究

社會教育行政組織的研究

七四

### 科長

- 科員（民衆學校，補習學校，識字運動等）
- 科員（編輯，調查統計，輔導，研究計劃等）
- 科員（省辦事業，私辦事業，運動會，與學校擴充教育等）
- 科員（地方教育計劃預算，視察報告，考核等）
- 科員（通俗講演，孔廟及古物，特殊教育等）
- 科員（縣立民衆教育館，圖書館，體育場，民衆娛樂，民衆讀物等）
- 事務員（助理統計，本廳民衆學校等）
- 書記（繕寫及本科辦公室書報）

3. 縣教育局大都規模狹小。我國各省之各縣教育局，設有一社會教育專管組織或專任人員者，已屬難能可貴；若想於此專管組織中再求有小組織，俾分工治事，恐怕一時不易完全做到，而且現在社會教育尙未發達，有許多縣份也不須要這些組織呢。江蘇之無錫在各縣中要算很大的一縣，其教育局社會教育科的組織，照無錫教育第一五五期所載之該局組織系統表，分設研究、視導、推廣三股。但全科的人數僅有三人——科長一人，民衆教育視導員一人，科員兼農事指導員一人，農事指導員猶是由教育局與各農民教育館合聘的。這樣的人數，自然組織系統不過是形式，實際上工作必須另分配。據實地調查，科長偏於處理公文，規劃事業，向外接洽，代表教育局出席各種集會；



科員兼農事指導員偏於代表科長參加各種比較不重要之集會，按時至各農民教育館指導，整理書籍，收發圖表；民衆教育視導員偏於視導各社教機關，協同科長處理科務。

檢閱今日一般社會教育專管組織內部之事權劃分，其所根據之原則，不外——

1. 按性質分的：根據各種業務的性質，爲劃分的標準，凡性質相近者，便列入一科或一股；如現制教育部社會教育司所分之三科及其各科所掌之事項，似屬此類分法。

2. 按形式分的：即以各種業務的形式爲準，凡形式相同者便列入一科或一股；如社會教育之設施通有學校式社會式兩種；則凡屬學校式者列入一科或一股，凡屬社會式者列入另一科或另一股是

3. 按量均分的：視各項業務之繁簡，平均配置於各科或各股。

社會教育事業日在推廣演變之中，事務的繁簡，頗難預測，因而社會教育專管組織中的小組織，或工作分配，一時恐不易臻完善的境地。吾人祇可以增進效率爲目標，以實際事業爲根據，來隨時設法改進；同時我們應該注意的有三个方面：1. 在分工之均衡。就業務性質和分量而分配爲科爲股。就業務需要而立各部分，初不在形式的整齊美備。2. 在合作的便易。分工過細，易發生部分間的隔閡，階梯重複轉多周折。故不得不採委員會或會議的方式以謀團結。3. 在組織以外意見的吸收。設各項專門會議等，以採取專家的意見。其實這不僅社會教育專管組織中的小組織應該如此，即整

個教育行政機關的組織亦應該如此。

總而言之，今後之教育行政機關與社會教育行政組織應力求實現者：

1. 設科用人必須根據需要；
2. 行政手續必須求其簡便；
3. 辦理事務必須求其敏捷；
4. 任事尤必須力求其專注。

## 二、中央、省、縣、市及特別市權限之劃分

從整個的教育行政制度說，所謂中央，省，縣

、市及特別市各級社會教育行政組織本係全體的各部分。各部分各有專責，互相銜接，自然效率增高。所以各級的溝通和各級的事權，必先確定。在德國聯邦政府僅規定全國教育之根本方針。普魯士邦之教育部管理全邦教育事項，但所直接管轄者，為高等教育；省教育理事會，專管全省之中等教育；縣教育局則專對初等教育負責。準乎此，今後社會教育行政，亦當如是，因為這種國省縣市直轄事業的劃分，可以減少精力的浪費。如現在中央教育部社會教育司每覺無事可做，也就是這種沒有劃分的毛病。至於各級間的聯絡，除階級的統轄外，尤應多謀事業上的銜接。是不得不有各種的組織，藉以互通聲氣，若僅靠公文傳遞，恐無濟於事。所以現在社會教育行政上最大問題，就是在中央，省區，及各縣市間關於社會教育的事權當為如何劃分？吾人討論此項問題，又往往牽及教育

行政政策中之集權與分權問題；夫集權與分權本身之利弊，茲姑不論，惟據中國現狀言之，我國教育行政制度，當此地方自治一時不能施行之際，究應取集權乎？抑分權乎？由我國歷史之，集權制度由來已久，國人服從中央已成習慣。且因集權中央，法律制度頗能一致，地方歧異亦以此減少。似教育集權最爲適當。惜近數年來，迭遭事變，中央統一基礎，尙未確立，行使全國教育監督指揮之責，事實上已屬難能。且中央教育行政長官，每因政潮影響，更迭無常。長官更迭既繁，而教育進行又無確定的永久計劃，以爲遵行之標準，故除活動政治，組織僚屬之外，所有教育之進行及其進行方式，無不各行其是，而無一定的系統。故更迭一次，教育進行即停頓一次；而進行方式亦中變一次；影響所及不僅中央機關而已。各地方因格於集權制度，事事必須請示中央，以致計劃進行頻受打擊。竊以今後我國教育行政制度，當於集權分權二者，有所折衷；亦可稱爲「均權」制度。按教育行政大權有計劃、行政、監督等事項。凡關於國家全體之教育計劃或須借用中央權力者，皆由中央担任之，以保國家之單位。反之凡有一地方之性質者，應委諸地方辦理，遇有地方重大行政，中央有批准備案之權。地方有呈請備查之義務。庶幾使中央地方各盡責任，以謀將來之平均發展。所以我們主張，中央和地方，對於社會教育事權之問題，尤應依據上述範圍，而作縝密之劃分也。

本文參攷書報

1. 夏承楓：現代教育行政第五講（中華）

社會教育行政組織的研究

## 社會教育行政組織的研究

2. 常導之：教育行政大綱上冊第一卷（中華）
3. 程湘帆：中國教育行政第二段（商務）
4. 仲靖瀾等：教育行政指導（世界）
5. 常導之：德法英美四國教育概觀（商務）
6. 汪懋祖：美國教育概覽（中華）
7. 常導之：比較教育（中華）
8. 周成：教育行政學（泰東）
9. 辛曾輝：地方教育行政第三章（黎明）
10. 馬宗榮：比較社會教育（世界）
11. 羅廷光：最近俄國教育之綜合的觀察（中華教育界二十卷七期）
12. 劉家燠：日本教育行政概況（中華教育界二十卷二期）
13. 許崇清譯：蘇俄之教育（商務）
14. 顧樹森：蘇俄新教育（中華）
15. 傅葆琛：改進浙江省社會教育之意見（浙江省教育行政週刊第二卷第三十三期）
16. 李蒸：積極的社會教育（教育與民衆二卷六期）

17 江蘇省教育廳：現行法令彙編

18 教育部各司分科規程（現行重要教育法令彙編）

### 鄉村建設之途徑

（禮）

在今日紛紜複雜的中國社會，問題豈勝枚舉，方法何可預定。祇要認清題目，握定綱領，事情到手，自有辦法：

題目便是闢造正常形態的人類文明，要使經濟上的「富」，政治上的「權」，綜操於社會，分操於人人。

其綱領則在如何使社會重心從都市移植於鄉村。

——節錄自梁漱溟《中華民族自救運動之最後覺悟》——

社會教育行政組織的研究

# 本校週刊

第二卷第三期——十三期要目

推行農村民衆教育的困難	劉芾仙
本校實驗區舉行公民教育展覽會的意義	邵小峯
現代文學作者的應有的使命	翟清富
民衆教育的經費問題	劉芾仙
本校實驗區二十二年度工作計劃大綱	師景泉
近三十年來中國之民衆教育	楊鳳和
一般工人對於家政應有的認識	孫琢才
農村工業化問題	劉芾仙
工業與農村問題	魏明初
參觀的一幕	王潮新
再談農村的民衆教育的機關	劉芾仙
在任邱的十五個月	苑國賢
九個月來的實驗區	劉季瑗
農村文化問題	劉芾仙



# 格龍維與丹麥民衆高等學校

馬烈克博士講述  
黃子堅先生翻譯

丹麥國際民衆學院院長馬烈克博士 (Peter Manniche) 於二月一日上午，由華北工業改進社盧廣綿君陪同來本校實驗區小王莊簡易民衆教育館參觀，並對民校學生作簡要之演說。提出多項問題，詳情已誌本校週刊第二卷第十四五兩期合刊，茲在再贅，惟是日午後二時半，馬博士在天津女師學院室內運動場，召集天津各中等以上學校，作首次講演；由南開大學教授黃子堅先生担任翻譯，講題已由大公報記者錄出，刊登二月二日大公報，茲特轉載本刊，以供同志之參考焉。

編者附識

略謂，主席，諸位朋友，我很高興能到孫中山先生所生的國家來講演，孫中山先生在歐洲也很受人景仰的，今天我很榮幸的說一位丹麥的偉人的歷史，他影響丹國人民正如孫中山先生影響中國民衆。

格龍維與丹麥民衆高等學校

八一

## 格隆維與丹麥民衆高等學校

八二



諸位當早已聽過丹麥的民衆高等學校的運動和農民合作運動、丹國農村高等學校的創始者格隆維，不但是一位教育家，並且有在教育以外的貢獻。舉一個例來說：他主張丹麥國農民人人應該有其田，並且從國家方面用很低的利息借錢來耕種，按地的好壞，漸漸還本，我可以拿格隆維來和其他大偉人物比較一下，或者能使諸位更能明瞭他的人格之偉大。他可以和法國哲學家盧梭來比較，他們都主張回到自然；他和英國文學家羅斯金相比，因為他們都是偉大的詩人之一；羅斯金說過：最高的藝術不是畫出很好的山水，而是畫出民生的疾苦，格隆維也說過：最高的詩詞，不是讓富人們在客廳裏吟誦的，而是興奮街頭的貧兒和在農田苦作的農人；他可以和路德來相比，因為他們都主張用本地的語言來教本地的人。格隆維是一個很活動很能工作很莊嚴又很幽默的人，他說話用很低的聲音，一如從大海裏發出來的聲音，他見人時，使人覺得他是古來聖賢之一，喉嚨很寬，鬚髮銀白，使人自然而然的對他起敬；他生於一七八三年，享年九十歲，他的身體很強健，能日夜不停的工作，也許因為太勤苦了，有一個時期他差不多要發狂，但後來愈老愈健康。他結婚三次，他的第二個夫人在他七十三歲時生一個小孩，第三個夫人在他七十七歲時又生一個小孩，他個人兒童時代的生活很美滿，家鄉的風景很好，有許多樹木，同時臨近海濱，父爲牧師。





幼年教育得自家庭，對他老年的思想很有影響，他美滿的兒童生活使他注意兒童的教育，他認為兒童有權利，應該是一個兒童，故兒童教育應適合兒童心理，兒童不應該有他將來方用得着的知識，應使兒童得其自然發育，將來自然會有用的，當其在兒童時代，用不着旁人担心的；格隆維十二歲時，到公立學校上學，課程內容很乾燥，他升入大學時，很受當時瀰漫歐洲唯理主義的影響，當他從大學出來之後，業家庭教師，在此時，他第一次和人發生戀愛，但不幸他的對象為他人所得，他自己設法自制戀愛的趨向，他自己想他已不能再去愛她，而結果他愛她愈甚，所以他想用積極的方法來克服這種思念，於是他開始作勞動工作，從此研究浪漫派文學及北歐文學。



他的讀聖經，故為一極虔誠的教徒，他生活的態度就是右手拿着聖經，左手拿着人類的歷史，他更對時代下很深刻的批評，但是他的意思，都用詩表示出來，他覺得空口批評是不好的，應走到民間去，使民衆知道一個理想的社會是可能的，一個「自由」，「平等」國家是可能的，少有富人，更少有貧人的才是一個富國，因為他有這種主張，所以他成功一個政治平等運動者，農工對國家都有投票權。

格龍維與丹麥民衆高等學校

八四



國民教育不應從小孩時起，小孩好像是很小的芽，開花結果要等到夏秋，國民教育不應在十四歲到十八歲的期間去用力，這個時間是最危險的，這個時期裏最好的學校是好的農場和好的工廠，如果在十四歲到十八歲的期間送到學校去受教育，將來就不會回到農場和工廠裏去，並且，接觸農村的本體，已爲很好的教育，如果要找穩固的職業和飯碗，最好請他到監獄裏去；格隆維因爲有以上的思想，使其決定國民訓練最好的時期爲十八歲到二十五歲，十八歲到二十五歲時，人的興趣已定，正要追尋人生的意義的時候，也正是擇偶問題要發生的時候，對於這些問題的答案，格隆維以爲歷史可以回答。



故丹麥學校最重要的課程是歷史，歷史不應只是史的紀載，應成爲整個的人類的事業的故事，人類的歷史中，失敗和成功，都可以指給我們明路，有一個民衆高等學校校長教歷史有許多方法，你可以教成像在一個很豐富的博物館裏一樣，也可以教成死的書本，每日讀三頁五頁這兩種方法都不好，你也可以教成很多可喜可悲的故事，但這也不是好的辦法，教歷史教得好的人，應該使學生知道他是歷史的一部分，不能把學生教成一個旁觀者，他應該對歷史整個的潮流負責的，歷史應使學生知道過去與現在政治經濟各方面的關係。



但歷史最上的目的是愛他的國家，同時不能因教歷史使階級之間與國際之間，有互相仇視的情感出來，教歷史有力的工具不是書，他對書的價值看得很輕；所以格隆維的門徒到鄉間去，不用書，僅憑說話，說話是人格最高的表現，書是過去已死的事的記載，當你說話的時候，無論是討論，演講，抗議，以及哄堂大笑之間，才有生命，才有力量！你要影響旁人最好的方法是把你自己的心思用話達到旁人心裏去，在丹麥民衆高等學校中，歷史並非是唯一的功課，本國文學與他國文學也佔很重要的地位，唱歌的含義與歷史和文學有關係的是使同學之間有旅伴之感。



歷史的教授對農民生活很有影響，他們有一句格言，我們在物質上是失掉了，（因丹麥曾被德國侵略），但在精神上歷史上丹麥是更偉大，因此農人開始組織合作社，不僅顧到小農的利益，同時更顧到大規模合作社的利益，因為高等常識的結果，丹麥農事和農民程度，均在許多國家之上，農民學校培植出許多領袖，使社會得到利益。

格隆維與丹麥民衆高等學校

格隆維與丹麥民衆高等學校

八六



全國農民有四之一曾進過學校，全國共有農民學校五十多處，男人從十一月到三月去上學，因為這個時候正是農閑的時候，女人在五月到七月間去上學，以前農民學校只是在農村裏，近來在城市工人之中也有發達的趨向，雖然在城市裏的學校，仍受格隆維氏傳統的影響，但和農村的學校有些不同，在城市裏的工人都是馬克斯主義者，但是格隆維的思想是惟心主義的，所以非使兩種不同的思想融合不可。



十三年前我個人創立民衆學校，不僅收丹麥人，更收其他國人，丹麥學校只見爲丹麥人，這種國際民衆學校可以培養世界良好的人，一九一六年我到英國去，得法教徒的幫忙，成立國際民衆教育學院，增進國際間的感情，因丹麥是個小的國家，不會使人疑心，所以設在丹麥，另外丹麥還有成人教育傳流的風氣，現在就用幻燈使諸位知道國際民衆教育學院的情形。



共映幻燈五十片，均由馬氏加以說明由，該院初創時以及現在之狀況，學生生活等，馬氏繼謂，各國國民性不同，故其他國家教法丹麥教育方法很覺困難，沒有一國能有無限的力量，去領導世界其他國家，只要每一民族都願意虛心取得國際的合作，好像一個很複雜的音樂會，每一國要演奏自己所擅長的樂器，同時與其他國

家合譜云云。

## 在保定師範學校一年後之回顧（一）

呂鏡樓

省立保定師範學校，原來就是第二師範學校。在民國二十一年夏季，發生風潮，不幸全體解散。學生走，教員走，職員走，校長走。校中房舍猶是，但內中空虛，頗是一種悽慘荒涼之狀，僅有警兵數人看守而已！

直至秋後十月間，教育廳另委蕭漢三先生，來長斯校。把該校改爲農村師範學校。

蕭校長自教育廳長手中接受，可以說與從前的學生，從前的教員，從前的校長，絲毫的關係也沒有。接受以後，調查田地，購買田地，丈量田地。寫了地契，稅了地契。忙了數月，直至斯年寒假，始招生兩班。預備二十二年春季開學，可以說是另打鑼鼓另開戲了。

個人蒙朋友介紹，亦到該校參加生活一年。一年之中，甚覺對於該校沒有什麼貢獻，慚愧萬分，不過時常與學生過走路的生活，過掘土的生活，過種植的生活，過灌溉的生活，過鋤地的生活，過拔草的生活，過收割的生活，過種菜的生活，過起菜的生活。換一句話說，春日過風吹的生活，夏日過日晒的生活，秋日好些過不冷不熱的生活，冬日過受凍的生活，簡直說就一年作工到頭的生活，更省事說，就是過越幹越苦的生活。

在保定師範學校一年後之回顧

在保定師範學校一年後之回顧

八八

因爲時常與學生過生活，所以對於學生作工的情形，走路的情形，還有對於民衆發生意外之事情，都明瞭一二。別的事情暫不說，今先把與民衆發生的事情，寫出三樣子，請大家品評，而指教之。

- 一、學生騎着自行車，軋民衆的三歲幼童；
- 二、許多學生牽民衆的牲口，趕民衆的大車；
- 三、校長與教職員，要民衆的西瓜吃。

大家看了第一條，一定說這學生，不是欺壓民衆嗎！看了第二條，或者以爲這許多學生，簡直的是強盜了。看了第三條，我想大家，都不住的笑了起來；笑什麼呢？笑得是，這校長與教職員們，真沒有出息。饞得沒有法，向民衆要西瓜吃。然而大家看錯了，說錯了，想錯了。

第一樣是親民的媒介，第二樣是親民的作法，第三樣是親民的成績。大學云：『大學之道在親民』。該校雖然不是辦的民衆學校，也離不開民衆；因爲是農村師範，有的事情要借助於農民，領教於農民的地方很多。辦民衆教育，要按着親民之道，諸處和民衆接近。農村師範學校，也要親民，也要和民衆接近，還要以農民爲老師。看我把這三樣親民的事情，寫在下邊：

(一)在去年學校的田地，分兩區，一區叫做試驗區，約一百一十畝，距學校約半里多的路程。一區叫做經濟區，約六百九十畝許，距學校約有七八里的路程。赴經濟區作工，若是一班人都是騎

自行車。若是兩班人就是一班騎自行車，一班用脚皮。自行車隊，有騎自行車的教員帶隊。脚皮隊有脚皮教員帶隊。「大家別拿脚皮當作膠皮看。」（按膠皮即洋車之別名）

第一天兩班學生赴經濟區作工，作到太陽下山的時候，我就帶着這一班脚皮隊，唱着太陽下山歌，先脚皮下去。正走到這路程的一半，看見一個本校的學生，騎着自行車，比火車頭還快來到我的面前，他說是：「呂老師呂老師壞了！有一個同學，騎着車把人家的小孩撞壞了！我說撞死了沒有，他說沒撞死，把小孩的臉撞破了，那小孩啊哭的哭。小孩的媽媽奶奶，是大罵而特罵。擋阻不叫走，你快去看看吧，王老師還在那裏給人家說好話呢。」我一聽王老師在，我暗裏哼一句：「不要緊」。

我不免把我的脚皮輪轉回去，打上點脚皮氣，快快得脚皮兩步，看看怎樣？好！脚皮不多遠，便看見王老師帶着自行車隊都回來，我一問聲怎麼樣了！他說是完了。

回到學校，細問撞人的情形，原來是自行車走到牆角，小孩子由家向外一跑，車子到了，小孩也倒了，小孩子的媽說不好了，人家就大罵而吵了，撞人的也呆了。這時間小孩的哭聲，女人的罵聲，鄉村男男女女說話聲。學生們的不願我，我不是故意的答辯聲。鬧哄一大陣。王先生趕到了，只有向着這小孩子的媽，好言好語安慰就是了，說得好話許多，這小孩子家中，出來一位老者說：「不要緊不要緊，你們自管回校吧。」

在保定師範學校一年後之回顧

在保定師範學校一年後之回顧

九〇

當小孩的媽媽大罵的時候，有一個學生，向着撞人的那個學生耳朵輕輕說：「他這樣罵咱，咱不讓他。」這撞人的學生說：「讓他罵去吧，咱忍耐着點吧，不是老師們說過嗎！對於農民要親愛，無論如何，不要向農民施展學生的勢力。」好！好！好！一個明瞭親民之道的師範生。

王先生帶領自行車隊回到學校，就算完了嗎！不完。是日校長未在校，王先生便與農場主任閻先生措商了一個辦法是：

一、第二日早晨，先派農場助理孫先生，到該村農家，看看小孩怎樣，好言好語的又安慰一次。

二、第二日學校購買些點心餅乾雞蛋糕，橘子和香蕉，裝了個小蒲包，還叫王先生閻先生，到這小孩子家裏走一遭。

那閻王二先生，把小蒲包捆在車上，馬上加鞭，到了小孩家裏，這家那位長者說，王先生來了，閻先生也來了。快請坐吧。王先生說：「特意來看看你的小孩怎麼樣，沒嚇病了吧。」那長者說：「好了沒病，剛才孫先生來看看走了，你二位先生又來看，太全便了。」王先生說：「好！只要小孩沒嚇病就好。我們有點小意思，給小孩點東西吃。」（此間王先生便解車上的小蒲包），那小孩的媽，也從屋內出來說：「我的小孩好了，王先生你太費心了。」這時間小孩的奶奶，小孩的爸爸，都說：「太費心了。別全留下，留幾個叫小孩嘗嘗就行了。」王先生說：「這點小意思，豈有帶



回去的理嗎。」那天真爛漫的小孩伸着兩個好看的小手說：「我要，我要！」

彼此客氣客氣的熱鬧了一陣，這小孩的家長男男女女，把閻王二先生，送出大門以外。

閻王二先生，走出不遠，只聽得這小孩的媽低聲說，都說學校的洋先生洋學生很厲害，你看這兩位先生，雖然是閻王先生，可不像閻王似的，你看夠多麼好說話啊！

學校的農場，距該村很近，以後農場裏缺少什麼農具，便到該村向農民借用，這些農民，都願意借給，所以我說我們自行車撞着小孩，是親民的媒介。

(二)天下了大雨，道路上的泥很多，人走不易，車走更不易；人走路費力，牲口拉車更費力。這一日我們帶領着鋤頭隊，從大路兩旁，較乾的小路走，眼望着前邊一輛大車，車上滿載重物，陷在泥裏。那趕車的人，拿着鞭子怎麼搖喝，也是拉不出。三個牲口滿身是汗，一個趕車的人沒有法辦，旁邊還有幾個頑童，和幾位大人笑嘻嘻的看着。我一想我們學生中，大力士也不少，像姜全義王有政王之芳張春年等向稱四大力士，和四大天王差不多，其他的學生，雖然力量較小些，但是都有勇於出力的精神，我們是親民還要愛物。這三個牲口够多麼苦，一個趕車的人够多麼心急，今天不免叫這力士們，對於民衆用一用力呀。說話之間，兩個蛇形隊，走到大車的兩旁，我就喊了一個立定。那趕車的人哼哼着說：

「我的車拉不出，莫非說這些人們，還立在這裏看熱鬧嗎？」

在保定師範學校一年後之回顧

在保定師範學校一年後之回顧

九二

我說：趕車的農友，我們把車給你趕去吧。他說好嗎。我便向學生說：你們把車給他趕出去。大力士用大力，二力士用二力，小力士用小力，會牽牲口的牽着牲口，牽的牽，拉的拉，推的推，趕車的人也有了精神，把鞭子一搖動，人藉馬力，馬藉人力，人與馬力合，馬與騾子力合，騾子力與驢子力合。大力士之力，與二力士之力合，二力士與小力士之力合，把一輛重大車，從泥坑裏，給他合出去了。那趕車的人，歡喜着說：「你們受累了，謝謝你們吧。」我說：「別卸了，套着喂吧，你的牲口都餓啦」。那幾個頑童喊着說：「你看那些學生們，弄得那一身泥的！像豬似的」。有一位老者說：「你看人家這些學生，穿得破鞋破襪，不是鋤地，就是調畦，人家還怕泥呀。小孩子們知道什麼，快去！」

由學校到農場這條路，是南北大道，來往大車是常有的，我們鋤頭隊，鐵鑿隊，大鎬隊，一遇着大車拉不出的時候，就和牠對一對。他們說我什麼我都不管，所以我說這是親民的作法。

(二)學校門外，南北大道分兩層：東邊是高路，西邊是低路。高路上只許洋車走，不許大車走，這是公安局出的告示。那往來的大車，只可走低路。倘若大車走到高路上，那巡警便把趕車的車夫帶到公安局內押起來，按照違犯章罰錢。可是在春冬兩季，雨量稀少時候，這低路上走大車，是沒有困難的，一到夏季，大雨降下之後，這低路上的泥水甚深，載輕的車，走到這裏尚可以過去。倘若重車走到這裏，十有八九就是陷在這裏不能走。這種天然的阻力，自前清至民國初，自民初

至去歲夏，簡直得成了物理上定律了。去歲夏季校內臨時考試公民常識，曾有一題：「校門外的低路，泥水甚多，來往大車，都感不便，如何設法修補以濟行人？」學生答卷中大多數云：這是我們學生之責，應當我們墊土墊爐渣，以修理云云。

好！學校內多年的爐渣，還在那裏堆積着了，遇着一個星期日，學校發一個總動員令，全校師生，都拿着鐵鏟，大鎬，鐵耙，抬筐，掘的掘，抬的抬，平的平，自早八點，作到十二點。在低路的東半邊，靠着高路的地方，又墊起一條二層路來。那來往的大車，便從這有爐渣的二層路走，好走！方便得多了。忽然從南來了四輛拉西瓜的大車，頭一輛車上的騾子，走到這裏，便往高路一走，可是車還未到了高路上，只是騾子走上去了。巧！巡警正趕到這裏，便把騾子牽住，說是你這車要從高路走，犯了公安局的章程，於是把趕車的車夫帶到公安局內，四輛大車全不能走。那趕車的人，向巡警說什麼好話，他也是不聽的，別車上的人，直向學校請求，叫給他說明事之真情，好去做買賣。我想農人拉車西瓜來保定，押在局內一人是小事，可是這四輛車上十幾個牲口，七八個人都不能走，倘若就悞了三四個鐘點，這車便回不去。這行旅人的苦够多麼大！便向校長一提，說是明明看見人家大車沒走到高路上，那巡警硬把人家抓去押在局內，咱何妨給公安局打個電話，說明斯意，叫局長快把人家放出，於是便向公安局打了電話，這公安局長，聽見真情原來是如此，便把趕車的農民放出。那位西瓜的農民，對於學校是感激的了不得。見了校長和教職員們說了些豪情的

在保定師範學校一年級之回顧

在保定師範學校一年後之回顧

九四

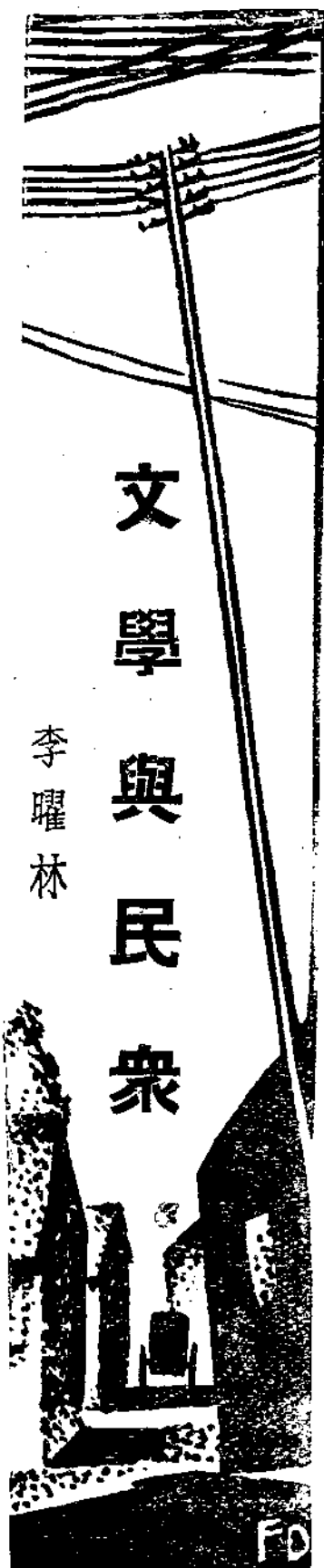
話，便贈與學校四個大西瓜，學校裏就是不要，農民非給不可，俗語說得好，送禮不要兩家發燥。我們的嗓子，有點發燥的，便收下農民的西瓜一吃。好！西瓜的水氣很大，我們的嗓子不發燥了。拉西瓜的農民，也都笑了。所以我說要農民的西瓜吃，這是親民的成績，你要是說我們要農民的西瓜吃，是沒有出息。便是狗咬念佛的，屈了我們的好心！

以上我寫的這三樣事實。雖然是小事，我以為這是辦鄉村師範，鄉村小學，民衆學校的一種參考。現在辦教育的人，今天說想法和民衆打成一片，明天說要想法爲農民謀幸福。請大家指教指教，這三樣小事，是不是和農民打成一片？是不是給農民謀點小幸福呢！

### 欲革新事業必先革新思想

中國欲建鞏固之國家，非一衆一心，羣策羣力，不足以杜外人之覬覦。然此種境遇，非從心理入手不可。必人人將舊有思想，全行消除，換入一幅嶄新思想，方能成功。

——節錄總理嘉言抄——



邇來民衆文藝讀物的編撰，可算是盛極一時了。除去負有民衆教育責任的團體，已經發表了許多作品以外，一些關心民教及愛好民衆文學的人們，也正在殫精竭思，埋頭創造，將來的成就，一定大有可觀。久經枯燥了的民衆生活，至此當享受一番露潤，不能謂非幸事！至於文學何以被存在於民衆？以及文學的動向將如何？似乎已有許多人提及，沒有再來嘵舌的必要；但「言非一端，亦各有當」；或因此更引起愛好文學者之注意，俾民衆文藝生活日趨於豐富，那末，本文之作，就全是無意義了。茲爲說述便利起見，分作三段來說：

### 一、文學與民衆之關係

文學兩個字，按一般的解釋，可分爲狹義的與廣義的兩種：如詩歌，戲劇，小說，通常稱之爲

純文學，是屬於狹義方面的；至於議論文，說明文，駁辯文，誘導文……通常稱之爲雜文學，是屬於廣義方面的。但在民衆文學方面看來，其形式尙不止此；如歌謠，諺語，彈詞，鼓書，以及流行於特定地域之歌曲，凡含有文藝素質的，全可以包括在裏面。因爲越是純粹的民間文藝，牠的地方色彩越濃厚，所表顯於形式的方面的，也就有許多不同，要用一個名稱把他包括起來，那是不可可能的事。

吾國舊日觀念，把文學的範圍，定得極狹，認爲文章的職責，是在「明道義，維風俗」代聖人立言，所謂「非闡道翼教，有關人倫風化者不苟作」一語，很可以代表大部分文人思想。並且所用以發表的工具，又是一些艱深難解的古文，民衆對之，當然了無聯誼。由此可見，文藝創作者，固然不出所謂文人學士之流；即賞鑑者，也不是一般粗識文字的所能望其肩背。元明以後，所謂通俗小說，已流傳漸廣，影響於民衆者亦最深，姑無論其內容是否完全可取，但不失爲民衆生活的良伴。乃一般衛道先生們，却多方疵詆，視爲小道。雖然有一些膽大的文士，也想嘗試嘗試，終究阻於物議，不敢公然的提倡着。明世末葉，小說作者之用筆名，也是這個緣故吧？

據說中國的書籍，已經是汗牛充棟了，而能享受到的，只有少數的文人階級，大部分的民衆，却得不到些許恩惠。雖然如此，可是他們也有他們的人生觀，社會觀，以及一切立身處世的法則。這種知識的供給，固然方面很多，可是得之於小說的，却佔主要部分。這一層，想沒有人來否認吧。

因此，他們曉得歷史。如同：諸葛亮怎樣草船借箭，趙子龍怎樣截江奪斗；以及武松打虎，姜子牙賣麵等等，說來都能源源本本，津津有味。這種神仙化，戲劇化的人物事蹟，無疑的，不是得自廿四史或資治通鑑，而是啟源於三國演義，水滸傳，封神演義等小說的裏面了。

至於同屬於文學範圍以內的歌謠，諺語，其影響於民衆更爲重大。因爲小說，無論怎樣好讀，究竟非粗識文字的不辦，固然不能用「目」的，仍然可以用「耳」，去倚賴旁人的說述，但是傳播的面積，終究很有限了。歌謠，諺語呢？却不受此種限制，牠是流傳於口頭，保存於口頭的，無論識字與否，都能一樣接受。所以牠流傳最廣，而影響於民衆亦最大！

歌謠是民衆全生活的寫真，是民衆文學的寶藏；由那裏面，可以窺到民衆生活的本像，可以領會民衆真摯的熱情。歷史和傳記，只是輪廓，只是皮毛，惟有牠，才是真正的血和肉。這個道理，已經爲一般治文學的所公認，無庸再來重複。因爲民衆們把他們自己的人生觀，社會觀，以及對於婚姻制度，財產觀念，無一不赤裸裸的在歌謠裏表示出來，同時又因爲是大家的同感，所以都樂於傳誦，不必加以絲毫強制的力量，已經是家喻戶曉了，無形之中，歌謠的內容，竟成了一般人的共同意識。其影響之大，就可想而知了。

歌謠到了今天，創作與流傳的情形，似乎比以往減色了，其中原因，固然很多，我以爲詞句的

冗長，要算是重要的原因之一；同時詞句簡短，便於傳誦的諺語，却一點沒有減少流傳的速率，所給民衆的影響，反較歌謠爲大。且看民衆的常識是怎樣來的：

「東虹晴，西虹雨」。

「早叫陰，晚叫晴，半夜叫喚不到明」。（指水鳥說）

「樹葉翻，下雨天」。

這是他們的天文常識。

「白露早，寒露遲，秋分麥子正當時」。

「去暑找黍，白露割穀」。

「穀鋤八遍餓死狗」。

這是他們耕種的常識。

「春搗秋凍，一輩子沒病」。

「細嚼爛嚥，吃了好變」。

這是他們的衛生常識。

此外關於地理，畜牧，旅行，書畫，技藝等方面，都各有他們的諺語與歌訣，真是俯拾即得，記不勝記。現在爲節省篇幅起見，不再多錄。



民衆的知識，既然是由謠諺得來，無形之中，他們的行動就受了這些東西的影響。謠諺所代表的思想與教訓，竟作了他們的聖經法典，無論在信仰方面，行動方面，都不能不爲牠所束縛。這裏面，好處固然也有，可是壞處却居多數。比方說：我們要勸他作公益，他偏說：

「各人自掃門雪，莫管他人瓦上霜」。

你要他破除迷信；他偏說：

「人算，不如天算」。

「閻王註定三更死，誰敢留人到五更」。

你勸他注意國事；他偏說：

「齊家治國平天下，自有周公孔聖人」。

你說女字要讀書；他偏說：

「女子無才便是德」。

諸如此類，不勝枚舉。總之這種思想，曾瀰漫了整個的中國社會，沒有鑑別能力的民衆，怎不受其麻醉呢？

不只謠諺如此，凡是與民衆接近的一切通俗文藝，無形之中，都作了民衆的教訓，這是自明的事情，現在不必一一列舉了。

文學予民衆之影響，既如上述。究竟文學何以被存在於民衆而有其龐大勢力？却有再加說明的必要。

人類的的生活，由表面看來，好像只在滿足了衣食住的物質享受與要求以外，即不必再有其他的渴望。其實不是這樣，當着吃飽了，睡足了，穿暖了，而後要求的「消遣」「快樂」；或者反過來說，不得飽，不得暖，不得睡覺時，所發出來的「叫喚」「悲哀」「號哭」等等，都是精神上感受不滿足的自熱要求。這種情形，似乎仍以物質要求爲出發點，其實當他叫，她哭的時候，早已離開物質的打算，不過是一種精神上的慰藉罷了。這裏所說的精神作用，也並不是離開了物質而單獨存在的東西，祇是以物質爲基礎的觀念是了。我們可以這樣說：給人以物質上滿足的是「科學」；給人以精神上滿足的是「藝術」。文學是藝術的一部門，當然是與人以快樂的一種東西了。

說到這裏，不免有人懷疑，吾國民衆中了解文義的能有若干？使之能欣賞文學，似未免離題尚遠。這話實在是一種錯誤，因爲有生命的文學，是要以大眾能欣賞爲根本條件；何況所謂欣賞，用「目」固然是好，用「耳」也未嘗不是。並且娛樂方面所用的詞句，只是聽聽罷了，又何嘗不是欣賞文學呢？

民衆之需要文學，正如人之需要空氣，試看一些粗識文字，或根本不識文字的老百姓們，在工作餘間，總要拿過唱本哼幾句，或者擠到人羣裏去聽評書，可以使人廢寢，可以使人忘餐，魔力

之大，恐怕任何人都不能否認吧？

文學的任務，不是只在與民衆以「情」的滿足，同時還要與以「知」的滿足。固然歷史，傳記，及議論文等，是供給知識的絕好材料，但是那種嚴肅的面孔，很能拒人於千里之外，文學是要以富有趣味的姿態，貫入以「知」的成分，使民衆於欣然接受的情形之下，得到潛移默化的效能。尤其是以文藝爲教育工具的人們，更要如此主張。

野馬放得太遠了，現在再簡單說一說文學在民衆生活中還有怎樣的效能？

現代的社會，是一天複雜一天，生活在裏面的人，對於各方面的情形，很難窺得一個究竟；尤其是一般民衆，生活的經驗，只限於小小的一個範圍，四周的狀況如何？簡直是莫明其妙。文學是社會各方面生活的寫真，種種不同的形態，都能够毫無遺漏的一一活現在你的眼前。如果你能够常常接近牠，一定可以增加對於社會的認識。這是第一層用處。

社會正在急劇的變化着，爲社會一分子的人，究竟怎樣才能立足社會，而不爲時代所唾棄，這的確是一個很難解決的問題。固然可供作人法則的書籍，已經很多，但是那種輪廓的指示，決不能滿足我們的要求，只有文學才注意到那些瑣屑部分，也惟有瑣屑部分，才是我們不能處理必須仰仗旁人指點的所在。這是文學可指示作人法則的第二層用處。

人們的感情，在潛伏着的時候，固然無所表現，可是在掀動起來以後，却能發生不可抗拒的力

量。掀動感情最有效的方法，就是文學。辛克萊說：「藝術都是宣傳」，這話很有相當理由。我們看司吐活夫人的一部黑奴顛天錄，曾引起了南北美數年大戰，「終於解放了黑奴」。屠格涅夫的一部獵人日記，曾引起了俄國的農奴運動，最後也達到了釋放的目的。此外如王爾德的獄中記，引起英國監獄的改良，柴霍甫的六號室，引起俄國監獄的改良，全是文學史上有名的事件。只要作者運以敏銳的眼光，發現社會的癥結所在，而出之以富有感動性的文筆，讀者的熱情，沒有不被激發起來的。因為這種熱情的推蕩，小之可以改變個人，大者可以改造社會。所以文學家嘗被稱為時代的預言者或先驅。這是文學有激發熱情的第三種用處。

說到第四種用處，就是可以安慰心靈。一般民衆的生活，真是太枯燥了，惟有文學才可以調劑他。現代的作者，都很注意心理的描寫，想把一個人物的性格，清清楚楚的展開，顯示了內心生活的全部。由那裏面，可以碰到與自己有同樣心情的人，可以碰到想着自己所暗暗想着的事的人，整個的心靈可因此得到安慰與開展。如果你是一個懦弱的，可以變成堅強，你是一個頹廢的，可以變成振奮。惟有文學可以變化人的性格，亦惟有文學才能發現自己。

說到這裏，文學與民衆關係方面的話，可以結束了。至於今後文學的創作，是沿着舊路呢？還是另闢新路呢？現在從兩方面說。

## 二、過去文學的估價

我國文學，自從中古以後，因政治勢力的左右，已分向民衆的與非民衆的兩個路徑去發展，在這種情勢之下，經過了若干年代，民衆文學雖然仍在暗地裏發榮滋長着，沒有被抑壓得斷絕生機；但是終究敵不過帝王的獎掖，文士們的研求，以致整個的文壇遂爲此少數文人學士所獨佔，一般民衆反被斥於藝術之宮以外，而無由滿足其文學生活之需求。

然而一般文士們所成就的東西，是些甚麼模樣呢？一經檢閱，却不能不令人寒心。

文學是社會的產物，任何一個作家，所表現的意識形態，必然的要受着時代和環境的影響，於作品中充分的顯示了時代精神，與地方色彩。就時代來說：古典主義盛行於封建社會，浪漫主義完成於資本社會，而新寫實主義却在資本主義將就崩潰的當兒，隨着新興社會勢力出現於大衆之前。再就環境來說：各國的文學都有牠本身的特質，如俄國文學之富於深刻；德國文學之富於智慧；法國文學之富於綺麗；英國文學之富於保守；都是很顯明的例子。我們不能在英國文學中去找託爾斯泰；同樣的，不能在俄國文學中去找莎士比亞。

再看中國以往的社會是一個怎樣的情形呢？

中國向來是被封建勢力籠罩着，雖然每一個時代，在制度的名目上有些不同，但是把握統治權

力的，只是少數的天子，公卿，以及地主資本家等等，而被剝削的仍是一切下層民衆。基於這種勢力所產生的「文物制度」，當然是以擁護特權階級爲目的的，何況一般文士們，在經濟上本沒有地位，他們的生活多半仰給於特權階級，所以很自然的趨向於「曲學阿世」，以圖生活的苟安；同時治者的階級，又拿出「稽古右文」「崇獎文士」等等的詞調相號召；在這種利誘威迫的形勢之下，除去少數講氣節的，不肯「阿諛取容」，甘爲王門箠人以外，其餘大多數，却甘作「弄臣」，自認爲粉飾太平，裝點門面之工具，非但不以爲恥，還以爲「際此盛世，荷膺天寵」爲無上榮幸呢！試看：我們的社會詩人時刻忘不了「身在江湖，心儀魏闕」，至於抱着「家家朱門開，得見不得入」的，更不知道有多少了。

此外還有一種，就是把文學看作了消遣品。固然在一般熱衷利祿的，是在「歌咏昇平」，以冀治者階級之一昧；同時却有一些人，在茶餘酒後，興會淋漓的時候，就援筆爲文，附庸風雅；如果一朝失意，也就用牠大發牢騷。這種看法，我們也認爲不當。固然文學是人們用以發洩感情的東西，但是這個感情不是屬於作者一己一時偶然發生的，是希望作者在廣大的羣衆中，體會出共同的苦樂來，再通過了作者自己的意識，具象的表示出來的一種東西。換句話說，就是要把「小我」的感情，擴大爲「大我」的感情；個人的感情，改變爲社會的感情就是了。

復次，我們再看一看歷來的民衆文學是怎樣的在發展着？結果，也只是叫我們失望。

在封建制度的社會意識籠罩之下的中國，無疑的，整個的文化，都要受牠的影響，民衆文學既

不是超時間超空間的東西，自然在意識的表現上，也不能有甚麼例外。但是民衆文學多半是產自不文的民衆，他們沒有利祿的追求，沒有權力的渴望，只將他們的生活實感，毫無隱飾的傾吐出來，一種天真樸厚的色彩，還能自然流露於字裏行間，自不能與傳統的貴族文學相提并論。拿毛詩來說，就是一部絕好的民間文學總集，其後，在兩漢及南北朝的時候，也曾產過多量的可歌可泣之作，不過到了明清兩代，被視爲通俗小說，最風行的時候，在內容方面，却不能不叫我們寒心。整個的被封鎖於古舊的封建堡壘裏面，所表現的，只是些濃厚的封建色彩。如同：運命的迷信，因果報應的幻覺，無抵抗的苟安，以及對於統治階級欽羨，對於同輩的欺凌，對於女性的蔑視與高壓……等等背謬意識，竟佔了舊小說內容的全部。用這些東西來作民衆精神生活的滋養品，而一班社會改造家，却在旁邊高叫着剷除封建意識，真稱的起是南轅北轍了。

由上邊的說話看來，我們的文學遺產，無論傳統的與民衆的，求一些適合時代需要的，可以說是非常之少。爲免掉「謬種流傳」，貽害社會計，實在有建樹新的文學的必要。

### 三、未來文學的展望

新的文學，究竟要是怎樣的一個面目呢？我以爲在創作的原則上，至少要注意以下三點：

1 應以大衆爲對象 文學到了今天，既不是用來歌功誦德，粉飾昇平；也不是用來怡性遣懷

，附庸風雅。而是要由少數文人階級的手裏奪了出來，返還之於一般大衆，俾成爲他們精神上的食糧。也就是說：能爲大衆所接受的，才是好的文學，否則無論你自己覺得怎樣，如爲民衆所排斥，就是沒盡到作家的任務。既然這樣，所以對於民衆的瞭解程度，趣味所在，都應該先有充分的認識，然後根據了實際需要所產生出來的東西，才是有生命力的真正文學。

2 應鍼對社會的弱點 無論某一種社會，很難達到最完美的境地。尤其是我國目前的社會情形，更是充滿了病態。國外有帝國主義的強烈侵略，既失的土地，自然談不到收回，寢假而黃河以北，亦日趨於險境；國內有天災，匪患，以及貪污土劣的層層剝削。在這種內外夾攻的情勢之下，很迅速的形成了國民經濟的破產。而一般民衆，仍然是醉生夢死，過其無爲而治的生活。文學作者，要把握到這一方面的事實，用尋根究底的方法，指示出癥結的所在，予民衆以改造的標的。必如此，才算盡了一部分的責任。

3 作者要深入民間 文學大衆化的呼聲，到現在已經是高唱入雲，幾乎沒有多少人再來否認。一些自命爲時代先驅的文士們，坐在華貴的大廈裏，一手挽着愛人，一手執着毛錐，大寫其所謂無產階級文學，開口農村破產，閉口生民凋敝，究竟破產的原因在那裏？凋敝的程度又如何？却沒有一點實際的觀察，只憑個人的懸揣，就公然大放厥詞，這種欺騙的勾當，我們實在不希望牠再玷辱純潔的文壇。



真正的民衆文學，該是民衆自己創作出來的，但在中國目前的階段中，識字的老百姓能有幾何？談到創作文學，自然離題尚遠。在這種過渡時代裏，只有希望文人們，來擔當這種工作。可是民衆生活的情況，決不是可以揣想的，必須親自到民間去，深入了民衆的裏面，與民衆享受同一的待遇，那時候，你的意識，自然要改變了一種新的天地，基於這種由實生活所得來的意識，再具體的表示出來，才是真正的民衆文學。否則只是一種掛羊頭賣狗肉的欺騙而已。

本來打算再說一些比較切實的辦法，因為本文已經扯得不知了，或者將來再寫一篇關於編輯民衆讀物的東西，那末，就留待那裏再談好了。

### 不做守知奴

(敬)

- (一) 大眾要自取知識，一取得便立刻教人，不再借重守知奴；
- (二) 凡有知識的，都要教人不做守知奴；
- (三) 學生要學教人，不要做守知奴；
- (四) 教師要教學生教人，不再做守知奴的媽媽。

——節錄自陶知行從守財奴到守知奴——

# 民衆教育

季刊

(第二卷第三期要目)

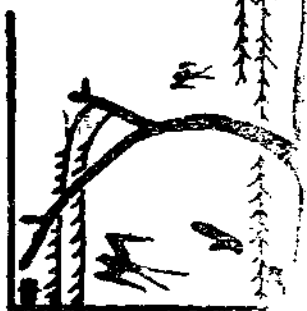
江蘇各縣民農教育館實施標準工作之經過及今後應有之改進	相菊潭
社會教育與學校教育合一論	戴子善
通俗教育與通俗講演	戴子善
江蘇農村經濟之破產與民衆教育之任務	朱慰真
我們怎樣學習	趙子欽
圖書館員爲教育者辨	戴子善
下蜀自治實驗區	王子誠
江蘇第二區社教研究會第一屆年會報告	顧壽恩
社會教育宣傳劇簡論	劉之常
民衆教育化裝宣傳劇簡論	顧壽恩
雜文	顧壽恩
紐約的成人補習學校	顧壽恩
瓊斯維爾之休閒教育組織	顧壽恩
爸爸賣瓜回來的時候(劇本)	羅以鑄

發行所：南京路江蘇省立南京民衆教育館  
 定價：本期刊零售二角五分(定閱全年一元)



## 怎樣利用小王莊新建設的 民衆娛樂場

張慶儒



一、導言 以個人的經驗，辦民衆教育最難的問題是尋找不到適當對象，招集不到生產大衆。作者固然是不學無術了，但你就是學富五車，其如無人前來領教何！俗語說：「不怕貨物土，就怕沒買主」，的確不錯。我記得在省立實驗鄉村民衆教育館到各村演講時的情形，自己帶着樂器，留聲機，電影，化妝品，裝瘋賣傻好像耍猴似的，也不過引誘幾個小孩來，及至演講開始，馬上就四散而去了。幸賴村中辦公人員的賞光維持，代找幾位沒事做好湊熱鬧的人來捧捧場，真可憐極了！釣者所謂：「只怕魚不過，不怕不上釣」。辦民衆教育者找不到施教的機會與場所，真真所謂「英雄無用武之地也」。日前到本校實驗區小王莊村，新見建設的民衆娛樂場所，內有大戲兩台，說書棚四，露天的拳術，魔術及雜技，玩電影的，拉洋片的，名目繁多，茶飯棚及其他小賣亦不計其數，每日上午十時至下午六時，游人如鯽十分熱鬧，這真是天賜良機，長期的給我們招集這些民衆來

怎樣利用小王莊新建設的民衆娛樂場

怎樣利用小王莊新建設的民衆娛樂場

一一〇

施與各種教育，真使我感到十分的高興！

## 二、設施

應須設施事業之，由實驗區簡易民教館主持接洽。第一步爲簡便起見，先籌設下列三種事業：

A. 特約戲院一所 卽與戲院約定代爲佈置環境，每日或隔日至少担任一齣戲，新戲舊戲不拘，不受報酬；必要時得借用其服裝佈景，戲由本校學員及實驗區職員及民校學生之戲劇會音樂會組織，練習担任。

B. 特約茶園一所 卽與茶園約定代爲佈置環境，代備書報及各種游藝品。或加演各種游藝節目，如鼓書魔術空竹毬子音樂雙簧相聲之類，亦不受酬。

C. 露天游藝場 暫設一處，附設閱報台，流動書車，代筆問詢台，各種棋具，有時作各種游藝比賽，有時表演武術，豆囊，石鎖，砲子，毬子，空竹，及各種球戲。

## 三、教育方法

以上三部分事業，施教之方法分有形的與無形的兩方面：

A. 有形的 如閱報代筆問詢，學習游藝技能，鍛鍊強健身體，並能以正當娛樂，代替嫖賭煙酒種種有損身體與精神的嗜好。

B. 無形的 戲詞劇情，鼓詞說白，均於興味中含教育意味，使民衆於無意中改惡遷善，模彷彿人

之長，補助己之短，獲得日用常識，學習生活技能。

#### 四、目的

我們利用小王莊民衆娛樂場實施民教，至少有三種目的：

A. 實驗實施民教的方法 實驗實施民教方法是本校的重要任務；故爲實驗便利計，劃定實驗區設置事業，聘請專員，從事設施與實驗；但平時工作，因招集多數民衆較難，故實驗教育少數民衆的機會較多，實驗教育多數民衆之機會甚少，民衆娛樂場民衆既多，又係長期設立，吾輩正好設計許多方式，從事設施與實驗，窮則變，變則通，久之必能得到教育多數民衆的有效方法。

B. 實習 學生實習是練習性質，以多爲妙。然以招集民衆困難，故事業簡單，而實習生多感無事可作，勉強找點呆板的工作，如編輯讀物圖書分類編目等，實在感覺無味極了。民衆娛樂場，事業雖暫設三部，而事業之種類既多，工作之事項亦繁，各種教育方法，均能就個人之特長，研究實驗，且富有充分練習與發展的機會；工作人員與時間，彈性頗大，人員既可多可少，時間更可久可暫。

C. 宣傳 民教的聲浪雖然一天比一天的蠶塵，已滿布了全世界；但吾國大多數的民衆，仍不知民教爲何物也。一件莫明其妙的東西，您要他去接受，無論是什麼人，他總不會情願的。所以實施民教，須使民衆對民教有相當的認識，發生了濃厚的興趣，然後施教才能有效。欲使大多數民衆認識民教，非盡量的宣傳不可，在這聚積大羣的民衆娛樂場中，用文字宣佈，用

怎樣利用小王莊新建設的民衆娛樂場

怎樣利用小王莊新建設的民衆娛樂場

一一二

口頭講述，用實際工作表現，民教的效力，是宣傳民教最有力的方法。

### 五、尾聲

一個不會寫文章的人，您硬強他寫文章，真比牽着羊上樹還難。編輯先生在一個月以前，就向我要文章，並且還替我出了許多的好題目，結果還是一篇都沒寫成。日前到實驗區視察，路過民衆娛樂場，很高興的把我的意思寫了出來，以了我的文債。這件事雖無多大的意義，但我還得更要求讀者勿以詞句害義，不然則更一無可取了。

又這篇稿剛寫成之後，聽說民衆娛樂場忽有停辦消息，不知確否？如果屬實，真使我樂極生悲。不但使寫的這篇文章敗興，與我們辦理民教者，也好像是故意的開玩笑了。好在像這種機會與場所，到處皆有。如北平的天橋，什刹海，白塔寺，天津的三不管，烏市，新市場，保定的城隍廟，鄉間定期的廟會，祈雨打樵唱戲等，我以為辦民衆教育者都應該利用這種機會與場所。參照以上的辦法。作大規模的活動，讀者要是從事民教工作的同志，我希望多多的得到您們的指教，把利用這種機會與場所的方法，來作成一套更周密更有效的東西，以達到我這拋磚引玉的目的呢！

# 江蘇省立俞塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計畫

俞詔其

年來有許多同志訴病省立民衆教育館。認爲它的施教範圍。僅及館址所在的民衆。舉辦一個省立民衆館，不若舉辦若干個縣立民衆館爲宜。的確。如果省立民衆館所負的責任。和縣立或區立民衆館一樣的話，爲什麼省立民衆館的經費要比縣立民衆館多到若干倍以上？而且這些經費又來至各縣。爲何不改辦若干縣立民衆館。反爲經濟？所以最近也有許多同志。認爲一個省立民衆教育館應該兼負直接施教。研究實驗和輔導各縣三種責任。前年浙江省教育廳曾將全省劃爲適當之視導區。由各省立民衆館或代用機關分區輔導；去年七月江蘇省教育行政當局。亦頒發省立社教機關輔導各縣社教辦法。將全省劃爲六個民衆教育區。以省立社教機關分別輔導各縣社教。江蘇省立俞塘民衆教育館既爲江蘇省立社教機關之一。因有輔導第六民衆教育區各縣社會教育計畫之擬定。俞先生係原計劃起草人。受編者之託。特寄載本刊。爰誌數語。以供各省立社教機關同志之參證焉。編者附識

一、本計劃遵照 應頒江蘇省立社會教育機關輔導各縣社會教育辦法及參照，應頒各種社會教育實施方案及法令訂定之。

二、本館遵照省教育廳之輔導辦法第四條之規定，以上海松江青浦金山奉賢南匯川沙寶山嘉定太倉

江蘇省立俞塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計畫

一一三

江蘇省立俞塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

一一四

十縣爲輔導區域，並以生計教育語文教育公民教育及健康教育爲輔導中心目標，由輔導部主任秉承館長辦理之；必要時得組織輔導委員會。

三、本館辦理輔導事業之原則：

- 一、遵照廳頒法令；
  - 二、根據本館所訂之教育綱要計劃與行事曆；
  - 三、適應本區內各地方迫切需要，並提高本區各縣社教工作人員之程度與研究之興趣，促進社教事業之興革；
  - 四、根據互助及合作原則，領導本區各縣社教機關及社教同志聯絡與貫通，於同一意志之下，努力於社教事業；
  - 五、注重最後之工作效果。
- 四、本館於二十二年度內辦理輔導事業，遵照 廳頒輔導辦法第六條之規定，分爲左列各項進行。
- (一)關於召開分區研究會事項：
- 一、研究會擬於本年度二十三年三月開始籌備，四月間召集，會期假定二日。
  - 二、依據省廳頒發江蘇省社會教育分區研究會規程第二條組織「江蘇省第六區社會教育研究會」，研究會章程另訂之。



三、除本館社會教育分區研究會章程所規定之事項外，特定研究會中心研究題。其範如次：

甲、如何實現標準工作：

一、依照各縣社教機關施教區域內特殊之背景，以決工作之急緩；

二、工作技術問題；

三、工作步驟之決定；

四、實施某種工作以後反應之考核。

乙、如何實現本館施教綱要所規定之各項問題：

一、理論之中心思想；

二、事實需要之趨向；

三、實施方法之研究。

丙、特殊問題之研究：

子、舉辦合作事業問題：

一、理論之研究；二、地方需要之考察；三、組織之步驟；四、如何選擇指導員及社

員；五、如何養成合作人才；六、經營方法；七、實際經驗之探討。

丑、實現地方自治問題：

江蘇省立俞塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

江蘇省立俞塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

一一六

一、地方自治之理論與實施；二、團體與味之養成；三、黨政機關之聯絡；四、自治團體對於社教事業上之關係；五、團體各個份子之選擇與訓練；六、黨政教合一之實現。

寅、提倡特殊農產物問題：

一、特種農產物之研究與調查；二、特種農產物之栽培；三、特種農產物之運銷；四、特種農產物對於農村手工藝技能之指導。

卯、普及民衆科學問題：

一、民衆科學與民衆生活上之關係；二、如何宣傳民衆科學深入民間；三、如何普及民衆科學；四、如何指導自製民衆科學；五、如何指導民衆自用儀器。

辰、指導民衆自衛上必要之技術問題：

一、國術提倡；二、國術指導；三、國術比賽；四、分區民衆運動聯合會舉行之商討。

丁、研究會會程要項分：(一)註冊收費；(二)舉行開會式；(三)討論問題；(四)舉行閉幕式；(五)整理決議案呈報教育廳；(六)分別執行；(七)實驗結果報告本館。

戊、開會時，擬請專家演講並招待參觀。

己、其他。

(二)關於調查及統計本區內社會教育狀況事項：

一、本館關於各種調查，須視經費及人力之可能，與夫事實之必要，于下列數種決定之。

一、委託縣政府或教育局調查；

二、直接函詢調查；

三、派員實地調查。

二、茲就本館事實上之需要，分作下列兩項調查舉行：

一、為調查各縣社會教育機關狀況，特製「江蘇省第六民衆教育區某縣社會教育機關狀況調查表，其內容約分：一、名稱及沿革；二、館舍及經費；三、組織及人員；四、基本施教區域事業概況；五、推廣區事業概況；六、最近發展計劃；七、國難及心得；八、備註(附有說明)。

二、為調查本區內各縣社會教育，特製江蘇省第六民衆教育區某縣社會教育調查；其內容分：(一)組織及人員；(二)經費收入；(三)經費支配；(四)事業；(五)備註。

三、本館於十月間的特製訂初步調查表；其內容為：(一)縣名；(二)機關名稱；(三)機關所在地；(四)略史；(五)通訊處；(六)主管人員履歷；(七)職員；(八)經費；(九)事

江蘇省立僑民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

江蘇省立俞塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

一一八

業概況；(十)附設機關；(十一)備註；(十二)附註。

三、除本館已作初步之調查外，現仍繼續調查本區各縣社會教育機關狀況，擬於十二月間將調查表格分別函發，本區內各縣教育局，轉送所屬各社教機關，請其分別填復，於本年十二月底徵集齊全，作為函詢調查。

四、彙集各縣社教機關填復之函詢調查表格，作為研究本區內各縣社教事業上應與應革之問題，並作日後實地調查之參考。

五、實地調查，於視察指導時兼而行之。

六、經過實地調查以及函詢調查之資料，編製下列之統計：(一)本區內各縣社會教育調查統計；(二)本區內整個之社會教育調查統計；(三)本區內各個縣社教機關狀況調查統計；(四)本區內整個之社教機關狀況調查統計。

七、將調查統計之結果，編為各種表格，暫定以下幾類：

一、各縣社教經費調查表；二、各縣社教工作人員調查表；三、各縣社教機關之事業調查表；四、各縣民衆學校概況調查表。

八、統計工作時間，限定在二十三年一月至二月止結束。

九、統計結果，另訂成冊，分發各縣作研究及實施之參考。

十、本館如遇必要時，得舉行本區內各種特別調查，其調查之事項，暫訂以下數種：

- 一、各縣民衆讀物調查；
- 二、各縣社教機關自編之民衆讀物，訓練標準，職業訓練及刊物調查；
- 三、各縣社教機關實驗有效改良農作物之品類調查；
- 四、本區各縣之文盲調查；
- 五、各縣學術團體及文化事業之調查；
- 六、各縣農村經濟調查；
- 七、本區各縣合作事業調查；
- 八、本區農產品之產量調查物價調查；
- 九、本區民間風俗調查；
- 十、民間團體組織調查；
- 十一、各縣農村工藝品之調查；
- 十二、各縣社教經費之調查。

(三)關於視察本區社教機關事業事項：

- 一、爲督促各縣依限完成廳頒標準工作計，得於事實可能中，派員分別視察；

江蘇省立倉塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

江蘇省立俞塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

一一〇

二、擬於二十三年三月四月間，依各縣需要急緩，分期派員出發視察，並攜帶以前三種函詢調查表格，統計表之結果，以定視察之要點；

三、本館所派往各縣視察人員，對於各縣社教機關所辦之社教事業，除參照廳頒省督學視察社會教育要點外，並須秉承館長之意旨，尤須注意以下之事項：

一、各縣社教機關主管人員對於其他社教機關聯絡之程度如何；

二、各縣社教機關對於其他社教機關民教事業合作進行如何；

三、各縣教育局長對於各該縣所屬之社教機關社教行政措施如何；

四、各縣各社教機關所在地之民衆對於各機關及人員之輿論如何。

四、視察人員應于規定之視察時間，視察完竣；

五、視察人員應于視察完畢後，作有詳細之系統報告，呈報館長核閱，並彙報教育廳；

六、視察人員於視察前，應準備視察時必要之物件；

七、視察人員於視察前後應舉行視察會議，爲視察前之籌備，視察後之研究；

八、視察會議參加人員爲本館各部主任以及分館專館主任人員；

九、編印視察報告。

(四)關於舉行輔導會議事項：

一、本館與各縣社教機關應有經常之聯絡，其關係得以會議方式行之。

二、茲以便利及增進輔導效率起見，特將輔導會議分爲左列兩種：

甲、輔導行政會議；

乙、輔導教務會議。

三、輔導行政會議，依事實之可能，以本區內各縣縣長或教育局長及社教科主任或其代表人，分別或集合舉行之。

四、輔導行政會議討論事項暫行規定如左：

一、如何使各縣所屬社教機關實現應頒標準工作；

二、如何使各縣社教機關接受本館一切所囑辦事宜；

三、如何使各縣所屬社教機關所擬之計劃與方案自行遵守；

四、如何使各縣社教機關按期報告實施民教事業之經過；

五、如何興革各縣社教機關；

六、討論民教上一切規章方法綱要表格介紹資料。茲暫行規定如次：

(一)關於語文教學者：

(一)民衆學校之各項規章表格；

江蘇省立倉塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

江蘇省立徐塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

一三三

- (一) 民校之各科自編教材；
- (二) 巡迴圖書及展覽資料；
- (三) 流動教學之教材；
- (四) 關於公民訓練者：
  - (一) 鄉村改進會等自治組織之章程及其活動；
  - (二) 兒童成人青年婦女等之訓練綱要；
  - (三) 其他訓練所用之表格及規約等。
- (五) 關於生計指導者：
  - (一) 介紹改良種子；
  - (二) 介紹合作事業之心得或經驗；
  - (三) 介紹改良農具及種植改良方法；
  - (四) 介紹園藝農藝畜牧工藝等之實際經驗；
  - (五) 其他關於生計設施之辦法規章。
- (六) 關於健康之各種組織者：
  - 一、國術團組織章程；



- 二、籃球隊足球隊組織章程；
- 三、民衆旅行隊章程；
- 四、各種民衆運動方法指導；
- 五、其他。

(五)關於娛樂指導者：

- 一、音樂團組織與民衆茶園之設施；
- 二、民衆戲劇團組織；
- 三、民衆俱樂部組織；
- 四、消寒會及納涼會等組織；
- 五、蘭花會菊花會進行之方法；
- 六、其他。

七、會議議程約分：(一)各縣縣長或教育局長或派代表人報告各該縣最近社教事業之狀況與措施之經過和意見；(二)報告本館專館分館最近事業狀況；(三)彙集議案；(四)正式討論；(五)整理決議呈報 教育廳；(六)分別執行。

(五)輔導教務會議，依事實之可能，以本區內各縣社教機關主管人員分別或集合舉行之。

格龍維與丹麥民衆高等學校

在保定師範學校一年後之回顧

一三四

(六)輔導教務會議，除依輔導行政會議各議決案爲實施辦法之研究外，尤須注意以下之事項：

(一)關於語文教學者：

- 一、民衆學校組織及行政上之問題；
- 二、民衆學校上困難問題；
- 三、民衆學校課程標準問題；
- 四、民校各科教學法；
- 五、民衆學校之實際問題；
- 六、流動教學法；
- 七、民校學生成績比賽；
- 八、關於語文教育實施具體方案；
- 九、其他。

(二)關於公民訓練者：

- 一、國民訓練講堂設立之方法；
- 二、鄉村經濟改進會之組織與進行；
- 三、鄉村改進之理論與實際之討論；

- 四、鄉村消防隊之組織與進行；
- 五、鄉村調解委員之組織與指導；
- 六、鄉村自衛隊之組織與進行；
- 七、鄉村建設上種種設施；
- 八、政治訓練上各種問題；
- 九、關於公民教育實施具體方案；
- 十、其他。

(三) 關於生計指導者：

- 一、示範農場之經營及推廣之方法；
- 二、合作事業之組織與進行之方法；
- 三、作作指導之方法(園藝農藝等)；
- 四、提倡與改良農產製造之方法；
- 五、農家副業改良方法；
- 六、提倡新式農具及施肥播種防災消除病蟲等科學方法；
- 七、提倡節省儲蓄方法；

江蘇省立僑民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

江蘇省立俞塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

一三六

八、關於生計教育實施具體方案；

九、其他。

(四)關於健康指導者：

一、衛生宣傳方法；

二、清潔運動舉行方法；

三、提倡民衆體育之各種方法；

四、預防與治療疾病之各種設施步驟；

五、舉行各種運動比賽之方法；

六、關於健康教育實施具體方案；

七、指導育兒方法；

八、提倡婦女衛生及產科方法；

九、其他。

(七)會議議程約分：一、各縣社教機關主管人員報告各該機關最近社教事業之狀況和意見；二、報告本館專館分館實驗區實驗之結果；三、彙集議案；四、正式討論；五、整理決議案呈報教育廳；六、分別執行。

### 五、關於各種巡迴事業：

#### 一、巡迴事業本年度暫定以下數種：

##### 一、舉行流動展覽：

##### 甲、展覽內容：

##### 一、國難展覽；

##### 二、園藝及農事展覽。

(根據本館救國教育實施方案)

##### 乙、展覽辦法：

##### 一、擬訂展覽品或借出辦法，供各縣社教機關借用；

##### 二、由本館推廣部定期赴各縣舉行，本年度內至少本區各縣依需要之緩急，得酌量情形，輪流一次，其日期另訂之。

##### (二)舉行通俗演講；

##### (三)映放幻片或教育影片；

##### (四)散發民衆讀物(以省立機關連合編印之輔導刊物爲限)；

##### (五)其他。

江蘇省立僑民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

江蘇省立俞塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

一三八

二、本年度第二學期之巡迴工作，擬推進行計教育（提倡合作及園藝造林運動）及健康教育（實際衛生運動）

三、巡迴工作辦理完畢，即編具報告，呈報館長核閱，並呈報教育廳。

（六）關於編印各種輔導刊物事項：

一、本館擬於本年度內編印輔導刊物，其材料由本館各部會擔任；

二、輔導刊物之內容，係就本館專館及各分館實施之經驗及專門事業之技術，並參酌本區內各縣之需要彙編之。

三、本部暫以下列三種刊物先行編訂之：

一、衛生事業設施法；

二、民衆茶園設施法；

三、衛生叢書；

四、如遇某種需要時，得編某種刊物。

（七）關於通訊研究事項：

一、擬在本館固定刊物中附設社教通訊部；

二、本區各縣社教機關對於民教上之特殊問題，得以書面相互研究；

三、關於通訊研究事項，本館得隨時指定研究題目，並介紹工作人員進修上切實之資料；

四、關於社教通訊之範圍暫行規定如次：

- 一、以本區內各縣社教機關爲對象；
- 二、以生計語文公民健康四項教育爲研究之中心；
- 三、傳播本館對於民教實施消息；
- 四、傳遞本區內各縣對於民教實施消息；
- 五、交換辦理社教人員意見；
- 六、介紹本區內社教人員進修書報及其資料；
- 七、介紹省內外社教機關之優良設施；
- 八、其他。

(八)關於輔導講習會事項：

- 一、舉辦輔導講習會，以區內縣立各社教機關特派員及志願者組織之；
- 二、本館於本年度（二十三年三月四月間）籌開輔導講習會；
- 三、輔導講習會之內容暫定如左：
  - 一、合作講習會；

江蘇省立僉塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

江蘇省立僑胞民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

一三〇

二、園藝農藝講習會；

三、鄉村家事講習會；

四、講習會之講師由本館函請担任；

五、開輔導講習會時，本館應舉行一種中心活動；

六、輔導講習會閉幕後，得將講演題目及材料，彙集編印講演專集，分發本區各縣社教機關。

(九)關於人才訓練事項：

選擇區內各縣社教機關低級工作人員及志願者，送入各專館行正確之集中訓練，各專館並增設特別生額，招收區內各社教服務人員，以實行訓練。

(十)本館直屬之實驗區，為本區內示範事業並作中心指導機關。

(十一)附則：

一、實行以上計劃，除輔導部負責主持外，並與各部區會就商進行；

二、本計劃所有未盡事項，遵照 廳頒江蘇省省立社會教育機關輔導各縣社會教育辦法辦理之；

三、本計劃呈報 教育廳核准施行。



## 附錄：江蘇省省立社會教育機關輔導各縣社會教育辦法

第一條 江蘇教育廳爲改進本省社會教育起見，特製訂本辦法。

第二條 省立社會教育機關除公共體育場圖書館另訂辦法外，均須依照本辦法以輔導各縣社會教育爲主要任務之一。

第三條 依照本省地方情形，劃分全省爲六個民衆教育區，每區由省立社會教育機關負各該區內各縣社會教育輔導之責。

第四條 教育區之省立社會教育機關及應行輔導之縣分規定如左：第一民衆教育區，以省立鎮江民衆教育館爲輔導機關，包括鎮江，丹陽，揚中，江都，泰興，泰縣，崇明，海門，啟東，如皋，南通等十一縣。第二民衆教育區，以省立南京民衆教育館及省立湯山農民教育館爲輔導機關，包括江寧，江浦，六合，儀徵，句容，金壇，溧水，高淳等八縣。第三民衆教育區，以省立徐州民衆教育館爲輔導機關，包括銅山，蕭縣，碭山，豐縣，沛縣，睢寧，邳縣，宿遷，東海，贛榆，灌雲等十一縣。第四民衆教育區以省立清江民衆教育館爲輔導機關，包括淮陰，淮安，泗陽，漣水，阜寧，鹽城，寶應，興化，東台，高郵，沭陽等十一縣。第五民衆教育區，暫以省立教育學院爲輔導機關，包括無錫，武進，吳縣，崑山，溧

江蘇省立俞塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

江蘇省立俞塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

陽，江陰，靖江，常熟，吳江，宜興等十縣。

第五條 省立社會教育機關輔導各縣社會教育須以教育廳所頒布之各種社會教育實施方案及法令爲標準。

第六條 省立社會教育機關實施輔導時其具體工作規定如左：一、調查並統計本區內社會教育狀況。二、通訊討論關於本區社會教育實際問題並介紹工作人員進修資料，三、編印各種輔導刊物分發本區各社會教育機關參考，四、舉辦實驗區爲本區各社會教育機關之模範，五、酌辦各種巡迴事業，六、接受教育行政機關之委託辦理關於本區社教機關服務人員實習及訓練事項，七、備本區各縣縣政府或教育局關於改進社會教育諮詢事項，八、督促各縣社會教育機關依限完成廳頒標準工作，九、遵照廳頒法令於學年開始時召開社會教育分區研究會，十、其他關於本區社會教育輔導及改進事項。

第七條 在一民衆教育區內有兩所以上省立社會教育機關者，其輔導工作得以各機關之性質分任之。

第八條 各民衆教育區內省立社會教育機關，須於每年開始時擬具本年度輔導計劃呈教育廳核准備案。

第九條 各民衆教育區內之省立社會教育機關，須於每年度終了時編造輔導報告呈報教育廳備案。

第十條 各民衆教育區內之省立社會教育機關，對於各縣社會教育如有改進意見，得呈請教育廳採擇施行。

第十一條 各縣社會教育機關均須接受本區內之省立社會教育機關之輔導，並須於每月工作報告表內詳列輔導事項。

第十二條 各縣社會教育機關如不接受區內之省立社會教育機關輔導之事項，或進行不力時，經查明屬實後，由教育廳分別予以相當之懲處。

第十三條 各省立社會教育機關輔導各縣社會教育之成績，由教廳分別考核。

第十四條 各民衆教育區內之省立社會教育機關於輔導事項所需之經費，在各機關事業費動支。

第十五條 本辦法由江蘇省教育廳公布施行。

江蘇省立俞塘民衆教育館輔導第六民衆教育區各縣社會教育計劃

一三四

# 教育與民衆第五卷第七期目錄

世界成人教育新潮流

現今鄉村成人教育及波英之實況

美國鄉村成人教育之進展

現今動物院的設施與教育

英國工人教育中之輔導班

當代中國各種鄉村運動在地方自治上之評價

農民自衛問題

上海小報攤之調查

## 民衆刊物之介紹與批評

一年來民衆教育專著之提要

鄉村成人教育

合作訊百期特刊

鐵路部召集鐵路職工識字學校校長會議經過

烏江農業推廣實驗區印象記

一月來民衆教育論文分類索引

(出版處) 無錫江蘇省立教育學院  
(定價) 全年十期定價大洋二元零售每册二角五分

趙演

王宗榮

馬更塵

魏更塵

楊翼心

陳斯齡

徐旭

鄭一華

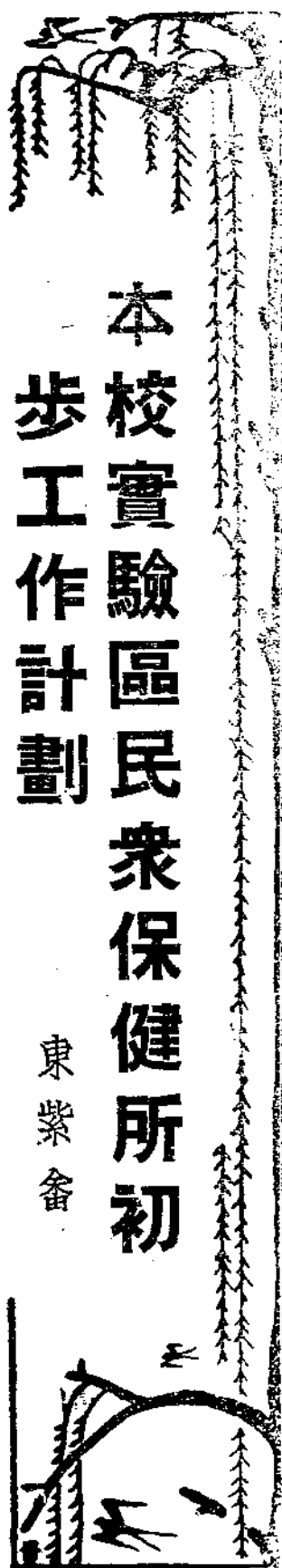
喻任聲

朱若溪

秦柳方

姜和

王倘



## 本校實驗區民衆保健所初步工作計劃

東紫畚

本校爲改善民衆生活習慣，促進民衆身體健康，於實驗區辦事處設立民衆保健所，爲實施各項保健工作之中心機關，以普及健康教育於區內各村鎮。其工作人員，暫設衛生幹事，衛生練習生各一人，負責中樞工作，普通幹事練習生，負責輔助工作。其初步工作計劃，分爲兩大項如左：

- (一) 救治民衆疾病；
- (二) 訓練民衆衛生。

### 第一項 救治民衆疾病

此項工作，爲實施便利計，於民衆保健所內設診療室，備置普通救治藥品及材料器械，爲民衆救治疾病，工作方式，暫取集中制。保健所適在實驗區之中心，與區內村鎮相距至多不及二里，來

本校實驗區民衆保健所初步工作計劃

本校實驗區民衆保健所初步工作計劃

一三六

所就診，尙稱方便，此項工作，由衛生幹事衛生練習生擔任。將來再增加工作人員，另組巡迴治療團，並於各村設保健箱，以求全區普遍，救治工作內容，暫定如下：

- (1) 診療疾病：實驗區內之民衆，得以輕微收費，來所就診，診治範圍，爲普通內外科，皮膚病及外眼病之治療，產科及花柳科暫不診治。
- (2) 簡易救急：實驗區內之民衆，得依診療手續，來所就治，但在本所設備範圍之外者，不與救治。
- (3) 家庭疾病檢查：實驗區內民衆中之家族，亦得來所檢查疾病，以糾正其生活，而防疾病增生。
- (4) 施種牛痘：保健所每年舉行定期施種牛痘一次，暫於席廠，霍家嘴及小王莊三村舉行，以防天花流行，期前期後，須依診療手續，來所引種。
- (5) 預防注射：保健所遇必要時，舉行傳染病預防注射，以防傳染病發生，但依本所經濟力，及其重要性而言，暫限霍亂預防及傷寒預防兩種。
- (6) 療養指導：於病人就診時間，或遇其他機會，工作人及實習生得隨時向病人作衛生談話或講演，指導病人療養方法，灌注病人衛生常識。
- (7) 醫藥顧問：實驗區內民衆，得隨時來所，詢問疾病衛生醫藥事項，保健所應與以詳細之解說。

。救治工作，暫計如此。經費方面，分開辦費及經常費兩項，以最低限度，估訂如下：

A 開辦費：藥品材料及醫治器械需一百二十元，家俱及用品需三十元，共計一百五十元。

B 經常費：每月購置消耗需洋十五元，全年共計一百八十元。

附：保健所暫行診病規約

茲再將本校實驗區民衆保健所診病規約述之如下：

- 一、本校實驗區爲促進民衆健康，實驗民衆健康教育設施方法起見，特設民衆保健所。
- 二、本所診病時間，規定每日下午三時至五時，掛號時間，每日下午二時半至四時，過時停止掛號。但遇有緊急及特殊情形者，不在此例。
- 三、本所因診病時間限制，每日掛號以二十號爲限。
- 四、本所於實驗區工作人員休息日及其他放假日停診。
- 五、本所診病收費辦法如下：
  - (1) 每人納掛號金，銅元十枚。
  - (2) 凡持優待診病證或免費診病證來所就診者，得受半費或免費之待遇。
- 六、凡具左列條項之一者，得向實驗區辦事處，領取優待診病證。
  - (1) 實驗區倡導會社之會員；

本校實驗區民衆保健所初步工作計劃

一三八

(2) 實驗區民校學生之家庭。

七、凡具有左列條項之一者，得向實驗區辦事處，領取免費診病證。

(1) 實驗區民校學生；

(2) 實驗區民校校董。

八、在開診時間，本所職員得隨時向病人作衛生談話，或講演各種衛生常識。

九、就診病人，須酌納藥費。

十、本所診病只限普通病症，如需特殊設備，或需用特殊手術者，得介紹其他醫院治療之。

十一、實驗區內民衆，其家族得免費來所受健康檢查。但每日只限定兩個家族，且須前期領受檢証。

十二、實驗區內民衆，得隨時來所詢問疾病情況，衛生常識及療養方法。

十三、本所施種牛痘，其時間另定之。

十四、本所遇有疫癘流行，得舉行預防注射。

十五、花柳病及產科暫不診治。

十六、本所醫師，概不出診。

十七、本規約由實驗會議通過施行，如有未盡事宜，得提請修改之。



## 第二項 訓練民衆衛生

此項工作，因人材經濟所限，暫由保健所及實驗區全體工作人員，共同努力行之，將來各村增設保健員及民衆體育場，以求有普遍周詳之設施。目前初步工作，以吻合民衆需要，而力所能及者爲範圍，暫定項目如左：

- (1) 舉行衛生講演：依時節，疾病及民衆需要，作巡迴及定期之衛生講演，講演由全區工作人員擔任，保健所須供給講演材料。
- (2) 張貼衛生壁畫：依時節，疾病及民衆需要，繪製衛生壁畫，工作由衛生練習生及實習生擔任，暫定每兩星期張貼一次，每次十餘張，張貼區內重要場所。
- (3) 兒童健康比賽：每年於兒童節或其他時期行之，集中或分村舉行，以促進兒童之健康及爲父母者應有之注意，詳章另定之。
- (4) 提倡民衆體育：保健所暫設民衆簡易而饒幸趣之運動用品，如砂袋石鎖及毬子等物，以促進民衆業餘運動之興趣，增身體之健康。
- (5) 兒童衛生會：勸導實驗區內之兒童入會，以衛生講演，健康檢查及適當遊戲等，訓練兒童衛生習慣及紀律生活，詳章另定之。

本校實驗區民衆保健所初步工作計劃

一四〇

(6) 學校衛生：實驗區各村小校及民衆學校，按期做健康檢查，並注意訓練其衛生習慣，將來由

民衆學校學生，組織衛生會，為改進全區衛生之初步。

(7) 衛生展覽：依民衆衛生之需要，舉行各種衛生展覽，以圖表及實物之陳列，為民衆注入衛生

常識。

(8) 滅蠅運動：於每年四五月間舉行之。

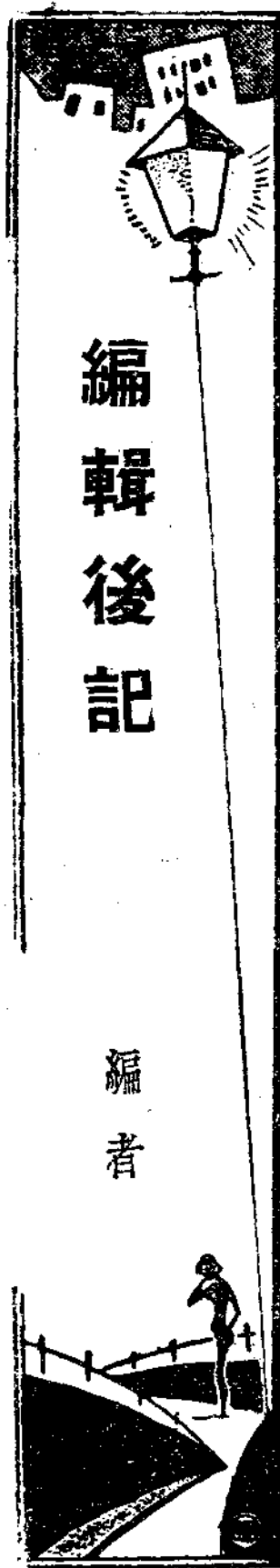
以上八項工作，係指最低限度而言，每年所費，約需六十元左右云。

### 民衆教育與人生的關係

民衆教育若從人生說來，好比空氣和水，是自少至老，不可一日沒有的。

——節錄自高綏四三十五年來之民衆教育——





## 編輯後記

編者

第三期學報，原擬三月一日出版，嗣以寒假關係，許多預定稿件，一時無從徵集；加之本校師景泉先生，因受陝西財廳之聘，「中國文言問題研究」一文，無形擱淺，而劉鴻儒先生之「河北省的民衆教育館」和馮棣先生之「舊劇與民衆教育」兩文，亦因別種關係，未克完成；況在此期間，百城書局印刷方面，又發生些問題，於是定期的學報不得不脫期出版了。這一點我們應該向諸位讀者首先抱歉！

這一期的內容，許多已由編者在文章的篇首上附誌過，本無庸多述，不過還有幾篇，再提示一下：

一、在鄉村破產的今日，知識份子的下鄉運動，隨之而起；梁漱溟先生說知識份子下鄉有兩種偉大作用：『第一種作用，好像爲鄉村擴增了耳目；第二種作用，好比爲鄉村添了喉舌。』但是如

編 輯 後 記

一四一

編輯後記

一四二

何才能爲鄉村擴增耳目添了喉舌呢？這種具體的方案，已由尹文興先生在「鄉村知識份子的責任」一文中，予以明確的解答了。

二、「怎樣掃除文盲」？這不但是中國的教育問題，而且是中國的政治問題；中國目前的政治擾攘民生塗炭，固然尙談不到掃除文盲，可是無論遲早，文盲總是中國的最大問題，掃除文盲，也是中國的最大工作，林敬之先生以犀利之筆，對於怎樣掃除文盲問題，作綜合的論述，可爲僅見之文。

三、李耀林先生的「文學與民衆」，崔濟猛先生的「民衆政治教育的路向」二文，與本刊創刊號李崔二先生所著之「民衆文學概觀」與「政治教育與中國民族前途」二文，可稱姊妹之作；前者對於民衆文學作進一步的探求，後者對於民衆政治教育作更深切的觀察，語多警惕，使吾人獲得指示不少。他如呂鏡樓先生「在保定師範學校一年後之回顧」，張慶儒先生「怎樣利用小王莊新建設的民衆娛樂場」等，均屬實際文章，讀者亦可一閱。

四、編者在本期發表兩篇文章，一篇是「研究民衆教育的方法論」，一篇是「社會教育行政組織的研究」；前者是個人年來對於民衆教育的研究上一些零碎的感覺，當然談不到「方法論」，不過藉作研究的引子，聊示誇大而已。至於後者原係編授之社會教育行政講義的一章，茲爲塞責起見，略加補充，以爲同志之參考焉。

芾仙誌於三月二十九日

## 本刊組織條例

- 一、定名 本刊定名為民衆教育學報。
- 二、宗旨 以研究民衆教育學術，介紹民衆教育消息為宗旨。
- 三、性質 暫定兩月刊。
- 四、內容 包含插圖、論評、研究、譯述、介紹、報告、計劃、文藝、通訊等類，遇必要時得增減之。
- 五、稿件 除由本校同人儘量供給及特約專家撰述外，并歡迎外稿，投稿條例另訂之。
- 六、附則 於必要時，得發行特刊或專號。

## 本刊投稿條例

- 一、來稿須合本刊宗旨，文言語體不拘。
- 二、稿件須用格紙繕寫清楚，并加新式標點；惟用洋紙膠錄者，請勿兩面繕寫。
- 三、譯稿請附原文，或詳細叙明出處。
- 四、稿中有譯名或引文須分別注明原字及出處，參考資料亦應列出。
- 五、稿末請註明姓名及通信處，以便通訊，揭載時之署名聽便。
- 六、來稿得酌量修改，不願修改者請於寄稿時聲明。
- 七、來稿無論登載與否，不能預覆；惟不登載者，當在短期間內退還。
- 八、來稿一經登載，當酌致薄酬。其辦法如下：  
甲、每篇酌酬現金或書券肆三元至三十元；  
乙、酌酬本刊或本校其他出版物；  
丙、不願受酬者除贈本刊外並可將原稿代印若干份奉贈。
- 九、登載之稿，一概保留作者版權，惟本校編輯彙刊或叢書時，得自由採用。
- 十、來稿由作者自負文責。
- 十一、來稿若已在他處發表者，恕不致酬。
- 十二、來稿請寄天津河北，新開河，河北省立民衆教育實驗學校民衆教育學報社。

中華民國二十三年四月一日出版

(每册零售二角五分)

編輯：河北省立民衆教育實驗學校 民衆教育學報社

(天津新開河)

發行：河北省立民衆教育實驗學校 民衆教育學報社

定價：全年五册連郵一元

印刷：百城書局

(天津法租界廿九號路)