

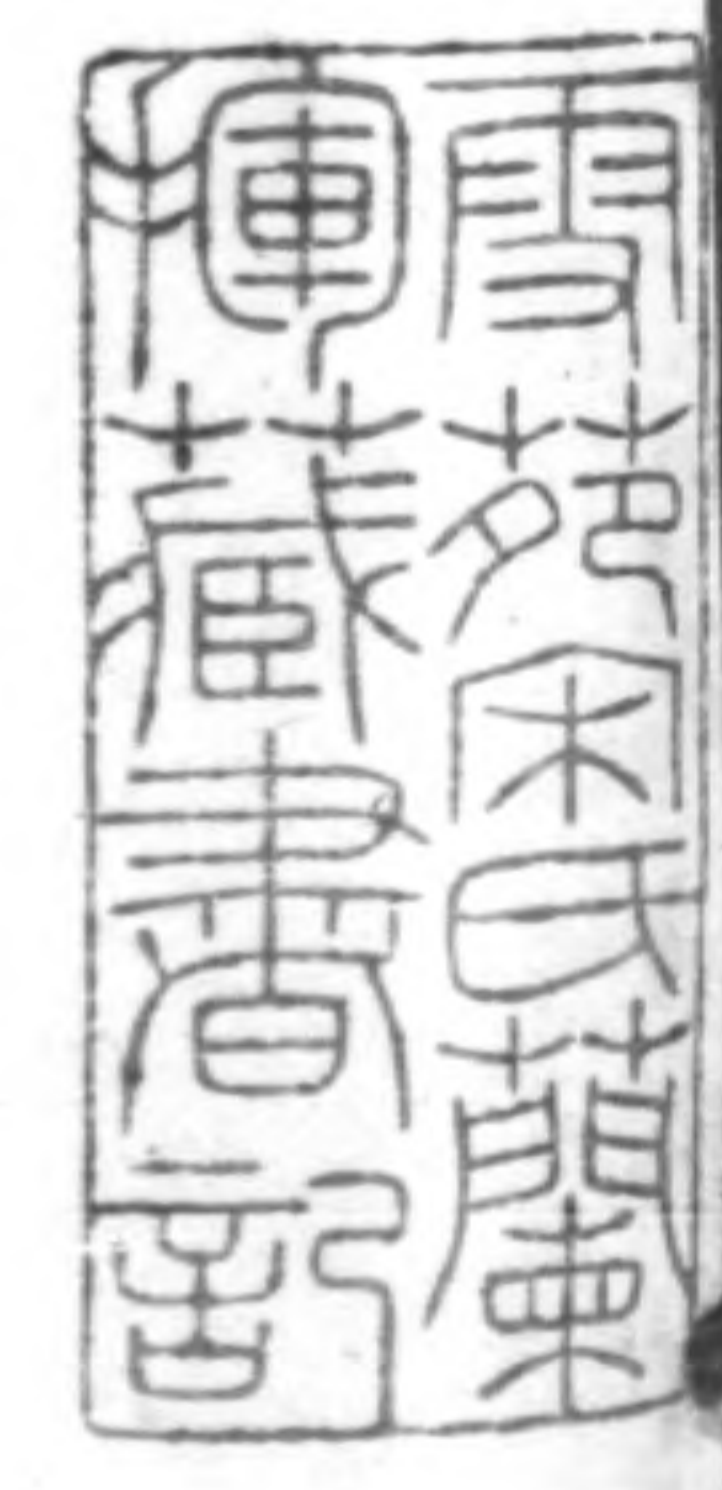
古梅遺稿



巳巳小除夕收



古梅吟藁序



訥齋程元鳳撰

閱吳君式賢詩句老而意新咀之雋永殊非苟作聞其閉戶讀書孜孜忘倦經傳子史靡不窮心所以膏其墨端者有自來矣雖然學所以脩身多識前言往行所以畜德德裕于身則措諸事業光明俊偉豈曰能詩而已式賢勉之





古梅遺稿卷一

宋新安古梅吳龍翰式賢甫著



明族裔

吳惟時中立甫較

曉發姑孰城

鶉啼驚夢歇春枕花落迎風打曉窓携杖攬先出城  
去角声吹月墮寒江

浙江姚樓觀水月

翠滾玻璃萬頃秋長江又掛水晶球水光月色梅邊  
客今夜會盟江上樓



晚舟過臨平

烟鐘春起夕陽愁，  
臨平春事幽。惟有風蒲愛吟  
客，岸邊繚亂綰行舟。

春晚留淮上

淮山歷、春雲淡，淮水湯、  
夜月輝。此處杜鵑啼不  
到，江南行客未成歸。

贈謁士

一掬鄉心寒似月，  
半生行跡過於雲。春風滿擔詩千  
首，是處青山留得君。

白紵詞

吳宮烟水碧迢迢，  
瓊樓十二凌青霄。北方佳人顏如  
花，素衣濯濯，明朝霞雲母，  
屏風珍珠箔。香銷金鴨春  
寒薄，璧月流光羅綺筵，  
白紵舞殘月欲落。君看月落  
夜潮平，吳江濶，  
兮越江深，吳王醉，  
越王醒。

嘉禾舟中

天與東風便千錢，  
買一舟。嘉禾三月路，  
陰木四山秋。楚色緘詩思，  
鶻聲替容愁。烟波渺無際，  
是處可盟鷗。

嘉禾沈園



景物何其異虛岩人力成清池沉鳥影高樹落蟬聲  
花日樓臺麗香風簾幙輕我来一吟賞不惜買杯傾

重陽客中

愁裏重陽近他鄉酒易酤秋風詩髻短寒夜客燈孤  
筓笠月穿破荷衣霜打枯有懷吟未就端不為催租

見劉浚村先生

天祿臞仙後代孫巍科絕世屬名門千年絕學追先  
聖四海真儒仰浚村直向天邊扶日月只從筆底轉  
乾坤年來諸老凋零盡惟有靈光獨自存

二

玻璃萬頃海天秋相國如居天上頭錦帳圍山丹荔  
熟銀梭織水子魚遊地靈自古稱多士人物當今列  
上流二季一翁家季在涪洲即是蜀眉州

先生莆人  
二子能踵

其學

三

雪碗冰甌淬筆鋒篇一琢出玉玲瓏雀鳴遠岫千林  
曉鯨展洪濤萬里雄暮雪寒梅吟思外春風芳草夢  
魂中詩瓢行脚半天下多謝先生捧唱功



騎却青鸞上禁林，岩、聲價重於金花磚。日轉瓊窰  
暖蓮燭，星歸玉漏沉。翰墨挈來三昧手，絲綸畫出九  
重心。春風已築沙堤路，天上虛皇屬意深。

西湖曲

十里風光烟水白，嵯峨帝城紫霧隔。笛聲吹斷蒲葉  
風，鷺飛界破青山色。湖波鱗、織成縠。翠蓋紅幢机  
上簇，長安富兒美少年。馬行紫陌香塵撲，畫舫誰家  
窈窕娘。半額鵝黃時樣粧，玉手折花嬌無力。花枝斜

掛銀絲長，隔花躊躇意相屬。稍、談笑聞餘香。夕陽  
西下漢水遠，無計問覓雙瓊瑤。巫山高哉，但入夢安  
得揀翅飛其傍。君不見吳姬采蓮自唱曲，君王尚在  
舟中宿。

拜林和靖墓

老崔高飛入白雲，空餘殘照管孤墳。清風千古鎮長  
在，見著梅花如見君。

夕客湖海買舟西還

萬里烟波興渺然，片心如灞橋邊。歸裝詩少不成



擔自拘梅花湊滿舡

馮永之號永壺工水墨丹青

半生江海冰壺翁擔風荷雨七尺筇爛爵扶桑紫金  
堪玉樓光徹十二重飽喫孤山白玉花一鑿九竅開  
玲瓏能鉅明月鑄双眼故能搜索異景窺神功能穿  
星斗掛胸次故能神遊八極之鴻濛手撼烟雲出硯  
石酒酣奮筆驅雷風迴山轉海有力量噴刺鵝溪幻  
出白練之寒江碧玉之竒峯瀟湘洞庭忽在眼冷落  
烟竹蒼梧空碧天萬里渺無際但見隱、孤飛鴻江

門過雨涼如許木落滿、秋滿浦月明何處起漁歌  
小艇人歸急搖櫓鷗沙漠、洲渚昏無數寒鴉栖古  
渡景物變態雖無窮筆端有口、吐研丹吮粉尤  
精竒直与王爵爭毫釐寧肯没骨媚時好逸氣往、  
追徐熙一點春風幾花卉化土權柄君所私猷之特  
牛韓幹馬滕王蛺蝶僧繇魚下筆衆妙各俱足開卷  
錯落千珠璣顧家層樓連天起俗士那敢窺藩籬嘔  
心抽思何自苦乃使肌骨化作枯松枝君不見梅邊  
有狂客風餐雪噀寧忍飢吟軀未老貌先老不覺雨



髻紛如絲

靈金山觀金燈

嵯峨靈金山峭壁偕天長  
嶺岼萬蒼翠無復敢頽頽  
登臨勞遠日久羈塵俗韉  
天風送筇屐此願今一償  
所喜侍老親顛顛升崇岡  
琪樹藹柔絲瑤草超羣芳  
松聲入幽懷妙樂非笙簧  
好鳥相勸酬醉我林中觴  
我吟遊仙詩客和招隱章  
起舞沸懽笑人影亂夕陽  
何方阿堵女山北敞虛堂  
石池閔甘泉瓦爐騰妙香  
昔言山有靈金燈夜呈祥  
信哉華嚴經佛者施白光

澄公有妙力一笑通禪房  
詎知山石間而有金光藏  
崦嵫下朱景山氣相激揚  
若以色見佛於法參與商  
我生事迂濶吐、顛復狂  
讀書獵千古浩氣凌八荒  
乃欲落鬚髮掬水曹溪傍  
吹以無孔笛倒騎牛一場  
手擊混沌開有此硬脊梁  
指點生死根棒喝行諸方  
辛酉秋吳西士寫神

功名自有兜鍪葦榮寧  
干囊笠翁頗作田園秋興  
畫短簷斜日稻花風

秋崖先生招飲荷葭塢席上賦詩



相公潭水清於玉翠屏四面環書屋石梯齒、登蒼  
崖老樹晴烟千頃綠好花對人無俗姿春色盈、圃  
虛谷歸來庭院碧參差八窓玲瓏有修竹先生長嘯  
臨清流茱萸辛夷香滿洲浪呼迪輩偕春遊綠醅深  
注碧玉甌我醉起舞相勸酬願祝先生相業侔伊周  
運留侯帷幄之籌橫萊公棼水之舟莫負蒼生望安  
石東山高卧凌清秋

先生所居即相公潭

京城寓居春日

春城庭院柳風輕簾影玲瓏愛晚晴紅日半牕吟夢

覺伊啞牆外賣花聲

宮人斜

碧石重、鎖墓門蘭膏點火照黃昏春風幾度生芳  
草還似君王舊日恩

春夜隔江望揚州城

煙抹蕪城熨不開夜深燈火照樓臺欲披紫綺過江  
去月冷滄洲待雀來

數年前有小詞。微雨後落花天嬌態病懨、  
怕人猜着是相思成日不開簾寶釵橫蟬鬢亂



院宇侍人歸盡緩移蓮步玉闌前纖手搗花鈿  
○月夜與客飲梅花下一妹歌前詞復出箋徵  
余新作

月夜梅花下開樽誰主賓梅花嬌欲語讓我白頭人  
娉婷樓上女無乃花中神下樓歎懽咲莫惜拋千金  
纖、出素手為我彈瑤琴自言諳古調妾心合君心  
感君纏綿意未彈先有情妾佩明月光妾衣雲霞輕  
共君驂白鳳一息超玉京君看天帝女嫁與牽牛星  
天河萬里長鵲橋歲一陳安得河水乾夜、長相親  
君能挽天河一洗八極塵

宮詞

舞罷霓裳寶髻垂桃花扇底暖春風吹夜深內殿重  
開宴手撚燈花画翠眉

秋崖先生以紅石見寄

彤霞鏤石玉晶熒琢出羲之風字形却着寒松蒼石  
下研烟傳寫相牛經

心遠堂

飄、謫仙子閉門逃世誼達哉柴桑翁心遠地乃偏



羨公隱塵市高拍前人肩園林富花木景象羅春妍  
翠鳥鳴高枝白魚遊深淵魚鳥欣有託吾廬興悠然  
詩瓢貯烟雲茶鼎烹銀塘有此佳絕處那訊名利鞭  
鵲尾聞妙香片心超九天淵然消萬慮流光締三田  
乾坤任簸弄追蹤古偃佺

持敬堂

大哉紫陽箴誠為百世師心法故能傳心印幾能提  
明、道統燈於此接光輝端居儼帝臨暗室凝神窺  
立足千仞淵生怕傷髮膚競、一寸心炯、冰雪壺  
脫帽藐王公無乃酒狂徒蹠踏漁陽鼓傲態逐刑誅  
我則持以敬譬如龍恋珠斷、猫捕鼠綿、雞哺雛  
守之戒勿閑意馬防馳驅

層翠樓

結樓書屋傍獨占林塘幽飛簷瞰寒碧照影虹霓浮  
層峦萬蒼翠峭玩生戈矛黛眉与螺髻故、含嬌羞  
此時樓中人片心隨白鷗風吹烏紗帽露滴紫綺裘  
白雲入我望逸興何悠、沆瀣供晨飧酌以碧玉甌  
朝暉散朱景燕約十二樓願言追黃雀致身八極遊



忼慨笛聲發滿樓明月秋

春寒

二月漫漫雪滿山羣芳空向雪中看幽亭酌酒且沉醉要為小園花饒寒

凍吟

座右挿梅花座右橫詩筆風雪墮寒肩先生方抱膝

春興

聞說春醪熟提壺喚客嘗乾坤一釀甕花氣百和香

別吳中三年寄湖上一二知己

麥秋天氣覺清和老盡春風庭下莎晚月荒山啼蜀帝夕陽高樹咽齊娥三年寒我滄波約一夜見君白髮多世路不堪重着脚相期何地理漁蓑



古梅遺稿卷二

宋新安古梅吳龍翰式賢甫著

明族裔

吳惟時中立甫較

壽鄉衮訥齋先生

華袞褒榮御墨鮮堂、劍珮在凌烟十三相後功為  
最五百年間遺有傳落、甘霖施后土岩、鉅石補  
青天太平有策安排了浯水清風崖可鐫  
世態浮雲無定形先生綠椀竟留情誰知寶祐老臣  
在又見金陵新法行洛邑幾時歸赤舄東山再起答



蒼生不堪局面遲一着願祝薇垣星更明

時丁大金當國

當年河嶽已儲神理亂分明閑一身瑞應麟書知孔子恩光鳳誥見庚申世臣喬木蒼々日驛使梅花歲歲春笑指紫陽山作壽會看重慶喜尤新

先生于庚申之冬

### 感興

多病頻辭客無人自掩扉  
斲松供藥火葺葉補漁衣  
日月雙丸疾乾坤一粟微  
不須求外道悟此是玄機

### 二

楚興在漁艇風潮不憚勞  
苔生肥石骨水落瘦溪毛  
霜

重稻梁熟天清雁字高  
醉餘歌古調人事柝秋毫

### 三

閉門逃俗客携酒過禪關  
竈古茶烟斷碑殘雨蘚癩  
秋僧行影瘦夜雀病翎寒  
片月隨人到孤琴對佛彈

### 四

百事謀何拙一閑夢亦清  
定交毛穎子結怨孔方兄  
鶴影雲烟瘦蟬声風露輕  
寸心虛白久蛻骨待丹成

### 金陵寓樓居

樓中有酒客身閑約住孤雲共往還  
搖落碧桃春欲



去倚闌無語看鍾山

過涇邑水西縣尹先伯祖嘗為邑簿領耆儒有

識者

客裡身無事乘閑過水西清波明白鷺綠樹帶黃鸝  
酤酒道旁飲吟詩石上題邑中逢故舊坐定說環溪  
南陵道中迫暮投茅店四圍率敗籬令僕夫環

卧

故山三百里歸路正羊腸密樹標茆店荒池界竹墻  
僕眠如鹿伏我倦背龜藏素志非南阮丈夫掃八荒

泊蕪湖縣

古邑蒼江曲鱗、華屋橫酒樓歌妓集漁市販夫行  
楚澗雲無勢江流月有聲橋邊恩詩擔譙鼓更分明

庚申冬壽秋崖先生

瑞宿當年降世間祁山深處着仙壇梅開冰壑珊瑚  
瘦崖聳晴空碧玉寒清氣胚成龜雀相丹田煉就虎  
龍蟠待教鬚鬢渾如雪恰寫耆英與世看

九日

秋雨梧桐退老時寒城九日正霏、功名不直三杯



酒世事真如一局棋  
且揀教黃菊滿手今莫負紫  
螯肥壯懷無復登臨恨破帽西風一任吹

春晚郊行

芒屨竹杖出柴關檢校園林脚不閑翠幄初張花結  
局錦綉未解筓排班烟波鷗鷺春風外柔柘牛羊夕  
照間莖興不須邀客共一尊白酒對黃山

秋日遊竹會寺

脩竹陰：古道場誰憐兵火地荒涼晚山俱似佛頭  
綠秋草不如僧髮長白酒莫辭今日醉黃花仍作去

年香禪翁留客殷勤甚相對藤床話夕陽

子陵釣臺

峭壁千尋屹曉寒何年人挿釣魚竿烟霞不受衣剗  
浣天地那如蓑笠寬幸有同肩黃屋貴不妨伸脚白  
雲端能令漢室亦增重可作巢由一例看

夜泊富陽

片帆東去一鷗輕消得天公十日晴新酒一尊詩幾  
首故鄉千里月初更烟收山翠揩摩淨風軟江波熨  
貼平苦是狂懷費消遣舡頭吹笛到天明



別厲制使

何日林間理故書  
客中歲月只蘧廬  
糴糧半給梅花  
雀燒葉餘分雪後  
驢蝶夢悠揚  
家園遠雁行  
零落弟兄  
疎寒花到了  
自蕭索  
不是東風  
不管渠

天目道中

天目峰前小駐驂  
長松夾道碧豔鬢  
客懷寂寞秋般  
淡醉態朦朧  
午正酣  
山色儼如嚴  
父面  
鳥聲還勝俗  
人談  
何年來  
此種芝朮  
乞與道人雲  
一龕

春雪

一雪滿天地  
三春景更妍  
雀梳瓊羽落  
蝶舞粉衣翩  
嫩柳飄新絮  
殘梅補落鈿  
東風初解凍  
洗手破輕烟

嚴灘對月憶雪壺亡弟

卯君看月此徘徊  
今來月明君不來  
安得清光刀剪  
破為分一半  
到泉臺

婺源道中憇午

小息吟身古木陰  
詩情羞澁錦囊輕  
風烟不受人收  
拾擔閣行山半  
日程

滿路黃塵人往還  
黃塵點污幾青山  
便投山店睡過



午要放詩魂出世間

濯足五溪城

東風吹水綠鱗，小漱清寒入齒齦。  
萬里流邊濯足，恐行五嶺泥晴雲。

登會稽山

越上今為客，息肩春樹林。  
啼鶻歸夢斷，落日旅愁深。  
詩紀一編史，琴傳千古心。  
會須重過此，禹穴一登臨。

春日吳中

照人芳樹遲，日吹面垂楊拂。  
風客思一筇，携不

盡鳥声多在落花中

嘉禾書所見

翠幙重，護晚寒。意閒金鴨篆，烟殘芳情不采。閑花  
草獨倚闌干看牡丹

荷花四絕

一機蜀錦着紗籠，不放纖塵到水宮。  
但覺晚寒金掌重，仙人危立白雲中。  
右露

醉臉潮紅嬌欲賤，玉幢移影蓋婵娟。  
一奩晴色開明鏡，暖熨金爐起碧烟。  
右日



颿、涼生水國秋可憐無計解花愁飄然一葉隨流  
水付與真人駕作舟

右風

寒声敲破玉琳琅  
綰斷死鴛雙  
夢長幾斛明珠收不起  
巧粘翡翠絡紅粧

右雨

俠客行

擊筑復擊筑欲歌雙泪橫  
寶刀重如命、如鴻毛輕

烏棲曲

風敲玉鈎蝦鬚垂寒烏棲月  
萬年枝香薰翠被春宵  
短玉臂曲作珊瑚枕

散髮

玲瓏窻戶午晴時散髮林間自一奇  
烏睡香奩花影動  
蟬吟涼境柳陰移  
高山流水琴三弄  
明月清風酒一卮  
要是閉門防俗客莫令到眼敗吾詩

讀岳武穆王傳

鬼域為妖天地昏  
將軍那可一朝存  
泰山顏喻哲人死  
東海旱為孝婦冤  
當日主和甘下策  
到今無計復中原  
清風凜凜一編史  
拭盡英雄幾泪痕

行春次俞兄韻



幾日春愁不出行園林又是了清明春風桃李一場  
夢夜月江山千古情吟倚長松伺雀到坐臨釣石看  
雲生此懷不解自拈出謾譜離騷入笛聲

二

多謝春風相此行馬蹄十里夕陽明故人楊柳正年  
少知己青山舊日情思滿天涯芳草遠望窮江際暮  
雲生同來佳客自不俗相對松陰聽瀑聲

淳熙丙申二月晦翁歸婺源先曾大父因隨杖  
屨遂掛名於弟子之列乃以所著書說以求正

晦翁可之又嘗投書論易甚詳龍翰不學緇玷  
家声曰讀遺文有作數語亦所以自勉云

吾祖魯師雲谷仙讀書直下悟蹄筌道參太極本無  
極易論先天與後天綠遍春風窻外草香浮夜月沿  
中蓮派分一勺瀟溪水道統綿、萬古傳

再過孤山

一函雀骨已塵埃空築孤山碧玉臺添種紅蓮千萬  
朵梅花從此不須開



古梅遺稿卷二

古梅遺稿卷三

宋新安古梅吳龍翰式賢甫著

明族裔

吳惟時中立甫較

冬夜

讀罷床頭一卷易  
曉風乾盡銅壺滴  
起傍危闌嘯一聲  
月明何處人橫笛

一屋白雲無鎖鑰  
酒酣要摘梅花嚼  
相逢石鼎老弥

明吟罷松梢月欲落

曉舟泊長河



詩客行裝少孤舟一葉輕寒雅隨日落秋雁破霜鳴  
山色攢心事江声咽世情故鄉無百里酌酒話歸程

冬夜山中

寒入雁聲霜滿地香沉梅影月當崖獨鶴歸來童亦  
睡微風簸、落松釵

贈詩客梅窓

騷人行脚遍天涯何處青山不是家惆悵舊時雲外  
雀結巢窓外守梅花

樂府四首

妾心江岸石千古無變更郎心江上水倏忽風波生

二

瑟瑟涼風來妾身後秋扇安得復炎熱相携不相厭

三

製衣寄夫婿妾有冰雪段中間連理枝不忍剪教斷

四

殘月小樓西鶉啼思欲迷妾夫在天南何不那邊啼

夜興

山房靜對碧嶼岿與客歌騷夜未闌客去燈寒眠未



穩興隨明月在闌干

辛酉秋在京殊久日一到湖上

湖上青山只麼閑未須詩屋近山間客邊有酒身無  
事日、一來湖上看

讀家集

先曾大父友堂幼從諸老遊聞道最早與簽判  
曾伯大父判簿曾伯大父一意刻苦為學棗華  
卓然以文名家友堂遺文今所存者書說四十  
卷易論四十卷史評七卷詩文五十卷而已龍

翰不學不足以得箕裘之傳謹識其悲云

吾家友堂翁硯影雙鬢寒立志鑽書史篝燈照夜闌  
學術三代上文章兩漢間胸次秋沆瀣詞吐玉琅玕  
寬哉命歷頭那復博一官二頃策科第六不到金銮  
友堂紛遺稿幾成汲塚殘江東兵燹餘白壁喜重完  
會當乞鴻筆清名期不刊

己未試監假道於嚴報謝使君

秋試賢閑擲雉盧道經隣郡拜真儒棠陰日煖鳥聲  
雋苔跡月明吏影矐春堊一犁今有犢暮歌五袴昔



無襦片帆願借吹噓力一舸清風不用租

嚴郡謁烏龍廟遇打碑者

何年故處士靈鬼此為家古壁填蒼蘚空庭隘落花  
山墳穿去宦廟祭下饑鴉巫祝打碑賣神功播海涯

春晚

萬綠叢中春事闌楊花如雪滿江干露沾花樹蝶衣  
重雨著芹泥燕嘴寒愁到吟腸詩綰斷夢依棋局客  
敲殘何時買得青山任煉就蓬壺換骨丹

古岩寺

古巖靈蹟異故々兀吟鞍石溜濺棋濕松風泣笛寒  
露華僧衲重曙色佛燈殘白社開何日談經上石壇

見王廣文

旅食京華不自謀可堪典盡鷓鴣裘一床風雨孤燈  
夜千里江山兩髻秋笑索寒梅吟苦句醉拈秃筆掃  
窮愁學人翻笑孫明復強乞希文一點頭

牛渚山觀大江

巨靈劈破蒼山石鞭起九龍入空碧山分兩半合不  
成夾住長江數千尺九道驚湍相擊撞雷聲怒發誰



敢當神蛟出沒不可數往、殺氣摩穹蒼嗚呼蜀道  
行且難劍門險似鐵門關一夫可敵萬天勇大開棧  
道通殺函固知長江當城壁立此天塹限南北東南  
王氣無窮年此江未必成桑田君不見逆亮百萬鼓  
腥風海舟出闔一掃空書生不能長鎗與大劍只坐  
惟惺收奇功

秋溪過田家

策杖行、過石橋農家雞黍遠相招田鋪棋局露鴉  
下山展画屏煙雨描病骨枯於秋後葉詩懷雄似海

東潮一聲老雀松梢上賸欲乘風到九霄

春日松陰小憩

瘦筇扶我過林端無狀東風掠鬢寒貪數青山不知  
去松花吹滿石棋盤

水邊早梅

梅花淡、著寒烟漏洩春光老屋邊會彼清池寫疎  
影一枝分作雨枝妍

繁昌道中

江天日暖竹為吳獵、春風載此暉湊入灞橋成一



西楊花吹雪糝吟鬚

讀十七全史歲久而徹

燈火青編結興長可能歷、記與止董孤筆底風霜  
重班馬書邊蘭蕙香往事輸贏棋幾局浮名今古紙  
千張重、公案休拈起中有靈臺定否臧

題國直先伯祖海潮賦後

銀山突兀蒼海頭夜半鼓噪萬貔爭雄角力轉坤  
軸旋磨塵世偕浮漚朝、暮、自消長誰言於此隨  
海鰲鵠草裏尸已塵土未必怒怨卒未休看公立論

屈前輩筆端有力挽萬牛孤峰絕崖氣象古亦復粲  
粲珊瑚鈎分明掘見陰陽根判斷造化之深幽玄机  
發泄天帝嘆此文正恐雷霆收不然亦似畫鳥跡長  
夜鬼哭声啾、公自騎鯨去不返滿江明月蘆花秋

過和州報恩寺唐張籍故居也

昔年此地著書人詩骨成塵草木深突兀眼前僧結  
屋塔鈴風裡替君吟

烏江項羽廟

蓋世英雄只恁休千年遺恨大江流漢提義帝作張



本當日君翰第一籌

連雪五日有無盡觀

平生酷愛雪老我看不足安得走五臺六月漱寒玉  
無計巢雪山與佛結幽獨方輿多奇觀出門欠車轂  
天公副微願連朝遣滕六寒林振琳琅朔風煽瓊木  
樓臺炯夜光地靈驚玉局幻成銀世界一旦飽雙目  
清冷天地氣吸入空洞腹脹欲呼夜舟飄然訪林麓

登金陵鍾山絕頂

萬仞鍾山著屐登中原今隔幾峻嶒自憐不及天邊

雁歲逐春風到八陵

張麗華墓

金井輓轡春夢殘香魂飛不到長安君王為虜妾為  
土夜月空分兩地寒

結綺臨春然已塵尚餘杯土鎖娉婷玉顏不及隴頭  
草歲、春風吹得青

王荊公讀書堂

六籍紛々盡可奴翻騰字說乃菑畬可知山半青燈  
夜只讀高君一卷書



登長干寺塔

金陵王氣已銷沉，幾度凭闌愁滿襟。  
往事僅存南北史，傷情空費短長吟。  
龍蟠故國山河壯，鳳去荒臺草木深。  
舊物尚餘吳塔在，夕陽移影照江心。

詩境

流水環詩境，未容塵土侵。  
步迂松徑曲，坐占草堂深。  
秋句蛩分和，山杯鳥勸斟。  
好懷無客共，相對一瑤琴。

哭羅潛齋

此老古之學，文章富石渠。  
宦情雲淡薄，吟髯竹簫疎。

未購茂林稿，空埋汲冢書。  
北郊相弔處，寒日照躊躇。

謾題

放曠疎林下，清風吹鬢毛。  
傍梅讀周易，對酒歌離騷。  
詩思秋雲淡，古懷明月高。  
五湖天地別，烟水綠平篙。

古梅遺稿卷三



古梅遺稿卷四

宋新安古梅吳龍翰式賢甫著

明族裔 吳惟時中立甫較

過淮南湖

黃塵茫茫北風起黃蘆蕭蕭日色死百萬征夫血怒  
流點污淮南一湖水向來失着圖中原一朝此地化  
為邊養兵百年不用力將軍金印慙空懸南湖南湖  
君莫渡萬仞山高鬼門戶夜夜青燐照斷蓬訓狐自  
戴鬪髀舞



泊真州方山下

烟冷隋宮草木秋  
屏山分翠接江流  
片雲不隔長蘆  
寺夜半鐘聲敲  
容愁

有所嗟

乘鸞人去玉簫寒  
雲歛巫山曉夢殘  
柳線不堪繫離  
別自和烟雨搭  
闌干

戊午詔與弟文  
戰棘闌自慚師  
歟况有炊臼之  
夢不能為懷  
幸故人有薦  
鄉書魁漕闈  
者良以

自慰

霜葉秋風下  
寒牕着病身  
乾坤為逆旅  
歲月轉車輪  
白首無賢婦  
青雲有故人  
愁懷今日解  
漫啜甕邊春

先曾大父作竹夫人銘北窓  
遂一俛爾冰肌母

狗其名乃邪其思甚有思致  
余不能道漫作俳

優語

水沉為骨玉為肌  
專寵涼臺會有時  
長得夫人容兩  
足客星不遣史官知

雨宿祁門道中

乘驂古渡頭  
景色十分幽  
山雨敲詩夢  
溪流赴客愁



寒禽知警夜高樹故吟秋  
壯志難磨盡終期汗漫遊  
登當塗凌敲臺

高臺突兀玉千尋尚想當年翠輦臨  
坐守夕陽移半塔我吟未了讓蟬吟

晚發黃池過寧國

簇々人烟兩岸分暫時掛搭此行程  
一筇風月無拘束又渡桃詩到宛城

登宣城郡樓仰謝公

翠屏四面敞闌干謝老詩情不說官  
魂冷青山呼欲

醒吟聲滲在右泉間

歸途續溪界喜見十里岩

策杖前溪去吾鄉此路分  
雨磨山出色風約水成文  
歸信憑秋雁思親望白雲  
碧岩今日見快飲帶微醺

自建鄴歸至績溪迂路觀石照

誰磨白石如冰鑑勲業安能試  
一窺但覺秋風上潘鬢半因為客半日詩

內丹

太極虛空亦有根打開闔揆是何人  
丹田旋轉乾坤



橐碧海循環日月輪久矣我前曾有我悠哉身外豈  
無身分明好個通天竅只要時人認得真

外丹

手掇乾坤鑪裏煎神仙肘後有書傳紅鉛黑汞一斤  
藥陽火陰符六百篇金鼎自凝三素炁玉爐輕散九  
霞烟玄霜糝入空虛腹一息乘風上碧天

對月

長空有明月與我良有情遙々萬里道隨我杖屨行  
耿耿吟床間相隨入枕衾而我病風雅長作秋蛩吟

吟聲悲入月々色寒入吟月即是天眼照我泪縱橫  
垂々草上露盡從月眼傾不為富貴兒只作苦吟人  
君看未門邃翠幙圍陽春管絃沸清曉銀燭正熒々

題西湖画軸

丹青誰寫滿湖蓮濯々西施一段妍汴水百年塵隔  
斷可無人作画圖傳

登嚴子陵釣臺

萬乘從君脚底眠客星便入史官占東都基業隨流  
水今日斯臺尚姓嚴



栽班竹

竹母初分種屋頭斑，  
泪點帶詩愁。他時看取成林，  
玉遙剪湘江一片秋。

縣尹先伯祖家觀遺書

嗟哉吾伯祖文響玉珊，  
高折蟾宮桂。早棲花縣官，  
琴聲流水盡書卷。白雲寒尚想伊吾夜，  
高樓幾倚闌。

春山晚望

模糊數疊屋前山，  
翠色欺凌詩鬢寒。啼鳥一聲泥滑，  
滑晚鐘春雨過林端。

讀董卓傳

巨妖吐毒氣如蒸，  
誰遣腥羶漢帝陵。烟斷洛陽殘火，  
在為他吹著點臍灯。

春日書所見

寒雲漠漠暮天低，  
社鼓聲中日欲西。隔岸垂楊遮酒，  
店風帘移影照寒溪。

春懷

梨花院落雨初晴，  
小醉醒來睡不成。過客光陰易老，  
態故人山色却長情。歌喉噤，  
鳥聲雋。舞袖翩，  
蝶



翅輕好景相看作，槿盡閉門不覺了清明。

昭君怨

漢家金屋貯娥眉，六宮何啻三千姬。中有一姬傾國色，可憐不到君王知。毛生筆下真少思，玉顏黑子迷妍媸。君王按圖不入眼，出身遠嫁單于妻。盈盈、泪眼邊月照蕭蕭，愁鬢胡風吹不憂。死作龍城鬼，貞魂長在深宮裏。猶勝男兒未貴時，咫尺金門如萬里。

飲馬長城窟

漢兵北伐胡，飲馬長城窟。此城何以高中填，戰夫骨

此池何以深，戰血化為汁。秋風吹水腥，馬聞亦辟易。馬渴可奈何，要馬載金戈。長安有游冶，走馬燕支坡。

餞王廣文

宦居三載滿巖駕，出山城詩担梅花白。離杯竹葉清，更籌催客夢。片堠記行程去，驟鸞鶴長歌上玉京。

寓吳

盈、樓上仙家妹，綠波濯、明芙蓉感君恩情玉連鎖。羅襦繫君雙明珠，青瑣玲瓏春夜永。為君閒調相思引，瓊樹朝新璧月滿。琴聲未斷腸先斷，剪、輕寒



襲春笋金猊噴香薰袖暖

夏日書事

東林數間屋長掩竹笆籬  
檻柳拂棋局瓶花落硯池  
蝶狂如被酒蟬咽似吟詩  
脫帽挂岩石涼颼入髻絲

草堂

蒼烟落日草堂深淺、寒侵白玉簪  
等客不來童睡去自搖修竹  
和新吟

夜吟

小院沉沉、夜欵闌東風吹月上  
闌干手撼梅花露研

墨醉將吟筆蘸清寒

荷花

花列千行彩袖葉收萬斛明珠  
可惜坡仙不在風情  
絕勝西湖

升仙謠

衣縹緲佩丁東金莖滴香露  
玉樹生涼風衝破青冥  
跨黃雀身披星斗珍珠絡

輓徐縣尹

雄筆工褒貶登科年少時  
青山知宦拙白首尚書痴



鶚薦仍歸弟鳳毛喜有兒傳家遺卷在光彩玉離

贈相士

萬里烟霞侵雀骨九天風露江蟬尸君看個人作詩  
苦梅花細嚼當晨炊

春郊即事

登臨故、檢春工小立蒼苔數落紅院宇人歸春寂  
寂秋千閒在月明中

寄題友梅堂友梅乃竹洲先生孫也

公昔洲多竹而孫梅作堂月窓傳瘦影風聲度寒香

友也真魚水兄兮可雁行相看動吟吳時吐玉琳琅

甲子舉中補濫泰前名考官刘簿云已在解選

滂漉袁簿批有文字清快老健惜乎正榜之額

有限之語

奴顏婢膝浪驅馳幾被秋風吹鬢絲百萬博盧空得  
雉八千兵潰豈因駢功名付我銀鑿落世事從渠鐵  
蒺藜且跨寒驢出門去六朝故地要吾詩

秦淮

數里秦淮画軸開唐人賞後宋人來無邊風月要酬



答一處旗亭買一杯  
歌歌陳宮玉樹春可憐  
商女亦成塵老成惟有秦淮  
月往日曾經照古人

金陵懷古

鍾阜龍蟠勢可竒何年開此帝王基  
東西日月磨今古南北江山幾合離  
六代衣冠荒草下中原臺殿白雲涯  
春風吹落英雄泪立盡斜陽未有詩

古梅遺稿卷四

古梅遺稿卷五

宋新安古梅吳龍翰式賢甫著

明族裔

吳惟時中立甫較

拜李謫仙墓

先生放曠士浩氣吞洪濛蓬池與紫閣軒蓋繹相從  
經營紫河車破費十載功金鼎馴鳥兔炎、丹光紅  
一擊混沌破落地尋無踪神仙有水解戲劇驚愚蒙  
當年遺劍履一鍊秋雲封我亦鑽玄學此心良券同  
竭來薦泉菊紫綺疑相逢儼如真面目曉月印寒空



登采石望夫石

良人成楚竟蹉跎極目天涯歲月多  
賴有江流是知已有声似和虞房歌

登和州八公山昔年周師俘虜於此有碑屹其上

萬姓叢居一彈丸公何在路漫漫  
中原北望已塵暗邊地秋來又  
粵丹獵、陰風征骨亂、夜月鬼  
声寒老兵指點殺胡處峴首殘碑帶淚看

古詩哭趙信庵

祥雲中屹祝融峯秀出全材一鉅公  
銀管曾提修國史金戈幾出策邊功  
九秋健羽橫空鶚萬里威声當道  
熊譚國為前冀國後汗青千古玉玲瓏

麟符玉策總兵權手托江淮半壁天  
大節有闕宗社裡深謀常畫廟堂先  
三朝已表蟬剗像八表終逢雞夢年  
不獨羊公碑尚在萬民墮泪滴湘烟

秋日綿溪

萬頃寒潭鏡面平  
数声征雁叫霜晴  
滿林落葉秋風老  
山路黄昏人少行



哭秋崖先生

氣節昂斯世先生千載人可憐成白首猶只到朱輪  
茅取群狙怒雪逢越犬信方離羅織辱身世已成塵

二

歐蕪喚不起文印屬秋崖大雅非常調正音不類俳  
寒江濯文思明月鏤吟懷傳業有揚晏遺書塚墓埋

三

昔年經眇日此日罷從遊尤許為上足敢令出一頭  
聖涯窺浩蕩學海探深幽一辨南豐後他師不復求

吳越歸秋晚

湖海歸來晚園荒菊幾叢秋山吟骨瘦霜葉醉顏紅  
弔影寒溪曲懷人落月中青燈滋味永不用哭途窮

座中詠蟬分韻得饑字

兩翼終乾殼已離便升喬木最高枝銀床落葉秋風  
裡金掌盤歌曉露時斷續翻成無調曲悲涼做出苦  
吟詩前身應是夷齊輩高卧西山自忍飢

春晚野步

尋花籬下蝶牽引酌酒林間鳥勸酌山色不隨春態



老笛声自起夕陽愁

寓感

周家敦八政姬旦衡何平秦家尚竒法四海怨高君  
鳳鳥時一鳴梟鳥時一鳴一鳴以為周一鳴以為秦  
法重滅爾族德重潤尔身天帝厭殺伐勿使傷陽春

離怨

楊柳如少年春風吹得老朝為白雪暮為浮萍草  
明月照妾夫夜、關山道明月分半光照妾顏色好  
空閨一十年芳容秋葉槁寶馬嘶妾夫歸對鏡画眉

雙淚垂前日夫悞娶今日妾悞夫妾貌不如夫去時  
故人見寄韵

青年鐵硯六曾磨杜不如人可柰何松菊猶存陶令  
迳煙雲不碍邵公窩吟廊緩步看脩竹醉石高眠枕  
綠莎一笠一蓑吾事足江湖浩蕩白鷗波

樓居狂吟 并引

新安梅翁吳龍翰學陶隱居作樓三層平生多  
好書故作丹壁多好睡故作壺天多好遊故作  
明月滄波多好立虛故作与汗漫期盖其胸中



有數千卷書，眼中有美少年，不能好世俗之好，而能好其所好，如魚飲水，冷暖自知。然則知梅翁者，誰乎？故自描寫其趣云。

郊齋梅著市廛間，長與青山面目慳。突兀小樓初結就，竹床石枕卧看山。

樓間丹壁富藏書，悞學相如賣子虛。何不買牛勤教子，卻平瓜地要人鋤。

覓得樓中一覺眠，將身化蝶入壺天。平生睡債何時足，春在梅花紙帳邊。

湖海真成萬里遊，寒風吹破黑貂裘。歸來臥占樓千尺，夢落滄波明月舟。

汗滂相期欲控鯨，龜樓粗可寄閒身。天教吳猛親常健，乞與商山九斛塵。

振衣千仞興悠哉，一日看山十二回。胸次誰人有立壑，便容携酒上樓來。

四山如畫不勝奇，朝暮烟雲都是詩。樓上吟聲穿碧落，天公罰我鬢成絲。

胸次玲瓏著九垓，故須時復吳崔巍。樓高手可捫星



斗移掇天河入酒杯  
諸方叅遍一枯藤  
苦節期傳夜半燈  
弘景登樓持棒  
喝不容人上第三層  
偃月爐深紫氣浮  
紅鉛黑汞大丹頭  
梅翁欲挹浮丘  
訣顏為黃山作此樓

古梅遺稿卷五

古梅遺稿卷六

宋新安古梅吳龍翰式賢甫著

明族裔

吳惟時中立甫較

古梅賦

余家有古梅突兀富饒之旁枝榦連理而茂先  
曾伯叔大父聯武巍科曾大父嘗作連理梅賦  
以見意余詩人也與梅為膠漆交梅而自古標  
格愈不凡敬依韻扁吾窩因為之賦其詞曰  
忻故園之古梅兮燦珊瑚之寶樹  
懸瑤臺之明月兮



的皜瓊花玲瓏玉蕊矧鷓比翼乎鉄榦兮乃連理而  
薦瑞頤此槎牙兮其仰斯逆其偃斯醉其高斯達其  
低斯跂崔嵬崢嶸切々交峙蛟背突兀犇騰之勢或  
橫枝照水如紉蘭之湘纍或半樹粘雪如殮毡之漢  
使或荒山衝寒孤根回暖如采薇孤竹君之二子烈  
士忼慨羈臣顛顛茹鐵筋骨鏤冰腸胃乃導引其形  
軀兮如霧擁而雲垂如鴻飛而虎踞故能曜其夜崔  
之骨而枯其秋蟬之蛻也若余者與伊納交廬其旁  
詔弟讀書對親奉觴呼吸清寒燕啣清香而度幾瀉

吟筆之琳琅者乎

黃山紀遊

咸淳戊辰十月既望魯齋鮑雲龍古梅吳龍翰足庵  
宋復一來觀黃山巔巔登高食胡麻飯掬泉飲之不  
火者三日從者皆無人色率不能從余三人愈清狂  
上丹崖萬仞之巔夜宿蓮花峰頂霜月洗空一碧萬  
里古梅譚玄暮齋誦史足庵歌遊仙招隱之章少為  
吹鐵笛賦新詩飄然有遺世獨立之興次躡煉丹峰  
過仙人石橋酌甘泉徜徉久之次迂路遊水簾洞踏



月夜歸少憇蘭若把酒臨風對天都而酌之曰吾輩  
與若為熟識他年志願俱畢無忘此山昔歐陽永升  
謝希深輩遊嵩山吹簫歌古調吾輩唱酬之樂似之  
退之登華山頂邑令百計取之得下吾輩冒萬險人  
然所不能到其狂又似之然韓有詩謝有書以紀其  
奇也吾輩可無一語留作此山公案乎

唐白雲曰余憶童小時獲鄉先生吳公古梅鮑公  
魯齋宋公足庵遊黃山記喪亂之秋精神衰耗其  
三人余失之矣想夫其時海宇寧謐財物豐阜而

諸公得以遂其幽懷逸趣乾饌肉脯每至懸崖峭  
壁必長繩牽挽而進過佳處則流連忘返其雄豪  
有鐵笛一聲天未曉吹開三十六峯雲之句

上劉後村書

某謹齋沐裁書百拜獻於龍圖大學士尚書相公閣  
下某嘗請臺閣之文溫潤山林之文枯槁文聲也各  
鳴其所以而已溫潤之文琴瑟鼗笙簧鐘磬可以奉  
神明饗宗廟文之枯槁則如燕市夜鴻華亭曉雀僅  
足堪聽而其下者則如露草寒蛩不過自鳴其困窮



耳鳴其困窮豈士之得已哉然必得一代製作之主  
為之賞音則蛙鳴為鼓吹也昔孟郊之遇韓公楊蟠  
之遇歐陽公蓋以是歎抑嘗誦孟生古貌又古心作  
詩冥默咸池音之章臥讀楊蟠一千首乞渠秋月與  
春花之句而嘆曰女無正色入目為娃樂無正音入  
耳為韶俾郊蟠困窮之鳴不過韓歐安得挂其名于  
駿墨之門乎某山林寒蹇困窮而有其鳴也請擊缶  
于韶獲之旁而陳之某家在屏山練水之西先曾大  
父從遊文公朱子之門親承警效文公以掃墓歸婺

源曾大父上所著書說文公深嘉之某束髮以來吾  
伊壁中遺文雋永知味遂下董惟短韓檠推研義文  
周孔之書漁獵諸子百氏太史之所錄上悼千秋治  
亂是非之故而返歸乎性命道德之原以求其足平  
生之願捐、不休雖舉子之債未償學為小詩不敢  
不自刻苦故夫扁舟斷岸瘦馬荒坡夜兩孤燈夕陽  
殘酒未嘗不悲愴其鳴然未能如郊蟠之於韓歐操  
觚弄翰寧不飄泛於唐求之瓢哉某聞莆中山水甲  
天下大塊間氣扶輿磅礴積幾千年而生先生先生



道傳親燈接西山正學之光燄後南省二魁之源流  
名在鼎彝詩在清廟大篇短章傳狗監而誦雞林惟  
見汪洋大肆奧衍宏深粹然一正如韓昌黎簡明信  
通歸之至理以服人心如歐陽公是為文章之司命  
吾道之權衡在魯之泰山在天之北斗也某生也晚  
不得承鉗槌親捧喝聽蹄令於旗鼓之下歲在辛酉  
先生判花西掖監試右科某得瞻末光辱在陶鑄繩  
床草舍之作略溷碧瞳東閣二先生六吹噓而剪拂  
之但不得殘膏剩馥一溉焦枯為歎耳某不揆謹獻

小詩一編用請命于下執惟先生涵之以天地之量  
恢之以造化之仁宮商焦桐青黃斷木不吝椽筆賜  
之品題俾黃茆白葦勃然於生意之中兔葵燕麦動  
搖於春風之外毋庸韓歐專美於前時而郊蹠困窮  
之鳴不至泪没于後日矣蟻軀蟬翼難酬洪恩千冒  
威嚴俯伏俟罪不備

聯句辨

余素有王元風月之癖嗜吟如飴建安以來各人庭  
戶走閣殆遍時效梅都官日以詩為課初欲馳馬羊



賜百八盤間股粟汗下久則康莊按轡舒徐自若也  
歲己未入京試右庠持所業參呈訥齋林竹逸諸公  
甚愛余學選是冬謁秋崖方先生賞余清池沉鳥影  
高樹落蟬聲之聯謂余他作皆有思致庫申再投業  
先生深嘉嘆賞辛酉再謁後村劉先生六沐深許不  
肖余自辦香二師後屈指十二年麤有寸進何比年  
每出語多名聞鄉人耶殊所未喻嘗作瀟湘聯句曰  
一声歎乃烟波濶千古離騷日月光或議歎乃不可  
對離騷余曰歎乃三老對答之聲離遭騷憂豈不可

對况唐子西已有路入離騷因江通歎乃村之句明  
年復作瀟湘句曰天地可呼歸舳艦利名不遣沅琴  
簪或又議簪玉篇仄声平試取山谷詩誦之如余有  
所本大率詩家自有一副的當字面近挽苗字文史  
君聯句曰蜀儒為郡追任昉歛士呼天借寇恂或又  
議任昉非蜀人又不可直稱名字及改為作治字余  
曰今投贄廟堂或比傳說或稱姬旦恬不為怪借寇  
恂可作君昉決不可易他字余意用蜀儒二字見得  
字文使君盛德之士多所著述為之一字又見昉傳



出為新安太守。本文用為字，則有蓄涵活于治字。昉  
梁人也。自有吾郡以來，為第一賢守。用此見得字文  
來。吾郡作守分曉，寇恂見得挽留分曉，昉固非蜀恂  
亦非歙。對偶停當十四字間，本意完備。若用名賢為  
蜀守，接蜀儒作一句，却又全科說新安不着。痴人前  
不得說夢，斯人之謂歟。頃杜撰此語，亦非強出頭而  
吐氣者。或有可免刮垢索瘢之酷。我今後當與筆硯  
賦絕交書，封文于劉蛻之塚。泛詩于唐求之瓢，以俟  
後世之知子雲者。嗚呼，有成與虧，故昭氏之鼓琴也。  
無成與虧，故昭氏之不鼓琴也。鼓琴不若，不鼓琴也。  
不鼓琴為善鼓琴者也。余當書諸紳。



附方秋崖先生和百韻

式賢和杜夔府百韻過余秋崖下大篇春容筆

力適勁于其歸也聊復效顰方岳拜手

林壑黃昏外  
櫺門紫翠邊  
火畊今已老  
雲卧幾何年  
棋斂將殘局  
篙回吳盡舡  
画麟真已矣  
騎犢遠悠然  
楚性難拘束  
時情易變遷  
獨携青玉杖  
自拾錦囊篇  
磊塊心逾小  
崎嶇智未圓  
別營三徑草  
規作一壺天  
絳帳嵐霏重  
崖花雨滴偏  
到頭新歲月  
行脚舊山川  
雀冷通房宿  
猿愁隔樹懸  
菊飡金瀨露  
蘚當水衡錢



儘懶從吾睡，雖窮不受憐。半生資馬磨，三嘆向龍泉。  
霜檻千林瘦，春燈四壁穿。陰霾知病骨，寒意入詩肩。  
竹母誰分種，茶僧略具員。對山徐自遣，與世久無緣。  
風月于人厚，雲霄不尔便。接筭通暗溜，洗硯試輕烟。  
未暇思身後，何如了目前。閒為真富貴，健是小神仙。  
夜磬番僧講，秋帆賈客傳。遠游天漠漠，危誦水涓涓。  
壑隴時同喫，分溪手自煎。山厨尊土菌，石鼎鄙葷羶。  
爰此忘三尺，寬于室九筵。忽驚南牧馬，吹過送風鸞。  
聖日清如許，胡星竟不悛。閭閻飛羽檄，江漢足矛鋌。

哀痛絲綸詔，英雄將相推。旄頭森似髻，駮骨詎如孳。  
朋黨相仍斥，誅求一切蠲。中庸方謹獨，無逸不遊畎。  
天意憂勤甚，人知性命全。掄材虞稷契，邁德漢文宣。  
定亂連三箭，扶顛在一賢。戍兵增灶萬，侍女出宮千。  
置柵後人欲，開榛自我先。民勞魚豢，版築騎翩。  
傳楚親持挿，虞琴幸改絃。經營聯峇壁，形勝借崑筌。  
有脩魯徵比，無謀莫甚焉。貉緣熊道誤，驥或蟻封還。  
急務歆當武，清談絕又玄。腐紅銷鎧甲，穉綠失桑田。  
老子今元亮，何人昔魯連。三邊令按甲，一飯許烹鮮。



鄂渚蔽平壘荆舟指掬舷竟孤明月約難染碧雲牋  
稍喜妖氛退重為逸吳寧幽人甘寐寔佳客慰迓遭  
松桂深培養詩書肯廢捐披胸呈突兀逆菑落清漣  
巨跡宜瞻華靈源盍導漈孰能當北面何事過東阡  
英妙犇前轍吾衰懶後編一言開獲獲千里對婣娟  
莫作沾泥絮端如脫殼蟬江湖情浩蕩風雪語連綿  
雋永終殘藁奇温只破瓊水聲湘浦瑟梅片壽陽鈿  
尚覺山如畫何堪筆似椽交遊分半席談笑俯層巔  
共指薛章病寧無寶劑痊性根如有棘業語漫生蓮

到海江千折撐空石一拳  
毛早燕雀髻鬣奮鯨鱣  
龜玉毋須藉龍駒不用羈  
文心聊尔道脉始涓涓  
霽月行瀟水春風入孔塲  
訓言今具在文字肯相纏  
鵬老秋方擊魚鰈夜不眠  
麥維經歲茂穀亦得霜堅  
我輩寧迂濶人皆聞小妍  
幾多花藹輕薄蝶翩  
垂世何閑此留情盍審旃  
書林窺秘寶典丹上台躔  
餘事輕王粲微名老鄭虔  
六經皆鼓吹萬象盡鎔甄  
不爾鸞鵲續空令兔穎駢  
曉行温草卷夜讀絕帶編  
文會吾何有詩盟詎敢專  
駕材諸舊路驚羽落虛弦



雖乏三年艾猶能一指禪意存罔自省言到六忘詮  
但使我為戎不幾燕伐燕燕魚真瑣碎鴻鵠要孤騫  
困步今寧謚鄉情賴款延地爐煨熟火楚飯壓飢涎  
已掃秋風榻其如雨夜鷓溜渾工濫載管鮑關周旋  
大雅推邠魯長年問偃佺極知荷塢陋漸慨芟裳褰  
莘聚吻、鹿滄連站、鳶襟期將子共禮教莫吾愆  
上聖天同大中吳石可鐫廟廊春郁穆岩穴草蔥芊  
人好烏還好身孱氣不孱吳來頻寫寄一一尚能銓  
已未冬賊兵癘鄂長鎗大劍為一時急着僕獨挾

詩瓢過秋崖先生而問焉先生曰出車勞還杖杜  
勤歸詩詎埋没于鞍馬間焉乃以詩正法眼受記  
于僕孔塲春風瀟水霽月向上鉗槌為僕提起僕  
問詩而得不止于詩亦何幸也先生顧乃援筆賜  
和百韵品題無所不至如曰雋永終殘稿竒温只  
破瓊水聲湘浦瑟梅片壽陽鈿尚覺山如画何堪  
筆似椽繩樞草舍之作奚敢當之先生文章衙官  
屈宋人、人不輕許可獨不惜齒牙餘論于僕昔秦  
觀持所業見山谷山谷贈詩以蚌珠的皪况秦之



作當時多以為許之過而秦之詩思誠由此而大  
發先人之成就于僕亦山谷法欤僕不敢不勉是  
歲臘月既望門人吳龍翰百拜敬書于先生詩後

古梅遺稿卷六終

咸豐癸丑十月廿二日溫棊舫讀





卷之四