



翰林一葉卷十五



君道閑

求士

高山多林

大戴禮記四代高山多林必有怪虎豹蕃孕焉

香餌引泉魚

吳志孫奭傳註香餌引泉魚重幣購勇士

翰林一葉卷十五

四門開闢

晉書應詹傳四門開闢英彥鳧藻收春花于京

輦采秋實于巖藪

遠求騏驥

晉書馮跋記吾遠求騏驥不知近在東隣

傾海求珠

宋書王微傳必欲探揆潛寶傾海求珠

功照千里

宋書謝莊傳功照千里非特燭車之珍

剖蚌求珠

魏書段承根傳剖蚌求珠搜巖采幹野無投綸

朝盈逸翰

緡微餌明

太公六韜文師緡微餌明小魚食之緡綢餌香  
中魚食之緡隆餌豐大魚食之

天下爲籠

喻林一葉卷十五

二

莊子庚桑楚一雀過羿羿必得之威也以天下  
爲之籠則雀無所逃是故湯以脩人籠伊尹秦  
穆公以五羊之皮籠百里奚

澤有無水

賈子新書大政下澤有無水國無無土

以毛相馬

鹽鐵論利議以言舉人若以毛相馬

驥不自至

說苑尊賢驥不自至千里者待伯樂而後自至

東求金玉

易林家人之否東求金玉反得弊石

玉無翼而飛

劉子薦賢玉無翼而飛珠無脛而行

披水覓路

劉子妄瑕今忌人之細短忘人之所長以此招賢是書空而尋跡披水而覓路不可得也

翰林一葉卷十五

三

剡舟剡楫

補文選郎顛消弭書剡舟剡楫將欲濟江海也

磁器引鐵

曹子建矯志詩磁器引鐵于金不連

小釣釣川

初學記武部漁註太公曰以小釣釣川而擒其魚中釣釣國而擒其萬國諸侯

致士

潛虬聳鱗

宋書武三王江夏傳潛虬聳鱗佇利見之期翔  
鳳弭翼應來儀之感

五而六之

管子小問公曰致天下之精材若何管子對曰  
五而六之九而十之不可爲數公曰來工若何  
管子對曰三倍不遠千里

南山高岡

喻林一葉卷十五

四

易林蠱之兌南山高岡麟鳳室堂

嶺無亭菊

文選袁宏名臣序贊競收杞梓爭采松竹鳳不  
及栖龍不暇伏谷無幽蘭嶺無亭菊

玉出須彌

太平御覽寶部玉下鄒子珠生於南海玉出於  
須彌無足而至者人好之也

臨江有釣

太平御覽鱗介部魚下曹植答崔文始書臨江  
有釣不獲一鱗非江魚之不食以其所餌之者  
非也是以君子慎舉擢

養士

地美養禾

前漢書賈山傳地之美者善養禾君之美者善  
養士

一樹百獲

喻林一葉卷十五

五

管子權修一樹一獲者穀也一樹十獲者木也  
一樹百獲者人也

馴鳥斷領

韓非外儲說左夫馴鳥斷其下領焉斷其下領  
則必恃人而食焉得不馴乎

竈不用薪

太元經第四竈解竈不用薪猶國不用祿以養  
賢也薪而不用金鬲虛廢

穀千鴛

廣文選曹子建黃初五年令諺曰穀千鴛不如  
養一驢穀鴛養虎大無益也

勤民

胎生孚乳

易林乾之離胎生孚乳長息成就

堯瘦舜黑

意林尸子堯瘦舜黑皆爲民也

喻林一葉卷十五

六

防壅

物在於口

周易正義噬嗑物在於口則隔其上下若齧去  
其物上下乃合

雲日蔽露

三墳形墳雲日蔽露聖人以明察左右

一葉蔽目

鷓冠天則夫耳之主聽目之主明一葉蔽目不

見太山兩豆塞耳不聞雷霆

齊宣王好射

呂氏春秋壅塞宣王好射說人之謂己能射強弓也其嘗所用不過三石以示左右左右皆試引之中關而止皆曰此不下九石

葛藟蒙棘

易林師之中孚葛藟蒙棘花不得實

日出阜東

喻林一葉卷十五

七

易林屯之賁日出阜東山蔽其明

崑崙翳日

易林坎之豫墻高蔽日崑崙翳日

域中四明

太平御覽天部下文子天明日明然後能照四方君明臣明然後能照萬物域中四明故能久

福慶

基同北辰久

隋書音樂下志基同北辰久壽共南山長

壽於旗翼

荀子富國國安於盤石壽於旗翼

旗讀爲箕

富如江海

選註江賦馮衍爵銘曰富如江海壽配列真

瑞應

一日十瑞

述異記堯爲仁君一日十瑞宮中芻化爲禾鳳

喻林一葉卷十五

八

鳳止於庭龍見於宮沼蓂草生堦宮禽五色鳥  
化白神木生蓮筵蒲生厨景星耀於天甘露降  
於地是爲十瑞

馬圖呈寶

隋書音樂中志馬圖呈寶龜錄告靈

露甘泉白

隋書音樂中志露甘泉白雲郁河清

鳳凰至於庭

淮南繆稱訓昔二皇鳳凰至於庭三代至於門  
周室至於澤

得鳳象五

韓詩外傳惟鳳爲能通天祉應地靈律五音覽  
九德天下有道得鳳象之一則鳳過之得鳳象  
之二則鳳翔之得鳳象之三則鳳集之得鳳象  
之四則鳳春秋下之得鳳象之五則鳳沒身居  
之

喻林一葉卷十五

九

温山松柏

易林需之坤温山松柏常茂不落鸞鳳所庇得  
共歡樂

景星照堂

易林損之坤景星照堂麟遊鳳翔

文山紫芝

易林渙之節文山紫芝雍梁朱草生長和氣王  
以爲寶

法天

立風樹信

坤鑿度下立風樹信立雷作威

恩比春天

北齊書文宣帝紀恩比春天威同夏日

靜而法準

淮南時則訓明堂之制靜而法準動而法繩春  
治以規秋治以矩冬治以權夏治以衡

喻林一葉卷十五

十

春分而生

淮南汜論訓春分而生秋分而成生之與成必  
得和之精

天高其位

春秋繁露天高其位而下其施藏其形而現其  
光

天出陽

春秋繁露天出陽為煖以生之地出陰為清以

成之不煖不生不清不成然而計其多少之分  
則煖暑居百而清寒居一

天數右陽

春秋繁露天數右陽而不右陰務德而不務刑

三而一成

春秋繁露何謂天之大經三起而成日三日而  
成規三旬而成月三月而成時三時而成功寒  
暑與和三而成物日月與星三而成光天地與

喻林一葉卷十五

士

人三而成德由此觀之三而一成天之大經以  
此爲天制是故禮三讓而成一節官三人而成  
一選

喜如春陽

申鑒雜言上人主以義申也喜如春陽怒如秋  
霜

氣變萬物

劉子法術氣變萬物而不見其象以術化人而

不見其形

行禮若火

意林周生烈子矜賞若春重罰若秋行禮若火  
流教若水

盡道

德美如玉

爾雅釋天疏人君德美如玉而明若燭

天生四時

喻林一葉卷十五

三

六韜守國天生四時地生萬物天下有民聖人  
牧之

賢聖爲竿

宋玉鈞賦善釣者其竿非竹其綸非絲其鈎非  
鍼其餌非蠓也昔堯舜禹湯之釣也以賢聖爲  
竿道德爲綸仁義爲鈎祿利爲餌四海爲池萬  
民爲魚釣道微矣非聖人其孰能察之

舜出有鸞和

玉海器用佩帶笏子華子舜出則有鸞和動則有珮環步趨中莖韶之節

心如規矩

道德經指歸心如規矩志如尺衡平靜如水正直如繩

神運

王道如龍首

六韜上賢王者之道如龍首居高而遠望深視

喻林一葉卷十五

三

而審聽

治八尺之中

徐幹中論貴驗善釣者不易淵而殉魚君子不降席而追道治乎八尺之中而德化光矣

萬物爲鐵

道德經指歸天地爲爐太和爲橐神明爲風萬物爲鐵德爲大匠道爲工作天下青青靡不潤澤故能陶冶民心變化時俗

無爲

毋代馬走

管子心術上毋代馬走使盡其力毋代鳥飛使  
弊其羽翼

四時云下

管子戒天不動四時云下萬物化

瑟不鳴

文子微明瑟不鳴而二十五絃各以其聲應軸

喻林一葉卷十五

古

不運於已而三十輻各以其力旋

農分田而耕

荀子王霸農分田而耕賈分貨而販百工分事

而勸

有準不以平

呂氏春秋君守有準不以平有繩不以正天之  
大靜既靜而又寧可以爲天下正

五帝垂象

河上公註老子還淳五帝垂象蒼頡作書不如  
三皇結繩無文

權衡規矩

淮南主術訓權衡規矩一定而不易

絃有緩急大小

淮南泰族訓絃有緩急大小然後成曲車有勞  
佚動靜而後能致遠

一味協五味

喻林一葉卷十五

五

劉劭人物志材能夫一官之政以一味協五味  
一國之政以無味和五味

無爲於刻木

郭子註莊大道工人無爲於刻木有爲於用斧  
主上無爲於親事而有爲於用臣臣能親事主  
能用臣斧能刻木工能用斧

不爲萬物

郭子註莊刻意不爲萬物而萬物自生者天地

也

### 天動星迴

李康運命論天動星迴而辰極猶居其所璣旋輪轉而衡軸猶執其中合此高懸百轉皆主氣以爲心如橐籥山之木本數然創末始然則變道德經指歸世主之化虛無寂寞容如枯槁心如橐籥志如江海施如谿谷

### 萬物無執

#### 喻林一葉卷十五

六

道德經指歸聖人無爲爲之以生萬物無執執之以制所欲

### 太山之木

道德經指歸太山之木本據於陰末託於陽雙枝布葉華實青青大而合抱高連百尋者生於無大成於不爲

### 小能攻堅

道德經註疏小能攻堅百王不易之事無爲破

有萬代不刊之術

臣術門

審任

一莛之宰

墨子貴義世之君子使之爲一莛之宰不能則  
辭之使爲一國之相不能而爲之豈不悖哉

剗犀截鴈

藝文類聚職官部王筠爲第六叔讓吏部尚書

喻林一葉卷十五

七

表剗犀截鴈必俟昆吾之鋒逐日追風信資伯  
樂之駿未有驂駕蹇足而方騁遙塗採藝鉛刀  
而求其斷割

韻同明月

藝文類聚職官部孔稚圭讓詹事表自非器上  
白雲韻同明月何以延芳芝苑插羽瓊條

守正

從之如升堂

後漢書朱暉列傳君有正道臣有正路從之如  
升堂違之如赴壑

方駕逸步

晉書庾闡傳方駕逸步不以曲路期通

操竿下釣

孔叢子公儀不任爲君操竿下釣以蕩守節之  
士也

處深則大

喻林一葉卷十五

六

太元經第四遇解木之性處深則大而工度之  
以爲器物

守職

軸之入轂

淮南說林訓軸之入轂各值其鑿不得相通猶  
人臣各守其職不得相干

明分

狐有牙

汲冢周書周祝解狐有牙而不敢以噬猿有爪而不敢以掀勢居小者不能爲大

乾位在亥

乾鑿度上君道倡始臣道正終是以乾位在亥坤位在未

大絃緩

文子上仁調音者小絃急大絃緩立事者賤者勞貴者佚

喻林一葉卷十五

九

若日之與星

賈子服疑主之與臣若日之與星

本美者枝茂

鹽鐵論制權官尊者祿厚本美者枝茂

忠君

鱗介尊神龍

曹子建薤露行鱗介尊神龍走獸宗麒麟

匡輔

三台麗天

晉書桓豁傳三台麗天辰極以之增耀論道作  
弼王猷以之時豈

進言

布穀鳴於孟夏

後漢書襄楷列傳布穀鳴於孟夏蟋蟀吟於始  
秋物有微而志信人有賤而言忠

林中多疾風

喻林一葉十五

三

鹽鐵論國病林中多疾風富貴多諛言

楚人獻魚

劉向新序雜事二楚人有獻魚楚王者曰今日  
魚獲食之不盡賣之不售棄之又惜故來獻也  
左右曰鄙哉辭也楚王曰子不知漁者仁人也

諫諍

管子  
規以正圓

毛詩正義沔水正物之器不獨規也規以正圓

矩以正方繩正曲直權正輕重

火以揉木

白虎通諫諍臣之諫君何取法法金正木也子  
之諫父法火以揉木也

火性有恒

太元經第六駟解火性有恒寒暑雖至不為增

減

勤事

喻林一葉卷十五

三

葛生濶節

鄭箋旄邱土氣緩則葛生濶節衛伯不恤其職  
故其臣於君事亦疏廢也

百草從時

越絕請糴內傳春日將至百草從時君王動大  
事羣臣竭力以佐謀

臣喻股肱

抱朴外篇臣節臣喻股肱則手足也履冰執熱

不得辭焉是以古人方之於地掘之則出水泉  
樹之則秀百穀

君者中心

王褒四子講德論君者中心臣者外體

被鞍銜鍊

文苑英華魏收移文被鞍銜鍊盡力馳驟指蹤  
投繯驚鬼或擒

立功

喻林一葉卷十五

三

功薄蟬翼

蔡中郎集讓高陽侯事輕葭苧功薄蟬翼

膏蘭孰爲消

潘尼贈王元貺詩膏蘭孰爲消濟治由賢能

志在高構

袁宏名臣序贊志在高構增堂及陛

大畧淵回

陸士衡功臣頌大畧淵回元功響効

伊周奉轡

任昉到大司馬記室箋伊周奉轡桓文扶轂

芳樹雖香

廣文選曹植矯志詩芳樹雖香難以餌烹戶位  
素餐難以成名

五絲爲緝

鄒長倩遺公孫賢良書五絲爲緝倍緝爲升倍  
升爲緝倍緝爲紀倍紀爲纓倍纓爲縶皆自少  
之多自微至著也

喻林一葉卷十五

三

萬尋由積蕘

藝文類聚潘尼贈長安令劉正伯詩萬尋由積  
蕘千里一步起

康衢飛駛羽

文苑英華張正見應制二詩康衢飛駛羽大海  
滴微涓

進賢

罽者願魚

毛詩正義南有嘉魚有至誠之心思進此賢者  
欲致於朝猶罽者之願魚也

貢玉之士

梁書顧協傳貢玉之士歸之潤山論珠之人出  
於枯岸

載穀奔都

論衡狀留篇農夫載穀奔都賈人齎貨赴遠皆

喻林一葉十五

十五

欲得其願也

紫玉見稱

藝文類聚治政部梁元帝薦石門侯啟是以紫  
玉見稱黃金爲寶

稱任

斧小不勝柯

汲冢周書史記解斧小不勝柯者亡

三公鼎足

前漢書彭宣傳三公鼎足承君一足不任則覆  
亂美實

不田而穀

太元經第三毅次五不田而穀毅於揀祿測曰  
不田而穀食不當也

行令

詔也若聲

潛夫論實貢夫明君之詔也若聲忠臣之和也

喻林一葉十五

三

如響

君之輿馬

潛夫論衰制法令者人君之筮策也而民者君  
之輿馬也

受命如絲

王褒四子講德論受命如絲明之如縉

攻邪

農勤於除草

後漢紀孝桓下農勤於除草故穀稼豐茂

復觀落雕歸

初學記職官部蘇味道贈封御史入臺詩惟當  
擊隼去復觀落雕歸

盡職

珪璧其行

後漢書馮衍傳且大將軍之事豈得珪璧其行  
束脩其心而已哉

翰林一葉卷十五

美

斗斟元氣

周書蘇綽傳惟若王官陶鈞萬國若天之有斗  
斟元氣酌陰陽弗失其和

如虎有牙

揚雄執金吾箴如虎有牙如鷹有爪

翰林一葉卷十五

喻林一葉卷十六

臣術門

持體

大庖不豆

呂氏春秋貴公大匠不斲大庖不豆大勇不鬪  
大兵不寇

大匠化而爲木

喻林一葉卷十六

一

呂氏春秋不屈惠子曰○使工女化而爲絲不  
能治絲使大匠化而爲木不能治木使聖人化  
而爲農夫不能治農夫

恭順

爲人臣者比地

春秋繁露離合根爲人臣者比地貴信而悉現  
其情于主主亦得而財之

邱能自削

太元經第一增解邱能自削故貞猶君子處于高位而善下人

如月迎日

揚子法言註五百篇人臣終始盛衰向迎其君如月迎日天理然也

人臣猶如土

意林體論夫人臣猶如土也萬物載焉而不辭其重水瀆汚焉而不辭其下草木植焉而不有

喻林一葉卷十六

二

其功

一心

臣心如面

陳書傅縡傳臣心如面臣面可改則臣心可改

鵠鵠鳴鳩

易林乾之蒙鵠鵠鳴鳩鳩專一無尤君子是則長受多福

玉不隱瑕

曹子建獻璧表玉不隱瑕臣不隱情

積誠

孔犬攫虎

何休解公羊莊公十二年猶乳犬攫虎伏鷄搏

狸精誠之至也

和衷

共輿而馳

後漢書朱暉列傳夫將相大臣均體元首共輿

喻林一葉卷十六

三

而馳同舟而濟

求助

苦匏不材

國語魯夫苦匏不材于人共濟而已

二十八宿環北辰

史記太史公自序二十八宿環北辰三十幅共

一轂

鳥能遠飛

魏志崔琰傳註鳥能遠飛遠飛者六翮之力也然無衆毛之助則飛不遠矣

土相扶爲墻

北齊書尉景傳土相扶爲墻人相扶爲王

鹽人調鹽

劉邵人物志材能註鹽人調鹽醯人調酢則五味成矣譬梓里治材土官治墻則厦屋成

人有三尊

翰林一葉卷十六

四

白虎通封公侯道莫不成于三天有三光日月星地有三形高下平人有三尊君父師

不居

桃李不言

史記李將軍傳論桃李不言下自成蹊

地出雲爲雨

春秋繁露五行對地出雲爲雨起氣爲風風雨地之爲爲地不敢有其功名必上之于天若從

天氣者故曰天風天雨也莫曰地風地雨也

戒妬

有人欲代湯

意林韓子僖侯時宰人上食羹中有生肝乃問之宰人曰當是人置之欲去宰自處也後僖侯將浴湯中有礫僖侯曰有人欲代湯者

戒隨

如河中木

喻林一葉卷十六

五

後漢書陳蕃列傳方今一朝臣如河中木耳汎汎東西耽祿畏害

君甘則臣酸

晏子春秋諫上所謂和者君甘則臣酸君淡則臣鹹

以水和水

淮南說林訓以水和水不可食一弦之瑟不可

聽

水浮萬物

說苑談叢草木秋死松柏獨在水浮萬物玉石

留止

戒貪

鳥以山為埤

後漢書王符列傳鳥以山為埤而增巢其土魚以泉為淺而穿穴其中卒所以得者餌也

鷓有文

喻林一葉卷十六

六

師曠禽經鷓有文而貪

撲滿

西京雜記撲滿者以土為器以蓄錢具其有入竅而無出竅滿則撲之

甘瓜抱苦蒂

事類賦果部瓜註古詩甘瓜抱苦蒂美棗生刺

棘

戒盛

觀雷觀火

揚雄解嘲觀雷觀火爲盈爲實

浮舟千仞

藝文類聚職官部南康王會理讓湘州表浮舟千仞呂梁之惕已深總轡萬尋懸車之懼非淺憂國

河潤九里

國策魯漆室邑之女曰○予聞河潤九里漸汝

喻林一葉卷十六

七

三百步

重國

山有猛獸

前漢書蓋寬饒傳山有猛獸藜藿爲之不采

海產明珠

吳志張紘傳註海產明珠所在爲寶楚雖有材晉實用之

良臣如猛獸

晉書石季龍上傳良臣如猛獸高步通衢而豺  
狼避路信矣

澤民

木而進淵

太元第二進解木而進淵知爲船以濟水猶君  
子之濟民也

木生肥邱

太元第六養解木生肥邱根莖見育猶君子以

喻林一葉卷十六

八

義化人人得以如草木之生肥邱也

澍雨潤乎苗

太平御覽華陽國志漢吳資爲巴郡民歌曰習  
習晨風動澍雨潤乎苗郡后恤時務我民以優  
饒

相道

五行氣和

禮記正義禮運五行氣和則月依其時而生上

配日也

斗爲天喉舌

後漢書李固傳斗爲天喉舌尚書亦爲陛下喉  
舌斗斟酌元氣運乎四時尚書出納王命賦政  
四海

天設三光

鹽鐵論相刺天設三光以照記天子立公卿以  
明治故曰公卿者四海之表儀神化之丹青也

翰林一葉卷十六

九

天垂三台

蔡中郎集汝南李公碑天垂三台地建五岳降  
生我哲應鼎之足

三公象五岳

選註盧湛贈劉琨詩春秋漢舍孳曰三公象五  
岳在天法三能

旦奭齊軫

藝文類聚職官部太尉沈約王儉碑瞻旦奭而

齊軫軼夔龍而長驚

擇主

肯千金而逐蚨蝶

抱樸官理髻孺背千金而逐蚨蝶越人棄八珍  
而甘鼃黽卽患不賞好又病不識愚矣

鳳凰集南岳

劉楨贈從弟詩鳳凰集南岳徘徊孤竹根

棲鳳難爲條

喻林一葉卷十六

十

王僧達答顏延年詩棲鳳難爲條淑貺非所臨

鳥擇高梧

文選袁宏名臣序贊鳥擇高梧臣須顧眄

高鳥相木

意林阮子高鳥相木而集智士擇土而翔

結知

十人樹楊

戰國策田需貴于魏王惠子曰○使十人樹楊

一人拔之則無生楊矣

驚鴻別水

庾信謝賜賚啟驚鴻別水但見徘徊黃鶴去關  
唯知反顧

思退

黃鶴舉

韓詩外傳臣將去君黃鶴舉矣

景風起

喻林一葉卷十六

士

抱樸釋滯吾聞景風起則裘鑪息世道夷則奇  
士退

哲匠感蕭晨

殷仲文九井作詩哲匠感蕭晨肅此塵外軫

蜘蛛隱

太平御覽虫豸部蜘蛛金樓子曰楚國龔舍初  
隨楚王朝宿未央宮見蜘蛛焉○於是挂冠而  
退時人笑之謂舍爲蜘蛛之隱

立節

勁松方操

晉書張禕傳勁松方操嚴霜比烈

義貴熊掌

晉書江統列傳所謂命輕鴻毛義貴熊掌

寒松比操

晉書鍾雅傳匪石爲心寒松比操

石赤不奪

喻林一葉卷十六

三

太元第四度石赤不奪節士之必

羔羊爲節

抱樸臣節立朝則以砥矢爲操居已則以羔羊

爲節

信順爲甲冑

藝文類聚職官部冢宰孫綽郗鑿碑信順爲甲

冑大節爲城池

保身

騎龍弄鳳

後漢書逸民列傳審能騎龍弄鳳翔嬉雲間者亦非狐兔燕雀所敢謀也

得君

條垂藟蔓

後漢書崔駰傳條垂藟蔓上下相求

繁弱登御

晉書戴若思傳繁弱登御然後高墉之功顯孤

翰林一葉卷十六

三

竹在肆然後降神之曲成

良馬有策

尉繚子武議良馬有策遠道可致

桓公知衣

新序叔向對平公曰管仲善制割隰朋善削縫賓胥無善純緣桓公知衣而已亦其臣之力也師曠侍曰臣請譬之以五味管仲善斷割之隰朋善煎熬之賓胥無善齊和之羹以孰矣奉而

進之而君不食誰能強之亦君之力也

太乙駕騶

易林屯之隨太乙駕騶從天上來

履堦登墀

易林漸之剝履堦登墀高升峻巍福祿洋溢依

天之威

計如投水

陸倕石闕銘計如投水思若轉規策定帷幄謀

喻林一葉卷十六

十四

成几案

崔浩論事

事類賦飲食部酒註後魏書崔浩論事語至中  
夜太宗大悅賜浩縹酒十斛水精戎鹽一兩曰  
朕味卿言若此鹽酒故與卿同其味也

得民

大山崔

漢書禮樂志大海蕩蕩水所歸高賢愉愉民所

懷大山崔百卉殖民何貴貴有德

德行門

孝弟

華以覆鄂

毛詩正義棠棣由華以覆鄂鄂以承華華鄂相承覆故得鞞鞞然而光明也

五子不滿隅

晏子春秋諫下五子不滿隅一子何滿朝

喻林一葉卷十六

五

百行之寶

劉子言苑忠孝者百行之寶也忠孝不修雖有他善其猶玉屑盈車不可琢爲圭璋剝絲滿篋不可織爲綺綬雖多亦奚以爲也

樹根一植

意林唐子人性苟有一孝則無所不包猶樹根一植百枝生焉

廉潔

瑾瑜比潔

史記屈原傳贊瑾瑜比潔日月爭光

使馬如羊

後漢書張奐列傳使馬如羊不以入廐使金如粟不以入懷

厯宰金山

宋書良吏陸徽傳厯宰金山家無寶鏤之飾連組珠海室靡瑄珥之珍

喻林一葉卷十六

六

蟬腹龜腸

南齊書王僧虔傳蟬腹龜腸爲日已久饑虎能嚇人遽與肉餓麟不噬誰爲落毛

以財爲草

說苑談叢義士不欺心廉士不妄取以財爲草以身爲寶

焦螟卑棲

抱樸廣譬焦螟之卑棲不肖爲銜鼠之戾天元

蟬之潔飢不願爲蜚蜋之穢飽

金鈎桂餌

抱樸廣譬金鈎桂餌雖珍不能制九淵之沈鱗

黃金累千

意林傅子黃金累千不如一賢人而無廉猶衣服之無殺食味之無酸鹹

金貞玉粹

藝文類聚人部顏延之庭誥唯夫金貞玉粹者

喻林一葉卷十六

十七

乃能處而不污其身耳

人中蓮華

瑜伽師地論是人中蓮華世間八法所不染者

莊敬

恭人集木

詩小雅小宛温温恭人如集于木

禮如體

揚子法言註問道篇禮如體無體何得爲人無

禮何能立德十樹善木敗人心思履善言而用

謙退 十樹善木

兔置之容

易林坤之困兔置之容不失其恭

用壯處謙 鼓金玉小計之資大計則利矣

周易畧例卦畧用壯處謙壯乃全也用壯處壯

則觸藩矣

履信

翰林一葉卷十六

挾水求温

六

魏志高柔傳何異挾水求温抱炭希涼者哉

至信辟金

郭子註莊庚桑楚金玉小信之質大信則除矣

故至信辟金 以置之容不夫其恭

謹言

君子樹善木

鄭箋巧言君子樹善木如人心思數善言而出

之

令口如耳

孔子集語上君子慎言語毋先己而後人擇言  
出之令口如耳

漏卮在前

北齊書魏收傳周廟之人三緘其口漏卮在前  
歆器留後

山有玉

喻林一葉卷十六

九

河上公註老子顯質山有玉掘其山水有珠濁  
其淵

言猶射

說苑談叢言猶射也括旣離弦雖有所悔焉不  
可從而追已

澤于膏沐

說苑談叢言人之善澤于膏沐言人之惡痛于  
矛戟

口方舌圓

易林无妄之鼎口方舌圓爲智樞門

聖人爲天口

潛夫論考績聖人爲天口賢者爲聖譯

含金懷玉

抱樸重言含金懷玉抑謚華辯

言者風也

劉子慎言言者風也無足而行無翼而飛不可

喻林一葉卷十六

三

易也

口爲禁闔

曹植矯志詩口爲禁闔舌爲發機門機之關楛

矢不遠

人者天之舌

意林周生烈子人者天之舌物者神之口

蟻孔潰河

意林物理論蟻孔潰河溜川傾山病從口入患

自口出

使口如鼻

藝文類聚人部口杜恕體論束修之業其上在於不言其次莫如寡知也故諺曰使口如鼻至老不失

斧在口中

法句經夫士之生斧在口中所以斬身由其惡言

喻林一葉卷十六

三

慎行

白玉爲圭

毛詩正義抑白玉爲圭

匠人斲戶

淮南繆稱訓終年爲車無三寸之轄不可以驅  
馳匠人斲戶無一尺之榘不可以閉藏

山兌則不高

韓詩外傳山兌則不高水徑則不深

修身以爲弓

揚子修身修身以爲弓矯思以爲矢立義以爲的

智燭信符

揚子修身仁宅也義路也禮服也智燭也信符也

柔順爲田

曹植元暢賦宏道德以爲宇築無怨以作藩溜

喻林一葉卷十六

三

慈惠以爲圃耕柔順以爲田

一尺之錦

徐幹中論修本一尺之錦足以見其巧一仞之身足以見其治

中行

中央四尺

春秋繁露循天之道法人八尺四尺其中也宮者中央之音也甘者中央之味也四尺者中央

之制也是故三王之禮味皆上甘聲皆尚和

中者天地之大極

春秋繁露循天之道中者天地之大極也日月之所至而却也

動則虎發

意林化清經動則虎發靜如鱗潛若彼赫赫若此洋洋

言爲禍匠

喻林一葉卷十六

三

道德經指歸言爲禍匠默爲害工進爲妖式退爲孽容

蹈仁

鷹飛退去

易林解之比鷹飛退去不食其雛

龍龜鴻鵠

揚子君子篇或問龍龜鴻鵠不亦壽乎曰壽曰人可壽乎曰物以其性人以其仁

物不能爲春

申鑿俗嫌物不能爲春故候天春而生人則不然存吾春而已矣

因斧以得柯

意林秦子因斧以得柯因柯以成用種一粟則千萬之粟滋種一仁衆行之美備矣

鷓鴣有聲

初學記居處部李尤中東門銘鷓鴣有聲鷹隼

喻林一葉卷十六

言

匿爪

喻林一葉卷十六

喻林一葉卷十七

德行門

慎獨

荃蓀孤植

劉子慎獨荃蓀孤植不以巖隱而歇其芳石泉  
潛流不以澗幽而不清

帶銘

喻林一葉卷十七

玉海踐阼篇解帶之銘曰火滅脩容慎戒必恭  
恭則壽

積小

積石成山

文子道德積德成王積怨成亡積石成山積水  
成海

積土成山

荀子勸學積土成山風雨興焉積水成淵蛟龍

生焉

人積耕耨

荀子儒效人積耕耨而爲農夫積斲削而爲工匠積販貨而爲商賈積禮義而爲君子居楚而楚居越而越居夏而夏是非天性也

燈火消脂

抱朴極言夫損之者如燈火之消脂莫之見也而忽盡矣益者如苗禾之播殖莫之覺也而忽

喻林一葉卷十七

二

茂焉

勵志

誰謂華高

漢書韋元成傳誰謂華高企其齊而誰謂德難厲其庶而

嵩霍咫尺

宋書魯爽傳嵩霍咫尺江河匪遠

屈原見橘

王逸註楚辭九章屈原見橘根深堅固終不可  
移則專一已志守忠信也

瑾之挾瑕

徐幹中論修本夫珠之含礫瑾之挾瑕斯其性  
歟良工爲之以純其性

一年三秀

嵇康幽憤詩煌煌靈芝一年三秀予獨何爲有  
志不就

喻林一葉卷十七

三

金受礪

張華勵志詩若金受礪若泥在鈞

脂我名車

陶潛榮本脂我名車策我名驥千里雖遙孰敢  
不至

反已

火性無所私

前漢書註京房傳火性無所私金性方剛故曰

公正

首擬天

揚子法言註五百篇稟天地精靈合德齊明是以首擬天腹擬地四枝合四時五藏合五行動如風雷言成文章也

舜行猶河海

尸子曰舜之行其猶河海乎千仞之溪亦滿之  
螻蟻之穴亦滿之

喻林一葉卷十七

四

觸物爲藥

羅什譯維摩詰經譬如良醫觸物爲藥

自修

金錫有其質

毛詩正義淇澳金錫有其質鍊之故益精圭璧  
有其實琢磨乃成器

動若重規

蜀志郤正傳動若重規靜若疊矩

同鏘玉振

晉書鄭袤列傳同鏘玉振爭芬蘭郁

置水觀平

北齊書魏收傳持繩視直置水觀平

春生夏長

隋書于仲文傳春生夏長天地平分之功

綏如安裘

韓詩外傳君子之居也綏如安裘晏如覆杼

喻林一葉卷十七

五

完如金城

韓詩外傳曰慎一日完如金城

修繩履墨

抱朴道意必將修繩履墨不偏不黨

木去其火

陰符經註木去其火則不灰人去其惡性則不

死

內修

被褐者薄外

河上公註老子難知被褐者薄外懷玉者厚內

弊衣裹玉

意林太元經內清外濁弊衣裹玉

若韜山金

藝文類聚梁簡文湘宮寺智禱法師墓銘若韜

山金如苞海寶

若瓢在水

喻林一葉卷十七

六

困學紀聞卷二十雜識道家云真人之心若珠  
在淵衆人之心若瓢在水真文忠云此心當如  
明鏡止水不可如槁木死灰

特立

獨木不林

後漢書崔駰傳抱景特立與士不羣蓋高樹靡

蔭獨木不林

青松在東園

陶潛詩青松在東園衆草沒竒姿凝霜矜異類  
卓然見高枝連林人不覺獨樹衆乃竒

有本

學爲聖本

禮記正義學記本小而後至大是小爲大本先  
學然後至聖是學爲聖本也

巍峩巖岫

抱朴循本巍峩巖岫者山嶽之本也德行文學

喻林一葉卷十七

七

者君子之本也

水泉東流

呂氏春秋水泉東流日夜不休上不竭下不滿

執守

良農能稼

孔子家語在厄子曰賜良農能稼不必能穡良  
工能巧不能爲順

蘭生幽谷

淮南說山訓蘭生幽谷不爲莫服而不芳舟在  
江海不爲莫乘而不浮

貂裘而雜

淮南說山訓貂裘而雜不若狐裘而粹

農者始於種

曹植藉田說農者始於種終於穫

萬物猶蜩翼

抱朴逸民榮華猶贅疣也萬物猶蜩翼也

喻林一葉卷十七

八

義分明于霜

文選袁陽源倣白馬篇義分明于霜信行直如

弦

嘉樹生朝陽

陸機擬古詩嘉樹生朝陽凝霜封其條執心守  
時信歲寒終不凋

桂枝生自直

江文通擬劉文學詩蒼蒼山中桂團團霜露色

霜露一何繁桂枝生自直

桃李蒨粲

左太冲招隱詩注孫卿子曰桃李蒨粲于一時  
時至而後殺

春榮冬蒨

初學記元希聲贈皇甫侍御赴都詩如彼竹柏  
春榮冬蒨柯葉藹然不渝霜霰

器局

喻林一葉卷十七

九

顧實南金

晉書張閻傳顧實南金虞惟東箭銑質無改筠  
心不變

質清浮磬

晉書庾闡傳質清浮磬聲若孤桐琅琅其璞巖  
巖其峰

神峯標映

梁書王規傳其風韻適正神峯標映千里絕迹

百尺無枝

識包上仁

江文通知已賦識包上仁義兼高行如彼清波  
可挹可鏡又象冲室惟清惟淨

弱木一枝

庾信王爵一碑弱木一枝旁蔭數國長河一直  
自然千里

齊家

喻林一葉卷十七

十

子猶萬物

壺關三老茂救太子書父者猶天母者猶地子

猶萬物

婦道

膏不厭鮮

藝文類聚晉裴頠女史箴膏不厭鮮水不厭清  
玉不厭潔蘭不厭馨

甘隱

清流可飲

晉書董金傳清流可飲至道可食何爲棲棲自  
使疲單魚懸獸檻鄙夫知之

威鳳難見

關尹九藥威鳳以難見爲神是以聖人以深爲  
根走麝以遺香不捕是以聖人以約爲紀

鹿食山草

易林豐之萃鹿食山草不思邑里

喻林一葉卷十七

十一

握耒甫田

抱朴暢元握耒甫田而麾節忽若執鞭啜菽漱  
泉而太牢同乎藜藿

芳林爲臺榭

抱朴釋滯以芳林爲臺榭峻岫爲大厦翠蘭爲  
網牀綠葉爲幃幙被褐代袞衣薇藿當嘉膳

鸞鳳競粒

抱朴博喻鸞鳳競粒於庭場則受襲于雞鶩

棲鸞戢鸞

抱朴博喻棲鸞戢鸞雖飢渴而不願籠委于庖  
人之室乘黃天鹿雖幽餓而不樂芻秣于濯龍  
之廄

靈鳳振羽儀

江文通擬嵇中散詩靈鳳振羽儀戢景西海濱  
朝食琅玕實夕飲玉池津

蘭生幽澗

喻林一葉卷十七

三

曹毗對儒蘭生幽澗玉輝千仞

虬驤慶霄

藝文類聚庾亮翟徵君贊故能虬驤慶霄而不  
紕豢龍之轡鳳鳴瑤林而不屈伶倫之籠

鸞鳳棲堂廡

太平御覽居處部堂潘尼詩鸞鳳棲堂廡不若  
翔寥廓

金玉有本質

初學記寶器部金晉棗據詩金玉有本質焉能不堅剛惟在遠爐炭幽居永潛藏

麿麿可驂

何氏語林言語阮居士孝緒嘗曰非志驕富貴

但性畏廟堂若使麿麿可驂何以異夫騏驥

性同鱗羽

何氏語林棲逸豫章王辟宗敬微爲參軍宗曰

測性同鱗羽愛上山壑眷戀松筠輕迷人路豈

喻林一葉卷十七

三

容限魚慕鳥哉

成德

徵音非無羽聲

淮南子詮言訓徵音非無羽聲也羽音非無徵聲也而以徵羽定名者以勝者也

井者德之基

京氏易傳井道以澄清不竭之象而成于井之德也易云井者德之基

礪金成器

藝文類聚温子昇司徒祖瑩墓誌礪金成器相  
遺滿籛琢玉爲寶待價連城

至信碎金

太平御覽珍寶部莊子至仁無親至信碎金

德盛

大成若缺

老子洪德大成若缺其用不敝大盈若沖其用

喻林一葉卷十七

古

不窮大直若屈大巧若拙大辨若訥

上德若水

老子同異上德若水大白若辱廣德若不足建

德若偷質真若渝大方無隅大器晚成大音希

聲大象無形

秉太乙

淮南本經訓秉太乙者牢籠天地彈壓山川含  
吐陰陽伸曳四時

中衢置樽

藝文類聚梁劉孝威重光詩中衢置樽高堂懸  
鏡其酌不窮其明逾盛

響發地鐘

文苑英華薛道衡碑響發地鐘光垂天鏡

大成

孔子文足

意林太元經孔子文足老子元足山川藪澤萬

喻林一葉卷十七

五

物歸焉

德驗

大名山高大

鄭箋終南名山高大宜有茂木人君有盛德乃

宜有顯服

東寶惟金

宋書孝義潘綜傳東寶惟金南木有喬發輝曾

崖竦幹重霄

南山芝蘭  
易林萃之同人南山芝蘭君子所有

文山鴻豹

易林漸之比文山鴻豹肥脂多脂

積善至車耳

太元經第五積次四君子積善至于車耳測曰  
君子積善至于蕃也

玉飾其本

喻林一葉卷十七

六

白虎通考黜玉飾其本君子之性金飾其中君  
子之道

太元能解結者佩鱗

王逸注楚辭離騷經行清潔者佩芳德光明者  
佩玉能解結者佩鱗能決疑者佩玦故孔子無  
所不佩也

瓏璫其聲

揚子法言注五百篇玉之瓏璫其聲亦猶君子

清玲其德音

感孚

將將鴻鵠

管子形勢解將將鴻鵠貌之美者也貌美故民

歌之

風雨動魚龍

選注琴賦樂動聲儀孔子曰風雨動魚龍仁義

動君子

喻林一葉卷十七

七

聲聞

皋數至九

鄭箋鶴鳴皋數至九喻深遠也

蘭桂異質

晉書張禕傳蘭桂異質而齊芳韶武殊音而並

美

響不辭聲

說苑雜言響不辭聲鑑不辭形

禾秀其穎

揚子法言注孝至篇禾之秀其穎猶人之洪其道也

明月不妄映

郭璞客傲明月不妄映蘭葩豈虛鮮

士非玉璧

藝文類聚物理論語曰士非玉璧談者爲價

無名

喻林一葉卷十七

六

天下有大尊

說苑善說太宰嚭曰然則子有所酌也子貢對曰天下有大尊而子獨不酌焉不識誰之罪也

成物

人加脂粉

隋書潘徽文學傳人加脂粉物競琢磨

師皇典馬

列仙傳師皇典馬廐無殘駟

企仰

圖畫僑札

南史宗少文孫測隱逸傳昔有人圖畫僑札輕以自方耳

南假子過程本

韓詩外傳南假子過程本本爲之烹鱸魚南假子曰聞君子不食鱸魚本子曰此乃君子食也我何與焉

喻林一葉卷十七

九

率馬以驥

揚子修身篇或問治已曰治已以仲尼或曰治已以仲尼仲尼奚寡也曰率馬以驥不亦可乎

菌閣蕙樓

王逸注楚辭九懷菌閣兮蕙樓節度彌高德成就也

千載一聖

顏氏家訓慕賢古人云千載一聖猶旦暮也五

百年一賢猶比膊也

登嶽涉海

嵇叔夜阮步兵碑望其形者猶登嶽涉海蕩然無以究其高測其深覽其神者猶旁璞親珪肅然無不欽其寶而偉其奇也

七寶城

海空智藏經如彼七寶城安住于海中

金墻玉室

喻林一葉卷十七

二

高僧傳八釋寶亮金墻玉室豈易入哉

南史寶亮傳云亮字僧明吳郡錢唐人也於任中

然無不燬其寶而磨其奇也

無以復其富饒其奇觀其神者猶旁璞親珪肅然無以究其高測其深覽其神者猶旁璞親珪肅然無以究其高測其深覽其神者猶旁璞親珪肅然

登嶽涉海

喻林一葉卷十七



